



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

L Soc 1726.7

Harvard College Library



FROM THE FUND OF

CHARLES MINOT

Class of 1828

L Soc 1726.7

ABHANDLUNGEN
DER KÖNIGLICHEN SÄCHSISCHEN
GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.



ZWEIUNDFÜNFZIGSTER BAND.

LEIPZIG
BEI B. G. TEUBNER
1907.

ABHANDLUNGEN
DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE
DER KÖNIGLICH SÄCHSISCHEN
GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.



DREIUNDZWANZIGSTER BAND.

LEIPZIG
BEI B. G. TEUBNER
1907.



INHALT.

- Nr. 1. **EDUARD SIEVERS, Metrische Studien. II. Die hebräische Genesis. Erster Teil: Texte.**
- 2. — — — Zweiter Teil: Zur Quellenscheidung und Textkritik.
 - 3. **AMOS. Metrisch bearbeitet von EDUARD SIEVERS und HERMANN GUTH.**
 - 4. **EDUARD SIEVERS, Metrische Studien. III. Samuel, metrisch herausgegeben. Erster Teil: Text.**
-

METRISCHE STUDIEN.

II.

DIE HEBRÄISCHE GENESIS.

ERSTER THEIL: TEXTE.

VON

EDUARD SIEVERS,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.

DES XXIII. BANDES

DER ABHANDLUNGEN DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE
DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN

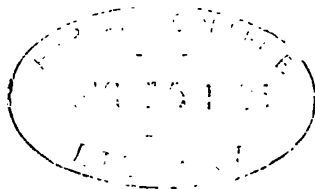
Nº I.

LEIPZIG

BEI B. G. TEUBNER

1904.

L Soc 1726.7



Minot Fund
(XXIII, 1, 2)

Vorgetragen für die Abhandlungen am 7. Mai 1904.
Das Manuskript eingeliefert am 7. Mai 1904.
Der letzte Bogen druckfertig erklärt am 15. August 1904.

METRISCHE STUDIEN.

II.

DIE HEBRÄISCHE GENESIS.

ERSTER THEIL: TEXTE.

VON

EDUARD SIEVERS.

Zeichenerklärung.

1. Am Rande.

J:

- | = J α , der Siebenertext, s. im zweiten Teil § 10.
- || = J β , der 7K-Text (Siebener mit Kurzvers abwechselnd), s. § 11.
- ||| = J γ , der Sechshebertext, s. § 12.
- ||| = J δ , der 6K-Text (Sechsheber mit Kurzvers abwechselnd), s. § 13.
- | = J ε , der Achterttext, s. § 14.

E:

- | = E α , der Siebenertext, s. § 15.
- || = E γ , der Sechshebertext (mit eingemischten Vierern und Achtern), s. § 16.
- ||| = E δ , der 6K-Text (Sechsheber mit Kurzvers abwechselnd), s. § 17.

P:

- : = P α , der Siebenertext (mit eingemischten Kurzversen), s. § 18.
- :: = P β , der 7K-Text (Siebener mit Kurzvers abwechselnd), s. § 9. 19.
- ::| = P δ , der (erzählende) 6K-Text (Sechsheber mit Kurzvers abwechselnd), s. § 9. 19.
- x = P ζ , der 77K-Text (je zwei Siebener mit einem Kurzvers gebunden), s. § 9. 19.
- ::| = P η , der Chronolog (Wechselmetra: Grundlage 6K), s. § 20.
- : = P χ , nicht näher bestimmte Einzelstücke, s. § 9, 5, c. 20.

2. Im Context.

<—> umschließt Zusätze des Herausgebers zum MT.

[—] umschließt zu Tilgendes, das im Transcriptionstext Aufnahme gefunden hat (im Quadratschrifttext einzelne zu tilgende Buchstaben sowie secundäre Zutaten zu jüngeren Partien u. dgl.).

* bezeichnet (im Transcriptionstext) Auslassungen des Herausgebers gegenüber dem MT. (*7 bez. 7* am Rande bedeutet dagegen 'umgekehrter Siebener').

Petitdruck mit übergelegtem Strich ist im Quadratschrifttext für secundäre Zutaten zu dem für ursprünglich angesehenen Text der einzelnen Quellschriften angewendet worden (in Zweifelsfällen ist auch im Quadratschrifttext die größere Schrift beibehalten).

Sperrdruck bezeichnet Verschiedenheiten des Wortlautes von MT. und Transcriptionstext (in diesem Fall ist in Quadratschrifttext die überlieferte Lesart von MT. beibehalten, aber durch übergelegten Strich etc. als secundär gekennzeichnet, im Transcriptionstext die vorgeschlagene Emendation eingesetzt).

1. Die Schöpfung nach P (Pa* und Px).

1.

- 1 בראשית ברא <יהוה> אלהים את השמים ואת הארץ 1
2 והארץ הייתה תהו ובהו וחשך על פני תהום 2
(3) ורוח אלהים מרחפת על פני המים (3) ויאמר <יהוה> אלהים
(4) יהי אור ויהי אור (4) וירא <יהוה> אלהים
את האור כי טוב ויבדל <יהוה> אלהים בין האור ובין החשך
5 ויקרא <יהוה> אלהים לאור יום ולחשך קרא ליל[ה] 5
(6) ויהי ערב ויהי בקר יום אחד (6) ויאמר <יהוה> אלהים
יהי רקיע בתוך המים ויהי מבדיל בין מים למים
7 ויעש <יהוה> אלהים את הרקיע ויבדל בין המים
אשר מתחת לרקיע ובין המים אשר מעל לרקיע
(8) ויהי כן (8) ויקרא <יהוה> אלהים לרקיע שמים
(9) ויהי ערב ויהי בקר יום שני (9) ויאמר אלהים יקוו המים
מתחת השמים אל מקום אחד ותראה היבשה
(10) ויהי כן (10) ויקרא <יהוה> אלהים ליבשה ארץ
ולמקוה המים קרא ימים וירא <יהוה> אלהים
(11) כי טוב (11) ויאמר אלהים תדשא הארץ דשא עשב מזריע זרע
(ו) עץ פרי עשה פרי למינו אשר זרעו בו על הארץ ויהי כן
12 ותוצא הארץ דשא עשב מזריע זרע למינהו ועץ עשה פרי
אשר זרעו בו למינהו וירא <יהוה> אלהים כי טוב
13 ויהי ערב ויהי בקר יום שלישי (14) ויאמר אלהים יהי מארת
(14) ברקיע השמים להבדיל בין היום ובין הליל[ה] והיו לאתת
(15) ולמועדים ולמים ושנים (15) והיו למאורת ברקיע השמים
(16) להאיר על הארץ ויהי כן (16) ויעש <יהוה> אלהים
את שני המארת הגדלים
[4] את המאור הגדל לממשלת היום
[4] ואת המאור הקטן לממשלת הליל[ה]
(17) ואת הכוכבים (17) ויתן אתם אלהים
(18) ברקיע השמים להאיר על הארץ (18) ולמשל ביום ובליל[ה]
* ולחבדיל בין האור ובין החשך וירא <יהוה> אלהים כי טוב
19 ויהי ערב ויהי בקר יום רביעי (20) ויאמר <יהוה> אלהים
(20) ישרצו המים שרץ נפש חיה ועוף יעופף על הארץ
על פני רקיע השמים
3 ויברא <יהוה> אלהים את החנינם הגדלים ואת כל נפש החיה
הרמשה אשר שרצו המים למינהם ואת כל עוף כנף למינהו וירא <יהוה> אלהים
7 כי טוב (22) ויברך אתם <יהוה> אלהים לאמר פרו
7 ורבו ומלאו את המים בימים והעוף ירב[ה] בארץ
7 ויהי ערב ויהי בקר יום חמישי (24) ויאמר <יהוה> אלהים 23

I. Die Schöpfung nach P (Pa* und Px).

1.

- 1 *bərēšēḇ bərō* <jahwē> 'flohīm¹ 'eḇ-ḥaššāmāim wə'ēḇ ha'āreṣ, 7 :
 2 *wəha'āreṣ haḵḵāḇ ḵōhū wəḇōhū, wəxōšēch 'q-l-pənē ḵōhōm,* 7 :
 (3) *wəruṣ* mərəxēfēḇ 'q-l-pənē ḥammāim:* (3) *wəjjōmēr* <jahwē> 'flohīm. 7 :
 (4) »jəhī 'ōr!« *wəḵī-ōr.* (4) *wəjjār* <jahwē> 'flohīm 7 :
 'eḇ-ha'ōr kī-ṭōḇ, *wəjjāḇdēl* <jahwē> 'flohīm *bēn-ḥa'ōr uḇḇēn-ḥaḵōšēch,* 7 :
 5 *wəjjīqrā* <jahwē> 'flohīm *la'ōr-jōm, wəxōšēch qarā lāil.* 7 :
 (6) *wəḵī-ēreḇ wəḵī-ḇōqer, jōm 'eṣāḏ.* (6) *wəjjōmēr* <jahwē> 'flohīm: 7 :
 »jəhī raqī' *bəḇḇēch ḥammāim *māḇdēl bēn-māim lamāim!«* 7 :
 7 *wəjjīq'āš* <jahwē> 'flohīm 'eḇ-haraqī', *wəjjāḇdēl bēn ḥammāim* 7 :
 'āšēḥ-mittāxāḇ laraqī', *uḇḇēn ḥammāim, 'āšēḥ me'āl laraqī'.* 7 :
 (8) *wəḵī-ḥēn,* (8) *wəjjīqrā* <jahwē> 'flohīm *laraqī' ḥamāim.* 7 :
 (9) *wəḵī-ēreḇ wəḵī-ḇōqer, jōm ḥēn.* (9) *wəjjōmēr*:* »jīqqaṣṣ ḥammāim 7 :
mittāxāḇ ḥāššāmāim 'el-maqōm 'eṣāḏ, wəḇēra'ēḥ ḥājjāḇbāšā!« 7 :
 (10) *wəḵī-ḥēn,* (10) *wəjjīqrā* <jahwē> 'flohīm *lajjāḇbāšā-ēreṣ,* 7 :
uḥniqwe ḥammāim qarā jammim. wəjjār <jahwē> 'flohīm 7 :
 (11) *kī-ṭōḇ,* (11) *wəjjōmēr*:* »tāḏšē ha'āreṣ *dēšē-ēšēḇ māreṣi sēḇā,* 7 :
 <wə>'ēṣ* 'ošē-porē* 'āšēḥ-sar'ō-ḇō 'q-l-ha'āreṣ!« *wəḵī-ḥēn,* 7 :
 12 *wəṭṭōšē ha'āreṣ dēšē-ēšēḇ māreṣi-sēḇā*, wə'ēṣ 'ošē-pporē,* 7 :
 'āšēḥ-sar'ō-ḇō *lāmīnēu. wəjjār* <jahwē> 'flohīm *kī-ṭōḇ.* *7 :
 13 *wəḵī-ēreḇ wəḵī-ḇōqer, jōm ḥēnšē.* (14) *wəjjōmēr*:* »jəhī mə'orōḇ 7 :
 (14) *birqī' ḥāššāmāim ləḥāḇdēl bēn-ḥajjōm uḇḇēn-ḥallāil, wəḥajū lə'orōḇ,* 7 :
 (15) *uḥmō'āḏīm uḥjamīm wəḥanīm,* (15) *wəḥajū līm'orōḇ birqī' ḥāššāmāim,* *7 :
 (16) *ləha'ir 'q-l-ha'āreṣ!« wəḵī-ḥēn,* (16) *wəjjīq'āš* <jahwē> 'flohīm 7 :
 'eḇ-ḥēnē *ḥam'orōḇ ḥagḏolīm* — :
 ['eḇ-ḥamma'ōr ḥaggaḏōl *lēmēšēlēḇ ḥajjōm,* [4
wəḇ-ḥamma'ōr ḥaggaḏōn lēmēšēlēḇ ḥallāil] 4]
 (17) *wə'ēḇ ḥakkōḥāḏīm,* (17) *wəjjittēn 'oḇām** *7 :
 (18) *birqī' ḥāššāmāim, ləha'ir 'q-l-ha'āreṣ,* (18) *wəlimšōl ḥajjōm uḇqallāil,* 7 :
uḥāḇdēl bēn-ḥa'ōr uḇḇēn-ḥaḵōšēch. wəjjār <jahwē> 'flohīm *kī-ṭōḇ.* *7 :
 19 *wəḵī-ēreḇ wəḵī-ḇōqer, jōm rəḇī'ī.* (20) *wəjjōmēr* <jahwē> 'flohīm: 7 :
 (20) »jīšēḥṣū ḥammāim *šēreṣ-nēfēṣ xajjā, wə'ōf jə'ōfēf 'q-l-ha'āreṣ* 7 :
'q-l-pənē raqī' ḥāššāmāim!« 3 :
 21 *wəjjīḏrā* <jahwē> 'flohīm **ḥattannīnīm ḥagḏolīm wəḥkol-nēfēṣ ḥaxajjā* 7 :
**'āšēḥ-šāḥṣū-ḥammāim*, wəḥkol-ōf kanāf*.* *wəjjār* <jahwē> 'flohīm 7 :
 22 *kī-ṭōḇ,* (22) *wəḇāreḥ* 'oḇām <jahwē> 'flohīm *lēmōr: »pərū* 7 :
urḇū uḥmīl'ū 'eḇ-ḥammāim ḥajjammīm, wəḥa'ōf jīrb(ē) ba'āreṣ!« 7 :
 23 *wəḵī-ēreḇ wəḵī-ḇōqer, jōm xāmīšē.* (24) *wəjjōmēr* <jahwē> 'flohīm: 7 :

1) Über die Bedeutung dieser Auffüllung, die vorläufig nur den Text metrisch lesbar machen soll, s. § 65.

- (24) תוצא הארץ נפש חיה למינה בהמה ורמש וחיתו ארץ למינה
 (25) ויהי כן (25) ויעש <יהוה> אלהים את חיה הארץ למינה
 ואת חבהמה למינה ואת כל רמש האדמה למינהו וירא <יהוה> אלהים כי טוב *
 26 <ויהי ערב ויהי בקר יום חששי> ויאמר <יהוה> אלהים
 נעשה אדם בצלמנו כדמדתנו וירדו בדגת הים
 ובעוף השמים ובבהמה ובכל הארץ ובכל הרמש הרמש על הארץ
 27 ויברא <יהוה> אלהים את האדם בצלמו בצלם אלהים
 (28) ברא אהו זכר ונקבה ברא אהם (28) ויברך אהם אלהים
 ויאמר להם אלהים פרו ורבו ומלאו את הארץ וכבשה
 ורדו בדגת הים ובעוף השמים ובכל חיה הרמשת על הארץ
 29 ויאמר <יהוה> אלהים
 חנ[ח] נתתי לכם את כל עשב זרע זרע אשר על פני כל הארץ
 ואה כל העץ אשר בו פרי עץ זרע זרע לכם יהיה לאכלה
 30 ולכל חיה הארץ ולכל עוף השמים ולכל רמש על הארץ
 אשר בו נפש חיה <חנה נתתי> את כל ירק עשב לאכלה
 (31) ויהי כן (31) וירא <יהוה> אלהים את כל אשר עשה
 והנה טוב מאד
- [4] ויהי ערב ויהי בקר יום חששי

2.

- 1 ויכלו השמים והארץ וכל צבאם
 2 ויכל אלהים ביום השביעי מלאכתו אשר עשה
 3 וישבת ביום השביעי מכל מלאכתו אשר עשה
 ויברך אלהים את יום השביעי ויקדש אהו
 כי בו שבת מכל מלאכתו אשר ברא אלהים לעשות
 4 אלה תולדות השמים והארץ בהבראם

II. Schöpfung und Paradies (Ja, Jσ, Jε).

2.

- 4 ביום עשות יהוה אלהים ארץ ושמים
 4 וכל שיח חשדה טרם יהיה בארץ
 4 וכל עשב חשדה טרם יצמח
 4 כי לא חמטיר יהוה אלהים על הארץ
 4 ואדם אין לעבד את האדמה
 6 ואד יעלה מן הארץ והשקה את כל פני האדמה
 7 ויניח יהוה אלהים את האדם עפר מן האדמה
 4 ויפח באפו נשמת חיים
 4 ויהי האדם לנפש חיה
 4 ויטע יהוה אלהים גן בעדן מקדם
 4 וישם שם את האדם אשר יצר
 7 ויצמח יהוה אלהים מן האדמה כל עץ נחמד למראה

- (24) *tōqē-ha'āreṣ-néṣe xajjā**: *bəhemā warémeš, wəxāṣṣō-'érē**! « 7
 (25) *wəqihī-čēn*, (25) *wəjjā'as <jəhwe>* 'əlohīm 'əḵ-xājjāḥ-ha'āreṣ*, 7
*wəḵ-həbhemā-wəḵ-kəl-rémeš ha'dāmā**. *wəjjār <jəhwe>* 'əlohīm *kī-ṭōḏ*, *7
 26 *<wəqihī-'érēb wəqihī-bōqer, jōm haššiššī>*. *wəjjōmər <jəhwe>* 'əlohīm: 7
»nə'šē 'adām bəqalménū kiāmūḥénū, wəjirdā biḏḡāḥ hājām, 7
uḏ'ōf haššamām, uḏābbəhemā, uḏchəl-harémeš haromés 'əl-ha'āreṣ!* « 7
 27 *wəjjīḏrā <jəhwe>* 'əlohīm 'əḵ-ha'adām bəqalmō: bəqəlem 'əlohīm 7
 (28) *barā 'ōḥō: sachār unqebā barā'ōḥām* (28) *wəḏāreḡch 'ōḥām**, 7
wəjjōmər laḥém: »pərū urḏū, umil'ū 'əḵ-ha'āreṣ wəchiḏḏūh,* 7
urḏū-biḏḡāḥ-hājām, uḏ'ōf haššamām, uḏchəl-xajjā haroméḡḡ 'əl-ha'āreṣ! « 7
 29 *wəjjōmər <jəhwe>* 'əlohīm: 7
»hən-naḥāṭti laḥém 'əḵ-kəl-'ésēḏ-zore'šéq' 'āḡər 'əl-pənē chəl-ha'āreṣ, 7
*wə*chəl-ha'és 'āḡər-bō fərī-'és-zore'šéq', laḥēm jīhṣē lə'qchld.* 7
 30 *ulchəl-xājjāḥ-ha'āreṣ, ulchəl-'ōf haššamām, ulchōl romés 'əl-ha'āreṣ,* 7
'āḡər-bō-néṣe-xajjā, <hinne naḥāṭti> 'əḵ-kəl-jéṣq-'ésēḏ lə'qchld! « 7
 (31) *wəqihī-čēn*, (31) *wəjjār <jəhwe>* 'əlohīm 'əḵ-kəl-'āḡər-'asā, 7
wəhinne-ṭōḏ-mə'ōḏ, —
 [*wəqihī-'érēb wəqihī-bōqer, jōm haššiššī*] [4]

2.

- 1 *wəqichullā haššamām, wəha'āreṣ, wəchəl-ṣəḏa'am.* 7
 2 *wəqichəl 'əlohīm bəjjōm hašḏi'ti mələchitō 'āḡər-'asā,* 6
wəjjīḏḏḡ bəjjōm hašḏi'ti mikḡl-mələchitō 'āḡər-'asā. 3: 3
 3 *wəḏāreḡch 'əlohīm 'əḵ-jōm hašḏi'ti, wəiqqadḏē 'ōḥō,* 6
kīḏḏ ṣəḏāḥ mikḡl-mələchitō 'āḡər-barā lə'šōḥ.* 6
 4 'ellē ḡōḏḏḡ haššamām wəha'āreṣ bəhiḏḏarā'am. 6

II. Schöpfung und Paradies (Ja, Jə, Je).

2.

- 5 *bəjōm-'āḡḡ-jəhwe** 'érē wəšamām, 4
wəchəl-šēx haššadē ṭérēm-jīhṣēḏa'āreṣ, 4
wəchəl-'ésēḏ haššadē ṭérēm jīšmāx, 4
kīḏḏ himṣēr jəhwe 'əl-ha'āreṣ,* 4
wə'adām 'āin lə'ḏōḏ 'əḵ-ha'dāmā. 4
 6 *wə'ēḏ jə'lē min-ha'āreṣ wəhiḡqā 'əḵ-kəl-pənē ha'dāmā.* 7
 7 *wəjjīḡər jəhwe* 'əḵ-ha'adām* min-ha'dāmā,* 4
wəjjīppāx bə'əppāu nišmāḡ xajjīm, 4
wəqihī ha'adām lənēṣe xajjā. 4
 8 *wəjjīḡḡ-jəhwe* gān- bə'ēḡn miqqēḡḡ,* 4
wəjjāḡḡ ḡām 'əḵ-ha'adām-'āḡər-jəḡār. 4
 9 *wəjjāḡḡḡ jəhwe 'əlohīm min-ha'dāmā kəl-'ēṣ nəxmāḏ ləmqər'ē,* 7

7	וַיִּטֹב לְמַאֲכַל עֵץ הַחַיִּים <ו> בְּחֹדֶךָ הִגַּן [ו] עֵץ הַדַּעַת טוֹב וְרַע	
6	וַנִּחַר יִצְחָק מֵעֵדֶן לְחַשְׁקוֹת אֶת הִגַּן וּמִשֵּׁם יִפְרָד	10
3	וַהֲיָה לְאַרְבַּעַת רֹאשִׁים	
8]	שֵׁם <הַנָּהָר> הָאֶחָד פִּישוֹן הוּא חֹסֶבֶת אֶת כָּל אֶרֶץ חַוִּילָה	11
8	(12) אֲשֶׁר שֵׁם הַזֶּהָב (12) וַיִּחַב הָאֶרֶץ [הַחַוָּלָה] טוֹב שֵׁם הַבְּרִלָה וְאֶבֶן חִשְׁתִּים	(12)
8	וּשְׁם הַנָּהָר הַשֵּׁנִי גִיחוֹן הוּא חֹסֶבֶת אֶת כָּל אֶרֶץ כּוּשׁ	13
8	וּשְׁם הַנָּהָר הַשְּׁלִישִׁי חִדְקֵל הוּא חֹלֶלֶת קְדֵמַת אֲשׁוּר	14
4]	וַהֲנָהָר הָרְבִיעִי הוּא פָּרָה	
7	וַיִּקַּח יְהוָה אֱלֹהִים אֶת הָאָדָם וַיְנַחֲהוּ בִּגְן עֵדֶן	15
7	לְעַבְדָּהּ וּלְשִׁמְרָהּ (16) וַיִּצַּח יְהוָה אֱלֹהִים עַל הָאָדָם לֵאמֹר	(16)
7	מִכָּל עֵץ הַגֵּן אָכַל תֹּאכַל (17) וּמִעֵץ הַדַּעַת טוֹב וְרַע	(17)
7	לֹא תֹאכַל מִמֶּנּוּ כִּי בְיוֹם אֲכָלְךָ מִמֶּנּוּ מוֹת חַיִּית הַשְּׁדָה	
7	וַיִּצַּח יְהוָה אֱלֹהִים מִן הָאָדָמָה כָּל חַיִּית הַשְּׁדָה	19
7	וְאֵת כָּל עוֹף הַשָּׁמַיִם וַיָּבֵא אֶל הָאָדָם לְרֹאוֹת מַה יִּקְרָא לוֹ	
7	וְכָל אֲשֶׁר יִקְרָא לוֹ הָאָדָם נֶפֶשׁ חַיָּה הוּא שְׁמוֹ (20) וַיִּקְרָא הָאָדָם שְׁמוֹת	(20)
7	לְכָל הַבְּהֵמָה וּלְעוֹף הַשָּׁמַיִם וּלְכָל חַיִּית הַשְּׁדָה	
7	וּלְאָדָם לֹא מִצָּא עֹזֵר כְּנֶגְדּוֹ (18) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֱלֹהִים	(18)
7	לֹא טוֹב הִיּוֹת הָאָדָם לְבָדּוֹ אַעֲשֶׂה לוֹ עֹזֵר כְּנֶגְדּוֹ	
7	וַיִּפֹּל יְהוָה אֱלֹהִים תְּרַדְמָה עַל הָאָדָם וַיִּישָׁן וַיִּקַּח	21
7	אֶחָת מִצִּלְעָתוֹ וַיִּסְגֵּר בָּשָׂר תַּחְתָּנָהּ (22) וַיִּבֶן יְהוָה	(22)
7	אֱלֹהִים אֶת הַצֵּלַע אֲשֶׁר לָקַח מִן הָאָדָם לְאִשָּׁה וַיָּבֵאָהּ אֶל הָאָדָם	
7	וַיֹּאמֶר הָאָדָם זֹאת הִנֵּנִי עֵצָה מַעֲצָמִי וּבָשָׂר מִבָּשָׂרִי	23
7*	לְזָאת יִקְרָא אִשָּׁה כִּי מֵאִשִּׁי לָקַחָהּ זֹאת (24) עַל כֵּן יַעֲזֹב אִישׁ	(24)
7	אֶת אָבִיו וְאֶת אִמּוֹ וְדָבַק בְּאִשְׁתּוֹ וְהָיוּ לְבָשָׂר אֶחָד	
7	וַיִּהְיוּ שְׁנֵיהֶם עֶרְוִים הָאָדָם וְאִשְׁתּוֹ וְלֹא יָתִבְשֻׁשׁוּ	25

III. Der Sündenfall (Ja, Jē, Jē).

3.

7	וַתִּחַשׁ הָיָה עָרוֹם מִכָּל חַיִּית הַשְּׁדָה אֲשֶׁר עָשָׂה יְהוָה אֱלֹהִים	1
7	וַיֹּאמֶר אֶל הָאִשָּׁה אַךְ כִּי אָמַר אֱלֹהִים לֹא תֹאכְלוּ מִכָּל עֵץ הַגֵּן	
7*	וַתֹּאמֶר הָאִשָּׁה אֶל הַנָּחַשׁ מִפְּרִי <כָּל> עֵץ הַגֵּן נֹאכַל	2
7	וּמִפְּרִי הָעֵץ אֲשֶׁר בְּחֹדֶךָ הִגַּן אָמַר אֱלֹהִים לֹא תֹאכְלוּ מִמֶּנּוּ	3
7	וְלֹא תִגְעוּ בּוֹ פֶּן תִּמְתְּחוּן (4) וַיֹּאמֶר הַנָּחַשׁ אֶל הָאִשָּׁה	(4)
7	לֹא מוֹת תִּמְתְּחוּן (5) כִּי יָדַע אֱלֹהִים כִּי בְיוֹם אֲכָלְכֶם מִמֶּנּוּ	(5)
7	וְנִפְקַחוּ עֵינֵיכֶם וַהֲיִיתֶם כְּאֱלֹהִים יָדְעִי טוֹב וְרַע	
7	וַתֵּרָא הָאִשָּׁה כִּי טוֹב הָעֵץ לְמַאֲכָל וְכִי תֹאווָה הִיא לְעֵינֵים	6
7	וַנִּחְמַד הָעֵץ לְחַשְׁכִּיל וַתִּקַּח מִפְּרִיו וַתֹּאכַל וַתִּתֵּן גַּם לְאִישָׁהּ עִמָּהּ	
7	וַיֹּאכְלוּ <ו> (7) וַתִּפְקַחְנָה עֵינֵי שְׁנֵיהֶם וַיֵּדְעוּ כִּי עֶרְוָם הֵם	(7)
3:3	וַיִּתְפָּרוּ עֲלֵה תֹאנָה וַיַּעֲשׂוּ לָהֶם חִגְרֹת	
7	וַיִּשְׁמְעוּ אֶת קוֹל יְהוָה אֱלֹהִים מִתְּחִלָּה בִּגְן לְרוֹחַ חַיִּים	8
7	וַיִּתְחַבְּאוּ <ו> הָאָדָם וְאִשְׁתּוֹ מִפְּנֵי יְהוָה אֱלֹהִים בְּחֹדֶךָ עֵץ הַגֵּן	
7	וַיִּקְרָא יְהוָה אֱלֹהִים אֶל הָאָדָם וַיֹּאמֶר לוֹ אֵיכָה	9
7	וַיֹּאמֶר <הָאָדָם> אֶת קֶלֶךְ שָׁמַעְתִּי בִּגְן וָאִירָא <וַאֲחֵבָא>	10

[illegible]

1 wəhənnaxázá ha'jā'arūm mikkoləxəjjəbəhəššədə' 'dšər'asá qəhwə' 'əlohím, 7
wəjjōm ár 'əl-ha'isšá: »əf ki-'amár 'əlohím: lō-βōchəlú mikkol-'əs haggán?« 7
2 wəttōmər ha'isšá 'əl-hənnaxázá: »mipporē <kol- >'əs haggān nōchəl, *7
3 umipporē ha'əp 'dšər-bəβōch haggān 'amár *: lō-βōchəlú mimmənnú, 7
(4) wəlō-βi'ə-wəbē, pən-təmuβūn!« (4) wəjjōmər hənnaxázá 'əl-ha'isšá: 7
(5) »lō-mōβ təmuβūn, (5) kə-jošē' 'əlohím, kə-bəjōm 'əchəqəhəm mimmənnú, 7
wəniqəxū 'ənēchəm, wihjiβəm kəlohím, jošē'ē βōb warā'« 7
4 wəttérē *kə-βōb ha'əs ləmq'chəl, wəchē-βə'wā-hú la'ənəim, 7
wənxəməš ləhəškil, wəttiqqəx mippirjō*, wəttittén gam-tšāh 'immāl. 7
(7) wəjjōchəl <ú> (7) wəttippaqəxnū 'ənē šənēm, wəjjədə'ū kə'ērummim hēm. 7
wəjjəpporē'āšē βə'enā, wəjjə'sū lahəm ədžorōβ. 3: 3
8 wəjjisəmə's 'əβ-qəhəqəhwə' 'əlohím miβhəllēch bəggān lərūxə həjjōm, 7
wəjjəβəxəbbə' <ú>* mipporē qəhwə' 'əlohím bəβōch 'əp haggán. 7
9 wəjjiqəš qəhwə' 'əlohím 'əl-ha'adām, wəjjōmər-lō: »əjjəkkā?« 7
10 wəjjōmər <ha'adām>: »'əβ-qəldəch šamā'ti bəggán, wa'irā <wa'əxəbē>, 7

- (11) כי עירם אנכי ואחבא (11) ויאמר מי הגיד לך כי עירם אתה
המן העץ אשר צויתוך לבלתי אכל ממנו אכלת
7 ויאמר האדם האשה אשר נתתה עמדי הוא נתנה לי מן העץ
7 ואכל (13) ויאמר יהוה אלהים לאשה מה זאת עשית
7 ונתאמר האשה הנחש השיאני ואכל (14) ויאמר יהוה אלהים
7 אל הנחש כי עשית זאת ארור אתה מכל תבעמה ומכל חית השדה
7* על גחנך חלך ועפר תאכל כל ימי חיך
6 ואיבה אשית ביך ובין האשה ובין זרעך ובין זרעה
7 הוא ישופך ראש ואתה תשופני עקב
3:3
7* (ו) אל האשה אמר הרבה ארבה עצבונך וחרנך
7* בעצב תלדי בנים ואל אישך תשוקתך והוא ימשל בך
7 ולאדם אמר (יהוה אלהים) כי שמעת לקול אשהך
7 ותאכל מן העץ אשר צויתוך לאמר לא תאכל ממנו
7 ארורה האדמה בעבורך בעצבון תאכלנה כל ימי חיך
7* וקוץ ודרדר תצמיח לך ואכלת את עשב השדה
7 בזעת אפריך תאכל לחם
4 עד שובך אל האדמה כי ממנה לקחת
4 כי עפר אתה ואל עפר תשוב
4
7 [7] ויקרא האדם שם אשתו חוה כי הוא היתה אם כל חי
7 ויעש יהוה אלהים לאדם ולאשתו כהנות עור
7 וילבש(ה)ם
6 ויאמר יהוה אלהים הן האדם היה כאחד ממנו
3 לדעת טוב ורע
6 ועתה פן ישלח ידו ולקח גם מעץ החיים
3 ואכל וחי לעלם
6 וישלחוהו יהוה אלהים מגן עדן לעבר את האדמה אשר לקח משם
7 ויגורש את האדם וישכן מקדם לגן עדן
7 את הכרבים ואת לחט החרב המתהפחת לשמר את דרך עץ החיים

IV. Kain und Abel (Ja).

4.

- 1 והאדם ידע את חוה אשתו ותחר ותלד את קין
7 ותאמר קנתי איש את יהוה (2) ותספ ללדת את אחיו
7 את הבל ויהי הבל רעה צאן וקין היה עבד אדמה
7 ויהי מקץ ימים ויבא קין מפרי האדמה מנחה ליהוה
7* ותבל הביא גם הוא מבכרות צאנו ומחלבהן
7 (5) וישע יהוה אל הבל ואל מנחתו (5) ואל קין ואל מנחתו לא שעו
7 (6) ויחר לקין מאד ויפלו פניו (6) ויאמר יהוה אל קין
7 (7) למה חרה לך ולמה נפלו פניך (7) הלא אם תיטיב שאת
7 ואם לא תיטיב לפתח חטאת רבץ ואליד תשוקתו
7 ואתה תמשל בו (8) ויאמר קין אל הבל אחי * x x
7 * x x * ויהי בתיוחס בשדה ויקם קין
7 אל הבל אחיו ויהרגהו (9) ויאמר יהוה אל קין

1	wəha'adām jadāq' 'ēḥ-xəwəwā 'išōd, wəttāḥar wəttələḥ 'ēḥ-qāin,	7
(2)	wəttōmḥer: »qaniḥi 'iš 'ēḥ-jəḥwē!« (2) wəttōsef lələḥḥ 'ēḥ-'aḥi,	7
	'ēḥ-ḥēḃel, wəniḥi-ḥēḃel ro'ē ḥōn, wəqāin-ḥajā-'ōbēd 'ādāmā.	7
3	wəniḥi-miqqəḥ-jamim, wəjjadē qāin mipporē ha'āmā+ləjəwē,	7
4	wəḥēḃel ḥedē ḡam-ḥā, miḥchorḥi ḥōnō, uməxəḥ ḥēn.	*7
(5)	wəjjizā' jəḥwē 'el-ḥēḃel wəl-minxaḥō, (5) wə'el-qāin wəl-minxaḥō lō-ša'ā.	7
(6)	wəjjixəḥ-ləqāin-mo'ōd, wəjjirpəḥ-panāu. (6) wəjjōmḥer jəḥwē 'el-qāin:	7
(7)	»ləmmā xarāwāḥ, wələmmā-nəfəḥi-sənḥē? (7) ḥāḥō 'im-təḥḥi šə'ēḥ,	7
	wə'im-ḥō ḥēḥ, ləppəḥəx xəḥḥi roḥē, wə'elḥē təḥḡəḥō?	7
(8)	wə'əttā timəḥl-bō!« (8) wəjjōmḥer qāin 'el-ḥēḃel 'aḥi x x ḥ	7
	x x ḥ x x ḥ. wəniḥi biḥjōḥām bəšəḥāḥ, wəjjəḡom qāin	7
(9)	'el-ḥēḃel 'aḥi, wəjjāḥrəḥḥi. (9) wəjjōmḥer jəḥwē 'el-qāin:	7

7	אִי חָבַל אַחִיד וַיֹּאמֶר לֹא יִדְעָתִי הַשְׁמַד אַחִי אֲנֹכִי	
7?	וַיֹּאמֶר מִה עָשִׂיתָ קוֹל דְּמִי אַחִיד צַעֲקִים אֵלַי	10
7?	מִן הָאֲדָמָה (11) רַעְתָּה אֲרוּר אַתָּה מִן הָאֲדָמָה אֲשֶׁר פָּצַתָּהּ	(11)
7?	אַתָּה פִּיהָ לִקְחָתָהּ אֶת דְּמִי אַחִיד מִידָךְ (12) כִּי תַעֲבֹד אֶת הָאֲדָמָה	(12)
7?	לֹא חֶסֶף תָּת כַּחַד לָךְ נָע וְנָד תִּהְיֶה בָאָרֶץ	
7	וַיֹּאמֶר קִין אֵל יְהוָה <לֹאמַר> גָּדוֹל עֲוֹנִי מִנְשׂוּאָה	13
7	הֵן גֵּרַשְׁתָּ אֹתִי הַיּוֹם מֵעַל פְּנֵי הָאֲדָמָה וּמִפְּנִיךְ אֲסַחֵר	14
7	וְהִיִּיתִי נָע וְנָד בָּאָרֶץ וְהָיָה כָל מִצְאֵי יְהִרְגֵנִי	
7	וַיֹּאמֶר לוֹ יְהוָה לֵכֵן כָּל הָרֹג קִין שְׁבַע־עָתִים יִקָּם	15
7	וַיִּשֶׂם יְהוָה לְקִין אוֹת לִבְלֹתִי חֲכוֹת אֹתוֹ כָּל מִצְאוֹ	
7	וַיִּצַּח קִין מִלִּפְנֵי יְהוָה וַיֵּשֶׁב בָּאָרֶץ נֹד קִדְמָה עֵדֶן	16

V. Der Kainitenstammbaum (Jγ).

4.

3:3	וַיֵּדַע קִין אֶת אֲשֶׁתוֹ וַתַּהַר וַתֵּלֶד אֶת חֲנוֹךְ	17
7	וַיְהִי בְנָה עֵיר וַיִּקְרָא שֵׁם הָעֵיר כֶּשֶׁם בְּנוֹ חֲנוֹךְ	
3:3	וַיֵּלֶד לְחֲנוֹךְ אֶת עֵירֹד וְעֵירֹד יָלַד אֶת מַחֲוִיָּאל	18
3:3	וּמַחֲוִיָּאל יָלַד אֶת מַחֲשָׂאֵל וּמַחֲשָׂאֵל יָלַד אֶת לֹמֶךְ	
3:3	וַיִּקַּח לוֹ לֹמֶךְ שְׁתֵּי נָשִׁים שֵׁם הָאֶחָת עֵדָה	19
(3:3)	וּשֵׁם הַשֵּׁנִית צִלְהָ (s. V. 23)	
3:3	וַתֵּלֶד עֵדָה אֶת יִבְלָה הָיָה אָבִי יִשְׁבַּח אֶהְיֶה <קִנְהָ> מִקְנָהּ	20
3:3	וּשֵׁם אֲחִיו יִבְלָה הָיָה אָבִי כָּל חַפְשׁ כְּנוֹר וְעֹגֵב	21
6	וַצִּלְהָ גַם הָיָה יִלְדָהּ אֶת חֻבְלָה קָיָה לִטַּשׁ <קִין>	22
3:3	כָּל <י> חֲרָשׁ נַחֲשֶׁת וּבְרִזָּל וְאַחֲוֹת חֻבְלָה קָיָה נַעֲמָה	

VI. Das Lamechlied (Jγ).

4.

3(3)	וַיֹּאמֶר לֹמֶךְ לְנָשָׁיו עֵדָה וַצִּלְהָ (s. V. 19 ^b)	23
6?	שָׁמַעַן קוֹלִי נָשִׁי לֹמֶךְ הָאֲזִנָּה אֲמַרְתִּי	
3:3	כִּי אִישׁ הִרְגָתִי לִפְצָעִי וַיֵּלֶד לְחִבְרָתִי	
3:3	כִּי שְׁבַע־עָתִים יִקָּם קִין וּלֹמֶךְ שְׁבַע־עָתִים וּשְׁבַע־עָתִים	24

VII. Der Sethitenstammbaum nach Jγ.

4.

6	וַיֵּדַע אָדָם עֹדָה אֶת אֲשֶׁתוֹ וַתֵּלֶד בֶּן	
3:3	וַתִּקְרָא אֶת שְׁמוֹ שֵׁת כִּי שֵׁת לִי אֱלֹהִים זָרַע אַחֲרַי חַתָּה חָבַל כִּי חֲרָגוּ קִין	
3:3	וּלְשֵׁת גַּם הָיָה יָלַד בֶּן וַיִּקְרָא אֶת שְׁמוֹ אֲנֹשׁ	26
4?	אֲזַי הוֹחֵל לִקְרָא בְּשֵׁם יְהוָה	

	»'ē-ḥēḇēl 'axīch?« wəjjōmēr: »lō-jadā'ī: ḥāḏōmēr 'axī 'anochī?«	7
10	wəjjōmēr: »mē'atīp? qōl dōmē 'axīch ʔo'dqēm 'elāi	7 7
(11)	min-ha'dāmā, (11) wə'attā 'arūr 'attā min-ha'dāmā 'dšēr-pəʔəḇḏ	7 7
(12)	'ēḇ-pēḥ laqāxəḇ 'ēḇ-dōmē 'axīch mījjadāch: (12) kī'ḇə'ḏōḏ 'ēḇ-ha'dāmā, ʔ7	7 7
	lō-ḥosēf tēḇ- koxāh lāch: nā'wanāḏ tihjē ba'āreḡ!«	7 7
13	wəjjōmēr qāin 'ēl-jahwē <lēmór>: »gaḏōl 'āwonī minnāḥō:	7
14	hen-gerāḏta 'oḇī ḥəjjōm me'qī-pənē ha'dāmā, umippanēch 'essaḇér,	7
	wəḥajḏī nā' wanāḏ ba'āreḡ, wəḥajḏī ḥql-moʔo'ī jəḥrəḡnī!«	7
15	wəjjōmēr lō*: »lachén kql-horēḡ qāin šīḏ'əḇāim juqqām!«	7
	wəjjōmēr jahwē laqāin 'ōḇ, ləḏiltī-ḥəkkəḏḇ'ōḇḏ-kql-moʔo'ī.	7
16	wəjjēḡ qāin millifnē jahwē, wəjjēḡḇəḏ bə'ēreḡ-nāḏ*.	7

V. Der Kainitenstammbaum (Jy).

4.

17	wəjjēḏə' qāin 'ēḇ-'istō, wəttāḥər wəttēḡḏ 'ēḇ-xānōch.	3 : 3
	wəḥīḥi bō, nē'īr, wəjjīqrā šem-ḥa'īr kəšēm bənō xānōch.	7
18	wəjjīwəleḏ-ləxənōch 'ēḇ-'irāḏ, wə'irāḏ-jalāḏ' 'ēḇ-məxūja'el,	3 : 3
	uməxūja'el-jalāḏ' 'ēḇ-məḇūša'el, umḇūša'el-jalāḏ' 'ēḇ-lámēch.	3 : 3
19	wəjjīqqāx-ləḥmēch šē-nāšim: šēm ha'axəḇ 'adā,	3 : 3
	wəšēm ḥəšēnēḇ ḡillā. (s. V. 23)	3(: 3)
20	wəttēḡḏ 'adā 'ēḇ-jadāl, *jōšēḏ'ōḥēl wə'qonē > mīqnē.	3 : 3
21	wəšēm 'axīu jūḏāl, *toḇš kinnōr wə'ūzūḏ.	3 : 3
22	wəḡillā ḡam-ḥī jalāḏā 'ēḇ-tūḏāl*, loḇš <qāin>,	6
	* <wə>xorēš nəxōšēḇ uḇərsēl, wə'xōḇ tūḏāl* nq'mā.	3 : 3

VI. Das Lamechlied (Jy).

4.

23	(s. V. 19 ^b) wəjjōmēr lēmēch lənašāu*:	(3 : 3)
	»šəmə'qān qōl, nəšē lēmēch, ḥə'zēnnā 'imraḇī!	7 6
	kī'īš ḥarāḡtī ləḥḡt, wəjēḡḏ ləxāḏḏuraḇī:	3 : 3
24	kī'šēḏ'əḇāim-juqqām-qāin, wəlēmēch šīḏ'īm wəšīḏ'ā.«	3 : 3

VII. Der Sethitenstammbaum nach Jy.

4.

25	wəjjēḏə' 'adām 'ōḏ 'ēḇ-'istō, wəttēḡḏ bēn,	6
	wəttīqrā 'ēḇ-šəmō šēḇ, »kī'šəḇ-tī 'ēlohīm zēḡā'!«	3 : 3
26	ulšēḇ ḡam-ḥū jullāḏ-bēn, wəjjīqrā 'ēḇ-šəmō 'ēnōš.	3 : 3
	'ax-ḥūxāḏ liqrō bəšēm jahwē.	7 4

VIII. Der Sethitenstammbaum nach P (Pa, Pη) und Ja.

5.

7*	1	זח ספר תולדת אדם	ביום ברא	אלהים אדם
7	(2)	בדמדת אלהים	עשה אהו	(2) זכר ונקבה בראם
7		ויברך אחם	ויקרא את שמם	אדם ביום הבראם
6	3	ויחי אדם	שלשים <שנה>	ומאת שנה ויולד <את שח>
7		<ויולד אדם בן>	בדמדתו כצלמו	ויקרא את שמד שח
6	4	ויהיו ימי אדם	אחרי הולידו אה שח	שמנה מאות שנה
3		ויולד בנים ובנות		
6	5	ויהיו כל ימי	אדם אשר חי	תשע מאות שנה
3		ושלשים שנה	וימת	
8	6	ויחי שח	חמש שנים	ומאת שנה ויולד את אנוש
8	7	ויחי שח	אחרי הולידו אה אנוש	שבע שנים ושמנה מאות שנה
3		ויולד בנים ובנות		
6	8	ויהיו כל ימי	שח <אשר חי>	שתים עשרה שנה
3		ותשע מאות שנה	וימת	
6	9	ויחי אנוש	תשעים שנה	ויולד את קינן
8	10	ויחי אנוש	אחרי הולידו אה קינן	חמש עשרה שנה ושמנה מאות שנה
3		ויולד בנים ובנות		
6	11	ויהיו כל ימי	אנוש <אשר חי>	חמש שנים
3		ותשע מאות שנה	וימת	
7	12	ויחי קינן	שבעים שנה	ויולד את מהללאל
8	13	ויחי קינן	אחרי הולידו אה מהללאל	ארבעים שנה ושמנה מאות שנה
3		ויולד בנים ובנות		
6	14	ויהיו כל ימי	קינן <אשר חי>	עשר שנים
3		ותשע מאות שנים	וימת	
8	15	ויחי מהללאל	חמש שנים	וששים שנה ויולד את ירד
8	16	ויחי מהללאל	אחרי הולידו אה ירד	שלשים שנה ושמנה מאות שנה
3		ויולד בנים ובנות		
6	17	ויהיו כל ימי	מהללאל חמש	ותשעים שנה
3		ושמנה מאות שנה	וימת	
8	18	ויחי ירד שתים	וששים שנה	ומאת שנה ויולד את חנוך
6		ויחי ירד	אחרי הולידו אה חנוך	שמנה מאות שנה
3	19	ויולד בנים ובנות		
3:3	20	ויהיו כל ימי ירד	שתים וששים שנה	
3		ותשע מאות שנה	וימת	
6	21	ויחי חנוך	חמש <שנים>	וששים שנה
3		ויולד את מתושלח		
6	22	ויהתלך חנוך	אה האלהים	אחרי הולידו אה מתושלח שלש מאות שנה
3		ויולד בנים ובנות		
6	23	ויהי <ו>	כל ימי חנוך חמש	וששים שנה
3		ושלש מאות שנה	<וימת>	

VIII. Der Sethitenstammbaum nach P (Pa, Pη) und Ja.

5.

1	<i>sə-səfer tōlədōḇ 'ādām: bəjōm borō 'ēlohīm 'ādām,</i>	*7 :
(2)	<i>bīdāmāḇ 'ēlohīm 'asā 'ōḇō, (2) zachār ungebā bəra'ām.</i>	7 :
	<i>wəqīdāreḥ 'ōḇām, wəjjīqrā 'ēḇ-šəmām 'ādām bəjōm-ḥēbbarə'ām.</i>	7 :
3	<i>wəqīṣṣī 'ādām šəlošīm <šānā> um'āḇ šānā, wəjjōlēḏ <'ēḇ-šēḇ>.</i>	8 :
	<i><wəjjōlēḏ 'ādām bēn> bīdāmūḇō*, wəjjīqrā 'ēḇ-šəmō šēḇ.</i>	7 :
4	<i>wəjjīhijā-jəmē'ādām 'āxārē hōlēdō* šəmonē'me'ōḇ-šānā,</i>	6
	<i>wəjjōlēḏ banīm uḇanōḇ.</i>	3
5	<i>wəjjīhijā kəl-jəmē- 'ādām 'āšer-xāi tēšā'me'ōḇ-šānā,</i>	6
	<i>ušlošīm šānā, wəjjāmōḇ.</i>	3
6	<i>wəqīṣṣī-šēḇ xamēš šānīm um'āḇ šānā, wəjjōlēḏ 'ēḇ-'ēnōš.</i>	8
7	<i>wəqīṣṣī-šēḇ 'āxārē hōlēdō* šēḇā' šānīm ušəmonē'me'ōḇ-šānā,</i>	8
	<i>wəjjōlēḏ banīm uḇanōḇ.</i>	3
8	<i>wəjjīhijā kəl-jəmē- šēḇ <'āšer-xāi> šēṣm'ēšer šānā,</i>	6
	<i>uḇšā'me'ōḇ-šānā, wəjjāmōḇ.</i>	3
9	<i>wəqīṣṣī 'ēnōš tēšīm šānā, wəjjōlēḏ 'ēḇ-qēnān.</i>	6
10	<i>wəqīṣṣī 'ēnōš 'āxārē hōlēdō* xāmēš'ēšer-šānā ušəmonē'me'ōḇ-šānā,</i>	8
	<i>wəjjōlēḏ banīm uḇanōḇ.</i>	3
11	<i>wəjjīhijā kəl-jəmē 'ēnōš <'āšer-xāi> xamēš šānīm,</i>	6
	<i>uḇšā'me'ōḇ-šānā, wəjjāmōḇ.</i>	3
12	<i>wəqīṣṣī qēnān šēḇīm šānā, wəjjōlēḏ 'ēḇ-māhlaḏ'ēl.</i>	7
13	<i>wəqīṣṣī qēnān 'āxārē hōlēdō* 'arba'īm šānā ušəmonē'me'ōḇ-šānā,</i>	8
	<i>wəjjōlēḏ banīm uḇanōḇ.</i>	3
14	<i>wəjjīhijā kəl-jəmē qēnān <'āšer-xāi> 'ēšer šānīm,</i>	6
	<i>uḇšā'me'ōḇ-šānā, wəjjāmōḇ.</i>	3
15	<i>wəqīṣṣī māhlaḏ'ēl xamēš šānīm, wəšēšīm šānā, wəjjōlēḏ 'ēḇ-jāreḏ.</i>	8
16	<i>wəqīṣṣī māhlaḏ'ēl 'āxārē hōlēdō* šəlošīm šānā ušəmonē'me'ōḇ-šānā,</i>	8
	<i>wəjjōlēḏ banīm uḇanōḇ.</i>	3
17	<i>wəjjīhijā kəl-jəmē māhlaḏ'ēl xamēš wəḥišīm šānā,</i>	6
	<i>ušəmonē'me'ōḇ-šānā, wəjjāmōḇ.</i>	3
18	<i>wəqīṣṣī-jēreḏ-šēṣīm wəšēšīm šānā, um'āḇ šānā, wəjjōlēḏ 'ēḇ-xānōch.</i>	8
19	<i>wəqīṣṣī-jēreḏ 'āxārē hōlēdō* šəmonē'me'ōḇ-šānā,</i>	6
	<i>wəjjōlēḏ banīm uḇanōḇ.</i>	3
20	<i>wəjjīhijā kəl-jəmē-jēreḏ šēṣīm wəšēšīm šānā.</i>	3 : 3
	<i>uḇšā'me'ōḇ-šānā, wəjjāmōḇ.</i>	3
21	<i>wəqīṣṣī xānōch xamēš <šānīm> wəšēšīm šānā,</i>	6
	<i>wəjjōlēḏ 'ēḇ-məḥšānā.</i>	3
22	<i>wəqīṣṣī xānōch* 'āxārē hōlēdō* šəlōš'me'ōḇ-šānā,</i>	6
	<i>wəjjōlēḏ banīm uḇanōḇ.</i>	3
23	<i>wəjjīhijā kəl-jəmē xānōch xamēš wəšēšīm šānā,</i>	6
	<i>ušlōš'me'ōḇ-šānā, <wəjjāmōḇ>.</i>	3

7	וירא יהוה כי רבה רעת האדם בארץ ויצר מחשבה לבו	5
7	רק רע כל היום (6) וינחם יהוה כי עשה את האדם בארץ	(6)
7	ויתעצב אל לבו (7) ויאמר יהוה אמתה את האדם אשר בראתי מעל פני האדמה	(7)
	מאדם עד בחמה עד רמש <האדמה> ועד עוף השמים [6]	

- 7? 8) כי נחמתי כי עשיתם (8) ונח מצא חן בעיני יהוה
 7 9) אלה תולדת נח (9) נח איש צדיק <ו>חמים היה בדרתיו
 3 את האלהים תהלהך נח
 7 10) ויולד נח שלשה בנים את שם את חם ואת יפת
 3 וחסחת הארץ לפני האלהים ותמלא הארץ חמס
 7 12) וירא אלהים את הארץ והנה נשחתה כי השחית כל בשר את דרכו על הארץ
 3 ויאמר אלהים לנח
 7 קץ כל בשר בא לפני כי מלאה הארץ חמס מפניהם
 3 והנני משחיתם את הארץ
 7 14) עשה לך תבת עצי גפר קנים תעשה את התבה
 3 <תחתים שנים ושלשים>
 7 וכתרת אתה מבית ומחוץ בכפר
 3 וזה אשר תעשה אתה
 7 15) שלש מאות אמה ארך התבה חמשים אמה רחבה
 3 ושלשים אמה קומחה
 7 16) <ופתח התבה בצדה חשים ו>צחר תעשה לתבה
 3 ואל אמה תכלנה מלמעלה ופתח התבה בצדה חשים ושלשים תעשה
 7 17) ואני הנני מביא את הצבול מים על הארץ לשחת כל בשר
 7 אשר בו רוח חיים מתחת השמים כל אשר בארץ יגוע
 3 והקמתי את בריתי אתך
 7 18) ובאת אל התבה אתה ובניך ואשתך ונשי בניך
 3 אתך (19) ומכל החי
 7 19) מכל בשר שנים מכל תביא אל התבה להחית אתך
 3 זכר ונקבה יהיו
 7 20) מהעוף למינהו ומן הבהמה למינה מכל רמש האדמה למינהו שנים מכל
 3 יבאו אליך להחיות
 7 21) ואתה קח לך מכל מאכל אשר יאכל ואספת אליך
 3 והיה לך ולהם לאכלה
 7 22) ויעש נח ככל אשר צוה אתו אלהים כן עשה

7.

- 7 1) ויאמר יהוה לנח בא אתה וכל ביתך אל התבה
 6) כי אתך ראיתי צדיק לפני בדור הזה
 7 2) מכל הבהמה הטהורה תקח לך שבעה שבעה איש ואשתו
 7 ומן הבהמה אשר לא טהרה הוא שנים איש ואשתו
 3 גם מעוף השמים שבעה שבעה
 6) זכר ונקבה לחיות זרע על פני כל הארץ
 7 כי לימים עוד שבעה
 7 אנכי ממטיר על הארץ ארבעים יום וארבעים לילה
 7 ומחיתי את כל היקום אשר עשיתי מעל פני האדמה
 3 ויעש נח ככל אשר צוהו יהוה
 3: 3) ונח בן שש מאות שנה והמבול היה מים על הארץ (5, 33)
 7 ויבא נח
 7 <ויבא נח> ובניו ואשתו ונשי בניו אתו

(8)	kī-nīxāmāi kī-’āšīpīm. <	(8) wənōx mā,šā xēn bə’ēnē jəhwe.	27
(9)	’ēlqāšōlōdōp-nōx: (9) nōx-’is qaddāq <wə>šamīm hajā-lōdōrošāu:		7
	’ēp-ha’lohīm hišhāllecch-nōx.		3
10	wəjjōlēd nōx šolōšā banīm: ’ēp-šēm, ’ēp-xām, wə’ēp-jāfēp.		7
11	*wəttīmmalē-ha’āreš xamās.		3
12	wəjjār ’ēlohīm*, wəhinneš nīšxā,šā, kī-hišxīp kəl-bašār ’ēp-darkō*.		7
13	wəjjōmer ’ēlohīm lōnōx:		3
	» qēš kəl-bašār bā ləfanāi, kī-mālo’ā-ha’āreš xamās*,		7
	wəhinneš mēšxīšām ’ēp-ha’āreš.		3
14	’āšē lāch tēdāp ’āšē-zōfer: qinnīm tē’šē ’ēp-hattebā,		7
	<tašijjīm šonijjīm ušlōšīm>,		3
	* * * * * wəchafārta ’ōpāh mēbbāšīp umīxāš bəkkōfer.		7
15	wəšē’-āšēp-tē’šē ’ōpāh:		3
	šolōš-me’ōp-’ammā ’ōrēch hattebā, xāmīšīm ’ammā rəxbāh,		7
	ušlōšīm ’ammā qōmašāh.		3
16	<ušēpax hattebā bəšiddāh tašīm, wə>šōhar tē’šē lattebā,		7
	wəl-’ammā tochallēnnā mīlmā’lā.*		3
17	wə’nē hinonē mēdī-māim ’al-ha’āreš, lēqaxēp kəl-bašār.		7
	[’āšēp-bō rūx-xəjjīm mittāxāp hāššamāim: kōl ’āšēp-ba’āreš jizwā’]	[7]	
18	wəhəqimošē ’ēp-bərišē ’ittāch,		3
	ušāpā ’ēl-hattebā, ’attā ušānēch, wə’istāch unšē-bānēch		7
(19)	’ittāch, (19) umikkōl-haxāi		3
	mikkōl-bašār šonāim-tābī ’ēl-hattebā ləhəxjōp ’ittāch:		7
	zəchār ungebā jīhū:		3
20	meha’ōf*, min-həbhemā*, mikkol-rēmēš ha’āmā ləminēu, šonāim mikkōl		7
	jābō’u ’elēch ləhəxjōp.		3
21	wə’attā qax-lāch mikkōl-mā’chāl šējje’achēl, wə’asāfā ’elēch,		7
	wəhajā-lāch wəlahēm lə’qchā. <		3
22	wəjjā’qē nōx kəchōl-’āšēp-šiwōwē ’ōpō ’ēlohīm, kēn-’asā.		7

7.

1	wəjjōmer jəhwe lōnōx: » bō-’attā wəchōl-bēpāch ’ēl-hattebā!	7
	[kī-’ōpāch ra’īpī qaddāq ləfanāi bəddōr hāšē’]	[6]
2	mikkōl həbhemā [həpōrā] tiqqax-lāch šib’ā šib’ā, ’is wə’istō,	7
	[umīn-həbhemā ’āšēp-lō pōhorā, hī-šonāim, ’is wə’istō]	[7]
3	gam-me’ōf hāššamāim šib’ā šib’ā:	7
	[zəchār ungebā ləxəjjōp šēpā’ ’al-pōnē chəl-ha’āreš]	[6]
4	kī-ljamīm ’ōā šib’ā	7
	’anochē māmšēr ’al-ha’āreš ’qrba’īm jōm, wəqrba’īm lāilā,	7
	umaxīpī ’ēp-kōl- hāiqūm ’āšēp-’asīpī me’āl pōnē ha’āmā. <	7
5	wəjjā’qē nōx kəchōl-’āšēp-šiwōwē jəhwe,	—
6	wənōx bēn-šēš-me’ōp-šānā, wəhəmmabūl hajā* ’al-ha’āreš.	3:3
7	wəjjābō nōx	7
	[<wəjjābō nōx> ušānāu wə’istō unšē-bānāu ’ittō]	[7]

- 7 וטוב למאכל ועץ החיים (ו) בתוך הגן (ו) עץ חדעת טוב ורע
 6 ונחור יצה מעדן להשקות את הגן ומשם יפרד 10
 3 והיה לארבעה ראשים
 8] 11 טם <חנחך> האחד פישון הוא הסבב את כל ארץ החיילה
 8 (12) אשר טם חזחב (12) וחב הארץ [חחוא] טוב טם חבדלח ואכן טסחט
 8 13 וטם חנחך חשני גיחון הוא הסוכב את כל ארץ כוש
 8 14 וטם חנחך חשלישי חוקל הוא החלך קדמת אשור
 4] וחנחך הרביעי הוא פרת
 7 15 ויקח יהוה אלהים את האדם וינחחו בגן עדן
 7 (16) לעבדה ולשמרה (16) ויצו יהוה אלהים על האדם לאמר
 7 (17) מכל עץ הגן אכל תאכל (17) ומעץ הדעת טוב ורע
 7 לא תאכל ממנו כי ביום אכלך ממנו מות תמות
 7 ויצר יהוה אלהים מן האדמה כל חית השדה
 7 ואת כל עוף השמים ויבא אל האדם לראות מה יקרא לו
 7 (20) וכל אשר יקרא לו האדם נפש היה הוא שמו (20) ויקרא האדם שמות
 7 לכל הבהמה ולעוף השמים ולכל חית השדה
 7 (18) ולאדם לא מצא עזר כנגדו (18) ויאמר יהוה אלהים
 7 לא טוב היות האדם לבדו אעשה לו עזר כנגדו
 7 21 ויפל יהוה אלהים תרדמה על האדם ויישן ויקח
 7 (22) אחת מצלעותיו ויסגר בשר תחתנה (22) ויבן יהוה
 7 אלהים את הצלע אשר לקח מן האדם לאשה ויבאה אל האדם
 7 23 ויאמר האדם זאת הפעם עצם מעצמי ובשר מבשרי
 7 (24) לזאת יקרא אשה כי מאיש לקחה זאת (24) על כן יעזב איש
 7 את אביו ואת אמו ודבק באשתו והיו לבשר אחד
 7 25 ויהיו שניהם ערומים האדם ואשתו ולא יתבששו

III. Der Sündenfall (Ja, Jσ, Jε).

3.

- 7 1 וחנחש היה ערום מכל חית השדה אשר עשה יהוה אלהים
 7 ויאמר אל האשה אף כי אמר אלהים לא תאכלו מכל עץ הגן
 7* 2 וחאמר האשה אל חנחש מפרי <כל> עץ הגן נאכל
 7 3 ומפרי העץ אשר בתוך הגן אמר אלהים לא תאכלו ממנו
 7 (4) ולא תגעו בו פן תמתון (4) ויאמר חנחש אל האשה
 7 (5) לא מות תמתון (5) כי ידע אלהים כי ביום אכלכם ממנו
 7 ונפקחו עיניכם וחיייתם כאלהים ידעי טוב ורע
 7 6 וחרא האשה כי טוב העץ למאכל וכי תאווה הוא לעינים
 7 ונחמד העץ לחשכיל ותקח מפריו ותאכל ותתן גם לאישה עמה
 7 (7) ויאכלו (ו) ותפקחנה עיני שניהם וידעו כי עירמם הם
 7 3:3 ויחפרו עלה תאנה ויעשו להם חגרת
 7 8 וישמעו את קול יהוה אלהים מתהלך בגן לרוח חיים
 7 ריתחבאו (ו) האדם ואשתו מפני יהוה אלהים בתוך עץ הגן
 7 9 ויקרא יהוה אלהים אל האדם ויאמר לו איכה
 7 10 ויאמר (האדם) את קלך שמעתי בגן ואירא (ואחבא)

I	wajjiskór 'ḡlohīm 'ēb-nóx,	3	⋮
	[wə'ēb-kəl-haxajjā wə'ēb-kəl-həbhēmā 'āšer'ittō battebā]	[6]	
	wajjā'ḡér 'ḡlohīm rāx 'əl-ha'ārgs, wajjašōkkū ḡammāim <wajjaḡsərū>	7	⋮
2	wajjissachərū mē'jənōḡ təlōm, wə'rubbōḡ ḡāššamāim × × ⊥,	7	
(3)	wajjākkalē ḡəggēšēm*, (3) wajjašūbū ḡammāim mē'əl-ha'ārgs ḡalōch wəšōḡ,	7	
	*miqēš xāmīššim um'āḡ-jōm.	3	⋮

—	4	יְהוָה הַחַיָּה
[6]		בְּיָמֵי הַמֶּלֶךְ שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
—		עַל הַיָּד הַזֶּה
—	5	הַמֶּלֶךְ הַזֶּה הַלֵּךְ הַזֶּה
[6]		עַל הַיָּד הַזֶּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
—		(כ) יָדָע יָדָע הַחַיָּה
7	6	יָדָע יָדָע הַחַיָּה
7	(7)	יָדָע יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7		יָדָע (הַחַיָּה) יָדָע יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7	8	יָדָע (כ) יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7	(9)	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7		יָדָע (הַחַיָּה) שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7		יָדָע (כ) יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7	10	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7	(11)	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7	12	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
—		יָדָע (הַחַיָּה) שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
6]	13	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
[3:3]		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
[6]	14	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
3	15	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7	16	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
3	17	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
[7]		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
3	18	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7	1	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
3		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
—	20	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
[7]		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
7		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
? 7	21	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
? 6		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
[4]		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
? 6		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
? 6	22	יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע
? 6		יָדָע הַחַיָּה שֶׁלֹּא יָדָע לֵדַע

[illegible]

XI. Der Noahbund ($P\alpha$, $P\beta$ und Px ; Ja).

9.

a.

- 1 ויברך אלהים את נח ואת בניו ויאמר להם פרו
 2 ורבו ומלאו את הארץ
 3 וּמִרְאֵכֶם וּחְתָּכֶם יִהְיֶה עַל כָּל חַיַּת הָאָרֶץ וְעַל כָּל עוֹף הַשָּׁמַיִם
 4 וּבְכָל דְּגֵי הַיָּם בִּידְכֶם נָחֲנוּ (3) כָּל רֶמֶשׂ אֲשֶׁר הוּא חַי
 5 לָכֶם יִהְיֶה לְאֹכְלָה
 6 כִּירֶק עֵשֶׂב נָתַתִּי לָכֶם אֶת כָּל (4) אֵד בָּשָׂר בִּנְפֹשׁ דָּמָּה לֹא תֹאכְלוּ

b.

- 5 וְאֵךְ אֶת דְּמָכֶם לְנִפְשֹׁתֵיכֶם אֲדֹרֶשׁ מִיַּד כָּל חַיַּת אֲדֹרֶשְׁנָה
 6 וּמִיַּד הָאָדָם מִיַּד אִישׁ אֲחִיו אֲדֹרֶשׁ אֶת נֶפֶשׁ הָאָדָם
 7 שֶׁפֶךְ דָּם הָאָדָם בָּאָדָם דָּמָה יִשְׁפֹךְ
 8 כִּי בְצַלֵּם אֱלֹהִים עָשָׂה אֶת הָאָדָם (7) וְאַתֶּם פְּרוּ וּרְבוּ
 9 שְׂרִצּוּ בָאָרֶץ וּרְבוּ בָהּ (8) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶל נֹחַ
 10 וְאֵל בְּנָיו אֲתוּ לֵאמֹר
 11 וְאֲנִי הִנְנִי מְקִים אֶת בְּרִיתִי אִתְּכֶם וְאֶת זִרְעֵכֶם אֲחִירֵיכֶם
 12 וְאֶת כָּל נֶפֶשׁ הַחַיָּה אֲשֶׁר אִתְּכֶם בְּעוֹף בְּבַחֲמָהּ וּבְכָל חַיַּת הָאָרֶץ אִתְּכֶם מִכָּל
 13 יִצְאֵי הַתְּבוּאָה לִכְל חַיַּת הָאָרֶץ
 14 <בְּעוֹף וּבְבַחֲמָהּ וּבְכָל חַיַּת הָאָרֶץ> (11) וְהִקְמַתִּי אִתְּךָ בְּרִיתִי אִתְּכֶם
 15 וְלֹא יִכְרַת כָּל בָּשָׂר עוֹד מִמִּי הַמְּבֹל וְלֹא יִהְיֶה עוֹד מְבֹל לְשַׁחַת הָאָרֶץ
 16 וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים <אֵל נֹחַ> זֹאת אוֹת הַבְּרִית אֲשֶׁר אֲנִי נֹתֵן
 17 בֵּינִי וּבֵינֵיכֶם וּבֵין כָּל נֶפֶשׁ חַיָּה אֲשֶׁר אִתְּכֶם לְדֹרֹת עוֹלָם
 18 אֶת קִשְׁתִּי נֹתַתִּי בְּעָנָן וְהָיְתָה לְאוֹת בְּרִית בֵּינִי וּבֵין הָאָרֶץ
 19 וְהָיְתָה בְּעַנְנִי עָנָן עַל הָאָרֶץ וְנִרְאָתָה חֻקְשַׁת בְּעָנָן
 20 וְזָכַרְתִּי אֶת בְּרִיתִי אֲשֶׁר בֵּינִי וּבֵינֵיכֶם וּבֵין כָּל נֶפֶשׁ חַיָּה בְּכָל בָּשָׂר
 21 וְלֹא יִהְיֶה עוֹד חֲמִים לְמְבֹל לְשַׁחַת כָּל בָּשָׂר
 22 וְהָיְתָה חֻקְשַׁת בְּעָנָן וְרָאִיתִיהָ לְזָכַר בְּרִית עוֹלָם
 23 בֵּין אֱלֹהִים וּבֵין כָּל נֶפֶשׁ חַיָּה בְּכָל בָּשָׂר אֲשֶׁר עַל הָאָרֶץ
 24 וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶל נֹחַ זֹאת אוֹת הַבְּרִית אֲשֶׁר הִקְמַתִּי
 25 בֵּינִי וּבֵין כָּל בָּשָׂר אֲשֶׁר עַל הָאָרֶץ

c.

- 18 וַיִּחְזֹק בְּנֵי נֹחַ חֲצִיצִיִּים מִן הַתְּבוּאָה שֵׁם וְחֵם וִיפֶת
 19 וְחֵם הוּא אֲבִי כְנַעַן
 20 שְׁלֹשָׁה אֱלֹהִים
 21 בְּנֵי נֹחַ וּמֵאלֹהֵת נִפְצָה כָּל הָאָרֶץ (8. II, I) 1 × × 1 × ×

XI. Der Noahbund (Pa, Pβ und Px; Ja).

9.

a.

- 1 waiḏārēch 'ēlohīm 'ēḇ-nōx wēḇ-banāu, wajjōmēr lahēm: »pərū, 7
 urbū umil'ū 'ēḇ-ha'āreṣ!
 2 *waxāttēchēm-jihjē 'ql-kql-xājjāḇ-ha'āreṣ, wə'ql-kql-'ōf haḏḏamāim 7
 bochōl'āḏḏer-tirmōḥ ha'ḏamā, 3
 (3) uḏchql-ḏəḏḏ-hajjām: bojēḏchēm nitta,nū: (3) kql-rēmṣ 'āḏḏer-hū-xāi, 7
 lachēm jihjē l'pchlā: 3
 (4) kajēreṣ 'ēḥḏ naḇāttē-lachēm'ēḇ-kōl: (4) 'ach-bašār bənaḏḏō *lōḇḏche,lū. 7

b.

- 5 »wə'āch 'ēḇ-dimchēm lənāḏḏoḇchēm*, mijjāḏ kql-xajjā 'ēḏrōḏēu: 7
 umijjāḏ ha'adām, mijjāḏ 'iḏ'axū, 'ēḏrōḥ 'ēḇ-néṣṣ ha'adām, 7
 6 «ḏofēch ḏām ha'adām, ba'adām damō jissāfēch!» 3:3
 (7) kiḏboḏēlēm 'ēlohīm 'asā 'ēḇ-ha'adām. (7) wə'attēm pərū urbū, 7
 (8) ḏirṣū ba'āreṣ urḏū-ḏāh! 7 (8) wajjōmēr 'ēlohīm 'ēḇ-nōx
 wēḇ-banāu 'ittē lēmōr: 3
 9 »wə'nī hinonī meḡim 'ēḇ-bərīḇ 'ittēchēm wēḇ-sqr'āchēm 'qcrēchēm, 7
 10 wēḇ-kql-néṣṣ haqajjā 'āḏḏer 'ittēchēm* mikkol joṣ'ē haṭteḏā* 7
 (11) <ba'ōf uḏqbbemā uḏchql-xājjāḇ-ha'āreṣ>, (11) wəḏqimōḇḏ' bərīḇ 'ittēchēm, 7
 wəḏḏ-jikkārēḇ kql-bašār 'ōḏ*, wəḏḏ-jihjē'ōḏ mabbūl*. 7
 12 wajjōmēr 'ēlohīm <'ēḇ-nōx>: »sōḇ'ōḇ- haqbbərīḇ-āḏḏer-ḏnī noḇēn 7
 bēnī uḏēnēchēm, uḏēn-kql-néṣṣ xajjā ḏē'ittēchēm ləḏorōḇ 'ōlām. 7
 13 'ēḇ-qāṣṣ naḇāttē bē'anān, wəḏhajjāḏ lōḇ-bərīḇ bēnī uḏēn-ha'āreṣ. 7
 14 wəḏhajjāḏ bə'qənōḏ 'anān 'ql-ha'āreṣ, wənār'āḇḏ-haqqqēḏḏ bē'anān, 7
 15 wəsaḏarṣi 'ēḇ-bərīḇ 'āḏḏer-bēnī uḏēnēchēm, uḏēn kql-néṣṣ xajjā*, 7
 wəḏḏ-jihjē 'ōḏ haḡmāmim ləmaḏbūl ləḏaqēḇ kql-bašār. 7
 16 wəḏhajjāḏ-haqqqēḏḏ bē'anān ur'īḇḏh liḥkōr bərīḇ 'ōlām, 7
 bēn'ēlohīm uḏēn kql-néṣṣ xajjā bochql-bašār 'āḏḏer 'ql-ha'āreṣ. 7
 17 wajjōmēr 'ēlohīm 'ēḇ-nōx: »sōḇ'ōḇ- haqbbərīḇ 'āḏḏer-həḏqimōḇḏ 7
 bēnī uḏēn kql-bašār*. 3

c.

- 18 wajjūhijū ḏənē-nōx* ḏēm waxām, wajāfēḇ: — |
 [waxām hū'āḏḏi chənā'qən] [3]
 19 ḏəḏḏ 'ēḇḏ 7
 ḏənē-nōx, umē'ēḇḏ naḏḏā chql-ha'āreṣ, *x⊥x⊥x⊥ (s. II, I) 7

XII. Noah der Landmann (J σ).

9.

6	ויהל נח ארש הארמה ויטע כרם	20
3	וישח מן ויין וישכר	21
6	ויהגל בתוך אהלה (22) וירא חם אבי כנען את ערות אביו	(22)
3	ויגר לשני אחיו בחרץ	
6	ויקח שם ויפת אֵה השמלה וישימו על שכם	23
3	בניהם וילכו <שניהם> אחרנית	
6	<אל האהל> ויכסו את ערות אביהם ופניהם אחרנית	
3	וערות אביהם לא ראו	
6	וייקץ נח מיינו וידע את אשר עשה לו	24
3	בנו הקטן (25) ויאמר	(25)
6	ארור כנען עבד עבדים יהיה לאחיו	
3	ויאמר בר[ך] יהוה	26
6	אלהי שם 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x	
3	ויהי כנען עבד למד	
3:3	יפת אלהים ליפת וישכן באהלי שם	27
3	ויהי כנען עבד למד	

XIII. Schluß des Sethitenstammbaums nach P η (s. 5, 32).

9.

8	ויהי נח אחר המבול שלש מאות שנה וחמשים שנה	28
6	ויהי(ו) כל ימי נח השע מאות שנה	29
3	וחמשים שנה וימת	

XIV. Die Völkertafeln (J β , J σ und P β).

10.

7	ואלה תולדת בני נח שם חם ויפת	1
3	ויולדו להם בנים	
7	אחר המבול (2) בני יפת גמר ומגוג ומדי ויון	(2)
3	ותבל ומשך ותירס	
7	ובני גמר אשכנז וריפת ותגרמה (4) ובני יון אלישה	3
3	ותרשיש כחיים ורדנים	(4)
[4]	סאלח נפרדו איי חגרים	5
7	<אלה בני יפת> בארצתם ארש ללשנו למשפחתם בגויהם	
3	ובני חם כוש ומצרים	6
7	ופוט וכנען (7) ובני כוש סבא וחווילה וסבתה ורעמה וסבכא	(7)
3	ובני רעמה שבא ורדן	
7*	וכוש ילד את נמרד הוא החל לחיות גבר בארץ	8

9.

20	<p>wajjāxəl nōx 'tš ha'āmadā, wajjittā' kārēm,</p>	6
21	<p>wajjēst min-hajjāin wajjiskār.</p>	3
(22)	<p>wajjibgālbəbōch'ōhlō, (22) wajjār+kənā'an 'eḫ'grwāḫ 'abtu,</p> <p>wajjaggēd lānē-'xāu baxāḡ.</p>	6
23	<p>wajjiqqāxšēm wajjēfēḫ*haššimlā, wajjašimū 'al-šechēm,</p> <p>*wajjēlēchū<šonēm> 'āxorqnniḫ</p> <p><'el-ha'ōhl>, wajichasū 'eḫ'grwāḫ 'āḫim, ufneḫ 'āxorqnniḫ,</p> <p>wə'grwāḫ 'āḫim tō-ra'ā.</p>	6
24	<p>wajjiqex nōx mijjēnō, wajjēdā' 'eḫ'āšēr-'a,šā-lō</p>	6
(25)	<p>bənō haqqatōn, (25) wajjōmār:</p> <p>»'arūr kənā'an: 'ēḡd 'ābašim jūh'jē wə'xāu!«</p>	3
26	<p>wajjōmēr: »barēch jəhwoḡ</p> <p>'qhlē šēm x x x x x x x x x x x x x x x x,</p> <p>wāhš-chenā'an'ēḡd lāmō!</p>	3
27	<p>jāft 'ēlohīm wajjēfēḫ, wajjiskōn bə'ōhlē-šēm,</p> <p>wāhš-chenā'an'ēḡd lāmō!«</p>	3 : 3

9.

28 wəɣɛʔ-nóx 'axɬr hɑmmɑbbúł ɛ́lɔ́s-ŋe'ð̥-ɖanǎ, wɑxwɛíĩm ɖanǎ. 8
29 wɑjji:hjĩ kɔ́l-jmɛ'-nóx tɛ́d'-ŋe'ð̥-ɖanǎ, wɑxwɛíĩm ɖanǎ, wɑjjamóɓ. 6
3

10.

[illegible]

6	9	הוא היה גבר ציד לפני יהוה על כן יאמר
4		כנמרד גבור ציד לפני יהוה
6	10	ותהי ראשית ממלכתו בבל וארץ ואכד
3		וכלנה בארץ שנער
6	11	מן הארץ החוץ יצא אשור ויבן את נינוח
3		ואת רחבת עיר ואת כלח
6	12	ואת רסן בין נינוח ובין כלח הוא העיר הגדלה
7	13	ומצרים ילד את לוֹדִים ואת ענמים ואת להבים ואת נפתחים
3	14	ואת פתרסים ואת כסלחים אשר יצאו משם פלשחים ואת כפתרים
—	15	וכנען ילד את צידן בכור ואת חת
6]	16	ואת חיבוסי ואת האמרי ואת הגרגשי
6	17	ואת החוי ואת הערקי ואת חסיני
[6	18	ואת הארודי ואת הצמרי ואת החמתי
7		ואחר נפצו
3		(כל) משפחות הכנעני
7	19	ויהי גבול הכנעני מצידן באכה גררה עד עזה
3		באכה סדמה ועמרה ואדימה וצבים עד לשע
7	20	אלה בני חם למשפחתם ללשנתם בארצתם בגויהם
7	21	ולשם ילד גם הוא <בנים> אבי כל בני עבר
3		אחי יפת הגדול
7	22	בני שם עילם ואשור וארפכשד ולוד וארם (23) ובני ארם
3	(23)	ערץ וחול וגתר ומש
[3:3]	24	וארפכשד ילד את שלח ושלח ילד את עבר
7	25	ולעבר ילד שני בנים שם האחד פלג
[3]		כי בימיו נפלגה הארץ
3		ושם אחיו יקטן
7	26	ויקטן ילד את אלמודד ואת שלף ואת חצר מות ואת ירח
3	27	ואת חדורם ואת אוזל ואת דקלה
7	28	ואת עובל ואת אבימאל ואת שבא (29) ואת אופר ואת חוילה ואת יובב
3	(29)	כל אלה בני יקטן
7	30	ויהי מושבם ממשא באכה ספרה הר הקדם
7	31	אלה בני שם למשפחתם ללשנתם בארצתם לגויהם
3	32	אלה משפחת בני נח
7		לתולדתם <בארצתם> בגויהם ומאלה נפרדו הגוים
3		בארץ אחר המבול

XV. Der Turmbau zu Babel (Ja).

11.

7	I	(8. 9, 19 ^b) אֵל וַיְהִי כָל הָאָרֶץ
7	(2)	שפה אחת ודברים אחדים (2) ויהי בנסעם מקדם
7	(3)	וימצאו בקעה בארץ שנער וישבו שם (3) ויאמרו
7		איש אל רעהו חבה נלבנה לבנים ונשרפה לשרפה
7		ותהי לחם תלבנה לאבן ותחמר חיה לחם לחמר

9	hū-hajā gibbor-ḡāiḏ lifnē jahwē: 'ql-kén je'amér:	6
	»kenimróḏ gibbōr-ḡāiḏ lifnē jahwē.«	4
10	waṭṭahī rēšīḅ mamlachīḏ baḏēl, wə'érēch wə'akkāḏ,	6
	wəchqlmē bə'érēḡ šin'ár.	3
11	min-ha'áreḡ ḡahī jāḡā 'āššūr, waḡḡijībēn 'ēḅ-nīnawē,	6
	wə'ēḅ-rəxōḏḅ'ír wə'ēḅ-kálax,	3
12	wə'ēḅ-réḡen bēn- nīnawē ubēn-kálax: hī-ha'ír haḡḡōld.	6
13	umiḡḡim jalāḏ 'ēḅ-lūḏīm wēḅ-'ānamīm, wə'ēḅ-ləhabīm wəḅ-naḡṭuxīm,	7
14	wēḅ-paḡbrusīm wēḅ-kəsluxīm+wēḅ-kəṭtorīm.	3
15	uchnā'ān jalāḏ 'ēḅ-šāḏōn bəchorō, wə'ēḅ-xēḅ,	—
16	[wə'ēḅ-ḡašḏūš, wə'ēḅ-ha'morī, wə'ēḅ-haḡḡirḡaš,	[6
17	wə'ēḅ-ḡaxiwōš, wə'ēḅ-ha'arḡī, wə'ēḅ-ḡaššīnī,	6
18	wə'ēḅ-ha'arwāḏī, wə'ēḅ-ḡašmarī, wə'ēḅ-ḡaxmaḅī]	6]
	wə'axār naḡḡāḏ	7
	<kōl> miḡḡaxōḅ ḡaknā'nī.	3
19	wəḡihī ḡōḏūl ḡaknā'nī miḡḡāḏōn bo'āchā ḡərārā 'āḏ-'aššā,	7
	bo'āchā šāḏōmā*'āḏ-lāšā'.	3
20	'ēllē bənē-xām ləmiḡḡaxōḅām, līlōnoḅām bəḡḡoḅām bəḡōḡēm.	7
21	ulšēm juḏḡāḏ ḡam-hū <banīm>, 'āḏī kəl-bənē-'ēḏēr,	7
	'āḡī jēfēḅ haḡḡaḏōl.	3
22	bənē-šēm: 'ēlām wə'āššūr waḡḡaḡḡāḏ, wəllū wə'rām, (23) uḏnā'ārām.	7
(23)	'ūḡ-wəxūl wəḡēḅer wamāḏ.	3
24	[waḡḡaḡḡāḏ jalāḏ 'ēḅ-šāḡax, wəḡēḡax jalāḏ 'ēḅ-'ēḏēr.]	[3:3]
25	ul'ēḏer juḏḡāḏ šənē banīm: šēm ha'axāḏ pēlēḡ,	7
	[kī-ḏjamāu nīfloxī ha'áreḡ]	[3]
	wəšēm 'axū jəḡṭān.	3
26	wəjəḡṭān jalāḏ 'ēḅ-'ālmōḏāḏ wə'ēḅ-šāḡēf, wə'ēḅ-xəḡər-māuḅ wə'ēḅ-jārax,	7
27	wēḅ-hāḏōrām wēḅ-'ūšāl wēḅ-ḏiqlā,	3
28	*wə'ēḅ-'āḏīma'ēl wēḅ-šōḏā (29) wēḅ-'ōfēr, wə'ēḅ-xāwīlā wēḅ-jōḏāḏ.	7
(29)	kəl-'ēllē bənē jəḡṭān,	3
30	wəḡihī mōšāḏām mimmešā bo'āchā šəfārā ḡār haḡḡēḡēm.	7
31	'ēllē bənē-šēm ləmiḡḡaxōḅām, līlōnoḅām bəḡḡoḅām bəḡōḡēm:	7
32	'ēllē miḡḡaxōḅ bənē-nōx	3
	ləḅlōḏōḅām <bəḡḡoḅām> bəḡōḡēm, ume'ēllē nīfrāḏū haḡḡōḡīm	7
	ba'áreḡ 'axār ḡamḡabḏūl.	3

XV. Der Turmbau zu Babel (Ja).

11.

1	(8. 9, 19 ^b) x x l x x l x x l x x l, wəḡihī chəl-ha'áreḡ	7
(2)	šafā 'axāḅ uḏḡarīm 'āxāḏīm. (2) wəḡihī bənəḡšām miḡḡēḡēm,	7
(3)	waḡḡimḡō'ū-ḏiḡ'ā bə'érēḡ šin'ár, waḡḡēšōḏū šām (3) waḡḡōmərū	7
	'iš 'ēl-re'ēu: »hāḏā nīlōnā ləḏenīm wənišəḡfā līšrefā!«	7
	wəḡiḡihī lahēm ḡaḡlōnā lə'āḏēn, wəḡaxemār ḡajā-lahēm-ləxōmər	7

- 4 האמיר הזה בנה לו עיר ויחולל יצאנו בשמים
7 הנשה לו שם בן הצר על פי כל הצר
7 היד יהיה ליצא את היד יצא המכל אשר בני האדם
5 ויאמר יהיה רק עב אשר ישה אהו לכלם
7 זה החכם לעשר ויזה לא יבד מהם
7° כל אשר יצא לעשר (7) הזה נדה ויבלה סה שפחם
7° אשר לא יחמי אדם שם יסד (8) ויעץ יהיה אדם
7 משם על פי כל הצר ויחולל לבני היד
7 על כן קרא שמה בבל כי שם בלל יהיה
9 שם כל הצר וישה היצא על פי כל הצר
7

XVI. Der Stammbaum Sems nach P₇.

11.

- 10 אלה חולדת שם
3 שם בן מאת שנה ויולד את ארפכשד
3:3 שנתיים אחר המבול
3 ויחי שם אחרי הולידו את ארפכשד חמש מאות שנה
6 ויולד בנים ובנות
3 וארפכשד חי חמש ושלשים שנה ויולד את שלח
6 ויחי ארפכשד אחרי הולידו את שלח שלש שנים וארבע מאות שנה
8 ויולד בנים ובנות
3 ושלח חי שלשים שנה ויולד את עבר
6 ויחי שלח אחרי הולידו את עבר שלש שנים וארבע מאות שנה
8 ויולד בנים ובנות
3 ויחי עבר ארבע ושלשים שנה ויולד את פלג
6 ויחי עבר אחרי הולידו את פלג שלשים שנה וארבע מאות שנה
8 ויולד בנים ובנות
3 ויחי פלג שלשים שנה ויולד את רעו
6 ויחי פלג אחרי הולידו את רעו חשע שנים ומאתים שנה
8 ויולד בנים ובנות
3 ויחי רעו שתיים ושלשים שנה ויולד את שרוג
6 ויחי רעו אחרי הולידו את שרוג שבע שנים ומאתים שנה
8 ויולד בנים ובנות
3 ויחי שרוג שלשים שנה ויולד את נחור
6 ויחי שרוג אחרי הולידו את נחור מאתיים שנה
6 ויולד בנים ובנות
3 ויחי נחור חשע ועשרים שנה ויולד את תרח
6 ויחי נחור אחרי הולידו את תרח חשע עשרה שנה ומאת שנה
8 ויולד בנים ובנות
3 ויחי תרח שבעים שנה ויולד את אברם את נחור ואת חרן
8

4	waḡḡōmərā: ʾhādā, niḏnē-ḡānūʾīr, umizdāl, wərōšō ḡqššamāim,	7
	wəḡqʾšē-ḡānūšēm, pēn-našūš ʾal-pənē chōl-haʾārgē! <	7
5	waḡḡērgē ḡḡhōē līrʾōḡ ʾēḡ-haʾīr wēḡ-hammiḡdāl šēbbanūḡnēḡhaʾadām,	7
6	waḡḡōmēr ḡḡhōē: ʾhenʾām ʾexād, wəšafā ʾaxāḡ ləchullām,	7
	wəšē ḡḡxullām ləʾšōḡ: wəʾattā lō- ḡibbašēr meḡēm	*7
(7)	kolʾāšēr ḡasəmū ləʾšōḡ: (7) ḡāḡā nərōdā, wənaḡelā*šəfāām,	*7
(8)	šēllō-ḡišmōʾūʾšē šəfāḡ reʾēu! < (8) waḡḡāšē ḡḡhōē ʾōḡām	7
	miššām ʾal-pənē chōl-haʾārgē, waḡḡāxəḡlūḡniḡḡḡ haʾīr.	7
9	ʾal-kēn qarā šəmāḡ baḡēl, kī-šām baḡl ḡḡhōē	7
	šəfāḡ kol-haʾārgē, umiššām ḡēḡīšām ḡḡhōē ʾal-pənē chōl-haʾārgē.	7

XVI. Der Stammbaum Sems nach Pη.

11.

10	ʾēllē tōlōdōḡ šēm:	3
	šēm bēn-məʾāḡ šanā, waḡḡōlē ʾēḡ-ʾərpəchēdā	3 : 3
	šənaḡāim ʾaxār ḡamməḡbāl.	3
11	wəḡāḡ-šēm ʾaxārē ḡōḡdō* xəḡēš-meʾōḡ-šanā,	6
	waḡḡōlē bənīm uḡanōḡ.	3
12	wərpəchēdā xəḡ-xəḡēš ušlōšīm šanā, waḡḡōlē ʾēḡ-šāḡx.	6
13	wəḡāḡ ʾərpəchēdā ʾaxārē ḡōḡdō* šālōš šanīm wəʾərbāʾ-meʾōḡ-šanā,	8
	waḡḡōlē bənīm uḡanōḡ.	3
14	wəšēḡx xəḡ šlōšīm šanā, waḡḡōlē ʾēḡ-ēḡēr.	6
15	wəḡāḡ-šēḡx ʾaxārē ḡōḡdō* šālōš šanīm wəʾərbāʾ-meʾōḡ-šanā,	8
	waḡḡōlē bənīm uḡanōḡ.	3
16	wəḡāḡ-ēḡēr ʾərbāʾ ušlōšīm šanā, waḡḡōlē ʾēḡ-pāḡē.	6
17	wəḡāḡ-ēḡēr ʾaxārē ḡōḡdō* šlōšīm šanā wəʾərbāʾ-meʾōḡ-šanā,	8
	waḡḡōlē bənīm uḡanōḡ.	3
18	wəḡāḡ-šēḡē ḡōḡdō* ušlōšīm šanā, waḡḡōlē ʾēḡ-roʾū.	6
19	wəḡāḡ-šēḡē ʾaxārē ḡōḡdō* šēḡāʾ šanīm umāḡāim šanā,	8
	waḡḡōlē bənīm uḡanōḡ.	3
20	wəḡāḡ-roʾū šēḡāim ušlōšīm šanā, waḡḡōlē ʾēḡ-šərā.	6
21	wəḡāḡ roʾū ʾaxārē ḡōḡdō* šēḡāʾ šanīm umāḡāim šanā,	8
	waḡḡōlē bənīm uḡanōḡ.	3
22	wəḡāḡ šərā ḡōḡdō* ušlōšīm šanā waḡḡōlē ʾēḡ-naḡōr.	6
23	wəḡāḡ šərā ʾaxārē ḡōḡdō* māḡāim šanā,	6
	waḡḡōlē bənīm uḡanōḡ.	3
24	wəḡāḡ-naḡōr šēḡāʾ wəʾšərīm šanā, waḡḡōlē ʾēḡ-tāḡx.	6
25	wəḡāḡ naḡōr ʾaxārē ḡōḡdō* šēḡāʾ-šərē-šanā umʾāḡ šanā,	8
	waḡḡōlē bənīm uḡanōḡ.	3
26	wəḡāḡ-šēḡāx šēḡīm šanā, waḡḡōlē ʾēḡ-ḡōrām, ʾēḡ-naḡōr wēḡ-harān.	8

3	וַיֹּאמֶר יְהוָה אֶל אַבְרָם	1
6	לֵךְ לֵךְ מֵאַרְצְךָ וּמִמּוֹלֶדְתְּךָ וּמִבֵּית אָבִיךָ	
3	אֶל הָאָרֶץ אֲשֶׁר אֵרָאֹכָּה	
6	וְאָנֹכֶּךָ לְגוֹי גָּדוֹל וְאַבְרָכְךָ וְאִגְדֹּלְךָ שֶׁמֶךָ	2
3 ²	וְהָיָה בְרַכְּךָ $1 \times x$	
6	וְאַבְרָכְךָ מִבְּרִכְיָךְ וּמִקִּלְלִי־ךָ אֲנִי וּנְבָרְכֶךָ בְּךָ	3
3	כָּל מִשְׁפַּחַת תְּאֵדָמָה	
7	וַיֵּלֶךְ אַבְרָם כַּאֲשֶׁר דִּבֶּר אֵלָיו יְהוָה וַיֵּלֶךְ אִתּוֹ לֹטֹט	4
6	וְאַבְרָם בֶּן חָמֵשׁ שָׁנִים וְשִׁבְעִים שָׁנָה בְּצֵאתוֹ מִחָרָן	
7	וַיִּקַּח אַבְרָם אֶת שְׂרֵי אִשְׁתּוֹ וְאֵת לֹטֹט בֶּן הָרֶן אִחִיו	5
7	וְאֵת כָּל רִכְוּשָׁם אֲשֶׁר רִכְשׁוּ וְאֵת הַנֶּפֶשׁ אֲשֶׁר עָשׂוּ בַּחָרָן	
7	וַיֵּצְאוּ לִלְכַּת אֶרֶצָה כְּנַעַן וַיָּבֹאוּ אֶרֶצָה כְּנַעַן	
6	וַיַּעֲבֹר אַבְרָם בְּאֶרֶץ עַד מְקוֹם שָׁכֵם עַד אֵלּוֹן מֹרְדָּי	6 ^א
3	וַיִּירָא יְהוָה אֶל אַבְרָם	7 ^א
6	וַיֹּאמֶר \langle לֹו \rangle לְזָרְעְךָ אֵתָן אֶת הָאָרֶץ הַזֹּאת	7 ^ב
3	וַחֲכַנְעִי אֶת בְּאֶרֶץ	6 ^ב
6	וַיִּבֶן שָׁם מִזְבֵּחַ לַיהוָה הַנִּרְאָה אֵלָיו	7 ^ג
3	וַיַּעֲתֹק מִשָּׁם הַהִירָה מִקְדָּם לְבֵית אֵל	8
6	וַיֵּם אֶהֱלָה בֵּית אֵל מִיָּם וְהָעִי מִקְדָּם	
[7]	וַיִּבֶן שָׁם מִזְבֵּחַ לַיהוָה וַיִּקְרָא בְּשֵׁם יְהוָה $(18^b, 13 =)$	

XVII. Der Stammbaum Therahs (Jβ, Pβ und Pη).

11.

27	wo'ellē tōlōdōb tēṛāx: tēṛāx hōlōd 'ēb-'qbrām, 'ēb-naxōr weḡb-harān,	7	⋮
	wəharān hōlōd 'ēb-lōt.	3	⋮
28	wajjāmōb harān 'al-penē-tēṛāx' adīu	4	⋮
(29)	bō'ēṛeṣ mōlōdītō*, (29) wajjiqqāx 'qbrām wənaxōr lahēm našīm:	7	⋮
	šem'ēšēb-'qbrām šarāi,	3	⋮
	wəšēm'ēšēb-naxōr milkā bəḡb-harān 'ābī-milkā wə'bī jiskā.	7	⋮
30	wəttāhē šarāi 'āqarā:	3	⋮
	'ēn-lāh walād: × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥ (S. 16, I ^b)	7	⋮
31	wajjiqqāx tēṛāx 'ēb-'qbrām bəndō wə'ēb-lōt bən-harān bən-bəndō,	7	⋮
	wəḡb-šarāi kallābō 'ēšēb-'qbrām*,	3	⋮
	wajjeṣē 'ittām me'ūr kəšādīm lalēcheḡb 'ārṣā kənā'an,	7	⋮
	wajjadō'ū 'qā-xarān, wajjēšōdū šām.	4	⋮
32	wajjihjū-jemē-bēṛāx xamēš šanīm umāḡšīm šanā,	6	⋮
	wajjāmōb tēṛāx bəxarān.	3	⋮

XVIII. Abrahams Berufung und Zug nach Kanaan (Ja, Jσ; Pa und Pη).

12.

1	wajjōmēr jəhwo' 'ēl-'qbrām:	3	⋮
	» ləch-lāch me'arṣāch umīm mōlōdītāch umibbēḡb 'adīch	6	⋮
	'ēl-ha'arṣeṣ 'āšēṛ 'ar'ēkkā.	3	⋮
2	wə'ē'šēch ləḡbī ḡadōl, wə'barchēch, wə'ḡāddələḡb šəmāch,	6	⋮
	wəḡjē bərachā × × ⊥.	7	⋮
3	wə'barchā məbarchēch, umqāllələḡch' a'ór, wənibərchūḡb bāch	6	⋮
	kōl mišpəxōḡb ha'āmā.	3	⋮
4	wajjələḡch 'qbrām kə'šēṛ dībḡb' elāu jəhwo', wajjələḡch' ittōlōt.	7	⋮
	wə'qbrām bən-xamēš* wəšib'īm šanā bəṣēḡb məxarān.	6	⋮
5	wajjiqqāx 'qbrām 'ēb-šarāi 'išō wə'ēb-lōt bən-⟨harān⟩ 'axīu,	7	⋮
	wə'ēb-kōl-rəchūšām 'āšēṛ rəchəšū, wəḡb-hənnēḡš šē'ašū bəxarān,	7	⋮
	wajjēṣə'ū lalēcheḡb 'ārṣā kənā'an, wajjadō'ū 'ārṣā kənā'an.	7	⋮
6 ^a	wajjə'ḡor' qbrām ba'arṣeṣ 'qā-məqōm šəchēm, 'qā'elōn mōrē.	6	⋮
7 ^a	wajjērā jəhwo' 'ēl-'qbrām,	3	⋮
7 ^b	wajjōmēr <lō>: » ləqr'āch 'ettén 'ēb-ha'arṣeṣ həzēḡb!«	6	⋮
6 ^b	(wəhəknə' nē 'āš ba'arṣeṣ).	3	⋮
7 ^c	wajjēḡbən šām mišbēx ləjəhwo' hənṇir'ē' elāu.	6	⋮
8	wajjə'tēq miššām hahārā*,	3	⋮
	wajjēt' qhīdō bēḡb' el mijjām wəha'āi miqqēḡm.	6	⋮
	[wajjēḡbən-šām mišbēx ləjəhwo', wajjiqrā bəšēm jəhwo'. (= 13, 18 ^b)]	[7]	⋮

XIX. Abraham in Aegypten (Ja).

12.

7	9	ויסע אברם הלוך ונסוע הנגבה (10) ויהי רעב בארץ
7	(10)	וירד אברם מצרימה לגור שם כי כבד הרעב בארץ
7	11	ויהי כאשר הקריב לבוא מצרימה ויאמר אל שרי אשתו
7		הנה נא ידעתי כי אשה יפת מראה את(י)
7	12	והיה כי יראו אתך המצרים ואמרו אשתו זאת
7	(13)	והרגו אחי ואתך יחיו (13) אמרי נא אחתי את(י)
7		למען ייטב לי בעבורך וחיתה נפשי בגללך
7	14	ויהי כבוא אברם מצרימה ויראו המצרים את האשה
7	(15)	כי יפה הוא מאד (15) ויראו אתה שרי פרעה ויהללו אתה אל פרעה
7	(16)	ותקח האשה בית פרעה (16) ולאברם היטיב בעבורה
7		ויהי לו צאן ובקר וחמרים עבדים ושפחה ואחנת וגמלים
7	17	וינגע יהוה את פרעה נגעים גדלים ואת ביתו על דבר שרי אשת אברם
7	18	ויקרא פרעה לאברם ויאמר מה זאת עשית לי
7	(19)	למה לא הגדת לי כי אשתך הוא (19) למה אמרת אחתי הוא
7		ואקח אתה לי לאשה ועתה הנה אשתך קח ולך
7	20	ויצו עליו פרעה אנשים וישלחו אתו ואת אשתו ואת כב אשר לו <ממצרים>

13.

7	1	ויעל אברם ממצרים הוא ואשתו וכל אשר לו ולוט עמו הנגבה
---	---	--

XX. Abrahams Trennung von Lot (Ja und Pa).

13.

a.

7	2	ואברם כבד מאד <מאד> במקנה בכסף ובזהב
3:3]	3	וילך <אברם> למסעיו מנגב ועד בית אל
7		עד המקום אשר היה שם אהלה בתחלה בין בית אל ובין העי
7	4	אל מקום חמזבח אשר עשה שם בראשנה ויקרא שם <אברם> בשם יהוה
7	5	וגם ללוט ההלך את אברם היה צאן ובקר ואהלים
—	6	ולא נשא(ה) אחם הארץ
7		<ולא יכלו> לשבת יחדו כי היה רכושם רב
7		ולא יכלו לשבת יחדו
7	7	ויהי ריב בין רעי מקנה אברם ובין רעי מקנה לוט
7	(8)	והכנעני והפרזי אז ישב בארץ (8) ויאמר אברם אל לוט
7		אל נא תהי מריבה ביני ובין רעי
7	(9)	ובין רעיד כי אנשים אחים אנחנו (9) הלא כל הארץ לפניך
7		הפרד נא מעלי אם השמאל ואימנה ואם הימין ואשמאילה
7	10	וישא לוט את עיניו וירא את כל כנר וירדן
7		כי כלה משקה לפני שחת יהוה את סדם ואת עמרה כנן יהוה כארץ מצרים
7	(11)	באכה צער (11) ויבחר לו לוט
7		את כל <ה> כנר הירדן ויסע לוט מקדם ויפרדו איש מעל אחיו
7	12	אברם ישב בארץ כנען ולוט ישב בצרי הכנר
7	(13)	ויאהל עד סדם (13) ואנשי סדם רעים וחמאים ליהוה מאד

XIX. Abraham in Aegypten (Ja).

12.

- 9 *wajjissā' qbrām halōch wenasō' **. (10) *waihi' ra'ād ba'āreš.* 7
 (10) *wajjéřēđ * misrāimā lašūr šām, kī-chadēđ hara'ād ba'āreš.* 7
 11 *waihi' ka' šer-ħiqrīb labō misrāimā, wajjōmer 'el-šarāi 'istō:* 7
»hinne-nd, jadā' b-ħi' iśšā jofāp mar'ē 'att(ē), 7
 12 *wahajā kī-jir'ū 'obāch hammiřim, wāmərū: 'istō šōp,* 7
 (13) *wahāreğū' obī, w'obāch jəxajjā: (13) 'imri-nd: 'axoβē 'att(ē),* 7
lāmā' qn jīqāb- lē bā' būrēch, wəxajjōp d- nāfšē biğlalēch! « 7
 14 *waihi' kəbō 'qbrām misrāimā, wajjir'ū hammiřim 'ēp-ha' iśšā,* 7
 (15) *kī-jafā ħi-me'ōđ. (15) wajjir'ū 'obāch *, waihi' d(ē) lū' obāch 'el-pər'ō.* 7
 (16) *wəttuqqāx ha' iśšā bēp pər'ō, (16) ul' qbrām hēfīb bā' būrāh.* 7
*waihi' lō šōn udaqār, wəxmōrim * wə' pōnōp uzmāllim.* 7
 17 *wəinaggā' jəhwe' 'ēp-pər'ō * wēp-bēpō 'al-dəbār-šarāi' ēšēp 'qbrām.* 7
 18 *wajjiqrā fər'ō l' qbrām wajjōmār: »mā-šōp 'ašīpāllē?* 7
 (19) *lammā-lō higğāđ tūllē ħi' iśšāch hē? (19) lāmā 'amārt: 'axoβē *?* 7
wa' qəqāx 'obāh lē l' iśšā! w' attā ħinnē' iśšāch, qəx-walēch! « 7
 20 *waišāu 'alāu pər'ō 'dnāšim, waišālləxū' obō * < mimmisrāim >.* 7

13.

- 1 *wajjā' al' qbrām * hē w' iśšō wəchōl- 'āšer-lō * ħannēğbā.* 7

XX. Abrahams Trennung von Lot (Ja und Pa).

13.

a.

- 2 *wə' qbrām kadēđ mō'ōđ < mō'ōđ > bammiqnē, bačkēšf udaqzahāb.* 7
 3 [*wajjéřēch < 'qbrām > ləmqəsa'āu minnēğēb wə'ād bēp- 'el,* [3:3
'ad-ħammağōm šəhajū-šām 'qhlō batxillā bēn-bēp- 'ēl uđēn ha'āi, 7
 4 *'el-məğōm ħammizbēx šē'a, šā-šām barīšonā, wajjiqrā-šām * bəšēm jəhwe'] 7
 5 *wəğām-ləlōt ħəholēch 'ēp- qbrām ħajū-šōn-udaqār wəhālīm.* 7
 6 *wəlō nāšō' < ā > 'obām ha'āreš,* —
< wəlō jəchəlū > lašēğēp jəxdāu, kī-ħajā rəchušām rāb, 7
wəlō-jāchəlū lašēğēp jəxdāu. 7
 7 *waihi- rīb bēn-ro'ē miqnē- 'qbrām, uđēn ro'ē miqnē-lōt:* 7
 (8) *wəħaknə' nē wəħapriřē 'a-ğōšēb ba'āreš. (8) wajjōmer 'qbrām 'el-lōt:* 7
»'al-nā pəhē mərībā bēnē uđēnēch, uđēn ro'āi 7
 (9) *uđēn ro'ēch, kī- * qəxīm 'dnāxnu: (9) hālō chōl-ha'āreš ləfanēch?* 7
ħippa, řēd-nə-me'alāi: 'im-ħəsmōl, w' ēmīnū, w' im-ħajjāmīn, wəsmīlā! « 7
 10 *wajjišā-lōt 'ēp- 'ēnāu wajjōr 'ēp-kōl-kikkār ħajjardēn,* 7
 (11) *kī * məšqē * kəğəq-jəhwe' * bō' āchā šō'ār, (11) wajjiđəqar-lō lōt* 7*

- 'ēp-kōl- < ħəp > kikkār *, wajjišā' * miqqēđēm, wajjippārādū' iś-me' al' axāu: 7*
 12 *'qbrām jəšāb bə' ēřēš kənā' qn, wəlōt jəšāb * bəkkikkār,* 7
 13 *wajjē' ħāi' āđ-šəđōm, (13) wə' qn šəđōm-ra'īm, wəxəttā'īm ləjəhwe' mō'ōđ. 7*

b.

- 14 ויהוה אמר אל אברם אחרי חפרד לוש מעמו
שא נא עיניך וראה
מן המקום אשר אתה שם
7 צפנה ונגבה וקדמה וימה
15 כי את כל הארץ אשר אתה ראה לכ(ה) אתננה ולזרעך
(16) עד עולם (16) ושמתיו את זרעך כעפר הארץ אשר (לא ימנה)
אם יוכל איש למנות את עפר הארץ גם זרעך ימנה
17 קום חתהלך בארץ לארכה ולרחבה כי לכ(ה) אתננה

c.

- 18 ויאהל אברם ויבא (חברנה) וישב באלני ממרא אשר בחברון
ויבן שם מזבח ליהוה (ויקרא בשם יהוה) (8, 12 —)

XXI. Abrahams Kampf mit den vier Königen (Cap. 14)

a. die Anmerkungen (Teil II, § 85).

XXII. Der Abrahamsbund ($J\beta^*$ und $J\delta^*$).

15.

- [3] [אחר הדברים האלה] 1
4 היה דבר יהוה אל אברם במחזה לאמר
7 אל תירא אברם אנכי מגן לך שכרך הרבה מאד
6 ויאמר אברם אדני יהוה מה תתן לי 2
3 ואנכי הולך ערירי ובן משק ביחי [הוא דמשק] אליעזר
4 ויאמר אברם הן לי לא נתתה זרע 3
7 והנה בן ביתי יורש אתי (ובן משק ביתי אליעזר)
4 והנה דבר יהוה אליו לאמר 4
7 לא יירשך זה כי אם אשר יצא ממעיך הוא יירשך
4 ויוצא אתו החוצה ויאמר (לו) 5
7 הבט נא השמימה וספר הכוכבים אם תוכל לספר אתם
4 ויאמר לו כה יהיה זרעך
7 1 x x 1 x x והאמן ביהוה ויחשבה לו צדקה 6
6 ויאמר אליו 1 x x 1 x x 1 x x 7
6 [אני יהוה אשר חוצאתיך מאור כשדים
3] לתח לך את הארץ הזאת
6 1 x x 1 x x 1 x x לרשתה
3 ויאמר אדני יהוה 8
6 במה אדע כי אירשנה (9) ויאמר אליו (9)
3 קחה לי עגלה משלשת
6 ועז משלשת ואיל משלש ותר וגזל
3 ויקח לו את כל אלה 10
6 ויבחר אתם בתוך ויתן איש בחרו לקראת רעהו
3 ואת הצפר לא בחר

b.

14	[wəjəhwe 'amār 'el-'qdrām 'axdərē hippārēd-lōt me'immo:]	[?7]
	»šānā 'enēch ur'd	—
	[min-hammaqōm 'dšer-'attā šām]	[3]
	šafōnā, wanēgdā waqēdmā wajāmmā:	7
15	kī'ēb-kōl-ha'ārēš 'dšer-'attā-ro'ē, lōchā 'etnēnnā ulsq'r'āch	7
16	'qd-'ōlām, (16) wəqmti 'ēb-sqr'āch kq'fār ha'ārēš 'dšer<-lō jimmanē>:	7
	'im-jūchāl'š kinnōb 'ēb-'āfār ha'ārēš, qm-sqr'āch jimmanē.	7
17	qūm hībhālēch ba'ārēš lō'qrkāh ulsq'xāh, kī-lōchā 'etnēnnā!«	7
c.		
18	wəjjē'hāl-'qdrām wəjjābō <xēbrōnā>, wəjjēšēb bə'elōn māmre*,	7
	wəjjēdēn-šām mišēx ləjəhwe, <wəjjēqrā bəšēm jəhwe>. (= 12, 8°)	7

XXI. Abrahams Kampf mit den vier Königen (Cap. 14)

s. die Anmerkungen (Teil II, § 85).

XXII. Der Abrahamsbund (Jβ* und Jσ*).

15.

1	[['qaxr hqādarīm ha'ēllē]	[3]
	hājā-šdqr-jəhwe 'el-'qdrām* lēmōr:	4
	»'ql-šrā, 'qdrām: 'anochi mazen-lāch: šəcharāch hqrē me'ōd!«	7
2	wəjjōmēr 'qdrām: »'dšonāš jəhwe, mā-ttētēn-lē,	6
	wanochē hōlēch 'dširē?«*	3
3	wəjjōmēr*: »hen-š lō-našāttā šārā',	4
	wəhinne dēn-bēš jōrēš 'oš, <uēn-mēšq bēš* 'šā'šer>!«	7
4	wəhinne-šdqr-jəhwe 'elāu lēmōr:	4
	»lō-štrāšēch-sē, kī-'im-'dšer-jerē mimme'ēch, hū štrāšēch.«	7
5	wəjjōšē-'oš-šəqāšā wəjjōmēr <lō>:	4
	»hqbēš-nāššāšāmā usfōr hqkōchadīm, 'im-tūchāl lišpōr 'ošām!«	7
	wəjjōmēr lō: »kō-jāhēš q'r'āch!«	4
6	× × × × ×, wəhē'mōn bəjəhwe, wəjjāšēdēh-lō šēdāqā.	7
7	wəjjōmēr 'elāu: × × × × × × × × × × ×	6
	[»'dšē jəhwe 'dšer hōšēšēch me'ūr kqšām	[6]
	lāšēš-lāch 'ēb-ha'ārēš hqšōš. <]	3]
	× × × × × × × × × × × lōrīšāh. <	6
8	wəjjōmēr: »'dšonāš jəhwe,	3
(9)	bammā 'dšā' kī-štrāšēnnā?« (9) wəjjōmēr 'elāu:	6
	»qaxāš-ēglā məšullēšēš,	3
	wə'ēs məšullēšēš, wə'āil məšullāš, wəšōr wəšōšāl!«	6
10	wəjjiqqāx-lō'ēb-kōl-'ēllē,	3
	wəšbattēr-'ošām-battāuch, wəjjittēn-'š-bīšrō liqrāš re'ēu,	6
	wēš-hqššpōr lō bāšār.	3

6	יְהִי הַיּוֹם לְךָ הַצֵּדִיק יִשְׁכָּן אֲבִיר	11
3	יְהִי הַיּוֹם לְךָ	12
3	יְהִי הַיּוֹם לְךָ	
6	הִנֵּה, הַיּוֹם, יִשְׁכָּן הַיּוֹם מִלֵּךְ מִלֵּךְ לֵלֵךְ	
3	יִשְׁכָּן, (יְהִי) אֲבִיר	13
6	הֵן יֵשֶׁת כִּי נִי הַיּוֹם יִשְׁכָּן בְּאֶרֶץ לֹא לֵהָ	
3	יִשְׁכָּן יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	
6	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן	14
3	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	
—	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	
7	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	15
6	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	16
3	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	
3	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	17
6	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	
3	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	
7	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	18
4	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	
6	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	
6	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	19
6	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	20
6	יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ יִשְׁכָּן אֲבִיר מִלֵּךְ	21

XXIII. Hagar's Flucht ($J\beta$; $P\eta$ and Px).

16.

4	וְשָׂרָי אִמִּי אַבְרָם לֹא יָלְדָה לִּי	1
3	(11, 30) וְשָׂרָי שִׂרְי עֲקִירָה	
7	אֵין לָהּ וְלֹדָה וְלֹה שִׁפְחָה מִצִּירִית וְשִׁמְחָה הִנֵּה	
3	וְשָׂרָי שִׂרְי אֶל אַבְרָם	2
7	הִנֵּה נָא עֲצִירִי יְהוָה מִלֵּדָה בָּא נָא אֶל שִׁפְחָתִי	
3	אֶלִּי אֲבָנָה מִמֶּנָּה	
7	וְיִשְׁמַע אַבְרָם לְקִיל שִׂרְי	
3:3	וְחָקָה שִׂרְי אִמִּי אַבְרָם אֶת הַנֶּרֶם הַמִּצִּירִית שִׁפְחָתָה	3
6	מִקֵּץ עֶשְׂרֵי שָׁנִים לִבְנֵי אַבְרָם בְּאֶרֶץ כְּנָעַן	
6	וְחָתָן אֶתָּה לְאַבְרָם אִישָׁה לֹא לְאִשָּׁה	
3	וְיָבֹא <אַבְרָם> אֶל הַנֶּרֶם	4
7	וְחָתָן <הַנֶּרֶם> וְתֹרָא כִּי הִרְתָּה וְחָקָל גְּבוּרָתָה בְּעִינֶיהָ	
3	וְשָׂרָי שִׂרְי אֶל אַבְרָם	5
7	חֲמִשִּׁי עֹלָךְ אֲנִכִּי נִתְּתִי שִׁפְחָתִי בְּחִיקָךְ <וְחָתָן>	
4	וְתֹרָא כִּי הִרְתָּה וְאֶקַּל בְּעִינֶיהָ	
7	יִשְׁמַע יְהוָה בִּינִי וּבְנִיךְ (6) וְיֹאמֶר אַבְרָם אֶל שִׂרְי	(6)
3	הִנֵּה שִׁפְחָתְךָ בְּיָדְךָ	
7*	עֲשֵׂי לָהּ הַמִּדָּבָר בְּעִינֶיךָ וְתַעֲנֶה שִׂרְי וְתַבְרַח מִפְּנֵיהָ	

11	wajjérēd ha'áit 'ql-háppazarím, wajjásēb-o'pám'qbrám.	6
12	wáñī hāššémēš labō, [wəḥardemā nafelā 'ql-'qbrám]	3 [3]
	wəhinne <xāšchā, wə>'ēmā* zəḏolā nofēlēḥ 'alāu.	6
13	wajjōmēr <jāhwē> lə'qbrám: »jadō' tēdā' kī-gēr jīhē zār'āch bə'érēs lō-lahēm, wə'badūm wə'innū 'o'pám*.	3 6 3
14	wəzām 'ēḥ-haggōi 'āšēr jā'ḇadū, dān 'anochī, × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥	6 (3)
	wəxerē-chén jēs'ū*,	—
15	[wə'attā tabō 'ēl-'āḇōḥēch bəšalōm, tiqqabēr bəšēbā ṭōḇā]	[7]
16	wəḏōr rəḇī'ī jāšūw hēnnā.« [kī lō-šalem 'āwon ha'morī 'qḏ-hennā]	6 [?]
17	wáñī hāššémēš bā'd, wə'laṭā haj<əḥ>ā, wəhinne ḥannūr'asān, wəlappīd 'ēš, 'āšēr'adār bēn-haggazarím ha'ēllē.	3 6 3
18	bajjōm hāñī karāḥ jāhwē 'ēḥ-'qbrām bərīḥ lēmór: »lazar'āch naḥāṭī 'ēḥ-ha'āreš hazzōḥ!« [minnahār mišráim 'qḏ-hannahār haggadōl, nahār-pəráḥ.	7 4 [6]
19	<wə>'ēḥ-haggēnī, wə'ēḥ-hagnīssī, wə'ēḥ-haggaḏmonī,	6
20	wə'ēḥ-haxittī, wə'ēḥ-hapriissī, wə'ēḥ-harfa'im,	6
21	wə'ēḥ-ha'morī, wə'ēḥ-haknaq'ni, wə'ēḥ-haggirgašt, wə'ēḥ-haḏūst.]]	8]

XXIII. Hagers Flucht (Jβ; Pη und Px).

16.

1	wəšarāi'ēḥḥ-'qbrām lō-jāḇadū lō. <11,30 wəttāḥī šarāi 'āqarā: 'ēn-lāh walāid.> wəlāh šifxā mišrīḥ, ušmāh hazār.	4 3 7
2	wəttōmēr šarāi 'ēl-'qbrām: »hinne-nā 'āšarānī jāhwē millēḏēḥ: bō-nā 'ēl-šifxāḥ, 'ūlāi 'ibbanē mimmēnnā!« wajjīšmā'-'qbrām laqōl šarāi, × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥.	3 7 3 7
3	wəttiqqāw-šarāi'ēḥḥ-'qbrām 'ēḥ-hazār hammišrīḥ šifxāḥ, [miqqəp' ēšer šanīm ləḏēḇēḥ 'qbrām bə'érēs kənā'an]	3:3 [6]
	wəttittēn 'o'pāh lə'qbrām 'iḏāh lō lə'iḏā.	6
4	wajjāḇō <'qbrām> 'ēl-hazār, wəttāḥar <hazār>, wəttērē kī-harəḥā, wətteqāl gəḇirtāh bə'ēnēḥ.	3 7
5	wəttōmēr šarāi 'ēl-'qbrām: »xāmasī 'alēch: 'anochī naḥāṭī šifxāḥ bəxēqāch, <wəttāḥar>, wəttērē kī-harəḥā, wə'eqāl bə'ēnēḥ:	3 7 4
(6)	jīšpōt jāhwē bēnī uḇēnāch!« (6) wajjōmēr 'qbrām 'ēl-šarāi: »hinne šifxāḥēch bəjadēch: 'āš-lāh ḥāṭōḇ bə'ēnāch!« wə'eqnēḥ šarāi, wəttīdrāx mišpanēḥ.	7 3 *7

4	7	וּמִצְאָה מִלֶּאךָ יְהוָה	עַל עֵין הַמִּים
7*	(8)	בְּמִדְבָּר עַל הַעֵין בְּרִיד שׁוּר	(8) וַיֹּאמֶר הֲגַר שְׁפֹתַי שְׂרִי
4		אִי מִזֶּה בָּאת	וְאַנְתָּ תִּלְכִּי
7		וַתֹּאמֶר <הֲגַר>	מִפְּנֵי שְׂרִי גְבֻרָתִי אֲנֹכִי בְּרַחַת
6]	9	וַיֹּאמֶר לָהּ	מִלֶּאךָ יְהוָה שׁוּבִי אֶל גְּבֻרָתְךָ
[3		וַתִּחַצְעֵנִי תַּחַת יְדֶיךָ	
7]	10	וַיֹּאמֶר לָהּ	כִּלְאֶךָ יְהוָה חֲרַבְתָּ אֶרֶבָה אֶת זֶרַעְךָ
[3		וְלֹא יִסְפֹּר מִרְבִּי	
3	11	וַיֹּאמֶר לָהּ מִלֶּאךָ יְהוָה	
7		חֲנֹךְ הָרֹחַ וּיְלִדְתָּ בֶן	וּקְרָאתָ שְׁמוֹ יִשְׁמַעְאֵל
3		כִּי שָׁמַע יְהוָה	אֶל עֲנִידְךָ
7*	12	וְהוּא יִהְיֶה פֶּרֶא אָדָם	יָד בְּכָל יָד כָּל בּוֹ
3		וְעַל פְּנֵי כָל אֲחִיו יִשְׁכַּךְ	
7	13	וַתִּקְרָא שֵׁם יְהוָה	חֲדָבֵר אֱלֹהִים אֶתָּה אֵל רֹאִי
3		כִּי אִמְרָה [ה]גַּם חֵלֶם רֹאִיָּה אֲחֵרִי רֹאִי(ת)	
7	14	עַל כֵּן קְרָא לְבָאָר	בָּאָר לְחֵי רֹאִי חֲנָה בֶּן קֹדֶשׁ וּבֶן בְּרֹד
6	15	וַתִּלְדֵּךְ הֲגַר	לְאַבְרָם בֶּן וַיִּקְרָא אֲבָרָם
6		שֵׁם בְּנוֹ	אֲשֶׁר יִלְדָה הֲגַר יִשְׁמַעְאֵל
6	16	וְאַבְרָם בֶּן שְׁמֹנִים שָׁנָה	וּשְׁשׁ שָׁנִים
4		בְּלִדְתָּ הֲגַר	אֶת יִשְׁמַעְאֵל לְאַבְרָם

XXIV. Der Bund der Beschneidung (Pσ, [Pη] und Pξ).

17.

6	1	וַיְהִי אֲבָרָם בֶּן תִּשְׁעִים שָׁנָה	וּחֹשֶׁעַ שָׁנִים
3		וַיֵּרָא יְהוָה	אֶל אֲבָרָם
7		וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֲנִי אֵל	שְׂדֵי תַּחְתְּלֶךָ לִפְנֵי
6	(2)	וַהֲיָה חֲמִים	(2) וְאַחֲנָה בְּרִיתִי בִּינִי וּבִינְךָ
7	(3)	וְאַרְבֵּה אֹתְךָ	בְּמֵאֵד מֵאֵד (3) וַיִּפֹּל אֲבָרָם עַל פָּנָיו
3		וַיְדַבֵּר אִתּוֹ	אֱלֹהִים
7	(4)	לֵאמֹר (4) אֲנִי חֲנָה	בְּרִיתִי אִתְּךָ וְהָיִיתָ לְאַב הַמִּזֶּן גִּוִּים
7	5	וְלֹא יִקְרָא עוֹד	אֶת שְׁמֶךָ אֲבָרָם וְהָיָה שְׁמֶךָ אֲבָרָהֶם
3		כִּי אֲב הַמִּזֶּן גִּוִּים	נִתְחַיֵּךְ
6	6	וְהִפְרַתִּי אִתְּךָ	בְּמֵאֵד מֵאֵד וְנִתְחַיֵּךְ לְגוִים
3		וּמַלְכִּים מִמֶּךָ	יֵצְאוּ
7	7	וַחֲקַמְתִּי אֶת בְּרִיתִי	בִּינִי וּבִינְךָ וּבֶן זֶרַעְךָ אַחֲרֶיךָ לְדֹרֹתָם
7		לְבְרִית עוֹלָם	לְהָיִיתָ לָךְ לְאַלְהִים וּלְזֶרַעְךָ אַחֲרֶיךָ
3	8	וְנִתְחַיֵּךְ לָךְ	וּלְזֶרַעְךָ אַחֲרֶיךָ
6		אֶת אֶרֶץ מִגְרִיד	אֶת כָּל אֶרֶץ כְּנָעַן לְאַחֲזָתָה עוֹלָם
3		וְהָיִיתִי לָהֶם	לְאַלְהִים
3	9	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים	אֶל אֲבָרָהֶם
7		וְאַתָּה אֶת בְּרִיתִי	תִּשְׁמֹר אֶתָּה זֶרַעְךָ אַחֲרֶיךָ לְדֹרֹתָם
7	10	זֹאת <אוֹת>	בְּרִיתִי אֲשֶׁר תִּשְׁמְרוּ בִּינִי וּבִינְכֶם וּבֶן זֶרַעְךָ אַחֲרֶיךָ חֲמֹל לָכֶם כָּל זָכָר
3	11	וְנִמְלַחֶם	אֶת בָּשָׂר עֲרֻלְתָּכֶם
[4]		וְהָיָה לְאוֹת בְּרִית	בִּינִי וּבִינְכֶם

7	wajjimsa'ah*jahwē 'al-'ēn hammáim	4
(8)	bammiābār*bađērečh šūr. (8) wajjōmēr: »hazār, šifxāp šarāi,	*7
	'ē-missē bāp, wə'anā bele,chi?«	4
	wattōmēr <hazār>: »mipponē šarāi gəbirtā 'anochī borāxap.«	7
9	[wajjōmēr lāh mal'āch jahwē: »šūdi 'el-gəbirtēch,	[6
	wəhīp'annētaxap jadēh!«]	3]
10	[wajjōmēr lāh mal'āch jahwē: »harbā 'arbə 'ēp-sar'ēch,	[7
	wəlō jissafēr merōb!«]	3]
11	wajjōmēr lāh*jahwē:	3
	»hinndāch harā, wəjolēđēp bēn, wəqarāp šomō jišma'ēl,	7
	kā-šamā' jahwē 'el-'ənjēch.	3
12	wəhīp'jahwēpēre'adām: jadō bakkōl, wəjadōkōl bō,	*7
	wə'al-pənē chql'-xāu jiškōn!«	3
13	wattiqrā šem-jahwē haddōbēr 'elēh: »attā 'ēl rō'i,	7
	kā*gam'hāšōm 'axdāš ra'i<h>!«	3
14	'al-kénqarālab'ér bə'ér'laqāi'ro'i: hinnē bēn-qadēš uđenbāređ.	7
15	wattēlēđ hazār wəqdrām bēn, wajjiqrā 'qdrām	6
	šēm-bonō 'āšér-jalōđā hazār jišma'ēl.	6
16	wə'qdrām bēn- šemonīm šanā wəšēš šanīm	6
	bolēđēp hazār 'ēp-jišma'ēl wə'qdrām.	4

XXIV. Der Bund der Beschneidung (Pσ, [Pη] und Pς).

17.

1	wəhīš 'qdrām bēn-tiš'im šanā wəpēšq' šanīm,	6
	wajjerā 'ēlohim 'el-'qdrām,	3
	wajjōmēr 'elāu: »'ānī-'ēl šaddāi: hišhāllēch ləfanāi,	7
(2)	»wəhīš šamīm, (2) wəttēnā l'əriš bēnē uđenāch«,	6
(3)	wə'arbə 'ōpāch bim'ōđ mə'ōđ!« (3) wajjippōl 'qdrām 'al-panāu,	7
	wəidqbbēr 'ittō 'ēlohim	3
(4)	tēmór: (4) »'ānī'hinnē bəriš'ittāch, wəhajīšalāb'hāmōn gōjīm.	7
5	wəlō-jīqqarē'ōđ 'ēp-šōmāch 'qdrām, wəhajā šōmāch 'qdrahām,	7
	kā'qđ-hāmōn gōjīm nəpattēch.«	3
6	»wəhīfēš 'ōpāch bim'ōđ mē'ōđ, unpattēch ləgōjīm,	6
	umlachīm mimméch jeje'ū.«	3
7	»wəhīqimoš 'ēp-bəriš bēnē uđenāch, uđen-sqr'āch 'axdēčch ləđorošām,	7
	lōrīš 'ōlām, lūhōp lāch tēlohim, ulsqr'āch 'axdēčch!«	7
8	»wənašāttē lāch ulsqr'āch«	3
	'ēp'ēreš məzurēch, 'ēp-kql'-ēreš kənā'qon lə'xūssāp'ōlām,	6
	wəhajīš lāhēm tēlohim.«	3
9	wajjōmēr 'ēlohim 'el-'qdrahām:	3
	»wə'attā 'ēp-bəriš šīmōr'attā wəsq'r'āch 'axdēčch ləđorošām.	7
10	šōp'<ōp> bəriš 'āšér tišmārā*: himmōl lāhēm kql-sachār,	7
11	unmālēēm 'ēp-bəšār 'qlāpčēm.	3
	[wəhajā lōp'bəriš bēnē uđenēchēm]	[4]

7	12	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
6	13	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
6	14	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3	15	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7	16	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
4		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
6	17	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
6		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3	18	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7	19	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7	20	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7	21	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3:3	22	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7	23	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3:3		וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7	24	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7	25	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
3	26	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה
7	(27)	וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע אֱלֹהִים בְּקוֹל אֲבִירָה

XXV. Jahwe bez. die drei Männer bei Abraham Ja, J₃ und J_σ).

18.

a.

7	1	וַיֵּרָא אֲלֵיהֶם הָיָה בְּאַחַד הַיָּמִים וַיֵּרָא אֲלֵיהֶם הָיָה
7	(2)	כָּחֹם הָיָה בְּיָמָיו הָיָה בְּיָמָיו הָיָה
6		וַיֵּרָא אֲלֵיהֶם הָיָה בְּאַחַד הַיָּמִים וַיֵּרָא אֲלֵיהֶם הָיָה
3		וַיֵּרָא אֲלֵיהֶם הָיָה בְּאַחַד הַיָּמִים וַיֵּרָא אֲלֵיהֶם הָיָה

12	<p> uðén-šemonāḇ jammōl-jimmōl-lachēm kpl-sachār ləð-oroḇēchēm: jəlīd-ləbāḇ umiqnaḇ-kəsef mikkol bən-nechār, 'āšer-lə miszar'āch hā!« </p>	7	×	×	×
13	<p> »himmōl jimmōl jēlīd bēḇāch umiqnaḇ kaspaḇ, wəhajəḇā ḇəṛiḇi bīḇəqrəchēm*. </p>	6	×	×	×
14	<p> wə'arēl sachār 'āšer-lə-jimmōl 'ēḇ-bəšār 'qrlaḇō, wəniḇhəṛəḇā-ləqnəḇḇəš*me'əmməḇh*.« </p>	6	×	×	×
15	<p> wəjjōmər 'əloḥīm 'el-'əbrahām: »šarāi 'istāch, lə-ḇiqrā 'ēḇ-šəməh šarāi, ki-šarā šəməh. </p>	3	×	×	×
16	<p> uḇəraḇḇi 'oḇāh, wəgām naḇḇḇi mimmənnā lāch bən.« »uḇəraḇḇi, wəhajəḇā ləgōjim.« </p>	7	×	×	×
	<p>[məlchē 'əmmīm mimmənnā jilḇi]</p>	3	×	×	×
17	<p> wəjjippōl 'əbrahām 'əl-panāu wəjjisəq, wəjjōmər bəlībō: »həlḇən me'ā-šənā jiwəwələḇ? </p>	6	×	×	×
	<p>wim-šarā hāḇəḇ-tiš'īm šənā telēḇ? × × × × × ×.</p>	3	×	×	×
18	<p> wəjjōmər 'əbrahām 'el-ha'loḥīm: »lā jīšma'ēl jixjē ləfanḇch!« (19) wəjjōmər 'əloḥīm: »'āḇā: šarā 'istāch jolēḇḇ-lach-bən, wəqarəḇ 'ēḇ-šəmə jisəq. </p>	3	×	×	×
	<p> wəhəqimoḇi 'ēḇ-ḇəṛiḇi 'ittō, līḇṛiḇ 'ōlām <lilḇiḇ lā telohīm, u>ləqr'ō 'əxəṛāu. </p>	7	×	×	×
20	<p> uljīšma'ēl šəmə'tich: hinnē ḇəraḇḇi 'oḇō, wəhiḇṛiḇi 'oḇō, wəhirḇiḇi 'oḇō-lim'ōḇ me'ōḇ: šənēm-'asār nəḇi'īm jōlīd, uḇḇḇi ləgōi gəḇōl. </p>	7	×	×	×
21	<p> wə'ēḇ-ḇəṛiḇi 'aqīm 'ēḇ-jisəq, 'āšer-teleḇ-lāch šarā ləmmō'ēḇ*ḇəšənā ha'əxəḇḇ.« </p>	7	×	×	×
22	<p> wəichəl ləḇḇḇer 'ittō, wəjjā'əl*me'əl 'əbrahām. </p>	3	×	×	×
23	<p> wəjjisəq 'əbrahām 'ēḇ-jīšma'ēl-bənō wə'ēḇ-ləl-jəlīdē ḇēḇō, wə'ēḇ-ləl-miqnaḇ kaspo, kpl-sachār ḇə'ənšē ḇēḇi 'əbrahām, wəjjāmql 'ēḇ-bəšār 'qrlaḇām, ḇə'əḇəm həjjōm həsəḇ, kə'əḇ-dibḇer'ittō 'əloḥīm. </p>	7	×	×	×
24	<p> wəbrahām bən-tiš'īm wəḇḇəq' šənā ḇəhimmolō <'ēḇ>ḇəšār 'qrlaḇō, </p>	7	×	×	×
25	<p> wəjīšma'ēl-bənō bən-šəlōḇ'əḇḇ-šənā ḇəhimmolō 'ēḇ-ḇəšār 'qrlaḇō. </p>	7	×	×	×
26	<p> ḇə'əḇəm həjjōm həsəḇ </p>	3	×	×	×
(27)	<p> nimmol 'əbrahām, wəjīšma'ēl-bənō, (27) wəḇḇi'ənšē ḇēḇō: jəlīd-ləbāḇ umiqnaḇ-kəsef me'ēḇ bən-nechār: <kullām> nimmolū 'ittō. </p>	7	×	×	×

XXV. Jahwe bez. die drei Männer bei Abraham (J_{α} , J_{β} und J_{δ}).

18.

8.

I	waḡḡerāw'elāw-gaḡawē	belonē maḡmrē,	waḡḡ-gōḡēḡ-pḡḡaw-ha'ōḡēl	7
(2)	kaḡḡm haḡḡōm,	(2) waḡḡiḡḡā 'ēnāw	× × × × × × × ×	7
	waḡḡār waḡḡinnē	ḡolōḡā 'ānaḡḡm	niḡḡarōḡm 'alāw.	6
	waḡḡār waḡḡārōḡ	liḡḡāḡām,		3

- (3) מפתח האהל וישתחו ארצה (3) ויאמר אדני
(אם נא מצאתי חן בעיניכם)
אם נא מצאתי חן בעיניך אל נא תעבר מעל עבדך
4 (על נא תעברו) יקח נא מעט מים ורחצו רגליכם
והשענו תחת היקף
5 ואקחה פת לחם וסעדו לבכם אחר תעברו
כי על כן עברתם על עבדכם
6 ויאמרו כן תעשה כאשר דברת (6) וימחר אברהם
האחלה אל שרה ויאמר
3 מהרי שלש סאים סלה לוישי ועשי עגות
3 ואל חבקר רץ אברהם
7 ויקח בן בקר רד וטוב ויתן אל הנער
וימחר לעשות אתו
8 ויקח חמאה וחלב ובן חבקר אשר עשה
ויתן לפניהם (ויאכלו)
9 והוא עמד עליהם תחת היקף ויאכלו (9) ויאמרו אליו איה שרה אשתך
ויהא חנה באהל
10 ויאמר (ו) שוב אשוב אליך כעת חיה
והנה בן לשרה אשתך
ושרה שמעת פתח האהל והוא אחרי
11 ואברהם ושרה זקנים
באים בימים חדל להיות לשרה ארה כנשים
12 ותצחק סרה בקרבה לאמר
אחרי בלתי חיתה לי עדנה ואדני זקן
13 ויאמר יהוה אל אברהם למה זה צחקת שרה לאמר
(14) האף אמנם אלד ואני זקנתי (14) היפלא מיהוה דבר
למועד אשוב אליך כעת חיה ולשרה בן
15 ותכחש שרה לאמר לא צחקתי כי יראה ויאמר לא כי צחקת
16 ויקמד משם האנשים וישקפו על פני סדם
ואברהם הלך עמם לשלחם

b.

- 17 ויהוה אמר המכסה אני מאברהם אשר אני עשה
18 ואברהם חיו יחיה לגוי גדול ועצום
ויערכו בו כל גויי הארץ
19 כי ידעתי [למען] אשר יצו את בניו ואת ביתו אחרי
ושמרו דרך יהוה לעשות צדקה ומשפט
3:3 למען חיבא יהוה על אברהם את אשר דבר עליו
20 ויאמר יהוה זעקת סדם ועמרה כי רבה ותטאחם כי כבדה מאד
21 ארדה נא ואראח הכצעתה הבא אלי עשו כלח ואם לא ארעה
22 ויפנו מסם האנשים וילכו סדמה $\perp \times \times \perp \times \times \perp \times \times$ (8. 19, 1)
23 ואברהם ערדנו עמד לפני יהוה (23) ויגש ויאמר האף תספה
24 צדיק עם רשע (24) אולי יש חמשים צדיקים בתוך העיר
האף תספה ולא תשא למקום למען חמשים הצדיקים

- (3) *mippébaq ha'óhel, wəjjistáw 'ərsá, (3) wəjjómər: »'əḏonáí,*
<'im-ná masáḥi xén bo'ənēchém> 6
'im-ná masáḥi xén bo'ənēch, 'al-ná ḥə'ḏor me' al'əḏdách! 3
<'al-ná ḥə'ḏorú:> juqqáx-ná mə'at-máim, wəraqsú raglēchém, 7
wəhiššá' ḏnū táxaḥ ha'és, 6
wə'eqáḏ fəḥ-ləxém, wəsaq'á' libbəchém: 'axár tə'ḏorú, 3
kí-'al-kén 'əḏqatém 'al-'əḏdəchém.« 6
 (6) *wəjjómərú: »ken utə'šē kə'šēr dibbárt.« (6) wəiməhər 'əḏrahám*
ha'óhla 'el-sarā wəjjómər: 3
»məhrē šəlóləwə'im qəməx: lūšē, wə'šē 'uḡōḥ!«* 3:3
 7 *wəḥ-qəḏbaqār rās 'əḏrahám,* 3
wəjjiqqáx bəḥn-baqār rəḥ wəḡōḥ, wəjjittén 'el-ḥənná'ar, 6
wəiməhər lə'šōḥ 'oḥō. 3
 8 *wəjjiqqáx xém'á wəxalāḏ, uḏḥn-qəḏbaqār' ḏšər'asá,* 3:3
wəjjittén lifnēm, <wəjjōche, lū>. 3
 (9) *wəhū' omēḏ' ḏlēm*, (9) wəjjómərú' eláu: »'əjjē-sarā' isṭách?«* 6
wəjjómər: »hinneḥ ḏa'óhel.« 3
 10 *wəjjómər(ū): »šōḥ na šūḥ 'elēch ka'ēḥ xəjjá,* 6
wəhinne-ḏén ləsarā' isṭách!« 3
wəsarā šomá'əḥ pəḥḏa ha'óhel, wəhí 'axḏráu. 6
 11 *wəḏrahám wəsarā səgenēm,* 3
ḏa'im bəjjamēm: xadāḏ ləḥōḥ ləsarā kənnasēm,* 6
 12 *wəttisəqáq* bəqirbāh lēmór:* 3
»'axḏrē ḏəloḥi ḥəḡōḥ-ḏi' ḡḏnā, wəḡḏonē səqén?« 6
 13 *wəjjómər ḡəḥwē 'el-'əḏrahám: »ləmmāwē səxəqā sarā lēmór:* 7
 (14) *ḥə'əf' umnām' elēḏ, wə'nē səqənti: (14) ḥəjjippalē mīḡəḥwē ḏəḏár?«* 7
»ləmmō' ḡḏnā nāšūḥ 'elēch ka'ēḥ xəjjá, ulsarā ḏén!« 6
 15 *wəṭchəxéš-sarā lēmór: »lō səxəqti!«* wəjjómər: »lō, kí-səxəqti!«* 7
 16 *wəjjəqumū mišām ha'nasēm, wəjjəqšifū 'al-pənē səḏóm,* 3:3
wəḏrahám ḥolēch' imnām ləḡəḏám. 3

b.

- 17 *wəḡəḥwē 'amər: »ḥəməḥsšē' ḏnī me'əḏrahám 'ḏšər' ḏnī 'osē?«* 7
 18 *[wə'əḏrahám ḥəḡō ḡḥḡē ləḡōi ḡəḏōl wə'asēm,* 6
wəḡḏrəchū-ḏō kol-ḡōḡē ha'árgə. 4
 19 *kí-jəḏə' tū* ḏšər ḡəḡəwəḡ 'əḥ-banāu, wəḥ-bēḥō 'axḏráu,* 6
wəḡḏmərú ḡḡəḡəḥ ḡəḡəwē, lə'šōḥ səḏəqā umiḡrāt, 3:3
ləmə'ən ḥəḏī ḡəḡəwē 'al-'əḏrahám 'əḥ' ḏšər-ḏibbər' alāu] 6
 20 *wəjjómər*: »sə'qāḥ səḏóm* kí-rəḃḃā, wəxəḡḡə ḡḏḥ kí-ḥəḏḏəḏḏə mə'óḏ:* 7
 21 *'erḏāḏ-nnāwəḡ'ē, ḥəḡə'əḡəḡḡə* ḡḡḡ kulláh, wə'im-lō, 'eḏa'á!«* 7
 22 *wəjjifnū* ha'nasēm wəjjələchū səḏómā, × × × × × × × (8. 19, 1).* 7
 (23) *wəḏrahám 'ōḏḡnnū 'omēḏ*, (23) wəjjigḡāš, wəjjómər: »ḥə'əf tispē* 7
 (24) *səḏḏḏḡ 'im-rašá? (24) 'uləḡ-ḡēš xəmišēm səḏḏḏḡm ḏəḥḏəḥ ha'ir:* 7
ḥə'əf tispē, wəlō-ḡiḡḡā ləḡməḡḡm ləmə'ən xəmišēm ḥəḡḡḡḡḡḡḡ 7

7	(25)	אשר בקרבה (25) חללה לך מעשה כדבר הזה	
[3: 3]		לחמיה צדיק עם רשע וחיה כצדיק כרשע	
7		חללה לך השפט כל הארץ לא יעשה משפט	
7	26	ויאמר יהוה אם אמצא בדם חמשים צדיקים בחוך העיר	
7	(27)	ונשאחי לכל המקום בעבורם (27) ויען אברהם ויאמר	
7		הנה נא הואלתי לדבר אל אדני ואנכי עפר ואפר	
7	28	אולי יחסרון <ה>חמשים הצדיקים חמשה החשחית בחמשה את כל העיר	
7		ויאמר <יהוה> לא אשחית אם אמצא שם ארבעים וחמשה	
7	29	ויסב עוד לדבר אליו ויאמר אולי ימצאון	
7		שם ארבעים ויאמר <יהוה> לא אעשה בעבור הארבעים	
7	30	ויאמר אל נא יחר לאדני ואדברה אולי ימצאון	
7		שם שלשים ויאמר לא אעשה אם אמצא שם שלשים	
7	31	ויאמר הנה נא הואלתי לדבר אל אדני אולי ימצאון	
7	(32)	שם עשרים ויאמר לא אשחית בעבור העשרים (32) ויאמר	
7		אל נא יחר לאדני ואדברה אך הפעם אולי ימצאון	
7		שם עשרה ויאמר <יהוה> לא אשחית בעבור העשרה	
7	33	וילך יהוה כאשר כלה לדבר אל אברהם ואברהם שב למקמו	

XXVI. Der Untergang Sodoms (Ja, J β , J δ und Pa).

19.

a.

7	1	<ויפנו האנשים וילכו סדמה> ויבאו שני המלאכים סדמה בערב	
4		ולוט ישב בשער סדם	
7		וירא לוט ויקם לקראתם וישתחו אפים ארצה	
3	2	ויאמר הנה נא אדני	
7		סורו נא אל בית עבדכם ולינו ורחצו רגליכם	
3		והשכמתם והלכתם לדרככם	
6	(3)	ויאמרו לא כי ברחוב נלון (3) ויפצר בם מאד	
7		ויסרו אליו ויבאו אל ביתו ויעש להם משתה	
3		ומצות אפה ויאכלו	
6	4	טרם ישכבו ואנשי העיר אנשי סדם נסבו על הבית	
4		מנער ועד זקן כל העם מקצה	
6	5	ויקראו אל לוט ויאמרו לו איה האנשים	
3		אשר באו אליך הליל[ה]	
4		הוציאם אלינו ונרעה אתם	
7	6	ויצא אלהם לוט הפתחה והדלת סגר אחריו	
4	7	ויאמר אל נא אחי חרעו	
7	8	הנה נא לי שתי בנות אשר לו ידעו איש אוציאה נא אתהן אליכם	
3		ועשו להן כטוב בעיניכם	
7		רק לאנשים האל אל תעשו דבר כי על כן באו בצל קרתי	
3	9	ויאמרו גש חלאה ויאמרו	
7		האחד בא לגור וישפט שפוט עתה נרע לך מהם	
3: 3		ויפצרו באיש בלוט מאד ויגשו לשבר הדלת	

- (25) 'dšér baqirbáh? (25) xalklā lāch me'dšóḇ kəddabūr haqqē: 7
 [ləhamtīḇ ṣəddāq 'im-rašā', wəhajā chəṣṣəddāq karašā'] [3:3]
 xalklā lāch: ḥəšofēt kəl-ha'árəṣ lō jə'sē mišpāt? « 7
 26 wəjjōmər jəḥwē: »im-ʿemšā*xəmiššīm ṣəddāqīm bəḇōch ha'ír, 7
 (27) wənašāḇlāchəl- ḥəmmaqōm bə'būram.« (27) wəjjā'an 'əbrahām wəjjōmār: 7
 »hinne-nəḥō'álā ləḏəbbēr 'əl-'əḏonái, wənochī 'afūr wa'éfər: 7
 28 'ulái jəṣərūn <ḥə>xəmiššīm*xəmiššā: ḥəḇqəṣṣīḇ bəxəmiššā 'əḇ-kəl-ha'ír? « 7
 wəjjōmər <jəḥwē>: »lō'əṣṣīḇ, 'im-ʿemšā šām 'ərba'im wəxəmiššā. « 7
 29 wəjjōsəf 'əḏ ləḏəbbēr 'eláu, wəjjōmər: »ulái jimməṣ'ūn 7
 šām 'ərba'im? « wəjjōmər <jəḥwē>: »lō'ə'sē bə'būr ha'ərba'im. « 7
 30 wəjjōmər: »əl-nā jəṣər ləḏonái, wə'ḏəbrā: 'ulái jimməṣ'ūn 7
 šām šəlošīm? « wəjjōmər: »lō'ə'sē, 'im-ʿemšā šām šəlošīm. « 7
 31 wəjjōmər: »hinne-nəḥō'álā ləḏəbbēr 'əl-'əḏonái: 'ulái jimməṣ'ūn 7
 (32) šām 'əṣrīm? « wəjjōmər: »lō'əṣṣīḇ bə'būr ha'əṣrīm. « (32) wəjjōmār: 7
 »əl-nā jəṣər ləḏonái wə'ḏəbrā 'əch-ḥəppā'am: 'ulái jimməṣ'ūn 7
 šām 'əšarā? « wəjjōmər <jəḥwē>: »lō'əṣṣīḇ bə'būr ha'əšarā. « 7
 33 wəjjələch jəḥwē kə'sē-killā ləḏəbbēr*, wəbrahām šəḏ limqomō. 7

XXVI. Der Untergang Sodoms (Ja, Jb, Jc und Pa).

19.

a.

- 1 <18, 22^a wəjjifnū ha'našīm wəjjələchū šəḏōmā>, wəjjəḏō'u*xəḏōmā ba'érəḏ, 7
 wəlōt jəšēḇ bəšā'ar-šəḏōm. 4
 wəjjāḇ-lōt, wəjjāqom liqrāḇām, wəjjīštāxū 'əppāim 'āršā, 7
 2 wəjjōmər: »hinne-nā, 'əḏonái, 3
 šūrū nā 'əl-bēḇ 'əḏəchēm, wənnū wəṣəṣū rəḇlēchēm, 7
 wəḥiškəmtēm wəḥlāchtēm ləḏərkəchēm! « 3
 (3) wəjjōmərū: »lō, kī-barəḏb nālīn. « (3) wəjjīfār-bām mō'əḏ, 6
 wəjjəṣūrū 'eláu, wəjjəḏō'u 'əl-bēḇō, wəjjā'əṣ ləḥēm mištē, 7
 uməṣṣōḇ 'afā, wəjjōche, lū. 3
 4 ləṣēm jīškəḇū, wə'əṣṣē ha'ír* nəsābbū 'əl-ḥəbbāḇ, 6
 minnə'ār wə'əḏ-saqén, kəl-ha'am miqqəṣē, 4
 5 wəjjīqrə'u'əl-lōt, wəjjōmərū lō: »əjjē ha'našīm 6
 'dšər-bā'u 'elēch ḥəllāi! 3
 ḥōṣ'ēm 'elēn, wənéḏə'u'əḇām! « 4
 6 wəjjəṣē 'əlēm lōt ḥəppəḇxā, wəḥəddələḇ saḡār 'əḏrāu, 7
 7 wəjjōmər: »əl-nā, 'əṣái, tare'ū. 4
 8 hinne-nāḥēšēḏəḇ šəlō-jāḏə'u'īs: 'ōṣ'ā-nnā'əḇḥén 'əlēchēm, 7
 wə'sū-ləḥén-kəttōḇ bə'ēnəchēm: 3
 rəḏ la'našīm* 'əl-tə'sū ḏəḇār, kī-əl-kén ba'wəḇəl qoraḇi. « 7
 9 wəjjōmərū: »gēš-halə'ā: « 3
 ha'əṣāḏ bā-ləḡúr, wəjīšpōt šəfōt: 'əttā naraq'əlāch mēḥēm! « 7
 wəjjīfərūḇā'īs* mō'əḏ, wəjjīgšū lišbōr ḥəddələḇ. 3:3

3	וישלחו האנשים את ידם	10
7	ויביאו את לוט אליהם הביתה ואת הדלת סגרו <אחריהם>	
3	ואת האנשים אשר פתח הבית	11
7	הכו בסנורים מקטן ועד גדול וילאו למצא הפתח	
3	ויאמרו האנשים אל לוט	12
7	עד מי לך פה חתן [ו]בניך ובנתיך וכל אשר לך בעיר	
3	הוצא מן המקום <הזה>	
7	כי משחתים אנחנו את המקום הזה כי גדלה צעקתם את פני יהוה	13
3	וישלחנו יהוה לשחתה	
7	ויצא לוט וידבר אל חתניו לקחי בנתיו ויאמר	14
3	קומו צאו מן המקום הזה	
7*	כי משחית יהוה את העיר ויהי כמצחק בעיני חתניו	
3	וכמו השחר עלה	15
7	ויאיצו המלאכים בלוט לאמר קום קח את אשתך ואת שתי בנותיך הנמצאות	
3	פן תספה בעון העיר	
—	ויתמהמה ויחזיקו האנשים בידו	16
[3:3]	וביד אשתו וביד שתי בנותיו בחמלת יהוה עליהם	
7	ויצאהו	
3	וינחחו מחרץ לעיר	
[4]	ויהי כהוציאם אחס החוצה	17

b.

7	ויאמר 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x	
7	המלט על נפשך אל תביט אחריך ואל תעמד בכל הככר	
7	ההרה המלט פן תספה (18) ויאמר לוט אלהם	(18)
7	אל נא אדוני (19) הנה נא מצא עבדך חן בעיניך	(19)
[6]	וחגדל חסדך אשר עשית עמדי לחיות את נפשי	
7	ואנכי לא אוכל להמלט ההרה פן תדבקני הרעה ומחי	
7	הנה נא העיר הזאת קרבה לנוס שמה והוא מצער	20
6	אמלטה נא שמה הלא מצער הוא ותחי נפשי	
7	ויאמר אליו חנ[ה] נשאתי פניך גם לדבר הזה	21
7	לבחתי הפכתי את העיר אשר דברת (22) מהר המלט שמה	(22)
7	כי לא אוכל לעשות דבר עד באך שמה על כן קרא שם העיר צ[ו]ער	

c.

3	השמש יצא על הארץ ולוט בא צערה	23
6	ויהוה המטיר על סדם ועל עמרה גפרית ואש מאת יהוה	24
3	מן השמים (25) ויהפך את הערים האל	(25)
6	ואת כל חכר ואת כל יושבי הערים וצמח האדמה	
3	<ולוט בא צערה>	
3:3	ותבט אשתו מאחריה ותחי נציב מלח	26
7	וישכם אברהם בבקר 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x	27

10	<i>wajjīślaxū ha'našīm 'ēb-jadām,</i>	3
	<i>wajjabī'ū 'ēb-lōt 'ālēm haḡbbāiḡā, wēb-haḡddēlēḡ saḡorū <'axārēm>,</i>	7
11	<i>wēb-ha'našīm 'āšer-pēḡax haḡbbāiḡ</i>	3
	<i>hikkū ḡassanwerīm miḡḡaḡōn-awāḡāḡ-ḡaḡōl, wajjīl'ū limḡō haḡddālēḡ.</i>	7
12	<i>wajjōmōrū ha'našīm 'ēl-lōt:</i>	3
	<i>»'od-mī-lāch-pō-axāḡān? *banēch ubnoḡēch wāchōl 'āšer-lāch ba'ir</i>	7
	<i>hōḡē min-hamḡaḡōm <haḡzē>,</i>	3
13	<i>kī-māšxiḡīm 'ānāxanū 'ēb-ha'ir, kī-ḡaḡōlā ḡaḡḡāḡāh 'ēb-penē ḡahwē,</i>	7
	<i>waiḡḡāxēnū ḡahwē lōḡḡāḡāh!«</i>	3
14	<i>wajjēḡē lōt waiḡḡāḡbēr 'ēl-xāḡānāu loḡḡē ḡənoḡāu, wajjōmār:</i>	7
	<i>»ḡūm-axū min-hamḡaḡōm haḡzē,</i>	3
	<i>kī-māšxiḡ ḡahwē 'ēb-ha'ir!« waiḡi chimḡḡāḡḡ ḡə'enē xāḡānāu.</i>	*7
15	<i>uchmō haḡḡāḡar 'alā,</i>	3
	<i>wajja'isū ha'našīm ḡelōt lēmōr: »ḡūm-ax 'ēb*-ḡənoḡēch haḡnimḡa'ōḡ,</i>	7
	<i>pēn-tissafēḡḡāwōn ha'ir!«</i>	3
16	<i>wajjīḡmāḡhāmāh, wajjḡḡḡḡḡ ha'našīm ḡəjāḡō</i>	—
	<i>[ubjḡāḡ-'isō ubjḡāḡ-šit ḡənoḡāu ḡəḡmḡḡḡ ḡahwē 'alāu] [3:3]</i>	7
	<i>wajjōḡi'ūhā,</i>	7
	<i>wajjḡannixūhū miḡḡis la'ir.</i>	3
17	<i>[waiḡi chēhōḡi'ām 'oḡām haḡḡḡā]</i>	[4]

b.

	<i>xxl xxl xxl xxl xxl wajjōmār:</i>	7
	<i>»himmalēt 'al-naḡšāch, 'al-tabbīt 'axārēch, wāl-tā'mōḡ ḡəchōl-haḡkikkār:</i>	7
(18)	<i>hahārā himmalēt, pēn-tissafē!« (18) wajjōmēr lōt 'elāu:</i>	7
(19)	<i>»'al-nā, 'āḡonāi: (19) hinnē-nā-māḡā 'qḡdāch xēn ḡə'enēch,</i>	7
	<i>[wattāḡḡēl xasḡāch 'āšer-'atīḡa-'immaḡi ləḡḡḡōḡ 'ēb-naḡšī]</i>	[6]
	<i>wanochī lō-'ūchāl ləhimmalēt hahārā, pēn-tiḡbaḡāni hara'ā wamāḡti:</i>	7
20	<i>hinnē-nā-ha'ir haḡḡōḡ ḡəroḡā lanūḡ-šāmmā, wəḡi miḡ'ar:</i>	7
	<i>'immaḡlōḡnā-šāmmā (ḡāḡō miḡ'ar-hi?), uḡḡi naḡšī!«</i>	6
21	<i>wajjōmēr 'elāu: »hen-naḡḡi fanēch ḡām ləḡḡāḡār haḡzē,</i>	7
(22)	<i>lōḡiḡi ḡofkī 'ēb-ha'ir-āšer-ḡibbārt: (22) māḡēr himmalēt šāmmā:</i>	7
	<i>kī-lō-'ūchāl-ləḡ-ḡōḡḡāḡār 'qḡ-ḡo'āch šāmmā!« 'al-kēn-ḡarā-šēm-ha'ir-ḡō'ar.</i>	7

c.

23	<i>haḡḡēmḡ ḡaḡā 'al-ha'āreḡ*,</i>	3
24	<i>wəḡahwē himḡir 'al-sāḡōm-ḡofrīḡ wə'ēš-me'ēḡ-ḡahwē</i>	6
(25)	<i>min-haḡšāmāim, (25) wajjḡḡḡōch 'ēb-ha'ir,</i>	3
	<i>wə'ēḡḡḡl-haḡkikkār wēḡḡḡl-ḡōḡḡḡ-ha'ir, wəḡēmḡ ha'ḡamā.</i>	6
	<i><wēlōt ḡā ḡō'rā>,</i>	3
26	<i>wattāḡḡēt 'isō me'axāu, wattāḡi nāḡiḡ mēlāx.</i>	3:3
27	<i>xxl xxl xxl xxl xxl, wajjḡḡḡēm 'āḡrahām ḡḡḡḡḡḡ,</i>	7

- (28) אל המקום אשר עמד שם את פני יהוה (28) וישקה על פני סדם ועמרה 7
 ועל כן פני ארץ הככר [3]
 וירא והנה עלה קיטר הארץ כקיטר הכבשן 7
 ויהי בשחת אלהים את <העיר> ערי הככר ויזכר אלהים את אברהם 29
 וישלח את לוט מחוך ההפכה בהפך <אלהים> את <העיר> הערים אשר
 ישב בהן לוט 7

XXVII. Lots Töchter (J β und J σ).

19.

- 7 ויעל לוט מצ[ו]ן ער וישב בהר ושתי בנתיו עמד 30
 3 כי ירא לשבת בצ[ו]ן ער
 3:3 וישב <לוט> במערה הוא ושתי בנתיו
 3 ותאמר הבכירה אל הצעירה 31
 6 אבינו זקן ואיש אין בארץ לבוא עלינו
 3 כדרך כל הארץ
 6 לכה נשקה את אבינו יין ונשכבה עמו 32
 3 ונחיה מאבינו זרע
 3 ותשקין את אביהן יין 33
 6 בלילה הוא ותבא הבכירה ותשכב את אביה
 3 ולא ידע בשכבה ובקומה
 6 ויהי ממחרת ותאמר הבכירה אל הצעירה 34
 3 הן שכבתי אמש את אבי
 6 נשקנו יין גם הליל[ה] ובאי שכבי עמו
 3 ונחיה מאבינו זרע
 3 ותשקין גם בלילה ההוא 35
 6 את אביהן יין ותקם הצעירה ותשכב עמו
 3 ולא ידע בשכבה ובקומה
 3 ותהרין שתי בנות לוט 36
 7 מאביהן (37) ותלד הבכירה בן ותקרא שמו מזאב (37)
 3 הוא אבי מזאב עד היום
 7 והצעירה גם היא ילדה בן ותקרא שמו בן עמי 38
 3 הוא אבי בני עמון עד היום

XXVIII. Abraham in Gerar (E σ).

20.

- ? 7 ויסע מסם אברהם ארצה הנגב וישב בין קדש ובין שור 1
 4? ויגר בגרר ויגר בגרר 1 x x 1 x x
 6 ויאמר אברהם אל שרה אשתו אחתי היא 2
 4 וישלח אבימלך מלך גרר ויקח את שרה
 6 ויבא אלהים אל אבימלך בחלום הלילה ויאמר לו 3
 4 הנך מת על האשה אשר לקחת
 3:3 והוא בעלת בעל (4) ואבימלך לא קרב אליה
 4 ויאמר אדני ה[גוי] גם צדיק תהרג

- (28) 'el-hammaqóm-šə'amād-šám 'ēb-ponē jahwē, (28) wajjašəqēf 'al-ponē sədóm*, 7 |
 [wə'al-kəl-ponē] 'ēreš haikkikár [3]
 wajjār wəhinne 'alā qitōr ha'áreš kəqitōr haikkidán. 7 |
 29 wəhiš bəšəqēf 'ēlohim 'ēb-ha'tr, wajjizkór 'ēlohim 'ēb-'ābrahām, 7 :
 wəšəqallāx 'ēb-lōt mittōch hašfechā bašfōch <'ēlohim> 'ēb-ha'tr.* 7 :

XXVII. Lots Töchter (Jβ und Jσ).

19.

- 30 wajjā'al-lōt-mišə'ar wajjəšəb bahár, uštē bənoḇāu 'immō, 7 ||
 ki-jarē lašəbēb bəšə'ar. 3 ||
 wajjəšəb <lōt> bəm'arā, hā uštē bənoḇāu. 3 : 3 ||
 31 wəttōmər haḇchirā 'ēl-həš'irā: 3 ||
 »'adīn saqén, wə'šə'ən-šə'áreš laḇō 'elēn 6 ||
 kəšə'erech kəl-ha'áreš: 3 ||
 32 laḇā nəšəqē 'ēb-'adīn jāin, wənišəbā 'immō, 6 ||
 unəqijē me'adīn sārā'! 3 ||
 33 wəttəšəqēn 'ēb-'adīn jāin 3 ||
 baḷlāil haḇā, wəttāḇō haḇchirā wəttiškāb 'ēb-'abīl, 6 ||
 wəlō-jaḇā' bəšichḇāh uḇqumáh. 3 ||
 34 wəhi mimmoəzāḇ, wəttōmər haḇchirā 'ēl-həšə'irā: 6 ||
 »hen-šəchāḇti 'ēnēš 'ēb-'adī: 3 ||
 nəšəqēnnū jāin gam-həllāil, uḇō'ī šichḇi 'immō, 3 : 3 ||
 unəqijē me'adīn sārā'! 3 ||
 35 wəttəšəqēn gam-bəllāil haḇā 3 ||
 'ēb-'adīn jāin, wəttāḇō haš'irā wəttiškāb 'immō, 6 ||
 wəlō-jaḇā' bəšichḇāh uḇqumáh. 3 ||
 36 wəttəhrēn šitə-ḇənḇō-lōt 3 ||
 (37) me'adīn, (37) wəttēlēḇ haḇchirā bēn, wəttiqrā šəmō mō'ab: 7 ||
 hū'adī-mō'ab 'qā-həjjōm. 3 ||
 38 wəhaš'irā-gam-hi ja-lāḇā bēn, wəttiqrā šəmō bēn-'ammī: 7 ||
 hū'adī-ḇnē-'ammōn 'qā-həjjōm. 3 ||

XXVIII. Abraham in Gerar (Eσ).

20.

- 1 wajjišəqē*'ābrahām 'əreš haḇnəšəb, wajjəšəb bēn-qadēš uḇēn-šūr. 7 ?
 * * * * * wajjāzər biḡrār. 7 4 ||
 2 wajjōmər 'ābrahām 'ēl-šarā 'išō: »əxoḇī hē. 6 ||
 wajjišlāx 'āḇimēlēch* wajjiqqāx 'ēb-šarā. 4 ||
 3 wajjāḇō 'ēlohim 'ēl-'āḇimēlēch* haḷlāil, wajjōmər lō: 6 ||
 »hinnaḇch mēḇ 'al-ha'isšā 'āšer-laqāx, 4 ||
 (4) wəhi bə'ulāḇ bā'al! 3 : 3 (4) wə'āḇimēlēch lō-qarāḇ 'elēh, 3 : 3 ||
 wajjōmər: »'āḇonāi, hā*gam-šəddiq təhrōz? 4 ||

6	הלא הוא אמר לי אחתי הוא והוא גם הוא	5
3	אמרה אחי הוא	
6	בתם לבבי ובנקין כפי עשיתי זאת	
3	ויאמר אליו האלהים בהלם	6
6	גם אנכי ידעתי כי בתם לבבך עשית זאת	
3	ואחשד גם אנכי אותך	
6	מחטו לי על כן לא נתחיד לנגע אליה	
3	ועתה השב אשת האיש	7
6	כי נביא הוא ויתפלל בעדך והיה ואם אינך משיב	
3	דע כי מות חמות	
3:3	אתה וכל אשר לך (8) וישכם אבימלך בבקר	(8)
3	ויקרא לכל עבדיו	
6	וידבר <אבימלך> את כל הדברים האלה באזניהם	
3	וייראו האנשים מאד	
6	ויקרא אבימלך לאברהם ויאמר לו מה עשית לנו	9
3	ומה חטאתי לך	
6	כי הבאת עלי ועל ממלכתי חטאה גדלה	
3	מעשים אשר לא יעשו	
—	עשית עמדי	
[3]	ויאמר אבימלך אל אבר[ה]ם	10
6	מה ראית כי עשית את הדבר הזה	
3	ויאמר אברהם <אל אבימלך>	11
6	כי אמרתי רק איש אחד ואת אלהים במקום הזה	
3	והנני יושב עשתי	
6	וגם ידעתי כי הוא אדני ואני לא באתי	12
3	ויהי ויהי	
6	מבית אבי	13
3	אשר נבוא שמה	
6	ויהי ויהי	
6	ויתן לאברהם	14
4	ויאמר אברהם	
3:3	בטוב	15
3	ולשרה אמר	
6	ויהי ויהי	16
3	ויהי ויהי	
6	ויהי ויהי	
6	ויהי ויהי	17
3	ויהי ויהי	
3?	ויהי ויהי	
6	ויהי ויהי	
[3]	ויהי ויהי	

5	<i>hālō-hī 'amar-lī: 'd̥xoḥī hī, wəhī-gam-hī</i>	6
	<i>'amarā: 'axī hū?</i>	3
	<i>bəḥōm-ləbābī uḏniqjōn kappāi 'asīḥi zōḥ!«</i>	6
6	<i>wəjjōmēr 'elāu ha'lohīm*:</i>	3
	<i>»gam-'anochī jaḏā'tī, kī-ləḥōm-ləbābāch 'asīḥa-zzōḥ,</i>	6
	<i>wa'xəsoch gam-'anochī 'ōḥāch</i>	3
	<i>mezāḏō-lī: 'ql-kén lō-nəḥattīch linzō' 'elēh.</i>	6
7	<i>wə'attā-hašēḏ-'ēšēḥ-ha'īs,</i>	3
	<i>kī-nabī hū, wəjīḥpallēləq'āch*: wim-'enāch mešīb,</i>	6
	<i>dā' kī-mōḥ tamūḥ,</i>	3
(8)	<i>'attā wəḥōl-'āšēr-lāch!«</i> (8) <i>wəjjāškém 'āḇimēlēch bəbbōqer,</i>	3: 3
	<i>wəjjīqrā ləḥōl-'āḇadāu,</i>	3
	<i>wəiḏəbbēr <'āḇimēlēch> 'ēḥ-kōl-həḏbarīm ha'ellē bə'oznēm,</i>	6
	<i>wəjjīrə'ū ha'našīm mə'ōḏ.</i>	3
9	<i>wəjjīqrā+ləbrahām wəjjōmēr lō: »mē-'asīḥa-llānū,</i>	6
	<i>umē-xatāḥi lāch,</i>	3
	<i>kī-heḏēḥa 'alāi wə'ql-məmləχtī xāḏa'ā zəḏolā?</i>	6
	<i>mə'sīm 'āšēr-lō-je'asū</i>	3
	<i>'asīḥa 'immaḏī:</i>	—
10	<i>[wəjjōmēr 'āḇimēlēch 'ēl-'əḇrām]</i>	[3]
	<i>mā-ṛa'īḥ kī-'asīḥ 'ēḥ-həḏdabār hazzē?«</i>	6
11	<i>wəjjōmēr 'əḇrahām <'ēl-'āḇimēlēch>:</i>	3
	<i>»kī-'amārti: raqq'ēn- jir'āḥ 'ēlohīm bəmmaqōm hazzē,</i>	6
	<i>wəhrazūn 'ql-dəḏār 'istī.</i>	3
12	<i>wəgam-'omnā 'd̥xoḥī: bəḥ-'əḇī hī, 'əḥ-lō bəḥ-'immi,</i>	6
	<i>wəttəḥī lī lə'issā.</i>	3
13	<i>wəihī-kə'sēḥ-ḥiḥ'ū 'oḥī 'ēlohīm mibbēḥ 'āḇi,</i>	6
	<i>wa'omār-lāh: zē xəsdāch</i>	3
	<i>šəttə'šī 'immaḏī: 'ēl-kōl-həmmaqōm šənnabō šāmmā,</i>	6
	<i>'imri-lī: 'axī hū!«</i>	3
14	<i>wəjjīqqāx 'āḇimēlēch šōn ubaqār* wəjjittén ləbrahām,</i>	6
	<i>wəjjāšēḥ-lō 'ēḥ-šarā 'istō.</i>	4
15	<i>wəjjōmēr 'āḇimēlēch <'ēl-'əḇrām>: »hinnē 'aršī ləfanēch:</i>	3: 3
	<i>bəttōḥ bə'ēnēch šēḏ!«</i>	3
16	<i>ulšarā 'amār: »hinnē naḥattī 'ēlēf-kéšēf lə'axīch:</i>	6
	<i>hinnē-ḥū-lāch-kəsūḥ 'ēnām</i>	3
	<i>+ləḥol 'āšēr 'ittach wə'ēḥ kol wənochaḥqḥ.«</i>	?6
17	<i>wəjjīḥpallēl 'əḇrahām 'ēl-ha'lohīm,</i>	3
	<i>wəjjirpā 'ēlohīm wəḥ-'istō wə<'ēḥ>'əḥhəḏāu</i>	6
	<i>wəjjela</i>	?3
18	<i>[kī-'asōr-'asōr kōl-rəxəm ləḏēḥ 'āḇimēlēch</i>	[6
	<i>'əḇrahām.]</i>	3]

XXIX. Isaak und Ismael (Ja; Ea, Eσ; Pa und Pη).

21.

1	wəjahwē paqáđ 'eḇ-sarā-kə'šer'amár, x x x x x x x	7
(2)	wəjjá'qə 'əlohím ləsarā-kə'šer-dibbér, (2) *wəttələđ sarā ləbrahām	7
(3)	bən-lammō'éd 'əšer-dibbér'oḇō 'əlohím, (3) wəjjiqrá 'əbrahām	7
	'eḇ-šēm-bəndə hənnoḷəđ-lə šəjjələđ-lə-sarā jəxáq.	7
4	wəjjámol 'əbrahām 'eḇ-jəxáq bəndə bən-šəmonāḇ jamím,	7
	kə'šer-šəwəw'oḇō 'əlohím.	3
5	wəbrahām bən-mə'āḇ šanā bəhiwəwələđ lə 'eḇ-jəxáq bəndə.	28
6 ^a	x x x x x wəttómər sarā: »xəxóq 'a,šāw' 'əlohím!«	7
7 ^a	wəttómər: »mī milləl ləbrahām: hənīqā bənīm sarā?»	7
6 ^b	kəḷ-həššomē jəxáq-lə, (7 ^b) kə-jələđ-tə bən ləqunāw!«	7
8	x x x x x x x x x x x, wəjjəzədəl həjjələđ wəjjəggaməl.	7
	wəjjá'qə 'əbrahām mīšē zədəl bəjəm higgaməl 'eḇ-jəxáq.	7
9	wəttérē sarā 'eḇ-bən-hazár həmmišrēḇ šəjjələđ ləbrahām	7
(10)	məxəxəq, (10) wəttómər ləbrahām: »garəs ha'amā həsšəḇ wəḇ-bənāh,	7
	kəwəl jirās bən-ha'amā həsšəḇ 'im-bənī 'im-jəxáq!«	7
11	wəjjérə' həddəbār mə'ód bə'enē 'əbrahām 'əw'ōdōḇ bəndə.	7
12	wəjjómər 'əlohím 'el-'əbrahām x x x: »'əl-jérə' bə'enēch	6
	'əl-hənnə'ər wə'əl-'əmaḇách:	3
	kəw'əšer-tómər 'elēch sarā, šəmā' bəqolāh,	6
	kəw'jəxáq jəqqərə-ləch-xəxəq'.	3
13	wəxəw' 'eḇ-bən-ha'amā ləxōi 'əšimənnū, kə-sər'əch hā.«	6
14	wəjjəšəkém 'əbrahām bəbbəqər,	3
	wəjjəqəx-ləxəm wəxəməḇ mām, wəjjittén 'el-hazár,	6
	<wəḇ-həjjələđ> šəm 'əl-šəchmāh*,	3
(15)	wəšəxəq, wəttələch, wəttəḇə' bəmiđbār bə'er-šəbə', (15) wəjjəchlū həmmámim	7
	min-həxəməḇ, wəttəšləch <hazár> 'eḇ-həjjələđ təxəḇ 'əxáđ həššəxím,	7
16	wəttələch wəttəšəḇ lāh minnəzəd həxəq kəmtəxəwə-qəšəḇ,	7
	kəw'amərá: »'əl-'er'ē bəndəḇ həjjələđ!«* wəttiššā 'eḇ-qolāh wəttəḇk.	7
17	wəjjəšmə' 'əlohím 'eḇ-qəl hənno'ər, wəjjiqrá*'el-hazár	6
	min-həššəmmámim wəjjómər lāh:	3
	»mə-llāch, hazár? 'əl-tə'rə'i, kə-šəmā' 'əlohím	6
	'eḇ-qəl hənno'ər bə'šer-hū-šəm.	3
18	qūmī šə'i 'eḇ-hənnə'ər, wəhəxəxəq 'eḇ-jəđəch bə,	3:3
	kə-ləxōi zədəl 'əšimənnū!«	3
19	wəjjəšqəx 'əlohím 'eḇ-'enēh, wəttérē bə'er mām,	3:3
	wəttələch	—
	x x x x x x x x x x x, wətməllē 'eḇ-həxəməḇ mām,	27
	wəttəšq 'eḇ-hənnə'ər.	3
20	wəšəh 'əlohím 'eḇ-hənnə'ər wəjjəzədəl, wəjjəšəḇ bəmiđbār,	6
	wəšəh rodē qəššāḇ.	3
	x x x x x x x x x x x, wəjjəšəḇ bəmiđbār pāran.	27
21	wəttəqəx-lə 'immō 'iššā me'erəx mīšəxím.	6

XXX. Abrahams Bund mit Abimelech (Jd; Ea und Ed).

21.

7	ויהי בעת ההוא ויאמר אבימלך ופיכל שר צבאו	22
7	אל אברהם לאמר אלהים עמך בכל אשר אתה עשה	
6	והוכח אברהם את אבימלך על אדות באר המים	25
3	אשר גזלו עבדי אבימלך	
6	ויאמר אבימלך לא ידעתי מי עשה את הדבר הזה	26
3	וגם אתה לא הגדת לי	
6	וגם אנכי לא שמעתי בלתי היום	
3	ועתה השבעה לי	23
6	באלהים הנני אם חשקר לי ולניני ולנכדי	
3	כחסד אשר עשיתי עמך	
3: 3	גם אתה חששה עמדי ועם הארץ אשר גרתה בה	
3	ויאמר אברהם אנכי אשבע	24
6	ויקח אברהם צאן ובקר ויחן לאבימלך	27
3	ויכרתו שניהם ברית	
6	ויצב אברהם אֶה שבע כבשת מן הצאן לברדה	28
3	ויאמר אבימלך אל אבר[ה]ם	29
6	מה הנני שבע כבשת האלה אשר הצבת לברדה	
3	ויאמר כי את שבע כבשת	30
6	חקק מידי בעבור תהיה לי לעדה	
3	כי הפרתי את חבאר הזאת	
6	על כן קרא למקום ההוא באר שבע	31
3	כי שם נשבעו שניהם	
7	ויכרתו ברית בבאר שבע	32
7	ויקם אבימלך ופיכל שר צבאו וישבו אל ארץ פלשתים	
6	ויסע אברהם אשל בבאר שבע ויקרא שם	33
3	בשם יהוה אל עולם	
6	ויגר אברהם בארץ פלשתים ימים רבים	34

XXXI. Die Opferung Isaaks (Ea).

22.

7	ויהי אחר הדברים האלה והאלהים נסה את אברהם	1
7	ויאמר אליו אברהם אברהם ויאמר אברהם הנני	
7	ויאמר אלהים קח נא את בנך את יחידך אשר אהבת את יצחק	2
7	ולך לך אל ארץ חמריה והעלהו שם לעלה	
7	על אחד ההרים אשר אמר אליך (3) וישכם אברהם בבקר	(3)
7	ויבקע עצי עלה ויחבש את חמרו ויקח את שני נעריו אֶה	
7	ואת יצחק בנו ויבקע עצי עלה ויקם וילך אל המקום אשר אמר לו האלהים	
7	ביום השלישי וישא אברהם את עיניו וירא את המקום	4

XXX. Abrahams Bund mit Abimelech ($J\sigma$; $E\alpha$ und $E\sigma$).

21.

22	wəhiḥba'ēḇḏahāti, wəjjōmər 'āḇimēlēch ufichōl šār-šəba'ō 'əl-'ābrahām ləmór: »'əlōhīm 'immāch bəchōl' dšer-'attā 'osē. 7
25	wəhōchiχ 'ābrahām 'eḇ-'āḇimēlēch 'al-'odōḇ bə'er hamma'im 'dšergəzəlū' qəbde' 'āḇimēlēch. 6
26	wəjjōmər 'āḇimēlēch: »lō-jadāq'ti mī'asā 'eḇ-həddabūr hazze', wəgəm-'attā lō-higgādtaullī, wəgəm'anochī lō šamāq'ti bilī hājjom. 3
23	wə'attā hiššəbə'ālī bēlohīm hənnā, 'im-tišqorūlī ulnini ulneḫdi: kaxəseḏ ēg'ašīḇi 'immāch, 3 <gəm-'attā> tē'sē 'immaḏi wə'im-ha'arəš 'dšer-gartū bāh! 3:3
24	wəjjōmər*: »'anochi 'iššəbə'e'! 3
27	wəjjiqqəx 'ābrahām gən udaqār, wəjjittən la'bimēlēch, wəjjičraḇūšənēm bəriḇ. 6
28	wəjjašəḇ 'ābrahām *šəbə' kəbasōḇ <min->haššōn ləbədheṇ. 3
29	wəjjōmər 'āḇimēlēch 'el-'ābrām: »mə'hennā šəbə' kəbasōḇ ha'ellē 'dšerhiššəḇt ləbədheṇ? 6
30	wəjjōmər: »kī'eḇ-šəbə' kəbasōḇ tiqqəx mijjadī, bə'būr tiḫē- llī l'e'dā, kī-xafarti 'eḇ-həḇ'er hazzoḇ.« 3
31	'al-kən qarā lammaqom hahu bə'er šəbə', kī-sām nišbə'u šənēm. 3
32	x x x x x x x x x , x x x wəjjičraḇūšəriḇ*. wəjjaqqəm 'āḇimēlēch ufichōlšar-šəba'ō, wəjjašūbū 'el-'ereš pəlištim. 7
33	wəjjiqdā (<'ābrām>) 'esēl bib'er šəbə', wəjjiqrā-sām bəšem*'el 'olām. 3
34	wəjjaqər 'ābrahām bə'ereš pəlištim jamēm rabbiṁ. 6

XXXI. Die Opferung Isaaks ($E\alpha$).

22.

1 wəxli' 'əxər hədərīm ha'ellē, wəha'lohīm nissā 'ēb-'əbrāhām. 7
wəjjōmēr 'elāu: »'əbrāhām (<'əbrāhām>)! wəjjōmēr (<əbrāhām>): »hinnēni!« 7
2 wəjjōmēr (<'ēlohīm>): »qax-nā 'ēb-bənāch 'ēb-jəxādāch šē'ahābt, 'ēb-jisxāq, 7
wəlēch-lāch 'ēl-'ērēš hām̄moriyyā, wəha'lēu šām lə'olā 7
(3) 'əb-'əxād hēharīm 'dšēr-'omār-'elēch!« (3) wəjjāškēm 'əbrāhām bəbbōqer, 7
<wəbbōqqā'-'dšēr-'olā>, wəjjəxəbōš 'ēb-xəmorō, wəjjiqqāx 'ēb-šənē nə'arāu*, 7
wəb-jisxāq bənō*, wəjjāqom wəjjēlēch 'ēl-həm̄maqōm šē'amār-lō ha'lohīm. 7
4 bəjjōm hāšlīš, wəjjīššā 'əbrāhām 'ēb-'ēnāu, wəjjār 'ēb-həm̄maqōm 7

- 7 מִיָּקָה 5 יִצְחָק אֲבִיהֶם אֶל יִצְחָק וְכֵן לָכֵן עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל (15)
 7 וְיִצְחָק יִשְׁרָאֵל לָכֵן עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל וְיִשְׁרָאֵל יִשְׁרָאֵל
 7 יָקָה אֲבִיהֶם עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יָקָה עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִצְחָק יִשְׁרָאֵל אֶל אֲבִיהֶם עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִצְחָק עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִצְחָק עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִצְחָק אֲבִיהֶם אֲבִיהֶם יִצְחָק לִי עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִלְכָּה אֲבִיהֶם הַיִּשְׁרָאֵל 3 יִצְחָק עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל אֲבִיהֶם לִי עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל (19)
 7 יָקָה עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִצְחָק
 7 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל לִי עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִשְׁרָאֵל אֲבִיהֶם עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל לִי עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִקְרָא אֲבִיהֶם עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִצְחָק אֲבִיהֶם אֲבִיהֶם
 7 יִצְחָק עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל 12 יִצְחָק (אֲבִיהֶם) אֶל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל אֶל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 אֶל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִלְכָּה עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל (13) יִצְחָק אֲבִיהֶם עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִצְחָק עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִלְכָּה אֲבִיהֶם יָקָה עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִלְכָּה עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִקְרָא אֲבִיהֶם עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִצְחָק עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 אֲבִיהֶם עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִצְחָק עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 יִקְרָא עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל יִצְחָק עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל (16) יִצְחָק
 7 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 4 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 3 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 3 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 4 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 7 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל
 4 עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל עָלָה עִם הַיִּשְׁרָאֵל

XXXII. Der Stammbaum Nahors (Einsatz in J_a).

22.

- 7] וַיְהִי אַחֲרֵי הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה וַיָּגֵד לְאַבְרָהָם לֵאמֹר 20
 7 הִנֵּה יֹלֵדָה מִלְכָּה גַם הִיא בָּנִים לְנַחֲרִי אַחֲרַי
 7 אֶת עֵרָק בְּכֹרִי וְאֶת בִּיז אַחֲרֵי וְאֶת קִטְרָאֵל אֲבִי אִרֶם 21
 7 וְאֶת כְּשֵׁד וְאֶת חֲזוֹר וְאֶת פִּלְדֵּשׁ וְאֶת יִדְלָק וְאֶת בַּחְזָאֵל 22
 3 וְבַחְזָאֵל יֹלֵד אֶת רִבְקָה 23
 7 שְׁמֵנָה אֵלֶּה יֹלְדֵה מִלְכָּה לְנַחֲרִי אַחֲרֵי אַבְרָהָם
 7 וְפִילְדֵּשׁ (לִי) וְשְׁמֵנָה רְאוּמָה וְחִלְדֵּי גַם הִיא (לְנַחֲרִי) 24
 4 אֶת מִבַּח וְאֶת נַחֵם וְאֶת תַּחֲשׁ וְאֶת מִלְכָּה

- (5) *meraxōq*, (5) *wajjōmēr* 'ābrahām 'ēl-nə'arāu: »šəbū-lachēm pō 'im-hqəmōr, wə'nī wəhənnā'ār neləchā 'ād-kō, wənīštəxwē wənāšūbū 'ālēchēm.« 7
- 6 *wajjiqqāx* 'ābrahām 'ēb-'āšē ha'olā, wajjāšēm 'əl-jisxāq bənō, wajjiqqāx bəjadō 'ēb-ha'ēš wēb-həmmə'chēlēb, wajjēləchū-šənēm jaxdāu. 7
- 7 *wajjōmēr* jisxāq 'ēl-'ābrahām*: »'ašē!« *wajjōmēr*: »hinnēnnī, bənī!« *wajjōmēr*: »hinnē ha'ēš wəha'ešim: wə'ajjē hqšē lə'olā?« 7
- 8 *wajjōmēr* 'ābrahām: »šlohim jir'ē-lō hqšē lə'olā, bənī!« 7
- (9) *wajjēləchū-šənēm jaxdāu*. (9) *wajjabō'ū+hammaqōm* šə'amər-lō ha'lohim. *7
- wajjibēn* šām 'ābrahām 'ēb-həmmizbēx, wajjə'roch 'ēb-ha'ešim, wajjə'qōd 'ēb-jisxāq bənō, wajjāšēm 'o'pō 'əl-həmmizbēx minnə'əl la'ešim. 7
- 10 *wajjišlāx* 'ābrahām 'ēb-jadō wajjiqqāx 'ēb-həmmə'chēlēb lišxōt 'ēb-bənō. 7
- 11 *wajjiqrā* 'elāu 'šlohim min-hqšəamāim, *wajjōmēr*: »'ābrahām, 'ābrahām!« 7
- (12) *wajjōmēr*: »hinnēnnī!« (12) *wajjōmēr* <'šlohim>: »'əl-tišlāx jadāch 'ēl-hənnā'ār, wə'əl-tā'qš-lōmə'āmā, kī'attā jadā'tī, kī-jərē 'šlohim 'attā, 7
- (13) *wəlō-xəšəcht* 'ēb-bənāch 'ēb-jəxīdāch minnēnnī.« (13) *wajjiššā* 'ābrahām 'ēb-'ēnāu, 7
- wajjār* wəhinnē- 'āil 'əxāš nē'xāš bəšəbāch bəqərndū. 7
- wajjēlēch* 'ābrahām wajjiqqāx 'ēb-ha'āil wajjə'lēu lə'olā-təxəp-bənō. 7
- 14 [*wajjiqrā* 'ābrahām šəm-həmməqōm hqhū: »jəhwē jir'ē, [?7
- šəjje'amēr-hajjōm: »bəhār jəhwē jera'ē.« 74
- 15 *wajjiqrā* māl'āch jəhwē 'ēl-'ābrahām šenīb min-hqšəamāim (16) *wajjōmār*: 7
- (16) »bī nīšbā'tī, nə'ūm-jəhwē, 4
- kī-jə'an* 'āšēr 'ašīb 'ēb-həddəbār hqzē wəlō xəšəcht 7
- 'ēb-bənāch 'ēb-jəxīdāch <minnēnnī>, 3
- 17 *kī-šarēch* 'ābarchēch wəhərbā 'arbē 'ēb-zər'āch kəchōchəbē hqšəamāim, 7
- wəchəxōl šə'əl-šəfāb hajjām. 3
- wəjirāš zər'āch 'ēb-šə'ār 'əjəbāu. 4
- 18 wəhībārəchū-bəzər'āch kol-gōjē-ha'āreš 'əqēb-'āšēr-šəamā'ta bəqōlī.« 7]
- 19 *wajjāšəp* 'ābrahām 'ēl-<šənē> nə'arāu, wajjaqūmū wajjēləchū-jaxdāu*. 7
- wajjēšəp* 'ābrahām bīb'ēr šəbā'. 4

XXXII. Der Stammbaum Nahors (Einsatz in Ja).

22.

- 20 [*wəhī* 'axdrē hādbarīm ha'ēllē, wajjuggāđ lābrahām ləmór: 7
- »hinnē jalāđā mīlkā gəm-hī banīm lənazōr 'axīch.« 7
- 21 'ēb-'āš bəchorō wə'ēb-būš 'axīu, wēb-qəmū'ēl 'ābī 'āram, 7
- 22 wə'ēb-kēšēd wēb-xāšō, wə'ēb-pīldāš, wēb-jīdāf wə'ēb bəbū'el, 7
- 23 ušbū'el jalāđ 'ēb-rīdāđ. 3
- šəmonā 'ēllē jalāđā mīlkā lənazōr 'āš 'ābrahām. 7
- 24 *wəšēlēš* <I>š, ušmāh rə'umā, wəttēlēđ gəm-hī <lənazōr>: 7
- 'ēb-tēdax wēb-gāxām, wēb-tāxāš wēb-mə'chā.] 4]

- (28) אל המקום אשר עמד שם את פני יהוה (28) וישקם על פני סדם ועמרה 7
 ועל כן פני ארץ הככר [3]
 וירא והנה עלה קיטר הארץ כקיטר הכבשן 7
 ויהי בשחת אלהים את <העיר> עיר הככר ויזכר אלהים את אברהם 29
 וישלח את לוט מתוך ההפכה בהפך <אלהים> את <העיר> הערים אשר
 ישב בהן לוט 7

XXVII. Lots Töchter (J β und J σ).

19.

- ויעל לוט מצ[ו]ן ער וישב בהר ושתי בנתיו עמד 30
 כי ירא לשבת בצ[ו]ן ער
 וישב <לוט> במערה הוא ושתי בנתיו 3:3
 ותאמר הבכירה אל הצעירה 3
 אבינו זקן ואיש אין בארץ לבוא עלינו 6
 כדרך כל הארץ 3
 לכה נשקה את אבינו יין ונשכבה עמו 6
 ונחיה מאבינו זרע 3
 ותשקין את אביהן יין 3
 בלילה הוא ותבא הבכירה ותשכב את אביה 6
 ולא ידע בשכבה ובקומה 3
 ויהי ממחרת ותאמר הבכירה אל הצעירה 6
 הן שכבתיו אמש את אבי 3
 נשקנו יין גם הלילה [ה] ובאי שכבי עמו 6
 ונחיה מאבינו זרע 3
 ותשקין גם בלילה ההוא 3
 את אביהן יין ותקם הצעירה ותשכב עמו 6
 ולא ידע בשכבה ובקומה 3
 ותהרין שתי בנות לוט 3
 מאביהן (37) ותלד הבכירה בן ותקרא שמו מואב 7
 הוא אבי מואב עד היום 3
 והצעירה גם היא ילדה בן ותקרא שמו בן עמי 7
 הוא אבי בני עמון עד היום 3

XXVIII. Abraham in Gerar (Ed).

20.

- ויסע מִסֵּם אַבְרָהָם אֶרֶצָה הַנֶּגֶב וישב בין קדש ובין שור 1
 ויגר בגרר 1 x x 1 x x 4?
 ויאמר אברהם אל שרה אשתו אחתי הוא 6
 וישלח אבימלך מלך גרר ויקח את שרה 4
 ויבא אלהים אל אבימלך בחלום הלילה ויאמר לו 6
 הנך מת על האשה אשר לקחת 4
 והוא בעלת בעל (4) ואבימלך לא קרב אליה 3:3
 ויאמר אדני ה[גוי] גם צדיק תהרג 4

- (28) 'el-hammaqōm-šē'amāḏ-šām 'ēḇ-ponē jəḡwē, (28) wajjəšqēf 'əl-ponē səḏōm*, 7 |
 [wə'əl-kōl-ponē-š'érəš ḥəkkikkār] [3]
 wajjār wəhinnē 'alā qūṭōr ḥa'ərəš kəqūṭōr ḥəkkiddān. 7 |
 29 wəihī bəšəqēḇ 'əlohīm 'ēḇ-ha'īr, wajjiskōr 'əlohīm 'ēḇ-'ābrahām, 7 :
 wəišəllāx 'ēḇ-lōt mittōch ḥəḥfēchā bəḥfōch <'əlohīm> 'ēḇ-ha'īr.* 7 :

XXVII. Lots Töchter (Jḡ und Jḡ).

19.

- 30 wajjā'əl-lōt-miššō'ar wajjēšḇ bahār, uštē ḇənoḇḏu 'immō, 7 ||
 ki-jarē lašḇḇḇ bəšō'ar. 3 ||
 wajjēšḇ <lōt> bəm'arā, ḥā uštē ḇənoḇḏu. 3 : 3 ||
 31 wəttōmər ḥəḇchīrā 'əl-ḥəq'irā: 3 ||
 »'āḇīn saqén, wə'īš-ēn-ḇa'ərəš laḏḏ 'elēn 6 ||
 kəḏ-érəch kōl-ha'ərəš: 3 ||
 32 ləchā nəšqē 'ēḇ-'āḇīn jāin, wənišəkəḏḏ-'immō, 6 ||
 unəwajjē me'āḇīn sārā'!« 3 ||
 33 wəttəšqēn 'ēḇ-'āḇīn jāin 3 ||
 baḷḷāil ḥəḥū, wəttəḏḏ ḥəḇchīrā wəttiškāḇ 'ēḇ-'āḇīh, 6 ||
 wəlō-jāḏā' bəšichḇāh uḇqūmāh. 3 ||
 34 wəihī mimmoxrāḇ, wəttōmər ḥəḇchīrā 'əl-ḥəššō'irā: 6 ||
 »hen-šəchāḇī 'əməš 'ēḇ-'āḇī: 3 ||
 nəšqénū jāin qəm-ḥəllāil, uḏō'ī šichḏī 'immō, 3 : 3 ||
 unəwajjē me'āḇīn sārā'!« 3 ||
 35 wəttəšqēn qəm-baḷḷāil ḥəḥū 3 ||
 'ēḇ-'āḇīn jāin, wəttəḏḏ ḥəq'irā wəttiškāḇ 'immō, 6 ||
 wəlō-jāḏā' bəšichḇāh uḇqūmāh. 3 ||
 36 wəttəḥrēn šēḏ-ḇənoḇḏ-ḷōt 3 ||
 (37) me'āḇīn, (37) wəttēlēḏ ḥəḇchīrā ḇēn, wəttiqrā šəmḏ mō'āḇ: 7 ||
 ḥā'āḇī-mō'āḇ 'qā-ḥəjjōm. 3 ||
 38 wəḥəq'irā-ḡəm-ḥī ja-ləḏā ḇēn, wəttiqrā šəmḏ ḇən-'əmmī: 7 ||
 ḥā'āḇī-ḇnē-'əmmōn 'qā-ḥəjjōm. 3 ||

XXVIII. Abraham in Gerar (Eḡ).

20.

- 1 wajjissā' *'ābrahām 'əršā ḥənnēzēḇ, wajjēšḇ ḇən-qāḏēš uḇən-šūr. 7 ?
 * * * * * wajjāzər biḡrār. 7 4 ||
 2 wajjōmər 'ābrahām 'əl-šarā 'išḏ: »ḏəḇḏī ḥī« 6 ||
 wajjišlāx 'āḇimēlēch* wajjiqqāx 'ēḇ-šarā. 4 ||
 3 wajjəḏḏ 'əlohīm 'əl-'āḇimēlēch* ḥəllāilā, wajjōmər lō: 6 ||
 »hinnāch mēḇ 'əl-ha'īšā 'āšər-laqāxt, 4 ||
 (4) wəhī ḇə'ulāḇ ḇā'āil!« (4) wə'āḇimēlēch lō-qarāḇ 'elēh, 3 : 3 ||
 wajjōmər: »ḏḏōnāi, ḥā *ḡəm-šəḏḏēḡ təhrōz? 4 ||

6	הלא הוא אמר לי אחתי הוא והוא גם הוא	5
3	אמרה אחי הוא	
6	בחם לבבי ובנקיון כמי עשיתי זאת	
3	ויאמר אליו האלהים בחם	6
6	גם אנכי ידעתי כי בחם לבבך עשית זאת	
3	ואחשד גם אנכי אותך	
6	מחמו לי על כן לא נחתך לנגע אליה	
3	ועתה השב אשת האיש	7
6	כי נביא הוא ויתפלל בעדך ויהי ואם אינך משיב	
3	דע כי מות חמות	
3:3	אתה וכל אשר לך (8) וישכם אבימלך בבקר	(8)
3	ויקרא לכל עבדיו	
6	וידבר <אבימלך> את כל הדברים האלה באזניהם	
3	וייראו האנשים מאד	
6	ויקרא אביסנך לאברהם ויאמר לו מה עשית לנו	9
3	ומה חטאתי לך	
6	כי הבאת עלי ועל ממלכתי חסאה גדלה	
3	מעשים אשר לא יעשו	
—	עשית עמדי	
[3]	ויאמר אבימלך אל אבי-ה[ח]	10
6	מה ראית כי עשית את הדבר הזה	
3	ויאמר אברהם <אל אבימלך>	11
6	כי אמרתי רק אין יראת אלהים במקום הזה	
3	והרגיני על דבר אשרי	
6	ונב אמה אחתי בת אבי הוא אך לא בת אמי	12
3	ותהי לי לאשה	
6	ויהי כאשר הזהני אחי אלהים מבית אבי	13
3	ואמרי לה זה חסדך	
6	אשר העני עמדי אל כל המקום אשר נביא המה	
3	אמר לי אחי היא	
6	ויקח אבימלך צאן ובקר עבדים ונפחה ויתן לאביהם	14
4	יורב לי את סיה אשרי	
3:3	ויאמר אבימלך <אל אברהם> הנה ארצו לפניך	15
3	בשרב בעיניך שב	
6	ילסיה אמר הנה נתתי אלס כסף לאחך	16
3	הנה היא לך כסית עינים	
6	ולכל אשר אחך ואת כל הנכחה	
6	ויחלל אביהם אל האלהים	17
3	ויאמר אלהים את אבימלך ואת אשרי <את> אמהתו	
3:3	וילך אברהם	
6	כי נצי צרי ההי בשל יום לבית אביסנך	18
[3]	כל דבר סיה אשת אביהם	

- 5 *hðlō-ħū 'amqr-ħ: 'ðxoþī ħī, wəhī-zəm-ħī* 6
'amərð: 'axī ħū? 3
bəþm-ləbābī uðniqjōn kəppāi 'asīþi zðþ!« 6
- 6 *wəjjōmər 'elāu ha'lohīm*:* 3
»gəm'anochī jaðā'tī, kī-ləþm-ləbābāch 'asīþa-zðþ, 6
wa'xəšoch gəm-'anochī 'ōþāch 3
mexðþō-ħ: 'ql-kén lō-nəþattīch līngð' 'elēh. 6
- 7 *wə'attā-ħašəð- 'éšəþ-ha'īš,* 3
kī-nabī ħū, wəjīþpəlləl-bq'ðāch: wīm-'ənāch mešīb,* 6
ðā' kī-mðþ tamūþ, 3
- (8) *'attā wəhōl-'ðšər-lāħ!«* (8) *wəjjəškém 'ðbīmēlēch bəbbōqər,* 3: 3
wəjjīqrā ləhōl-'ðbāðāu, 3
wəiðəbbər <'ðbīmēlēch> 'ēþ-kəl-ħəðbərīm ha'ellē bə'əznēm, 6
wəjjīrə'ū ha'nəšīm mə'ód. 3
- 9 *wəjjīqrā* ləbrahām wəjjōmər lō: »mē-'asīþa-llānū,* 6
umē-xəfāþi lāch, 3
kī-heðēþa 'alāi wə'ql-məmləchtī xðþa'ā zəðolā? 6
mə'sīm 'ðšər-lō-jc'asū 3
'asīþa 'immaðī: —
- 10 *[wəjjōmər 'ðbīmēlēch 'el-'əbrām]* [3]
mā-urā'īþ kī-'asīþ 'ēþ-ħəðləbār ħəzzē?« 6
- 11 *wəjjōmər 'əbrahām <'el-'ðbīmēlēch>:* 3
»kī'amartī: rəq'ēn- jīr'āþ 'ēlohīm bəmmaqōm ħəzzē, 6
wəħrazūn 'ql-dəðār 'īštī. 3
- 12 *wəzəm-'əmnað 'ðxoþī: bəþ-'abī ħī, 'əch-lō bəþ-'immi,* 6
wəttəħī lī lə'īššā. 3
- 13 *wəihə-kə'šəþ-ħiþ'ū 'oþī 'ēlohīm mībbēþ'abī,* 6
wa'omār-lāh: zē xəšdəch 3
šəttə'sī 'immaðī: 'ēl-kəl-ħəmmaqōm šənnabō šəmmā, 6
'imri-ħ: 'axī ħū!« 3
- 14 *wəjjīqqāx 'ðbīmēlēch šōn uðəqār* wəjjittén ləbrahām,* 6
wəjjāšəð-lō 'ēþ-sarā 'īštō. 4
- 15 *wəjjōmər 'ðbīmēlēch <'el-'əbrām>: »hinnē 'əršī ləfanēch:* 3: 3
bəttōð bə'ənēch šəð!« 3
- 16 *uləarā 'amər: »hinnē naþattī 'ēlēf-kəšəf lə'axīch:* 6
hinnē-ħū-ləch-kəšūþ 'ənāim 3
†ləchəl 'ðšər 'ittach wə'ēþ kol wənochəxəþ.« ?6
- 17 *wəjjīþpəlləl 'əbrahām 'ēl-ha'lohīm,* 3
wəjjīrə'ā 'ēlohīm 'ēþ-'ðbīmēlēch wəþ-'īštō wə<'ēþ>'əmhəþāu 6
wəjjələðū × × × × × × ?3
- 18 *[kī-'əšər-əšər-əqəwē bə'āð kəl-rəxəm ləðēþ 'ðbīmēlēch* [6
'ql-dəðār-sarā- 'éšəþ 'əbrahām.] 3]

XXIX. Isaak und Ismael (Ja; Ea, Ed; Pa und Pη).

21.

- 1 ויהיה פקד את שרה כאשר אמר 1 x x x 1 x x x
 2 (2) ויעש יהוה לשרה כאשר דבר (2) יהוה וחלד שרה לאברהם
 3 (3) בן זקניה למדעד אשר דבר אתו אלהים (3) ויקרא אברהם
 4 את שם בנו הנולד לו אשר ילדה לו שרה יצחק
 5 וימל אברהם את יצחק בנו בן שבעת ימים
 6 כאשר צוה אתו אלהים
 7 ואברהם בן מאת שנה בחילד לו את יצחק בנו
 8 6 x x x 1 x x x ותאמר שרה צחק עשה לי אלהים
 9 ותאמר מי מלל לאברהם היניקה בנים שרה
 10 כל השמע יצחק לי (7) כי ילדתי בן זקניי
 11 8 x x x 1 x x x ויגדל הילד ויגמל
 12 ויעש אברהם משה גדל ביום הגמל את יצחק
 13 ותרא שרה את בן הנר המצוית אשר ילדה לאברהם
 14 (10) מצחק (10) יתאמר לאברהם גרש האמה הזאת ואת בנה
 15 כי לא יירש בן האמה הזאת עם בני עב יצחק
 16 וירע הדבר מאד בעיני אברהם על אחת בני
 17 ותאמר אלהים אל אברהם x x אל ירע בעיניך
 18 על הנער על אמך
 19 כל אשר תאמר אליך שרה שמע בקלה
 20 כי ביצחק יקרא לך זרע
 21 וגם את בן האמה לגי אשימני כי זרעך הוא
 22 וישכם אברהם בבקר
 23 ויקח לחם והמת מים ויתן אל הנר
 24 (ואת הילד) שה על שכמה את הילד
 25 (15) וישלחה יתן יתע במדבר באר שבע (15) ויכלו המים
 26 מן ההמת וישלח (הנר) את הילד יחדת אחד השיהם
 27 ותלך יחשב לה מנח הירחק כמסחרי קשר
 28 כי אמרה אל ארמה במית הילד יהסם נס יתאז את קלה ויתבן
 29 וישמע אלהים את קל הנער ויקרא מלאך אלהים אל הנר
 30 מן השמים יאמר לה
 31 מה לך הנר אל ירא כי שמע אלהים
 32 את קל הנער כאשר הוא שה
 33 קשר שאר את הנר והחזיק את ידו בי
 34 כי לגי אשימני
 35 וישק אלהים את עיניה ותרא באר מים
 36 יתן
 37 1 x x x 1 x x x וימלא את ההמת מים
 38 וישק את הנר
 39 וירא אלהים את הנר ויכל יחב במדבר
 40 וירא יחב קשר
 41 1 x x x 1 x x x ויחב במדבר אשר
 42 ויקח לו אמי אשה מארץ מצרים

XXIX. Isaak und Ismael (Ja; Ea, Eσ; Pa und Pη).

21.

- 1 *wəzəqhwē paqāḏ 'ēḇ-sarā-kə'šēr-amār, x x x x x x x x* 7 |
- (2) *wəjjā'as 'ēlohīm ləsarā-kə'šēr-dibbér, (2) *wəttēlēḏ sarā ləbrahām* 7 : |
- (3) *bən-lammō'ed 'āšgr-dibbēr-oḇō 'ēlohīm, (3) wəjjīqrā 'əbrahām* 7 : |
- 'ēḇ-šēm-bənō hənnoḏlāḏ-lō šəjjaləḏ-lō-sarā jīxəq.* 7 : |
- 4 *wəjjāmql 'əbrahām 'ēḇ-jīxəq bənō bən-šəmonāḇ jamīm,* 7 : |
- kə'šēr-šiwāḏ-oḇō 'ēlohīm.* 3 : |
- 5 *wəbrahām bən-mə'āḇ šanā bəhiwālēḏ lō 'ēḇ-jīxəq bənō.* 78 : |
- 6^a *x x x x x wəttōmər sarā: »əxəq 'a, šā-lī 'ēlohīm!«* 7 |
- 7^a *wəttōmər: »mī milləl ləbrahām: hənīqā bənīm sarā?* 7 |
- 6^b *kəḷ-həššomē jīxəq-lī, (7^b) kī-jalāḏtī bən ləqunāu!«* 7 |
- 8 *x x x x x x x x x x, wəjjīzḏāl həjjēlēḏ wəjjiggaməl.* 7 |
- wəjjā'as 'əbrahām mišē zəḏōl bəjōm higgaməl 'ēḇ-jīxəq.* 7 |
- 9 *wəttērē sarā 'ēḇ-bən-hazār həmmīpīḇ šəjjaləḏ ləbrahām* 7 |
- (10) *məqəxəq, (10) wəttōmər ləbrahām: »garēš ha'amā həsšōḇ wəḇ-bənāh,* 7 |
- kī-lō jīrāš bən-ha'amā həsšōḇ 'im-bənī 'im-jīxəq!«* 7 |
- 11 *wəjjérq' haddəḏār mə'ōḏ bə'ēnē 'əbrahām 'ql'ōḏōḇ bənō.* 7 |
- 12 *wəjjōmər 'ēlohīm 'ēl-'əbrahām x x x: »ql-jérq' bə'ēnēḫ* 6 |
- 'ql-hənnā'ar wə'āl-'āmaḇāch:* 3 |
- kōl-'āšēr-tōmār 'elēch sarā, šəmə' bəqolāh,* 6 |
- kī-ḏjīxəq jīqqārē-ləch-səraq.* 3 |
- 13 *wəzəm' 'ēḇ-bən-ha'amā ləzōi 'āšimēnnū, kī-sqr'āch hū.«* 6 |
- 14 *wəjjəškəm 'əbrahām bəbbōqer,* 3 |
- wəjjīqqəx-ləšəm wəxəməḇ məim, wəjjittén 'ēl-hazār,* 6 |
- ⟨wəḇ-həjjēlēḏ⟩ šām 'ql-šichmāh*,* 3 |
- (15) *wəšəqləḫ, wəttēlēch, wəttēḇ' bəmiḏbār bə'er-šāḏq', (15) wəjjichlū həmmāmim* 7 |
- min-həxəməḇ, wəttəšlēch ⟨hazār⟩ 'ēḇ-həjjēlēḏ təxāḇ 'əxəḏ həššəxim,* 7 |
- 16 *wəttēlēch wəttēšēḇ lāh minnézēḏ həxəq kīmīxəḏ-wə-qēḫḫ,* 7 |
- kī-aməḗ: »ql-'er'ē bəḡḇ həjjālēḏ!«* wəttīššā 'ēḇ-qolāh wəttēḇk.* 7 |
- 17 *wəjjīšmə' 'ēlohīm 'ēḇ-qōl hənno'ar, wəjjīqrā*' 'ēl-hazār* 6 |
- min-həššəmmām wəjjōmər lāh:* 3 |
- »mə-lāch, hazār? 'āl-təro'i, kī-šəmə' 'ēlohīm* 6 |
- 'ēḇ-qōl hənno'ar bə'šēr-hū-šām.* 3 |
- 18 *qūmī šə'i 'ēḇ-hənnā'ar, wəhəxəšiqi 'ēḇ-jəḏēch bō,* 3 : 3 |
- kī-ləzōi zəḏōl-'āšimēnnū!«* 3 |
- 19 *wəjjīfəqā 'ēlohīm 'ēḇ-ēnēḫ, wəttērē bə'ēr məim,* 3 : 3 |
- wəttēlēch* — |
- x x x x x x x x x x, wətməllē 'ēḇ-həxəməḇ məim,* 77 |
- wəttāšq 'ēḇ-hənnā'ar.* 3 |
- 20 *wəšihī 'ēlohīm 'ēḇ-hənnā'ar wəjjīzḏāl, wəjjēšēḇ bəmmiḏbār,* 6 |
- wəšihī roḇē qəššāḇ.* 3 |
- x x x x x x x x x x, wəjjēšēḇ bəmiḏbār pāran.* 77 |
- 21 *wəttīqqəx-lō 'immō 'iššā me'ēzəz mišrām.* 6 |

XXX. Abrahams Bund mit Abimelech (*Jd*; *Ea* und *Ed*).

21.

7	ויהי בעת ההוא ויאמר אבימלך ישיבכל שר צבאו	22
7	אל אברהם לאמר אלהים עמך בכל אשר אתה עשה	
6	והוכח אברהם את אבימלך על אדמתו באר המים	25
3	אשר גזלי עבדי אבימלך	
6	ויאמר אבימלך לא ידעתי מי עשה את הדבר הזה	26
3	וגם אתה לא הגדת לי	
6	וגם אנכי לא שמעתי בלתי היום	
3	הגדת השבעה לי	23
6	באלהים הנה אם חשק לי ולעמי ולנכדי	
3	כחשד אשר עשיתי עמך	
3:3	»גם אתה» זעמה עמדי וְגַם הָאָרֶץ אֲשֶׁר נָתַתָּה בָּהּ	
3	ויאמר אברהם אנכי אשבע	24
6	ויקח אברהם צאן ובקר ויתן לאבימלך	27
3	ויכרתו שניהם ברית	
6	ויצב אברהם אֶת שבע כבש» (מן) הצאן לבריתו	28
3	ויאמר אבימלך אל אבי[ה]ם	29
6	מה הנה שבע כבש האלה אשר הצבת לבריתך	
3	ויאמר כי את שבע כבש	30
6	תקח מיד בעבור תהיה לי לעדה	
3	כי הפרתי את הבאר הזאת	
6	על כן קרא למקום ההוא באר שבע	31
3	כי שם נשבעי שניהם	
7	וַיִּקַּם אֲבִימֶלֶךְ יִשְׁכָּל שֵׁר צְבָאוֹ וַיִּשְׁבּוּ אֶל אֶרֶץ פְּלִשְׁתִּים	32
7	ויבטע »אברהם» אשל בבאר שבע ויקרא שם	33
6	בשם יהוה אל עולם	
3	ויגר אברהם בארץ פלשתיים ימים רבים	34

XXXI. Die Opferung Isaaks (*Ea*).

22.

7	ויהי אחר הדברים האלה והאלהים נסה את אברהם	1
7	ויאמר אליו אברהם »אברהם» ויאמר »אברהם» הנני	
7	ויאמר »אלהים» קח נא את בנך את יחידך אשר אהבת את יצחק	2
7	ולך לך אל ארץ המדיה והעלהו שם לעלה	
7	על אחד ההרים אשר אמר אליך (3) וישכב אברהם בבקר	(3)
7	»ויבקע עצי עלה» ויחבש את המדו ויקח את שני נעריו אֶת־	
7	ואת יצחק בנו יבקע עצי־עלה ויקם וילך אל המקום אשר אמר לו האלהים	
7	ביום השלישי וישא אברהם את עיניו וירא את המקום	4

XXX. Abrahams Bund mit Abimelech (Jσ; Ea und Eσ).

21.

22	wəhíhí-ba'əḇhəhí, wəjjómər 'əḇimēlēch ufichól šār-šəba'ó	7
	'əl-'əḇrahām lēmór: »'əlohīm 'immách bəchól-'əšər-'əttā 'ošē.«	7
25	wəhōchiz 'əḇrahām 'ēḇ-'əḇimēlēch 'əl-'odōḇ bə'er ḥammām	6
	'əšər-gázəlū-'əḇdē 'əḇimēlēch.	3
26	wəjjómər 'əḇimēlēch: »lō-jadā'ti mī-'asā 'ēḇ-ḥaddadār ḥəzē,	6
	wəgəm-'əttā lō-higgādāllī,	3
	wəgəm 'anochī lō šamā'ti biltī ḥəjjóm.	6
23	wə-'əttā hiššəbō'āllī	3
	bəlohīm hennā, 'im-šəqōr-lī ulnī ulnechdī:	6
	kəxəšēd šə'asīḥi 'immách,	3
	<gəm-'əttā> tə'sē 'immaḏī wə'im-ha'ārəš 'əšər-gārtā bāh!«	3:3
24	wəjjómər*: »'anochī 'iššəbē'!«	3
27	wəjjiqqāx 'əḇrahām šōn uḇaqār, wəjjittēn lə'ḇimēlēch,	6
	wəjjichrəḇū-šənēm bəriḇ.	3
28	wəjjəššəb 'əḇrahām *šəbā' kəḇasóḇ <min->ḥəššōn ləḇədhén.	6
29	wəjjómər 'əḇimēlēch 'əl-'əḇrām:	3
	»mā-ḥennā šəbā' kəḇasóḇ ha'əllē 'əšər-ḥiṣṣəbt ləḇədhén?«	6
30	wəjjómər: »ki-'ēḇ-šəbā' kəḇasóḇ	3
	tiqqāx mījadī, bə'būr tihjē- lī lə'edā,	6
	ki-xəfārti 'ēḇ-ḥəb'er ḥəzəḇ.	3
31	'əl-kēn qarā ləmmaqōm ḥəhū bə'er šəbā',	6
	ki-šām nišəbō'ū šənēm.	3
32	× × × × × × × × × × × × × × × × wəjjichrəḇū-šəriḇ*.	7
	wəjjāqəm 'əḇimēlēch ufichól-šār-šəba'ó, wəjjəššəb 'əl-'əšər pəliššīm.	7
33	wəjjittā' <'əḇrām> 'éšəl bīb'er šəbā', wəjjiqrā-šām	6
	bəšēm* 'əl 'ōlām.	3
34	wəjjəgər 'əḇrahām bə'əšər pəliššīm jamīm rəbbīm.	6

XXXI. Die Opferung Isaaks (Eα).

22.

1	wəhí 'əxār ḥəḏbarīm ha'əllē, wəha'lohīm nissā 'ēḇ-'əḇrahām.	7
	wəjjómər 'elāu: »'əḇrahām <'əḇrahām>!« wəjjómər <'əḇrahām>: »hinnēnī!«	7
2	wəjjómər <'əlohīm>: »qəx-nā 'ēḇ-bənách 'ēḇ-jəxiḏách šə'ahəbt, 'ēḇ-jəxiq, wəlēch-lāchi 'əl-'əšər ḥəmmoriyyā, wəhə'lēu šām lə'olā	7
(3)	'əḇ-'əxād ḥəharīm 'əšər-'omār-elēch!« (3) wəjjəškēm 'əḇrahām bəḇbóqər, <wəḇəqəqā-'əšər-olā>, wəjjəxəbōš 'ēḇ-xəmorō, wəjjiqqāx 'ēḇ-šəmē nə'arāu*, wəḇ-jəxiq bənō*, wəjjāqəm wəjjelēch 'əl-ḥəmmaqōm šə'amər-lō ha'lohīm.	7
4	bəjjóm ḥəššīšī, wəjjīššā 'əḇrahām 'ēḇ-'ənāu, wəjjār 'ēḇ-ḥəmmaqōm	7

- 7 (5) מרחק (5) ויאמר אברהם אל נערי שבו לכם פה עם החמור
7 ואני והנער נלכה עד כה ונשתחוו ונשדבה אליכם
7 ויקח אברהם את עצי העלה וישם על יצחק בנו
7 ויקח בידו את האש ואת המאכלת וילכו שניהם יחדו
7 ויאמר יצחק אל אברהם אביו ויאמר אבי ויאמר הנני בני
7 ויאמר הנני האש והעצים ואיה השם לעלה
7 ויאמר אברהם אלהים יראה לו השם לעלה בני
7 (9) וילכו שניהם יחדו (9) ויבאו אל המקום אשר אמר לו האלהים
7 ויבן שם אברהם את המזבח ויערך את העצים ויעקד
7 את יצחק בנו וישם אתו על המזבח ממעל לעצים
7 וישלח אברהם את ידו ויקח את המאכלת לשחט את בנו
7 ויקרא אליו מלאך יהוה מן השמים ויאמר אברהם אברהם
7 ויאמר הנני (12) ויאמר <אלהים> אל תשלח ידך אל הנער
7 ואל תעש לו מאומה כי עתה ידעתי כי ירא אלהים אתה
7 (13) ולא חשכת את בנך את יחידך ממני (13) וישא אברהם את עיניו
7 וירא והנה איל אחר נאחז בסבך בקרניו
7 וילך אברהם ויקח את האיל ויעלהו לעלה תחת בנו
7 ויקרא אברהם שם המקום ההוא יהוה יראה
7?]
4? אשר יאמר היום בהר יהוה יראה
7 ויקרא מלאך יהוה אל אברהם שנית מן השמים (16) ויאמר
4 בי נשבעתי נאם יהוה
7 כי יען אשר עשית את חרברי חוה ולא חשכת
3 את בנך את יחידך <ממני>
7 כי ברך אברכך וחרבת ארבת את זרעך ככוכבי השמים
3 וכחול אשר על שפת חים
4 וירש זרעך את סעיר איביו
7 והחברכי בזרעך כל גויי הארץ עקב אשר שמעת בקלי
7 וישב אברהם אל <שני> נערי ויקמד וילכו יחדו אל באר שבע
7 וישב אברהם בבאר שבע
4

XXXII. Der Stammbaum Nahors (Einsatz in Ja).

22.

- 7] 20 [ויהי אחרי תדבריהם האלה ויגד לאברהם לאמר
7 חנה ילדה מלכה גם הוא בנים לנחור אחיך
7 את ערץ בכרו ואת בוז אחיו ואת קמואל אבי ארם
7 ואת כשד ואת חזו ואת פלדש ואת ידלף ואת בתואל
3 ובתואל ילד את רבקה
7 שמנה אלה ילדה מלכה לנחור אחי אברהם
7 ופילגש <ל> ושמה ראומה ותלד גם הוא <לנחור>
7 את טבח ואת גחם ואת תחש ואת מעכה
4

- (5) *meraxōq*, (5) *waqqōmēr* 'ābrahām 'ēl-nō'arāu: »šəbū-lachēm-pō 'im-haxmōr, 7
waq'nī wəhənnā'ar nēlchā 'āḏ-kō, wəništaxwē wənašūbā 'ālēchēm. 7
 6 *waqqiqqāx* 'ābrahām 'ēb-'āšē ha'olā, *waqqāšēm* 'al-jisxāq bənō, 7
waqqiqqāx bəjadō 'ēb-ha'ēs wēb-həmmā'chēlēb, waqqēlēchū-šənēm jaxdāu. 7
 7 *waqqōmēr jisxāq* 'ēl-'ābrahām*: »'abī!« *waqqōmēr*: »hinnēnnī, bənī!« 7
waqqōmēr: »hinnē ha'ēs wəha'ešim: wə'ajjē haššē lə'olā?« 7
 8 *waqqōmēr* 'ābrahām: »'ēlohīm jir'ē-llō haššē lə'olā, bənī!« 7
 (9) *waqqēlēchū-šənēm jaxdāu.* (9) *waqqābō'ū+hammaqōm* šē'amār-lō ha'lohīm. *7
waqqēlēchū šām 'ābrahām 'ēb-həmmisbēx, *waqqā'róch* 'ēb-ha'ešim, *waqqā'qōḏ*
'ēb-jisxāq bənō, waqqāšēm 'oḇō 'al-həmmisbēx mimmaq'al la'ešim. 7
 10 *waqqiślāx* 'ābrahām 'ēb-jadō *waqqiqqāx* 'ēb-həmmā'chēlēb lišxōt 'ēb-bənō. 7
 11 *waqqiqrā* 'elāu 'ēlohīm min-haššamāim, *waqqōmēr*: »'ābrahām, 'ābrahām!« 7
 (12) *waqqōmēr*: »hinnēnnī!« (12) *waqqōmēr* (<'ēlohīm>): »'al-tiślāx jadāch 'ēl-hənnā'ar, 7
wə'al-tā'qš-lōmā'ūmā, kī'attā jadā'ti, kī-jərē 'ēlohīm 'attā, 7
 (13) *wəlō-xašācht* 'ēb-bənāch 'ēb-jaxiḏāch mimmənnī.« (13) *waqqiśšā* 'ābrahām 'ēb-'ēnāu, 7
waqqār wəhinnē- 'āil 'ēxāḏ nē'xās baššəbāch bəqarnāu. 7
waqqēlēch 'ābrahām *waqqiqqāx* 'ēb-ha'āil *waqqā'leu* lə'olā-təxəp-bənō. 7
 14 [*waqqiqrā* 'ābrahām šəm-həmmaqōm haqhi: »jaḥwē jir'ē«, [?7
šējje'amēr-hajjōm: »bəhār jaḥwē jera'ē.« ?4
 15 *waqqiqrā ma'lāch* jaḥwē 'ēl-'ābrahām bənīb min-haššamāim (16) *waqqōmār*: 7
 (16) »bī nišbā'ti, nō'ūm-jaḥwē, 4
kī-jā'an 'āšēr 'ašīb 'ēb-həddabār haššē wəlō xašācht 7
'ēb-bənāch 'ēb-jaxiḏāch (<mimmēnnī>), 3
 17 *kī-ḏarēch* 'āḏarchēch wəhərbā 'arḇē 'ēb-sar'āch kəchōchəḏē haššamāim, 7
wəchaxōl šē'al-šəfāb hajjām. 3
wəjirāš sar'āch 'ēb-šā'ar 'ojəbāu. 4
 18 *wəhībbārəchū-šəsar'āch kol-gōjē ha'ārēš* 'ēqēl-šəšər-šamā'ta bəqolī.«] 7
 19 *waqqāšəḇ* 'ābrahām 'ēl-<šənē> nō'arāu, *waqqāqūmū* *waqqēlēchū-jaxdāu**. 7
waqqēšəḇ 'ābrahām bīb'ēr šəbā'. 4

XXXII. Der Stammbaum Nahors (Einsatz in Ja).

22.

- 20 [*waḥī* 'axḏrē haḏbarīm ha'ēllē, *waqquggāḏ* laḏbrahām lēmōr: [7
 »hinnē jalāḏā mīlkā gam-hī banīm lənaḥōr 'axāch.« 7
 21 'ēb-'ūš bəchorō wə'ēb-būš 'axāu, *wēb-qəmū'el* 'āḇī 'ārām, 7
 22 wə'ēb-kēšēḏ wēb-axḏō, wə'ēb-pīldāš, *wēb-jīḏlāf* wə'ēb bəḇw'el, 7
 23 wəḇw'el jalāḏ 'ēb-riḏqā. 3
šəmonā 'ēllē jalāḏā mīlkā lənaḥōr 'axī 'ābrahām. 7
 24 *ufilēzēš* <l>ḏ, *uśmāh* rə'ūmā, *wəttēlēḏ* gam-hī <lənaḥōr>: 7
'ēb-təḇqəx wēb-gāxām, *wēb-təxāš* wēb-mə'chā.] 4

7	(5) מרחק (5) ויאמר אברהם אל נערי שבו לכם פה עם החמור	
7	ואני והנער נלכה עד כה ונשתחוו ונשדבה אליכם	
7	ויקח אברהם את עצי העלה וישם על יצחק בנו	6
7	ויקח בידו את האש ואת המאכלת וילכו שניהם יחדו	
7	ויאמר יצחק אל אברהם אביו ויאמר אבי ויאמר הנני בני	7
7	ויאמר הננה האש והעצים ואיה השם לעלה	
7	ויאמר אברהם אלהים יראה לו השם לעלה בני	8
7*	(9) וילכו שניהם יחדו (9) ויבאו אל המקום אשר אמר לו האלהים	(9)
7	ויבן שם אברהם את המזבח ויערך את העצים ויעקד	
7	את יצחק בנו וישם אתו על המזבח ממעל לעצים	
7	וישלח אברהם את ידו ויקח את המאכלת לשחט את בנו	10
7	ויקרא אליו מלאך יהוה מן השמים ויאמר אברהם אברהם	11
7	ויאמר הנני (12) ויאמר <אלהים> אל השלח ידך אל הנער	(12)
7	ואל תעש לו מאומה כי עתה ידעתי כי ירא אלהים אתה	
7	(13) ולא חשכת את בנך את יחידך ממני (13) וישא אברהם את עיניו	(13)
7	וירא והנה איל אחר נאחז בסבך בקרניו	
7	וילך אברהם ויקח את האיל ויעלהו לעלה תחת בנו	
7?	ויקרא אברהם שם המקום החזו ויהוה יראה	14
4?	אשר יאמר היום בחר יהוה יראה	
7	ויקרא מלאך יהוה אל אברהם שנית מן השמים (16) ויאמר	15
4	בי נשבעתי נאם יהוה	(16)
7	כי רצן אשר עשית את חדברי חזו ולא חשכת	
3	את בנך את יחידך <ממני>	
7	כי ברך אברכך וחברת ארבת את זרעך ככוכבי השמים	17
3	וכחול אשר על שפת חים	
4	וירש זרעך את שער איביו	
7	והחברכו בזרעך כל גווי הארץ עקב אשר שמעת בקלי	18
7	וישב אברהם אל <שני> נערו ויקמו וילכו יחדו אל באר שבע	19
4	וישב אברהם בבאר שבע	

XXXII. Der Stammbaum Nahors (Einsatz in J α).

22.

7]	[ויהי אחרי הדברים האלה ויגד לאברהם לאמר	20
7	הנה ילדה מלכה גם הוא בנים לנחור אחיך	
7	את עוץ בכרו ואת בוז אחיו ואת קמדאל אבי ארם	21
7	ואת כשד ואת חזו ואת פלדש ואת ידלף ואת בתואל	22
3	ובתואל ילד את רבקה	23
7	שמנה אלה ילדה מלכה לנחור אחי אברהם	
7	ופילגש <ל> ושמנה ראומה ותלד גם הוא <לנחור>	24
4	את טבת ואת גחם ואת תחש ואת מעכה]	

XXXIII. Sarahs Tod und Begräbnis (Pa).

23.

- 1 *wajjijhū* <šənē> *xajjē* šarā meā**wə'əbrēm* šanā, 7 :
 (2) *wəšēṭā'* šanīm*, (2) *wattāmqə* šarā *bəqirjāḅ* 'arḅā' (*hūxəbrōn*) 7 :
bə'əreṣ kənā'an, *wajjabō* 'ābrahām *lispód* ləšarā *wəliḏqəḅāh*. 7 :
 (3) *wajjāqom* 'ābrahām *me'āl-pənē-meḅō*, *wəḏāqbbēr* 'ēl-bənē-xēḅ *lēmór*: 7 :
 4 »*gēr-wəḅōšāb* 'anochī 'immachēm: *tənū-lī* 'āxuzzaḅ-qēḅer 'immachēm, 7 :
wə'əqḅərā-meḅī milfanāi! « 3 :
 5 *wajjā'nū* bənē-xēḅ 'ēḅ-'ābrahām *lēmór*: »*lū* (6) šəma'énū 'āḏonī: 7 :
 (6) *našē** 'attā *bəḅōchénū*: *bəmiḏxār qəḅarēn* qəḅór 'ēḅ-meḅāch: *7 :
'iš-mimmēnnū 'ēḅ-qibrō *lō-jichlē* mimmēch *miqqəḅōr meḅāch* <šəmmā>«. 7 :
 7 *wajjāqom* 'ābrahām *wajjištāxū* 'am-ha'āreṣ*, (8) *wəḏāqbbēr* 'ittām *lēmór*: 7 :
 (8) »'im-jēš 'ēḅ-našəchēm *liqḅór* 'ēḅ-meḅī*, šəma'ūn *ufēḡ'ū-lī* 7 :
 (9) *bə'əfrōn bən-šəxar*, (9) *wəjittēn-lī* 'ēḅ-<ha>m'arā* 'āšər-biqḡē šadēu: 7 :
bəchēsef malē jittēnnū *lū* *bəḅōchəchēm*, *lq'xūzzaḅ-qəḅér*! « 7 :
 10 *wə'əfrōn jošēḅ* *bəḅōch* bənē-xēḅ. *wajjā'an* 'əfrōn *həxittī* 7 :
'ēḅ-'ābrahām *bə'əznē* bənē-xēḅ *ləchólba'ē-šā'ar* 'irō, 7 :
 (11) *lēmór*: (11) »*lū* 'āḏonī šəma'énī: *həššadē* nəḅāttī *lāch*, 7 :
wəḡam'arā 'āšər-bō, *ləchā* nəḅāttīh: *l'ēnē-šnē-'ammī* nəḅāttīh: 7 :
 (12) *lēch-qəḅōr meḅāch*! « (12) *wajjištāxū* 'ābrahām *lifnē* 'ām-ha'āreṣ, 7 :
 13 *wəḏāqbbēr* 'ēl-'əfrōn *bə'əznē* 'am-ha'āreṣ *lēmór*: »'āch 'im-'attā—: 7 :
lū šəma'énī: *nəḅāttī* *kəšēf* *həššadē*: *qāx* *mimmēnnī*, 7 :
wəqḅərā 'ēḅ-meḅī *šəmmā*! « 3 :
 14 *wajjā'an* 'əfrōn 'ēḅ-'ābrahām *lēmór*: »*lū* (15) 'āḏonī šəma'énī: 7 :
 (15) *'arḅā'-me'ōḅ* *kəšēf* *bənī* *wəḏənāch*: *mā-hī?* *wəḅ-meḅāch* qəḅór! « 7 :
 16 *wajjišmā'* 'ābrahām 'ēl-'əfrōn, *wajjišqól* 'ābrahām *l'əfrōn* 'ēḅ-*həkkēsef*, 7 :
'āšər-ḏibbēr *bə'əznē* bənē-xēḅ: 'arḅā'-me'ōḅ* *kəšēf* 'ōḅér*. 7 :
 17 *wajjāqom* *həššadē* *wəḡam'arā* 'āšər-bō, *wəchól-ha'ēš* 'āšər *bəššadē*, 7 :
'āšər-bəchól-qəḅulō *sabītō*, 3 :
 18 *ləbrahām* *ləmignā* *l'ēnē* bənē-xēḅ *bəchólba'ē-šā'ar* 'irō. 7 :
 19 *wəxərē-chēn* qəḅár* 'ēḅ-šarā 'istō 'ēl-mə'arāḅ *šadē* <'əfrōn, 7 :
'āšər > *əmməchpelā* 'əl-pənē *məmrē*: *hūxəbrōn* *bə'əreṣ kənā'an*. 7 :
 20 *wajjāqom* *həššadē* *wəḡam'arā* 'āšər-bō *ləbrahām* *lq'xūzzaḅ-qəḅér* 7 :
me'ēḅ bənē-xēḅ, x x x x x x x x x x x x. (B. 25, 5) 7 :

XXXIV. Rebekkas Brautwerbung (Ja und Jb).

24.

- 1 *wəbrahām* *zaqén*, *bā* *bajjamīm*, *wəjəḡwē* *berəch* <ō>* *bakkól*. 7 :
 2 *wajjōmēr* 'ābrahām 'ēl-'āḏō-xəqān-*bēḅō*, *ḡammošēl* *bəchól*-'āšər-lō: 7 :
 »*šim-nā* *jaḏāch* *təxāḅ* *jərechī*, — :
 3 [*wəšēḅī'ēch* *bəjəḡwē* 'ēloḡ *həššamāim* *wəloḡē* *ha'āreṣ*] [6]
'āšər-lō-biqqāx 'iššā. 7 :

- 7 לבני <ליצחק> מבנות הכנעני אשר אנכי יושב בקרבו
 7 כי <אם> אל ארצו ואל מזלתי חלך ולקחת אשה לבני ליצחק 4
 7 ויאמר אליו העבד אולי לא תאבה האשה ללכת אחרי 5
 7 אל הארץ הזאת ההשב אשיב אֵלֵךְ בנך אל הארץ אשר יצאת משם
 7 ויאמר אֱלֹהֵי אַבְרָהָם השמר לך פן חשיב את בני שמה 6
 7 יהוה אֱלֹהֵי הַשָּׁמַיִם אשר לקחני מבית אבי ומארץ מזלתי 7
 7 ואשר דבר לי ואשר נשבע לי לאמר לזרעך אתן את הארץ הזאת
 7 הוא ישלח מלאכו לפניך ולקחת אשה לבני מִשֶּׁם 7
 7 ואם לא תאבה האשה ללכת אחריך ונקית משבעתי זאת 8
 7 רק את בני לא תשב שמה (9) וישם העבד את ידו (9)
 7 תחת ירך אברהם אֱדֹנָיו וישבע לו על הדבר הזה (10) ויקח העבד (10)
 7 עשרה גמלים מגמלי אֲדֹנָיו וַיֵּלֶךְ וכל טוב אֲדֹנָיו בידו
 7 ויקם וילך אל ארם נהרים אל עיר נחור * 1 x 7
 7 ויברך הגמלים מחוץ לעיר אל באר המים לעת ערב 11
 7 לעת צאת השאבת (12) ויאמר יהוה אֱלֹהֵי אֲדֹנִי אַבְרָהָם (12)
 — הקרה נא לפני היום
- [4] ועשה חסד עם אֲדֹנֵי אַבְרָהָם
 7 הנה אנכי נצב 13
 7 על עין המים ובנות אנשי העיר יצאת לשאב מים
 7 והיה הנער <ה> אשר אמר אליה הסי נא כרד ואשתה 14
 7 ואמרה שמה וגם גמליך אשקה אתה הכחת
 7 לעבדך ליצחק ובה אדע כי עשית חסד עם אֲדֹנִי
 7 ויהי הוא טרם כלה לדבר והנה רבקה יצאת 15
 7 אשר ילדה לבת־אֵל בן כלכה אשת נחור אחי אַבְרָהָם
- [7] וכדה על שכמה (16) ותרד העינה ותמלא כדה ותעל (16*)
 7 וירץ העבד לקראתה ויאמר הגמלייני נא מעט מים 17
 7 מכרד (18) ותאמר שמה אֲדֹנִי ותמהר ותרד כדה (18)
 7 על ידה ותשקהו (19) ותכל להשקותו ותאמר גם לגמליך (19)
 7 אשאב עד אם כלו לשחת (20) ותמהר ותער כדה אל השקת * (20)
 7 וחרך עוד אל הבאר לשאב ותשאב לכל גמליו
 7 והאיש משתאה לה מחריש כִּדְהָּ ההצלית יהוה דרכו אם לא 21
 7 והנער <ה> סבת מראה מאד בתולה ואיש לא ידעה 16*
 7 ויהי כאשר כלו הגמלים לשחת ויקח האיש נזם זהב 22
 7 בקע משקלו <וישם על אפה>
- [3: 3] וסני צמידים על ידה עשרת זחב משקלם
 7 ויאמר בת מי את 23
 7 הגידי נא לי היש בית אביך מקום לנו ללין
 7 ותאמר אליו בת בחוּלֵל אנכי בן כלכה אשר ילדה לנחור 24
 7 ותאמר אליו גם תבן גם מספוא רב עמנו גם מקום ללון 25
 7 ויקד האיש וישתחו ליהוה (27) ויאמר ברוך יהוה 26
 7 אֱלֹהֵי אֲדֹנֵי אַבְרָהָם אשר לא עזב חסדו ואמתו מעם אֲדֹנִי (27)
 7 אנכי בדרך נתני יהוה בית אחי אֲדֹנִי
 7 וחרך הנער <ה> וַהֲנֵה <א>ל בית אמה <וחגד> כדברים האלה 28
 7 ולרבקה את ושמו לבן (30) ויהי כראת <ו> את הנזם 29*

- 1 *liḏnī* <*lajisxáq*> *miḏbənōḅ* *həknə'ni* *šə'anochē* *jōšēḏ* *bəqirbō*. 7
 4 *kī* <-'*im*> '*əl-'arəṣi* *wə'əl-mōlaḏtī* *telech*, *wəlaqaxtā* '*iššā* *liḏnī*!« 7
 5 *wəjjōmər* '*elāu**: »*ūlāi* *lō-ḥōḏē* *ha'iššā* *lalēcheḅ* '*axḏrāi* 7
 '*əl-ha'áreṣ* *həzəḏḅ*: *həhašēḏ* '*aššū** *bənāch* '*əl-ha'áreṣ* *šəjjasāḅa* *miššām*?« 7
 6 *wəjjōmər** '*qəbrahām*: »*hiššāmər* *lāch*, *pən-taššē* '*əḅ-bənī* *šāmmā*: 7
 7 *jəḥwē** '*āšēṛ*- *ləqaxāni* *miḏbēḅ* '*adī* *ume'érəṣ* *mōlaḏtī*, 7
 wə'šəṛḏibbər-*ṭi** *lēmór*: *ləqar'āch* '*ettén* '*əḅ-ha'áreṣ* *həzəḏḅ*: 7
 hū *jūšlāx* *məl'achō* *ləfanēch*, *wəlaqaxtā* '*iššā* *liḏnī**. 7
 8 *wə'im-lō* *ḥōḏē** *lalēcheḅ* '*axḏrēch*, *wəniqqāḅā* *miššəḏū* '*aḅḥəḏḅ*: 7
 (9) *rāq* '*əḅ-bənī* *lō-ḥašēḏ* *šāmmā*!« (9) *wəjjāšəm* *ha'ēḏēḏ* '*əḅ-jadō* 7
 (10) *təxəḅ-jérəch* '*qəbrahām**, *wəjjīšāḏq* *lō* '*əl-həddadār* *həzəḏē*, (10) *wəjjīqqāx** 7
 '*āsarā* *zəmāllīm* *migmāllē* '*ḏāḏonāu**, *wəchəl-ḥūḏ* '*ḏāḏonāu* *bəjadō*, 7
 wəjjāqəm *wəjjēlēch* '*əl-'ārəm* *nəhrām* '*əl-'ēr* *naxōr* × × ⊥, 7
 11 *wəjjəḏrēch* *həgmāllīm* *miššā* *la'ēr* '*əl-bə'ēr* *həmmāim* *wə'əḅ-érəḏ*, 7
 (12) *wə'əḅ-ḥēḅ* *həššo* *ḏəḏḅ*, (12) *wəjjōmər*: »*jəḥwē*, '*əlōhē* '*ḏāḏonī* '*qəbrahām*, 7
 həqrē-nā *ləfanāi* *həjjōm*: —
 [*wə'šē-xəšēḏ* '*im-'ḏāḏonī* '*qəbrahām*] [4]
 13 *hinne* '*anochē* *niššəḏ* 7
 '*əl-'ēr* *həmmāim*, *uḏnōḅ* '*ənšəḏ* *ha'ēr* *jəšə'ōḅ* *liš'ōḏ* *māim*: 7
 14 *wəḥajā* *hənnəq'rā* '*āšēṛ* '*omār* '*elēḥ*: *həṭṭi-nā* *chəddəch* *wə'əšēṭē*! 7
 wə'āmərā: *šəḅḅē*, *wəzām-gəməllēch* '*əšqē*: '*oḅāḥ* *hochāxt* 7
 wə'qəḏāch *lajisxáq*, *uḏāḥ* '*edā* *kī* '*aššā* *xəšēḏ* '*im-'ḏāḏonī*.« 7
 15 *wəḥiṭi-hū* '*šəṛəm* *killā* *ləḏəḏḅər*, *wəhinne* *nəq'rā* *jəšēḅ*, 7
 [*'āšēṛ* *julləḏā* *liḏḥū* '*el* *bən-milkā* '*əšēḅ* *naxōr* '*āxi* '*qəbrahām*] [7]
 (16^b) *wəchəddāḥ* '*əl-šichmāḥ*, (16^b) *wəttérēḏ* *ha'áinā*, *wətmāllē* *chəddāḥ* *wəttā* '*əl*. 7
 17 *wəjjārəṣ* *ha'ēḏēḏ* *liqrāḅāḥ* *wəjjōmār*: »*həzmi* '*in-nā* *mə'əṭ-māim* 7
 (18) *mikkəddəch*!« (18) *wəttōmər*: »*šəḅḅē*, '*ḏāḏonī*!« *wətməḥər* *wəttóṛēḏ* *kəddāḥ* 7
 (19) '*əl-jadāḥ* *wəttəšqēu*. (19) *wəttəchāl* *ləḥəšqəḅō*, *wəttōmər*: »*gām* *lizmāllēch* 7
 (20) '*əš* '*āḏ* '*qḏ* '*im-kəllū* *lištōḅ*.« (20) *wətməḥər* *wəttə'ār* *kəddāḥ* '*əl-həššəḏqəḅ*, *7
 wəttārəṣ '*šā* '*əl-həḏ'ēr* *liš'ōḏ*, *wəttis'āḏ* *ləchəl-gəməllāu*. 7
 21 *wəḥa'is* *mišta* '*ēlāḥ* *məxriš** *həḥiṣṭā* *jəḥwē* *ḏərkō* '*im-lō*. 7
 16^a *wəḥənnəq'rā* *ṭəḏḅḅ* *məq'rē* *mə'ōḏ*, *bəḥulā*, *wə'is* *lō-jəḏā* '*āḥ*. 7
 22 *wəḥiṭi-kə* '*šəṛ* *killū* *həgmāllīm* *lištōḅ*, *wəjjīqqāx* *ha'is* *nəzəm* *zahāḏ*, 7
 bəḏqā *mišqalō*, <*wəjjāšəm* '*əl-'əppāḥ*>, —
 [*uḏnē* *zəmiḏīm* '*əl-jadēḥ*, '*āsarā* *zahāḏ* *mišqalām*] [3:3]
 23 *wəjjōmər*: »*bəḅ-mē* '*ātt*? 7
 həgḡḡā *nāḥ*, *həjēš* *bēḅ* '*adēch* *maḡm* *lānū* *lāḥn*?« 7
 24 *wəttōmər**: »*riḷqā* *bəḅ-milkā* '*anochi**, '*āšēṛ* *jəḥḏā* *lənaxōr*.« 7
 25 *wəttōmər* '*elāu*: »*gəm* *tēḅn* *gəm-misḅō* *raḏ* '*immanū*, *gəm-maḡm* *lahūn*.« 7
 26 *wəjjīqqōḏ* *ha'is* *wəjjīštāxū* *ləjəḥwē*, (27) *wəjjōmər*: »*barēch* *jəḥwē* 7
 (27) '*əlōhē* '*ḏāḏonī** '*āšēṛ* *lō* '*asəḅ* *xəqəḏō* *wə'mittō* *mə'im* '*ḏāḏonī*: 7
 '*anochē* *bəḏḏəṛəch* *nəxāni* *jəḥwē* *bēḅ* '*āxi* '*ḏāḏonī*!« 7
 28 *wəttārəṣ* *hənnəq'rā** <'> *ḥəḏḅḅ* '*immāḥ* <*wəttəgḡḡēḏ*> *kəḏḅarīm* *ha'ellē*. 7
 29^a *ulriḏqā* '*āx*, *uḥmō* *lahān*. (30^a) *wəḥiṭi* *kir* *oḅ* <'> '*əḅ* *hənnəzəm*, 7

[4]	יאת הצמידים על ידי אחתי	30 ^b
7	וכשמעו את דברי רבקה אחרו לאמר כה דבר אלי האיש	30 ^c
7	וירץ לבן אל האיש החוצה אל העין (30 ^d) ויבא אל האיש	29 ^b
7*	והנה עמד על הגמלים על העין (31) ויאמר בוא ברוך יהוה	30 ^c
7	למה תעמד בחוץ ואנכי פניתי הבית ומקום לגמלים	(31)
7	ויבא האיש הביתה ויפתח הגמלים ויתן חבן ומספוא	32
—	לגמלים ומים לרחץ רגליו	
[3]	ורגלי האנשים אשר אחי	
7	וירשם לפניו לאכל	33
7	ויאמר לא אכל עד אם דברתי דברי ויאמר דבר	
4?	ויאמר עבד אברהם אנכי	34
7	ויהוה ברך את אדני מאד ויגדל ויתן לו	35
7	צאן ובקר וכסה וזהב ועבדים ושפחת וגמלים וחסדים	
7	ותלד שרה אשת אדני בן לאדני אחרי זקנתה	36
7	ויתן לו את כל אשר לו (37) וישבעני אדני לאמר	(37)
7	לא תקח אשה לבני מבנות הכנעני אשר אנכי ישב בארצו	
7	אם לא אל בית אבי חלך ואל משפחתי ולקחת אשה לבני	38
7	ואמר אל אדני אלי לא חלך האשה אחרי (40) ויאמר אלי	39
7	יהוה אשר התהלכתי לפניו ישלח מלאכו אתך	(40)
7	והצליח דרךך ולקחת אשה לבני ממשפחתי ומבית אבי	
[3]	אז חנקה באנחי	41
7	כי תבוא אל משפחתי ואם לא יחנו לך והיית נקי מאלתי	
7	ואבא היום אל העין ואמר יהוה אלהי אדני אברהם	42
7	אם ישך נא מצליח דרכי אשר אנכי הלך עליה	
7	הנה אנכי נצב על עין המים והיה האלמה	43
7	היצאת לשאב ואמרתי אליה השקיני נא מעט מים מכדך	
7	ואמרה אלי גם אתה שחה וגם לגמליך אשאב	44
7	הוא האשה אשר הכית יהוה לבן אדני	
7	אני טרם אכלה לדבר אל לבי והנה רבקה יצאת	45
7	וכדה על שכמה ותרד העינה ותשאב ואמר אליה	
7	השקיני נא (46) ותמהר ותורד כדה מעליה ותאמר שחה	(46)
—	וגם גמליך אשקה ואשת	
[3]	וגם הגמלים הסקתה	
7	ואשאל אתה ואמר	47
7	בת מי את ותאמר בת בתואל בן נחור אשר ילדה לו מלכה	
7	ואשם הנזם על אפה יחצמידים על ידה (48) ואקד ואשתחוו ליהוה	(48)
7	ואברך את יהוה אלהי אדני אברהם אשר הנחני	
7	בדרך אמת לקחת את בת אחי אדני לבני	
7	ועתה אם ישכם עשים חסד ואמת את אדני הגידו לי	49
7	ואם לא הגידו לי ואפנה על ימין או על שמאל	
7	ויען לבן ובהואל ויאמרו מיהוה יצא הדבר	50
7	לא נוכל דבר אליך רע או טוב (51) הנ[ה] רבקה לפניך קח ולך	(51)
7	ותהי אשה לבן אדניך כאשר דבר יהוה	
7	ויהי כאשר שמע <ה> עבד אברהם את דבריהם וישתחו ארצה ליהוה	52

- 30^b [wə'ɛb-həpmiðim 'al-jəððē 'daxoðð] [4]
 30^a uchəqm'ð 'ɛb-dəbrē rəbqā 'daxoðð lēmór: »kō-dibbēr'eləh-ha'is<, 7
 29^b wəjjārqə labān 'el-ha'is haxāšā 'el-ha'ain, (30^a) wəjjāðð 'el-ha'is, 7
 30^a wəhinne 'omēð 'al-həgmałłim*. (31) wəjjōmər: »bð, bərūch jəhwē! *7
 (31) ləmmā-ḥə'mōð-baxāš, wanochē pinneḥ həbbāḥ, umaqōm lahmałłim?< 7
 32 wəjjāðð-ha'is həbbāḥ, wəifattāx həgmałłim, wəjjittēn tēbēn umisrō 7
 lahmałłim, umāim ləxəš rəglāu, —
 [wəqzle ha'našim'ðəḥ'ittē] [3]
 33 wəjjūšəm ləfanāu lə'chōl. 7
 wəjjōmər: »lō'ochāl 'qā'im-dibbərē dəbarāi!< wəjjōmər: »dabbēr!< 7
 34 wəjjōmər: »'əðēð 'əbrahām 'anochē! ?4
 35 wəjəhwē bərāch 'ɛb-'dāonē mō'ōð, wəjjizdāl, wəjjittēn-lō 7
 šēn uḏaqār, wəchēsef wəsalāð, wə'badim ušfaxōḥ uzmāłłim*. 7
 36 wəttēlqā-sarā'eləḥ 'dāonē bēn lādonē 'axdər signaḥāh, 7
 (37) wəjjittēn-lō 'ɛb-kəl-'dšer-lō. (37) wəjjāðð'ēnē 'dāonē lēmór: 7
 lō-ḥiqqāx-iššā-lēnē mibbənōḥ həkna'ni, šə'anochē jošēb bə'arəð, 7
 38 'im-lō 'el-bēḥ-'adē telēch wəl-mišpaxti, wəlaqāxtā 'iššā lēnē. 7
 39 wa'omār 'el-'dāonē: 'ulāi lō-belēch ha'isšā 'axdərāi? (40) wəjjōmər*: 7
 (40) jəhwē 'dšer həḥallāxti ləfanāu, jšlāx māl'achō 'ittāch, 7
 wəhišlāx dərəkāch, wəlaqāxti-iššā-lēnē mimmisəpaxti umibbēḥ 'adē: 7
 41 ['as'itinnəqə'mē'alaḥ] [3]
 kə-ḥəðð 'el-mišpaxti wim-lō-jittēnū-lāch, wəhajḥa naq me'alaḥ. 7
 42 wa'adō həjjōm 'el-ha'ain wa'omār: jəhwē 'əloḥē 'dāonē*, 7
 'im-jēšcha-nnā məqāx dərki šə'anochē holēch 'alēḥ: 7
 43 hinne 'anochē nišəð 'al-'ēn həmmāim, wəhajā ha'almā 7
 həjjōqēḥ lēš'ōð, wə'amārē 'elēḥ: həšqinē-nā-mə'aḥ-māim mikkəddēch: 7
 44 wə'amərā'elāi: gəm-'attā šəḥē, wəgām ləzmāłłēch 'eš'āb: 7
 hē ha'isšā 'dšer-hochē jəhwē ləbēn 'dāonē. 7
 45 'əni-əfrem 'əchallē ləqabbēr 'el-lēbē, wəhinne rəbqā joqēḥ, 7
 wəchəddāh 'al-šichmāh, wəttēlqā ha'ainā, wəttis'āb, wa'omār 'elēḥ: 7
 (46) həšqinē-nā! (46) wətməhēr wəttōrēð kəddāh me'alēḥ, wəttōmər: šəḥē, 7
 wəgām-gəməłłēch 'əšqē! wa'ēti, —
 [wəgām həgmałłim hšqāḥ] [3]
 47 wa'əš'ā lə'ōḥāh wa'omār: 7
 bəḥ-mē 'attē? wəttōmər: bəḥ*naḥōr, 'dšer-jāləðā-llō mīlkā. 7
 (48) wa'ašim hənnešgm 'al-'əppāh*, (48) wa'əqqōð, wə'əšəxəwē ləjəhwē, 7
 wa'barēch 'ɛb-jəhwē 'əloḥē 'dāonē 'əbrahām 'dšer hinxəni 7
 bəšəḥəch 'əməḥ: laqāxəḥ 'ɛb-bəḥ- 'dxi 'dāonē lēnō. 7
 49 wə'attā 'im-jəšchēm 'əšim-wəšēð wə'mēḥ 'ɛb-'dāonē, həggitū lē: 7
 wə'im-lō, həggitū lē, wə'əfnē 'al-jamīn'ō'el-šomōl.< 7
 50 wəjjā'ən labān umīlkā wəjjōmər: »mijəhwē jəšā həddābār: 7
 (51) lō-wəchāl-dabbēr'elēch rā' 'ō-ḥōð: (51) hən-rəbqā ləfanēch: qəx-walēch, 7
 uḥē 'isšā ləbēn-'dāonēch, kə'šer dibbēr jəhwē!< 7
 52 wəhi-kə'šer-šamā' <ha>'əðēð* 'ɛb-dibbēr, wəjjittāx 'əḥḥā ləjəhwē. 7

- 7 ויצא העבד כלי כסף וכלי זהב ובעדים ויתן לרבקה 53
 4 ומנחת בן לאחיה ילמנה
 7 ויאכלו ושתו ויאמרו אשר לא ילדו יקדם בבקר ויאמר שלחני לאדני 54
 3 ויאמר אחיה האמה 55
 7 חשב הנער(ה) אצלו ימים אז עשר(י) אחר חלך 7
 7 ויאמר אלהם אל תאחזי אצו יהיה הצלה דמי 7
 7 (57) שלחני ואלנה לנה (57) ויאמרה נקרא לנני(ה) ונשאלה את פיה 7
 7 ויקראו לרבקה ויאמרו אליה החלמי עם האיש הזה 7
 7 (59) ויאמר אלך (59) וישלח את רבקה צההם האת מנקתה ואת (ה)עבד 7
 7 אברהם ואת אנשיו
 7 ויברכו את רבקה ויאמרו לה צההם את היי לאלפי רבבה 60
 4 ויירש זרעך את שני שאר 61
 7 ותקם רבקה ותרבה(ה) על הנמל(ים) ותלכ(נה) אחרי האיש 61
 4 ויקח העבד את רבקה וילך 62
 7 ויצחק בא סבא באר לחי ראי (אחרי מית אברהם אביו) 7
 4 והוא יושב בארץ הנגב 63
 7 ויצא יצחק לשדה בשדה לצבית ערב וישא עיניו 63
 4 וירא והנה נמלים באים 64
 7 וחשא רבקה את עיניה ותרא את יצחק (מתהלך בשדה) 64
 3 ותפל מעל הנמל 65
 7 ויאמר אל העבד מי האיש הלזה ההלך בשדה לקראתנו 65
 4 ויאמר העבד הוא אדני 66
 7 ותקח (רבקה) הצעיר והחכם (66) ויספר העבד ליצחק 66
 3 את כל הדברים אשר עשה 67
 7 ויבאה יצחק והאילה סרה אצו (67) ויקח את רבקה ותהי לו לאשה 67
 3 ויאהבה וינחם יצחק אחרי אביו

XXXV. Die Söhne Ketaras (Jγ?).

25.

- 6 ויסף אברהם ויקח אשה ושמה קטורה 1
 6 ותלד לו את זמרון ואת יקשן ואת מדן ואת מדין 2
 6 (3) ואת ישבק ואת שדה (3) ויקשן ילד את שבא ואת דדן 3
 6 ובני דדן היו אשורים ולמדשים ולאמים 4
 6 ובני מדין עיפה ועפר וחנך ואבירע 4
 4 ואלרעה כל אלה בני קטורה

XXXVI. Abrahams Tod und Begräbnis (Pa, Pη and Ja).

25.

- 7 <23, 20> ויקם השדה והמערה אשר בו לאברהם לאחוזת קבר 7
 7 מאת בני חת ויתן אברהם את כל אשר לו ליצחק 5
 7 ולבני חפילגשים אשר לאברהם נתן אברהם מחנת 6
 7 וישלחם מעל יצחק [בנו] בעדנו חי קדמה אל ארץ קדם 7

- 53 *wajjōsef* kəle-chésef uchlē zahād wəzādīm, wajjittén ləribqā,* 7
umizdanōp naḥān lə'azlū ul'immaḥ. 4
- 54 *wajjōchəlū* wajjallānū, wajjāš kīmū ḥabbōqer, wajjōmēr: »šəlaxūn lādōnī!«* 7
 55 *wajjōmēr 'azlū wə'immaḥ:* 3
»tešēb ḥanna'rā 'ittānū jamīm 'ō'asōr, (wə)'axār telēch!« 7
- 56 *wajjōmēr 'ālēn: »al-tə'axārū'ōpī, wəjəhūqē hišēx dərīkī:* 7
 (57) *šəlaxūn weləchā*!«* (57) *wajjōmērū: »nigrā lanna'rā wəniš'āllā'ēp-pīh!«* 7
 58 *wajjīgrā'ū ləribqā wajjōmērū'elēh: »hāpələchī 'im-ha'īs ḥazzeq?«* 7
 (59) *wattōmēr: »'elēch!«* (59) *wəšəlaxū 'ēp-ribqā* wə'ēp-meniqtāh wēp-(ha)-* 7
'ēbēd.* 7
- 60) *wəšəbarchū 'ēp-ribqā wajjōmērū'ālāh: »*'atā'ḥāqī lə'qīfē rəbābā,* 7
wəjīrās zər'ēch 'ēp-šā'qr šonə'āu!« 4
- 61 *wattāqom ribqā* wattīrkāb 'al-haggamāl, wattēlēch 'axārē ha'īs.* 7
wajjīqqāx ha'ēbēd 'ēp-ribqā wajjēlāch. 4
- 62 *wəjīxāq bā* bə'ēr-ləxā'ō'ro'ī <'axrē-mōp 'əbrahām 'adū>,* 7
wəhū jōšēb bə'ērēḥ ḥanna'ēzēb. 4
- 63 *wajjēsef jīxāq lašūṭ bəššādē ləfnoḥ'ērēb, wajjīššā 'ēnāu,* 7
wajjār wəhinne zəmaḥlīm ba'im. 4
- 64 *wattīššā ribqā 'ēp-ēnēh wattērē 'ēp-jīxāq <mīḥallēch bəššādē>,* 7
wattīppōl me'āl haggamāl, 3
- 65 *wattōmēr 'ēl-ha'ēbēd: »mī-ha'īs ḥallazē ḥəholēch bəššādē ligrāpēnū?«* 7
wajjōmēr ha'ēbēd: »hū 'ādōnī!« 4
- (66) *wattīqqāx <ribqā> ḥəḥə'if wattīḥkām. (66) wəšəppēr ha'ēbēd ləjīxāq* 7
'ēp-kəl-ḥəḥə'arīm'āšər'asā. 3
- (67) *wəšə'ēh-jīxāq'ha'ōhlā*, (67) wajjīqqāx 'ēp-ribqā, wattəhī-lō lə'īsšā,* 7
wajjē'habēh, wajjīnnāxəm jīxāq.* 3

XXXV. Die Söhne Keturas (Jy?).

25.

- 1 *wajjōsef 'əbrahām wajjīqqāx 'īsšā, ušmāh qəṭūrā.* 6
 2 *wattēlēd lō 'ēp-zimrān wēp-jəqšān wēp-məḥān wēp-mīdjan,* 6
 (3) *wēp-jīšbāq wə'ēp-šēx, (3) wəjəqšān jalāḥ 'ēp-šəbā wēp-dəḥān.* 6
uḥnē dəḥān ḥajū 'qššūrtīm ul'ūšīm ul'ummīm. 6
- 4 *uḥnē mīdjan: 'ēfā wə'ēfer, wəxənoḥ wə'ḥīdā',* 6
wəldā'ā: kəl-'ēllē bonē qəṭūrā. 4

XXXVI. Abrahams Tod und Begräbnis (Pa, Pη und Ja).

25.

- <23, 20 *wajjāqom ḥəššādē wəḥam'arā 'āšər-bō ləbrahām lə'axəzəp-qəḥēr,* 7
 5 *me'ēp bənē-xēp>, wajjittén 'əbrahām 'ēp-kəl-'āšər-lō ləjīxāq* 7
 —
 6 *[wəšəbne ḥəppələzēīm 'āšər ləbrahām naḥān 'əbrahām mātṭanōp,* 7
wəšəlaxēm me'āl-jīxāq bə'ōdēnnū xəḥ qəḥmā 'ēl-'ērēḥ qəḥēm.* 7]

6	7	ואלה ימי שני חיי אברהם אשר חי
6		מאת שנה ושבעים שנה וחמש שנים
3	8	ויגרע וימת אברהם
6		בשיבה מדב זקן ושבע ויאסף אל עמיו
7	9	ויקברו אתו יצחק וישמעאל בניו אל מערת המכפלה
7		אל שדה עפרן בן צחר החתי אשר על פני ממרא
3	10	השדה אשר קנה אברהם
7		מאת בני חת שמת קבר אברהם ושרה אשתו
7	11	ויהי אחרי מות אברהם ויברך אלהים את יצחק בנו
<hr/>		
7		וישב יצחק עם באר לחי ראי 1 x x 1 x x 1 x x (a. 26, 1*)

XXXVII. Der Stammbaum Isaacs ($P_{\alpha}?$, P_{η} und J_{β}).

25.

7	12	ואלה תלדתי ישמעאל בן אברהם אשר ילדה הגר המצרית
3		שפחת שרה לאברהם
7	13	ואלה שמתי בני ישמעאל בשמותם לחולדתם
7	(14)	בכר ישמעאל נבית וקדר ואדבאל ומבשם (14) ומשמע
7	(15)	ודומה ומשא (15) חדר ותימא יסדר נפיש וקדמה
3		אלה הם בני ישמעאל
7	16	ואלה שמתי בחצריהם ובטירתם שנים עשר נשיאם לאמתם
4	17	ואלה שני חיי ישמעאל
6		מאת שנה ושלשים שנה ושבע שנים
4		ויגרע וימת ויאסף אל עמיו
<hr/>		
7	18	וישכנ[ו] מחוילה עד שור 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x
3[: 4]		[אשר על פני מצרים באכה אשורה] על פני כל אחיו נפל

XXXVIII. Der Stammbaum Isaaks (P_{α} und $P_{\eta}?$).

25.

7	19	ואלה תולדתי יצחק בן אברהם אברהם הוליד את יצחק
4	20	ויהי יצחק בן ארבעים שנה
6?		בקחתו את רבקה בת בחואל הארמי מעדן ארם
4		אחות לבן הארמי לו לאשה

XXXIX. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend (J_{α} , J_{σ} und P_{η}).

25.

7	21	ויעתר יצחק ליהוה 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x
7		לנכה אשתו כי עקרה הוא ויעתר לו יהוה
7	(22)	ותהר רבקה <והנה תומם בבטנה> (22) ויתרצצו
7		חבנים בקרבת ותאמר אם כן למח זה אנכי <חיה>

7	<p> <i> wə'ellē jəməš šənē-xəjjē 'qəbrahām 'dšgr-xāi: mə'šp šanā wəšib'īm šanā wəxamēš šanīm, wəjjigwəš' wəjjāmōp 'qəbrahām, bəšēbēš šōbēš, saqēn wəšabēš, wəjjē'āsef 'ēl-'qammāu. wəjjiqbərū'ōpō jiqzāq wəjizma'ēl banāu 'ēl-mə'arāp həmməqəpēlā, 'ēl-šādē 'ēfrōn bən-šōxar haxittē, 'dšgr 'al-pənē məmrē: həššādē 'dšgr-qanā 'qəbrahām mə'ēp bənē-xēp: šāmmā qubbār 'qəbrahām wəšarē 'išē. wəqāh 'axārē mōp 'qəbrahām, wəšibārgəh 'šlohm 'ēp-jiqzāq*. wəjjēšēp jiqzāq 'im-bə'ēr-ləxəšwō'ē, x x x x x x x x (B. 26, 1^a). </i> </p>	<p> 6 : : : 6 : : : 3 : : : 6 : : : 7 : : : 7 : : : 3 : : : 7 : : : 7 : : : </p>
7		

XXXVII. Der Stammbaum Isaels (Pa?, Pη und Jβ).

25.

12	<p> <i> wə'ellē tōlēšōp jizma'ēl bən-'qəbrahām, 'dšgr-jālēšēhəzār həmmiqrēp šifxāp šarā ləbrahām. wə'ellē šəmōp bənē jizma'ēl bišmōpām ləpōlēšōpām. bəchōr jizma'ēl nəbajōp, wəqēdār, wəšbē'ēl umibšām (14) umišmā', wəšimā umāššā, (15) xāšāš wəšēmā, jəšūr, nafiš wəqēšmā. 'ellēhēm bənē jizma'ēl, wə'ellē šəmōpām bəxəqēn ušwōpām, šənēm-'asār nəš'im lə'ummošām. wə'ellē šənē xəjjē jizma'ēl: mə'šp šanā ušlōšīm šanā wəšēp' šanīm. wəjjigwəš' wəjjāmōp, wəjjē'āsef 'ēl-'qammāu. x x x x x x x x x x, wəjjishōn məxwēš 'qā-šūr, [šē'al-pənē miqrūim bō'dchā 'qēšūrā]: 'al-pənē chql-'əxū nafāl. </i> </p>	<p> 7 : : : 3 : : : 7 : : : 7 : : : 7 : : : 3 : : : 7 : : : 4 : : : 6 : : : 4 : : : 7 : : : [4:]3 : : : </p>
18		

XXXVIII. Der Stammbaum Isaaks (Pa und Pη?).

25.

19	<p> <i> wə'ellē tōlēšōp jiqzāq-bən-'qəbrahām: 'qəbrahām hōlēš 'ēp-jiqzāq. wəqāh jiqzāq bən-'ārba'im-šanā bəqazēš 'ēp-rēqā bəp-bəpū'ēl ha'rəmmē mippāddān'ārām, 'āšōp-ləbān ha'rəmmē lē lə'ššā. </i> </p>	<p> 7 : : : 4 : : : ?6 : : : 4 : : : </p>
----	---	--

XXXIX. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend (Ja, Jσ und Pη).

25.

21	<p> <i> x x x x x x x x x x, wəjjē'ēš jiqzāq ləqəhəš lənōchəx išē, kə'qarē hē, wəjjē'āšgr lē jəhəš, wəttāhqr rēqā*, <wəhinēš šōmīm bəšūnāh>, (22) wəjjēšpōqēšē həbbanīm bəqirbāh, wəttōmqr: »im-kēn, lāmmāwēš 'anochē <xəjjē>?« </i> </p>	<p> 7 : : : 7 : : : 7 : : : 7 : : : </p>
----	--	---

(23)	waṭṭelēch <ṛḏqā> lāṭrōš 'ēḇ-jahwē, (23) waḡḡōmger jahwē lāh:	7
	» šonē zōjim baḏiṣnēch,	3
	ušnē lō'ummīm minne'āich jipparādū, ul'ōm mīl'ōm jē'māš,	7
	wərēḏ jā'bōḏ ṣa'ēr.	3
24	waḡḡīm lō'ū-jamēh lalēḏēḇ+,	3
25	waḡḡēḥ harēḏn × × ⊥ kullō kō'addeḡēḇ šē'ār,	6
	waḡḡēḡrē'ū-šōmō 'esāu.	3
26	wəxwē-čēn-ḡaḡḏ' aṣū, wəḡaḏō 'oxēḡēḇ bā'qēḏ 'esāu,	6
	waḡḡēḡrē šōmō jā'qōḏ.	3
	wəḡiṣṣāq bēn- šēšēm šanāḏ baḏēḏēḇ 'oḇām.	6
27	waḡḡiḡḏōl hən'arīm, wəḡiḡē 'esāu 'ēḡōḏē'āḡiḡḏ, 'ēḡāḏēḡ,	7
	wəḡiḡ'qōḏ 'ēḡāḏīm, jōšēḏ 'ohḏēm. × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥	7
28	waḡḡiḡ' hāḏ jēṣāq 'ēḇ-'esāu*, wərēḏqā 'ohēḏēḇ 'ēḇ-jā'qōḏ.	3 : 3

XL. Der Verkauf der Erstgeburt (Ja).

25.

29	× × ⊥ × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥, waḡḡāḡēḏ jā'qōḏ naṣīḏ,	7
(30)	waḡḡā'ōḏ 'esāu min-hāššāḏēḡ, wəhū'āḡēf. (30) waḡḡōmger 'esāu 'ēḡ-jā'qōḏ:	7
	» hāḡ'ēḡēn-ū-mīn- ha'aḏōm ha'aḏōm haṣṣēḡ, kō'āḡēf 'ano, chā! <	7
	['āḡ-kēn-ḡarē-šōmō 'ēḡōm.]	[3]
31	waḡḡōmger jā'qōḏ: » michrē chḡḡōm 'ēḇ-bəchōraḇāch-ūš! < (32) waḡḡōmār*:	7
(32)	» hīnnē 'anochē hōlēch lamūḇ, wəḏāmmā-šēḡ-ūš bəchōrā? <	7
33	waḡḡōmger jā'qōḏ: » hīššāḏō'āḡē kḡḡōm! < waḡḡiḡḏōḇ'āḡ,	7
(34)	waḡḡīm kōr <'esāu> 'ēḇ-bəchōraḇāḡ-jā'qōḏ, (34) wəḡiḡ'qōḏ naḡān lō'esāu	7
	lēṣēm unṣīḏ 'āḏāšīm, waḡḡōchāḡ waḡḡēšē, waḡḡāḡōm waḡḡēlāch,	*7
	waḡḡēḡḡē 'esāu 'ēḇ-hābbəchōrā. × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥.	7

XLI. Isaak in Gerar (Ja, Jβ, Jσ und Ea).

26.

a.

1	<25, 11 ^b waḡḡēḡḏ jēṣāq 'im-bo'ē-ḡaḡḏō-ro'ē>, wəḡiḡē ra'āḏ ba'āḡḡḡ,	7
	[mīlḏōḏāḏ hara'āḏ harēḏn 'āḡē-ḡajēḏ bīmē 'āḏrahām]	[3 : 3]
	waḡḡēḡḏ jēṣāq* ḡorārā.	3
2	waḡḡēḡ'ēḏ-ēḏ-ḡaḡwēḡ, waḡḡōmger <ḏ>:	—
	[» 'āḡ-terēḏ mīḡrāīmā: šəchōn ba'āḡḡḡ 'āḡē'omāḡ'ēḡēch! <]	[6]
3	» ḡūr ba'āḡḡḡ haṣṣōḇ! <	7
	[» wə'ḡiḡē 'immāch wə'ḏārāchēkēā:	[4
	kī-ḡāḡ uḡḡ'āch 'ēḡḡēn 'ēḇ-kōḡ- ha'raḡōḇ ha'ēl,	6
	wəḡḡōmōḇ 'ēḇ-hāḡḏu'ā 'āḡē nīšḏā'ēḡ lāḏrahām 'āḏēch.	6
4	wəḡiḡbēḡ 'ēḇ-ḡar'āch kəchōchōḏē hāššāīm, wənaḡāḡḡḡ ləḡḡ'āch	6
	'ēḇ-kōḡ-ha'raḡōḇ ha'ēl.	3
	wəḡiḡḡarəchūḡ bəḡḡ'āch kōḡ ḡōḡē ha'āḡḡḡ,	3 : 3

6	7	ואלה ימי שני חיי אברהם אשר חי
6		מאת שנה ושבעים שנה וחמש שנים
3	8	ויגוע וימת אברהם
6		בשיבה מדבה זקן ושבע ויאסף אל עמיו
7	9	ויקברו אתו יצחק וישמעאל בניו אל מערת המכפלה
7		אל שדה עפרן בן צהור החתי אשר על פני ממרא
3	10	השדה אשר קנה אברהם
7		מאת בני חת שמה קבר אברהם ושרה אשתו
7	11	ויחי אחרי מות אברהם ויברך אלהים את יצחק בנו
7		וישב יצחק עם באר לחי ראי 1 x x 1 x x 1 x x (g. 26, 1*)

XXXVII. Der Stammbaum Isaels ($P\alpha?$, $P\eta$ und $J\beta$).

25.

7	12	ואלה תלדת ישמעאל בן אברהם אשר ילדה הגר המצרית
3		שפחת שרה לאברהם
7	13	ואלה שמות בני ישמעאל בשמותם לתולדתם
7	(14)	בכר ישמעאל נבית וקדר ואדבאל ומבשם (14) ומשמע
7	(15)	ודומה ומשא (15) חודר ותימא יטור נפיש וקדמה
3		אלה הם בני ישמעאל
7	16	ואלה שמותם בחצריהם ובטירתם שנים עשר נשיאם לאמתם
4	17	ואלה שני חיי ישמעאל
6		מאת שנה ושלושים שנה ושבע שנים
4		ויגוע וימת ויאסף אל עמיו
7	18	וישכנו [י] מהוילת עד שור 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x
3[: 4]		[אשר על פני מצרים באכה אשורה] על פני כל אחיו נפל

XXXVIII. Der Stammbaum Isaaks ($P\alpha$ und $P\eta?$).

25.

7	19	ואלה תולדת יצחק בן אברהם אברהם הוליד את יצחק
4	20	ויחי יצחק בן ארבעים שנה
6?		בקחתו את רבקה בת בחואל הארמי מפדן ארם
4		אחות לבן הארמי לו לאשה

XXXIX. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend ($J\alpha$, $J\sigma$ und $P\eta$).

25.

7	21	ויעתר יצחק ליהוה 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x
7		לנכה אשתו כי עקרה הוא ויעתר לו יהוה
7	(22)	ותחר רבקה <והנה תומם בבטנה> (22) ויתרצו
7		תבנים בקרבת ותאמר אם כן למח זה אנכי <חיה>

- 5 'əqəb' 'əšer-šamā' 'qəbrahām beqolā, wəjjisēmōr mišməqrā, 6
mišwəpāi, wəqqōpāi wəpōro'pāi. «] 3]
- 6 wəjjisēb jisxāq bišrār. 3
- 7 wəjjis' 'lū' 'qnē hammaqōm lə'istō, wəjjōmər: » 'əxəp' hē, 7
kə-jarē lēmōr: » 'istē: « 3
- » pēn-jahwəzūn 'qnē hammaqōm 'əl-rīdā, kə-pōdāp-mər' š-hē. « 7
- 8 wəhē kə'arəchē- lō-šām hajjamām, 4
wəjjisēq' 'dīmēlēch * bə'ād haxqālōn, wəjjār wəhinnē jisxāq 7
məqaxēq 'eš-rīdā 'istō. 3
- 9 wəjjisrā 'dīmēlēch ləjisxāq wəjjōmār: » 'əch-hinnē 'istāch hē: 7
wəch' amār: 'əxəp' hē? « 3
- (10) wəjjōmər * jisxāq: » kə' amār: pēn- 'amūp 'alēh. « (10) wəjjōmər 'dīmēlēch: 7
» mē-šōp 'ašpā-llānā? 3
kīm' 'ēš šachāb 'axāš ha'ām 'ēp- 'istāch * * * * * 7
wəhēbēpā 'alēn 'ašām. « 3
- 11 wəqisām 'dīmēlēch 'ēp-kəl-ha'ām lēmōr: » hənno'zē bə'is haxsē, 7
wə'istō, mōp jūmāp! « 3
- 12 wəjjisrā jisxāq bə'ārēq hqhl, wəjjimā bəššanā hqhl 7
mē'ā šə'arīm, wəbarchēu jahwē. 4
- 13 wəjjisrā hā'is, wəjjēlēch hālōch wəzadēl 'qā-kā-zadēl-mə'ōd. 7
- 14 wəhē-lō miqnē-šōn umiqnē baqār wə'budāā rəbbā, 6
wəiqān(nə) 'ū' o'pō pelisēm, 3
- 15 wəchəl-həb'erōp 'əšer xafərū 'qāš' 'adū*, 6
sittēmūm pelisēm wəimql'ēm 'afār. 4
- 16 wəjjōmər 'dīmēlēch 'el-jisxāq: 3
- (17) » lēch mē'immanū, kə-'ašāmta minmēnū mē'ōd! « (17) wəjjēlēch miššām*, 7
wəjjisrā bənāqəl-gərār. 3
- wəjjisēb šām, —
- 18 wəjjisrā jisxāq wəjjaxpōr 'ēp-bə'erōp hammašim šəxafərū 6
bīmē 'qəbrahām 'alū, 3
wəisqēmūm pelisēm 'axē-mōp 'qəbrahām, wəjjisrā lahēn-šēmōp 6
kəššēmōp 'əšer-qarā lahēn- 'adū. 3
- 19 wəjjaxpōrū 'qāš-jisxāq bənāqəl, wəjjimə'ū-šām 7
bə'er mām xəjjīm. 3
- 20 wəjjisrā ro'ē zərār 'im-ro'ē jisxāq lēmōr: » lānū hammašim! « 7
wəjjisrā šəm-həb'er 'ēšēq, 3
- (21) kə-hēp' 'əšēqū- 'immō. (21) wəjjaxpōrū bə'er 'axēlēp, wəjjisrā zəm- 'alēh, 7
wəjjisrā šēmāh šipnā. 3
- 22 wəjjisrā miššām wəjjaxpōr bə'er 'axēlēp, wəb-rabū 'alēh, 7
wəjjisrā šēmāh rəxōbōp. 3
- wəjjōmər: » kə-'atā hixēb jahwē lānū, ufarīnū bə'ārēq. « 7
- 23 wəjjisrā 'əl miššām bə'er-šādāq'. 3
- 24 [wəjjisrā 'elū jahwē bəllānā hqhl wəjjōmār:] [? 3:3] 7
» anochi 'əlohe 'qəbrahām 'adīch: 'əl-tirā, kə-'ittāch 'anochi! 7

7	(23)	ותלך <רבקה> לדרש את יהוה (23) ויאמר יהוה לה	
3		שני גוים בבמנך	
7		ושני לאמים ממעיך יפרדו ולאם מלאם יאמץ	
3		ורב יעבד צעיר	
3	24	וימלאו ימיה ללדת	והנה חומם בבטנה
6	25	ויצא הראשון אדמוני כלו כאדרת שער	
3		ויקראו שמו עשו	
6	26	ואחרי כן יצא אחיו וידו אחזת בעקב עשו	
3		ויקרא שמו יעקב	
6		ויצחק בן ששים שנה בלדת אחם	
7	27	ויגדלו הנערים ויהי עשו איש ידע ציד איש שדה	
7		ויעקב איש חם יושב אהלים	
3:3	28	ויאהב יצחק את עשו כי ציד בפיו ורבקה אהבת את יעקב	

XL. Der Verkauf der Erstgeburt (Ja).

25.

7	29	ויזד יעקב נזיר	1 x x 1 x x 1 x x 1 x x
7	(30)	ויבא עשו מן השדה והוא עיף (30) ויאמר עשו אל יעקב	
7		הלעיטני נא מן האדם האדם הזה כי עיף אנכי	
[3]		[על כן קרא שמו אדום]	
7	31	ויאמר יעקב מכרה כיום את בכרתך לי (32) ויאמר עשו	
7	(32)	הנה אנכי הולך למדת ולמה זה לי בכרה	
7	33	ויאמר יעקב השבעה לי כיום וישבע לו	
7	(34)	וימכר <עשו> את בכרתו ליעקב (34) ויעקב נתן לעשו	
7*		לחם ונזיר עדשים ויאכל וישת ויקם וילך	
7		ויבז עשו את הבכרה	1 x x 1 x x 1 x x

XLI. Isaak in Gerar (Ja, Jβ, Jσ und Ea).

26.

a.

7	1	(25, 11) וישב יצחק עם באר לחי ראי ויהי רעב בארץ	
[3:3]		מלכר הרעב הראשון אשר היה בימי אברהם	
3		וילך יצחק אל אבימלך מלך פלשתים גררה	
—	2	וירא אליו יהוה ויאמר <לו>	
[6]		אל חרד מצרימת שכן בארץ אשר אמר אליך	
7	3	גור בארץ הזאת	
4]		ואחיה עמך ואברככ(ח)	
6		כי לכ(ח) ולזרעך אתן את כל הארצת האל	
6		והקמתי את חשבעה אשר נשבעתי לאברהם אביך	
6	4	והרביחתי את זרעך ככוכבי השמים ונחתי לזרעך	
3		את כל הארצת האל	
3:3		והחברכו בזרעך כל גווי הארץ	

	<i>uðérqachtichá, wəhirbēl̥s̥ 'g̥p-sqr'ách bə'vúr 'q̥brahām 'q̥bāš.</i>	7
25	<i>wəjjōgen-šām misbēx <ləjəhwe>, wəjjōqrā bəšēm jəhwe.</i>	7
	<i>wəjjōt-šām'əhlō, wəjjōchrū-šām 'q̥bāš-ē-jəxāq bə'ér.</i>	7

b.

26	<i>wə'vimegēch halāch 'elāu miggōrār, wə'xussāp mēre'ēu,</i>	6
	<i>[ufichōl šqr-šəda'ō]</i>	[3]
27	<i>wəjjōmēr 'ālēn jəxāq:</i>	3
	<i>»maq̥dāš bāpēm 'elāi, wə'attēm šənēpēm 'op̥i,</i>	3:3
	<i>wəšāq̥lloxūm-mē'ittachēm?«</i>	3
28	<i>wəjjōmōrū: »ra'ō ra'inū kī-hajā jəhwe 'immāch:</i>	6
	<i>*təhēnā'alā bēnōpēm*,</i>	3
(29)	<i>wəšichrəp̥ā-šəp̥ē 'immāch, (29) 'im-tə'sē 'immānū ra'ā,</i>	3:3
	<i>kə'sēr lō nəq̥'nūch,</i>	3
	<i>wəchə'sēr 'ašīnū 'immāch rəq-tōb, wəq̥šəlāch bəšalōm:</i>	6
	<i>'attā'attā-bərēch jəhwe.</i>	3
30	<i>wəjjā'q̥š ləhēm <jəxāq> mišē, wəjjōchəlū wəjjōšū,</i>	6
31	<i>wəjjōq̥šīmū bəbbōq̥r, wəjjōšəbō'ū</i>	4
	<i>'ēš-ləxū, wəšəlāxēm jəxāq, wəjjōlōchū mē'itlō bəšalōm.</i>	3:3

c.

32	<i>wəšūš-bəjjōm-həhū wəjjābō'ū 'q̥bāš 'q̥brahām wəjjəggīdū lō</i>	7
	<i>'q̥l-ōdōp̥ həbbə'ēr 'āšēr xəfōrū, wəjjōmōrū*: »mašānū māim!«</i>	7
33	<i>wəjjōqrā'ōp̥āh-šib'ā: 'q̥l-kén-šēm-ha'ēr bə'er-šēbq' 'q̥d-həjjōm həšē.</i>	7

XLII. Esau Frauen (Pa und Pη).

26.

34	<i>wəšūš 'esāu bēn-ārba'im-šānā,</i>	4
	<i>wəjjōq̥q̥x <'esāu> 'išāš 'g̥p-jəhūāp̥ bəp̥-bə'eri həxittī,</i>	7
(35)	<i>wə'g̥p-bəšəmāp̥ bəp̥-'elōn həxittī, (35) wəttihjēn mo,rəp̥-rūx ləjəxāq*.</i>	7
	(s. 27, 46.)	7

XLIII. Jakob betrügt Esau um den Segen (Ja und Es).

27.

I	<i>wəšūš kī-saqēn jəxāq, wəttichhēn 'ēnāu mēre'ōp̥,</i>	3:3
	<i>wəjjōqrā 'g̥p-'esāu bənō*,</i>	3
(2)	<i>wəjjōmēr 'elāu: »bōš!« wəjjōmēr*: »hinneš!« (2) wəjjōmār:</i>	3:3
(3)	<i>»hinneš-nū-saqānti: lō-jāšā'ē-ti-jōm-mōl̥i: (3) wə'attā šū-nā chələch*,</i>	7
(4)	<i>wəšē həšāšāš, wəšāšāš-wəšāšāš, (4) wə'sē-l̥i maq̥'ammīm,</i>	7
	<i>kə'sēr 'ahəbēš, wəhəbēš-āš-wəchələš, bə'vūr təbarchēch nəfēš</i>	7
	<i>bəšēgēm 'amūp̥!«</i>	—

6	עקב אשר שמע אברהם בקלי וישמר משמרחי	5
[3]	מצותי חקותי וחורתי	
3	וישב יצחק בגר	6
7	וישאלו אנשי המקום לאשתו ויאמר אחתי הוא	7
3	כי ירא לאמר אשתי	
7	פן יהרגני אנשי המקום על רבקה כי טובת מראה הוא	
4	ויחי כי ארכו לו שם הימים	8
7	וישקף אבימלך מלך פלשתים בעד החלון וירא והנה יצחק	
3	מצחק את רבקה אשתו	
7	ויקרא אבימלך ליצחק ויאמר אך הנה אשתך הוא	9
3	ואיך אמרת אחתי הוא	
7	ויאמר אליה יצחק כי אמרתי פן אמות עליה (10) ויאמר אבימלך	(10)
3	מה זאת עשית לנו	
7	כמעט שכב אחד העם את אשתך $\times \times \times$	
3	ותבאת עלינו אשם	
7	ויצו אבימלך את כל העם לאמר הנגע באיש הזה	11
3	ובאשתו מות יומת	
7	ויזרע יצחק בארץ החוץ וימצא בשנת החוץ	12
4	מאת שערים ויברכהו יחזק	
7	ויגדל האיש וילך הלוד וגדל עד כי גדל מאד	13
6	ויחי לו מקנה צאן ומקנה בקר ועבדה רבה	14
3	ויקנאו אתו פלשתים	
6	וכל חבארת אשר חפרו עבדי אביו בימי אברהם אביו	15
4	סחמדם פלשתים וימלאום עפר	
3	ויאמר אבימלך אל יצחק	16
7	לך מעמנו כי עצמת ממנו מאד (17) וילך משם יצחק	(17)
3	ויחן בנחל גרר	
—	וישב שם	
6	וישב יצחק ויחפר את בארת המים אשר חפרו	18
3	בימי אברהם אביו	
6	ויסחמדם פלשתים אחרי מות אברהם ויקרא לחן שמחת	
3	כשמת אשר קרא להן אביו	
7	ויחפרו עבדי יצחק בנחל וימצאו שם	19
3	באר מים חיים	
7	וייריבו רעי גרר עם רעי יצחק לאמר לנו המים	20
3	ויקרא שם חבאר עשק	
7	כי החעשקו עמו (21) ויחפרו באר אחרת ויריבו גם עליה	(21)
3	ויקרא שמה שטנת	
7	ויעתק משם ויחפר באר אחרת ולא רבו עליה	22
3	ויקרא שמה רחבות	
7	ויאמר כי עתה תרחיב יחזק לנו ופרינו בארץ	
3	ויעל משם באר שבע	23
[3: 3?]	וירא אליו יחזק בלילה החוץ ויאמר	24
7	אנכי אלהי אברהם אביך אל תירא כי אתך אנכי	

- 5 *wəriḏqā šomā'āḇ bəḏqəbbēr jīxāq 'ēl-ēšū bənī.* 6
 wəjjēlēch 'ēšū ḥāšāḏē, 3
 lašūḏāqāḏ ləḥādī, <wəṭṭōmer rīḏqā 'ēl-jā'qōḏ bənāḥ>: 6
- 6 *wəriḏqā 'aməḏā 'ēl-jā'qōḏ bənāḥ lēmór:* 7
 >hinnē šamā'ē 'ēḇ-āḇēch məḏqəbbēr 'ēl-ēšū 'axēch lēmór: 7
 ḥādī'āḇēqāḏ, wā'šē-lē māt'ammīm, wəḥələḏ wā'ḏārdəḥēḫā!* 7
- 7 *wə'attā, bənī, šomā' bəqolē, lā'šēr'ānī məqəwāḏ 'ōḇāch:* 7
 lēch-nā 'ēl-ḥəṣṣōn, wəqāx-lē mīššām šənē gəḏāqē 7
 'isēm ṭōḇīm, wə'ē'šē 'ōḇām māt'ammīm lə'adēchəq'šēr'āḥēḏ, 7
- 10 *wəḥēḏēḫa ləḏēch wə'achāḏ, bā'ḏār+jəḏarchēch līfē mōḇō!<* *7
 wəjjōmer: >hən-ēšū 'axē 'isēā'ār, wənoḥē 'isēaxalāq:* 6
 'ūlāi jəmūššēnē 'adī, 3
 wəḥajēḫi ḏə'ēnū kəmttā'āḇē', wəḥēḏēḫi 'alāi 6
 qəlālā, wəḏ ḏərachā!< 3
- 13 *wəṭṭōmer lō 'immō: >'alāi qillāḇēch, bənī:* 3:3
 'əch-šomā' bəqolē, wəlēch qəx-lē!< 4
- 14 *wəjjēlēch wəjjīqāqā, wəjjāḏē lə'immō, wəttā'qā 'immō* 6
 māt'ammīm-ka'šēr'āḥēḏ 'adī. 3
- 15 *wəttīqāqā rīḏqā 'ēḇ-ḏīḏē 'ēšū*, ḥəxmuḏ ḥə'šēr'ūtāḥ bəḏḏāḏēḫ,* 7
 wəttāḫēḫ 'ēḇ-jā'qōḏ,* —
- 16 *wə'ēḇ 'orōḇ gəḏāqē ḥa'isēm ḥilḏišā'qā-jāḏā, wə'āḏ xəlqāḇ qəwəwān.* 6
 wə'āḏ xəlqāḇ qəwəwān. 3
- 17 *wəttittēn+ḥəmmāt'ammīm wəḇ-ḥəlləxəm 'āšēr 'asəḇā* 7
- (18) *bəjāḏ-jā'qōḏ-bənāḥ, (18) wəjjāḏē 'ēl-āḇū, *x x x x x x x* 7
 wəjjōmer: >'adī!< wəjjōmer: >hinnēnī: mī-'attā, bənī?< 6
- 19 *wəjjōmer jā'qōḏ 'ēl-āḇū:* 3
 >'anochē 'ēšū bəḥorāch: 'asḫēka'šēr-ḏibbārta 'elāi.< 3:3
 >qūm-nā šəḏā, wə'əḫlā mīššēḏī, bā'ḏār ṭəḏarchānī nāfēāch!< 7
- 20 *wəjjōmer jīxāq 'ēl-bənī: >mā-šē mīḥārta līmḡḏ, bənī?<* 7
 wəjjōmer: >kī-ḥiqrā qəḥwē 'ēlōḫēch ləfanāi.< <wəjjōmer jīxāq:> 7
- 21 *wəjjōmer jīxāq 'ēl-jā'qōḏ:* 3
 >gəḏā-nnā wā'mūššēch, bənī, ḥə'attā-šēḫ-bənī-ēšū 'im-lō!< 3:3
- 22 *wəjjīgḡḡḡ jā'qōḏ 'ēl-jīxāq 'adī.* 4
 wəimūššēnē <jīxāq> wəjjōmer: >ḥəqḡḡl qōḏ jā'qōḏ, 6
 wəḥajjāḏ ḡīm jəḏē 'ēšū!< 3
- 23 *wəḏ ḥilḏērō, kī-ḥajjī jāḏān kīḏē'ēšū-axū,* 6
 šə'wōḇ, wəḏārdəḥēḫī, (s. V. 29). 3
- 24 *wəjjōmer: >'attā-šē, bənī 'ēšū?< wəjjōmer: >'a,nī!< (25) wəjjōmār:* 7
- (25) *>ḥəḡḡḡḡ-lē, wəḥələḏ mīššēḏ-bənī, ləḡā'ān ṭəḏarchēch nāfē!<* 7
 wəjjāḡḡḡ-lē wəjjōchāḏ. —
- [wəjjāḏē-ḏə-jōm, wəjjēḫi]* [3]
- 26 *wəjjōmer 'elān jīxāq 'adī:* *7
- (27) *>gəḏā-nnā ḡḡḡḡ-lē, bənī!< (27) wəjjīgḡḡḡ wəjjīššāq-lē.* 7
 wəjjārəx <jīxāq> 'ēḇ-rēx bəḡāḏā, wəḏārdəḥēḫī wəjjōmār: 7

- 7 ראה ריח בני כריח שדה אשר ברכו יהוה
 7 ויחן לך האלהים מטל השמים ומשמני הארץ 28
 3 ורב דגן ותירש
 3:3 <ויאמר> יעבדוך עמים וישתחוו <ו> לך לאמים 29
 7* הוה גביר לאחיד וישתחוו לך בני אמך
 4 ארריך ארור ומברכך ברוך
 — ויהי כאשר כלה יצחק לברך את יעקב 30
 6 ויהי אך יצא יצא יעקב מאת פני יצחק אביו
 7 ועשו אחיו בא מצידו
 7 ויעש גם הוא מטעמים ויבא לאביו ויאמר לאביו 31
 7 יקם אבי ויאכל מציד בנו בעבר תברכני נפשך
 7 ויאמר לו יצחק אביו מי אתה ויאמר אני בנך בכרך עשו 32
 7 ויתרד יצחק חרדה גדלה עד מאד ויאמר <לו>
 7 מי אפוא הוא חצד ציד ויבא לי ואכל
 7* מכל בטרם חבוא ואברכהו גם ברוך יהיה
 7 כשמע עשו את דברי אביו ויצעק צעקה גדלה 34
 7 ומרה עד מאד ויאמר לאביו ברכני גם אני אבי
 6 ויאמר בא אחיד במרמה ויקח ברכתך 35
 3 ויאמר <עשו אל אביו> 36
 3:3 חכי קרא שמו יעקב ויעקבני זה פעמים
 6 את בכרחי לקח וחנה עתה לקח ברכתי
 6? ויאמר הלא אצלת לי ברכה 1 x x 1 x x
 7 ויען יצחק ויאמר לעשו הן גביר שמחתי לך 37
 7 ואת כל אחיו נתתי לי לעבדים ודגן ותירש סמכתי
 7 ולכה אפוא מה אעשה בני (38) ויאמר עשו אל אביו
 7 תברכה אחת הוא לך אבי ברכני גם אני אבי
 7 וישא עשו קלו ויבק (39) ויען יצחק אביו
 7 ויאמר אליו הנה משמני הארץ יהיה מושבך
 7* ומטל השמים מעל (40) ועל חרבך תחיה ואת אחיד תעבד (40)
 6 והיה כאשר חרירי ופסקה עלו מעל צוארך
 7 וישטם עשו את יעקב על הברכה אשר ברכו אביו 41
 3:3 ויאמר עשו בלבו יקרבו ימי אבל אבי
 3 ואהרגה את יעקב אחי
 6 ויגד לרבקה את דברי עשו בנה הגדל 42
 3 ותשלח וחקרא ליעקב
 6 בנה הקטן ותאמר אליו חנ[ח] עשו אחיד
 3 מתנחם לך להרגך
 6 ועתה בני שמע בקלי וקום ברח לך 43
 3 אל לבן אחי חרנה
 6 וישבת עמו ימים אחדים עד אשר תשוב 44
 3 חמת אחיד <ממד>
 7 עד שוב אף אחיד ממך 45
 7 ושכח את אשר עשית לו ושלחתי ולקחתיך משם
 7 למה אשכל גם שניכם יום אחד 1 x x 1 x x 1 x x (s. 29, 1)

	»ro'ē rēanboni korēx tadē, 'dšē berāchō jəhuwē!	7
28	wəjttēn-lāch ha'lohīm miṯṯāl haššamāim umiṯmānnē ha'arəṣ, wəwōḏ daḡan wəḥīrōš! <	7
		3
29	<wəjjōmēr> »jə'boḏūch 'ammīm, wəjittāxəwōl-lāch lə'ummīm! < »həwē zōḇēr lə'aqēch, wəjittāxəwōl-lāch bənē 'immāch: 'orārēch 'arūr, umḇarchēch barūch! <	3:3
		*7
		4
30	wəhīl-kə'šēr-killā* ləḇarēch 'ēḇ-jə'qōḏ, wəhīl 'aqə-jəṣḏ jəṣḏ jə'qōḏ me'ēḇ-ḥənē* 'adū, wə'ēdū* bḏ miṣṣēḏḏ,	6
		7
31	wəjjā'qə ḡam-hū mət'ammīm wəjjāḏē lə'adū, wəjjōmēr labū: »jaqūm 'adī, wəjōchāḥ-miṣṣēḏḏ bənōḏ, bə'ḥūr təḇarchānni nəṣṣāch! <	7
		7
32	wəjjōmēr*: »mī-'attā? < wəjjōmēr: »'dnī bənāch bəchorāch 'ēdū. <	7
33	wəjjəxəḏ jəṣāq əḏraḏḏ ḡḏōlā 'qə-mə'ōḏ, wəjjōmēr <lō>: »mī-'efō-hū haṣṣāḏ-ṣāḏ, wəjjəḏē lē wə'ochāḏ mikkōl bəṣṣēm tabḏ, wə'bārāchəhū: ḡam-barūch jihjē! <	7
		*7
34	kīṯmō 'ēdū 'ēḇ-ḏīḇrē 'adū, wəjjis'āq ʔə'aqḏ ḡḏōlā, umarḏ 'qə-mə'ōḏ, wəjjōmēr labū: »barchēnī-ḡam-'ānī, 'adī! <	7
		7
35	wəjjōmēr: »bḏ 'ačēch bəmīrmā, wəjjijqāx bīrəḥəṣāch! <	6
36	wəjjōmēr <'ēdū lə'adū>: [»hāčēḡarā-ṯmō jə'qōḏ, wəq'əḡḏēnī sē ʔə'māim: 'ēḇ-bəchōraḥ-ləḡāx, wəhinne 'attā laḡāx bīrəḥəṣāch! < »hāḏḏ-'əḡāḥa- lē bərachāḏ? < x x l x x l	3
		[3:3
		6]
		16]
37	wəjjā'ən jəṣāq wəjjōmēr lə'ēdū: »hən-ḡḏḥēr ḡamtīḥ lāch, wə'ēḇ-kəḥ-ṣāḏ nəḥāttē-lə-lə'ḇadīm, wəḏaḡan wəḥīrōš səmaḥtīḥ: wəḥāḏ 'efō mā-ʔ-ēšē, ḇənī? < (38) wəjjōmēr 'ēdū 'ēḇ-adū: »həḇrachā 'əḡḇ hī-lāch, 'adī? barchēnī ḡam-'ānī, 'adī! <	7
		7
(39)	wəjjisāḏ 'ēdū ḡōḏ wəjjēḏk. (39) wəjjā'ən jəṣāq 'adū wəjjōmēr 'ēdū: »hinne miṯmānnē ha'arəṣ jihjē mōṣəḇāch, wəḥāḏ 'efō mā-ʔ-ēšē, ḇənī? < (40) wə'q-l-xərbāch tiəḡē, wəḥāḏ 'ačēch tə'ḇōḏ! < [wəhəjā-kə'šēr-tarīḏ, uṣarāḡtā 'ullō me'āl ʔəwəwārāch!]	7
		7
(40)	umīṯṯāl haššamāim me'āl, (40) wə'q-l-xərbāch tiəḡē, wəḥāḏ 'ačēch tə'ḇōḏ! < [wəhəjā-kə'šēr-tarīḏ, uṣarāḡtā 'ullō me'āl ʔəwəwārāch!]	*7
		[6]
41	wəjjisḏēm 'ēdū 'ēḇ-jə'qōḏ 'q-l-həḇrachā 'dšē berāchō 'adū. wəjjōmēr 'ēdū bəlībḏ: »jəḡrəḇtī jəmē'ēḇel 'adī, wəḥəḡḏ 'ēḇ-jə'qōḏ 'ačē. <	7
		3:3
		3
42	wəjjuggāḏ ləḇḏḡā 'ēḇ-ḏīḇrē 'ēdū bənāḥ haḡḡāḏōl, wəttīllāx wəttīḡḡā ləjə'qōḏ bənāḥ haḡḡāḏōn, wəttōmēr 'ēdū: »hən-'ēdū 'ačēch mīḥnəḡēm lāch ləḡḡāḡāch. wə'attā, ḇənī, ḡəḡā' bəḡōḏ, wəḡēm bəḡəx-lāch 'ēḇ-lāḏān 'ačē xarānā,	6
		3
		6
44	wəjəṣḏḏtā 'immō jamīm 'ḏəḏīm, 'qḏ-'dšē təḏḏḏ ḏḏmāḥ 'ačēch <immēch> x x l x x l x x l 'qḏ-ḏḏ 'əḡ-'ačēch mimmēch, wəḇəḡāx 'ēḇ-'dšē- 'ačḥəḥlō, wəḇəḡāḡḡ-ləḡḡāḡḡ mīṣḏām: lāmā-'əḡḡḡḡḡḡ- ḡənēḡḡḡ jōm-'ḡāḏ? < x x l x x l x x l (S. 29, 1).	7
		7
		7

XLIV. Isaak, Jakob und Esau nach Pa.

27.

- 6] 26, 35) וְחַיִּיךָ מֵרֶחַק רֹחַ 46
 3 אֶל יִצְחָק קָצְחִי בְּחַיִּי
 6 מִפְּנֵי בְנוֹת חַת אִם לֶקַח יַעֲקֹב אִשָּׁה מִבְּנוֹת חַת כְּאֵלֶּה
 4 מִבְּנוֹת הָאָרֶץ לְמַעַן לִי חַיִּים]

28.

- 7 וַיִּקְרָא יִצְחָק אֶל יַעֲקֹב וַיְבָרֶךְ אֹתוֹ וַיִּצְוֵהוּ וַיֹּאמֶר לוֹ
 7 (2) לֹא תִקַּח אִשָּׁה מִבְּנוֹת כְּנָעַן (2) קוּם לֶךְ פָּדְנָה אֶרֶם
 7 בִּיתָהּ בְּחָוָל אַבִּי אֲמֹד וְקַח לֶךְ מִשָּׁם אִשָּׁה
 6 מִבְּנוֹת לְבֶן אָחִי אֲמֹד
 3 [וְאֵל שְׂדֵי יִבְרָךְ אֶתְךָ וַיִּפְרֹךְ וַיִּרְבֶּךְ
 7? וְחַיִּיתָ לְקַהֲל עַמִּים
 4 וַיֵּתֶן לֶךְ אֶת בְּרִכַּת אַבְרָהָם לְכֹ(ח) וְלִזְרַעְךָ אֶתְךָ
 3 לְרִשְׁתְּךָ אֶת אֶרֶץ מִגְרִיד אֲשֶׁר נָתַן אֱלֹהִים לְאַבְרָהָם]
 5 וַיִּשְׁלַח יִצְחָק אֶת יַעֲקֹב
 7 וַיֵּלֶךְ פָּדְנָה אֶרֶם אֶל לְבֶן בֶּן בְּחָוָל הָאֲרָמִי
 7 אָחִי רַבְקָה אִם יַעֲקֹב עָשָׂה 1 x x 1 x x 1
 7 וַיֵּרָא עָשָׂה כִּי בָרַךְ יִצְחָק אֶת יַעֲקֹב וְשָׁלַח אֹתוֹ
 6 פָּדְנָה אֶרֶם לְקַחַת לִי מִשָּׁם אִשָּׁה בְּבָרְכּוֹ אֹתוֹ
 7 וַיִּצֹּר עָלָיו לֵאמֹר לֹא תִקַּח אִשָּׁה מִבְּנוֹת כְּנָעַן
 7? וַיִּשְׁמַע יַעֲקֹב אֶל (יִצְחָק) אָבִיו וְאֵל אֲמִי וַיֵּלֶךְ פָּדְנָה אֶרֶם
 7 וַיֵּרָא עָשָׂה כִּי רָעוּת בְּנוֹת כְּנָעַן בְּעֵינֵי יִצְחָק אָבִיו
 7 וַיֵּלֶךְ עָשָׂה אֶל יִשְׁמָעֵאל וַיִּקַּח אֶת מַחְלַת בַּת יִשְׁמָעֵאל
 9 בֶּן אַבְרָהָם אֶחָת נְבִיּוֹת עַל נָשִׁיו לִי לְאִשָּׁה

XLV. Jakobs Traum in Bethel (Jg und Es).

28.

- 3 וַיֵּצֵא יַעֲקֹב מִבְּאֵר שֶׁבַע וַיֵּלֶךְ חֲרָנָה (11) וַיִּפְגַּע בְּמָקוֹם
 6 וַיֵּלֶן שָׁם כִּי בָא הַשֶּׁמֶשׁ (11)
 4 וַיִּקַּח (יַעֲקֹב) מֵאֲבְנֵי הַמָּקוֹם וַיִּשֶׁם מֵרָאשָׁתָיו
 6 וַיִּשְׁכַּב בְּמָקוֹם הַהוּא
 3 (וַיִּישָׁן) וַיַּחֲלֶם וַהֲנֵה סֹלֶם מִצַּב אֲרֻצָּה
 6 וּרְאֹשׁוֹ מִגִּיעַ הַשָּׁמַיִם [וְהָיָה
 7 וַהֲנֵה מִלֵּאכִי אֱלֹהִים עָלָיו וַיִּרְדִּים בּוֹ
 4 וַהֲנֵה יְהוָה נֹצֵב עָלָיו וַיֹּאמֶר אֲנִי יְהוָה
 7 אֱלֹהֵי אַבְרָהָם אֲבִיךָ וְאַלְהֵי יִצְחָק
 4 הָאָרֶץ אֲשֶׁר אָתָּה שֹׁכֵב עָלֶיהָ לְכֹ(ח) אֲחַנְנָה וְלִזְרַעְךָ
 וְחַיָּה זֶרַעְךָ כְּעַפְרָה הָאָרֶץ

XLIV. Isaak, Jakob und Esau nach Pa.

27.

46	[<26, 35 wattiñjēn mo, rəḥ-rúx ləjixáq ulriḏqá.> wattiḏmer riḏqá	[6
	'el-jixáq: »qáštā bəxəjjái	3
	miḥpənē bəḏōḥ-áḥ: 'im-loḏx ja'qōḏ 'iššā*ka'ēllē	6
	miḥbənōḥ ha'áreḥ, lammāllē-wəjjīm? <]	4]

28.

1	wəjjiqrá* 'el-ja'qōḏ, wəḏáreḥ 'oḥḏ, wəḥḥuḥ wəjjōmer lō:	7 :
(2)	»lō-ḥiqqāx 'iššā miḥbənōḥ kəná'qn. (2) qūm-lēch pəddénā 'āram,	7 :
	bəḥḏā bəḥw'ēl 'āḏḏi 'immāch, wəqəx-lāch miššām 'iššā	7 :
	miḥbənōḥ lāḏān 'āḏi 'immāch! <	— :
3	[»wə'ēl šəddāi jəḏarēch 'oḥāch, wəjəfrēch wəjərbēch,	[6
	wəḥajḥa liqḥāli 'ammīm,	3
4	wəjittēn-lāch 'ēḥ-birkāḥ 'ābrahām, ləḥā uləqr'āch 'ittāch,	?7
	lōriḥlāch 'ēḥ-ēreḥ məzurēch, 'āḥer-naḥān 'ēlohīm lə'rahām! <]	3:3]
5	wəjjislēx jixáq 'ēḥ-ja'qōḏ,	7 :
	wəjjēlēch pəddénā 'āram 'el-lāḏān bēn-bəḥw'ēl ha'rəmmi,	7 :
	'āḏi riḏqá 'em-ja'qōḏ wə'edāu, x x x x x x x x.	7 :
6	wəjjir 'edāu kī-berāch jixáq 'ēḥ-ja'qōḏ, wəšillāx 'oḥḏ	7 :
	pəddénā 'āram, ləqəxəḥ-lō-miššām 'iššā bəḥarḥō 'oḥḏ,	7 :
	wəḥḥu 'alāu lēmór: »lō-ḥiqqāx 'iššā miḥbənōḥ kəná'qn <,	7 :
7	[wəjjisīmā' ja'qōḏ 'el-'āḏu wəl-'immō, wəjjēlēch pəddénā 'āram]	[?7]
8	wəjjir* kī-ra'ōḥ bənōḥ kəná'qn bə'enē jixáq 'āḏu,	7 :
9	wəjjēlēch 'edāu 'el-jisḥa'ēl wəjjiqqāx 'ēḥ-məxlāḥ bəḥ-jisḥa'ēl	7 :
	bēn-'ābrahām, 'āḏōḥ nəḥajōḥ, 'əl-našāu lō w'iššā.	7 :

XLV. Jakobs Traum in Bethel (Jβ und Es).

28.

	<x x x x x x x x ja'qōḏ>,	3 :
10	wəjjēḥ* miḥ'er-ēḏq' wəjjēlēch xarānā, (11) wəjjifgá' bəmmaqōm,	6
(11)	wəjjālēn šām, kī-ḏā ḥəššēmeḥ.	4
	wəjjiqqāx <ja'qōḏ> me'qōḏē ḥəmmaqōm, wəjjāšēn mo, rəḥ-šəḥāu,	6
	wəjjisḥāb bəmmaqōm ḥəḥā.	3
12	<wəjjisān> wəjjaxlōm, wəḥinnē sullām muḥḥāb 'ārḥā,	6
	wəḥōḥḏ məggī' ḥəššəmə'im,	3
	wəḥinnē mql'achē 'ēlohīm 'olēm wəjōrəḏīm-ḥō.	6
13	wəḥinnē jəḥwē niḥḥāb 'alāu, wəjjōmer: »'ānī jəḥwē,	7
	'ēlohē 'ābrahām* wəlohē jixáq.	4
	ha'áreḥ šə'attā šəḥḥōb 'alēḥ, ləḥā 'əḥmēnnā uləqr'āch,	7
14	wəḥajḏə qə'rāch kə'fər ha'áreḥ,	4

7	ופרצת ימה וקדמה וצפנה ונגבה ונברכו בדך	
3	כל משפחת האדמה ובורעך	
7	והנה אנכי עמד ושמרתיך בכל אשר <אתה> תלך	15
3	והשבתוך אל האדמה הזאת	
7	כי לא אעזבך עד אשר אם עשיתי את <כל> אשר דברתי לך	
4	ויקץ יעקב משנתו ויאמר	16
7	אכן יש יחיה במקום הזה ואנכי לא ידעתי	
3	ויירא <יעקב> ויאמר	17
3:3	מה נורא המקום הזה אין זה כי אם בית אלהים	
3	וזה שער השמים	
6	וישכם יעקב בבקר ויקח את האבן אשר שם מראשיתו	18
3	וישם אתה מצבה	
3:3	ויצק שמן על ראשה	19
[8]	ויקרא את שם המקום [החורא] בית אל ואולם כוז שם העיר לראשנה	20
3	וידר יעקב נדר לאמר	
3:3	אם יהיה אלהים עמדי ושמרני בדרך הזה	
3	אשר אנכי הולך	
6	ונתן לי לחם לאכל ובגד ללבש	
4	ושבתי בשלום אל בית אבי	21
[4]	והיה יחיה לי לאלהים	
6	[ו]האבן הזאת אשר שמתי מצבה יהיה בית אלהים	22
[3:3]	וכל אשר חתן לי עשר אעשרנהו לך	

XLVI. Jakobs Ankunft bei Laban (Ja).

29.

7	7. 27,45° <1 x x 1 x x 1 x x> וישא יעקב רגליו	1
7*	(2) וירא והנה באר בשדה וילך ארצה בני קדם	(2)
7	והנה שם שלשה עדרי צאן רבצים עליה	
7	כי מן הבאר ההוא ישקו העדרים והאבן גדלה	
7	על פי הבאר (3) ונאספו שמה כל העדרים וגללו את האבן	(3)
7	מעל פי הבאר וחשקו את הצאן והשיבו את האבן על פי הבאר למקמה	
7	ויאמר להם יעקב אחי מאין אתם ויאמרו	4
7	מחורן אנחנו (5) ויאמר להם חידעתם את לבן בן נחור	(5)
7	ויאמרו ידענו (6) ויאמר להם השלום לו ויאמרו שלום	(6)
7	והנה רחל בתו באה עם הצאן (7) ויאמר הן עוד	(7)
7	היום גדול לא עת האסף המקנה השקו הצאן	
7	ולכו רעו (8) ויאמרו <לו> לא נוכל עד אשר יאספו	(8)
7	כל העדרים וגללו את האבן מעל פי הבאר והשקינו הצאן	
7	עודנו מדבר עמם ורחל באה עם הצאן אשר לאביה כי רעה הוא	9
7	ויהי כאשר ראה יעקב את רחל בן לבן אחי אמו ואת צאן לבן אחי אמו	10
7	ויגש יעקב	
7	ויגל את האבן מעל פי הבאר וישק את צאן לבן	

[illegible]

XLVI. Jakobs Ankunft bei Laban (Ja).

29.

I	<(8. 27, 45°) x x x x x x x x x x x x>. wajjijāṣṣā jā'qōḍ rāḡlānu,	7
(2)	wajjijēlch 'ārṣā ḥmē-qēḍm. (2) wajjār wəhinneḥ ḥō'ēr bāṣṣādēḡ,	*7
	wəhinneḥ-ṣām ṣolōṣā 'ēḏrē- ṣḥn roḥṣḥm 'alēh.	7
	kāmīn-hābbō'ēr hāhē jāṣṣū hā'ḍarim, wəha'ēḍen gəḍolā	7
(3)	'āḥ-pī hābbō'ēr, (3) wəne'əḥw-ṣāmmā chəl-hā'ḍarim wəzālāḥ 'ēḥ-ha'ēḍen	7
	mē'āḥ-pī hābbō'ēr, wəhiṣṣū 'ēḥ-hāṣṣōn, wəheḥḥōw 'ēḥ-ha'ēḍen*limqomāh.	7
4	wajjōmēr lahēm jā'qōḍ: »qaxṣī, mē'āin 'attēm?« wajjōmōrū:	7
(5)	»mexarān 'ānāḥnū.« (5) wajjōmēr lahēm: »hāiḍā'ēḥm 'ēḥ-lāḥān ḥen-naxṣōr?«	7
(6)	wajjōmōrū: »jādā'nū.« (6) wajjōmēr*: »hāṣālōm lō?« wajjōmōrū: »ṣālōm,	7
(7)	wəhinneḥ raxēl ḥittō ḥa'ā 'im-hāṣṣōn.« (7) wajjōmēr: »hen'ōḍ	7
	hājijōm gādōl: lō-'ēḥ he'asēf hāmmiqnē: hāṣṣū hāṣṣōn,	7
(8)	welchū rō'ū/« (8) wajjōmōrū<(lō): »lō-nūchāl 'āḍ'āḥér je'asəḥū	7
	kəl-hā'ḍarim, wəzālāḥ 'ēḥ-ha'ēḍen mē'āḥ-pī hābbō'ēr, wəhiṣṣū hāṣṣōn.«	7
9	'ōḍḥnū mōḍqabbēr 'imnām, wəraxēl ḥa'ā 'im-hāṣṣōn-āḥḥer-lāḥīh*.	7
10	wəhiḥēkə'ṣḥr-ra'ā* 'ēḥ-raxēl* wə'ēḥ-ṣḥn lāḥān*, wəjjijgḥṣ jā'qōḍ	7
	wajjāḡel 'ēḥ-ha'ēḍen mē'āḥ-pī hābbō'ēr, wajjāḡḡ 'ēḥ-ṣḥn lāḥān	7

7	(11) אחי אמר (11) וישק יעקב לרחל וישא את קלו ויבד	
7	12 ויגד יעקב לרחל כי אחי אביה הוא וכי בן רבקה הוא	
7	(13) וחרץ <רחל> וחרג לאביה (13) ויהי כשמע לבן	
7	את שמע יעקב בן אחיו וירץ לקראתו ויחבק לו וינשק לו	
7	ויביאהו אל ביתו ויספר ללבן את כל הדברים האלה	
7	14 ויאמר לו לבן אך עצמי ובשרי אחת <שבה עמדי>	

XLVII. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel (Ja; Ea, Es und Pa).

29.

7	(15) וישב עמד חדש ימים (15) ויאמר לבן ליעקב	
7	הכי אחי אתה ועבדתי חנם הגידה לי מה משכרתך	
3	16 וללבן שתי בנות	
3:3	שם הגדלה לאה ושם הקטנה רחל	
3	17 ועיני לאה רכות	
6	ורחל היתה יפת תאר ויפת מראה	
3	18 ויאהב יעקב את רחל	
7	ויאמר אעבדך שבע שנים ברחל בתך הקטנה	
7	19 ויאמר לבן טוב תחי אתה לך מחחי אתך לאיש אחר	
7	(20) שבה עמדי (20) ויעבד יעקב ברחל שבע שנים	
6	ויהיו בעיניו כימים אחדים באהבתו אתה	
3	21 ויאמר יעקב אל לבן	
6	הבה את אשתי כי מלאו ימי ואבוא אליה	
7	22 ויאסף לבן את כל אנשי המקום ויעש משתה	
6	23 ויהי בערב ויקח <לבן> את לאה בתו	
4	ויבא אתה אליו ויבא אליה	
7	24 ויחן לבן לה את זלפה שפחתו ללאה בתו שפחה	
6	25 ויהי בבקר והנה הוא לאה ויאמר אל לבן	
3	מה זאת עשית לי	
6	הלא ברחל עבדתי עמד ולמה רמיתני	
7	26 ויאמר לבן לא יעשה כן במקומנו	
7	לחת הצעירה לפני הבכירה ויאמר לבן לא יעשה כן במקומנו	
7	27 <ויאמר> מלא שבע זאת ונתנה לך גם את זאת	
7	בעבדה אשר תעבד עמדי עוד שבע שנים אחרות	
—	28 ויעש יעקב כן וימלא שבע זאת	
7	ויתן לו <לבן> את רחל בתו לו לאשה	
7	29 ויתן לבן לרחל את בלחה שפחתו לה לשפחה	
7	ויבא גם אל רחל	
7	30 ויאהב גם את רחל מלאה ויעבד עמו עוד שבע שנים אחרות	

(11)	'ḏaḥ 'immō, (11) wəjjāššāq* lərazel, wəjjāššā 'ēb-qolš wəjjābēk.	7
12	wəjjāggēd* lərazel, kī'ḏaḥ* abih-hū, wəchī ḅēn-rīdā hū.	7
(13)	wəttāroq <razel> wəttāggēd lə'abih. (13) wəhī chīšmō' labān	7
	'ēb-šēmā' jə'qōb*, wəjjāroq ləqā'āš, wəxəbbēq-ləwəqāššēq-lš,	7
	wəbē'ēu 'ēl-bēš, wəšəppēr ləlabān 'ēb-kəl-hədbarīm ha'ēllē.	7
14	wəjjōmər ləlabān: »'əch-əqmī wəšarī 'aḫš: <šōbā 'immašī!>«	7

XLVII. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel (Ja; Ea, Eσ und Pa).

29.

(15)	wəjjēšēb 'immō xōššē jamīm, (15) wəjjōmər labān ləjə'qōb:	7
	»həchi-əxī 'attā, wə'baḏtānī xinnām? haggīdā-ūmā-mmaškurtač!«	7
16	ullabān šē bənoš:	3
	šēm hagdōlā le'ā, wəšēm haqṭannā razel.	3: 3
17	wə'ēnē le'ā rəkkōš,	3
	wərazel haqōš jəfāš-w'ār wīfāš mār'ē,	6
18	wəjjə'hēb jə'qōb 'ēb-razel.	3
	wəjjōmər: »'ē'bošēch šēbā' šanīm bərazel bittāch haqṭannā!«	7
19	wəjjōmər labān: »šōb-attā' o'pāh-lāh mittittā' o'pāh-lē'š 'axēr:	7
(20)	šōbā 'immašī!« (20) wəjjə'boš jə'qōb bərazel šēbā' šanīm,	7
	wəjjihī bə'ēnāu kəjamīm 'axašīm bə'həbāš o'pāh.	6
21	wəjjōmər jə'qōb 'ēl-labān:	3
	»hābā 'ēb-šēš, kī-māle-ū-jamāi, wə'abō'ā 'elēh!«	6
22	wəjjə'šōf labān 'ēb-kəl-'ənšē haqṣmašm, wəjjə'qā mīšē.	7
23	wəhī bə'ē'ēš, wəjjə'qā <labān> 'ēb-le'ā bittō,	6
	wəjjə'ē' o'pāh-elāu, wəjjəbō 'elēh.	4
24	wəjjittēn la'an* 'ēb-šēpā šəfəšō ləle'ā bittō šəfəš.	7
25	wəhī ləbbōqer, wəhinnē-hēle'ā. wəjjōmər 'ēl-labān:	6
	»mā-šēš 'aššā-ūš?	3
	hāš bərazel 'adāš 'immāch, wəlammā rimmāšānī?«	6
26	× × × × ×, wəjjōmər labān: »lō-jə'asē-chen bīmqōménū,	7
	lāšēš haq'irā līfēš həbchīrā: × × × × × × × × ×.	7
27	<wəjjōmər:> »māšē šōbū šōš, wəšittēn-lāch qam-'ēb-šōš,	7
	bə'bošā 'āšēš tə'bošā 'immašī 'ōš-šēbā' šanīm 'axerōš.	7
28	wəjjə'āš-jə'qōb-šēn, wəqimāšē šōbū šōš,	—
	wəjjittēn-lš <labān> 'ēb-razel bittō lš lə'ššā,	7
29	wəjjittēn* lərazel bittō 'ēb-bīhā šəfəšō lāh ləšəfəš.	7
30	wəjjəbō qam-'ēl-razel.	7
	wəjjə'hēb* 'ēb-razel*, wəjjə'bošā 'immō 'ōš-šēbā'-šanīm 'axerōš.	7

XLVIII. Jakobs Kinder (Ja, Jβ; Ea und Pa).

29.

- 7 וירא יהוה כי שנואה לאה ויפתח <יהוה> את רחמה 31
 3? ורחל <היתה> עקרה
 7 ותהר לאה ותלד בן ותקרא שמו ראובן 32
 7 כי אמדה כי ראה יהוה בעניי כי עתה יאהבני אישי
 7 ותהר עוד ותלד בן ותאמר כי שמע יהוה 33
 7 כי שנואה אנכי ויתן לי גם את זה ותקרא שמו שמעון
 7 ותהר עוד ותלד בן ותאמר עתה הפעם 34
 3 ילדה אישי אלי
 7 כי ילדתי לו שלשה בנים על כן קרא שמו לוי
 4 ותהר עוד ותלד בן 35
 7 ותאמר הפעם אודה את יהוה על כן קראה שמו יהודה
 3 ותעמד <לאה> מלדת

30.

- 7 ותרא רחל כי לא ילדה ליעקב ותקנא רחל באחיה 1
 7 ותאמר אל יעקב הבה לי בנים ואם אין מתה אנכי
 7 ויחר אף יעקב ברחל ויאמר התחת אלהים אנכי 2
 3 אשר מנע ממך פרי בטן
 7 ותאמר הנה אמתני בלחה בא אליה ותלד על ברכי 3
 3 ואבנה גם אנכי ממנה
 7 ותתן לו <רחל> את בלחה שפחתה <לו> לאשה 4
 7 ויבא אליה יעקב (5) ותהר בלחה ותלד ליעקב בן (5)
 7 ותאמר רחל דנני אלהים וגם שמע בקלי 6
 7 1 x x 1 x x 1 x x ויתן לי בן
 3 על כן קראה שמו דן
 7 ותהר עוד ותלד בלחה שפחה רחל בן שני ליעקב 7
 7 ותאמר רחל נפתולי אלהים נפתלתי עם אחתי <ו> גם יכלתי 8
 3 ותקרא שמו נפתלי
 7 ותרא לאה כי עמדה מלדת ותקח את זלפה שפחתה 9
 4 ותתן אתה ליעקב לאשה
 7 ותלד זלפה שפחה לאה ליעקב בן (11) ותאמר לאה בגד 10
 3 ותקרא את שמו גד (11)
 7 ותלד זלפה שפחה לאה בן שני ליעקב (13) ותאמר לאה באשרי 12
 7 1 x x 1 x x כי אשרוני בנות 1 x x 1 x x 1 x x (13)
 3 ותקרא את שמו אשר
 7 וילך ראובן בימי קציר חטים וימצא דודאים בשדה 14
 7 ויבא אחם אל לאה אמר ותאמר רחל אל לאה
 7 חני נא לי מדודאי בנך (15) ותאמר <לח> לאה (15)
 7 המעט קהתך את אישי 1 x x ולקחת גם את דודאי בני
 7 ותאמר רחל לכן ישכב עמך חלילי[ה] תחת דודאי בנך

XLVIII. Jakobs Kinder (Ja, Jb; Ea und Pa).

29.

- 31 wajjār jahwē kī-šnū'ā le'ā, wajjāftāx <jahwē> 'ēb-raxmāh, 7
 woraxēl <hajəbā> 'āqarā. 73 ||
- 32 wəttāhər le'ā, wəttēlēā bēn, wəttiqrā šəmō rə'ūdēn, 7
 kī'amorā: »kī-ra'ā jahwē bə'ənjē, kī'attā jə'həbānī 'išī!« 7
- 33 wəttāhər 'ōā, wəttēlēā bēn, wəttōmər: »kī-šamā' jahwē 7
 kī-šnū'ā 'anochī, wajjittēn-lē-gam-'ēb-sē!« wəttiqrā šəmō šim'ōn. 7
- 34 wəttāhər 'ōā, wəttēlēā bēn, wəttōmər: »attā happā'əm 7
 jillawē 'išī 'elāi, 3
 kī-jalāā lō šolōā dānīm!« 'al-kēn qarā-šmō lewī. 7
- 35 wəttāhər 'ōā, wəttēlēā bēn, 4
 wəttōmər: »happā'əm 'ōā'ē 'ēb-jahwē!« 'al-kēn qarā-šmō jəhūā. 7
 wəttā'mōā <le'ā> mīllē'ēb. 3

30.

- 1 wəttērē raxēl kī-lō jalāā ləjə'qōb, wəttənnē* bə'xo'pāh, 7
 wəttōmər 'ēl-jə'qōb: »həbā-lē-dānīm, wə'im-'āin, me'pā 'anochī!« 7
- 2 wajjāxār-'āf-jə'qōb bəraxēl wajjōmār: »həbāxəp 'ēlohīm 'anochī?« 7
 »'āšer-manā' mimmech pəri-dān?« 3 ||
- 3 wəttōmər: »hinne 'āma'pē bilhā: bō'elēh, wəpēlēā 'al-birkēi, 7
 wəbbanē' gəm-'anochī mimme'nnā!« 3 ||
- 4 wəttittēn-lō <raxēl> 'ēb-bilhā šifxəpāh <lō> le'isēā. 7 :
 (5) wajjādō'elēh-jə'qōb, (5) wəttāhər bilhā, wəttēlēā ləjə'qōb bēn. 7
- 6 wəttōmər raxēl: »dānānī 'ēlohīm, wəgēm šamā' bəqōā!« 7
 * * * * * * * * * * , * * * * * wajjittēn-lē-dēn!« 7
 'al-kēn qarā-šmō dān. 3 ||
- 7 wəttāhər 'ōā wəttēlēā bilhā* bēn šenī ləjə'qōb. 7
- 8 wəttōmər raxēl: »nəftūlē 'ēlohīm niftūlē*, <wə>gəm-jachōlē!« 7
 wəttiqrā šəmō nəftūlē. 3 ||
- 9 wəttērē le'ā kī'āmoā-mīllē'ēb, wəttiqrā 'ēb-sēpā šifxəpāh, 7
 wəttittēn 'ōpāh ləjə'qōb le'isēā. 4
- 10 wəttēlēā sēpā* ləjə'qōb bēn. (11) wəttōmər le'ā: »bəgāā!« 7
 (11) wəttiqrā 'ēb-šəmō gāā. 3
- 12 wəttēlēā sēpā* bēn-šenī ləjə'qōb. (13) wəttōmər le'ā: »bə'pēri!« 7
- (13) * * * * * , kī-'išrēn bəndōp!« * * * * * * * * * . 7?
 wəttiqrā 'ēb-šəmō 'āšer. 3 ||
- 14 wajjēlēch rə'ūdēn bīmā-qəšir-xēpēm, wajjimēā dūā'im bəšādē, 7
 wajjādē 'ōpām 'ēl-le'ā 'immo. wəttōmər raxēl 'ēl-le'ā: 7
- (15) »tēnī-nāšē mīddūā'ē-dēnēch!« (15) wəttōmər lāh <le'ā>: 7
 »həm'ā qaxlēch 'ēb-'išī * * * * * , wəlaqəxt gəm'ēb-dūā'ē-dēnē?« 7
 wəttōmər*: »lachēn jīškū 'immo'ch həlīā-ləqəp-dūā'ē-dēnēch!« 7

- 16 ויבא יעקב בן השנה בערב ייבא למה לקרוא
והאמר אלי יבא כי שני עבדך ביהודי בן
ושעב עמה בלילה הזה
- 17 ייבא למה אל למה ייבא למה אל למה
ייבא יחזק ליעקב
- (18) בן השנה 18. והאמר למה ייבא למה
ייבא למה אל למה ייבא למה
- 19 ויהי עד למה יחזק בן שני ליעקב 20. והאמר למה
(20) זמיר למה ארז זמיר בן (הקרא את שני זמיר)
- השנה חבלה ארז
כי יחזק לי שנה ביהודי יקרא את שני זמיר
- 21 ייבא למה בן יקרא את שנה ביהודי
22 ייבא למה את שנה
- ייבא למה ייבא למה ייבא למה ייבא למה
(23) ייבא למה ייבא למה ייבא למה ייבא למה
- והאמר למה ייבא למה ייבא למה ייבא למה
(24) למה ייבא למה ייבא למה ייבא למה
(יקרא את שני ייבא)

XLIX. Jakobs Herdenreichtum (J_α und J_β).

30.

- 25 ויהי כאשר ילדה רחל את ייבא יעקב
אל לבן שלמה האלנה אל מקדש ייבא
- 26 תבא את שני ייבא למה ארז עבדך ארז
כי ארז ייבא למה ארז עבדך
- 27 ייבא למה לבן
אם לא מנצח הן בערב השנה ייבא למה בללך
- 28 ייבא למה ייבא למה ייבא למה ייבא למה
29 והאמר אלי ארז ייבא למה ארז עבדך
- אז ארז ייבא למה ארז
30 כי מעט ארז ייבא למה ייבא למה ייבא למה
ויבדד ייבא למה ארז
- (31) ועתה מרז ארז בן ארז לבידד (31) ייבא למה
מה ארז למה ייבא למה
- לא תתן לי מארזת ארז ייבא למה
32 [א] עבר בכל צאנך הייבא
חסר משום כל שנה נקד ומלוא
(חסר משום) כל שנה חים בכשבים ייבא למה ייבא למה
והיה שני

| | | |
|------|--|-------------------|
| 25 | wəhēt kə'šér jaləðā raxəl 'əb-jəšəf, wəjjōmər jə'qəð
'əl-ləðān: »šəlxənī weləchā 'əl-məqōmī*.*« | 7 |
| 26 | »təñā 'əb-našāqī* šə'əbāðāti 'əbāch bahēn, weləchā (<'əl-'əqəf')/«
[kə'əttā jəðā't 'əb-'əbōðəbī] dšər 'əbāðātič] | 7
[?] |
| 27 | wəjjōmər 'elāu ləðān:
»im-nāməðəbī xən bə'enēč, nixāšti, wəðərchēn jəhəq' biɣlədəc: | 7
7 |
| 28 | »x x x x x, wəjjōmər: »nəqəðā šəcharəč 'əlāi wətte,nā!« | 7 |
| 29 | wəjjōmər 'elāu: »əttā jəðā't 'əb-('əbōðəbī) dšər 'əbāðātič,
wəb' dšər-hajə-mignēč 'itti: | 7
3 |
| 30 | kə-mə'əf šəhajā lāč wəfanāi, wəjjəfrəš ləwəb (<ləwəgš),
wəðərchēn jəhəq' 'əbāč*.*: | 7
3 |
| (31) | wə'əttā-məðəbī'əf šəg' gəm-'anoči ləðəbī?« (31) wəjjōmər (<ləðān):
»mə'əttēn-lāč?« wəjjōmər*.*:
»lə-βəttēn-lē mə'əmā, 'im-tə'šə- lē həðəðəðər həšəq':
»x x x x x x x x x x x, 'əšəðā 'əf' šənāč*.*« | 7
3
7
?7 |
| 32 | 'əðəwəbəçəl-šəwəðəç həjjōm,
həšər miššəm kəl-šəq' nəqəð wətalū,
wə<həšər miššəm> kəl-šəq'-xəm bəktəðim, wətalū wənaqəð bə'isšim,
wəhajā šəcharī. | 3
—
7
7 |

XLVIII. Jakobs Kinder (Ja, Jβ; Ea und Pa).

29.

| | | |
|----|----|--|
| 7 | 31 | וירא יהוה כי שנואה לאה ויפתח <יהוה> את רחמה |
| 3? | | ורחל <היתה> עקרה |
| 7 | 32 | ותהר לאה ותלד בן ותקרא שמו ראובן |
| 7 | | כי אמרה כי ראה יהוה בעניי כי עתה יאהבני אישי |
| 7 | 33 | ותהר עוד ותלד בן ותאמר כי שמע יהוה |
| 7 | | כי שנואה אנכי ויתן לי גם את זה ותקרא שמו שמעון |
| 7 | 34 | ותהר עוד ותלד בן ותאמר עתה הפעם |
| 3 | | ילדה אישי אלי |
| 7 | | כי ילדתי לו שלשה בנים על כן קרא שמו לוי |
| 4 | 35 | ותהר עוד ותלד בן |
| 7 | | ותאמר הפעם אודה את יהוה על כן קראה שמו יהודה |
| 3 | | ותעמד <לאה> מלדת |

30.

| | | |
|---|------|--|
| 7 | 1 | ותרא רחל כי לא ילדה ליעקב ותקנא <u>ה</u> ל באחותה |
| 7 | | ותאמר אל יעקב הבה לי בנים ואם אין מתה אנכי |
| 7 | 2 | ויחר אף יעקב ברחל ויאמר התחת אלהים אנכי |
| 3 | | אשר מנע ממך פרי בטן |
| 7 | 3 | ותאמר הנה אמתני בלחה בא אליה ותלד על ברכי |
| 3 | | ואבנה גם אנכי ממנה |
| 7 | 4 | ותתן לו <רחל> את בלחה שפחתה <לו> לאשה |
| 7 | (5) | ויבא אליה יעקב (5) ותהר בלחה ותלד ליעקב בן |
| 7 | 6 | ותאמר רחל דנני אלהים וגם שמע בקלי |
| 7 | | <u>1 x x 1 x x 1 x x 1 x x</u> ויתן לי בן |
| 3 | | על כן קראה שמו דן |
| 7 | 7 | ותהר עוד ותלד בלחה <u>שפחה</u> רחל בן שני ליעקב |
| 7 | 8 | ותאמר רחל נפתולי אלהים נפתלתי עם אחתי <ו> גם יכלתי |
| 3 | | ותקרא שמו נפתלי |
| 7 | 9 | ותרא לאה כי עמדה מלדת ותקה את זלפה שפחתה |
| 4 | | ותתן אתה ליעקב לאשה |
| 7 | 10 | ותלד זלפה <u>שפחה</u> לאה ליעקב בן (11) ותאמר לאה בגד |
| 3 | (11) | ותקרא את שמו גד |
| 7 | 12 | ותלד זלפה <u>שפחה</u> לאה בן שני ליעקב (13) ותאמר לאה באשרי |
| 7 | (13) | <u>1 x x 1 x x 1 x x</u> כי אשרוני בנות <u>1 x x 1 x x 1 x x</u> |
| 3 | | ותקרא את שמו אשר |
| 7 | 14 | וילך ראובן בימי קציר חטים וימצא דודאים בשדה |
| 7 | | ויבא אתם אל לאה אמד ותאמר רחל אל לאה |
| 7 | (15) | חני נא לי מדודאי בנך (15) ותאמר <לח> לאה |
| 7 | | המעט קחתך את אישי <u>1 x x</u> ולקחת גם את דודאי בני |
| 7 | | ותאמר <u>ה</u> ל לכן ישכב עמך הליל [ח] תחת דודאי בנך |

| | |
|----|--|
| 33 | <p> <i>wə'ánaḥbā-bbī</i> <i>ṣūḏaḥḥ-ḥjōm-maxār:</i> <i>kī-ḥabō</i> 'ql-šəcharī ləfanēḥ, 7
 <i>kōl-šə'ənənū</i> <i>naqōḏ wəṣalū</i> <i>bə'iesēm, wəxēm bəksabēm,</i> 7
 <i>ganūḥ-ḥw'ittī!</i> < (34) <i>wəjjōmər labān:</i> <i>ḥen-ḥlī jəhī chīḏḏarāch!</i> < 7 </p> |
| 35 | <p> <i>wəjjāsər</i> <labān> <i>bəjjēm ḥḥū</i> 'ēḥ-ḥəjjašēm <i>ḥəquddēm wəḥḥū'ēm,</i> 7
 <i>wə'ēḥḥl-ḥə'iesēm ḥəquddōḥ*,</i> 3
 <i>kōl-'āšər-labān-ḥbō,</i> <i>wəḥql-xēm bəksabēm, wəjjittēn bəjāḏ-banāu.</i> 7 </p> |
| 36 | <p> <i>wəjjāsəm dərēḥ</i> <i>šəlōšḥ jəmēm</i> 74
 <i>bənō-ḥbən-jə'qōḏ,</i> <i>wəjə'qōḏ ro'ē</i> 'ēḥ-šōn <i>labān-ḥəmmōḥarōḥ.</i> 7 </p> |
| 37 | <p> <i>wəjjəqqax-lō jə'qōḏ</i> 3
 <i>maqḡl lēnē</i> <i>ləx*, wəṣəṣəl</i> <i>bəḥēn pəṣalōḥ ləbanōḥ</i> 7
 <i>ḥməxōf ḥəllabān</i> 'āšər-'ql-ḥəmmaḡlōḥ. 74 </p> |
| 38 | <p> <i>wəjjəṣēḥ</i> <jə'qōḏ> 'ēḥ-ḥəmmaḡlōḥ <i>šəppissəl barḥəšēm</i> —
 <i>[bəšiqḏōḥ ḥəmmaim 'āšər tabōn ḥəšōn līšōḥ]</i> [?] </p> |
| | <p> <i>lənōḥəx ḥəšōn</i> 7
 <i>ləjəxmēnā bəbō'an līšōḥ.</i> 3 </p> |
| 39 | <p> <i>wəjjəxmū*</i> 'ēḥ-ḥəmmaḡlōḥ, <i>wəttēlād ān-ḥəšōn</i> 'əquddēm, <i>nəquddēm wəḥū'ēm.</i> 7 </p> |
| 40 | <p> <i>wəḥəksabēm ḥīḥīḏ jə'qōḏ,</i> 3
 <i>[wəjjittēn pənē-ḥəšōn 'ēḥ-'əḡōḏ,</i> <i>wəḥql-xēm bəšōn labān]</i> [? 3: 3] </p> |
| | <p> <i>wəjjāšḥ lō</i> 'āḏarēm <i>lōqaddō,</i> <i>wəlō-šəḥḥēm 'ql-šōn labān.</i> 7 </p> |
| 41 | <p> <i>wəḥajāḏ bəḥql-jəxēm</i> 3
 <i>ḥəšōn ḥəmqūšəroḥ,</i> <i>wəšēm jə'qōḏ</i> 'ēḥ-ḥəmmaḡlōḥ <i>l'ēnē ḥəšōn</i> 7
 <i>barḥəšēm, ləjəxmēnā bəmmaḡlōḥ,</i> 3 </p> |
| 42 | <p> <i>wəḥə'ēf ḥəšōn</i> <i>lō jəšēm:</i> <i>wəḥajāḏ ḥə'ḥūfēm ləlabān,</i> 7
 <i>wəḥəḡšurēm</i> <jūḡḡ> <i>ləjə'qōḏ.</i> 3 </p> |
| 43 | <p> <i>wəjjīḥrōš ḥə'ēš</i> <i>mə'ōḏ mə'ōḏ,</i> <i>wəḥī-lō šōn rəḥḥōḥ,</i> 7
 <i>wəḥəxōḥ wə'ḏāēm, wəḡmēm wəxmōrēm.</i> 74 </p> |

L. Jakobs Flucht (J_α ; E_α , E_γ , E_σ und P_α).

31.

[illegible]

- 7 ואם כה יאמר עקדים יהיה שכרך וילדו כל הצאן עקדים
6 ויצל אלהים את מקנה אביכם ויתן לי
7 ויהי בעת יחם הצאן ואשא עיני וארא בחלום
7 והנח העתידים העלים על הצאן עקדים נקדים וברדים
7 ויאמר אלי מלאך האלהים בחלום יעקב ואמר הנני (12) ויאמר
7 שא נא עיניך וראה כל העתידים העלים על הצאן עקדים
7 נקדים וברדים כי ראיתי את כל אשר לבן עשה לך
3:3 אנכי [ה] אל בית אל אשר משחת שם מצבה
3 אשר נדרת לי שם נדר
7 <ו>עתה קום צא מן הארץ הזאת ושוב אל ארץ מזלדתך
7 14 * * * * * ותרען רחל ולאח
7 ותאמרנה לו העוד לנו חלק ונחלה בבית אבינו
7 15 חלוא נכריות נחשבנו לו כי מכרנו ויאכל גם אכול את כספנו
6 16 כי כל העשר אשר חציל אלהים מאבינו לנו הוא ולבנינו
7 (17) ועתה כל אשר אמר אלהים אליך עשה (17) ויקם יעקב
7 (18) וישא את בניו ואת נשיו על הגמלים (18) וינהג את כל מקנהו
7 ואת כל רכשו אשר רכש <ו>מקנה קנינו אשר רכש בפרדן ארם
7 לבוא אל יצחק אביו ארצה כנען * * * * *
7 19 ולבן חלק לגזז את צאנו וחגגב רחל את התרפים
7 (20) אשר לאביה (20) וחגגב יעקב את לב לבן הארמי
7 (21) על בלי הגיד לו כי ברח הוא (21) ויברח הוא וכל אשר לו
3 ויקם ויעבר את הנחר
7 (22) וישם את פניו חר הגלעד (22) ויגר ללבן <הארמי>
[?] ביום השלישי
7 (23) כי ברח יעקב (23) ויקח את אחיו עמו וירדק אחריו
6 דרך שבעת ימים וירדק אחו בחר הגלעד
7 24 ויבא אלהים אל לבן הארמי בחלום הלילה ויאמר לו
7 השמר לך פן תדבר עם יעקב מטוב עד רע
7 25 וישג לבן את יעקב ויעקב תקע את אהלו בחר
[?] ולבן תקע את אחיו בחר הגלעד
7 26 ויאמר לבן <הארמי> ליעקב מה עשית וחגגב את לבני
7 (27) וחנהג את בנתי כשביות חרב (27) למה נחבאת לברח וחגגב אחי
— ולא הגדת לי
6 ? ואשלחכ(ה) בשמחה ובשרים בתן ובכנור
7 28 ולא נמשחני לנשק לבני ולבנתי
7 (29) עתה הסכלת עשו (29) יש לאל ידי לעשות עמכ[ם] רע
7 ואלהי אביכ[ם] אמש אמר אלי לאמר השמר לך
7 (30) מדבר עם יעקב מטוב עד רע (30) ועתה חלק חלכת
7 כי נכסף נכספתח לבית אביך למה גנבת את אלהי
— 31 ויען יעקב ויאמר ללבן
6 ? כי יראתי כי אמרתי פן תגזל את בנותיך מעמי
7 32 עם אשר חמצא את אלהיך
7 לא יחיה נגד אחינו חכר לך מה <לך> עמדי וקח לך
7 ולא ידע יעקב כי רחל גנבתם * * * * *

- wə'im-kō jōmār: 'āquddām-jihjēšcharách, wəjaləddā chql-həppōn 'āquddām. 7
 9 wəjjəppēl 'ēlohām 'ēb-miqnē 'ābichēm, wəjjittēn-lē. 6
 10 wəqihē bə'ēb jəqēm həppōn, wə'ēššā'ēnəi-wə'ērē bəqēlēm, 7
 wəhinnē ha'attudām ha'olēm 'ql-həppōn 'āquddām, nəquddām udruddām. 7
 11 wəjjōmər 'elāi* 'ēlohām*: jə'qōb! wə'omār: hinnēnē! (12) wəjjōmār: 7
 (12) šā-nā 'ēnēch ur'ēkōl-ha'attudām ha'olēm 'ql-həppōn 'āquddām, 7
 nəquddām udruddām: kī-ra'tībī 'ēb-kōl- šēllabān 'o,šē llāch! < 7
 13 »'anochē* 'ēl bēb-'ēl, šemmašāxta-ššām məppebā, 3:3
 šennadārtaw-ššām nəšēr.< 3
 »<wə>'attā qūm-qē min-ha'ārəp həppōb, wəššēb 'ēl-'ērəp mōlqādtāch, 7
 14 *x x x x x x x x x x x x x x x x. wəttā'qn raxēl wəle'dā, 7
 wəttōmər-nū lē: »hə'ōd-lān-wəleq wənəqalā bəbēb 'adīn? 7
 15 hāldō nəchrijjōb nəššādnū lē, *wəjjōchāl qəm-'achōl 'ēb-kəppēnū? 7
 16 kī-chql-ha'ōšər šēhīšēl 'ēlohām me'adīn, lān-wəhū ulbanēn. 6
 (17) wə'attā-kōl šē'amār 'ēlohām 'elēch 'āšē! < (17) wəjjāqəm jə'qōb, 7
 (18) wəjjīššā 'ēb-banāu wəb-našāu 'ql-həgmālēm, (18) wəjjīn-hēq 'ēb-kēl-miqnē, 7
 wə'ēb-kēl-rachūšō* <u>miqnē qinjanō 'āšər-rachšē bəfāddām-'ārām 7
 lābō 'ēl-jīqāq'adīu 'ārāw kənā'qn. x x x x x x x x x x 7
 19 wəlabān halāch lēšōs 'ēb-šōnō, wəttignōb raxēl 'ēb-hətrafēm 7
 (20) 'āšər lə'adīh, (20) wəjjīgnōb jə'qōb 'ēb-lēb lābān ha'rəmmē 7
 (21) 'ql-bēš higgēdāldō, kī-borēx hā, (21) wəjjīdrāx-hū-wəchōl-'āšər-lē, 7
 wəjjāqəm wəjjə'ōr 'ēb-hənnahār, 3
 (22) wəjjāšēm 'ēb-panāu hār haggil'ād. (22) wəjjuggāš ləlabān <ha'rəmmē> 7
 [bəjjōm hāšēšē] [?] 7
 (23) kī-bārāx jə'qōb, (23) wəjjīqāq 'ēb-'əxū 'immō, wəjjīrdōf 'əxārāu 7
 [dərēch-šēb'āb-jāmīm, wəjjīqādbēq 'ōbō bəhār haggil'ād]. [6] 7
 24 wəjjābō 'ēlohām 'ēl-lābān ha'rəmmē* hāllāilā, wəjjōmər lē: 7
 »hīššāmer lāch, pēn-təqābbēr 'im-jə'qōb mīššēb 'qā-rā! < 7
 25 wəjjīqāšēg lābān 'ēb-jə'qōb, wəjə'qōb taqā' 'ēb-'əhēl bəhār. 7
 [wəlabān taqā' 'ēb-'əxū bəhār haggil'ād] [?] 7
 26 wəjjōmər lābān <ha'rəmmē> ləjə'qōb: »mē-'asēb wəttignōb 'ēb-ləbādē, 7
 (27) wətnəhēq 'ēb-bənoḃāi kīššūjōb xārēb? (27) lāmmā nəxbēbā lībrōx*, 7
 wəlō-higgādtaw-lē, —
 wə'šālləxāchā bəšimxā uššīrīm, bəbōf ušchinnōr 6 ?
 28 wəlō nəqāšānī ləqāšēq ləbānāi wəlīdnōpāi? 7
 (29) 'attā-hīkēl-šēb'āšō: (29) jēš-lə'ēl jadē lə'šēb 'immāch rā: 7
 wəlōhē'abīch-ēpēš 'amār 'elāi lēmōr: hīššāmer lāch 7
 (30) mīdāqābbēr 'im-jə'qōb mīššēb 'qā-rā: (30) wə'attā hālēch hālēcht, 7
 kī-nīchēšf nīchēšfū ləbēb 'adīch: lāmmā zanābt 'ēb-'ēlohāi? < 7
 31 wəjjā'qn jə'qōb wəjjōmər ləlabān: —
 »kī-jarēbī, kī'amārī, pēn-tīgšōl 'ēb-bənoḃēch me'immē! < 7 6 ?
 32 »'im-'āšər tīmāš 'ēb-'ēlohēch, 7
 lē jīxjē: nəzēš'əxēn hākkər-lāch, mē(-lāch) 'immāš wəqəx-lāch! < 7
 wəlō-jāšē' jə'qōb kī-raxēl gənābāpəm. x x x x x x x x x x 7

| | | |
|------|--|-----|
| 33 | ויבא לבן באהל יעקב ובאהל לאה | 6 |
| | ובאהל שתי האמהות | 3 |
| | ולא מצא | 6 |
| | ויצא <לבן> מאהל לאה ויבא באהל רחל | 7 |
| 34 | ורחל לקחה את התרפים ותשמש בכר הגמל | 7 |
| | ותשב עליהם | — |
| 6? | את כל האהל ולא מצא | 6? |
| 3? | ותאמר אל אביה אל יחר בעיני אדני | 7 |
| 7 | כי לוא אוכל לקום מפניך כי דרך נשים לי | 7 |
| 7 | ויחפש <לבן> את כל האהל> ולא מצא את התרפים | 7 |
| 36 | ויחר ליעקב וירב בלבן | 4 |
| | ויען יעקב ויאמר ללבן מה פשעי <ו>מה חטאתי | 7 |
| (37) | כי דלקת אחרי (37) כי מששת את כל כלי מה מצאת מכל כלי ביתך | 7 |
| | שים כה נגד אחי ואחיד ויוכיחו בין שנינו | 7 |
| 38 | זה עשרים שנה אנכי עמך רחליך ועזיך לא שכלו | 8 |
| | ואילי צאנך לא אכלתי | 4 |
| 39 | טרפה לא הבאתי אליך אנכי אחטנה | 6 |
| | מידי חבקשנה גנבתי יום וגנבתי ליל<ח> | 6 |
| 40 | הייתי ביום אכלני חרב וקרח בליל<ח> | 6 |
| 3:3 | ותדד שנתי מעיני | 3:3 |
| 41 | <ויאמר יעקב> זה לי עשרים שנה בביתך עבדתך | 7 |
| | ארבע עשרה שנה בשתי בנותי ושש שנים בצאנך | 7 |
| (42) | ותחלק את משכרתי עשרת מנים (42) לולי אלהי אבי אלהי אברהם | 7 |
| | ופחד יצחק היה לי כי עתה ריקם שלחתי | 7 |
| | את עניי ואת יגיע כפי ראה אלהים ויוכח אמש | 7 |
| 43 | ויען לבן ויאמר אל יעקב | 4 |
| | חבנות בנתי והבנים בני והצאן צאני | 6 |
| | וכל אשר אתה ראה | 3 |
| | לי הוא ולבנתי מה אעשה לאלה היום | 6 |
| | או לבניהן אשר ילדו | 3 |
| 44 | ועתה לכה נכרתה ברית אני ואחתי | 6 |
| 6? | ויהיה לעד ביני ובינך | 6? |
| 45 | ויקח יעקב אבן וירימה מצבה | 4 |
| 46 | ויאמר יעקב לאחיו | 3 |
| | לקטו אבנים ויקחו אבנים ויעשו גל | 6 |
| 3 | ויאכלו שם על הגל | 3 |
| 47 | ויקרא לו לבן יגר שהדוחא ויעקב קרא לו גל עד | 7 |
| 48 | ויאמר לבן הגל הזה עד ביני ובינך היום | 7 |
| 3 | על כן קרא שמו גל עד | 3 |
| 49 | <ויאמר לבן> והמצבה אשר אמר יצפ<ת> יהיה ביני ובינך | 6 |
| | כי נסתר איש מרעהו | 3 |
| 50 | אם חשנה את בנתי ואם חקה נשים על בנתי | 3:3 |
| | אין איש עמנו ראה אלהים עד ביני ובינך | 7 |

| | | | |
|-----|---|---|-------------|
| 7 | ואם כח יאמר עקדים יהיה שכר | עקדים יהיה שכר | ואם כח יאמר |
| 7 | ויצל אלהים את מקנה אביכם ויתן לי | ויצל אלהים את מקנה אביכם ויתן לי | 7 |
| 7 | ויהי בעת יחם הצאן ואשא עיני וארא בחלום | ויהי בעת יחם הצאן ואשא עיני וארא בחלום | 7 |
| 7 | והנה העתדים העלים על הצאן עקדים נקדים וברדים | והנה העתדים העלים על הצאן עקדים נקדים וברדים | 7 |
| 7 | ויאמר אלי מלאך האלהים בחלום יעקב ואמר הנני (12) ויאמר | ויאמר אלי מלאך האלהים בחלום יעקב ואמר הנני (12) ויאמר | 7 |
| 7 | שא נא עיניך וראה כל העתדים העלים על הצאן עקדים | שא נא עיניך וראה כל העתדים העלים על הצאן עקדים | 7 |
| 7 | נקדים וברדים כי ראיתי את כל אשר לבן עשה לך | נקדים וברדים כי ראיתי את כל אשר לבן עשה לך | 7 |
| 3:3 | אנכי [ה]אל בית אל אשר משחת שם מצבה | אנכי [ה]אל בית אל אשר משחת שם מצבה | 3:3 |
| 3 | אשר נדרת לי שם נדר | אשר נדרת לי שם נדר | 3 |
| 7 | (ו)עתה קום צא מן הארץ הזאת ושוב אל ארץ מולדתך | (ו)עתה קום צא מן הארץ הזאת ושוב אל ארץ מולדתך | 7 |
| 7 | והצאן רחל ולאה | והצאן רחל ולאה | 7 |
| 7 | והאמרנה לו העוד לנו חלק ונחלה בבית אבינו | והאמרנה לו העוד לנו חלק ונחלה בבית אבינו | 7 |
| 7 | חלוא נכריות נחשבנו לו כי מִכְרֵנוּ ויאכל גם אכול את כספנו | חלוא נכריות נחשבנו לו כי מִכְרֵנוּ ויאכל גם אכול את כספנו | 7 |
| 6 | כי כל העשר אשר חציל אלהים מאבינו לנו הוא ולבנינו | כי כל העשר אשר חציל אלהים מאבינו לנו הוא ולבנינו | 6 |
| 7 | ועתה כל אשר אמר אלהים אליך עשה (17) ויקם יעקב | ועתה כל אשר אמר אלהים אליך עשה (17) ויקם יעקב | 7 |
| 7 | וישא את בניו ואת נשיו על הגמלים (18) וינהג את כל מקנהו | וישא את בניו ואת נשיו על הגמלים (18) וינהג את כל מקנהו | 7 |
| 7 | ואת כל רכשו אשר רכש (ו)מקנה קנינו אשר רכש בפדן ארם | ואת כל רכשו אשר רכש (ו)מקנה קנינו אשר רכש בפדן ארם | 7 |
| 7 | לברא אל יצחק אביו ארצה כנען | לברא אל יצחק אביו ארצה כנען | 7 |
| 7 | ולבן חלך לגזז את צאנו ותגנב רחל את התרפים | ולבן חלך לגזז את צאנו ותגנב רחל את התרפים | 7 |
| 7 | אשר לאביה (20) ותגנב יעקב את לב לבן הארמי | אשר לאביה (20) ותגנב יעקב את לב לבן הארמי | 7 |
| 7 | על בלי הגיד לו כי ברח הוא (21) ויברח הוא וכל אשר לו | על בלי הגיד לו כי ברח הוא (21) ויברח הוא וכל אשר לו | 7 |
| 3 | ויקם ויעבר את הנהר | ויקם ויעבר את הנהר | 3 |
| 7 | וישם את פניו חר הגלעד (22) ויגד ללבן (הארמי) | וישם את פניו חר הגלעד (22) ויגד ללבן (הארמי) | 7 |
| [?] | ביום השלישי | ביום השלישי | [?] |
| 7 | כי ברח יעקב (23) ויקח את אחיו עמו וירדף אחריו | כי ברח יעקב (23) ויקח את אחיו עמו וירדף אחריו | 7 |
| [6] | דרך שבעת ימים וידבק אהו בחר הגלעד | דרך שבעת ימים וידבק אהו בחר הגלעד | [6] |
| 7 | ויבא אלהים אל לבן הארמי בהלם חלילה ויאמר לו | ויבא אלהים אל לבן הארמי בהלם חלילה ויאמר לו | 7 |
| 7 | חשמו לך פן תדבר עם יעקב מטוב עד רע | חשמו לך פן תדבר עם יעקב מטוב עד רע | 7 |
| 7 | וישג לבן את יעקב ויעקב תקע את אהלו בחר | וישג לבן את יעקב ויעקב תקע את אהלו בחר | 7 |
| [?] | ולבן חקע את אחיו בחר הגלעד | ולבן חקע את אחיו בחר הגלעד | [?] |
| 7 | ויאמר לבן (הארמי) ליעקב מה עשית ותגנב את לבבי | ויאמר לבן (הארמי) ליעקב מה עשית ותגנב את לבבי | 7 |
| 7 | ותנהג את בנתי כשביות חרב (27) למה נחבאת לברח ותגנב אחי | ותנהג את בנתי כשביות חרב (27) למה נחבאת לברח ותגנב אחי | 7 |
| — | ולא חגרת לי | ולא חגרת לי | — |
| 6 | ואשלחכ(ח) בשמחה ובשרים בתך ובכנור | ואשלחכ(ח) בשמחה ובשרים בתך ובכנור | 6 |
| 7 | ולא נטשתני לנשק לבני ולבנותי | ולא נטשתני לנשק לבני ולבנותי | 7 |
| 7 | עתה הסכלת עשו (29) יש לאל ידי לעשות עמכם] רע | עתה הסכלת עשו (29) יש לאל ידי לעשות עמכם] רע | 7 |
| 7 | ואלהי אביכם] אמש אמר אלי לאמר השמר לך | ואלהי אביכם] אמש אמר אלי לאמר השמר לך | 7 |
| 7 | מדבר עם יעקב מטוב עד רע (30) ועתה הלך הלכת | מדבר עם יעקב מטוב עד רע (30) ועתה הלך הלכת | 7 |
| 7 | כי נכסף נכספתה לבית אביך למה גנבת את אלהי | כי נכסף נכספתה לבית אביך למה גנבת את אלהי | 7 |
| — | ויען יעקב ויאמר ללבן | ויען יעקב ויאמר ללבן | — |
| 6? | כי יראתי כי אמרת פן תגזל את בנותיך מעמי | כי יראתי כי אמרת פן תגזל את בנותיך מעמי | 6? |
| 7 | עם אשר תמצא את אלהיך | עם אשר תמצא את אלהיך | 7 |
| 7 | לא יחיה נגד אחינו חכר לך מה (לך) עמדי וקח לך | לא יחיה נגד אחינו חכר לך מה (לך) עמדי וקח לך | 7 |
| 7 | ולא ידע יעקב כי רחל גנבתם | ולא ידע יעקב כי רחל גנבתם | 7 |

| | | |
|------|---|-----|
| 51 | ազյծմբ Լաճան Լյգ'գոծ: | 3 |
| | » հինո՞՞ հացցալ հասցէ* էջյարիբ ծենի սծենա՛հ, | 6 |
| 52 | 'էճ հացցալ հասցէ*, | 3 |
| | 'im-'անի Լո'ջ'ծոր 'ելէ՛հ*, wim-'գտի՛ Լո'թգ'ծոր 'ելաի | 3:3 |
| | 'ջի-հացցալ հասցէ* Լորա'ճ: | 3 |
| 53 | 'ջլոհէ 'գծրահամ wելոհէ՛ նաշօր յիծբալի ծենեն*!« | 6 |
| (54) | ազյիսիսծա՛յգ'գոծ Լոփաշգճ 'աճիս*. (54) ազյիսիսծա՛յգ'գոծ Լոփաշ բահար, | 7 |
| | ազյիյգրճ Լո'ջաճս Լէ'հղի-Լաշէմ, ազյիծոհաի* ազյիսիսնս բահար. | 7 |

32.

| | | |
|-----|---|---|
| 1 | ազյիգիկէմ Լաճան Լոփոճոգբ, ազիսիսեղ Լոճանս ալոնոյիճս, ալոնոյիճ 'ջիհէմ. | 7 |
| (2) | ազյիլիճ ազյիսիսծ Լաճան Լոփոճո, (2) աշյգ'գոծ Լոփաճ Լոճոգիծ. | 7 |

LI. Mahanaim (Eσ).

32.

| | | |
|---|--|-----|
| 2 | ազյիյգո'ս-ծծ մալ'ճի՛հէ 'ջլոհիմ. | 4 |
| 3 | ազյծմբ յգ'գոծ Լոփա՛շէր Լորա'ճմ: » մաշոն 'ջլոհիմ շէ!« | 3:3 |
| | ազյիյգրճ ծէմ- հաճմազո՛ւմ* մաշոնիմ. | 4 |

LII. Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus (Ja, Jσ und Eγ).

32.

| | | |
|-----|---|---|
| 4 | ազյիսիլա յգ'գոծ մալ'աճիմ Լոփանս 'ջլ'եսանս աճիս'ճրսն Լե'տր*, | 7 |
| 5 | ազիսանս'օթմ Լեմոր: » Լո'թոթորն Լաճոն Լո'եսան: Լո'ամոր'գծաճի յգ'գոծ: | 7 |
| (6) | 'im-Լաճն ցո՛րէ, ա'աշո՛ր 'գճ'ա, տիճ. (6) ազիսի-Լի ծոր աշո՛ւմօր, | 7 |
| | թո՛ւսօ'ջծէճ աճիփաճ, ա'ալաճա՛ Լոփոճոն Լոփո-աճն Լո'ենէ՛հ. « | 7 |
| 7 | ազյիսիսծն հաճմալ'աճիմ 'ջլ-յգ'գոծ Լեմոր: » Լանս 'ջլ'աճի՛հ 'ջլ'եսանս, | 7 |
| | « աճոճոճոճ-Լի », աշոճմ Լոփաճ Լոփոճոն, ա'աշո՛ր 'աշո'ծի-Լի 'imմո. « | 7 |
| 8 | ազյիսիսծ-յգ'գոծ Լոփո՛ւմ ազյիյգր Լի, ազյիսիսծ 'ջի-հա'ճմ'ճիճ-իտի, | 7 |
| (9) | աշի-հաշոն աշի-հաճաճո՛ւմ Լիճնէ մաշոնի, (9) ազյծմբ: » 'im-յաճո՛ 'եսանս | 7 |
| | 'ջլ-հաճաճոնէ հա'ջաճա՛ Լոփոճոն, աշոճա՛ հաճաճոնէ հաճոնի՛ճ Լիփէ՛լ. « | 7 |
| 10 | ազյծմբ յգ'գոծ: » 'ջլոհէ* 'գծրահամ wելոհէ՛ 'աճի յիսաճ, | 7 |
| | յալոէ՛ հա'ոմեր'ելաի: ծիծ Լո'աշոճի սլոմոլաճիճ, ա'աշո՛ր 'imմաճի: | 7 |
| 11 | ազոնի միկոլ հաշոճիմ սլոմոլ- հա'մէլ'ճիճ-աճի 'ջի-գծաճի: | 7 |
| | Լո'աճաճի 'աճո՛րէ 'ջի-հաճաճոն*, ա'աշո՛ր հաճի Լիճնէ մաշոնի. | 7 |
| 12 | հաշոնիսն Լի միյճիճ 'աճի*, Լի-յաճ 'անոհի՛ 'օթո, | 7 |
| | թի-յաճո՛ Լոփոճոն 'էմ 'գլ-Լանիմ! « x x x x x x x x (8. 32, 23 ^a) | 7 |
| 13 | x x x, ա'աշո՛ր 'ամոր: | 3 |
| | Լիփո՛ւմ 'imմաճի, աշոճմ 'ջի-աշո՛ր Լոփո՛ւմ հաճիմ, | 6 |
| | 'ճիճ-Լոփո՛ւմ յաշո՛ր մերո՛ւմ! « | 3 |

| | | |
|------|---|-----|
| 33 | ויבא לבן באהל יעקב ובאהל לאה | 6 |
| | ובאהל שתי האמהות | 3 |
| | ולא מצא | 6 |
| | ויצא <לבן> מאהל לאה ויבא באהל רחל | 7 |
| 34 | ורחל לקחה את התרפים ותשמש בכר הגמל ותשב עליהם | 7 |
| | | — |
| 6? | את כל האהל ולא מצא | 6? |
| 3? | ותאמר אל אביה אל יחר בעיני אדני | 7 |
| 7 | כי לא אוכל לקום מפניך כי דרך נשים לי | 7 |
| 7 | ויחפש <לבן> את כל האהל ולא מצא את התרפים | 7 |
| 36 | ויחר ליעקב וירב בלבן | 4 |
| 7 | ויען יעקב ויאמר ללבן מה פשעי <ו> מה חטאתי | 7 |
| (37) | כי דלקת אחרי (37) כי מששת את כל כלי מה מצאת מכל כלי ביתך | 7 |
| 7 | שים כה נגד אחי ואחיד ויוכיחו בין שנינו | 7 |
| 38 | זה עשרים שנה אנכי עמך רחליך ועזיך לא שכלו ואילי צאנך לא אכלתי | 8 |
| 39 | טרפה לא הבאתי אליך אנכי אחטנה | 4 |
| 6 | מידי תבקשנה גנבתי יום וגנבתי ליל <ה> | 6 |
| 40 | הייתי ביום אכלני חרב וקרח בליל <ה> | 6 |
| 3:3 | ותחד שנתי מעיני | 3:3 |
| 7 | <ויאמר יעקב> זה לי עשרים שנה בביתך עבדתך | 7 |
| 7 | ארבע עשרה שנה בשתי בנותי ושש שנים בצאנך | 7 |
| (42) | ותחלק את משכרתי עשרת מנים (42) לולי אלהי אבי אלהי אברהם | 7 |
| 7 | ופחד יצחק היה לי כי עתה ריקם שלחתי | 7 |
| 7 | את עניי ואת יגיע כפי ראה אלהים ויוכח אמש | 7 |
| 43 | ויען לבן ויאמר אל יעקב | 4 |
| 6 | תבנות בנתי ותבנים בני והצאן צאני | 6 |
| 3 | וכל אשר אתה ראה | 3 |
| 6 | לי הוא ולבנתי מה אעשה לאלה היום | 6 |
| 3 | או לבניהן אשר ילדו | 3 |
| 6 | ועתה לכה נכרתה ברית אני ואתה | 6 |
| 44 | ויהיה לעד ביני ובינך | 6? |
| | ויקח יעקב אבן וירימה מצבה | 4 |
| 45 | ויהיה יעקב לאחיו | 3 |
| 46 | לקטו אבנים ויקחו אבנים ויעשו גל | 6 |
| 3 | ויאכלו שם על הגל | 3 |
| 7 | ויקרא לו לבן יגר שהדוחא ויעקב קרא לו גל עד | 7 |
| 48 | ויהאמר לבן הגל הזה עד ביני ובינך היום | 7 |
| 3 | על כן קרא שמו גל עד | 3 |
| 6 | <ויאמר לבן> והמצפה אשר אמר יצחק <ה> יהיה ביני ובינך | 6 |
| 3 | כי נסתר איש מרעהו | 3 |
| 3:3 | אם תענה את בנתי ואם תקח נשים על בנתי | 3:3 |
| 7 | אין איש עמנו ראה אלהים עד ביני ובינך | 7 |

| | | |
|------|---|-------|
| 14 | waqqádlén šám baálláilá haḥá, x x x x x | 6 |
| | waqqáqqáx min-habbá šajadō minxá lə'ésáú 'axú: | 3 : 3 |
| 15 | 'issím mābáim uḥjaším 'éším, raxelím maḥáim wə'elím 'éším, | 8 |
| 16 | gəmaḥlím mənīgōḥ uḇnēm šolōším, parōḥ 'arba'im ufarím 'ášarā, | 8 |
| | 'áḥonōḥ 'éším wə'jarím 'ášarā, | 4 |
| 17 | waqqittén bojád-'áḇadāú 'éḏer-'éḏer ləḇqaddō, waqqōmār*: | 3 : 3 |
| | >'idrú ləfanái, wərgəwax tašimū bēn-'éḏer-uḇnēn-'éḏer!« | 6 |
| 18 | wəqəḏú 'əḥ-harīšōn lēmór: »kī-jifgəšēch 'ésáú 'axí, | 6 |
| | uš'elāch lēmór: ləmī-'attā, wə'ánā ḥelēch, | 6 |
| (19) | ulmī 'ellē ləfanēch? (19) wə'amárt: lə'qḇdāch ləjə'qōḇ: | 3 : 3 |
| | minxā-šá ləlūxā lādoní*, wəhinnē gəw-há 'axḏrén.« | 3 : 3 |
| 20 | wəqəḏú <jə'qōḇ> gám 'əḥ-həššéní, <wə>gám 'əḥ-həššēš, | 6 |
| | <wə>gám 'əḥ-kəl- haḥoləchím 'axḏrē ha'ḏarím lēmór: | 6 |
| | >kəḇdāḇār ḥəssē təḇqḇrún 'el-'ésáú bəməḡḡ'əchəmə'ōḥḏ, | 6 |
| 21 | wə'mərtém: gəw-hinnē 'qḇdāch jə'qōḇ <bā> 'axḏrén!« | 6 |
| | kī'amār: »əchəpporā fanāú bəmmínxā haḥoləchəḥ ləfanái, | 6 |
| | wəqəḏ-čēn 'er'ē fanāú: 'ūlēš jīššā fanái.« | 3 : 3 |
| 22 | wəttə'ḇór ḥəmmínxā 'al-panāú, wəhū-lān baálláilá* bəmməxəḇ. | 3 : 3 |

LIII. Jakobs Ringkampf in Pnuel (Ja und Ey).

32.

| | | |
|------|---|-------|
| 23 | (8. 32, 12 ^b) x x x x x x x x x x x x x x x waqqáqqəm baálláil haḥá | 7 |
| | waqqáqqáx- 'əḥ-šēl-našáú wə'əḥ-šēl šifxəḥáú wəḥ-'axḏā 'asár jəladāú, | 7 |
| | x x x x x x x x x x x x x x x, waqqə'ḇór 'eḥ-mə'ḇār jəḇbōq, | (3):3 |
| 24 | *waqqə'ḇorém 'əḥ-ḥənnəqəl, waqqə'ḇér 'əḥ-<kəl->šellō, (25) waqqəwəḥḇər | 7 |
| | jə'qōḇ ləḇqaddō. | 7 |
| (25) | waqqə'adēq-'iš-'immo 'qā-'āḏḥ ḥəššəxər, | — |
| 26 | waqqəḥ kī-lə-jəchəl-lō, waqqəggə' bəchəf-jərechō | 3 : 3 |
| | wəttəqə' kaf-jəḡch jə'qōḇ | 7 |
| (27) | bəhe'adēq-'immo, (27) waqqōmər: »šəlācēnī, kī-'alā ḥəššəxər!« waqqōmār: | 7 |
| (28) | >lō 'āšəlācēch, kī-'im-bəqəchānī!« (28) waqqōmər 'elāú: »mə-šəməch?« | 7 |
| (29) | waqqōmər: »jə'qōḇ!« (29) waqqōmər: »lō jə'qōḇ jə'amér-'ḏā-šəməch, | 7 |
| | kī-'im-jīšra'el, kī-šarīḥ 'im-'šəlīm, wə'im-'ānāšim, wəttūchəl.« | 7 |
| 30 | waqqūš'əl jə'qōḇ waqqōmār: »ḥəggāḏā-nnā-<ll> šəməch!« | 3 : 3 |
| | waqqōmər: »lāmmā-šəšē tīš'əl līšmī?« wəḇḏəḡch-'ōḥḏ-šám. | 6 |
| 31 | waqqəḡḡ jə'qōḇ šəm ḥəmmaqəm pənī'el: | 6 |
| | >kī-ra'īḥ 'šəlīm paním 'el-paním, wəttinnəḥəl-nəfšī!« | 6 |
| 32 | waqqəḡḡ-šə-šəḥšəḡḡ kə'šē 'adār 'əḥ-pənū'el, wəhū-šolē 'al-jərechō. | 7 |
| 33 | ['al-kén lə-jəchəl bənē jīšra'el 'əḥ-ḡīd ḥənnəšē* 'qā-ḥəḡḡm ḥəssē, | [8 |
| | kī-nəḡḡ' bəchəf-jəḡch jə'qōḇ*.] | 3] |

| | | |
|-----|--|------|
| 3 | וַיֹּאמֶר לְבֶן יַעֲקֹב | 51 |
| 6 | הִנֵּה הַגֹּל הַזֶּה וְהִנֵּה הַמִּצְבָּה אֲשֶׁר יָרִיתִי בֵּינִי וּבֵינְךָ | |
| 3 | עַד הַגֹּל הַזֶּה וְעַד הַמִּצְבָּה | 52 |
| 3:3 | אִם אֲנִי לֹא אֶעֱבֹר אֵלַיִךְ אֶת הַגֹּל הַזֶּה וְאִם אֶתָּה לֹא תַעֲבֹר אֵלַי | |
| 3 | אֶת הַגֹּל הַזֶּה וְאֶת הַמִּצְבָּה הַזֹּאת לְרֵעָה | |
| 6 | אֱלֹהֵי אַבְרָהָם וְאֱלֹהֵי נְחֹר יִשְׁפָּטוּ בֵּינֵינוּ אֱלֹהֵי אַבְרָהָם | 53 |
| 7 | וַיִּשְׁבַּע יַעֲקֹב בַּפֶּהד אֲבִיו יִצְחָק (54) וַיִּזְבַּח יַעֲקֹב זֶבַח בַּחֹר | (54) |
| 7 | וַיִּקְרָא לְאֶחָיו לֹאכֹל לֶחֶם וַיֹּאכְלוּ לֶחֶם וַיִּלְכְּנוּ בַּחֹר | |

32.

| | | |
|---|--|-----|
| 7 | וַיִּשְׁכֶּם לְבֶן בִּבְקָר וַיִּנָּשֶׁק לְבָנָיו וּלְבָנוֹתָיו וַיְבָרֶךְ אֹתָהֶם | 1 |
| 7 | וַיֵּלֶךְ וַיֵּשֶׁב לְבֶן לְמַקְמָד (2) וַיַּעֲקֹב חֵלֶךְ לְדִרְכּוֹ | (2) |

LI. Mahanaim (Es).

32.

| | | |
|-----|---|---|
| 4 | וַיִּפְגְּעוּ בּוֹ מְלָאכֵי אֱלֹהִים | 2 |
| 3:3 | וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב כֹּאשֶׁר רָאִם מַחֲנֵה אֱלֹהִים זֶה | 3 |
| 4 | וַיִּקְרָא שֵׁם הַמָּקוֹם הַהוּא מַחֲנֵים | |

LII. Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus (Ja, Jo und Ey).

32.

| | | |
|---|---|-----|
| 7 | וַיִּשְׁלַח יַעֲקֹב מְלָאכִים לִפְנֵי אֵל עֲשׂו אֶחָיו אֶרְצָה שְׂעִיר שָׂדֶה אֲדוֹם | 4 |
| 7 | וַיֵּצֵא אֹתָם לֵאמֹר כֹּה תֹאמְרוּן לְאֲדֹנִי לַעֲשׂו כֹּה אָמַר עַבְדְּךָ יַעֲקֹב | 5 |
| 7 | עִם לְבֶן גִּרְתִּי וְאַחֵר עַד עַתָּה (6) וַיְהִי לִי שׂוֹר וְחִמּוֹר | (6) |
| 7 | צֹאן וְעֶבֶד וּשְׁפָחָה וְאֲשִׁלַּחָה לְהַגִּיד לְאֲדֹנִי לְמַצָּא חֵן בְּעֵינֶיךָ | |
| 7 | וַיֵּשְׁבוּ הַמְּלָאכִים אֶל יַעֲקֹב לֵאמֹר בָּאוּ אֵל אֶחָיִךְ אֵל עֲשׂו | 7 |
| 7 | «וְנָגַד לּוֹ» וְגַם חֵלֶךְ לְקִרְאָתְךָ וְאַרְבַּע מֵאוֹת אִישׁ עִמָּךְ | |
| 7 | וַיִּירָא יַעֲקֹב מְאֹד וַיֵּצֵר לוֹ וַיַּחֲזֵק אֶת הָעֵם אֲשֶׁר אִתּוֹ | 8 |
| 7 | וְאֵת הַצֹּאן וְאֵת הַבָּקָר וְהַגְּמָלִים לְשְׁנֵי מַחֲנוֹת (9) וַיֹּאמֶר אִם יָבוֹא עֲשׂו | (9) |
| 7 | אֵל הַמַּחֲנֶה הָאֶחָד וְהִכְתּוּ וְהָיָה הַמַּחֲנֶה הַנִּשְׁאָר לְפָלִיטָה | |
| 7 | וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב אֱלֹהֵי אַבְרָהָם וְאֱלֹהֵי אִשְׁכָּזָר וְאֱלֹהֵי יִצְחָק | 10 |
| 7 | יְהוָה הָאֵל אֱלֹהֵי שׂוֹב לְאֶרֶץ וְלִמְזֻלְדָתְךָ וְאִיטִיבָה עִמָּךְ | |
| 7 | כִּי בְמִקְלִי עֲבַרְתִּי אֶת הַיַּרְדֵּן הַזֶּה וְעַתָּה הִיטִיתִי לְשְׁנֵי מַחֲנוֹת | 11 |
| 7 | הַצִּילְנִי נָא מִיַּד אֶחָי מִיַּד עֲשׂו כִּי יֵרָא אֲנֹכִי אִתּוֹ | 12 |
| 7 | כֵּן יָבוֹא וְהִכְנִי אִם עַל בָּנִים וְאִם עַל בָּנוֹת (8. 32, 23) | |
| 3 | וְאֵת אֶתְּךָ אֲמַרְתָּ | 13 |
| 6 | הִיטֵב אִיטִיב עִמָּךְ וְשִׁמְתִּי אֶת זֶרְעִךָ כְּחוֹל הַיָּם | |
| 3 | אֲשֶׁר לֹא יִסְפֹּר מִרְבּוֹ | |

LIV. Jakobs Begegnung mit Esau (Jσ und Eγ).

33.

| | | |
|------|--|-------|
| 1 | wajjĩsĩĩĩ-jq' qòb- 'enāu wajjār wəhinnē 'esāu bā, | 6 |
| | wə'immō 'arbd' me'òb' 'ĩĩ. | 3 |
| | wajjāzās 'ēb-hqīlāđīm 'ql-le' ā wə'ql-razel wə'ql-ēte hāšfaxōb, | 6 |
| 2 | wajjāđētm' 'ēb-hāšfaxōb wēb-jqlāđēn rĩsonā, | 4 |
| | wēb-le' ā wīlāđēh 'axronīm, wēb-razel wēb-jōsēf 'axronīm, | 3:3 |
| 3 | wəhĩ 'adār lifnēm, | 3 |
| | wajjĩsĩĩĩ 'arēđ ēēbā' pə'amām 'qđ-gištō 'qđ-'axīu. | 6 |
| 4 | wajjārqs 'esāu liqrābō*, | 3 |
| | * * * * * wajjĩppōl 'ql-əwəwāđīu* wajjēđk, | (3):3 |
| 5 | wajjĩsĩĩĩ 'ēb-'enāu, wajjār 'ēb-hqīnnađīm wə'ēb-hqīlāđīm, | 6 |
| | wajjōmēr: »mĩ-'ēlē 'lāch?« | 3 |
| | wajjōmēr <jq' qòb>: »hqīlāđīm' đēgr-xanān 'ēlohīm 'ēb-'qđdāch!« | 6 |
| 6 | wəttigān hāšfaxōb, hēnnā wəjqlāđēn, wəttisĩtaxđwēn, | 6 |
| 7 | wəttiggāš gəm-le' ā wīlāđēh, | 3 |
| | wajjĩsĩtaxđwēn, wə'axēr nigggāš jōsēf wərazel, | 6 |
| (8) | wajjĩsĩtaxđwēn, (8) wajjōmār: | 3 |
| | »mĩ-lāch kōl- hqīnnađīm hāšē 'đēgr pazāšē?« | 6 |
| | wajjōmēr: »lĩmē- xēn bə'ēnē 'đđonĩ!« | 4 |
| 9 | wajjōmēr 'esāu: »jēš- lē- rēb, 'axē: jəhĩ-lāch 'đēgr-lāch!« | 6 |
| 10 | wajjōmēr jq' qòb: »ql-nā: | 3 |
| | 'im-nā mēqđĩ- xēn bə'ēnēch, wəlaqāxtā minxābĩ mijjāđĩ: | ?3:3 |
| | kĩ-ql-kēn ra'ĩhĩ fanēch kir'ōb pōnē 'ēlohīm wəttirēnĩ. | ?7? |
| 11 | qəx-nā 'ēb-birchābĩ ēghubbōb lāch, kē-xənnānĩ 'ēlohīm, wəchĩ-jēš- lē- chōl.« | 8 |
| | wajjĩsĩtaxđwēn wajjĩqđāx. | 3 |
| 12 | wajjōmēr <'esāu>: »nĩs' ā wənelochā, wəlochā ləngđāch!« | 6 |
| 13 | wajjōmēr 'elāu: »'đđonĩ jōđē, | 4 |
| | kē-hqīlāđīm rātkīm, wəhāšpōn wəhābbaqār 'alōb 'alāĩ, | 6 |
| | uđfaqlīm jōm 'exāđ, | 3 |
| (14) | wamēbũ kōl-hāšpōn: (14) jq' bōr-nā 'đđonĩ lifnē 'qđdō, | 6 |
| | wə'nē 'ēbnaħāđā lə'ĩpē, | 3 |
| | lōrēgzē hqīlāchā 'đēgr-ləfanāĩ ulrēgzē hqīlāđīm, | 6 |
| | 'qđ' đēgr-'adō' ēl-'đđonĩ*!« | 3 |
| 15 | wajjōmēr*: »'axēgā-nmā-'immāch min-ha'ām ēē'itē!« wajjōmār: | 3:3 |
| | »lāmmā- xēn? 'əmē- xēn bə'ēnē 'đđonĩ!« | 4 |
| 16 | wajjāđōb wajjōm hāhĩ 'esāu ləđqrkō ēē'irā, | 6 |
| 17 | wəjq' qòb nāšā' sukkōbā. | 3 |
| | wajjĩbēn-lō <šām> bāšb, ulmīqnēu 'asā sukkōb. | 3:3 |
| | 'ql-kēn qarā-đēm- hqīnnađīm sukkōb. | 4 |

LV. Jakob in Sichem (Ea^* und Pa^*).

33.

- 18 יִצְחָק יַעֲקֹב שָׁכַם לָדָר שָׁכַם אֲבִי יַעֲקֹב בְּנֵי
בְּבֹרַךְ מִשְׁחָן אֵינֶם
19 יִצְחָק <יַעֲקֹב> אֵת הַלֵּקֶת הַשְּׂדֵה אֲשֶׁר נָסַח שָׁם אֲחִילָיו
(20) מִיד בְּנֵי חֲמֹד אֲבִי שָׁכַם בְּמִצְרָה קְשִׁיטָה (20) וַיָּצַב שָׁם <מִצְבֹּת
יִצְחָק> מִצְבֹּת וַיִּקְרָא לָוֹ אֶל אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל

LVL Die Dinassege (Ea^* und Ed).

34.

- 1 וַתֵּצֵא דִינָה בַת לֵאָה אֲשֶׁר יָלְדָה לַיַּעֲקֹב
לְרֵאשִׁית בְּבִנוֹת הָאָרֶץ
2 וַיֵּרָא אֹתָהּ שָׁכַם בֶּן חֲמֹד הַחִיטִּי כִּי־הָיָה הָאָרֶץ יִצְחָק אֹתָהּ
וַיִּשְׁכַּב אִתָּהּ וַיַּעֲבֹה
3 וַתְּדַבֵּק נַפְשָׁהּ בְּדִינָה בַת יַעֲקֹב וַיֵּאָהֵב אֶת חֲמֹד <ח>
וַיְדַבֵּר עַל לֵב חֲמֹד <ח>
4 אֶל חֲמֹד אֲבִיו לֵאמֹר קַח לִי אֵת הַיְלִידָה הַזֹּאת לְאִשְׁתִּי
וַיַּעֲקֹב שָׁמַע
5 כִּי־סָמָא אֶת דִּינָה בַת־
וּבְנֵיו הָיוּ אֵת מִקְנֵהוּ בַשְּׂדֵה
וַתַּחֲרֹשׁ יַעֲקֹב עַד בָּאָם
6 וַיֵּצֵא חֲמֹד אֲבִי שָׁכַם אֶל יַעֲקֹב לְדַבֵּר אִתּוֹ
7 וּבְנֵי יַעֲקֹב בָּאוּ מִן הַשְּׂדֵה
<וַיְחִי> כְּשִׁמְעָם וַיַּחֲזִקוּ וַיִּחַדּוּ וַיִּחַדּוּ לָחֶם מֵאֵד
8 כִּי־נָבְלָה עֵשָׂה בִּישְׂרָאֵל לִשְׁכַּב אִתָּהּ בַת יַעֲקֹב וְכֵן לֹא יָעֵשָׂה
וַיְדַבֵּר חֲמֹד אִתָּם לֵאמֹר
9 שָׁכַם בְּנֵי חֲשָׁקָה נַפְשׁוֹ בְּבַחֲכֶם חָנוּ כֹּא אֹתָהּ לִי לְאִשְׁתִּי
וַתַּחֲזִקְתֶּם אִתָּנוּ
10 בְּנַחֲכֶם חָנוּ לָנוּ וְאֵת בְּנֵינוּ חָקְחוּ לָכֶם
וְאִתָּנוּ תִּשְׁבִּי וְהָאָרֶץ תְּהִיָּה לַפְּנִיכֶם
11 שְׁבוּ וְסֻחַרְתֶּם וְהִתְחַזְּקוּ בָהּ
וַיֵּאמֶר שָׁכַם אֶל אֲבִיהָ וְאֶל אֲחִיהָ
12 אֲמַצָּא חֵן בְּעֵינֵיכֶם וְאֲשֶׁר תֹּאמְרוּ אֵלַי אֲתָן
חֲרָבוֹ עָלַי מֵאֵד מִחֹר וּמִחֵן וְאִתָּנָה כְּאֲשֶׁר תֹּאמְרוּ אֵלַי
13 וְחָנוּ לִי אֶת חֲמֹד <ח> לְאִשְׁתִּי
וַיַּעֲנוּ בְנֵי יַעֲקֹב אֶת שָׁכַם וְאֵת חֲמֹד אֲבִיו בְּמִדְמַח
14 וַיְדַבְּרוּ אֲשֶׁר סָמָא אֶת דִּינָה אֲחֹתָם
וַיֹּאמְרוּ אֵלֵיהֶם
15 לֹא נוֹכֵל לַעֲשׂוֹת הַדָּבָר הַזֶּה
16 לָתֵת אֶת אֲחֹתָנוּ לְאִישׁ אֲשֶׁר לִי עֶרְלָה כִּי־חֲרֹפֶת הוּא לָנוּ

LV. Jakob in Sichem (Ea* und Pa?).

33.

- 18 *wajjadō jə'qōb šalēm 'ir-šechēm**,
 bədo'ō mippāddām' dām, *wajjīcān 'ēb-pənē ha'ir.*
- 19 *wajjīcān <jə'qōb> 'ēb-xelqāb hāššādē,* *'āššar-nafā-šām 'rhlō,*
- (20) *mijjād-šənē-xāmōr** *bəme'ā qəšifā,* (20) *wajjīdššēb-šām <māššēbā*
wajjīdššēn> mīšbēx, wajjīqrā-lō: 'ēl 'šlohē jīšra'ēl.

— |
 3 :
 7 |
 7 |
 7 |
 7 |

LVI. Die Dinasage (Ea* und Eσ).

34.

- 1 *wattēšē dīnā bəb-le'ā 'āššar jalōdā lejə'qōb,*
 lir'ōš bīdnōš ha'ārgē.
- 2 *wajjīcān 'ōbāh-šechēm bən-xāmōr haxiwōi*, wajjīqāx 'ōbāh,*
 wajjīškāb 'ōbāh wqi'qnnēh.
- 3 *wattīdābāq nāšō bədīnā bəb-jə'qōb, wajjē'hāb 'ēb-hannā'r<ā>,*
 wqīdāqbēr 'ql-lōb hannā'r<ā>.
- 4 *xxl xxl xxl xxl xxl xxl, wajjōmēr šechēm*
 'ēl-xāmōr 'adlu lēmōr: >qax-lē 'ēb-hajjīqādā hāššōš lō'īššā!<
- 5 *wəjə'qōb šamā',*
 [kī-šimmē 'ēb-dīnā bittō]
 ušanū hājū 'ēb-miqnēu bāššādē,
 wəhəxarīš jə'qōb 'qā-bo'ām.
- 6 *wajjēšē xāmōr 'āšš-šechēm 'ēl-jə'qōb lōdāqbēr 'ittō.*
- 7 *ušnē jə'qōb bā'ū min-hāššādē.*
 [<wqīdā> chōšm'ām, wajjī'pāššōbū ha'nāšīm, wajjīcān-lahēm-mō'ōd,
 kī-nbālā 'asā-šjīšra'ēl, līškāb 'ēb-bəb-jə'qōb, wəchēn-lō-jē'asē].
- 8 *wqīdāqbēr-xāmōr'ittām lēmōr:*
 >šechēm-bōnē, xāšqā nāšō bəbittēchēm: tənū-nā'ōbāh-lō lō'īššā,
- 9 *wəhīpāttēnū'ōbānū,*
 [bənōšechēm tittēnū-lānū, wə'ēb-bənōšēn tīqāš lachēm]
- 10 *wə'ittānū tēšōbū, wəha'ārgē tūhē līfnēchēm:*
 [šōbū usxarūh, wəhe'daxšū-bāh.]<
- 11 *wajjōmēr šechēm 'ēl-'adīh wēl-qaxēh:*
 >'šmā-šēn bə'ēnēchēm, wə'ššar tōmōrū 'elāi 'ēttēn,
- 12 *həbū'alāi-mō'ōd mōhār umattān, wəttēnā kə'ššar-tōmōrū'elāi.*
 ušnū-lē 'ēb-hannā'r<ā> lō'īššā!<
- 13 *wajjīcān-šū-šənē-jə'qōb 'ēb-šechēm* bəmīrmā*
 [wqīdāqbērū'āššar-šimmē 'ēb-dīnā 'āxōpām]
- 14 *wajjōmōrū'elāu:*
 >lō-nūchāl lə'šōš hāddābār hāššē,
 lāpēš 'ēb-'āxōpēnū līš-āššar-lō'grlā, kī-xərpā-šū-lānū.<

3 : 3 |
 3 |
 6 |
 3 |
 6 |
 3 |
 7 |
 7 |
 — |
 [3] |
 6 |
 3 |
 7 |
 — |
 [7] |
 *7] |
 7 |
 7 |
 — |
 [6] |
 7 |
 [4] |
 4 |
 6 |
 7 |
 3 |
 — |
 [4] |
 6 |
 4 |
 6 |

| | | | |
|-----|------|--|-------------------------|
| 7 | 15 | אך בזאת נאות(ח) לכם | 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x |
| 7 | (16) | אם תהיו כמנו להמל לכם כל זכר (16) ונחנו אה בנחנו לכם | |
| 7 | | ו[את] בנתיכם נקח לנו וישבנו אתכם והיינו לעם אחד | |
| 7 | 17 | ואם לא תשמעו אלינו להמל ולקחנו אה בתנו והלכנו | |
| 7 | 18 | וייסבו דבריהם בעיני חמור ובעיני שכם בן חמור | |
| 6 | 19 | ולא אחר הנער לעשות הדבר כי חפץ בבת יעקב | |
| 4 | | והוא נכבד מכל בית אביו | |
| 7 | 20 | ויבא חמור הסכם בנו אל שער עירם וידבר[ו] אל אנשי עירם לאמר | |
| 7 | 21 | האנשים האלה שלמים הם אתנו ו[ישבו בארץ | |
| 7 | | ויסחרו אתה והארץ הנח רחבת ידים לפניכם | |
| 7 | | את בנתם נקח לנו לנשים ואת בנחנו נתן לכם | |
| 7 | 22 | אך בזאת יאתו לנו האנשים לשבת אתנו להיות לעם אחד | |
| — | | בהמל לנו כל זכר כאשר הם נמלים | |
| [6] | 23 | מקנחם וקנינם וכל בהמתם חלוא לנו הם | |
| 7 | | אך נאותה להם וישבו אתנו | |
| 7 | 24 | וישמעו <האנשים> אל חמור ואל שכם בנו <וימלו> כל יצאי שער עירו | |
| 3:3 | | <וישמעו אל שכם> וימלו כל זכר כל יצאי שער עירו | |
| 3 | 25 | ויהי ביום השלישי | |
| 6 | | בהיותם כאבים ויקחו שני בני יעקב שמעון ולוי | |
| 3 | | אחי דינא איש חרבו | |
| — | | ויבאו על העיר | |
| [3] | | בטח ויהרגו כל זכר | |
| 6 | 26 | ואת חמור ואת שכם בנו והרגו לפי חרב | |
| 3 | | ויקחו את דינא מבית שכם ויצאו | |
| 6] | 27 | בני יעקב באו על החללים ויבזו העיר | |
| 3 | | אשר טמאו את אחיהם | |
| 6 | 28 | <ו>את צאנם ואת בקרם ואת חמריהם ואת אשר בעיר | |
| 3 | | ואת אשר בשדה לקחו | |
| 6 | 29 | ואת כל חילם ואת כל טפם ואת נשיהם שבו | |
| [3] | | ויבזו ו[את] כל אשר בבית | |
| 6 | 30 | ויאמר יעקב אל שמעון ואל לוי עכרתם אחי | |
| 3 | | לחבאישני בישב הארץ | |
| [4] | | בכנעני ובפרזי ואני מחי מספר | |
| 3:3 | | ונאספו עלי וחכוני ונשמדתי אני ובייתי | |
| 4 | 31 | ויאמרו הכזונה יעשה את אחותנו | |

LVII. Jakobs Zug von Sichem nach Bethel (Ea*, Eσ und Pa).

35.

a.

| | | | |
|---|---|------------------------------------|-------------------------|
| 7 | 1 | ויאמר אלהים אל יעקב | 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x |
| 7 | | קום עלה בית אל ושב שם ועשה שם מזבח | |
| 7 | | לאל הנראה אליך בברחך מפני עשו אחיך | |

| | | |
|------|---|-------|
| 15 | x x l x x l x x l x x l x x l : 'aqch-bəzōḇ ne'ōḇ(ā) laxém. | 7 |
| (16) | 'im-tihyū chamōnū lahimmōl (<'ēḇchēm)*, (16) wənaḇānnū + bənoḇēn laxém, | 7 |
| | u + bnoḇēchēm niqqax-lānū, wəjašqōnū 'ittəchēm, wəhajinū w'ām 'exād. | 7 |
| 17 | wə'im-lō ḥišmō'ū 'elēn lahimmōl, wəlaqāxnū + bittēnū wəhalāchnū! « | 7 |
| 18 | wəjjīḏōvū-ḏwērēm bə'enē xāmōr, wḏ'enē šəchēm bən-xāmōr. | 7 |
| 19 | wəlō-'əqār-həqnā'ar lə'sōḇ hqaddadār, kī-xafēs bədāḇ-jə'qōḏ. | 6 |
| | wəhū nichbbād mikkol-bēḇ-adū. | 4 |
| 20 | wəjjīḏōv-xāmōr + 'el-šā'ar 'irō wəiqdqbber 'el'anšē 'irō lēmōr: | 7 |
| 21 | > ha'nasīm ha'ellē, šəlemīm hēm: 'ittānū + ješōvū ba'āreḡ, | 7 |
| | wəjīaxqōnū oḇāh, wəha'āreḡ hinne rəxbāḇ-jəḏqīm lifnem! | 7 |
| | 'ēḇ-bənoḇām niqqax-lānū lənasīm, wēḇ-bənoḇēn nittēn laxém. | 7 |
| 22 | 'əch-bəzōḇ-jē'oḇn-lānū + lašḏēḡ 'ittānū, liḫjōḇ w'ām 'exād: | 7 |
| | bəhimmmōl (<oḇānū)*, kə'šər-hēm nimmošim: | — |
| 23 | [miqnēm wəqinjānām wəchql-bəheṁtām, hālō-lānū-hēm?] [6] | |
| | 'əch-ne'ōḇā laxém wəješōvū + ! « | 7 |
| 24 | wəjjīšmō'ū (<ha'nasīm) 'el-xāmōr + <(wəjjimmōlū), kql-jōqə'šā'ar 'irō. | 7 |
| | <(wəjjīšmō'ū 'el-šəchēm) wəjjimmōlū*, kql-jōqə'šā'ar 'irō. | 3 : 3 |
| 25 | wəhī ḏəjjōm hqššš, | 3 |
| | biljōḇām ko'dōim, wəjjīqxū + ḏnē-jə'qōḏ, šim'on wələwi, | 6 |
| | 'dāš dīnd, 'iš-xərbō | 3 |
| | wəjjīḏōvū 'el-ha'ir, | — |
| | [bēḏax wəjjāhroḡl kql-sachār] [3] | |
| 26 | wēḇ-xāmōr wēḇ-šəchēm* haroḡl lofi-xāreḏ, | 6 |
| | wəjjīqxū 'ēḇ-dīnd + wəjjēse, ū. | 3 |
| 27 | [bonē jə'qōḏ ba'ū 'al-həxlaišim, wəjjīḏōssū ha'ir, | [6 |
| | 'dšer šimmo'ū 'dāḏḇām, | 3 |
| 28 | <(w)ēḇ-šōnām wēḇ-bəqarām wə'ēḇ-xāmōrēm wə'ēḇ-dšer-ba'ir | 6 |
| | wēḇ-dšer bəššādē laqa,xū. | 3 |
| 29 | wə'ēḇ-kql-xēldm wə'ēḇ-kql-tappām wēḇ-nāšēm šādū, | 6 |
| | wəjjīḏōssū + 'eḇ-kql-dšer-bəbbāiḇ.] [3] | |
| 30 | wəjjīḏməḡ jə'qōḏ 'el-šim'on wəl-lewi: >'əchərtəm oḇi | 6 |
| | ləhəḏ'išēni bəjošēḏ ha'āreḡ, | 3 |
| | [bəknə'ni wḏəprissē, wə'nū-məḇ-mispar] [4] | |
| | wəneḡ'sofū-alāi wəhiškūn, wənišmāḏē 'dnē wḏēḇš.
3 : 3 | |
| 31 | wəjjīḏməḡ: > həkšōnd jə'šē 'ēḇ-dxoḇénū? « | 4 |

LVII. Jakobs Zug von Sichem nach Bethel ($E\alpha^*$, $E\sigma$ und $P\alpha$).

35.

2.

| | | | |
|---|-----------------------------|--|---|
| I | x x l x x l x x l x x l, | wajjōmər 'ēlohām 'el-jə'qōb: | 7 |
| | » qūm- 'ālē dēḥ-'el, | wəšēd-šām, wə'šē-šām mišbēx | 7 |
| | la-'el hannir'ē | 'elēch bəḏpraxāch mippontē 'eśdu 'azīch. | 7 |

- 2 וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב אֶל בֵּיתִי וְאֵל כָּל אֲשֶׁר עִמִּי הִסִּיד אֶת אֱלֹהֵי הַנֶּזֶר
 7 אֲשֶׁר בְּתוֹכְכֶם יִחְזָקוּ וְיִחְזָלִישׁ אֵת שְׂמֹלְחֵיכֶם
 7
 3 תִּקְרָא וְנִעְלָת בֵּית אֵל וְאֶעֱשֶׂה שָׁם מִזְבֵּחַ לְאֵל הָעֵנָה אֲחִי
 7
 7 בְּיוֹם צָרָתִי וַיְהִי עֲמָדִי בְּדֶךְ אֲשֶׁר הִלַּכְתִּי
 7
 4 וַיִּתֵּן אֵל יַעֲקֹב אֶת כָּל אֱלֹהֵי הַנֶּזֶר אֲשֶׁר בִּידָם
 7
 7 וְאֵת הַנְּזָמִים אֲשֶׁר בְּאֻזְנֵיהֶם יִסְמָן אֶתֶּם יַעֲקֹב
 7
 [4] יִחַת הָאֵלָה אֲשֶׁר עַם שֶׁשׁ
 —
 5 וַיִּסְעוּ
 6 וַיְהִי חֲתָת אֱלֹהִים עַל הָעָרִים אֲשֶׁר סְבִיבוֹתֶיהֶם
 4
 6 וְלֹא רָדְשׁ אַחֲרֵי בְנֵי יַעֲקֹב
 7
 6 וַיָּבֹא יַעֲקֹב לֵיהָ אֲשֶׁר בְּאֶרֶץ כְּנָעַן הוּא בֵּית אֵל הוּא וְכָל חַעַם אֲשֶׁר עִמּוֹ
 7
 7 וַיִּבֶן שָׁם מִזְבֵּחַ וַיִּקְרָא לְמָקוֹם אֵל בֵּית אֵל
 7
 7 כִּי שָׁם נִגְלוּ אֱלֹהֵי הָאֱלֹהִים בְּבִרְחוֹ מִפְּנֵי אֲחִיו

b.

- 8 וְחֲתָת דְּבָרָה מִיִּנְקַת רִבְקָה
 4
 6 וְחִקְבֹר הוּא מִתַּחַת לְבֵית אֵל חֲתָת הָאֱלֹהִים
 4 וַיִּקְרָא שְׁמֹו אֱלֹהֵי בְכוֹת

c.

- 9 וַיִּרְא אֱלֹהִים אֶל יַעֲקֹב עוֹד בְּבֹאֵי מִפְּנֵי אֲרָם לְוִזַּת הוּא בֵּית אֵל
 7
 7 (10) אֲשֶׁר בְּאֶרֶץ כְּנָעַן וַיִּבְרַךְ אֹתוֹ (10) וַיֹּאמֶר לוֹ אֱלֹהִים
 7
 7 שְׁמֹךְ יַעֲקֹב לֹא יִקְרָא שְׁמֹךְ עוֹד יַעֲקֹב
 7
 7 כִּי אִם יִשְׂרָאֵל יִהְיֶה שְׁמֹךְ וַיִּקְרָא אֶת שְׁמֹו יִשְׂרָאֵל

d.

- 11 וַיֹּאמֶר לוֹ אֱלֹהִים אֲנִי אֵל שְׂדֵי פְרוּת וְרִבָּה
 7
 7 גוֹי וְקָהָל גּוֹיִם יִהְיֶה מִמֶּךָ וּמַלְכִּים מִחֲלָצִיד יִצְאוּ
 7
 7 וְאֵת הָאֶרֶץ אֲשֶׁר נָתַתִּי לְאַבְרָהָם וּלְיִצְחָק לְבְנֵי הוּא אֶתְנַתֵּן
 7
 7 (13) וּלְזֶרַעְךָ אַחֲרָיִךְ אֶתְּןָ אֶת הָאֶרֶץ (13) וַיַּעַל מֵעֲלֵיו אֱלֹהִים
 7
 [3] בְּמָקוֹם אֲשֶׁר דִּבֶּר אֲחִי

e.

- 14 [וַיִּצֵּב יַעֲקֹב מִזְבֵּחַ]
 3
 [3] בְּמָקוֹם אֲשֶׁר דִּבֶּר אֲחִי
 6 מִזְבֵּחַ אֶבֶן וַיִּסֵּד עָלָיו נֶסֶךְ וַיִּצֵּק עָלָיו שֶׁמֶן
 —
 15 וַיִּקְרָא יַעֲקֹב אֶת שֵׁם הַמָּקוֹם
 [4] אֲשֶׁר דִּבֶּר אֲחִי שֵׁם אֱלֹהִים
 4 בֵּית אֵל
 6 וַיִּסְעוּ מִבֵּית אֵל וַיְהִי עוֹד כְּבֵרַת הָאֶרֶץ לְבּוֹא אֶפְרַתָּה
 4
 4 וְהַלֵּךְ רָחֵל וְחָקֵשׁ בְּלִדְתָּהּ
 3:3 וַיְהִי בַחֲשָׁשְׁתָּהּ בְּלִדְתָּהּ וְהָאִמֶּר לָהּ הַמִּילְדָּת
 4 אֵל תִּירָאִי כִּי גַם זֶה לִּךְ בֶּן

| | | |
|---|---|---|
| 8 | <i>wattámqəḫ dəborá mənəqqəḫ riddqá,</i> | 4 |
| | <i>wattəqqadər-(há) mittaxap ləddēḫ-'el təxáp ha'állōn,</i> | 6 |
| | <i>wajjiqrā šəmš 'allōn bacháb.</i> | 4 |

9 *wajjjerā* 'ʔlohiim 'eḷ-jā-qōḏ 'ōḏ baḏo'ō* <ḷāsā (hi-ḷeḏ-ʔ-el), 7 :
(10) 'āḷḷer-ḷeḡreḡ kənā'ān), *waḏāḏreḡ* 'oḗḏ, (10) *wajjōmer*-lō 'ʔlohiim: 7 :
> kəməḏḡ jā-qōḏ: lō-jiqqarē kəməḏḡ 'ōḏ jā-qōḏ, 7 :
kā-ʔim-jāra'el jəḷḡḡ kəməḏḡ! < *wajjigra* 'eḷ-kəməḏ jāra'el. 7 :

11 wəjjəməŋ lə 'ʕlohīm: » 'əni-'əl ʕaddāi: pəŋ urbē: 7
gəi uqəhəl-gəjīm jihjə mimməkkā, umlachīm mezaŋəŋəŋ jeŋe,'ə! 7
12 wəɬ-ha'əŋŋə 'dšəŋ naβətti ləbɾahām uljəŋəq, ləhā 'gənənā, 7
(13) ulsəŋ'əh 'əqəŋəŋ 'gətti 'əɬ-ha'əŋŋə!« (13) wəjjə'əl me'aləu 'ʕlohīm. 7
[bamməgəm 'dšəŋ-dəbbəŋ'ittə]. [3]

| | | |
|----|---|-------|
| 14 | [<i>ազյգսթ յգ՛գոծ ազսթեծ,</i> | 3 |
| | [<i>Եգմագոմ' ձքըմեծեր' Էժ</i>] | [3] |
| | <i>ազսթեծբ' ջճեռ, ազյգսեճեհ' ալէկոգսչ, ազյյգոգ' ալէկճմոց,</i> | 6 |
| 15 | <i>ազյյգրճ* ջբճեմ հգմագոմ</i> | — |
| | [<i>'ձքըմեծեր' Էժ ձմ 'ջլոհիմ</i>] | [4] |
| | <i>Եբբ' Էլ.]</i> | 4 |
| 16 | <i>ազյյգ'ճ մեծեբբ' Էլ, ազիհ'ճ Էկերգբ-հա՛ւրց Լած՝ ցրճճ,</i> | 6 |
| | <i>ազէլգճ րաշլ, ազէզգճ եւեճճճ.</i> | 4 |
| 17 | <i>ազիհ' ճիգգոբահ եւեճճճ, ազէտոց Լի հգմյալլգճբ:</i> | 3 : 3 |
| | <i>»ճլ-հրո՛ւ, հ-չգո-սգլ-լաչ-Են! «</i> | 4 |

| | | | |
|-----|------|--|-------------------------|
| 7 | 15 | אך בזאת נאות(ה) לכם | 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x |
| 7 | (16) | אם תהיו כמנו להמל לכם כל זכר (16) ונתנו אה בנתינו לכם | |
| 7 | | ו[את] בנתיכם נקח לנו וישבנו אתכם והיינו לעם אחד | |
| 7 | 17 | ואם לא תשמעו אלינו להמול ולקחנו אה בחנו והלכנו | |
| 7 | 18 | וייטבו דבריהם בעיני חמור ובעיני שכם בן חמור | |
| 6 | 19 | ולא אחר הנער לעשות הדבר כי חפץ בבת יעקב | |
| 4 | | והוא נכבד מכל בית אביו | |
| 7 | 20 | ויבא חמור ושכם בנו אל שער עירם וידברו[ו] אל אנשי עירם לאמר | |
| 7 | 21 | האנשים האלה שלמים הם אתנו [ו]ישבו בארץ | |
| 7 | | ויסחרו אתה והארץ הנח רחבת ידים לפניכם | |
| 7 | | את בנתם נקח לנו לנשים ואת בנתינו נתן להם | |
| 7 | 22 | אך בזאת יאתו לנו האנשים לשבת אתנו להיות לעם אחד | |
| — | | בהמול לנו כל זכר כאשר הם נמלים | |
| [6] | 23 | מקנחם וקנינם וכל בהמחם חלוא לנו הם | |
| 7 | | אך נאותה להם וישבו אהנו | |
| 7 | 24 | וישמעו <האנשים> אל חמור ואל שכם בנו <וימלו> כל יצאי שער עירו | |
| 3:3 | | <וישמעו אל שכם> וימלו כל זכר כל יצאי שער עירו | |
| 3 | 25 | ויהי ביום השלישי | |
| 6 | | בחיותם כאבים ויקחו שני בני יעקב שמעון ולוי | |
| 3 | | אתי דינה איש הרבו | |
| — | | ויבאו על העיר | |
| [3] | | בטח ויהרגו כל זכר | |
| 6 | 26 | ואת חמור ואת שכם בנו הרגו לפי חרב | |
| 3 | | ויקחו את דינה מבת שכם ויצאו | |
| 6] | 27 | בני יעקב באו על החללים ויבזו העיר | |
| 3 | | אשר טמאו את אחותם | |
| 6 | 28 | <ו>את צאנם ואת בקרם ואת חמריהם ואת אשר בעיר | |
| 3 | | ואת אשר בשדה לקחו | |
| 6 | 29 | ואת כל חילם ואת כל טפם ואת נשיהם שבו | |
| [3] | | ויבזו [ו]את כל אשר בבית | |
| 6 | 30 | ויאמר יעקב אל שמעון ואל לוי עכרתם אתי | |
| 3 | | לחבאישיני בישב הארץ | |
| [4] | | בכנעני ובפוזי ואני מתי מספר | |
| 3:3 | | ונאספו עלי וחזוני ונשמדתי אני וביתי | |
| 4 | 31 | ויאמרו הכזונה יעשה את אחותנו | |

LVII. Jakobs Zug von Sichem nach Bethel (Ea*, Eσ und Pa).

35.

a.

| | | | |
|---|---|------------------------------------|-------------------------|
| 7 | 1 | ויאמר אלחים אל יעקב | 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x |
| 7 | | קום עלה בית אל ושב שם ועשה שם מזבח | |
| 7 | | לאל הנראה אליך בברחך מפני עשו אחיך | |

| | | |
|----|---|-------|
| 18 | <p> <i>wəhə-ləqēḥ nəfəḥ (hə-məḥā), wəttiqrē kəmə bən-'ōnē,</i>
 <i>wə'abū qarū-lō bənjamīn.</i> </p> | 3 : 3 |
| 19 | <p> <i>wəttāmōḥ raxel, wəttiqqadēr<hē> bəḏḏəḥ 'əfrāḥā*,</i> </p> | 3 |
| 20 | <p> <i>wəjjəqēḏ jə'qōḏ məqēḏā*:</i>
 <i>[hə-məqēḏəḥ qəḏwəḥ- raxel 'qā-həjjōm].</i> </p> | 6 |
| 21 | <p> <i>wəjjissā jə'qōḏ wəjjē 'qāḥ mēhalə'ā-lmīzəqəl-'ēḏḏ.</i> </p> | 3 |
| 22 | <p> <i>wəhē bəḏḏəḥ<ḏ>* bə'āḏḏ ḥəhē,</i>
 <i>wəjjēḏḏ rə'wəḏən wəjjīkəḏ 'əḥ-bīlā, pələḏḏ 'abū,</i>
 <i>wəjjīḏḏ jə'qōḏ, * * * * *</i> </p> | 4 |
| | | 4 |

LVIII. Jakobs Söhne (P_x).

35.

| | | |
|------|--|-------|
| (23) | <p> <i>wəjjīḥjā-lənē-jə'qōḏ kənēm 'akār: (23) bənē le'ā:</i>
 <i>bəḥḏḏ jə'qōḏ rə'wəḏən, wəḥīm'ōn wəlewē wīḥūḏā,</i> </p> | 6 |
| (24) | <p> <i>wəjjīḥachār wəḏulān, (24) <u>ḏnē raxel: jōsef wənjamīn.</i> </p> | 3 : 3 |
| 25 | <p> <i>wḏnē bīlā ḥīfəḥ raxel: ḏḏn wəḥḏāḥ.</i> </p> | 6 |
| 26 | <p> <i>wḏnē sīḥḏ ḥīfəḥ le'ā: ḡḏ wə'akār.</i>
 <i>'ēllē-lənē-jə'qōḏ 'ḏḏḏḏḏḏ-lō bəḏḏḏḏḏḏ-ḏrām.</i> </p> | 6 |
| | | 6 |

LIX. Isaaks Tod (P_α und P_η).

35.

a.

| | | |
|----|--|-----|
| 27 | <p> <i>wəjjāḏḏ jə'qōḏ 'əl-jīxāq 'abū məmḏ qirjāḥā 'arḥā*,</i>
 <i>'ḏḏḏḏḏḏ-ḏḏm 'qḏrahām wəjīxāq. * * * * *</i> (B. 36, 6). </p> | 7 : |
| | | 7 : |

b.

| | | |
|----|--|---|
| 28 | <p> <i>wəjjīḥjā-jəmḏ-jīxāq mə'ḏḥ ḥanā wəmonēm ḥanā,</i> </p> | 6 |
| 29 | <p> <i>wəjjīḡwḏ jīxāq wəjjāmōḥ,</i>
 <i>wəjjē'āsef 'əl-qammān saḡén wəḏḏ'jamīm, wəjjīqḏḏḏ'ōḥḏ</i>
 <i>'ekān wəjə'qōḏ ḥanān.</i> </p> | 3 |
| | | 6 |
| | | 3 |

LX. Die Nachkommen Esaus (P_α etc.).

36.

a.

| | | |
|-----|--|---|
| 1 | <p> <i>wə'ellē toḥḏḏḏ 'ekān*:</i> </p> | 3 |
| 2 | <p> <i>'ekān-ləqāḥ-nāḥ mēḏḏḏḏ kənā'qən: 'əḥ-'adā bəḥ-'elōn ḥəxittē,</i> </p> | 7 |
| (3) | <p> <i>wə'əḥ-'ḥḥḏamā bəḥ-'ḏnā+ḥəxīwəl, (3) wə'əḥ-bāḥḥḏḏḏḏḏḏ-jīḥma'ēl*.</i> </p> | 7 |
| 4 | <p> <i>wəttēḏḏ 'adā wə'ekān 'əḥ-'ḥḥās, wəḥḥḥḏḏḏ jəḥḏḏ 'əḥ-rə'w'el.</i> </p> | 7 |
| 5 | <p> <i>wə'ḡḥḥḏamā jəḥḏḏ 'əḥ-jə'ḥḥ, wəḥ-jə'lām wə'əḥ-qōḏḏ.</i>
 <i>'ēllē-lənē-ekān 'ḏḏḏḏḏḏ-lō bə'ḏḏḏ kənā'qən.</i> </p> | 6 |
| | | 6 |

b.

- 6 <8. 35, 27> ויקח עשו את נשיו
 7 ואת בניו ואת בנתיו ואת כל נפשות ביתו ואת <כל> מקנחו
 7 ואת כל בהמחו וחת כל קנינו אשר רכש בארץ כנען
 7 וילך אל ארץ מפני יעקב אחיו (7) כי היה רכושם רב
 7 משבת יחדו ולא יכלה <ה>ארץ מגוריהם לשאת אתם מפני מקניהם
 8 וישב עשו בהר שעיר עשו הוא אדום <ויעקב ישב בארץ כנען> (8. 37, 1)

c.

- 9 ואלה תלדות עשו אבי אדום בהר שעיר
 10 אלה שמות בני עשו אליפז בן עדה אשת עשו
 4 <ו>רעואל בן בשמת אשת עשו
 7 ויהיו בני אליפז תימן אומר צפו וגעחם וקנז
 12 וחמנע היחה פילגש לאליפז <בן עשו> וחלד לאליפז את עמלק
 4 אלה בני עדה אשת עשו
 7 ואלה בני רעואל נחת וזרח שמה ומזה
 4 אלה חיי בני בשמת אשת עשו
 7 ואלה חיו בני אהליבמה בת ענה בת צבעון אשת עשו
 4 וחלד לעשו את יעוש ואת יעלם ואת קרה

d.

- 15 אלה אלופי בני עשו
 8 בני אליפז בכור עשו אלוף תימן אלוף אומר
 8 (16) אלוף צפו אלוף קנז (16) אלוף קרה אלוף געחם אלוף עמלק
 8 אלה אלופי אליפז בארץ אדום אלה בני עדה <אשת עשו>
 4 ואלה בני רעואל בן עשו
 8 אלוף נחת אלוף זרח אלוף שמה אלוף מזה
 8 אלה אלופי רעואל בארץ אדום אלה בני בשמת אשת עשו
 4 ואלה בני אהליבמה אשת עשו
 8 אלוף יעוש אלוף יעלם אלוף קרה אלה אלופי אהליבמה בת ענה אשת עשו
 4 אלה בני עשו ואלה אלופיהם הוא אדום

e.

- 20 אלה בני שעיר החרי ישובי הארץ
 7 לוטן ושובל וצבעון וענה (21) ורשון ואצר ודישן
 6 אלה אלופי החרי בני שעיר בארץ אדום
 7 ויהיו בני לוטן חרי והיטם ואחות לוטן חמנע
 7 ואלה בני שובל עלון ומנחת ועיבל <ו>שפו ואונן
 4 ואלה בני צבעון <ו>איה וענה
 8 הוא ענה אשר מצא את הימם במדבר ברעתו את החמרים לצבעון אביו
 7 ואלה בני ענה דשן ואהליבמה בת ענה
 7 ואלה בני דישן חמדן ואשבן ויתרן וחרן
 3: 3 <ו>אלה בני אצר בלהן וזעון ועקן
 4 <ו>אלה בני דישן עוך וארן

| | | | |
|-----|---------------------------|------------------------|----|
| 3:3 | ויהי בצאת נפשה כי מתח | ותקרא שמד בן אוני | 18 |
| 3 | ואביו קרא לו בנימין | | |
| 6 | ותמת רחל ותקבר <חוא> | בדרך אפרתה חוא בית לחם | 19 |
| 3 | ויצב יעקב מצבה על קברחה | | 20 |
| [4] | חוא מצבה קברח רחל עד היום | | |
| 6 | ויסע ישראל ויש אהלה | מהלאה למגדל עדר | 21 |
| 4 | ויהי בשכנ(ו) ישראל | בארץ החוא | 22 |
| 6 | וילך ראובן וישכב את בלחה | פילגש אביו | |
| 4 | וישמע ישראל | 1 x x 1 x x | |

LVIII. Jakobs Söhne (Px).

35.

| | | |
|-----|---|------|
| 6 | ויהיו בני יעקב שנים עשר (23) בני לאה | (23) |
| 3:3 | בכור יעקב ראובן ושמעון ולוי ויהודה | |
| 6 | ויששכר וזבלון (24) <ו> בני רחל יוסף ובנימין | (24) |
| 6 | ובני בלחה שפחת רחל דן ונפתלי | 25 |
| 6 | ובני זלפה שפחת לאה גר ואשר | 26 |
| 6 | אלה בני יעקב אשר ילד לו בפדן ארם | |

LIX. Isaaks Tod (Pa und Pη).

35.

a.

| | | |
|---|--|------------------------------|
| 7 | ויבא יעקב אל יצחק אביו ממרא קרית הארבע חוא חברון | 27 |
| 7 | אשר גר שם אברהם ויצחק | (a. 36, 6) 1 x x 1 x x 1 x x |

b.

| | | |
|---|--|----|
| 6 | ויהיו ימי יצחק מאת שנה ושמונים שנה | 28 |
| 3 | ויגוע יצחק וימת | 29 |
| 6 | ויאסף אל עמיו זקן ושבע ימים ויקברו אתו | |
| 3 | עשו ויעקב בניו | |

LX. Die Nachkommen Esaus (Pa etc.).

36.

a.

| | | |
|---|--|-----|
| 3 | ואלה תלדות עשו חוא אדום | 1 |
| 7 | עשו לקח אה נשיו מבנות כנען את עדה בת אילון חתחי | 2 |
| 7 | ואת אחליבמה בת ענה בת צבעון חתחי (3) ואת בשמת בת ישמעאל אחות נביות | (3) |
| 7 | ותלד עדה לעשו את אליפז ובשמת ילדה את רעואל | 4 |
| 6 | ואחליבמה ילדה את יעוש ואת יעלם ואת קרח | 5 |
| 6 | אלה בני עשו אשר ילדו לו בארץ כנען | |

f.

| | | |
|----|---|---|
| 29 | 'ellē 'allūfē haqorī: | 3 |
| | 'allūf lōtān, 'allūf šōbāl, 'allūf šib'ōn, 'allūf 'ānā, | 8 |
| 30 | 'allūf dišōn, 'allūf 'ēšēr, 'allūf dišān: | 6 |
| | 'ellē 'allūfē haqorī lō'qīfēm bō'ērēš šē'ir. | 6 |

g.

| | | |
|----|--|----------|
| 31 | [wə'ellē hamlachīm 'āšēr malochū bō'ērēš 'ēdōm
lifnē mēlōch-mēlōch libnē jīšra'el.] | [6
4] |
| 32 | wajjimlōch bē'ēdōm bēlā' bēn-bō'ōr, wəšēm 'irō dīnhādā. | 7 |
| 33 | wajjāmōp bālā', wajjimlōch taxtāu jōbād bēn-ēšēq mībbōšrā. | 7 |
| 34 | wajjāmōp jōbād, wajjimlōch taxtāu xušām me'ērēš haṭṭēmanī. | 7 |
| 35 | wajjāmōp xušām, wajjimlōch taxtāu xāšāš bēn-bōšāš,
hammaqkkē 'ēp-mīdžān bišāš mō'āb, wəšēm 'irō 'āwīp. | 7
7 |
| 36 | wajjāmōp xāšāš, wajjimlōch taxtāu šamlā mimmas(š)reqā. | 7 |
| 37 | wajjāmōp šamlā, wajjimlōch taxtāu ša'ūl merxōdōp hqnnahār. | 7 |
| 38 | wajjāmōp ša'ūl, wajjimlōch taxtāu bā'āl xanān bēn-'aqhdōr. | 7 |
| 39 | wajjāmōp bā'āl xanān*, wajjimlōch taxtāu xāšār, wəšēm 'irō xā'ū,
wəšēm 'išē mēhēqāb'el bāp-mātrēd*(mim)mē saḥāb. | 7
7 |

h.

| | | |
|----|--|--------|
| 40 | wə'ellē šēmōp 'allūfē 'esāu lēmīšxōpām*bišmōpām:
'allūf timnā', 'allūf 'qlwā, 'allūf jōpēp, | 7
6 |
| 41 | 'allūf 'qlšbamā, 'allūf 'elā, 'allūf pīnōn, | 6 |
| 42 | 'allūf qnāš, 'allūf iēmān, 'allūf mīdšār, | 6 |
| 43 | 'allūf mēgāš'el, 'allūf 'irām: 'ellē 'allūfē 'ēdōm,
lēmōšōpām bō'ērēš 'āxuzzaḥām: hū'esāu 'ābī 'ēdōm. | 7
7 |

LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht (Ja; Ea, Eσ und Pa).

37.

| | | |
|-----|--|--------------------|
| 1 | wajjješēb jā'qōb [bō'ērēš mēgūrē 'abūu] bō'ērēš kəna'an. (s. 36, 8) | [?] |
| 2 | 'ellē tolēdōp jā'qōb.
jōšēf*ḥajāro'ē 'ēp-ḥāu bāššōn, wəhū nā'ār,
['ēp-bōnē bīlā wēp-bōnē zīpā, nōšē 'abūu]
wajjādē*'ēp-diḥbāpām ra'ā 'ēl-'ābīm. | 3
6
[6]
4 |
| 3 | × × × × × × × × × × × × × × × ×, wəjīšra'el 'ahāb 'ēp-jōšēf
mīkkēl-banāu, kī-bēn-xəquṇīm hūlō, wə'āsā lō | 7
7 |
| (4) | kōpōnēp pāssīm. (4) wajjīr'ū 'ēxāu, kī-'ōpō'ahāb'ābīm mīkkēl-ḥāu,
wajjīšnō'ū'ōpō, wəlō jacholū <lo>āqbbēr <'itt>ō lōšalōm. | 7
7 |
| 5 | wajjāqālōm jōšēf xālōm,
wajjāggēd lō'ēxāu,
[wajjōšēf'ū 'ōš šēmō 'ōpō] | 3
—
[4] |

- 6 ויאמר אליהם שמעו נא החלום הזה אשר חלמתי
7 והנה אנחנו מאלמים אלמים בדרך השדה והנה קמה אלמתי ונב צבה והנה חסבינה אלמתיכם והשתחיתין לאלמתי
8 ויאמרו לו אחיו המלך חמלך עלינו אם משל חמשל בנו
[7] יוספי עיד שטא אחי על חלמתי עמ דבירי ויחלם עיד חלום אחר
9 ויספר אתו לאחיו ויאמר הנה חלמתי חלום עוד והנה השמש והירח ואחד עשר כוכבים משתחווים לי ויספר אל אביו ואל אחיו
10 ויגער בו אביו ויאמר לו מה החלום הזה אשר חלמת הברא נבוא אני ואמד ואחיד להשתחות לך ארצה ויקנאו בו אחיו ואביו שמר את הדבר
11 וילכי אחיו לרעות את צאן אביהם בשכם (13) ויאמר ישראל אל יוסף
12 חלוא אחיד רעים בשכם לכה ואשלחך אליהם ויאמר לו הנני
14 ויאמר לו לך נא ראה את שלום אחיד ואת שלום הצאן והשבני דבר
[3] וישלחו ממצק חביון
15 ויבא שכמה (15) וימצאו איש והנה תעה בשדה וישאלוהו האיש לאמר מה חבקש (16) ויאמר את אחי אנכי מבקש
17 הגידה נא לי איפה הם רעים (17) ויאמר האיש נסעו מזה כי שמעתי אמרים נלכה דחינה וילך יוסף אחר אחיו
18 וימצאם בדתן (18) וירא(ה) איז מרחק ובטרום יקרב אליהם
19 ויתנכלו אתו להמיתו ויאמרו איש אל אחיו
20 הנה בעל החלמות הלזה בא ונהרגהו ונשלכהו באחד הברות ואמרנו חיה רעה אכלתהו ונראה מה יהיו חלמתי
21 וישמע ראובן ויצלהו מידם ויאמר לא נכנו נפש ויאמר אלהם ראובן
22 אל תשפכו דם חשליכו אתו אל הבור הזה אשר במדבר ויד אל תשלחו בו
23 למען הציל אתו מידם להשיבו אל אביו ויהי כאשר בא יוסף אל אחיו ויפשיטו את יוסף את כתנתו
[3] את כחנת הפסים אשר עלי
24 ויקחהו וישלכו אתו הברה והבור רק אין בו מים
25 וישבו לאכל לחם ויראו והנה ארחת ישמעאלים באה מגלעד וגמליהם נשאים נכאת וצרי ולט הולכים להוריד מצרימה

| | | |
|-----|------|---|
| 7 | 26 | וַיֹּאמֶר יְהוּדָה אֶל אָחִיו מַה בָּצַע כִּי נִהַרְגָה אֶת אֶחָיו וְכִסִּינוּ אֶת דָּמוֹ |
| 7 | 27 | לִכְּוֹ וְנִמְכְּרֵנוּ לְיֹשְׁמַעֲאֵלִים וַיִּדְּנוּ אֶל תְּהִי בּוֹ |
| — | | כִּי אֶחָיו בְּסֶרְנוֹ הוּא וַיִּשְׁמְעוּ אֶחָיו |
| 6 | 28 | וַיַּעֲבְרוּ אֲנָשִׁים מִדִּינִים סָחָרִים וַיִּמְשְׁכוּ וַיַּעֲלוּ אֶת יוֹסֵף |
| 3 | | מִן הַבּוֹר 1 x x 1 x x 1 |
| 7 | | וַיַּעֲלוּ וַיִּמְכְּרוּ אֶת יוֹסֵף |
| 7 | | לְיֹשְׁמַעֲאֵלִים בַּעֲשָׂרִים כֶּסֶף וַיָּבִיאוּ אֶת יוֹסֵף מִצִּרְיָמָה |
| 6 | 29 | וַיֹּשֶׁב רָאוּבֵן אֶל הַבּוֹר וַהֲנִיחָה אֵין יוֹסֵף בַּבּוֹר |
| 4 | (30) | וַיִּקְרַע אֶת בִּגְדוֹ (30) וַיֹּשֶׁב אֶל אֶחָיו |
| 6 | | וַיֹּאמֶר הַיֵּלֶד אֵינֶנּוּ וְאֵנִי אֵנָּה אֲנִי בָא |
| 3 | 31 | וַיִּקְחוּ אֶת כַּתְנַת יוֹסֵף |
| 3:3 | | וַיִּשְׁחַטּוּ שְׂעִיר עִזִּים וַיִּטְבְּלוּ אֶת הַכַּתְנַת בָּדָם |
| 3 | 32 | וַיִּשְׁלַחוּ <אֶת הַכַּתְנַת אֶל אֲבִיהֶם> |
| 7 | | 1 x x 1 x x אֶת כַּתְנַת הַפָּסִיס וַיָּבִיאוּ אֶל אֲבִיהֶם וַיֹּאמְרוּ |
| 7 | | זֹאת מִצְאָנוּ הִכָּר נָא הַכַּתְנַת בְּנֶךְ הוּא אִם לֹא |
| — | 33 | וַיִּכְרֶה וַיֹּאמֶר כַּתְנַת בְּנִי |
| 7 | | 1 x x 1 x x 1 x x 1 חִיָּה רַעָה אֲכַלְתָּהּ |
| 7 | | סָרָף סָרָף יוֹסֵף |
| 3:3 | 34 | וַיִּקְרַע יַעֲקֹב שְׁמֹלְתָיו וַיִּשֶׁם שֵׁן בְּמַחְנֵיו |
| 4 | | וַיִּתְאַבֵּל עַל בְּנוֹ יָמִים רַבִּים |
| 7 | 35 | וַיִּקְמֹד כָּל בְּנָיו וְכָל בְּנֹתָיו לִנְחָמָה וַיִּמָּאֵן לַהֲתַנַּחֵם |
| 7 | | וַיֹּאמֶר כִּי אֶרֶד אֶל בְּנֵי אָבִי שְׁאֵלָה וַיִּבֶךְ אֹתוֹ אֲבִיו |
| 7 | 36 | וַהֲמַדִּינִים מִכְרוּ אֹתוֹ אֶל מִצְרַיִם לַפּוֹטִיפָר סָרִיס פַּרְעֹה |
| 7 | | שֶׁר הַטְּבַחִים 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x 1 |

LXII. Jada und Thamar (Ja*).

38.

| | | |
|----|------|---|
| 7 | 1 | וַיְהִי בַּעַת הַהוּא וַיֵּרֶד יְהוּדָה מֵאֵת אֶחָיו וַיֵּם |
| 7 | (2) | עַד אִישׁ עַד־לָמֵי וְשִׁמְדָה חִירָה (2) וַיֵּרָא שֵׁם יְהוּדָה |
| 7 | | בֶּת אִישׁ כְּנַעֲנִי וְשִׁמְדָה שֹׁרֵעַ וַיִּקְחָהּ וַיָּבֵא אֵלֶיהָ |
| 7 | 3 | וַתַּחַר <הָאִשָּׁה> וַתֵּלֶד בֶּן וַיִּקְרָא אֶת שִׁמְדָה עַר |
| 7 | 4 | וַתַּחַר עֹד וַתֵּלֶד בֶּן וַתִּקְרָא אֶת שִׁמְדָה אוֹנָן |
| 7 | 5 | וַתִּסֶּף עֹד וַתֵּלֶד בֶּן וַתִּקְרָא אֶת שִׁמְדָה שֵׁלָה |
| 7 | (6) | וַהֲיָה בְּכִזִּיב בְּלִדְתָּהּ אֹתוֹ (6) וַיִּקַּח יְהוּדָה אִשָּׁה |
| 7 | (7) | לְעַר בְּכוֹרוֹ וְשִׁמְדָה תָמָר (7) וַיְהִי עַר בְּכוֹר(וֹ) <יְהוּדָה רַע |
| 7 | (8) | בְּעִינֵי יְהוָה וַיִּמְתְּחוּ יְהוָה (8) וַיֹּאמֶר יְהוּדָה לְאוֹנָן |
| 7 | | בָּא אֶל אִשְׁתְּ אֶחָיִךְ וַיִּבֶם אֹתָהּ וַהֲקֵם זֶרַע לְאֶחָיִךְ |
| 7 | 9 | וַיִּדַּע אוֹנָן כִּי לֹא לוֹ יִהְיֶה הַזֶּרַע וַהֲיָה אִם בָּא |
| 7 | | אֶל אִשְׁתְּ אֶחָיו וְשָׁחַת אֶרְצָהּ לְבִלְתִּי נָתֵן זֶרַע לְאֶחָיו |
| 7 | 10 | וַיִּרַע בְּעִינֵי יְהוָה אֲשֶׁר עָשָׂה וַיִּמָּת <יְהוָה> גַּם אֹתוֹ |
| 7 | 11 | וַיֹּאמֶר יְהוּדָה לְתָמָר כִּלְתֹּו שְׁבִי אֶל־מִנָּה בֵּית אֲבִיךָ |
| 7* | | עַד יִגְדַּל שֵׁלָה בְנִי כִּי אָמַר פֶּן יִמָּת גַּם הוּא כְּאֶחָיו |
| 7 | (12) | וַתֵּלֶךְ תָּמָר וַתֵּשֶׁב בֵּית אֲבִיךָ (12) וַיִּרְבּוּ הַיָּמִים וַתִּמָּת |

[illegible]

LXII. Juda und Thamar (J_{α}^*).

38.

| | | |
|------|--|----|
| 1 | wəhīḥba'ēphəhē, wəjjəgēd jəhūḡdā me'ēph'əxāu, wəjjē | 7 |
| (2) | 'əḡ-ḡ'is 'ḡḡullamī, uḡmō xīrā. (2) wəjjār-šām jəhūḡdā | 7 |
| | bəph-ḡis kənəq'nī, uḡmō šē', wəjjiqqəxəh wəjjəbō 'elēh. | 7 |
| 3 | wəttāhər <ha'isšā>, wəttēlēḡ bēn, wəttiqrā 'ēph-šəmo 'ēr. | 7 |
| 4 | wəttāhər 'ōḡ, wəttēlēḡ bēn, wəttiqrā 'ēph-šəmo 'ōnān. | 7 |
| 5 | wəttōsef 'ōḡ, wəttēlēḡ bēn, wəttiqrā 'ēph-šəmo šelā, | 7 |
| (6) | wəhajī dīchēb bəlīḡdāh 'ōph. (6) wəjjiqqəx jəhūḡdā 'isšā | 7 |
| (7) | lō'ēr bəchōrō, uḡmāh tamār. (7) wəhīḥ'ēr bəchōr(ō)*rə' | 7 |
| (8) | bə'enē jəhəwē, wəimīphēu jəhəwē. (8) wəjjōmər jəhūḡdā lō'ōnān: | 7 |
| | »bō'el-ēšēph 'axšəh, wəjəbbēm 'ōph, wəhəqēm šəq' lō'axšəh!« | 7 |
| 9 | wəjjēḡḡə' 'ōnān kīlōlō jīhijē həššəq', wəhajī 'im-bā | 7 |
| | 'el-ēšēph-axšəu, wəšixēph 'əqḡā, ləbīlīnəphən-šəq' ləxšəu. | 7 |
| 10 | wəjjəq' bə'enē jəhəwē'āšəp'asā, wəjjāmēph <jəhəwē> gəm-'ōph. | 7 |
| 11 | wəjjōmər jəhūḡdā ləpāmār kalləphō: »šəbī 'əhmanā bēph'adīch, | 7 |
| | 'əḡ-jigḡā šelā bənī!« kī'amār: »pen-jamīph gəm-hī kə'əxāu.« | *7 |
| (12) | wəttēlēch tamār wəttēšəp bēph'adīch. (12) wəjjirbā həjjāmīm, wəttāmōph | 7 |

[illegible]

LXIII. Joseph und die Aegypterin (J α und J σ).

39.

| | | |
|---|---|-----|
| I | x x x x x x x x x x x x , wəjōsef hūrād mīprāimā. | 7 |
| | wajjiqnēu | — |
| | [pōḥf/or̄wari par'ō, šar hāttabbaxīm] | [4] |
| | 'išmīsrū mijjād hājjišmo'eīm, 'dšer hōrīdūhu šammā. | 7 |

| | | |
|-----|--|------|
| 3 | ויהי יהוה את יוסף | 2 |
| 6 | ויהי איש מצליח $1 \times \times 1 \times \times 1 \times \times 1 \times \times$ | |
| 7 | ויהי <יוסף> בבית אדניו המצרי (3) וירא אדניו | (3) |
| 7 | כי יהוה אתו וכל אשר הוא עשה יהוה מצליח בידו | |
| 7 | וימצא יוסף חן בעיניו וישרת אהו ויפקדו על ביתו | 4 |
| 4 | וכל <אשר> יש לו נתן בידו | |
| 7 | ויהי מאז הפקיד אתו בביתו ועל כל אשר יש לו | 5 |
| 6 | ויברך יהוה את בית המצרי בגלל יוסף | |
| 7 | ויהי ברכת יהוה בכל אשר יש לו בבית ובשדה | |
| 7 | ויעזב כל אשר לו ביד יוסף ולא ידע אתו מאומה | 6 |
| 7 | כי אם הלחם אשר הוא אוכל ויהי יוסף יפה תאר | |
| — | ויפה מראה | |
| [4] | ויהי אחר הדברים האלה (= 40, 1) | 7 |
| 7 | ותשא אשה אדניו את עיניה אל יוסף | |
| 7* | ותאמר שכבה עמי (8) וימאן ויאמר אל אשת אדניו | (8) |
| 7 | הן אדני לא ידע אתי מה בבית וכל אשר יש לו | |
| 7 | נתן בידו (9) איננו גדול בבית חזה ממני | (9) |
| 7 | ולא חשך ממני מאומה כי אם אותך באשר את אשתו | |
| 7 | ואיך אעשה הרעה הגדלה חזאת וחטאתי לאלהים | |
| 7 | ויהי כדברה אל יוסף יום יום ולא שמע אליה לשכב אצלה להיות עמה | 10 |
| 7 | ויהי כ[ה]יום הזה ויבא <יוסף> הביתה לעשות מלאכתו | 11 |
| 7 | ואין איש מאנשי הבית שם בבית (12) ותחפשנה בגדו | (12) |
| 7* | לאמר שכבה עמי ויעזב בגדו בידה וינס | |
| 7 | ויצא החוצה (13) ויהי כראותה כי עזב בגדו בידה | (13) |
| 7 | וינס החוצה (14) ותקרא לאנשי ביתה ותאמר להם | (14) |
| 7 | לאמר ראו הביא לנו איש עברי לצחק בנו | |
| 7* | בא אלי לשכב עמי ואקרא בקול גדול (15) ויהי כשמעו | (15) |
| 7* | כי הרימתי קולי ואקרא ויעזב בגדו אצלי וינס | |
| 7 | ויצא החוצה (16) ותנה בגדו אצלה עד בוא אדניו | (16) |
| 7 | אל ביתו (17) ותדבר אליו כדברים האלה לאמר בא אלי העבר העברי | (17) |
| 7 | אשר הבאת לנו לצחק בי (18) ויהי כהרימי קולי | (18) |
| 7 | ואקרא ויעזב בגדו אצלי וינס <ויצא> החוצה | |
| 7 | ויהי כשמע אדניו את דברי אשתו אשר דברה אליו | 19 |
| 7 | לאמר כדברים האלה עשה לי עבדך ויחר אפו | |
| 7 | ויקה אדני יוסף אתו ויתנהו אל בית הסהר | 20 |
| [?] | מקום אשר אסירי המלך אסורים | |
| 7 | ויהי שם בבית הסהר (21) ויהי יהוה את יוסף | (21) |
| 7 | ויט אליו חסד ויתן חנו בעיניו שר בית הסהר | |
| 7 | ויתן שר בית הסהר ביד יוסף את כל האסירים | 22 |
| 7 | אשר בבית הסהר ואת כל אשר עשים שם הוא היה עשה | |
| 7 | אין שר בית הסהר ראה את כל מאומה בידו באשר יהוה אתו | 23 |
| 7 | ואשר הוא עשה יהוה מצליח $1 \times \times 1 \times \times 1 \times \times$ | |

- 2 *wəihī jəhweʔ ʔəb-jōsef,* 3
 wəihī ʔis-məsefex x x ʔ x x ʔ x x ʔ x x ʔ 6
- (3) *wəihī <jōsef> bəbēb ʔdāonāu həmmisrē, (3) wəjjār ʔdāonāu* 7
kə-jəhweʔ ʔittō wəchól-šəhūw-oseʔ jəhweʔ məsefex bəjadō, 7
- 4 *wəjjiməšā jōsef xən bəʔenāu*, wəjjəfqišēhū ʔal-bēbō,* 7
 wəchól-<šəj>jəš-lō naḥán bəjadō. 4
- 5 *wəihī meʔas hifqīd ʔobō bəbēbō wəʔal-kól-šəjjəš-lō,* 7
 wəibəreʔeh jəhweʔ ʔəb-bēb həmmisrē biḡlāl jōsef, 6
wəihī birkāb jəhweʔ bəchól- šəjjəšlō bəbbāiḥ wəqəšəšdē. 7
- 6 *wəjjəʔsōb kəl-šəllō bəjad jōsef, wəlo-jadāʔ ʔittō məʔimā,* 7
kəw-im-həlləxəfən ʔšəfər-hū ʔochel. wəihī jōsef jəfē-ḥōʔər, 7
wəfē mərʔē, 7
- 7 [*wəihī ʔaxər həddarīm haʔellē*] (= 40, 1) [4]
 wəttisšā ʔšəfər- ʔdāonāu ʔəb-ʔenēh ʔəl-jōsef, 7
- (8) *wəttōmər: »šichdā ʔimmi!« (8) wəimaʔən, wəjjōmər ʔəl-ʔšəfər ʔdāonāu: *7*
»hən ʔdāonā lō-jadāʔ ʔittō mā-bəbbāiḥ, wəchól-šəjjəš-lō 7
- (9) *naḥán bəjadē: (9) ʔenənū gaḏōl bəbbāiḥ həsəʔə mimmənē,* 7
wəlo-xəšəch mimmənē məʔimā, kəw-im-ʔōbāch, bəʔšər ʔatt-ʔittō: 7
wəʔēch ʔšəʔə haraʔā həgəḏōl həsəḏōb, wəxəfāḥ ləloḥīm?« 7
- 10 *wəihī kəḏəbrāh ʔəl-jōsef jōm-jōm, wəlo-šamāʔ ʔelēh*.* 7
- 11 *wəihī kəjjōm-həsəʔə wəjjəbō <jōsef> həbbāiḥ ləʔōb məlāchitō,* 7
- (12) *wəʔenʔis meʔənšē həbbāiḥ-šaməbəbbāiḥ, (12) wəttipəšēhū bəbiḡdō* 7
lēmōr: »šichdā ʔimmi!« wəjjəʔsōb biḡdō bəjadāh wəjjānəf *7
- (13) *wəjjəʔə həsəʔə. (13) wəšē kirʔōbāh kə-ʔasāb biḡdō bəjadāh* 7
- (14) *wəjjānəf həsəʔə, (14) wəttigrā bəʔənšē bēbāh wəttōmər lahēm* 7
lēmōr: »rəʔ, hēbələnūʔis ʔibrē ləqəxəq bānū! 7
- (15) *bəw-ələi ləḡāb ʔimmi, wəʔqrā-bəqōl-gəḏōl, (15) wəihī chəšəmʔō* *7
kə-hərimōḥ qōl wəʔqrā, wəjjəʔsōb biḡdō ʔəšē wəjjānəf *7
- (16) *wəjjəʔə həsəʔə!« (16) wəttānəx biḡdō ʔəšlāh ʔāḏ-bō ʔdāonāu* 7
- (17) *ʔəl-bēbō, (17) wəttəḏəbbēr ʔelāu lēmōr: »bəw-ələi haʔēbēd haʔibrē* 7
- (18) *šəhebēḥəlānū ləqəxəq bē. (18) wəihī kəhriḡ qōl* 7
wəʔqrā, wəjjəʔsōb biḡdō ʔəšē, wəjjānəf <wəjjəʔə> həsəʔə.« 7
- 19 *wəihī chəšmōʔ ʔdāonāu ʔəb-ḏibrē ʔittō ʔšəfər-ḏəbbēr-ʔelāu,* 7
lēmōr: »kəddarīm haʔellē ʔəšəw-ʔəḏdāch«, wəjjəxər ʔəppō, 7
- 20 *wəjjəqəx ʔdāonē jōsef ʔobō, wəjjitēu ʔəl-bēb həsəḏəq.* 7
 [*məqōm ʔšəfər-ʔəširə həmməʔəch ʔəšūrim*]. [?]
- (21) *wəihī-šām bəbēb həsəḏəq, (21) wəihī jəhweʔ ʔəb-jōsef,* 7
wəjjəʔ-ʔelāu-xəšəʔə, wəjjitēn xinnō bəʔenē šəqəbēb-həsəḏəq. 7
- 22 *wəjjitēn šəqəbēb həsəḏəq bəjadē- jōsef ʔəb-kól-həʔirīm,* 7
ʔšəfər-bəbēb-həsəḏəq, wəʔəb-kól-šəʔəšim-šām, hū həjā ʔəšē: 7
- 23 *ʔən-šəqəbēb-həsəḏəq rəʔəməʔimā*, bəʔšər jəhweʔ ʔittō,* 7
wəʔšər-hū ʔəšē, jəhweʔ məsefex, x x ʔ x x ʔ x x ʔ. 7

LXIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis (Ja und Ea).

40.

- ויהי אחר הדברים האלה 1
7 כאשר משקה מלך מצרים יהאפה לאדניהם למלך מצרים
7 יוקצה פירעה על ידי סיסרי 2
7 על שר המשקים תל שר האופים (3) ויתן אתם במשמר (3)
— בית שר הכבדים <אדני יוסף>
[6] אל בית הספר מקום אשר יוסף אסר שם
7 ויפקד שר הכבדים 4
7 את יוסף אתם ירשת אתם יהיו ימים במשמר
7 ויחלם חלום שניהם את חלום בליל [ה] אחד איש כפתרון חלמו 5
7 המשקה יהאפה אשר למלך מצרים אשר אסורים בבית הספר
7 ויבא אליהם יוסף בבקר וירא אתם וחתם זעפים 6
7 וישאל את סיסרי פירעה אשר אתו במשמר בית אדניו 7
7 לאמר מדוע פניכם רעים היום (8) ויאמרו אליו (8)
7 הלום חלמנו ופחד אין אתו ויאמר אלהם יוסף
7 <ספרו נא לי את חלמתיכם> חלוא לאלהים פתרנים ספרי נא לי
7 ויוספר שר המשקים את חלמו ליוסף ויאמר לו 9
7 בחלומי והנה גפן לפני (10) ובגפן שלשה שריגים (10)
7 והיא כפרתה עלתה נצה הבשילו אשכלתיה ענבים
7 וכוס פסח בירי ואקח את הענבים ואשחט אתם אל <ה> כוס פסח 11
7 ואתן את הכוס על כף פרעה (12) ויאמר לו יוסף (12)
7 זה פתרני שלשת השריגים שלשת ימים הם
7 בעוד שלשת ימים ישא פרעה את ראשו והשיבך על כנך 13
7 ונתת כוס פרעה בידו כמשפט הראשון אשר היית משקהו
7 <ועתה אל תשכחני כאשר יוטב לך> כי אם זכרתני אתך כאשר יוטב לך 14
7 ועשית נא עמדי חסד והזכרתני אל פרעה
7 והוצאתני מן הבית הזה (15) כי גנב גנבתי מארץ העברים (15)
7 וגם פה לא עשיתי מאומה כי שמו אתי בבור
7 וירא שר האפים כי טוב פחד ויאמר אל יוסף 16
7 אף אני בחלומי והנה שלשה סלי חרי על ראשי
7 ובסל העליון מכל מאכל פרעה מעשה אפה 17
7 והערף אכל אתם מן הסל מעל ראשי (18) ויען יוסף ויאמר (18)
7 זה פתרני שלשת הסלים שלשת ימים הם
7 בעוד שלשת ימים ישא פרעה את ראשו מעליך ותלה אותך על עץ 19
7 ואכל הערף את בשרך מעליך (20) ויהי ביום השלישי (20)
7 יום הלית את פרעה ויעש <פרעה> משתה לכל עבדיו
7 וישא את ראש שר המשקים ואת ראש שר האפים
7 בתוך עבדיו (21) וישב <פרעה> את שר המשקים על משקהו (21)
7 ויתן הכוס על כף פרעה (22) ואת שר האפים תלה (22)
[?] כאשר פחד להם יוסף
7 ולא זכר שר המשקים את יוסף וישכחחו 23

LXIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis (Ja und Ea).

40.

- 1 *wəhīhē 'axār haḏbarīm ha'ellē,* —
xəpə'ū-məšqə-mēlēch- mišrāim wəha'ofē lāḏonēm ləmēlēch mišrāim. 7
- 2 *wəjjiqəḏf par'ō 'al-sarisāu.* 7
- (3) *'al-sār hammašqīm wə'al-sār ha'ofīm, (3) wəjjittēn 'oḥām bəmišmār* 7
bēḥ-sār haṭṭabbaxīm <'ḏḏonē jōsēf>, —
['ēl-bēḥ hašsoḥar, məqōm-ḏšer-jōsēf 'asūr šām] [6]
- 4 *wəjjifqōḏ šar-haṭṭabbaxīm* 7
'ēḥ-jōsēf 'ittām, wəšārēḥ 'oḥām, wəjjihjē jamīm bəmišmār. 7
- 5 *wəjjāxəlōm-ū-xəlōm *bəlāil-ēxād, 'is kəḥḥrōn xəlōmō,* 7
hammašqē wəha'ofē 'ḏšer-ləmēlēch mišrāim, šə'sūrīm bəbēḥ hašsoḥar. 7
- 6 *wəjjābōḏ-ḏlēm-jōsēf bəbbūger wəjjār 'oḥām wəhinnām so'āfīm.* 7
- 7 *wəjjis'āl 'ēḥ-sarisē far'ō 'ḏšer-ittō bəmišmār bēḥ 'ḏḏonāu,* 7
- (8) *lēmōr: »məḏdā' pənēchēm ra'īm haḏjōm?« (8) wəjjōmōr-ū-elāu:* 7
»xəlōm xəlōmū, ufoḥér-ēn-oḥō.« wəjjōmēr 'ḏlēm jōsēf: 7
»<sifrū-nēlī 'ēḥ-xəlōmoḥēchēm>: ḥālō lēlohīm piḥronīm?« 7
- 9 *wəšəppēr šār- hammašqīm 'ēḥ-xəlōmō ləjōsēf wəjjōmēr lō:* 7
- (10) *»bəxəlōmī wəhinnē- zēfēn ləfanāi, (10) wəggəfēn šəlōšā šarizīm.* 7
wəhī chəforāxəḥ 'al-ḥā nissāḥ: ḥiḏšilū 'ḏšəloḥēḥ 'ḏnabīm. 7
- 11 *wəchōš* bəjadī, wə'eqqāx 'ēḥ-ha'nabīm, wə'əxāt 'oḥām 'ēl-(ḥəq)kōš*,* 7
- (12) *wə'ettēn 'ēḥ-ḥakkōš 'al-kāf par'ō.« (12) wəjjōmēr lō jōsēf:* 7
»zē ḥḥronō: šəlōšā ḥəšarizīm, šəlōšēḥ jamīm ḥēm: 7
- 13 *bə'ḏḏ-šəlōšēḥ jamīm jisšā far'ō 'ēḥ-rōšāch, wəḥšidēch 'al-kənnāch,* 7
wənaḥṭtā-ḥōš-par'ō bəjadō ḥəmmišpāt ḥarīšōn 'ḏšer-ḥajīḥa məšqēu. 7
- 14 *<wə'attā 'al-tiškaxēnī, kə'sēr-jitāḏ-lāch>, kī-īm-zəḥartānī 'ittāch*,* 7
wə'asīḥa-nnā 'immaḏī xəšēḏ, wəḥizkərtānī 'ēl-par'ō, 7
- (15) *wəḥōšēḥānī min-ḥəbbāḥiḥ ḥəzēḏ, (15) kī-zunnōḏ gunnāḏti me'érēḡ ha'šdrīm.** 7
wəzām-pō lō-'asīḥi mō-ūmā, kī-sāmū 'oḥī bəbbōr.« 7
- 16 *wəjjār šār-ha'ofīm kī-tōḥ paḥār, wəjjōmēr 'ēl-jōsēf:* *7
»əf-ḏnī bəxəlōmī, wəhinnē šəlōšā səlḏē xori 'al-rōšī, 7
- 17 *wəšəqāl ha'ēljōn mikḥōl mə'chāl par'ō, mə'sē 'ofē,* 7
- (18) *wəha'ōf-ochēl-oḥām min-ḥəšəqāl me'āl-rōšī.« (18) wəjjā'ən jōsēf wəjjōmār:* 7
- 19 *»zē ḥḥronō: šəlōšēḥ ḥəšəqālīm, šəlōšēḥ jamīm ḥēm.* 7
bə'ḏḏ-šəlōšēḥ jamīm jisšā far'ō 'ēḥ-rōšāch wəḥalā-ḥəḥāch-ā'ēl-ēḡ,* 7
- (20) *wə'achāl ha'ōf 'ēḥ-bəšarāch me'alēch.« (20) wəhīḥi bəjjōm ḥəššī,* 7
jōm-ḥəllēḏēḥ 'ēḥ-par'ō, wəjjā'əs <par'ō> mišēḏ ləchəl-ḥəḏāḏāu, 7
wəjjisšā 'ēḥ-rōš šār hammašqīm wə'ēḥ-rōš šār ha'ofīm 7
- (21) *bəḥḏch 'ḏḏāḏāu, (21) wəjjāšēḥ <par'ō> 'ēḥ-šār hammašqīm 'al-məšqēu,* 7
- (22) *wəjjittēn ḥakkōš 'al-kāf par'ō, (22) wə'ēḥ-sār ha'ofīm talā.* 7
- [*kə'ser paḥar lahēm jōsēf*] [?]
- 23 *wəlō-zəḥār šār-hammašqīm 'ēḥ-jōsēf wəjjisšəxəhū.* 7

| | | |
|-----|---|------|
| 6 | ויאמר אליהם שמעו נא החלום | 6 |
| 3 | חזה אשר חלמתי | |
| 6 | והנה אנחנו מאלמים אלמים בתוך השדה | 7 |
| 3 | והנה קמה אלמתי | |
| 6 | וגם נצבה והנה חסבינה אלמתיכם | |
| 3 | ותשתחוין לאלמתי | |
| 6 | ויאמרו לו אחיו המלך תמלך עלינו | 8 |
| 3 | אם משול תמשל בנו | |
| [7] | ויוספו עוד שנא אחי על חלמתי ועל דבריו | |
| — | ויחלם עוד חלום אחר | 9 |
| 7 | ויספר אתו לאחיו ויאמר הנה חלמתי חלום עוד | |
| 7 | והנה השמש והירח ואחד עשר כוכבים משתחוים לי | |
| 3:3 | ויספר אל אביו ואל אחיו | 10 |
| 7 | ויגער בו אביו ויאמר לו מה החלום חזה אשר חלמת | |
| 7 | חבוא נבוא אני ואמך ואחייך להשתחוות לך ארצה | |
| 3:3 | ויקנאו בו אחיו ואביו שמר את הדבר | 11 |
| 7 | וילכו אחיו לרעות את צאן אביהם בשכם (13) ויאמר ישראל אל יוסף | 12 |
| 7 | הלוא אחייך רעים בשכם לכה ואשלחך אליהם | (13) |
| 3 | ויאמר לו הנני | |
| 6 | ויאמר לו לך נא ראה את שלום אחייך | 14 |
| 4 | ואת שלום הצאן והשבני דבר | |
| [3] | וישלחו מעמק חביון | |
| 7 | ויבא שכמה (15) וימצאם איש והנה תעה בשדה | (15) |
| 7* | וישאלהו האיש לאמר מה תבקש (16) ויאמר את אחי אנכי מבקש | (16) |
| 7 | הגידה נא לי איפה הם רעים (17) ויאמר האיש נסעו מזה | (17) |
| 7 | כי שמעתי אמרים נלכה דחינה וילך יוסף אחר אחיו | |
| — | וימצאם בדתן (18) וירא(ה)ו אתו מרחק | (18) |
| — | ובטרם יקרב אליהם | |
| 7 | ויתנכלו אתו לחמיתו | 19 |
| 3:3 | ויאמרו איש אל אחיו | |
| 4 | הנה בעל החלמות הלזה בא | |
| 7 | ועתה לכו ונהרגהו ונשלכהו באחד הברות | 20 |
| 7 | ואמרנו חיה רעה אכלתהו ונראה מה יהיו חלמתי | |
| 7 | וישמע ראובן ויצלהו מידם ויאמר לא נכנו נפש | 21 |
| 3 | ויאמר אלהם ראובן | 22 |
| 6 | אל תשפכו דם השליכו אתו אל הבור חזה אשר במדבר | |
| 3 | ויד אל תשלחו בו | |
| 6 | למען הציל אתו מידם להשיבו אל אביו | |
| 7 | ויהי כאשר בא יוסף אל אחיו ויפשיטו את יוסף את כתנתו | 23 |
| [3] | את כתנת הפסים אשר עליו | |
| 7 | ויקחהו וישלכו אתו חברה והבור רק אין בו מים | 24 |
| 7 | וישאו עיניהם ויראו והנה ארחת ישמעאלים באה מגלעד | 25 |
| 7 | וגמליהם נשאים נכאת וצרי ולט הולכים להוריד מצרימה | |

| | | |
|------|--|------|
| 6 | waɣɣjōmɛr 'ǎlɛm: » ɛim'ū-nā haɣɣǎlɔm | 3 |
| | haɣɣɛǣ 'ǎšɛr xalámɛtɪ. | 3 |
| 7 | wəhinnɛ 'ǎnǎxnu mǎ'almám 'ǎlummaɪm bəpóch haśśadǣ, | 6 |
| | wəhinnɛ qámǎ 'ǎlummaɪɪ, | 3 |
| | wəɣám nɪsɛbǎd, wəhinnɛ ɣəsubbǣnā 'ǎlummoɪɛchɛm, | 6 |
| | watɪtǎɣǎwǣn.lǎ'lummaɪɪ.« | 3 |
| 8 | waɣɣjōmɛrū lǔ 'ɣǎu: » hǎmalǔch tɪmlǔch 'ǎlɛn? | 6 |
| | 'im-mašǔl tɪmšǔl bǎnǎ?« | 3 |
| | [waɣɣjōsɛf 'ǔd ɛənǔ 'ǔpǔ 'ǎl-xǎlɔmɔɪǎu.wǎ'ǎl-dǎbǎrǎu] | [?7] |
| 9 | waɣɣǎxɔlɔm'ǔdǎxǎlɔm 'ǎxɛr | — |
| | wǎɣɣǎppɛr'ǔpǔlɛɣǎu, waɣɣjōmɛr: » hinnɛ xalámɛtɪ xǎlɔm 'ǔd, | 7 |
| | wəhinnɛ haśśɛmǣš wəhaɣɣarɛx wǎxǎd'ǎsǎr kǔchabɪm mɪštǎɣǎwɪmɪtɪ!« | 7 |
| 10 | waɣɣǎppɛr 'ɛl-'ǎtɪu wɛl-'ɣǎu. | 3:3 |
| | waɣɣɪɣ'ǎr-bǔ-'ǎtɪu, waɣɣjōmɛr lǔ: » mǎ-hǎxɔlɔm haɣɣɛǣ'ǎšɛr-xalámɛt? | 7 |
| | hǎbǔ-mǎbǔ'ǎnɪ wǎ'imǎch wǎ'ǎxǣch ləhɪštǎɣǎwǔɪlǎch 'ǎrǣǎ?« | 7 |
| 11 | wǎɣɣǎn(ǎ)'ǎ-bǔ-'ɣǎu, wǎ'ǎtɪu ɛǎmǎr 'ɛɪ-hǎddǎbǎr. | 3:3 |
| 12 | wǎɣɣɛlɔchɪu'ɣǎu.lɪr'ǔp ɣǔn'ǎbɪm bɪšchɛm, (13) waɣɣjōmɛr ɣɪɛra'ɛl 'ɛl-jǔsɛf: | 7 |
| (13) | » hǎlǔ 'ǎxǣch rǔ'ɪm bɪšchɛm? ləchǎ wɛɛlǎxɛch 'ǎlɛm!« | 7 |
| | waɣɣjōmɛr lǔ: » hinnɛnɪ!« | 3 |
| 14 | waɣɣjōmɛr lǔ: » lɛch-nǎ rǎ'ɛ 'ɛɪ-ɛǎlɔm 'ǎxǣch, | 6 |
| | wɛɪ-ɛǎlɔm haɣɣǔn, wǎhɪbɛnɪ dǎbǎr.« | 4 |
| | [waɣɣɪɛlǎxɛu mɛ'ɛmɛɣ xɛbɔn] | [3] |
| (15) | waɣɣǎbǔ ɛəchɛmǎ, (15) waɣɣɪmɣǎ'ɛu'ɪš, wəhinnɛ ɣǔ'ɛ bǎśśadǣ. | 7 |
| (16) | waɣɣɪš'ǎlɛu ha'ɪš*: » mǎ-tǔɣǣqǣš?« (16) waɣɣjōmɛr: » 'ɛɪ-'ǎxǎɪ 'ǎnochɪ mǎbǎqǣš:* | 7 |
| (17) | hǎɣɣǎdǎ-nnǎlɪ, 'ɛfǔlɛm.rǔ'ɪm?« (17) waɣɣjōmɛr*: » nǎsǔ'ū mɪsɛǣ, | 7 |
| | kɪ-ɛǎmǎ'ɪ 'ǔmǔrɪm: nɛlɔchǎ dǔpǎɪnǎ.« waɣɣɛlɛch jǔsɛf'ǎxǎr'ɣǎu, | 7 |
| (18) | waɣɣɪmɣǎ'ɛm bǔdǔpǎn. (18) waɣɣɪr'ǎhū mɛrǎxǔɣ, | — |
| | uǔtǣɣm ɣɪɣrǎb 'ǎlɛm, | — |
| | waɣɣɪɪpǎkkɛlɪu'ǔpǔ lǎhmɪpǔ. | 7 |
| 19 | waɣɣjōmɛrū'ɪš 'ɛl-'ǎtɪu: | 3:3 |
| | » hinnɛ-bǎ'ǎl hǎxɔlɔmǔp hǎllǎɛǣ bǎ: | 4 |
| 20 | wǎ'ǎtɪǎ ləchɪ wǎnǎhrǎɣɛhɪ, wǎnǎɣɛlɪchɛu bǎ'ǎxǎd hǎqbɔrǔp, | 7 |
| | wǎ'amǎrnɪ: xǎɣɪǎ rǎ'ǎ'ǎchǎlǎɪhɪ, wǎnɪr'ɛ mǎ-ɣɣɪhɪɣǎ xǎlɔmɔɪǎu!« | 7 |
| 21 | waɣɣɪmǎ' rǎ'ǎbɛn, waɣɣǎɣɪlɛu mɪɣɣǎdǎm, waɣɣjōmɛr: » lǔ-nǎkkɛnnu nǎfǣš!« | 7 |
| 22 | waɣɣjōmɛr 'ǎlɛm rǎ'ǎbɛn: | 3 |
| | » ǎl-tɪsɔpɔhɪ-dǎm! haɣɛlɪchɪu 'ǔpǔ 'ɛl-hǎbbǔr haɣɣɛǣ*, | 6 |
| | wǎɣɪǎ 'ǎl-tɪsɛlɛu-bǔ!« | 3 |
| | lǎmǎ'ǎn haɣɣɪl 'ǔpǔ mɪɣɣǎdǎm lǎhɛbǔ 'ɛl-'ǎtɪu. | 6 |
| 23 | wǎhɪ kǎ'ɛɣr-bǎ jǔsɛf 'ɛl-'ɣǎu, waɣɣǎfǣtɪu 'ɛɪ-jǔsɛf 'ɛɪ-kuttɔntǔ, | 7 |
| | ['ɛɪ-kǔpǔnɛɪp hǎppǎsɪm'ǎšɛr'ǎlǎu] | [3] |
| 24 | waɣɣɪɣǎɣɪhɪ waɣɣǎɣɛlɪchɪu 'ǔpǔ hǎbbǔrǎ, wǎhǎbbǔr rɛɣ, 'ɛnɔbǔ-mǎɪm. | 7 |
| 25 | x x x x x x x x x x, waɣɣɛɛbɪ lɛ'chǔl-lɛɣɛm, | 7 |
| | waɣɣɪš'ū 'ɛnɛm waɣɣɪr'ǎ wəhinnɛ 'ǔrǎxǎɪ ɣɪmǔ'ɛɪm bǎ'ǎ*, | 7 |
| | uɣmǎllɛm nǔbǔ'ɪm nǔchǔɪpɪrɪ-walǔt, hǔlɔchɪm ləhǔrɪd mɪɣrǎɪmǎ. | 7 |

f.

| | | |
|---|---|----|
| 3 | אלה אלופי החרי | 29 |
| 8 | אלוף לומן אלוף שדבל אלוף צבעון אלוף ענה | |
| 6 | אלוף דשן אלוף אצר אלוף דישן | 30 |
| 6 | אלה אלופי החרי לאלפיהם בארץ שעיר | |

g.

| | | |
|----|--|----|
| 6] | ואלה המלכים אשר מלכו בארץ אדום | 31 |
| [4 | לפני מלך מלך לבני ישראל | |
| 7 | וימלך באדום בלע בן בעור ושם עירו דנחבה | 32 |
| 7 | וימת בלע וימלך תחתיו יובב בן זרח מבצרה | 33 |
| 7 | וימת יובב וימלך תחתיו חשם מארץ התימני | 34 |
| 7 | וימת חשם וימלך תחתיו חדר בן כרד | 35 |
| 7 | המכה את מדין בשדה מואב ושם עירו עוית | |
| 7 | וימת חדר וימלך תחתיו שמלה ממשוקה | 36 |
| 7 | וימת שמלה וימלך תחתיו שאול מרחבות הנחר | 37 |
| 7 | וימת שאול וימלך תחתיו בעל חנן בן עכבור | 38 |
| 7 | וימת בעל חנן בן עכבור וימלך תחתיו חדר ושם עירו פער | 39 |
| 7 | ושם אשתו מהיטבאל בת מטרת בת מי זהב | |

h.

| | | |
|---|--|----|
| 7 | ואלה שמות אלופי עשו למשפחתם למקטתם בשמחם | 40 |
| 6 | אלוף חמנע אלוף עלוה אלוף יתח | |
| 6 | אלוף אהליבמה אלוף אלה אלוף פינן | 41 |
| 6 | אלוף קנז אלוף תימן אלוף מבצר | 42 |
| 7 | אלוף מגדיאל אלוף עירם אלה אלופי אדום | 43 |
| 7 | למשבתם בארץ אחוזתם הוא עשו אבי אדום | |

LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht (Ja; Ea, Ef und Pa).

37.

| | | |
|-----|--|-----|
| [?] | וישב יעקב [בארץ מגורי אביו] בארץ כנען (a. 36, 8) | 1 |
| 3 | אלה תלדות יעקב | 2 |
| 6 | יוסף בן שבע עשרה שנה היה רעה את אחיו בצאן והוא נער | |
| [6] | אח בני בלחח ואח בני זלפה נשי אביו | |
| 4 | ויבא יוסף את דבתם רעה אל אביהם | |
| 7 | מכל בניו כי בן זקנים הוא לו ועשה לו | 3 |
| 7 | כתנת פסים (4) ויראו אחיו כי אתו אהב אביהם מכל אחיו | (4) |
| 7 | וישנאו אתו ולא יכלו <ל>דבר <את> לו לשלם | |
| 3 | ויחלם יוסף חלום | 5 |
| — | ויגד לאחיו | |
| [4] | ויוספו עוד שנא אתו | |

f.

| | | |
|----|---|---|
| 29 | 'ellē 'allūfē haqorī: | 3 |
| | 'allūf lōtān, 'allūf šōbāl, 'allūf šib'ōn, 'allūf 'ānā, | 8 |
| 30 | 'allūf dišōn, 'allūf 'ēpēr, 'allūf dišān: | 6 |
| | 'ellē 'allūfē haqorī lō'alfēm bō'ēreš še'ir. | 6 |

g.

| | | |
|----|---|----------|
| 31 | [wə'ellē hamlachīm 'āšēr malachū bō'ēreš 'ēdōm
lifnē malch-mēlēch libnē jisra'el.] | [6
4] |
| 32 | wajjimlōch bē'dōm bēlā' bēn-bō'ōr, wāšēm 'irō dīnhādā. | 7 |
| 33 | wajjāmōp bālā', wajjimlōch taqtāu jōbād bēn-zēraq mibbōqṣā. | 7 |
| 34 | wajjāmōp jōbād, wajjimlōch taqtāu xušām me'ēreš hattēmanī. | 7 |
| 35 | wajjāmōp xušām, wajjimlōch taqtāu xāḏāḏ bēn-bōḏāḏ,
hammakke' 'ēp-midjān bišāḏ mō'ād, wāšēm 'irō 'āwīp. | 7
7 |
| 36 | wajjāmōp xāḏāḏ, wajjimlōch taqtāu šamlā mimmas(š)reqā. | 7 |
| 37 | wajjāmōp šamlā, wajjimlōch taqtāu ša'ūl merxobōp hanahār. | 7 |
| 38 | wajjāmōp ša'ūl, wajjimlōch taqtāu bā'āl xanān bēn-'aqhbōr. | 7 |
| 39 | wajjāmōp bā'al-xanān*, wajjimlōch taqtāu xāḏār, wāšēm 'irō-pā'ū,
wāšēm 'išē mōhēqāḏ'el bāp-māpṛēd*(mim)mē zahād. | 7
7 |

h.

| | | |
|----|---|--------|
| 40 | wə'ellē šamōp 'allūfē 'esāu lōmšpaxōpām*bišmōpām: | 7 |
| | 'allūf timnā', 'allūf 'qhwā, 'allūf jōpēp, | 6 |
| 41 | 'allūf qhābamā, 'allūf 'elā, 'allūf pīnōn, | 6 |
| 42 | 'allūf qonās, 'allūf tēmān, 'allūf mišqār, | 6 |
| 43 | 'allūf maqḏā'el, 'allūf 'irām: 'ellē 'allūfē 'ēdōm,
lōmōšōpām bō'ēreš 'āxuzapām: hū'esāu 'ābī 'ēdōm. | 7
7 |

LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht (Ja; Ea, Eo und Pa).

37.

| | | |
|-----|---|---------------|
| 1 | wajješēb jā'qōb [bō'ēreš mēzūrē 'abīu] bō'ēreš kōna'an. (s. 36, 8) | [?] |
| 2 | 'ellē tolēḏōp jā'qōb.
jōsēf*ḥajḏ-ro'ē 'ēp-'exāu baššōn, wāhū nā'ār,
['ēp-bōnē bīlḥā wēp-bōnē zīlpā, nōšē 'abīu] | 3
6
[6] |
| | wajjādē*'ēp-diḏbaḥām ra'ā 'ēl-'āḏīm. | 4 |
| 3 | × × × × × × × × × ×, wājīšra'el 'ahāb 'ēp-jōsēf
mikkōl-banāu, kī-bēn-zōqunīm hū'lō, wā'āsā lō | 7
7 |
| (4) | kōpōnēp passīm. (4) wajjir'ū 'exāu, kī-'ōpō'ahāb'āḏīm-mikkōl-'exāu,
wajjīšnō'ū'ōpō, wēlō jachēlū <lo>ḏqbbēr <'itt>ō lōšalōm. | 7
7 |
| 5 | wajjaxlōm jōsēf xālōm,
wajjaggēd lō'exāu,
[wajjōsēf'ū 'ōḏ šōnō 'qjōḏ] | 3
—
[4] |

| | | |
|-----|---|------|
| 6 | ויאמר אליהם שמעו נא החלום | 6 |
| 3 | הזה אשר חלמתי | |
| 6 | והנה אנחנו מאלמים אלמים בתוך השדה | 7 |
| 3 | והנה קמה אלמתי | |
| 6 | וגם נצבה והנה חסבינה אלמתיכם | |
| 3 | ותשתחווין לאלמתי | |
| 6 | ויאמרו לו אחיו המלך תמלך עלינו | 8 |
| 3 | אם משול תמשל בנו | |
| [7] | ויוספו עוד שנא אתו על חלמתי ועל דבריו | |
| — | ויחלם עוד חלום אחר | 9 |
| 7 | ויספר אתו לאחיו ויאמר הנה חלמתי חלום עוד | |
| 7 | והנה השמש והירח ואחד עשר כוכבים משתחווים לי | |
| 3:3 | ויספר אל אביו ואל אחיו | 10 |
| 7 | ויגער בו אביו ויאמר לו מה החלום הזה אשר חלמת | |
| 7 | הבוא נבוא אני ואמך ואחיך להשתחוו לך ארצה | |
| 3:3 | ויקנאו בו אחיו ואביו שמר את הדבר | 11 |
| 7 | וילכו אחיו לרעות את צאן אביהם בשכם (13) ויאמר ישראל אל יוסף | 12 |
| 7 | הלוא אחיך רעים בשכם לכה ואשלחך אליהם | (13) |
| 3 | ויאמר לו הנני | |
| 6 | ויאמר לו לך נא ראה את שלום אחיך | 14 |
| 4 | ואת שלום הצאן והשבני דבר | |
| [3] | וישלחו מעמק חברון | |
| 7 | ויבא שכמה (15) וימצאם איש והנה תעה בשדה | (15) |
| 7* | וישאלהו האיש לאמר מה תבקש (16) ויאמר את אחי אנכי מבקש | (16) |
| 7 | הגידה נא לי איפה הם רעים (17) ויאמר האיש נסעו מזה | (17) |
| 7 | כי שמעתי אמרים נלכה דחינה וילך יוסף אחר אחיו | |
| — | וימצאם בדתן (18) וירא(ה) את מרחק | (18) |
| — | ובטרם יקרב אליהם | |
| 7 | ויתנכלו אתו להמיתו | 19 |
| 3:3 | ויאמרו איש אל אחיו | |
| 4 | הנה בעל החלמות הלזה בא | |
| 7 | ועתה לכו ונהרגהו ונשלכהו באחד הברות | 20 |
| 7 | ואמרנו חיה רעה אכלתהו ונראה מה יהיו חלמתי | |
| 7 | וישמע ראובן ויצלהו מידם ויאמר לא נכנו נפש | 21 |
| 3 | ויאמר אלהם ראובן | 22 |
| 6 | אל תשפכו דם השליכו אתו אל הבור הזה אשר במדבר | |
| 3 | ויד אל תשלחו בו | |
| 6 | למען הציל אתו מידם להשיבו אל אביו | |
| 7 | ויהי כאשר בא יוסף אל אחיו ויפשיטו את יוסף את כתנתו | 23 |
| [3] | את כחנת הפסים אשר עליו | |
| 7 | ויקחהו וישלכו אתו חברה והבור רק אין בו מים | 24 |
| 7 | וישבו לאכל לחם | 25 |
| 7 | וישא עיניהם ויראו והנה ארחת ישמעאלים באה מגלעד | |
| 7 | וגמליהם נשאים נכאת וצרי ולט הולכים להוריד מצרימה | |

| | | |
|------|--|------------------|
| 6 | waḡḡōmēr 'ālem: »sim'ū-nā haqādlōm
haqqē 'āšēr xalāmī. | 6
3 |
| 7 | wəhinne 'ānāxni mō'almīm 'ālumīm bəbōch haššadē,
wəhinne qāmā 'ālummaḥi,
wəzām niššadā, wəhinne ḥəsubbēnā 'ālummoḥēchēm,
waṭṭištāxāwēn-lā' lummaḥi. | 6
3
6
3 |
| 8 | waḡḡōmērū lō 'exāu: »hāmālōch timlōch 'alēn?
'im-mašōl timšōl bānū?«
[waḡḡōsēfu 'ōd šonō 'ōbō 'al-xālōmoḥāu wə'āl-dəbārāu] | 6
3
[?] |
| 9 | waḡḡaxlōm'ōd-xādlōm 'axēr
wašappēr'ōbō-ləxāu, waḡḡōmēr: »hinne xalāmī xādlōm 'ōd,
wəhinne haššēmēš wəhaḡḡarēx waqāḏ'asār kōchabīm mištāxāwēm-lā!« | —
7
7 |
| 10 | wašappēr 'el-'abīu wēl-'exāu.
waḡḡig'ār-bō'abīu, waḡḡōmēr lō: »mā-haxlōm haqqē'āšēr-xalāmī?
hābō-nabō'ānī wə'immaḥ wə'axēch ləhištāxāwōl-lāch 'āršā?« | 3:3
7
7 |
| 11 | waqān(ə)'ū-bō 'exāu, wə'abīu šamār 'ēḥ-haddabār. | 3:3 |
| 12 | waḡḡeləchū'xāu-lir'ōḥ šōn'āḏīm bišchēm, (13) waḡḡōmēr jišra'el 'el-jōsēf: | 7 |
| (13) | »hālō 'axēch ro'īm bišchēm? ləchā wəšlaxēch 'ālēn!«
waḡḡōmēr lō: »hinneš!« | 7
3 |
| 14 | waḡḡōmēr lō: »ləch-nā rə'ē 'ēḥ-šəlōm 'axēch,
wēḥ-šəlōm haqqōn, waḥšibēnī dabār.«
[waḡḡiślaxēu me'emeq xēbrōn] | 6
4
[3] |
| (15) | waḡḡabō šəchēmā, (15) waḡḡimša'ēu'š, wəhinne ḥo'ē baššadē. | 7 |
| (16) | waḡḡiś'alēu ha'š*: »mā-təqqēš?« (16) waḡḡōmēr: »'ēḥ-'axāi 'anochē məbəqqēš:* | 7 |
| (17) | haḡḡidā-nnūš, 'ēfō-hem-ro'īm?« (17) waḡḡōmēr*: »naš'ū mišzē,
kū-šamā'ti 'omōīm: nələchā doḥāinā.« waḡḡēlēch jōsēf'āxār'xāu, | 7
7 |
| (18) | waḡḡimša'ēm bədoḥān. (18) waḡḡir'ūhū meraxōq,
uḇtēreḡm jigraḏ 'ālem,
waḡḡiḥnākkəlū'ōbō laḥmīḥō. | —
—
7 |
| 19 | waḡḡōmērū'š 'el-'axāu:
»hinne bā'qī haqlomōḥ haššē bā: | 3:3
4 |
| 20 | wə'attā ləchū wənāḥrəzēhū, wənašlichēu bə'axāḏ haḥborōḥ,
wə'amārū: xāḡḡ ra'ā'āchalāḥū, wənir'ē mā-jjijū xālōmoḥāu!« | 7
7 |
| 21 | waḡḡiśmā' rə'wēn, waḡḡašsilēu miḡḡadām, waḡḡōmēr: »lō-naḥkēnnū nāfēš!« | 7 |
| 22 | waḡḡōmēr 'ālem rə'wēn:
»'qī-tiśpəchū-ām! hašlēchū 'ōbō 'el-habbōr haqqē*,
wəḡḡā 'qī-tiśləxū-bō!«
ləmā'an haqqēl 'ōbō miḡḡadām laḥšibō 'el-'abīu. | 3
6
3
6 |
| 23 | waḥi ka'ēre-bā jōsēf 'el-'exāu, waḡḡaššitū 'ēḥ-jōsēf 'ēḥ-kuttōnī,
['ēḥ-kəḥnēḥ haḡḡaššim'āšēr'alāu] | 7
[3] |
| 24 | waḡḡiḡḡaxūhū waḡḡašlichū 'ōbō haḥbōrā, wəhaḥbōr rēq, 'ən-bō-māim. | 7 |
| 25 | × × × × × × × × × × × ×, waḡḡešəbū lə'chōl-ləxēm,
waḡḡiś'ū 'ēnēm waḡḡir'ū wəhinne 'orəxāḥ jišmō'elīm ba'ā*,
uḡmašlēm noš'īm nəchōḥ-ləwəlōt, hōləchīm ləhōrīd miḡraimā. | 7
7
7 |

| | | |
|-----|------|--|
| 7 | 26 | וַיֹּאמֶר יְהוּדָה אֶל אַחִיו מַה בָּעַל כִּי נִהְרַג אֶת אֶחָיו וְכִסִּינוּ אֶת דָּמּוֹ |
| 7 | 27 | לָכֵן וְנִמְכְּרֵנוּ לִישְׁמַעֲאֵלִים וַיִּדְנוּ אֶל תְּהִי בּוֹ |
| — | | כִּי אֶחָיו בְּשֵׁרְנוֹ הוּא וַיִּשְׁמְעוּ אַחִיו |
| 6 | 28 | וַיַּעֲבְרוּ אֲנָשִׁים מִדִּינִים סְחָרִים וַיִּמְשְׁכוּ וַיַּעֲלֶה אֶת יוֹסֵף |
| 3 | | מִן הַבּוֹר 1 x x 1 x x 1 |
| 7 | | (וַיַּעֲלֶה) וַיִּמְכְּרוּ אֶת יוֹסֵף |
| 7 | | לִישְׁמַעֲאֵלִים בַּעֲשָׂרִים כֶּסֶף וַיָּבִיאוּ אֶת יוֹסֵף מִצְרַיִם |
| 6 | 29 | וַיֵּשֶׁב רַאובֶּן אֶל הַבּוֹר וְהִנֵּה אֵין יוֹסֵף בְּבוֹר |
| 4 | (30) | וַיִּקְרַע אֶת בְּגָדָיו (30) וַיֵּשֶׁב אֶל אַחִיו |
| 6 | | וַיֹּאמֶר הַיֶּלֶד אֵינָנו וְאִנִּי אֵנָה אֲנִי בָא |
| 3 | 31 | וַיִּקְחוּ אֶת כַּתְנַת יוֹסֵף |
| 3:3 | | וַיִּשְׁחַטּוּ שְׂעִיר עִזִּים וַיִּטְבְּלוּ אֶת הַכַּתְנַת בְּדָם |
| 3 | 32 | וַיִּשְׁלַחוּ (אֶת הַכַּתְנַת אֶל אֲבִיהֶם) |
| 7 | | 1 x x 1 x x אֶת כַּתְנַת הַפָּסִים וַיָּבִיאוּ אֶל אֲבִיהֶם וַיֹּאמְרוּ |
| 7 | | זֹאת מִצְאָנוּ הִזְכַּר נָא הַכַּתְנַת בְּנֶךָ הוּא אִם לֹא |
| — | 33 | וַיִּכְיֶרְהָ וַיֹּאמֶר כַּתְנַת בְּנִי |
| 7 | | 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x חַיָּה רַעָה אֲכַלְתָּהּ |
| 7 | | טָרַף טָרַף יוֹסֵף |
| 3:3 | 34 | וַיִּקְרַע יַעֲקֹב שְׂמֻלְתּוֹ וַיִּשֶׂם שֵׁן בְּמַחְנֵיו |
| 4 | | וַיִּתְאַבֵּל עַל בְּנוֹ יָמִים רַבִּים |
| 7 | 35 | וַיִּקְמוּ כָל בְּנָיו וְכָל בְּנָתָיו לִנְחָמָה וַיִּמָּאֵן לְהַתְנַחֵם |
| 7 | | וַיֹּאמֶר כִּי אֶרֶד אֶל בְּנֵי אָבִל שְׂאֵלָה וַיִּבְכֶּה אֶת־אָבִיו |
| 7 | 36 | וְהַמְדִּינִים מִכְּרוּ אֶת־מִצְרַיִם לְפֹטִיפֹר סָרִיס פְּרַעֲה |
| 7 | | 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x שֶׁר הַטְּבָחִים |

LXII. Joda und Thamar (Ja*).

38.

| | | |
|----|------|---|
| 7 | 1 | וַיְהִי בַּעַת הַהוּא וַיֵּרֶד יְהוּדָה מֵאֵת אֶחָיו וַיֵּט |
| 7 | (2) | עַד אִישׁ עַד־לָמִי וְשֹׁמֵד חַיָּה (2) וַיִּרָא שֵׁם יְהוּדָה |
| 7 | | בֶּת אִישׁ כְּנַעֲנִי וְשֹׁמֵד שׁוֹרַע וַיִּקְחָהּ וַיָּבֵא אֵלֶיהָ |
| 7 | 3 | וַתַּהַר (הָאִשָּׁה) וַתֵּלֶד בֶּן וַיִּקְרָא אֶת שְׁמוֹ עֵר |
| 7 | 4 | וַתַּהַר עוֹד וַתֵּלֶד בֶּן וַתִּקְרָא אֶת שְׁמוֹ אוֹנָן |
| 7 | 5 | וַתִּסֶּף עוֹד וַתֵּלֶד בֶּן וַתִּקְרָא אֶת שְׁמוֹ שֵׁלָה |
| 7 | (6) | וַהֲיָה בְּכִזְיָב בְּלֶדְתָּהּ אֶת־ (6) וַיִּקַּח יְהוּדָה אִשָּׁה |
| 7 | (7) | לְעֵר בְּכוֹרָו וְשִׁמְהָ תָמָר (7) וַיְהִי עֵר בְּכוֹר־ו (7) יְהוּדָה רַע |
| 7 | (8) | בְּעִינֵי יְהוָה וַיִּמְתְּחוּ יְהוָה (8) וַיֹּאמֶר יְהוּדָה לְאוֹנָן |
| 7 | | בָּא אֶל אִשְׁתְּ אַחִיךָ וַיִּבְּם אֶת־הָאִשָּׁה וַחֲקָם זֶרַע לְאַחִיךָ |
| 7 | 9 | וַיִּדַע אוֹנָן כִּי לֹא לוֹ יְהִיָּה הַזֶּרַע וַהֲיָה אִם בָּא |
| 7 | | אֶל אִשְׁתְּ אֶחָיו וְשָׁחַת אֶרְצָה לְבִלְתִּי נָתֵן זֶרַע לְאַחִיו |
| 7 | 10 | וַיִּרַע בְּעִינֵי יְהוָה אֲשֶׁר עָשָׂה וַיִּמָּת (יְהוָה) גַּם אֶת־ |
| 7 | ii | וַיֹּאמֶר יְהוּדָה לְתָמָר כִּלְתּוֹ שְׁבִי אִלְמָנָה בֵּית אֲבִיךָ |
| 7* | | עַד יִגְדַּל שֵׁלָה בְנִי כִּי אָמַר פֶּן יִמָּוֶת גַּם הוּא כְּאַחִיו |
| 7 | (12) | וַתֵּלֶךְ תָּמָר וַתֵּשֶׁב בֵּית אֲבִיךָ (12) וַיִּרְבּוּ הַיָּמִים וַתִּמָּת |

| | | |
|------|--|--|
| 26 | waqqōmēr jəhūāḏ*: »mā-bbēqə' kī-nəhrōz 'ēb-'axīn, wəchissēnū 'ēb-damō? 7 | |
| 27 | ləchū wənīmkorēnnū laqqīsmə'ēlīm, wəjadēnū 'əl-təhī-bō, 7 | |
| | kī-'axīn* hū! « waqqīsmə'ū'zāu, — | |
| 28 | waqqə' bərū 'ānašīm mīdjanīm soxārim, waqqīmšəchū* 'ēb-jōsēf 6 | |
| | min-həbbōr * * * * * 3 | |
| | ⟨waqqə' lū⟩ waqqīmkorū 'ēb-jōsēf 7 | |
| | laqqīsmə'ēlīm bə'ēbīm kāsēf, waqqābī'ū 'ēb-jōsēf mīqrāimā. 7 | |
| 29 | waqqīdōb rə'ūbēn 'ēl-həbbōr, wəhinne 'ēn-jōsēf bəbbōr. 6 | |
| (30) | waqqīqrā' 'ēb-bəzādū, (30) waqqīdōb 'ēl-'zāu. 4 | |
| | waqqōmēr: »haqqēlēd 'ēnēnnū, wə'nē 'ānā' dūi-bā? « 6 | |
| 31 | waqqīqatū 'ēb-kəbōnēb jōsēf, 3 | |
| | waqqīšəxāpū šə'īr 'isēlīm, waqqīyēbēlū 'ēb-həkkuttōnēb bəddām, 3:3 | |
| 32 | waqqīqatū ⟨'ēb-həkkuttōnēb 'ēl-'ābīm⟩ 3 | |
| | * * * * * 'ēb-kəbōnēb haqqəssīm, waqqābī'ū 'ēl-'ābīm waqqōmərū. 7 | |
| | »šōb mašānū: həkēp-nā həkəbōnēb bənāch-ḥī'im-lō! « 7 | |
| 33 | waqqīqakīrāl waqqōmēr: »kəbōnēb bənī: — | |
| | * * * * * * * * * * waqqīd ra'ā 'āchalāpū: 7 | |
| | tarōf torāf jōsēf! « 7 | |
| 34 | waqqīqrā' qə'qōb šimlōpū, waqqāšēm šāq bəmōpūnū, 3:3 | |
| | waqqīp'əbbēl 'əl-bənē jamīm rəbbīm. 4 | |
| 35 | waqqīqamū chəl-banū wəchəl-bənōpū lənəxmō, wəqima'ēn ləhīpnəxm, 7 | |
| | waqqōmēr: »kī-'erēd 'ēl-bənē 'ābēl šə'ōlā! « waqqēbēk'ōpō'ābīm. 7 | |
| 36 | wəhəmdānīm macherū 'ōpō 'ēl-mīqrām ləfōfīfār sərīs pər'ō, 7 | |
| | šār haqqəbbəxīm, * * * * * * * * * * * * * * * * 7 | |

LXII. Juda und Thamar (Ja*).

38.

| | | |
|------|--|--|
| 1 | wəhīš-ba'ēb-ḥəhī, waqqīqēd jəhūāḏ me'ēb 'zāu, waqqīqē 7 | |
| (2) | 'qā-'lš 'āḏullamī, ušmō xīrā. (2) waqqīqār-šām jəhūāḏ 7 | |
| | bəp-'lš kənə'ni, ušmō šū', waqqīqqəxēh waqqīabō 'elēh. 7 | |
| 3 | wəttāḥar ⟨ha'īšā⟩, wəttēlēd bēn, wəttīqrā 'ēb-šəmō 'ēr. 7 | |
| 4 | wəttāḥar 'ōd, wəttēlēd bēn, wəttīqrā 'ēb-šəmō 'ōnān. 7 | |
| 5 | wəttōsēf 'ōd, wəttēlēd bēn, wəttīqrā 'ēb-šəmō šelā, 7 | |
| (6) | wəhəjāḏ bichšēb bəlīdāl 'ōpō. (6) waqqīqqāx jəhūāḏ 'īšā 7 | |
| (7) | lə'ēr bəchōrō, ušmāl tamār. (7) wəhīš-ēr bəchōr(ō)*rā' 7 | |
| (8) | bə'ēnē jəhūqē, wəqimīpēu jəhūqē. (8) waqqōmēr jəhūāḏ lə'ōnān: 7 | |
| | »bō'ēl-'ēšēb 'axāch, wəqəbbēm 'ōpāh, wəhəqēm zərā' lə'axāch! « 7 | |
| 9 | waqqīqā' 'ōnān kī-lōlō jəhūqē həššəqə', wəhəjāḏ 'im-bā 7 | |
| | 'ēl-'ēšēb-'axū, wəšixēb 'ārā, ləbīlī-nəpōn-šəqə' ləxū. 7 | |
| 10 | waqqīqə' bə'ēnē jəhūqē'āšēr-āšā, waqqīqəpēb ⟨jəhūqē⟩ qəm-'ōpō. 7 | |
| 11 | waqqōmēr jəhūāḏ ləpamār kallāpō: »šəbī 'əlmanā bēb-'ābīch, 7 | |
| | 'qā-jizdāl šelā bənī! « kī'amār: »pən-jamūp qəm-ḥī kə'zāu. « *7 | |
| (12) | wəttēlēch tamār wəttēšēb bēb-'ābīch. (12) waqqīrbū haqqīamīm, wəttāmōp 7 | |

- 7 בַּת שֵׁעַ אֵשֶׁת יִ[ה] וְדָה וַיִּנָּחֶם יִ[ה] וְדָה וַיַּעַל עַל גִּזְזֵי צֹאנֹו
 7 (13) הוּא וְחִירָה וְעָהוּ הַעֲדֹלְמִי תַּמְנָתָה (13) וַיִּגַּד לַחֲמֵר
 7 (14) לֵאמֹר הִנֵּה חֲמִיד עָלָה תַּמְנָתָה לְגֹז צֹאנֹו (14) וְחֹסֶר
 7* בְּגָדֵי אֲלֻמְנוֹתָהּ מַעֲלִיָּה וְחֹסֶס בְּצַעֲיָף וְתַחֲעֲלָף וְתַשֵּׁב
 7 בַּמִּתָּה עֵינָיִם אֲשֶׁר עַל דֶּרֶךְ תַּמְנָתָה כִּי רֵאתָהּ כִּי גִדֹּל שָׁלָה
 7 (15) וְהוּא לֹא נִתְּנָה לוֹ לְאִשָּׁה (15) וַיִּרְאָהּ יְהוּדָה
 7 (16) וַיַּחֲשֹׁבֶה לְזוֹנָה כִּי כִסְתָה פָּנֶיהָ (16) וַיֵּט אֶלֶיהָ אֶל הַדֶּרֶךְ
 — וַיֹּאמֶר חֲבֵה נָא אֲבוֹא אֵלֶיךָ
 [3] כִּי לֹא יָדַע כִּי כִלְתֹו הוּא
 7 וְתֹאמַר מֶה תַּתֵּן לִי
 7 (17) כִּי תָבוֹא אֵלַי (17) וַיֹּאמֶר אֲנֹכִי אֶשְׁלַח גִּדִּי עֲזִים מִן הַצֹּאֵן
 7 (18) וְתֹאמַר אִם תַּתֵּן עֲרֹבֹן עַד שְׁלֹחַךְ (18) וַיֹּאמֶר מֶה הָעֲרֹבֹן
 7 אֲשֶׁר אַתָּן לָךְ וְתֹאמַר חֲתָמֶךָ וּפְתִיל־יָד וּמִטָּה אֲשֶׁר בִּידְךָ
 7 (19) וַיִּתֵּן לָהּ וַיָּבֹא אֵלֶיהָ וְתָהָר לוֹ (19) וְחֹקֶם
 7 וְחֹלֶךְ וְחֹסֶר צַעֲיֹפָה מַעֲלִיָּה וְתַלְבֵּשׁ בְּגָדֵי אֲלֻמְנוֹתָהּ
 7 20 וַיִּשְׁלַח יְהוּדָה אֶת גִּדֵּי הָעֲזִים בִּיד רַעְהוּ הַעֲדֹלְמִי
 7 לְקַחַת הָעֲרֹבֹן מִיַּד הָאִשָּׁה וְלֹא מִצֹּאֵהָ <בְּעֵינָיִם>
 7 21 וַיִּשְׁאַל אֶת אֲנָשֵׁי מְקָמָהּ לֵאמֹר אֵיזָה הַקְּדוּשָׁה <ח> הוּא
 7 בְּעֵינָיִם עַל הַדֶּרֶךְ וַיֹּאמְרוּ <לוֹ> לֹא הִיְתָה בִּזָּה קְדוּשָׁה
 7 22 וַיֵּשֶׁב <חִירָה הַעֲדֹלְמִי> אֶל יְהוּדָה וַיֹּאמֶר לֹא מִצֹּאֵתִי
 7 וְגַם אֲנָשֵׁי הַמְּקוֹם אָמְרוּ לֹא הִיְתָה בִּזָּה קְדוּשָׁה
 7 23 וַיֹּאמֶר יְהוּדָה חֲקָה לָהּ פֶּן נִהְיָ לְבוֹז הִנֵּה שְׁלַחְתִּי
 7 (24) הַגִּדִּי הַזֶּה וְאַתָּה לֹא מִצֹּאֵתָהּ (24) וַיְהִי כַּמְשָׁלֶשׁ <ת> חֲדָשִׁים
 7* וַיִּגַּד לְיְהוּדָה לֵאמֹר זִנְתָה תַּמֶּר כִּלְתֶּךָ וְגַם הִנֵּה חִרָה
 7* (25) לְזִנּוּנִים וַיֹּאמֶר יְהוּדָה הוֹצִיאֹוהָ וְתִשְׁרָף (25) הוּא מִדֹּצָאֵת
 7 וְהוּא שְׁלַחַת אֶל חֲמִיָּה לֵאמֹר לְאִישׁ אֲשֶׁר אֵלָה לוֹ
 7 אֲנֹכִי חִרָה וְהָאִמֶּר חֲכָר נָא לִמִּי הַחֲחֻמָּת וְהַפְתִּילִים
 7 (26) וְהַמִּטָּה הָאֵלָה (26) וַיִּכַּר יְהוּדָה וַיֹּאמֶר צִדְקָה מִמֶּנִּי
 7 כִּי עַל כֵּן לֹא נִתְּחִיָּה לְשֹׁלַח בְּנִי וְלֹא יִסָּף עוֹד לְדַעְתָּה
 7 27 וַיְהִי בַּעַת לְדַתָּה וְהִנֵּה תֹאמִים בְּבִטְנָהּ (28) וַיְהִי בִלְדָתָהּ
 7 (28) וַיִּתֵּן יָד וְתַקָּה חֲמִילָדָת וְתַקְשֵׁר עַל יָדוֹ שְׁנֵי
 7 (29) לֵאמֹר זֶה יֵצֵא רֹאשֹׁנָה (29) וַיְהִי כַּמְשִׁיב יָדוֹ
 7 וְהִנֵּה יֵצֵא אַחִיו וְתֹאמַר <הַמִּילָדָת> מֶה פָּרַצַת עֲלֶיךָ פֶּרֶץ
 7 (30) וַיִּקְרָא שְׁמוֹ פֶּרֶץ (30) וְאַחֵר יֵצֵא אַחִיו אֲשֶׁר עַל יָדוֹ הַשְּׁנִי
 7 וַיִּקְרָא שְׁמוֹ זָרַח 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x

LXIII. Joseph und die Aegypterin (Ja und Jd).

39.

- 7 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x וַיִּוֹסֶף הוֹרֵד מִצְרַיִם
 — וַיִּקְנֶהוּ
 [4] פֹּטִיפֶר סָרִיס פֶּרַעַח שֶׁר הַטְּבָחִים
 7 אִישׁ מִצְרִי מִיַּד הַיִּשְׁמַעְאֵלִים אֲשֶׁר הוֹרְדָהוּ שְׁמָחָה

[illegible]

LXIII. Joseph und die Aegypterin (J_{α} und J_{σ}).

39.

| | | |
|---|---|-----|
| I | x x l x x l x x l x x l, wəjōsəf hūrād mīsrāimā. | 7 |
| | wəjjignēu | — |
| | [pōfīfārəsōrēpar'ō, ēqrhābbaxīm] | [4] |
| | 'idmigrē mījjād həjjisēmā'elēm, 'dšer hōrīdūhū šammā. | 7 |

| | | |
|-----|--|------|
| 3 | ויהי יהוה את יוסף | 2 |
| 6 | ויהי איש מצליח $1 \times \times 1 \times \times 1 \times \times 1 \times \times$ | |
| 7 | ויהי <יוסף> בבית אדניו המצרי (3) וירא אדניו | (3) |
| 7 | כי יהוה אתו וכל אשר הוא עשה יהוה מצליח בידו | |
| 7 | וימצא יוסף חן בעיניו וישרה אתו ויפקדו על ביתו | 4 |
| 4 | וכל <אשר> יש לו נתן בידו | |
| 7 | ויהי מאז הפקיד אתו בביתו ועל כל אשר יש לו | 5 |
| 6 | ויברך יהוה את בית המצרי בגלל יוסף | |
| 7 | ויהי ברכת יהוה בכל אשר יש לו בבית ובשדה | |
| 7 | ויעזב כל אשר לו ביד יוסף ולא ידע אתו מאומה | 6 |
| 7 | כי אם הלחם אשר הוא אוכל ויהי יוסף יפה תאר | |
| — | ויפה מראה | |
| [4] | ויהי אחר הדברים האלה (= 40, 1) | 7 |
| 7 | ותשא אשת אדניו את עיניה אל יוסף | |
| 7* | ותאמר שכבה עמי (8) וימאן ויאמר אל אשת אדניו | (8) |
| 7 | הן אדני לא ידע אתי מה בבית וכל אשר יש לו | |
| 7 | נתן בידו (9) איננו גדול בבית הזה ממני | (9) |
| 7 | ולא חשך ממני מאומה כי אם אותך באשר את אשתו | |
| 7 | ואיך אעשה הרעה הגדלה הזאת וחטאתי לאלהים | |
| 7 | ויהי כדברה אל יוסף יום ויום ולא שמע אליה לשכב אצלה להיות עמה | 10 |
| 7 | ויהי כ[ה]יום הזה ויבא <יוסף> הביתה לעשות מלאכתו | 11 |
| 7 | ואין איש מאנשי הבית שם בבית (12) ותחפשהו בבגדו | (12) |
| 7* | לאמר שכבה עמי ויעזב בגדו בידה וינס | |
| 7 | ויצא החוצה (13) ויהי כראותה כי עזב בגדו בידה | (13) |
| 7 | וינס החוצה (14) ותקרא לאנשי ביתה ותאמר להם | (14) |
| 7 | לאמר ראו הביא לנו איש עברי לצחק בנו | |
| 7* | בא אלי לשכב עמי ואקרא בקול גדול (15) ויהי כשמעו | (15) |
| 7* | כי הרימתי קולי ואקרא ויעזב בגדו אצלי וינס | |
| 7 | ויצא החוצה (16) ותנה בגדו אצלה עד בוא אדניו | (16) |
| 7 | אל ביתו (17) ותדבר אליו כדברים האלה לאמר בא אלי העבר העברי | (17) |
| 7 | אשר הבאת לנו לצחק בי (18) ויהי כחרימי קולי | (18) |
| 7 | ואקרא ויעזב בגדו אצלי וינס <ויצא> החוצה | |
| 7 | ויהי כשמע אדניו את דברי אשתו אשר דברה אליו | 19 |
| 7 | לאמר כדברים האלה עשה לי עברך ויחר אפו | |
| 7 | ויקה אדני יוסף אתו ויתנהו אל בית הסהר | 20 |
| [?] | מקום אשר אסירי חמלך אסורים | |
| 7 | ויהי שם בבית הסהר (21) ויהי יהוה את יוסף | (21) |
| 7 | ויט אליו חסד ויתן חנו בעיניו שר בית הסהר | |
| 7 | ויתן שר בית הסהר ביד יוסף את כל האסירים | 22 |
| 7 | אשר בבית הסהר ואת כל אשר עשים שם הוא היה עשה | |
| 7 | אין שר בית הסהר ראה את כל מאומה בידו באשר יהוה אתו | 23 |
| 7 | ואשר הוא עשה יהוה מצליח $1 \times \times 1 \times \times 1 \times \times$ | |

| | | |
|------|--|-----|
| 2 | wašihî 'jahwê 'êb-jōsef, | 3 |
| | wašihî 'iš-mašlîx x x x x x x x x x x | 6 |
| (3) | wašihî <jōsef> bəbēš 'dādonāu hammišrē, (3) wašijār 'dādonāu | 7 |
| | kī-jahwē 'ittō wəchōl-šəghū-'osē jahwē mašlîx bəjadō, | 7 |
| 4 | wašijimšē jōsef xēn bə'enāu*, wašijāsqādehū 'al-bēšō, | 7 |
| | wəchōl-<šəj>jēš-lō našān bəjadō. | 4 |
| 5 | wašihî me'ās hišqā' ošō bəbēšō wə'al-kōl-šəjjēš-lō, | 7 |
| | wašibāreš jahwē 'êb-bēš hammišrē bišlāl jōsef, | 6 |
| | wašihî birkāš jahwē bəchōl- šəjjēšlō bəbbāš bəqāšādē. | 7 |
| 6 | wašijq' sōb kōl-šēllō bəjāš jōsef, wəlō-jadā' 'ittō mə'ūmā, | 7 |
| | kī-'im-halləxēm 'dšer-hū 'ōchel. wašihî jōsef jəfē-šō'ar, | 7 |
| | wišē mār'ē, | — |
| 7 | [wašihî 'axār haqđbarim ha'eλλē] (= 40, 1) | [4] |
| | wəttiššā 'šēš- 'dādonāu 'êb-'enēh 'el-jōsef, | 7 |
| (8) | wəttōmər: »šichōš 'immi!« (8) wašima'ēn, wašjōmər 'el-'ēšēš 'dādonāu: | *7 |
| | »hēn 'dāonī lō-jadā' 'ittī mā-bəbbāš, wəchōl-šəjjēš-lō | 7 |
| (9) | našān bəjadō: (9) 'enēnnū gađōl bəbbāš haššē mimmeñnī, | 7 |
| | wəlō-xašāch mimmeñnī mə'ūmā, kī-'im-'ōšāch, bə'šēr 'att-'išō: | 7 |
| | wə'ēch 'ē'šē hara'a haqđōl haššōš, wəxašāš ləlošim?» | 7 |
| 10 | wašihî kəqđbrāh 'el-jōsef jōm-jōm, wəlō-šamā' 'elēh*. | 7 |
| 11 | wašihî kəqđjōm-həššē wašjāšō <jōsef> haqđbāš lə'sōš mələchōš, | 7 |
| (12) | wə'enū'š me'ənšē haqđbāš-šam-bəbbāš, (12) wəttišpəšēhū bəbišōš | 7 |
| | lēmōr: »šichōš 'immi!« wašjā' sōb bišōš bəjadāh wašjānōš | *7 |
| (13) | wašjəšē hašūšā. (13) wašihî kī-'ōšāh kī-'asāš bišōš bəjadāh | 7 |
| (14) | wašjānōš hašūšā, (14) wəttiqrā lə'ənšē bēšāh wəttōmər lahēm | 7 |
| | lēmōr: »rə'ē, hešēlanū'š 'ibē' ləšəxəq bānū! | 7 |
| (15) | bā'elāš lišāš 'immi, wə'əqrā-bəqđl-gađōl, (15) wašihî chəšəm'ō | *7 |
| | kī-hāšimōš qōš wə'əqrā, wašjā' sōb bišōš 'əšē wašjānōš | *7 |
| (16) | wašjəšē hašūšā!« (16) wəttānnəx bišōš 'əšlāh 'ađ-bō 'dādonāu | 7 |
| (17) | 'el-bēšō, (17) wəttəđabbēr 'elāu*lēmōr: »bā'elāš ha'ēbēđ ha'ibē | 7 |
| (18) | šəhešēš-lānū ləšəxəq bē. (18) wašihî kašrimē qōš | 7 |
| | wə'əqrā, wašjā' sōb bišōš 'əšē, wašjānōš <wašjəšē> hašūšā.« | 7 |
| 19 | wašihî chišmō' 'dādonāu 'êb-dšōrē 'išō 'dšer-dšōbərā'elāu, | 7 |
| | lēmōr: »kađbarim ha'eλλē 'ašūšē 'ađdāch«, wašjāxər 'əppō, | 7 |
| 20 | wašjāqāx 'dāonē jōsef 'ōšō, wašjūtēnū 'el-bēš haššōhar. | 7 |
| | [məqōm 'dšer-'dšōrē hammešəch 'dšōrim]. | [?] |
| (21) | wašihî-šām bəbēš haššōhar, (21) wašihî jahwē 'êb-jōsef, | 7 |
| | wašjēp'elāu-xəšəš, wašjūtēn xinnō bə'enē šər-bēš-haššōhar. | 7 |
| 22 | wašjūtēn šər-bēš- haššōhar bəjāš- jōsef 'ēš-kōl-ha'šōrim, | 7 |
| | 'dšer-bəbēš-haššōhar, wə'ēš-kōl-šə'osim-šām, hū hašā' 'osē: | 7 |
| 23 | 'ēn-šər-bēš-haššōhar rə'ē*mə'ūmā*, bə'šēr jahwē 'ittō, | 7 |
| | wə'šer-hū 'osē, jahwē mašlîx, x x x x x x x x x. | 7 |

LXIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis (J_a und E_a).

40.

- 1 ויהי אחר הדברים האלה
7 חתמו משקה מלך מצרים יהאפה לאריותם למלך מצרים
2 ייקבע פרעה על כף סריסו
7 על שר המשקים ועל שר הארפים (3) ויתן אדם במשמר
— בית שר הסבחים <אדני יוסף>
[6] אל בית הסחר מקום אשר יוסף אסיר שם
7 ויפקד שר הסבחים
4 אז יוסף אדם וישרת אדם ויהיו ימים במשמר
7 ויחלמך חלום סנהם אים חלם בליל[ה] אחד אים כפתרון חלמך
7 המשקה והאפה אשר למלך מצרים אשר אסורים בבית הסחר
7 ויבא אליהם יוסף בבקר וירא אדם וחנם ועפים
7 וישאל את סריסו פרעה אשר אתו במשמר בית אדניו
7 לאמר מדוע פניכם רעים היום (8) ויאמר אליו
7 חלום חלמנו יפזר אין אתו ויאמר אלהם יוסף
7 <ספרו נא לי את חלמתיכם> הלוא לאלהים פתרנים ספרו נא לי
7 ויוספר שר המשקים את חלמך ליוסף ויאמר לו
7 בחלומי והנה גפן לפני (10) ובגפן שלשה שריגב
7 והוא כפרחת עלתה נצה הבשילו אשכלתיה ענבים
7 וכוס פרעה בירי ואקח את הענבים ואשחט אתם אל <ה> כוס פרעה
7 ואחן את הכוס על כף פרעה (12) ויאמר לו יוסף
7 זה פתרו שלשה השרגים שלשת ימים הם
7 בעוד שלשת ימים ישא פרעה את ראשו והשיבך על כנך
7 ונתת כוס פרעה בידו כמשפט הראשון אשר היית משקחו
7 <ועתה אל תשכחני כאשר ייסב לך> כי אם זכרתי אתך כאשר ייטב לך
7 ועשית נא עמדי חסד והזכרתי אל פרעה
7 והוצאתני מן הבית הזה (15) כי גנב גנבתי מארץ העברים
7 וגם פה לא עשיתי מאומה כי שמד אחי בבור
7 וירא שר האפים כי מדב פתח ויאמר אל יוסף
7 אף אני בחלומי והנה שלשה סלי חרי על ראשי
7 ובסל העליון מכל מאכל פרעה מעשה אפה
7 והעוף אכל אתם מן הסל מעל ראשי (18) ויען יוסף ויאמר
7 זה פתרו שלשת הסלים שלשת ימים הם
7 בעוד שלשת ימים ישא פרעה את ראשו מעליך ותלת אותך על עץ
7 ואכל העוף את בשרך מעליך (20) ויהי ביום השלישי
7 יום חלרת את פרעה ויעש <פרעה> משתה לכל עבדיו
7 וישא את ראש שר המשקים ואת ראש שר האפים
7 בתוך עבדיו (21) וישב <פרעה> את שר המשקים על משקחו
7 ויתן הכוס על כף פרעה (22) ואת שר האפים תלה
[?] כאשר פתח להם יוסף
7 ולא זכר שר המשקים את יוסף וישכחתו 23

LXIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis (Ja und Ea).

40.

- 1 *wəqihī 'aqār haḏbarīm ha'ellē,* —
xatə'ū mašqə-mēlēch- mišrāim wəha'ofē ləḏonēm ləməlēch mišrāim. 7
- 2 *wəjjiqšōf pər'ō 'al-sarisāu.* 7
- (3) *'al-sār haṃmašqīm wə'al-sār ha'ofīm, (3) wəjjittēn 'oḅām bəmišmār* 7
bəḅ-sār haṭṭabbaxīm <'ḏdonē jōsef>, —
['el-bēḅ hašsoḥar, məqōm'ḏšər-jōsef 'asūr šām] [6]
- 4 *wəjjifqōḏ šər-haṭṭabbaxīm* 7
'ēḅ-jōsef 'ittām, wəšārēḅ 'oḅām, wəjjihjū jamīm bəmišmār. 7
- 5 *wəjjāxəlōmū xəlōm *bələ'il'axād, 'iš kəḅḥrōn xəlōmō,* 7
haṃmašqē wəha'ofē 'ḏšər-ləməlēch mišrāim, šē'sūrīm bəbēḅ hašsoḥar. 7
- 6 *wəjjabōḏ'ḏlēm-jōsef bəbbuqer wəjjār 'oḅām wəhinnaṃ zo'āfīm.* 7
- 7 *wəjjis'āl 'ēḅ-sərīšē fər'ō 'ḏšər'ittō bəmišmār bēḅ 'ḏdonāu,* 7
- (8) *lēmōr: »maqḏū' pənēchēm ra'īm haḵjōm?« (8) wəjjōmərū'elāu:* 7
»xəlōm xəlōmnū, ufoḅér'ēn'oḅō.« wəjjōmər 'ḏlēm jōsef: 7
»<siḥrū-nā'li 'ēḅ-xəlōmōḅēchēm>: ḥḏlō ləlōhīm piḅronīm?« 7
- 9 *wəisappər šār- haṃmašqīm 'ēḅ-xəlōmō ləjōsef wəjjōmər lō:* 7
- (10) *»bəxəlōmī wəhinne- zēfēn ləfanāi, (10) uḏəggēfēn šəlōšā šarīgīm.* 7
wəhī chəforāxaḅ 'aləḅā nišāh: ḥiḏšilū 'ḏšəloḅēḥ 'ānāḏīm. 7
- 11 *wəchōs* bəjadī, wə'eqqāx 'ēḅ-ha'naḏīm, wə'əšxā' 'oḅām 'el-<ḥək>kōs*,* 7
- (12) *wə'ettēn 'ēḅ-ḥəkkōs 'al-kāf pər'ō.« (12) wəjjōmər lō jōsef:* 7
»šē ḅḥronō: šəlōšā ḥəššarīgīm, šəlōšēḅ jamīm ḥēm: 7
- 13 *bə'ōḏ-šəlōšēḅ jamīm jisšā fər'ō 'ēḅ-rōšāch, wəḥšibēch 'al-kənnāch,* 7
wənaḅāttāchōs-pər'ō bəjadō ḥəmmišpāt ḥarīšōn 'ḏšər-ḥajḅa mašqēu. 7
- 14 *<wə'attā 'al-tiškazēni, kə'šēr-jitəḅ-lāch>, ki'im-zəḥqartāni 'ittāch*,* 7
wə'ašḅa-nnā 'immaḏī xēšēḏ, wəḥizqartāni 'el-pər'ō, 7
- (15) *wəḥōšēḅāni min-ḥəbbāiḅ ḥəzēḏ, (15) ki-gunnōḏ gunnāḏti me'érēš ha'idrīm.** 7
wəzām-pō lō-'ašḅi mə'ūmā, ki-šāmū 'oḅī bəbbōr.« 7
- 16 *wəjjār šār-ha'ofīm ki-tōḏ paḅār, wəjjōmər 'el-jōsef:* *7
»'əf-'āni bəxəlōmī, wəhinne šəlōšā səlḏē xori 'al-rōšī, 7
- 17 *uḏəssāl ha'eljōn mikḏōl ma'chāl pər'ō, ma'sē 'ofē,* 7
- (18) *wəha'ōf'ochəl'oḅām min-ḥəssāl-me'āl-rōšī.« (18) wəjjā'ən jōsef wəjjōmār:* 7
»šē ḅḥronō: šəlōšēḅ ḥəssəlīm, šəlōšēḅ jamīm ḥēm. 7
- 19 *bə'ōḏ-šəlōšēḅ jamīm jisšā fər'ō 'ēḅ-rōšāch* wəḅalā'ōḅāch'əl-'ēš,* 7
- (20) *wə'achāl ha'ōf 'ēḅ-bəšarāch me'alēch.« (20) wəqihī bəjjōm ḥəššīš,* 7
jōm-ḥuḏḏēḅ 'ēḅ-pər'ō, wəjjā'as <pər'ō> mištē ləchōl-'ḏḅadāu, 7
wəjjisšā 'ēḅ-rōš šār haṃmašqīm wə'ēḅ-rōš šār ha'ofīm 7
- (21) *bəḅōch 'ḏḅadāu, (21) wəjjāšēḅ <pər'ō> 'ēḅ-sār haṃmašqīm 'al-məšqēu,* 7
- (22) *wəjjittēn ḥəkkōs 'al-kāf pər'ō, (22) wə'ēḅ-sār ha'ofīm talā.* 7
- [ka'šər paḅār lahēm jōsef] [?]
- 23 *wəlō-zəḥqār šār-ḥəmməšqīm 'ēḅ-jōsef wəjjisḥəzēhū.* 7

LXV. Pharaos Träume und Josephs Erhebung (Ja, Jσ; Ea, Eσ und Pa).

41.

| | | |
|----|---|------|
| 6 | ויהי מקץ שנתים ימים ופרעה חלם | 1 |
| 3 | והנה עמד על היאר | |
| 6 | והנה מן היאר עלת שבע פרות יפות מראה | 2 |
| 4 | ובריאת בשר ותרעינה באחו | |
| 7 | והנה שבע פרות אחרות עלות אחריהן מן היאר | 3 |
| 7 | רעות מראה ודקות בשר ותעמדנה אצל הפרות | |
| 7 | על שפת היאר (4) ותאכלנה <שבע> הפרות רעות המראה | (4) |
| 7 | ודקת הבשר את שבע הפרות יפת המראה והבריא | |
| 7 | וויקץ פרעה <והנה חלום> (5) וישן ויחלם שנית | (5) |
| 7 | והנה שבע שבלים עלות בקנה אחד בריאות וטבות | |
| 7 | והנה שבע שבלים דקות ושדפות קדים צמחות אחריהן | 6 |
| 7 | ותבלענה <שבע> השבלים הדקות את שבע השבלים הבריאות | 7 |
| 7* | והמלאות ויקץ פרעה והנה חלום (8) ויהי בבקר | (8) |
| 7 | ותפעם רוחו וישלח ויקרא את כל חרטמי מצרים | |
| 7 | ואת כל חכמיה ויספר פרעה להם את חלמו $\times \times$ | |
| 7* | ואין פותר אותם לפרעה (9) וידבר שר המשקים את פרעה לאמר | (9) |
| 7 | את חטאי אני מזכיר היום (10) פרעה קצף על עבדיו | (10) |
| 7 | ויתן אתי במשמר בית שר הטבחים אתי ואת שר האפים | |
| 7 | ונחלמה חלום בליל[ה] אחד אני הווא איש כפתרון חלמו חלמנו | 11 |
| 7 | ושם אתנו נער עברי עבד לשר הטבחים | 12 |
| 7 | ונספר לו ויפתר לנו את חלמתינו איש כחלמו פתר | |
| 7 | ויהי כאשר פתר לנו כן היה אתי חשיב <פרעה> | 13 |
| 7* | על כני ואחו חלה (14) וישלח פרעה ויקרא את יוסף | (14) |
| 6? | ויריצהו מן חבור ויגלה <את ראשו> ויחלף שמלחיו | |
| 7 | ויבא אל פרעה (15) ויאמר פרעה אל יוסף חלום חלמתי | (15) |
| 7 | ופתר אין אתו ואני שמעתי עליך לאמר תשמע חלום | |
| 7 | לפתר אתו (16) ויען יוסף את פרעה לאמר בלעדי | (16) |
| 7* | אלהים יענה את שלום פרעה (17) וידבר פרעה אל יוסף | (17) |
| 7 | בחלמי חנני עמד על שפה היאר (18) והנה מן היאר עלת | (18) |
| 7 | שבע פרות בריאות בשר ויפת תאר ותרעינה באחו | |
| 7 | והנה שבע פרות אחרות עלות אחריהן דלות | 19 |
| 7 | ורעות תאר מאד ורקות בשר לא ראיתי כהנה <לדע> | |
| 7 | בכל ארץ מצרים לרע (20) ותאכלנה <שבע> הפרות הרקות והרעות | (20) |
| — | את שבע הפרות הראשונות הבריא | |
| 6 | ותבאנה אל קרבנה ולא נודע כי באו אל קרבנה | 21 |
| 4 | ומראיהן רע כאשר בתחלה | |
| 7 | ואיקץ (22) ואראה בחלמי | (22) |
| 7 | והנה שבע שבלים עלת בקנה אחד מלאה וטבות | |
| 7 | והנה שבע שבלים צנמה דקות <ושדפות> קדים צמחות אחריהם | 23 |
| 7 | ותבלענ[ה] <שבע> השבלים הדקות את שבע השבלים הטבות | 24 |

LXV. Pharaos Träume und Josephs Erhebung (Ja, Jσ; Ea, Eσ und Pa).

41.

- 1 wəhīnē miqqēs ʔənaḥām jamīm, ʔəfər'ō xolēm. 6
wəhinnē 'omēd 'əl-ḥai'ōr, 3
- 2 wəhinnē min-ḥai'ōr 'olōḥ-šēḇā' parōḥ, ʔəfōḥ mār'ē 6
uḇri'ōḥ baśār, wəttir'ēnā ba'āxū. 4
- 3 wəhinnē šēḇā' parōḥ 'āxerōḥ 'olōḥ 'əxārēn min-ḥai'ōr, 7
ra'ōḥ mār'ē wədaqqōḥ baśār, wəttā'módānā 'əḡl happarōḥ 4
- (4) 'əl-šəḇāḥ ḥai'ōr. (4) wəttōchālnā <šēḇā'> happarōḥ ra'ōḥ ḥammār'ē 7
wədaqqōḥ ḥəbbāśār 'əḥ-šēḇā' happarōḥ ʔəfōḥ ḥammār'ē wəḥəbri'ōḥ. 7
- (5) wəjjīqās pər'ō <wəhinnē xəlōm>. (5) wəjjīśān, wəjjāxəlōm šənīḥ. 7
wəhinnē-šēḇā' šəbbōḡlīm 'olōḥ bəqanē 'əxād, bəri'ōḥ wəḥəbri'ōḥ, 7
- 6 wəhinnē-šēḇā' šəbbōḡlīm daqqōḥ ušāwfoḥ qadīm ʔəməxōḥ 'əxārēn. 7
- 7 wəttīdā'nā <šēḇā'> ḥəššəbbōḡlīm ḥədaqqōḥ 'əḥ-šēḇā' ḥəššəbbōḡlīm ḥəbri'ōḥ 7
- (8) wəḥamle'ōḥ, wəjjīqās pər'ō, wəhinnē xəlōm. (8) wəhīnē ḥəbbōḡr, *7
wəttippā'ēm rīxō, wəjjīśāx wəjjīqār 'əḥ-kōl-xərṭummē mīḡrām, 7
wə'əḥ-kōl-xəḥamēḥ, wəḥəppər pər'ō laḥēm 'əḥ-xəlōmō × × ⊥, 7
- (9) wēn-pōḥər 'ōḥ ḥəfər'ō, (9) wəḥəbbər šər-ḥammāšəḡlīm 'əḥ-pər'ō lēmōr: *7
- (10) »'əḥ-xəḥā'āi 'ānī məkšər ḥəjjōm: (10) pər'ō qəšāf 'əl-'āḥāḥā, 7
wəjjīśān bəməšmār bēḥšār ḥəttəbbaxīm, 'ōḥ wə'əḥšār ḥə'ofīm. 7
- 11 wəḥəxəlōm-xəlōm bəlā'il 'əxād, 'iš kəfīḥrōn xəlōmō*. 7
- 12 wəšām 'ittānū nā'ār 'idri, 'ēḇēd ləḡər-ḥəttəbbaxīm, 7
wəḥəšəppər-lō, wəjjīfṭər-lānū*: 'iš kəxəlōmō pəḥār. 7
- 13 wəhīnē kə'šər-pəḥər-lānū, kən-ḥajā: 'ōḥ ḥəššē <pər'ō> 7
- (14) 'əl-kannē, wə'ōḥ ḥalā. (14) wəjjīśāx pər'ō wəjjīqār 'əḥ-jōšēf, *7
wəḥīnē min-ḥəbbōr, wəḥəllāx <'əḥ-rōšō> wəḥəllēf šimlōḥā, ?6
- (15) wəjjāḥō 'əl-pər'ō, (15) wəjjōmər pər'ō 'əḥ-jōšēf: »xəlōm-xəlōm, 7
wəḥəbər'ēn-ōḥ, wə'nəšāmā'ī-ālēḥ lēmōr: tīšmā' xəlōm 7
- (16) lēfḥər 'ōḥ. (16) wəjjā'ən jōšēf 'əḥ-pər'ō lēmōr: »bīl'ādāi: 7
- (17) 'ēlōḥīm ʔə'nē 'əḥ-šəlōm pər'ō! (17) wəḥəbbər pər'ō 'əḥ-jōšēf: 7
- (18) »bəxəlōmī, ḥinənē 'omēd 'əl-ḥai'ōr, (18) wəhinnē min-ḥai'ōr 'olōḥ 7
šēḇā' parōḥ, bəri'ōḥ baśār, wəḥəbər'ōḥ, wəttir'ēnā ba'āxū. 7
- 19 wəhinnē šēḇā' parōḥ 'āxerōḥ 'olōḥ 'əxārēn dālōḥ, 7
wəra'ōḥ-əḥ-ḥəmə'ōd, wəraqqōḥ baśār: lō-ra'īḥ chəhēnnā <larō'> 7
- (20) bəḥḥəl-ērēf mīḡrām*. (20) wəttōchālnā <šēḇā'> happarōḥ ḥəraqqōḥ wəḥəra'ōḥ 7
'əḥ-šēḇā' happarōḥ ḥəḥšōnōḥ ḥəbri'ōḥ, —
- 21 wəttāḥōnā 'əl-qirbēnā, wəlō nōdā' kī-bā'ā' 'əl-qirbēnā, 6
umār'ēn rā', kə'šər bəḥəllā. 4
- (22) wə'iqās. (22) wə'ērē bəxəlōmī, 7
wəhinnē-šēḇā' šəbbōḡlīm 'olōḥ bəqanē 'əxād, mələ'ōḥ wəḥəbri'ōḥ. 7
- 23 wəhinnē-šēḇā' šəbbōḡlīm daqqōḥ <u>šāwfoḥ qadīm ʔəməxōḥ 'əxārēn. 7
- 24 wəttīdā'nā <šēḇā'> ḥəššəbbōḡlīm ḥədaqqōḥ 'əḥ-šēḇā' ḥəššəbbōḡlīm ḥəttōḥōḥ. 7

- (25) ואמר [א]ל [ה]חרטמים ואין מגיד לי (25) ויאמר יוסף אל פרעה
חלום פרעה אחד הוא את אשר האלהים עשה
(26) הגיד לפרעה (26) שבע (ה)פרת הסבה שבע שנים הנה
ושבע השבלים הסבה שבע שנים הנה חלום אחד הוא
27 ושבע הפרות הרקות והרעת העלת אחריהן
שבע שנים הנה
3 ושבע השבלים הרקות 1×1 שדפות הקדים
3 יהיו שבע שני(ם) רעב
7 <ו>הוא הדבר אשר דברתי אל פרעה <את> אשר האלהים עשה
(29) הראה את פרעה (29) הנה שבע שנים באות שבע גדול
(30) בכל ארץ מצרים (30) וקמו שבע שני רעב אחריהן
ונשכח כל השבע בארץ מצרים וכלה הרעב את הארץ
31 ולא יודע השבע בארץ מפני הרעב ההוא אחרי כן
(32) כי כבר הוא מאד (32) ועל השנות החלום אל פרעה פעמים
כי נכון הדבר מעם האלהים וממהר האלהים לעשותו
33 ועתה ירא פרעה איש נבון וחכם
3 וישיתתו על ארץ מצרים
7 <ועתה כה> יעשה פרעה ויפקד מקדים על הארץ
3:3 וחמש את ארץ מצרים בשבע שני השבע
— ויקבצו את כל אכל השנים הטבות הבאת האלה
4 ויצברו[ן] בר תחת יד פרעה אכל
7 בערים
7 ושמרו (36) והיה האכל לפקדון לארץ לשבע שני הרעב
7 (β) ולא חכרת הארץ ברעב (α) אשר תהיין בארץ מצרים
37 וייתב הדבר בעיני פרעה ובעיני כל עבדיו
38 ויאמר פרעה אל עבדיו
3:3 הנמצא כזה איש אשר רוח אלהים בו
3 ויאמר פרעה אל יוסף
6 אחרי הודיע אלהים אותך את כל זאת
3 אין נבון וחכם כמו(כ)ה
3:3 אתה תהיה על ביתי ועל פיד ישק כל עמי
4 רק הכסא אנדל ממכ(ה)
7* ויאמר פרעה אל יוסף ראה נתתי אתך על כל ארץ מצרים
7 ויסר פרעה את טבעתו מעל ידו ויתן אותה על יד יוסף
7 (β) וישם רבד הזהב על צוואריו (α) וילבש אתו בגדי שש
7 וירכב(הו) אהו במרכבת המשנה אשר לו ויקראו לפניו אברך
(44) ונתון אתו על כל ארץ מצרים (44) ויאמר פרעה אל יוסף
7 אני פרעה ובלעדיך לא ירים איש את ידו ואת רגלו
(45) בכל ארץ מצרים (45) ויקרא פרעה שם יוסף צפנת פענח
7 ויתן לו את אסנת בת פוטי פרע כהן אן לאשה
[4] ויצא יוסף על כל ארץ מצרים
7 ויוסף בן שלשים שנה בעמדו לפני פרעה מלך מצרים
7 ויצא יוסף מלפני פרעה ויעבר בכל ארץ מצרים
7 ותעש הארץ בשבע שני השבע לקמצים <ויצא יוסף>

- (25) *wa'omár laxartummím, wēn-maggīd lē.* (25) *waḡḡōmēr jōsēf 'el-par'ō:* 7
 »*xālmōm pqr'ō 'xād hū: 'ēḡ-āšēr ha'lohīm 'osē* 7
- (26) *higgīd lafar'ō:* (26) *šēḡā' <hqr>parōḡ* šēḡā' šanīm hēnnā,* 7
wašēḡā' haššibbōlīm šēḡā' šanīm hēnnā: xālmōm' xādā-hū,* 7
 27 *wašēḡā' haḡḡarōḡ haraqqōḡ wəhara'ōḡ ha'olōḡ 'axārēn,* 6
šēḡā' šanīm hēnnā, 3
wašēḡā' haššibbōlīm hareqōḡ × × ⊥ šōḡufōḡ haqqadīm, 6
jūḡīl šēḡā' šanīm.* 3
- 28 *<wa>hū haḡḡadāḡ 'āšēr-ḡibbārti 'el-par'ō: <'ēḡ>'āšēr ha'lohīm 'osē* 7
 (29) *hqr'ā 'ēḡ-par'ō:* (29) *hinne-šēḡā' šanīm ba'ōḡ šādā' gaḡōl* 7
- (30) *baḡḡl-'ēreš mišrāim.* (30) *waḡāmū šēḡā' šōnē ra'āb 'axārēn,* 7
wənišḡāx kōl-haššādā' bə'ēreš mišrāim, wəchillā hara'āb 'ēḡ-ha'āreš, 7
 31 *wəlō-jiwadā' haššādā' ba'āreš mišrāim hara'āb haḡhū*,* 7
- (32) *kī-chaḡēdā-hū-mə'ōd.* (32) *wə'āl hiššanōḡ haḡlōm 'el-par'ō pqr'māim,* 7
kī-nachōn haḡḡadāḡ me'im ha'lohīm, ummaḡēr ha'lohīm la'šōḡō. 7
- 33 *wə'attā jerē far'ō 'iš naḡōn wəxachām,* 6
wišḡēu 'ql-'ēreš mišrāim. 3
- 34 *<wə'attā kō> jə'šē far'ō wəjaḡēdā pqr'idīm 'ql-ha'āreš,* 7
wəximḡē 'ēḡ-'ēreš mišrāim bəšēḡā' šōnē haššādā'. 3:3
- 35 *wəjiḡbēš 'ēḡ-kōl-ōcheḡ haššanīm haḡḡōdōḡ haḡḡā'ōḡ ha'ēllē* —
wəjiḡbōr-bār tāxāḡ-jāḡ-par'ō.* 4
bē'arīm, 7
- (36) *wəšamōtū, (36) wəhajā* laḡḡadōn-la'āreš bəšēḡā' šōnē hara'āb,* 7
 (β) *wəlō ḡikkārēḡ ha'āreš bara'āb (α) 'āšēr-jīhḡē bə'ēreš mišrāim.* 7
- 37 *waḡḡīḡāḡ haḡḡadāḡ bə'ēnē far'ō uḡ'ēnē kōl-'āḡadāu.* 7
- 38 *waḡḡōmēr pqr'ō 'el-'āḡadāu:* 3
 »*hānimḡā chasē 'iš 'āšēr-rāx 'ēlohīm bō?** 3:3
- 39 *waḡḡōmēr pqr'ō 'el-jōsēf:* 3
 »*'axārē hōḡi' 'ēlohīm 'ōḡāch 'ēḡ-kōl-šōḡ,* 6
'ēn-naḡōn wəxachām kamōchā: 3
- 40 *'attā tiḡē 'ql-bēḡā, wə'ql-pēch jiššāḡ kōl-'ammī:* 3:3
*rāḡ haḡkissē 'ēḡdāl mimḡēkkā!** 4
- 41 *waḡḡōmēr pqr'ō 'el-jōsēf: »rə'ē nəḡḡātiḡh 'ql-kōl-'ēreš mišrāim!** *7
- 42 *waḡḡāsqr pqr'ō 'ēḡ-ḡabḡā'īd-me'āḡ-jāḡō, waḡḡittēn'ōḡāh'ql-jāḡ jōsēf,* 7
 (β) *waḡḡāšēm rōḡā hašzahāb 'ql-ḡawwarō, (α) waḡḡāḡbēš 'ōḡō biḡḡē-šēš,* 7
- 43 *waḡḡārkiḡō bəmirḡēḡēḡ haḡmišnē 'āšēr-lō, waḡḡiḡrə'ū lafanāu: »'ādrēch!** 7
- (44) *wənaḡōn 'ōḡō 'ql-kōl-'ēreš mišrāim.* (44) *waḡḡōmēr pqr'ō 'el-jōsēf:* 7
 »*ānē far'ō, uḡīl'adēch lō-jarīm 'iš 'ēḡ-jāḡō wēḡ-raḡlō* 7
- (45) *baḡḡl-'ēreš mišrāim!** (45) *waḡḡiḡrā far'ō šem-jōsēf ḡafnāḡḡ pqr'nēx,* 7
waḡḡittēn-lō 'ēḡ-'asənāḡ-ḡaḡ-pōḡiḡ'ēḡā' kohēn 'ōn lə'ššā. 7
[waḡḡēḡ jōsēf 'ql-'ēreš mišrāim] [4]
- 46 *wəjōsēf-bēn-šōlōīm šanā bə'ḡmāḡō lifnē-pqr'ō-mēḡēch mišrāim.* 7
waḡḡēḡ jōsēf millifnē far'ō, waḡḡā'ḡōr baḡḡl-'ēreš mišrāim. 7
- 47 *wəḡḡā'ḡā ha'āreš bəšēḡā' šanīm* liḡmaḡīm, <waḡḡēḡ jōsēf>* 7

- 48 ויקבץ את כל <ה>אכל שבע שנים אשר היו בארץ מצרים ויתן אכל בערים 7
אכל שדה העיר אשר סביבותיה נתן בתוכה 6
49 ויצבר יוסף בר —
כחול הים הרבה מאד 4
6 עד כי חדל לספר אי אין מספר 6
50 וליוסף ילד שני בנים בטרם תבוא שנת הרעב 8 ?
[6] אשר ילד לו אסנת בת פוטי פרע כחן און
51 ויקרא יוסף את שם הבכור מנשה כי נשני אלהים את כל עמלי ואח כל בית אבי 8 ?
52 ואת שם השני קרא אפרים כי הפרני אלהים בארץ עניי 8 ?
53 ותכלינה שבע שני השבע אשר היה בארץ מצרים 7
54 ותכלינה שבע שני הרעב לבוא כאשר אמר יוסף 7
ויהי רעב בכל הארצות ובכל ארץ מצרים היה לחם 7
55 ותרעב כל ארץ מצרים $\times \times \times \times \times \times \times$
ויוצק העם אל פרעה ללחם 4
ויאמר פרעה לכל מצרים לכו אל יוסף 6
אשר יאמר לכם תעשו 3
[4] והרעב היה על כל פני הארץ 4
ויפתח יוסף את כל אשר בהם וישבר למצרים 6
ויחזק הרעב בארץ מצרים 4
57 וכל הארץ באו מצרימה לשבר אל יוסף 6
כי חזק הרעב בכל הארץ 4

LXVI. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten (Ja; Ea und Ed).

42.

- 1 וירא יעקב כי יש שבר במצרים ויאמר יעקב לבניו 7
(2) למה תחראו (2) ויאמר הנה שמעתי כי יש שבר במצרים 7
רדו שמה ושברו לנו משם ונחיה ולא נמות 7
3 וירדו אחי יוסף עשרה לשבר בר מצרים 7
4 ואת בנימין אחי יוסף לא שלח יעקב את אחיו 7
כי אמר פן יקראנו אסון 3
5 ויבאו בני ישראל לשבר בתוך הבאים 6
כי היה הרעב בארץ כנען 4
6 ויוסף הוא השליט על הארץ
<ויוסף> הוא המשביר לכל עם הארץ <ויבאו אחיו> 6
ויבאו אחי יוסף 7
ושתחוו לו אפים ארצה 4
7 וירא יוסף את אחיו ויכרם ויתנכר אליהם 6
וידבר אתם קשות <לאמר> 3
<ושתחוו לו> ויאמר אלהם מאין באתם ויאמרו 7
(8) מארץ כנען לשבר אכל (8) ויכר יוסף את אחיו 7
(9) והם לא הכרהו (9) ויזכר יוסף את החלמות אשר חלם להם 7
ויאמר אלהם <מרגלים אתם $\times \times \times \times \times \times \times$ > 7
מרגלים אתם לראות את ערות הארץ באתם 6

| | | |
|----|---|-------|
| 48 | wajjigbós 'ēb-kpl-⟨ha⟩'óchēl* šəhajā-bəṣṣ-miṣráim, wajjittēn-'óchēl bə'arīm. | 7 |
| | 'óchēl šəḏē-ha'ir 'dšēṣ šəḏibōḥ, naḥān bəḥōchāh | 6 |
| 49 | wajjisbōr-jōšēf-bār, | — |
| | kəxāḏl hajjām, haṣḏē mō'ód | 4 |
| | 'ad-kī-xadāḏl-šepōr, kī-'ēn miṣpār. | 6 |
| 50 | ul-jōšēf juḏḏā šənē danīm, bəṣṣēm taḏḏ šənāḥ hara'ād, | 8 ? |
| | ['dšēṣ-jāḏḏā-ḏō 'asənāḥ-bəḥ-pōḥi-šēṣ' kohēn 'ōn]. | [6] |
| 51 | wajjiqrā-jōšēf-'ēb-šēm haḥbōchōr mənāššē: »kī-nāššānni 'šloḥīm 'ēb-kpl-'āmaššē*«, | 8 ? |
| 52 | wə'ēb-šēm haššēnē qarā 'šfrāim: »kī-šifrāni 'šloḥīm bə'ēṣṣ 'onjē.« | 8 ? |
| 53 | wəttichēnā šēḏā' šənē haššābā' šəhajā bə'ēṣṣ miṣráim, | 7 |
| 54 | wəttichēnā šēḏā' šənē hara'ād laḏḏ-kə'šēṣ'amār jōšēf, | 7 |
| | wəḏlē ra'ād bəchōl-ha'raḥḏḥ, wəchōl-'ēṣṣ miṣráim-ha-jāḏḏ-šēm. | 7 |
| 55 | × × × × × × × ×, wəttir'ād kpl-'ēṣṣ miṣráim, | (3:3) |
| | wajjis'āq ha'am 'ēl-pqr'ō laḏḏ-šēm. | 4 |
| | wajjōmṣ pqr'ō ləchōl-miṣráim: »ləchā 'ēl-jōšēf: | 6 |
| | 'dšēṣ-jōmār-lachēm ta'šā!« | 3 |
| 56 | [wəhara'ād hajā 'ql-kpl-pənē-ha'āṣṣ] | [4] |
| | wajjišfāq jōšēf + 'ēb-kpl-'dšēṣ-bahēm, wajjāḏḏér ləmiṣráim, | 6 |
| | wajjēxāq hara'ād bə'ēṣṣ miṣráim. | 4 |
| 57 | wəchōl-ha'āṣṣ bā'ā miṣráimā lišbōr 'ēl-jōšēf, | 6 |
| | kī-xasāq hara'ād bəchōl-ha'āṣṣ. | 4 |

LXVI. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten (Jš; Ea und Eš).

42.

| | | |
|-----|--|---|
| 1 | wajjār jə'qōḏ kī-jēš-šēḏer bəmiṣráim, wajjōmṣ jə'qōḏ ləḏanāu: | 7 |
| (2) | »ləmmā tiḥra'ā?« (2) wajjōmṣ: »hinne šamā'ti kī-jēš-šēḏer bəmiṣráim: | 7 |
| | raḏḏ-šəmmā wəḏibṣā-lānū-miṣpām, wəniṣjē wəḏi namāḥ!« | 7 |
| 3 | wajjēroḏū-'āxē- jōšēf 'dšarā lišbōr bār mimmiṣráim, | 7 |
| 4 | wə'ēb-binjamīn 'āxē jōšēf lō-šalāq jə'qōḏ 'ēb-'exāu, | 7 |
| | kī'amār: »pən-jiqra'ēnnū 'asōn!« | 3 |
| 5 | wajjāḏḏ'ū bənē jšra'ēl lišbōr bəḥōch haḥba'im. | 6 |
| | kī-hajā hara'ād bə'ēṣṣ kənā'an. | 4 |
| 6 | wəjōšēf hē haššāllē 'ql-ha'āṣṣ. | — |
| | ⟨wəjōšēf⟩ hū-hamqāšbār ləchōl-'am-ha'āṣṣ. ⟨wajjāḏḏ'ū 'exāu⟩, | 6 |
| | wajjāḏḏ'ū 'āxē jōšēf, | 7 |
| | wajjišāxāwū-lō 'appāim 'āṣā. | 4 |
| 7 | wajjār jōšēf 'ēb-'exāu wajjakkirēm, wajjiḥnākkēr'ālēm, | 6 |
| | wəqāqābbēr'ittām-qāšḏḥ <lēmōr>: | 3 |
| | ⟨wajjišāxāwū-lō⟩, wajjōmṣ 'ālēm: »me'āin bāḥēm?« wajjōmōrū: | 7 |
| (8) | »me'ēṣṣ kənā'an lišbōr-'óchēl.« (8) wajjakkēr jōšēf 'ēb-'exāu, | 7 |
| (9) | wəhem-lō hikkirūhū. (9) wajjisēkōr jōšēf 'ēb-haxlomōḥ 'dšēṣ-xalēm lahēm, | 7 |
| | wajjōmṣ 'ālēm: »⟨mōrāggēm'attēm: × × × × × × × ×⟩.« | 7 |
| | »mōrāggēm'attēm: lār'ōḥ 'ēb-'erwāḥ ha'āṣṣ bāḥēm.« | 6 |

| | | |
|-----|------|---|
| 7 | 10 | וַיֹּאמְרוּ אֵלָיו לֹא אֲדֹנִי וְעַבְדֶּיךָ בָּאוּ לִשְׁבֹּר אֶכֶל |
| 7 | 11 | כָּלנוּ בְּנֵי אִישׁ אֶחָד <א> נִחְנוּ כְּנִים אֲנַחְנוּ |
| 3:3 | (12) | לֹא הָיוּ עַבְדֶּיךָ מְרַגְלִים (12) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים לֹא |
| 4 | | כִּי עֲרוֹת הָאָרֶץ בָּאתָם לְרֹאוֹת |
| 6 | 13 | וַיֹּאמְרוּ שְׁנַיִם עֶשֶׂר עַבְדֶּיךָ אֲחִים אֲנַחְנוּ |
| 4 | | בְּנֵי אִישׁ אֶחָד בָּאָרֶץ כְּנָעַן |
| 6 | | וְהִנֵּה הִקְטַן אֶת אֲבִינוּ הַיּוֹם וְהָאֶחָד אֵינָנוּ |
| 3 | 14 | וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יוֹסֵף |
| 7 | | <וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים> הוּא <הַדְּבַר> אֲשֶׁר דִּבַּרְתִּי אֲלֵכֶם לֵאמֹר |
| 7 | (15) | מְרַגְלִים אַתֶּם (15) בְּזֹאת תִּבְחָנוּ חֵי פִרְעָה אִם תִּצְאוּ מִזֶּה |
| 7 | (16) | כִּי אִם בְּבֹרָא אֲחִיכֶם הִקְטַן הִנֵּה (16) שְׁלַחוּ מִכֶּם אֶחָד |
| 7 | | וַיִּקַּח אֶת אֲחִיכֶם וְאֶתֶּם הָאֲסוּרוֹ וַיִּבְחָנוּ דְּבָרֵיכֶם |
| 7 | | הָאֵמֶת אֲתֹכֶם וְאִם לֹא חֵי פִרְעָה כִּי מְרַגְלִים אַתֶּם |
| 7 | 17 | וַיֹּאסֶף אֹתָם אֶל מִשְׁמֶרֶת שְׁלֹשַׁת יָמִים (18) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יוֹסֵף |
| 7 | (18) | בַּיּוֹם הַשְּׁלִישִׁי זֹאת עֲשׂוּ וְחַיּוּ אֶת הָאֱלֹהִים אֲנִי יֵרָא |
| 7 | 19 | אִם כְּנִים אַתֶּם אֲחִיכֶם אֶחָד יֵאָסֵר בְּבֵית מִשְׁמֶרֶכֶם |
| 7 | | וְאַתֶּם לָכוּ הִבִּיאוּ שֹׁבֵר רַעְבּוֹן בְּתִיכֶם <וְשֹׁבוּ> |
| 7 | 20 | וְאֵת אֲחִיכֶם הִקְטַן תִּבְיֹאוּ אֵלַי וַיֹּאמְנוּ דְּבָרֵיכֶם |
| 7 | (21) | וְלֹא תִמְדּוּהוּ וַיַּעֲשׂוּ כֵן (21) וַיֹּאמְרוּ אִישׁ אֶל אֲחִיו |
| 7 | | אֲבֵל אֲשֵׁמִים אֲנַחְנוּ עַל אֲחִינוּ אֲשֶׁר רָאִינוּ צָרַת נַפְשׁוֹ |
| 7 | | בְּהַתְחַנְנוֹ אֵלֵינוּ וְלֹא שָׁמַעְנוּ עַל כֵּן בָּאָה אֵלֵינוּ הַצָּרָה הַזֹּאת |
| 7 | 22 | וַיַּעַן רְאוּבֵן אֹתָם לֵאמֹר הֲלוֹא אָמַרְתִּי אֲלֵיכֶם לֵאמֹר |
| 7 | | אֶל תַּחֲטְאוּ בִּילֵד וְלֹא שָׁמַעְתֶּם וְגַם דָּמוֹ הִנֵּה נֹדֵרֶשׁ |
| — | 23 | וְהֵם לֹא יָדְעוּ כִּי שָׁמַע יוֹסֵף |
| [?] | | כִּי חִמְלֵץ בִּינָחֶם |
| 7 | 24 | וַיִּסֹּב מֵעֲלִיהֶם וַיִּבֶקַּע |
| 7 | | וַיֵּשֶׁב אֱלֹהִים וַיְדַבֵּר אֲלֵהֶם וַיִּקַּח מֵאֲתָם אֶת שְׁמֵעוֹן |
| 7 | (25) | וַיֹּאסֵר אֹתוֹ לְעֵינֵיהֶם (25) וַיִּצֹּא יוֹסֵף וַיִּמְלֹא אֶת כְּלִיָּהֶם בַּר |
| 7 | | וְלִהְשִׁיב כִּסְפֵיהֶם אִישׁ אֶל שֻׁקּוֹ וּלְתַת לָהֶם צֹדֶה לְדֹרֶךְ |
| 7 | (26) | וַיַּעֲשׂוּ <ו> לָחֶם כֵּן (26) וַיִּשְׁאוּ אֶת שִׁבְרֵם עַל חֲמִירָהֶם וַיִּלְכּוּ מִשֶּׁם |
| 3 | 27 | וַיִּפְתַּח הָאֶחָד אֶת שֻׁקּוֹ |
| 6 | | לְתַת מִסְפּוֹא לְחִמְדּוֹ בְּמִלּוֹן וַיִּרְא אֶת כִּסְפּוֹ |
| 3 | | וְהִנֵּה הוּא בְּפִי אֲמַתְחָתוֹ |
| 6 | 28 | וַיֹּאמֶר אֶל אֲחִיו חֹשֶׁב כִּסְפִי וְגַם הִנֵּה בְּאֲמַתְחָתִי |
| 3 | | וַיִּצָּא לָבֶם וַיַּחֲרִדוּ |
| [7] | | אִישׁ אֶל אֲחִיו לֵאמֹר מַח זֹאת עֲשֵׂה אֱלֹהִים לָנוּ (a. V. 35°) |
| 6 | 29 | וַיִּבְאוּ אֶל יַעֲקֹב אֲבִיהֶם אֲרֻצָּה כְּנָעַן וַיִּגִּידוּ לוֹ |
| 3 | | אֶת כָּל הַקֶּרַת אֲתָם |
| 6 | (30) | לֵאמֹר (30) דִּבֶּר הָאִישׁ אֲדֹנִי הָאָרֶץ אֲתָנוּ קִשּׁוֹת |
| 4 | | וַיִּתֵּן אֲתָנוּ כְּמִרְגְּלִים אֶת הָאָרֶץ |
| 6 | 31 | וְנֹאמַר אֵלָיו כְּנִים אֲנַחְנוּ לֹא חֵייוֹ מְרַגְלִים |
| 4 | 32 | שְׁנַיִם עֶשֶׂר אֲנַחְנוּ אֲחִים |
| 6 | | בְּנֵי אֲבִינוּ הָאֶחָד אֵינָנוּ וְהִקְטַן הַיּוֹם |
| 3 | | אֶת אֲבִינוּ בָּאָרֶץ כְּנָעַן |

| | | |
|------|---|-----|
| 10 | wajjōmōrū'elāu: »lō, 'ādonē: wq'badēch bā'ū-lisbqr-'ōchēl: | 7 |
| 11 | kullānū bonē 'is-'exād <'ā>nāxnu: kenīm 'ānāxnu.« | 7 |
| (12) | »lō-hajū 'ābadēch mōraglīm!« (12) wajjōmēr 'ālēm: »lō, | 3:3 |
| | kī-'grwāḥ ha'āreḡ bāḥēm lir'ōḥ.« | 4 |
| 13 | wajjōmōrū: »ḡnēm 'asār 'ābadēch, 'axīm 'ānāxnu, | 6 |
| | bonē 'is-'exād bō'grēḡ kōnā'an, | 4 |
| | wəhinneḥ haqqatōn 'ēḥ-'adīm haqqōm, wəha'exād 'ēnēnnū.« | 6 |
| 14 | wajjōmēr 'ālēm jōsef: | 3 |
| | <wajjōmēr 'ālēm>: »hū <haddabār> 'āḡer-diḡbārī 'ālēchēm lēmōr: | 7 |
| (15) | mōragglīm'attēm: (15) bəḡḡ ṭibbaxnū: xēḡqr'ō 'im-tēḡ'ū-missē, | 7 |
| (16) | kī'im-bəḡḡ 'āxichēm haqqatōn hēnnā! (16) sīkū mikkēm 'exād, | 7 |
| | wəjīqqāx 'ēḥ-'āxichēm, wə'attēm he'asōrū, wəjībbaxnū dībrēchēm, | 7 |
| | hə'mēḡ 'ittēchēm: wə'im-lō: xēḡqr'ō kī-mōragglīm'attēm!« | 7 |
| 17 | wajjē'sōr 'oḡām* ḡlōḡḡ jamīm. (18) wajjōmēr 'ālēm jōsef | 7 |
| (18) | bajjōm haḡḡḡ: »ḡḡ'āḡ wīxjū: 'ēḥ-ha'lohīm 'ānē jarē: | 7 |
| 19 | 'im-kenīm 'attēm, 'āxichēm 'exād je'asēr bəḡḡ miḡmqrēchēm, | 7 |
| | wə'attēm lēchū hāḡ'ū ḡḡḡḡ rə'ḡḡn battēchēm, <wəḡḡḡ>, | 7 |
| 20 | wēḥ-'āxichēm haqqatōn ṭāḡ'ū 'elāi, wəjē'amōnū dībrēchēm, | 7 |
| (21) | wəḡḡ ḡamūḡū, 'im-t'ā'sū-chēn!« (21) wajjōmōrū'is 'ēl-'axū: | 7 |
| | »'āḡal 'āḡemīm 'ānāxnu 'ql-'axīn, 'āḡḡ-ra'īnū ḡarḡḡ nqḡḡ, | 7 |
| | bəḡḡḡḡ<n>ḡḡḡ'elēn, wəḡḡ ḡamā'nū: 'ql-kēn-ḡa'ā'elēn haḡḡarā*« | 7 |
| 22 | wajjā'an rə'ūḡēn 'oḡām lēmōr: »hāḡḡ'amārī 'ālēchēm lēmōr: | 7 |
| | 'ql-tēḡ'ū-bajjēḡḡ, wəḡḡ ḡmḡ'tēm, wəḡm-damō hinnē nīḡrāḡ!« | 7 |
| 23 | wəḡēm-lō-jāḡ'ū kī-ḡomē' jōsef. | — |
| | [kī-həmmelēḡ bēnoḡām] | [?] |
| 24 | wajjissōḡ me'ālēm wajjēḡk. | 7 |
| | wajjāḡḡ 'ālēm, wəḡḡḡḡḡ 'ālēm, wajjīqqāx me'ittām 'ēḥ-ḡim'ōn, | 7 |
| (25) | wajjē'sōr' oḡḡ'ēnēm, (25) wəḡḡḡ jōsef ləḡḡlē 'ēḥ-kēlēm bār, | 7 |
| | wīḡḡḡḡ kəḡḡēm 'is 'ēl-ḡaqqō, wəḡḡḡḡ-lahēm-ḡeḡḡ ləḡḡḡḡḡ. | 7 |
| (26) | wajjā'ḡ<'ā>-lahēm-kēn, (26) wajjī'ḡ'ēḥ-ḡiḡrām 'ql-xāmōrēm, wajjēlōchū-miḡḡām. | 7 |
| 27 | wajjīḡḡḡ ha'exād 'əmtəxtō | 3 |
| | lāḡḡḡ miḡḡ ləḡmōrō ḡəmmalōn, wajjār 'ēḥ-kəḡḡ, | 6 |
| | wəhinneḥ-hū-bəḡ'ḡ'əmtəxtō. | 3 |
| 28 | wajjōmēr 'ēl-'exād: »hūḡḡḡ kəḡḡ, wəḡḡḡḡḡḡ ḡəmtəxtī!« | 6 |
| | wajjēḡḡ ḡiḡḡām wajjēḡḡḡḡ. | 3 |
| | ['is 'ēl-'axū lēmōr: »mā-ḡḡḡ 'asā 'ḡlohīm lānū?«] (s. V. 35°) | [7] |
| 29 | wajjāḡḡ'ḡ'ēl-jā'ḡḡḡ 'āḡīm'arḡā-kōnā'an, wajjāḡḡḡḡ lō | 6 |
| | 'ēḥ-kḡl-haqqorōḡ 'oḡām, | 3 |
| (30) | lēmōr: (30) »ḡiḡḡḡḡḡ 'is 'ādonē ha'āreḡ 'ittānū ḡaḡḡḡ, | 6 |
| | wajjīḡḡ 'oḡānū kimraglīm 'ēḥ-ha'āreḡ. | 4 |
| 31 | wənnōmēr 'elāu: kenīm 'ānāxnu, lō-hajīnū mōraglīm: | 6 |
| 32 | ḡnēm-'asār 'ānāxnu 'axīm, | 4 |
| | bonē 'adīm: ha'exād 'ēnēnnū, wəḡaqqatōn haqqōm | 6 |
| | 'ēḥ-'adīm bō'grēḡ kōnā'an. | 3 |

| | | |
|-----|--|------|
| 6 | וַיֹּאמֶר אֵלֵינוּ הָאִישׁ אֲדֹנֵי הָאָרֶץ בָּזְזָה אֹדֶעַ כִּי כְנִים אַתֶּם | 33 |
| 4 | אֲחֵיכֶם הָאֶחָד הִנִּיחוּ אֹתִי | |
| 6 | (34) וְאֵת רַעְבוֹן בְּתִיכֶם קָחוּ וּלְכוּ (34) וְהִבִּיאוּ אֶת אֲחֵיכֶם הַקָּטָן | (34) |
| 3 | 〈תְּבִיאוּ〉 אֵלַי וְאֹדְעָה כִּי לֹא מִדְּגִלִים אַתֶּם | |
| 6 | כִּי כְנִים אַתֶּם וְאֵת אֲחֵיכֶם אַתֶּן לָכֶם וְאֵת הָאָרֶץ תִּסְחֲרוּ | |
| 7 | וַיְהִי חֵם מְרִיקִים שָׁקִיהֶם וַהֲנֵה אִישׁ צָרוּר כִּסְפוֹ בִּשְׁקוֹ | 35 |
| 7 | וַיִּרְאוּ אֶת צָרֹת כִּסְפֵיהֶם הֵמָּה וַאֲבִיהֶם וַיִּירָאוּ ׀וַיֹּאמְרוּׁ | |
| 7 | ׁאִישׁ אֶל אֲחִיו לֵאמֹר מַה זֹּאת עֲשֵׂה אֱלֹהִים לָנוּׁ (s. V. 28*) | |
| 4 | וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יַעֲקֹב אֲבִיהֶם | 36 |
| 6 | אֹתִי שְׁכַלְתֶּם יוֹסֵף אֵינְנוּ וְשִׁמְעוֹן אֵינְנוּ | |
| 3 | וְאֵת בְּנִימָן תִּקְחוּ | |
| 6 | (37) עָלֵי הָיוּ כִלְנֵה (37) וַיֹּאמֶר רַאוּבֵן אֶל אֲבִיו לֵאמֹר | (37) |
| 3 | אֵת שְׁנֵי בְנֵי תַמְצִית | |
| 3:3 | אִם לֹא אֲבִיאוּנוּ אֵלֶיךָ תִּנָּה אֹתִי עַל יָדִי | |
| 3 | וְאֲנִי אֲשִׁיבֶנּוּ אֵלֶיךָ | |
| 6 | וַיֹּאמֶר לֹא יִרְדּוּ בְנֵי עִמְכֶם כִּי אֲחִיו מֵת | 38 |
| 3 | וְהוּא לְבָדּוֹ נִשְׁאָר | |
| 3:3 | וְקִרְאֵהוּ אֶסּוֹן בְּרֹדֶךְ אֲשֶׁר תִּלְכוּ בָּהּ | |
| 4 | וְהוֹרִדְתֶּם אֹת שִׁיבְתִּי בִּיגוֹן שְׂאוּלָה | |

LXVII. Die zweite Reise der Brüder Josephs nach Aegypten (Ja, Jσ und Es).

43.

| | | |
|-------|---|-----|
| 7 | וַהֲרַעַב כְּבֹד בָּאָרֶץ 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x | 1 |
| 7 | וַיְהִי כֹאשֶׁר כָּלוּ לֶאֱכֹל אֶת הַשֶּׁבֶר אֲשֶׁר הִבִּיאוּ מִמִּצְרַיִם | 2 |
| 7 | וַיֹּאמֶר אֲלֵיהֶם אֲבִיהֶם שְׁבוּ שִׁבְרוּ לָנוּ מַעַט אֲכַל | |
| 7 | וַיֹּאמֶר אֵלָיו יְהוּדָה לֵאמֹר הָעֵד הָעֵד בְּנוֹ הָאִישׁ | 3 |
| 7 | לֵאמֹר לֹא תֵרָאוּ פָנַי בְּלַתִּי אֲחֵיכֶם אַתֶּם | |
| 7 | אִם יִשָּׁךְ מִשְׁלַח אֶת אֲחִינוֹ אֲתָנוּ נִרְדָּה וְנִשְׁבְּרָה לָךְ אֲכַל | 4 |
| 7 | וְאִם אֵינְךָ מִשְׁלַח לֹא נִרְדּוּ כִּי הָאִישׁ אָמַר אֵלֵינוּ | 5 |
| 7 | (6) לֹא תֵרָאוּ פָנַי בְּלַתִּי אֲחֵיכֶם אַתֶּם (6) וַיֹּאמֶר יִשְׂרָאֵל | (6) |
| 7 | לְמַה הִרְעַתֶּם לִי לְהַגִּיד לְאִישׁ הָעוֹד לָכֶם אֵת | |
| 7 | וַיֹּאמְרוּ שְׂאוּל שְׂאֵל הָאִישׁ לָנוּ וְלִמְלֹכֵהֵנוּ לֵאמֹר הָעוֹד אֲבִיכֶם חַי | 7 |
| 7 | הִישׁ לָכֶם אֵת וְנִגְדּוּ לוֹ עַל פִּי הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה | |
| 7 | (8) הִידֹדַע נָדַע כִּי יֹאמֶר הוֹרִידוּ אֶת אֲחֵיכֶם (8) וַיֹּאמֶר יְהוּדָה | (8) |
| 7 | אֶל יִשְׂרָאֵל אֲבִיו שְׁלַחָה הַנֶּעַר אֹתִי וְנִקְוָמָה וְנִלְכְּׁ[ה] | |
| [3:3] | וְנַחֲיָה וְלֹא נִמּוֹת גַּם אֲנַחְנוּ גַּם אֲחָה גַּם טַפְנוּ | |
| 7 | 9 אֲנִכִּי אֲעַרְבֶנּוּ מִיָּדִי תִבְקֶשְׁנוּ אִם לֹא הִבִּיאוּנוּ אֵלֶיךָ | 9 |
| 7 | ׁאִם לֹא הִבִּיאוּנוּׁ וְהִצַּגְתִּיו לְפָנֶיךָ וְחִטַּאתִי לָךְ כָּל הַיָּמִים | |
| [3:3] | 10 כִּי לִלְוֵי הַחֲמִשָּׁמֶחֶזוּ כִּי עָתָה שִׁבְנוּ זֶה עַמְמִים | 10 |
| 7 | 11 וַיֹּאמֶר אֲלֵהֶם יִשְׂרָאֵל אֲבִיהֶם אִם כֵּן אֶפְרָא זֹאת עֲשׂוּ | 11 |
| 7 | קָחוּ מִזְמֶרֶת הָאָרֶץ בְּכֹלֵיכֶם וְהוֹרִידוּ לְאִישׁ מִנֶּהָ | |
| 6 | מַעַט צָרִי וּמַעַט דְּבֶשׁ נִכְאֵת וְלֹט בְּטָנִים וּשְׁקָרִים | |
| 4 | 12 וְכֶסֶף מִשְׁנֵה קָחוּ בִידְכֶם | 12 |

| | | |
|------|---|-----|
| 33 | wajjōmēr 'elēn*: bəṣṣṣ 'edā' kīchenēm 'attēm: | 6 |
| | 'āxichēm ha'xādā hənīxū 'ittē, | 4 |
| (34) | wəḡb-rə'ḏōn battēchēm qəxū walechū, (34) w*ḡb-'āxichēm haqqatōn | 6 |
| | <tabī'ū> 'elāi, wəḏə'ā* | 3 |
| | kīchenēm 'attēm, wəḡb-'āxichēm' gtiēn-lachēm, wəḡb-ha'āreṣ tisxa,rū!< | 6 |
| 35 | wəḡhī-hēm mərīqēm šəqqēm, wəhinnē- 'iš-ṣərōr-kəspō bəšəqqō. | 7 |
| | wəḡjīr'ū 'ḡb-ṣərōrōḡ kəspēm hēm mē wə'ḏīm, wəḡjīr'ū'ā <wajjōmərū> | 7 |
| | <'iš 'ḡl-'aṣū lēmōr: »mā-ssōḡ 'asā ḡlohīm lānū?< (s. V. 28°) | 7 |
| 36 | wajjōmēr 'āḡēm jə'qōḏ 'āḏīm: | 4 |
| | »'oḡ šikkəlēm: jōsēf 'ēnēnnū, wəḏīm'ōn 'ēnēnnū, | 6 |
| | wə'ḡb bīnjamīn tiqqa,xū: | 3 |
| (37) | 'alāi-hajū-chullānā!< (37) wajjōmēr rə'ūḏēn 'ḡl-'adū lēmōr: | 6 |
| | »'ḡb-šənē ḏanāi tamīḡ, | 3 |
| | 'im-lō 'āḏi'ēnnū 'elēch: tənā 'oḡḏ 'qī-jadī, | 3:3 |
| | wə'nē 'āḏi'ēnnū 'elēch!< | 3 |
| 38 | wajjōmēr: »lō-jerēḏ bənī 'immachēm, kī-'aṣū mēḡ, | 6 |
| | wəhū ləḏqadā nīš'ār: | 3 |
| | uqra'āhū 'asōn bəḏdēḡch 'āḡēr teləchū-ḏāh, | 3:3 |
| | wəhōrəḏtēm 'ḡb-šəḏāḡ bəjaḡōn šə'ḏā!< | 4 |

LXVII. Die zweite Reise der Brüder Josephs nach Aegypten (Ja, Jo und Es).

43.

| | | |
|-----|---|-------|
| 1 | xxl xxl xxl xxl, wəhara'āḏ kabēḏ ba'āreṣ. | 7 |
| 2 | wəḡhī kə'šēr kīllī lə'chōl 'ḡb-həṣṣēḡer šəḡeḏt'ū mimmīṣrām, | 7 |
| | wajjōmēr 'āḡēm 'āḏīm: »šūḏā, šīḏrū-lānū mə'qə-'ōchēl!< | 7 |
| 3 | wajjōmēr 'elāu jəhūḏā lēmōr: »ha'ēḏ-he'īḏ-bānū ha'īs | 7 |
| | lēmōr: lō- ḡir'ū fanāi, bīlī 'āxichēm 'ittəchēm: | 7 |
| 4 | 'im-jəḏāch məḡqūḡx 'ḡb-'aṣīn 'ittānū, nərəḏā wənīḏbərū-lāch*: | 7 |
| 5 | wīm-'ēnāch məḡqūḡx, lō-nərēḏ: kī-ha'īs 'amār 'elēn: | 7 |
| (6) | lō-ḡir'ū fanāi, bīlī 'āxichēm 'ittəchēm!< (6) wajjōmēr jīśra'ēl: | 7 |
| | »lāmā ḡrē'oḡēm lē ləḡḡḡḡ lā'īs, ḡq'ōḏ-lachēm'āx?< | 7 |
| 7 | wajjōmərū: »šə'ḏī šə'āḡ-ha'īs-lēmōr: ḡq'ōḏ 'āḏichēm xāi? | 7 |
| | ḡḡjēḏ-lachēm'āx? wənnāḡḡḡḡ-lō 'qī-ḡī ḡḡḏbərīm ha'ēlḡ: | 7 |
| (8) | ḡḡjādō' nēḏā' kī-ḡōmār: ḡōrīḏū 'ḡb-'āxichēm?< (8) wajjōmēr jəhūḏā | 7 |
| | 'ḡl-jīśra'ēl'āḏi: »šīlāḡ hənḡā'ar 'ittē, wənaqūmā wənēlēch: | 7 |
| | [wənīxḡḡ wəḡḡ nāmīḡ, ḡam-'ānāxnū, ḡam-'attā, ḡam-ḡappēnū] | [3:3] |
| 9 | 'anochī 'ḡ'rəḏēnnū: mījjaḏī təḏqəḡēnnū, 'im-lō ḡḡḏi'oḡīu 'elēch: | 7 |
| | <'im-lō ḡḡḏi'oḡīu> wəḡḡḡḡḡ ləfanḡch, wəxaḡḡḡḡ-lāch-kəḡl-ḡḡjāmīt!< | 7 |
| 10 | [kī-lūḡḡ ḡḡmāḡḡḡḡḡḡ, kī-'attā-šāḏbēnū-ḡḡ ḡq'māim]. | [3:3] |
| 11 | wajjōmēr'āḡēm jīśra'ēl 'āḏīm: »'im-kēn 'eḡḏ, sōḡ'āḡḡ: | 7 |
| | qəxū mīssīmḡḡ ha'āreṣ bīchlēchēm, wəhōrīḏū lā'īs mīnāḡ: | 7 |
| | mə'qə'ḡḡrī-um'qə'ḡḡḡḡ, nəchḡḡ wəlōḡ, bəḡnīm uḡqēḡm, | 6 |
| 12 | wəchḡḡḡ mīḡḡḡ qəxū ḡḡḡḡchēm. | 4 |

| | | |
|-------|--|------|
| 6 | ואת חכסף המושב בפי אמתחתיכם תשיבו בידכם | |
| 3 | אולי משנה הוא | |
| 3 : 3 | ואת אחיכם קחו וקומו שובו אל האיש | 13 |
| 6 | ואל שדי יתן לכם רחמים לפני האיש | 14 |
| 4 | ושלח לכם את אחיכם אחר | |
| 6 | ואת בנימין ואני כאשר שכלתי שכלתי | |
| 4 | ויקחו האנשים את המנחה הזאת | 15 |
| 6 | ומשנה כסף לקחו בידם ואת בנימן | |
| 3 | ויקמו וירדו מצרים | |
| 6 | ויעמדו לפני יוסף (16) וירא יוסף אתם את בנימין | (16) |
| 3 | ויאמר כאשר על ביתו | |
| 6 | הבא את האנשים הביתה וטבח טבח והכן | |
| 4 | כי אחי יאכלו האנשים בצהרים | |
| 6 | ויעש האיש כאשר אמר יוסף ויבא האיש | 17 |
| 3 | את האנשים ביתה יוסף | |
| 6 | וייראו האנשים כי חובאו בית יוסף ויאמרו על דבר חכסף | 18 |
| 3 | השב באמתחתינו בתחלה | |
| 6 | אנחנו מובאים להתגלל עלינו ולחתנפל עלינו | |
| 4 | ולקחת אתנו לעבדים ואת חמרינו | |
| 6 | ויגשו אל האיש אשר על בית יוסף וידברו אליו פתח חבית | 19 |
| 3 | ויאמרו בי אדני | 20 |
| 6 | ירד ירדנו בתחלה לשבר אכל (21) ויהי כי באנו | (21) |
| 4 | אל המלון ונפתחה את אמתחתינו | |
| 6 | והנה כסף איש בפי אמתחתו כספנו במשקלו | |
| 3 | ונשב אתו בידנו | |
| 6 | וכסף אחר הורדנו בידנו לשבר אכל לא ידענו | 22 |
| 4 | מי שם כספנו באמתחתינו | |
| 6 | ויאמר <האיש> שלום לכם אל תיראו | 23 |
| 7 | אלהיכם ואלהי אביכם נתן לכם מטמון באמתחתיכם | |
| — | כספכם בא אלי | |
| 3 | ויוצא אלהם את שמעון | |
| 7 | ויבא האיש את האנשים ביתו יוסף | 24 |
| 7 | ויתן מים וירחצו רגליהם ויתן מספוא לחמריהם | |
| 7 | ויכינו את המנחה עד בוא יוסף בצהרים כי שמעו כי שם יאכלו לחם | 25 |
| 7 | ויבא יוסף הביתה ויביאו לו את המנחה אשר בידם הביהה | 26 |
| 7 | ושתחוו לו <אפים> ארצה (27) וישאל לחם לשלום | (27) |
| 7 | ויאמר השלום אביכם הזקן אשר אמרתם העודנו חי | |
| 7 | ויאמרו שלום לעבדך לאבינו עידנו חי ויקדו ושתחו(ו) | 28 |
| 7 | וישא עיניו וירא את בנימין אחיו בן אמו | 29 |
| 7 | ויאמר הזה אחיכם הקטן אשר אמרתם אלי | |
| 4 | ויאמר אלהים יחנך בני | |
| 7 | וימהר יוסף כי נכמרו רחמיו אל אחיו ויבקש לבכות | 30 |
| 7 | ויבא החדרה ויבך שמה (31) וירחץ פניו ויצא | (31) |
| 7 | ויתאפק ויאמר שימו לחם (32) וישימו לו לבדו | (32) |

| | | |
|------|--|-------------------|
| | <p> <i>wəḏ-ḥakkēsef ḥqmmūšāḏ bəfī-ʾamtəxoḇēchēm tašḏū bəjeḏchēm:</i>
 <i>ʾulāi mišgē ḥū!</i> </p> | 6 |
| | <p> <i>ʾulāi mišgē ḥū!</i> </p> | 3 |
| 13 | <p> <i>wə'ēḏ-ḏəichēm qəxā, wəqūmū šūḏū 'ēl-ha'is! <</i> </p> | 3:3 |
| 14 | <p> <i>> wēloḥīm jittēn lachēm rəxmīm liḥnē ha'is,</i>
 <i>wəšillāx lachēm 'ēḏ-ḏəichēm 'əxér,</i>
 <i>wə'ēḏ binjamīn: wə'nī kə'šér šachōlī šachāltī.<</i> </p> | 6
4
6 |
| 15 | <p> <i>wəjjiqāš ha'našīm 'ēḏ-ḥammīnāš ḥəseḏḏ,</i>
 <i>umānē-kkēsef laqəxū ḏəjadām, wə'ēḏ-binjamīn,</i>
 <i>wəjjəqūmū wəjjəḏāš-miḥrām.</i> </p> | 4
6
3 |
| (16) | <p> <i>wəjjə-ḥəḏāš-liḥnē-jōsef, (16) wəjjəḥ jōsef 'ittām 'ēḏ-binjamīn,</i>
 <i>wəjjəḏmər lə'šér 'əl-bēḏ:</i>
 <i>> ḥadē 'ēḏ-ha'našīm ḥəbbāḏā wəḏəx tēḏəx wəḥachén,</i>
 <i>kī-ittī jōchəlū ha'našīm bəḥḥəḥrām.<</i> </p> | 6
3
6
4 |
| 17 | <p> <i>wəjjə-ḥəḏ ha'is kə'šér-ʾamḥə-jōsef, wəjjəḏē ha'is</i>
 <i>'ēḏ-ha'našīm bēḏ jōsef.</i> </p> | 6
3 |
| 18 | <p> <i>wəjjəwə'ū-kī-ḥūḏə'ū bēḏ-jōsef wəjjəḏmərū: > 'əl-ḏəḏər ḥakkēsef,</i>
 <i>ḥəšḏḏ bə-ʾamtəxoḇēn*</i>
 <i>'əḥḥəḥnū mūḏə'im, ləḥiḥgōlēl 'alēn, uliḥnāppəl 'alēn,</i>
 <i>wəlaqəxəḏ 'əḥḥānū lə'ḏadīm wəḏ-xəḥmōrēn.<</i> </p> | 6
?3
6
4 |
| 19 | <p> <i>wəjjigšū 'ēl-ha'is šə'əl-bēḏ jōsef, wəḥḏəḥḥərū-ʾelāu*,</i> </p> | 6 |
| 20 | <p> <i>wəjjəḏmərū: > bē, 'ḏḏōnē:</i> </p> | 3 |
| (21) | <p> <i>jarōḏ jarāḏnū bəḥḥillā lišḏər-'óchəl, (21) wəḥi kī-ḏānū</i>
 <i>'ēl-ḥammālōn wənniḥḥāš 'ēḏ-ʾamtəxoḇēn,</i>
 <i>wəḥinnə-ḥəsef-'is bəfī-ʾamtəxḏ, kəseḥnū ḏəmišqalō.</i>
 <i>wənnāšəḏ 'əḏḏ ḏəjadēnū,</i> </p> | 6
4
6
3 |
| 22 | <p> <i>wəḥēsef 'əxér ḥōḥḏnū-ḥiḥḏər-'óchəl: lē jaḏə'ū</i>
 <i>mī-šām kəseḥnū bə-ʾamtəxoḇēn.<</i> </p> | 6
4 |
| 23 | <p> <i>wəjjəḏmər <ha'is>: > šalōm lachēm: 'əl-ḥə'ā'ū:</i>
 <i>*'ēloḥē 'ḏəichēm naḥḥān lachēm məḥmōn bə-ʾamtəxoḇēchēm:</i>
 <i>kəseḥēm ḏū-ʾelāi! <</i>
 <i>wəjjəḏē 'ḏlēm 'ēḏ-šim'ōn.</i> </p> | 6
7
—
3 |
| 24 | <p> <i>wəjjəḏē ha'is 'ēḏ-ha'našīm bēḏ jōsef,</i>
 <i>wəjjittēn-mām, wəjjirəḥḥū-ḥəḥlēm, wəjjittēn mišḏə laxmōrēm.</i> </p> | 7
7 |
| 25 | <p> <i>wəjjəḥḥīnū-ḥqmmīnāš 'əḏ-bē jōsef*, kī-šəḥə'ū kī-šəm-jōchəlū lāxəm.</i> </p> | 7 |
| 26 | <p> <i>wəjjəḏḏ-jōsef ḥəbbāḏā, wəjjəḏbī'ū lē 'ēḏ-ḥammīnāš 'ḏšér ḏəjadām*,</i> </p> | 7 |
| (27) | <p> <i>wəjjīšḏəḥḥū-lē <'əppāim> 'əḥḥā. (27) wəjjīš'əl lahēm ləšalōm,</i>
 <i>wəjjəḏmər: > ḥḏšalōm 'ḏəichēm ḥəseḥḥēn šə'məḥēm? ḥə'ōḥḥēnū xāi? <</i>
 <i>wəjjəḏmərū: > šalōm lə'ḥḏḏḥ lə'ḥḏn*! < wəjjiqāš wəjjīšḏəḥḥū.</i> </p> | 7
7
7 |
| 28 | <p> <i>wəjjīšḏḥ 'ēnāu, wəjjəḥ 'ēḏ-binjamīn 'əḥḥū bēn-'imḥō,</i> </p> | 7 |
| 29 | <p> <i>wəjjəḏmər: > ḥḏš 'ḏəichēm ḥəḥḥḥḥḥḥ 'ḏšér 'ḏməḥḥēm 'elāi? <</i>
 <i>wəjjəḏmər: > 'ēloḥīm jəḥnəḥ, ḥḥḥ! <</i> </p> | 7
?4 |
| 30 | <p> <i>wəḥḥḥḥ jōsef, kī-nəḥḥḥḥ-ḥəḥḥḥ 'ēl-ʾəḥḥ, wəḥḥḥḥ lēḥḥḥḥ,</i> </p> | 7 |
| (31) | <p> <i>wəjjəḏḥ ḥəḥḥḥḥ, wəjjḥḥḥ ḥḥḥḥ. (31) wəjjirəḥḥ ḥḥḥ wəjjḥḥḥ,</i> </p> | 7 |
| (32) | <p> <i>wəjjḥḥ'əppḥḥ wəjjəḏmər: > šimū lāxēm! < (32) wəjjḥḥḥ lē ləḥḥḥḥ,</i> </p> | 7 |

- 7 ילחם לבדם ילפזיהם האלהים צדי לבדם כי לא יוכלו המצרים
 7 לאכל את העבדים להם כי דעבה הוא למצרים (33) ידבר (האנשים) לגד
 7 הנבר נבבדד יתעורר בעריו וימהר האנשים איש אל יתד
 7 יישא משאו מאז צדי אלהם יזיב משאו בנימן
 7 ממשאו כלם המש דת יתד יסכר עב

LXVIII. Die Becherepisode (J_a und J_d).

44.

- 7 יצא את אשר על בידו לאמר מלא את אמתחת האנשים את
 7 כסף יוכלו שאת ושים כסף איש ב[פי] אמתחתו (2) ואת עבדו
 7 גביע הכסף ושים ב[פי] אמתחתו הקטן ואת כסף שברו
 7 ויש (האיש) סבר יוסף אשר דבר (3) הבקר אור
 7 והאנשים הלכו הזה המצותם (4) הם יצאו את העיר לא הרחיקו
 7 ויוסף אמר לאשר על בידו קום ודע אתרי האנשים
 7 והשנה ואמרת אלהם למה שלמתם רעה תחת מדבה
 5 הלא זה אשר ישתה אדני בו
 [?] הוא טעם יתח בי
 7 חרעתם אשר עשיתם
 6 וישנם וידבר אלהם את הדברים האלה (7) ויאמרו אליו
 7 למה דבר אדני כדברים האלה חלילה לעבדך
 7 מעשות כדבר הזה (8) הן (ה) כסף אשר מצאנו ב[פי] אמתחתינו
 7 השיבנו אליך מארץ כנען ואיך נגנב מבית אדניך
 7 כסף או זהב (9) אשר ימצא אתו מעבדך ומת וגם אנחנו
 7 נהיה לאדני לעבדים (10) ויאמר גם עתה כדבריתם כן הוא
 7 אשר ימצא אתו יהיה לי עבד ואתם תהיו נקים
 7 וימהרו ויורדו איש את אמתחתו ארצה ויפתחו איש
 7 אמתחתו (12) ויחפש (האיש) בגדול החל ובקטן כלה
 7 וימצא הגביע באמתחת בנימן (13) ויקרעו שמלתם ויעמסו
 7 איש על חמרו וישבו העירה (14) ויבאו יהודה ואחיו
 7 ביתה יוסף והוא עורני שם ויפלו לפניו ארצה
 7 ויאמר להם יוסף מה המעשה חזה אשר עשיתם
 7 הלא ידעתם כי נחש ינחש איש אשר כמני
 7 ויאמר יהודה מה נאמר לאדני מה נדבר ומה נצטדק
 7 האלהים מצא את עון עבדך הנני עבדים לאדני
 7 גם אנחנו גם אשר נמצא הגביע בידו
 7 ויאמר (יוסף) חלילה לי מעשות (כדבר הזה) זאת
 7 האיש אשר נמצא הגביע בידו הוא יהיה לי עבד
 7 ואתם עלו לשלום אל אביכם (18) ויגש אליו יהודה
 7 ויאמר (אליו) בי אדני ידבר נא עבדך דבר
 7 באזני אדני ואל יחר אפך בעבדך כי כמדך כפרעת
 7 אדני שאל את עבדיו לאמר היש לכם אב או אח
 7 ונאמר אל אדני יש לנו אב זקן וילד זקנים קטן
 7 ואחיו מת ויותר הוא לבדו לאמו ואביו אחיו

- wəlahēm ləbqaddām, wəlammiṣrīm *ləbqaddām, kəlō jūchəlūn hammiṣrīm 7
 (33) lə'chəl 'ēb-ha' idrīm*, kə-ḥō'edā-ḥiləmīṣrāim. (33) wajjēšəbū <ha'našim> ləfanāu, 7
 ḥabbəchōr kibchōraḥō wəḥaṣṣa'ir kiš'iraḥō, wajjīḥməhū *'iš 'əl-re'zu. 7
 34 wajjīššā mās'ōḥ me'ēḥpanāu'ālēm, wəttérēb mās'āḥ binjamīn 7
 mimmaš'ōḥ kullām xamēš jaḏōḥ. wajjīššū wajjīškorū'immō. 7

LXVIII. Die Becherepisode (Ja und Jd).

44.

- 1 wəqəṣū 'ēb-āšēr 'əl-bēḥō lēmōr: »māllē 'ēb-āmtəxōḥ ha'našim* 7
 (2) kə'šer-jūchəlūn-šō'ēḥ, wəšim kəsef-'iš b-āmtəxōḥ, (2) wə'ēḥ-gəḏi'ī, 7
 gəḏi'ī ḥakkēsef, tašim bə-āmtəxōḥ ḥaqqəṭōn, wə'ēḥ-kēsef šidrō!« 7
 (3) wajjā'āš <ha'iš> kiḏḏār jōsef šəddibbēr. (3) ḥabbōqer 'ōr, 7
 (4) wəha'našim šulləxū*. (4) ḥēm jaṣ'ū 'ēb-ha'ir, lē ḥirəṭqū, 7
 wəjōsef 'amār lə'šer 'əl-bēḥō: »qum-ṣəḏōf 'axḏrē ha'našim, 7
 wəḥiššəṣtām wə'amārt-'ālēm: lāmmā šillamīṣm ra'ī tāxəḥ ṭōḏā? 7
 5 ḥəlō-šəḥ'āšer-jīšēḥ 'āḏōnī bō? —
 [wəhū naxəš jənaxəš bō] [?] 7
 ḥḏrē'ōḥēm'āšēr 'āḥīḥēm!« 7
 6 wajjəššizēm wəqəḏabbēr 'ālēm 'ēḥ-ḥaḏḏarīm ha'ellē, (7) wajjōmōrū'elāu: 7
 (7) »lāmmā jəḏabbēr 'āḏōnī kəḏḏarīm ha'ellē? xəlīlā lə'ḏaḏḏēḥ 7
 (8) me'ā'šōḥ kəḏḏabbēr ḥəsef: (8) ḥen-ḥəḥ'kəsef šəmmašānū bə-āmtəxōḥ, *7
 ḥəšḏōnū 'elēḥ me'ēreṣ kənā'an: wəḥ-niznōḏ mibbēḥ 'āḏōnēḥ 7
 (9) kēsef 'ō-šahāḏ? (9) 'āšer-jīmmašē'ittō*, wamēḥ, wəṣəm-'ānəxū 7
 (10) nīḥēḥ lāḏōnī lə'ḏaḏḏīm!« (10) wajjōmār: »gam-'attā ḥəḏḏirēḥēm, kəḥn-ḥū: *7
 'āšer-jīmmašē'ittō, jīḥēḥ-llē'āḏēḥ, wə'attēm nīḥū nəqīṣīm!« 7
 11 wəqiməḥrū wajjōrēḏū 'iš 'ēḥ-āmtəxōḥ 'ārēḥ, wajjīftəxū'iš 7
 (12) 'āmtəxōḥ, (12) wəqəppəš <ha'iš>: bəḡḡāḏī ḥəxəl, uḏqəṭōn kīllā. *7
 (13) wajjīmmašē ḥaḡḡāḏī bə-āmtəxōḥ binjamīn. (13) wajjīḡrə'ū šimlōḥām, wajjə'mōš 7
 (14) 'iš 'əl-āḏmōrō, wajjəḥḏū ha'irā, (14) wajjəḏō jəḥūḏā wə'əxū 7
 ḏḏḏ jōsef (wəhū'ōḏḡnnu-šām), wajjīppəlū ləfanāu 'ārēḥ. 7
 15 wajjōmər ləḥēm jōsef: »mā-ḥəmmə'šē ḥəsef 'āšēr 'āḥīḥēm? *7
 ḥəlō jəḏə'itēm kī-naxəš jənaxəš 'iš 'āšēr kəḡōnī?« 7
 16 wajjōmər jəḥūḏā: »mā-nnōmār lāḏōnī? mā-nḏabbēr umā-niṣṭəḏḏəq? 7
 ḥa'lohīm māšā 'ēḥ-āwōn 'āḏaḏḏēḥ: ḥinnēnnū 'āḏaḏḏīm lāḏōnī!« 7
 [gam-'ānəxū gam 'āšer-nimšā ḥaḡḡāḏī bəjəḏō] [?] 7
 17 wajjōmər <jōsef>: »xəlīlā-llē me'āšōḥ kəḏḏabbēr ḥəsef: 7
 ḥa'iš'āšer-nimšā ḥaḡḡāḏī bəjəḏō, ḥē jīḥēḥ-llē'āḏēḥ, 7
 (18) wə'attēm 'āḥ ləšəlēm 'əl-'āḏiḥēm!« (18) wajjīḡḡāš 'elāu jəḥūḏā, 7
 wajjōmər <'elāu>: »bī, 'āḏōnī: jəḏabbēr-nā-qḏḏāḥ ḏaḏār 7
 bə'əḡnē 'āḏōnī, wə'əl-jīxər 'əppāḥ bə-qḏḏāḥ: kī-ḥamōḥ kəṣər'ō! 7
 19 'āḏōnī ša'ūl 'ēḥ-āḏaḏḏū lēmōr: ḥəjēš-ləḥēm'āḏ 'ō-'āx? 7
 20 wənnōmār 'əl-'āḏōnī: jəš-lānū 'āḏəṣəḡn, wəjēḡḡə šəqumīm qəṭām, 7
 wə'axū mēḥ, wajjīwəḥḏḏḏ ləḡḡāḏō*, wə'āḏū 'āḥḏḏō. 7

| | | |
|-----|------|---|
| 7 | 21 | ותאמר אל עבדיך הורדהו אלי ואשימה עיני עליו |
| 7 | 22 | ונאמר אל אדני לא יוכל הנער לעזב את אביו |
| 3 | | ועזב את אביו ומת |
| 7 | 23 | ותאמר אל עבדיך אם לא ירד אחיכם הקטן אתכם |
| 7 | (24) | לא תספון לראות פני (24) ויהי כי עלינו אל עבדך אבי(נו) |
| 7 | (25) | ונגד לו את דברי אדני (25) ויאמר <עבדך> אבינו |
| 7 | (26) | שבו שברו לנו מעט אכל (26) ונאמר לא נוכל לרדת |
| [2] | | אם יש אחינו הקטן אחנו וירדנו |
| 7 | | כי לא נוכל לראות פני האיש ואחינו הקטן איננו אחנו |
| 6 | 27 | ויאמר עבדך אבי(נו) אלינו אתם ידעתם |
| 3 | | כי שנים ילדה לי אשתי |
| 3:3 | 28 | ויצא האחד מאתי ואמר אך טרף טרף |
| 3 | | ולא ראיתיו עד הנה |
| 6 | 29 | ולקחתם גם את זה מעט פני וקרהו אסון |
| 4 | | והורדתם את שיבתי ברעה שאלה |
| 7 | 30 | ועתה כבאי אל עבדך אבי והנער איננו אחנו |
| 3 | | ונפשו קשורה בנפשו |
| 6 | 31 | והיה כראותו כי אין הנער <אתנו> ומת |
| 4 | | והורידו עבדיך את שיבת עבדך אבין |
| 6 | | ביגון שאלה 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x |
| 7 | 32 | <פן אראה ברע אשר ימצא את עבדך אבי> כי עבדך ערב |
| 7 | | את הנער מעט <עבדך> אבי לאמר אם לא אביאנו אליך |
| 7 | (33) | וחטאתי לאבי כל הימים (33) ועתה ישב נא עבדך |
| 7 | | תחת הנער עבד לאדני והנער יעל(ה) עם אחיו |
| 7 | 34 | כי איך אעלה אל <עבדך> אבי והנער איננו אחי |
| [4] | | פן אראה ברע אשר ימצא את אבי |

LXIX. Die Erkennungsscene und Jakobs Reise nach Aegypten (Ja; Ea, Eσ und Pa).

45.

| | | |
|----|-----|--|
| 7 | 1 | ולא יכל יוסף להתאפק לכל הנצבים עליו |
| 7 | | ויקרא הוציאו כל איש מעלי ולא עמד איש אתו |
| — | | בהתודע יוסף אל אחיו |
| 7 | 2 | וישמעו מצרים וישמע בית פרעה 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x ויתן את קלו בבכי |
| 7 | (3) | וישמעו מצרים וישמע בית פרעה (3) ויאמר יוסף אל אחיו אני יוסף |
| 7 | | העוד אבי חי ולא יכלו אחיו לענות אתו |
| 7 | (4) | כי נבחלו מפניו (4) ויאמר יוסף אל אחיו גשו נא אלי ויגשו |
| 7* | | ויאמר אני * יוסף אחיכם |
| 7 | (5) | אשר מכרתם אתי מצרימה (5) ועתה אל תעצבו |
| 7 | | כי למחיה שלחני אלזהים לפניכם (6) כי זה שנתים הרעב |
| 7 | | בקרב הארץ ועוד חמש שנים אשר אין חריש וקציר |

| | | |
|------|--|-------------|
| 21 | wattōmār 'gl-'āḏadēch: hōriḏūhū 'elāi, wə'asīmā 'enī 'aldu! | 7 |
| 22 | wannōmār 'gl-'āḏonī: lō-jūchāl hanna'qr lə'sōb 'ēb-'adū,
wə'asqōb 'ēb-'adū, wamēb! | 7
3 ? |
| 23 | wattōmār 'gl-'āḏadēch: 'im-lō jerēḏ 'āxichēm haqqatōn 'ittachēm, | 7 |
| (24) | lō ḥosifūn līr'ōḥ panāi! (24) wāhī kī'ālīnū 'gl-'*abī(n), | 7 |
| (25) | wannāggēḏ-lō 'ēb-ḏibrē 'āḏonī, (25) wājōmēr <'qbdāch> 'adīn: | 7 |
| (26) | ḏūḏā ḏibrā- lānū mə'q- 'ōche! (26) wannōmēr: lō-nūchāl-larēḏēb,
['im-jēš 'axīn haqqatōn 'ittanū, wəjarqḏnū] | 7
[?] |
| | kī-lō nūchāl līr'ōḥ-pənḏ-ha'tē, wə'axīn-'enēnnū 'ittanū. | 7 |
| 27 | wājōmēr 'qbdāch 'abī(n) 'elēn: 'attēm jēḏq'tēm
kī-ḥonqim jalēḏā-lū 'ittē: | 6
3 |
| 28 | wājjeḏ ha'ḡaxāḏ me'ittē, wa'omār: 'ach-ḡarōf ḡarāf,
wəlō rə'iḥū 'qḏ-hēnnā. | 3 : 3
3 |
| 29 | ulqaxtēm ḡam-'ēb-sē me'im panāi, wəqarāhū 'asōn,
wəhōrqḏtēm 'ēb-ḥēḏaḥḥ bəra'ḏ ḥə'ōlā. | 6
4 |
| 30 | wə'attā kəḏo't 'gl-'qbdāch 'adī, wəhanna'qr 'enēnnū 'ittē:
wənqḡḏ qəḥūrā ḥənqḡḏ, | 7
3 |
| 31 | wəhāḡ kīr'ōḥ kī-'ēn hanna'qr <'ittanū> wamēb,
wəhōrḏū 'āḏadēch 'ēb-ḥēḏaḥḥ 'qbdāch-'adīn
bəjarḡḏn ḥə'ōlā. x x l x x l x x l x x l | 6
4
6 |
| 32 | <ḡen-'er'ḡ bārā' 'āḡer-jimḡḏ 'ēb-'qbdāch 'abī>: kī-'qbdāch 'arāḏ
'ēb-hanna'qr me'im-<'āḏadēch> 'abī lēmōr: 'im-lō 'āḏi'ēnnū 'elēch, | 7
7 |
| (33) | wəxatāḥ ləḏē kōl-hajjamīm! (33) wə'attā jēḡḏ-nā-'qbdāch
tāxatāḥ hanna'qr 'ēḡḡḏ lāḏonī, wəhanna'qr jə'k'ḡ 'im-'ḡaxū: | 7
7 |
| 34 | kī-'ēch 'ḡ'ḡḡ 'gl-<'qbdāch> 'adī, wəhanna'qr 'enēnnū 'ittē? <
[ḡen-'er'ḡ bārā' 'āḡer-jimḡḏ 'ēb-'abī]. | 7
[4] |

LXIX. Die Erkennungsscene und Jakobs Reise nach Aegypten (Ja; Ea, Es und Pa).

45.

| | | |
|-----|--|-------------|
| 1 | wəlō-jachōl jōsēf ləhīḥ'əppēq ləchōl hənmiḡḡadīm 'aldu,
wājjiqrḏ: »hōḡi'ū chōl-'is me'alāi!« wəlō-'a,māḏū'is 'immo
bəhīḥwəḡḡḏ jōsēf 'gl-'ḡaxū. | 7
7
— |
| 2 | x x l x x l, x x l x x l, wājjiḡtēn 'ēb-qōlō ḥiḏchī, | 7 |
| (3) | wājjiḡmō'ū miḡrāim*. (3) wājōmēr jōsēf 'gl-'ḡaxū: »'ḏnī jōsēf:
hə'ōḏ-'adī-xāi?« wəlō-jachōl 'ḡaxū lə'nōḥ 'oḥḏ, | 7
7 |
| (4) | kī-niḏḥāllā miḡpanānū. (4) wājōmēr jōsēf*: »ḡḡḡ-nā 'elāi!« wājjiḡḡaḡḡḡ.
wājōmēr: »'ḏnī jōsēf 'āxichēm, | 7
*7 |
| (5) | 'āḡer-məchərtēm 'oḥḡ miḡrāimā. (5) wə'attā 'ql-tē'asḡḡḡ,
x x l x x l, wəl-jāxār bə'enēchēm, kī-ḡəḡḡḡḡḡ 'oḥḡ ḥēnnā, | 7
7 |
| (6) | kī-lmāḡḡḡ ḡəḡḡḡḡ 'ḡlōhīm lēfnēchēm: (6) kī-sē ḡəḡḡḡḡḡ hara'āḏ
ḡəḡḡḡḡ ha'āḡḡḡ, wə'ōḏ-xamēḡḡḡḡḡ 'āḡer-'ēn-xarīḡ wəḡḡḡḡḡ. | 7
7 |

| | | |
|------|------|--|
| 3] | 7 | וישלחני אלהים לפניכם |
| [8] | | לשום לכם שארית בארץ ולחיות לכם [ל]פליטה גדלה |
| — | | ועתה |
| 4 | | לא אתם שלחתם אחי הנה |
| 6 | (8) | כי האלהים (8) וישימני לאב לפרעה ולאדון לכל ביתו |
| 3 | | ומשל בכל ארץ מצרים |
| 7 | 9 | מחרו ועלו אל אבי ואמרתם אליה כה אמר בנך יוסף |
| 7 | | שמני אלהים לאדון לכל מצרים רדה אלי אל תעמד |
| — | 10 | וישבת בארץ גשן והיית קרוב אלי |
| [8] | | אתה ובניך ובני בניך וצאנך ובקרך וכל אשר לך |
| 7 | | וכללתי אתך סם |
| 7 | 11 | כי עוד חמש שנים רעב פן תורש אתה וביתך וכל אשר לך |
| 3:3 | 12 | והנה עיניכם ראות ועיני אחי בנימין |
| 3 | | כי פי המדבר אליכם |
| 7 | 13 | והגדתם לאבי את כל כבודי במצרים |
| 7* | | ואת כל אשר ראיתם ומהרתם והורדתם את אבי הנה |
| 7 | 14 | ויפל על צוארי בנימין אחי ויבך ובנימין בכה על צואריו |
| 7 | 15 | וינשק לכל אחיו ויבך עלהם ואחרי כן דברו אחיו אתו |
| 7 | 16 | והקל נשמע בית פרעה לאמר באו אחי יוסף |
| 7 | | וויטב בעיני פרעה ובעיני עבדיו ויאמר פרעה |
| 3 | 17 | ויאמר פרעה אל יוסף |
| 6 | | אמר אל אחיך זאת עשו טענו אה בעירכם |
| 3 | | ולכו באו ארצה כנען |
| 6 | 18 | וקחו את אביכם ואת בתיכם ובאו אלי |
| [7] | | ואחנה לכם את טוב ארץ מצרים ואכלו את חלב הארץ |
| 7 | 19 | קחו לכם מארץ מצרים עגלות לטפכם ולנשיכם ונשאתם את אביכם ובאתם |
| 7 | 20 | ועינכם אל חסם על כליכם כי טוב כל ארץ מצרים לכם הוא |
| [7*] | 21 | ויעשו כן בני ישראל |
| 3 | | ויתן להם יוסף עגלות על פי פרעה ויתן להם |
| 7 | (22) | צדה לדרך [22] לכלם נתן לאיש חלפות שמלת |
| 7] | | ולבנימין נתן שלש מאות כסף וחמש חלפת שמלת |
| 7 | 23 | ולאביו שלח כזאת עשרה חמרים נשאים מטוב מצרים |
| 7 | | ועשר אתנת נשאת בר ולחם ומזון לאביו לדרך |
| [7] | 24 | וישלח את אחיו וילכו ויאמר אלחם אל תרגזו בדרך |
| 6 | 25 | וילכו אחיו ויעלו ממצרים ויבאו ארצה(ה) כנען |
| 7 | (26) | אל יעקב אביהם (26) ויגדו לו לאמר עוד יוסף חי |
| 7 | | וכי הוא משל בכל ארץ מצרים |
| 4 | (27) | ויפג לבו כי לא האמין להם (27) וידברו אליו |
| 7 | | את כל דברי יוסף אשר דבר אלחם וירא את העגלות |
| [4] | | אשר שלח יוסף לשאת אתו |
| 7 | (28) | ותחי רוח יעקב אביהם (28) ויאמר ישראל רב עוד יוסף בני חי |
| 7 | | אלכה ואראנו בטרם אמות |

- 7 [wajjisslaxénì 'flohím lífnēchémm] [3
lasūm lachém šə'eršp̄ ba'árəš *ulhaqxjōšp̄ lachém* *pələtā gəðolā] [8]
wə'attā —
- lō-'attēm šəlxatēm 'oḫš hēnnā,
 (8) *kī-ha'lohím*, (8) *wəqisiménì* lə'ād ləfər'ō ul'aðōn-ləchql-bējō,
umōšəl bəchql-'érəš mīsráim. 4
 9 *məhrū* wə'lū 'əl-'abī wə'martēm*: *kō-ʾamār-bənāch-jōšéf*: 6
šamānì 'flohím lə'aðōn ləchql-mīsráim: *rəðā 'elái*, 'əl-tə'mód, 7
 10 *wəjašqōtā* bə'a'árəš*, *wəhajjība qarōb 'elái*, 7
 ['attā uðančēch uðnē ðančēch, *wəšōnāch uðqarāch*, *wəchql-'āšər-lāch*] [8]
wəchilkāltā 'oḫāch, 7
- 11 (*kī-'ōð xamzē šanīm ra'ād*), *pən-tūwarēš-attā uðējāch**. 7
 12 *wəhinnd 'ēnēchémm ro'ōš*, *wə'ēnē 'axī ðinjamín*, 3:3
kī-fi hāmāqabbēr 'ālēchémm. 3
- 13 * * * * *, *wəhiggaðtēm lə'adī 'əḫ-kql-kəðōðī bəmīsráim*, 7
wə'əḫ-kql-'āšər rə'isjēm, *umihartēm wəhōradtēm 'əḫ-'adī hēnnā!* *7
 14 *wəjjippəl 'əl-qəwəwərē ðinjamín** *wəjjēbēk*, *uðinjamín bəchā 'əl-qəwəwārāu*. 7
 15 *wəinqāšēq ləchql-'əxāu*, *wəjjēbēk 'ālēmm*, *wəxərē-chen dībberū-'əxāu-ittō*. 7
 16 *wəhaqqōl nīšmā' bēj-pqr'ō lēmór*: »bā'ū 'āxē jōšéf.« 7
wəjjīqāb bə'ēnē fər'ō uð'ēnē 'āðadū, (*wəjjōmər pqr'ō*): 7
 17 *wəjjōmər pqr'ō 'əl-jōšéf*: 3
 »'ēmór 'əl-'əxēch: *šōš 'āšū*: *tə'nū** *bə'isrəchémm*, 6
ulchū-ðō'ū-árəš kənā'ən, 3
 18 *wəxū 'əḫ-'āðīchémm*, *wə'əḫ-battēchémm*, *uðō'ū 'elái!*« 6
 [*wə'ētənā-lachém 'əḫ-tūb-'érəš-mīsráim*, *wə'ichlū 'əḫ-xēlēḫ ha'árəš*] [7]
- 19 » * * * * * * * * * * *, *wəšiw wīšā 'oḫām*: *šōš-'āšū*: 7
*qəxū-lachém me'érəš mīsráim 'āgalōš**, *unšājēm 'əḫ-'āðīchémm uðājēm!*« 7
 20 [*wə'ēnəchémm 'əl-təxōš 'əl-kəlēchémm*, *kī-tūb kql-'érəš mīsráim-lachém-hū*] [*7]
 21 *wəjjīqā'qš-kēn jōšéf*, 3
wəjjittēn-lachém-jōšéf 'āgalōš 'əl-pī fər'ō, *wəjjittēn-lachém* 7
- (22) *qəðā ləddəreč*: [(22) *ləchuillām naḫān la'is xəlīfōš šəmalōš*, [7]
uðinjamín naḫān šəlōš me'ōš-kēšēf, *wəxamēš xəlīfōš šəmalōš*, 7
 23 *ul'abīu-šəlāx-kəšōš 'āšarā xāmōrīm nošə'īm mīttūb mīsráim*, 7
wə'ēšər 'āḫonōš nošə'ōš bəwəwəléxēmm, *uməšōn lə'abīu ləddəreč*.] 7]
- 24 *wəqīqāllāx 'əḫ-'əxāu** *wəjjōmər 'ālēmm*: »'əl-tīrgəzū-bəddəreč!*«* 6
 25 (*wəjjələchū-'əxāu*) *wəjjīqā'ū mīm mīsráim*, *wəjjābō'ū 'ārə<ā> kənā'ən* 7
- (26) 'əl-jə'qōb 'āðīm, (26) *wəjjāggīdū lō lēmór*: »'ōð-jōšéf xāš!*«* 7
wəchī-hū-mōšəl bəchql-'érəš mīsráim, 4?
 (27) *wəjjāfəz lībōš*, *kī-lō-ḫə'mīm lahēm*. (27) *wəqīdābbərū-'elāu* 7
'əḫ-kql-dībərē jōšéf 'āšər-dībərē 'ālēmm, *wəjjār 'əḫ-ha'galōš*, 7
 ['āšər-šəlāx-jōšéf *lašēš 'oḫō*] [4]
- (28) *wəttəxī-ruwə-jə'qōb**, (28) *wəjjōmər**: »rāb: 'ōð-jōšéf bənī xāš: 7
'eləchā wə'ər'ənnū, *bəfəreḫm 'amūš!*« * * * * * * * * * * *. 7

| | | | |
|-----|--|-----------------------------|------|
| 6 | ואלה שמות בני ישראל | הבאים מצרימה יעקב ובניו | 8 |
| 3 | בכר יעקב ראובן | | |
| 6 | ובני ראובן חנוך ופלוז | וחצרן וכרמי | 9 |
| 7 | ובני שמעון ימואל וימין | ואהד ויכין וצהר | 10 |
| 7 | ושאול בן הכנענית (11) | ובני לוי גרשון קהת ומררי | (11) |
| 7 | ובני יהודה ער ואונן | ושלה ופרץ וזרח | 12 |
| [?] | <u>וימח ער ואונן בארץ כנען</u> | | |
| 4 | ויחיו בני פרץ חצרן וחמול | | |
| 6 | ובני יששכר חולע ופוח | וייב ושמרן | 13 |
| 6 | ובני זבלון סרד ואלון | ויחלאל | 14 |
| 7 | אלה בני לאה אשר ילדה | ליעקב בפדן ארם ואח דינה בחו | 15 |
| 4 | כל נפש בניו ובהמי | שלשים ושלוש | |
| 6 | ובני גר צפיון וחגי | שוני ואצבן | 16 |
| 3 | ערי וארודי ואראלי | | |
| 6 | ובני אשר ימנה וישוה | וישוי ובריעה | 17 |
| 6 | ושרה אחתם ובני בריעה | חבר ומלכיאל | |
| 6 | אלה בני זלפה אשר נתן לבן | ללאה בחו | 18 |
| 6 | ותלד (זלפה) את אלה ליעקב | שש עשרה נפש | |
| 6 | בני רחל אשת יעקב יוסף ובנימן | | 19 |
| — | ויולד ליוסף בארץ מצרים | | 20 |
| [6] | <u>אשר ילדה לו אסנת בת פוטי פרע כהן אן</u> | | |
| 6 | את מנשה ואת אפרים | | |
| 3 | ובני בנימן בלע | | 21 |
| 6 | ובכר ואשבל גרא ונעמן | אחי וראש | |
| 3 | מפים וחפיים וארד | | |

| | | |
|------|---|---|
| 8 | <p> wə'ellē komōḥ bənē-jētra'él haḥba'tm mišrāimā: *
 bochōr jə'qōḏ rə'wḏén. </p> | 3 |
| 9 | <p> uḏnē rə'wḏén: xānōch uḥlāḏ, wəxəsrōn wəchərmī. </p> | 6 |
| 10 | <p> uḏnē šim'ōn: jəmū'él wəjamīn, wə'ḏhād wəjachšm wəšōḥar, </p> | 7 |
| (11) | <p> wəša'āl-ḥgn-ḥaknə'niḥ. (11) uḏnē lewī: gerəšōn, qəḥāḥ umrari. </p> | 7 |
| 12 | <p> uḏnē jəḥūādā: 'ēr wə'ōnān, wəšēlē wəfērgə wəzəraqx. </p> <p> [wəjjaməḥ 'er wə'ōnān bə'ergə kənə'ən] </p> <p> wəjjəḥjū bənē-fērgə xəsrōn wəxamāl. </p> | 7 |
| 13 | <p> uḏnē jēšachār: tōlā' uḥuḥwā, wəjōḏ wəšimrōn. </p> | 6 |
| 14 | <p> uḏnē səḏulūn: sərgēd wə'eḏn, wəjāxw'él. </p> | 6 |
| 15 | <p> 'eḥlē-ḥnēle'ā 'āšer jəwādā ləjə'qōḏ bəfādān-ʾāram *: </p> <p> kəl-nēfəs bənāu * šəlōšm wəšəlōš. </p> | 7 |
| 16 | <p> uḏnē zād: šifjōn wəxəggē, šūnī wə'gəḏōn, </p> <p> 'eri wə'rōdī wə'rēl. </p> | 6 |
| 17 | <p> uḏnē 'āšer: jīmā wəjəḥwā, wəjəḥwā uḥrī'ā, </p> <p> wəšəraqx 'āxəḥām, uḏnē ḥrī'ā: xēḏer uməḥlī'él. </p> | 6 |
| 18 | <p> 'eḥlē-ḥnēšilpā 'āšer-naḥān-ladān ləlē'ā ḥittō. </p> <p> wəttēlēd <šilpā> 'ēḥ-eḥlē ləjə'qōḏ: šēš-ʾəšrē-nāfəs. </p> | 6 |
| 19 | <p> bənē raxēl 'ēšēḥ jə'qōḏ: jōšef uḏinjamīn. </p> | 6 |
| 20 | <p> wəjjəḥwəlād ləjōšef bə'ergə mišrāim </p> <p> ['āšer-jāwādā-llō 'asəḥāḥ ḥəḥ-pōḥ-fērgə' kəḥzēn 'ōn] </p> <p> 'eḥ-mənəšēš wəḥ-ʾəfrāim. </p> | 6 |
| 21 | <p> uḏnē ḥinjamīn: ḥēlā', </p> <p> wəḏēḥer wə'qēḥel, gerā wənə'mān, 'exē wəwōš, </p> <p> muppīm wəxuppīm wə'ārd. </p> | 3 |

| | | |
|---|--|----|
| 7 | אלה בני רחל אשר ילד ליעקב כל נפש ארבעה עשר | 22 |
| 3 | ובני דן חשים | 23 |
| 6 | ובני נפתלי יחצאל וגוני ויצר ושלם | 24 |
| 6 | אלה בני בלחה אשר נתן לבן לרחל בתו | 25 |
| 6 | ותלד <בלחה> את אלה ליעקב כל נפש שבעה | |
| 7 | כל הנפש הבאה ליעקב מצרימה יצאי ירכו | 26 |
| 7 | מלבד נשי בני יעקב כל נפש ששים ושש | |
| 7 | ובני יוסף אשר ילד לו במצרים נפש שנים | 27 |
| 7 | כל הנפש לבית יעקב הבאה מצרימה שבעים | |

I.XXI. Jakobs Ankunft in Aegypten (Ja, J β ; Ea und Pa).

46.

| | | |
|---|--|------|
| 7 | <(8. 46, 1) 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x> יוסע ישראל | |
| 7 | יכל אשר לי> ואת יהודה שלח לפניו אל יוסע | 28 |
| 7 | להיית נשתי נשתי ייבאי ארצה נשן (20) ייאסר יוסע מרכבתו | (29) |
| 7 | יעל לקראת ישראל אביו נשתי יירא אליי | |
| 7 | יעל על ציאריו ויבד על ציאריו עד (30) ויאמר ישראל אל יוסע | (30) |
| 7 | אמיתה העם אחרי ראיתי את עניך כי עידך חי | |
| 7 | יאמר יוסע אל אחי ואל בית אביו אעלה ואגידה לפיטה | 31 |
| 7 | יאמרה אלי אחי ובית אביו אשר בארץ כנען בא אלי | |
| 7 | האנשים רמי צאן כי אנשי מקה היו יצאנו יבקים יכל אשר להם הביאו | 32 |
| 7 | היה כי יקרא לבן פיטה יאמר מה משיבם | 33 |
| 7 | יאמרום אביו מקה היו עמיד מענייני יס עתה גם אנחנו גם אנחנו | 34 |
| 7 | בעיר חבני בארץ נשן כי חרבה מצרים כל יס צאן | |

47.

| | | |
|---|--|---|
| 7 | יבא יוסע יס לפיטה יאמר אביו יאמר | 1 |
| 7 | יצאנו יבקים יכל אשר להם בא בארץ נשן | |
| 7 | הם בארץ נשן : יתקנה צייר לקה הנה אנשים יצאנו | 2 |
| 7 | לפי פיטה : יאמר פיטה אל אחי מה משיבם | 3 |
| 7 | יאמר אל פיטה יס צא נשן גם אנחנו גם אנחנו | |
| 7 | יאמר אל פיטה לני בארץ נשן כי אה פיטה | 4 |
| 7 | לנא אה לנשן | |
| 7 | כי גם יתב בארץ נשן יתה יצא נא | |
| 7 | נשן בארץ נשן | |
| 7 | יאמר פיטה אל יוסע לאמר | 5 |
| 7 | יאמר פיטה : אביו יאמר בא אלה : את מצרים | 6 |
| 7 | לפי יס : יתב יתב יתב אה אה אה | |
| 7 | יבא בארץ נשן | |
| 7 | אם יתב יס גם אה יס | |
| 7 | יאמר יס פיטה : אה לי | |

- 7 ויבא יוסף את יעקב אביו ויעמדהו לפני פרעה 7
 [3] ויברך יעקב את פרעה
 8 ויאמר פרעה אל יעקב כמה ימי שני חייד 8
 9 ויאמר יעקב אל פרעה ימי שני מגורי שלשים 9
 ומאת שנה מעט ורעים היו ימי שני חיי
 ולא השיגו את ימי שני חיי אבתי בימי מגוריהם
 10 ויברך יעקב את פרעה ויצא מלפני פרעה (11) ויושב יוסף 10
 (11) את אביו ואת אחיו ויתן להם אחזה בארץ מצרים 11
 במיטב הארץ בארץ רעמסס כאשר צוה פרעה
 12 ויכלכל יוסף את אביו ואת אחיו ואת כל בית אביו לחם לפי חטף 12

LXXII. Josephs Agrarpolitik ($J\beta$ und $J\delta$).

47.

- 7 ולחם אין בכל הארץ כי כבד הרעב מאד 13
 4 ותל(א) הארץ מצרים וארץ כנען מפני הרעב
 14 וילקט יוסף את כל הכסף הנמצא בארץ מצרים ובארץ כנען
 3 בש:ר אשר הם שברים
 (15) ויבא יוסף את הכסף ביתה פרעה (15) ויתם הכסף מן ה(א)ארץ 15
 7 מצרים ומארץ כנען
 4 ויבאו כל מצרים אל יוסף לאמר
 7 הבה לנו לחם ולמה נמות נגדך כי אפס כסף
 16 ויאמר (אליהם) יוסף 16
 6 הבו מקניכם ואחנה לכם (לחם) במקניכם אם אפס כסף
 17 ויביאו את מקניהם אל יוסף 17
 6 ויתן להם יוסף לחם בסוסים ובמקנה הצאן
 3 ובמקנה הבקר ובחמרים
 6 וינהלם בלחם בכל מקניהם בשנה ההוא
 18 ותתם השנה ההוא 18
 6 ויבאו אליו בשנה השנית ויאמרו לו
 3 לא נכחד מאדני
 6 כי אם חם הכסף ומקנה הבהמה (בא) אל אדני
 ? [2] לא נשאר לפני אדני בלתי אם גויחנו ואדמתנו
 3 למה נמות לעיניך 19
 ? [3] גם אנחנו גם אדמתנו
 — קנה אתנו ואת אדמתנו בלחם
 ? [2] נחיה אתנו ואדמתנו עבדים לפרעה
 6 ויתן זרע
 3[:3] ונחיה ולא נמות והאדמה לא חשם
 7 ויקן יוסף 20
 3 את כל אדמת מצרים לפרעה
 7 כי מכרו מצרים איש שדהו כי חזק עליהם הרעב
 3 ותהי הארץ לפרעה

| | | |
|------|--|---------------------------------|
| 7 | wajjadē jōséf 'ēḇ-jā'qōḇ 'adīu wajjā'miāḏū līfnē far'ō.
[wajidāreḡch jā'qōḇ 'ēḇ-par'ō] | 7 :
[3] |
| 8 | wajjōmēr par'ō 'ēḇ-jā'qōḇ: »kamṁā jēmē sənē wajjēḡch?« | 7 :
7 : |
| 9 | wajjōmēr jā'qōḇ 'ēḇ-par'ō: »jēmē šənē mōzūrāi šelošīm
um'āḇ šanā: mō'āḡ wōra'īm hajū-jēmē-šənē wajjāi,
wəḷō-ḥiššigū 'ēḇ-jēmē šənē wajjē 'āḇōḇāi bīmē mōzūrēm.« | 7 :
7 :
7 :
7 :
7 : |
| 10 | wajidāreḡch* 'ēḇ-par'ō, wajjēšē millīfnē par'ō. (11) wajjōšēḇ jōséf | 7 :
7 : |
| (11) | 'ēḇ-'adīu wēḇ-'ēxāu, wajjittēn lahēm 'āxuzēḏ bō'ēreḡ miṣrāim,
bēmēḡāḇ ha'āreḡ, bō'ēreḡ rā'mōsēs, kō'šēḡ šuwāḏ far'ō. | 7 :
7 :
7 : |
| 12 | wajichalkēl jōséf 'ēḇ-'adīu wēḇ-'ēxāu wō'ēḇ-kōḷ-bēḇ-'abū lēxēm.* | 7 |

LXXII. Josephs Agrarpolitik (Jḡ und Jō).

47.

| | | |
|------|---|---------------------------|
| 13 | wəḷxēm 'ēn bəchqēl-ha'āreḡ, kī-chabēḏ hara'āḇ mō'ōḏ,
wattēl<ē> ha'āreḡ* miṣpōnē hara'āḇ. | 7
4 |
| 14 | wajlāqqēḡ jōséf 'ēḇ-kōḷ-hakkēseḡ ḥannimšā bō'ēreḡ-miṣrāim*
baššēḡḡr 'āḡḡr-ḥēm šōḇarīm, | 7
3 |
| (15) | wajjadē*'ēḇ-hakkēseḡ bēḇā far'ō. (15) wajjittōm hakkēseḡ m<in-ha>'āreḡ*, 7 | 7 |
| | wajjadō'ū chql-miṣrāim 'ēḇ-jōséf lēmōr: | 4 |
| | »habā-ḥānū-lēxēm: wəḷāmmā namūḇ neḡdāch, kī'afēs kāsēf?« | 7 |
| 16 | wajjōmēr <'āḷēm> jōséf: | 3 |
| | »habā miqnēchēm, wō'ēttēnā-lachēm <lēxēm> bəmiqnēchēm.*« | 6 |
| 17 | wajjabī'u 'ēḇ-miqnēm 'ēḇ-jōséf,
wajjittēn-lachēm-jōséf lēxēm baššūšīm uḇmiqnē ḥaṣṣōn,
uḇmiqnē ḥabbāqār uḇaxmorīm, | 3
6
3 |
| | wəḥinḥlēm baḷlēxēm bəchqēl-miqnēm baššanā ḥaḡī. | 6 |
| 18 | wattittōm ḥaššanā ḥaḡī,
wajjabō'ū 'elāu baššanā ḥaššenīḇ, wajjōmērū lō:
»lō nəchqəḏā me'āonī,
kī'im-lām hakkēseḡ, umiqnē ḥabbēmā <bā>'ēḇ-'āḏonī:
[lō niš'ar līfnē 'āḏonī bīlī'im-gəwījjāḇenū wə'āḏmaḇenū] | 3
6
3
6
[?] ? |
| 19 | lāmmā namūḇ lō'ēnēḡch?
[gām-'ānāxnū, gām-'āḏmaḇenū] | 3 :
[3] ? |
| | qonē-'ōḇinū wə'āḏmaḇenū baḷlēxēm,
[wəniḥjē 'ānāxnū wə'āḏmaḇenū 'āḏaḏīm ləfar'ō]
wəḇēn-xēḡā', | — :
[?] ?
6 |
| | [wəniḥjē wəḷō namūḇ] wəḥa'ḏamā lō ḥēšām!« | [3:] 3 |
| 20 | xxl xxl xxl xxl xxl, wajjiqen jōséf
'ēḇ-kōḷ-'āḏmāḇ-miṣrāim ləfar'ō,
kī-māchərū-miṣrāim 'šš šaḏēu, kī-xasāq 'āḷēm hara'āḇ,
wattəḥī ha'āreḡ ləfar'ō | 7
3
7
3 |

| | | | |
|------|------|--|----|
| | | ואת העם העביר אחו לערים | 21 |
| [4] | (22) | מקצה גבול מצרים ועד קצהו (22) רק אדמת הכהנים לא קנה | |
| 7 | | כי חק הכהנים מאת פרעה | |
| 4 | | ואכלו את חקם אשר נתן להם פרעה על כן לא מכרו את אדמתם | |
| 7 | | | |
| 3:3 | | ויאמר יוסף אל העם הן קניתי אתכם היום | 23 |
| 3 | | ואת אדמתכם לפרעה | |
| 6 | (24) | הא לכם זרע וזרעתם את האדמה (24) והיה בתבואת | |
| 3 | | ונתתם חמישית לפרעה | |
| 6 | | וארבע הידת יהיה לכם לזרע השדה | |
| 3 | | ולאכלכם ולאשר בבתיכם ולאכל לטפכם | |
| 6 | 25 | ויאמרו החייתנו נמצא חן בעיני אדני | |
| 3 | | והיינו עבדים לפרעה | |
| 6 | 26 | וישם אותה יוסף לחק עד היום הזה | |
| 4 | | על אדמת מצרים <לחמש> לפרעה לחמש | |
| 3:3] | | רק אדמת הכהנים לבדם לא היהו לפרעה | |

LXXIII. Jakobs letzte Anordnungen (Jaβd, Eayd und Paβg).

47.

| | | | |
|---|------|--|--|
| 7 | 27 | (8. 47, 6°) 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x וישב ישראל בארץ מצרים בארץ גשן | |
| 7 | | <בארץ מצרים> ויאחזו בה ויפרו וירבו מאד | |
| 6 | 28 | ויהי יעקב בארץ מצרים שבע עשרה שנה | |
| 6 | | ויהי ימי יעקב שני חייו שבע שנים | |
| 3 | | וארבעים ומאת שנה | |
| 7 | 29 | ויקברו ימי ישראל למות ויקרא לבנו ליוסף | |
| 7 | | ויאמר לו אם נא מצאתי חן בעיניך שים נא ירך תחת ירכי | |
| 7 | | ועשית עמדי חסד ואמת אל נא תקברני במצרים | |
| 7 | 30 | ושכבתי עם אבתי ונשאחני ממצרים וקברתני בקברתם | |
| 7 | | 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x 1 x x | |
| 7 | (31) | ויאמר אנכי אעשה כדברך (31) ויאמר השבעה לי | |
| 7 | | וישבע לו וישתחו ישראל על ראש המטה 1 x x | |

48.

| | | | |
|---|-----|---|--|
| 6 | 1 | ויהי אחרי הדברים האלה ויאמר ליוסף | |
| 3 | | הנה אביך חלה | |
| 6 | | ויקה את שני בניו עמו את מנשה ואת אפרים | |
| 7 | 2 | ויגד ליעקב ויאמר הנה בנך יוסף בא אליך | |
| 7 | | ויתחזק ישראל וישב על המטה 1 x x 1 x x 1 x x | |
| 7 | 3 | 1 x x 1 x x 1 x x ויאמר יעקב אל יוסף | |
| 7 | | אל שדי נראה אלי בלוי בארץ כנען | |
| 7 | (4) | ויברך אתי (4) ויאמר אלי הנני מפרד וחרביתך | |
| 3 | | ונתתיך לקהל עמים | |

- 21 [wəp-ha'ām hē'bīd 'obō lq'ḏadīm] [4]
- (22) miqsē zōḏūl- miṣraim-wə'ad-qasēu: (22) raq-'admaḥ ḥakkohānīm lō-qanā, 7
 kī-wəq ḥakkohānīm me'ēp par'ō, 4
 wə'acholū 'ēp-xuqqām 'āḡer-naḥān-lahēm-par'ō: 'al-kén lō-machorū 'ēp-
 'admaḥām. 7
- 23 wajjōmēr jōsēf 'el-ha'ām: »hen-qanīḥi 'ēpḥēm hajjōm 3:3
 wə'ēp-'admaḥḥēm ləfar'ō: 3
- (24) ḥēlachēm-zēra', uzra'ēm 'ēp-ha'āmā, (24) wəhajā bəṭṭū'ōp 6
 unḥattēm xdmīḥi ləfar'ō, 3
 wə'arḇā' hajjāḏōp jihjē lachēm ləzēra' ḥāśśāḏē, 6
 ul'qchlēchem wəla'ḡer bəḏattēchem*. 3
- 25 wajjōmērū: »ḥəxjīḥānū! nimḡā-xēn bə'ēnē 'āḏonī, 6
 wəhajīnū 'ḏadīm ləfar'ō! 3
- 26 wajjāsēm 'obāh jōsēf ləwəq 'ad-hajjōm ḥazēḡ 6
 'al-'admaḥ miṣraim <ləxammēḡ> ləfar'ō*: 4
 [raq-'admaḥ ḥakkohānīm ləḏaddām lō hajāḥā ləfar'ō] [3:3]

LXXIII. Jakobs letzte Anordnungen (Jaβσ, Eαγσ und Παβξ).

47.

- 27 (8. 47, 6^a) × × × × × × × × × × × × × × × ×. wajjēḡēb jīśra'el-berēḡ-gōḡen. 7 ||
 <bə'ēreḡ miṣraim>, wajjē'axḏēu-ḏāh, wajjīfrū wajjīrbū mō'ōḏ. 7 :
 28 wəiḥi jə'qōḏ bə'ēreḡ miṣraim ḡēḏā'-'ēḡē-ḡanā. 6 :
 wəiḥi-jēmē-jə'qōḏ, ḡonē xajjū, ḡēḏā' ḡanīm, 6
 wəḡḡā'īm um'āp ḡanā. 3 :
 29 wajjīqrəḏū-jēmē- jīśra'el lamāḥ, wajjīqrā līḥnō ləjōsēf, 7
 wajjōmēr*: »im-nā maḡḏḥi-xēn bə'ēnēḡḡ, ḡim-nā-jāḏāḡḡāḡḡ jərechī, 7
 wə'asīḥa 'immaḏī xēḡā wə'mēp: 'al-nā ḥiqḇerēnī bəmiṣraim: 7
 30 wəḡachḡḡī 'im-'āḏōḡāi, unḡāḥānī mimmiṣraim, uqḇārtānū-ḡiqḇura ḥi. 7
 × × × × × × × × × × × × × × × ×. 7
 (31) wajjōmēr: »anochī 'ē'ḡē chīḏḇarāḡḡ!« (31) wajjōmēr: »ḡiḡḡāḏō'āḡ!« 7
 wajjīḡḡāḡ'āḡ, wajjīḡḡāḡ jīśra'el 'al-rōḡ ḡammīḡḡā × × ×. 7 ?

48.

- 1 wəiḥi 'axḏrē ḡadḇarīm ha'ēllē, wajjōmēr ləjōsēf: 6 ||
 »hinne' 'adīḡḡ xolē. 3
 wajjīqqāx 'ēp-ḡonē ḡanāu 'immō, 'ēp-məḡḡḡē wəp-'ēfraim, 6
 2 wajjāḡḡēḡ ləjə'qōḏ wajjōmēr: »hinne' ḡonḡḡ jōsēf ḡā'elēḡḡ. 7 |
 wajjīḡḡḡḡḡ jīśra'el wajjēḡēb 'al-ḡammīḡḡā, × × × × × × × × ×. 7 |
 3 × × × × × × × × × × × wajjōmēr jə'qōḏ 'el-jōsēf: 7 :
 »'el ḡḡḡḡ nīr'ā'elāi ḡellē bə'ēreḡ kəḡā'ḡn, 7 :
 (4) wəiḏāreḡḡ 'ōḡ, (4) wajjōmēr 'ēlāi: hinḡnī maḡḡrēḡ wəḡirḇīḡḡḡ, 7 :
 unḡḡḡḡḡ līḡḡāḡ 'ḡammīm, 3 :

- ונתתי את הארץ הזאת לזרעך אחריו אחזת עולם
 7 ועתה שני בניך הנולדים לך בארץ מצרים עד באי אליך מצרימה
 5 לי הם אפרים ומנשה כראובן ושמעון יהיו לי
 7 ומולדתך אשר הולדת אחריהם
 6 לכ(ה) יהיו על שם אחיהם יקראו בנחלתם
 6 ואני בבאי מפדן
 7 מתה עלי רחל בארץ כנען בדרך (אפרת)
 6 בעוד כברת ארץ לבא אפרתה
 [4] ואקברה שם בדרך אפרת הוא בית לחם
 3 וירא ישראל את בני יוסף ויאמר מי אלה
 6 ויאמר יוסף אל אביו
 3 בני הם אשר נתן לי אלהים בזה
 6 ויאמר קחם נא אלי ואברכם
 — ועיני ישראל כבדו מזקן לא יוכל לראות
 6 ויגש אחם אליו
 3 וישק להם ויחבק להם (11) ויאמר ישראל אל יוסף
 6 ראה פניך לא פלחתי
 4 והנה הראה אתי אלהים גם את זרעך
 6 ויוצא יוסף אחם מעם ברכיו וישתחו לאפיו ארצה
 [7] ויקח יוסף את שניהם
 7 את אפרים בימינו משמאל ישראל ואת מנשה בשמאלו
 7 מימין ישראל ויגש (אחם) אליו (14) וישלח ישראל
 7 את ימינו וישת על ראש אפרים והוא הצעיר ואת שמאלו על ראש מנשה
 7 שכל אח ידיו כי מנשה חבכו
 [4] ויברך את יוסף ויאמר
 3 האלהים אשר התהלכו אבתי לפניו אברהם ויצחק
 6 האלהים הרעה אתי מעודי עד היום הזה
 6 המלאך הגאל אתי מכל רע יברך את הנערים
 6 ויקרא בהם שמי ושם אבתי אברהם ויצחק
 4 וידגו לרב בקרב הארץ
 7 וירא יוסף כי ישית אביו יד ימינו על ראש אפרים
 7 וירע בעיניו ויתחמך יד אביו להסיר אהה מעל ראש אפרים
 7 על ראש מנשה (18) ויאמר יוסף אל אביו לא כן אבי
 7 כי זה הבכר שים ימינך על ראשו (19) וימאן אביו
 7 ויאמר ידעתי בני ידעתי גם הוא יהיה לעם
 7 וגם הוא יגדל ואולם אחיו הקטן יגדל ממנו
 7 וזרעו יהיה מלא חגוים
 1 x x 1 x x 1 x x
 [4] ויברכם ביום ההוא לאמר
 20 בכ(ה) יברך ישראל לאמר ישמך אלהים כאפרים וכמנשה
 8 וישם את אפרים לפני מנשה
 4 ויאמר ישראל אל יוסף הנה אנכי מת
 7 והיה אלהים עמכם והשיב אתכם אל ארץ אבותיכם
 7 ואני נתתי לך שכם אחד על אחיך אשר לקחתי
 7 מיד האמרי בחרבי ובקשתי
 1 x x 1 x x 1 x x

- wənaβāttī 'ēb-ha'āreš haššōb bəqar'āch 'axārēch 'axussāb 'olām. 7 :
 5 wə'attā šənē-banēch haṇnōlādīm lāch* 'ad-bo'ī 'elēch mišrāimā: 7 :
 lī-hēm, 'efrāim umnaššē: kir'ūdēn wəšim'ōn jīhū-lī. 7 :
 6 umōlādītāch 'āšer-hōlādta 'axārēm, 3 :
 ləchā jīhū: 'al-šēm 'āxēm jīqqarə'ū-bnaxlāpām!« 6 :
 7 »wə'nī bəbo'ī mexarān, 3 |
 meβā'alāi-raxēl bə'ēreš kənā'an bə'āšerēch <'efrāb>, 6 |
 [bə'ōd kiβraβ-'ēreš labō 'efrāβā] [4]
 wə'ēqbərēh-šām bəddēreš*« 3 |
 8 wəjjār jə'qōb 'ēb-bənē jōsēf, wəjjōmēr: »mā-'ellē?« 6 |
 9 wəjjōmēr jōsēf 'el-'abū: 3 |
 »banāi hēm, 'āšer-naβan-lī 'ēlohīm bəzē« 6 |
 wəjjōmēr: »qaxēm-nā 'elāi wə'barchēm!« — |
 10 wə'enē jīśra'el kaβōdī mišsōqen: lō-jūchāl lir'ōb. 6 |
 wəjjaggēš 'ōβām 'elāu, 3 |
 (11) wəjjīššāq lahēm, wəiqabbēq lahēm, (11) wəjjōmēr* 'el-jōsēf: 6 |
 »rə'ō fanēch lō šllālī, 4 |
 wəhinne hēr'ā 'ōbī 'ēlohīm gām 'ēb-zar'āch!« 6 |
 12 [wəjjōšē jōsēf 'ōβām-me'im-birkāu, wəjjīššāq lappāu 'ārēd.] [7]
 13 wəjjīqqāx jōsēf 'ēb-šənēm, 7 |
 'ēb-'efrāim bīmīnō miššēmōl jīśra'el, wə'ēb-mənaššē bīšēmōl, 7 |
 (14) mīmīn jīśra'el, wəjjaggēš <'ōβām> 'elāu. (14) wəjjīššāq jīśra'el 7 |
 'ēb-jəmīnō wəjjāšēb 'al-rōš 'efrāim*, wəb-šēmōl 'al-rōš mənaššē. 7 |
 [šikkēl 'ēb-jadāu: kī-mnaššē həbbəchōr] [4]
 15 wəbāreš 'ēb-jōsēf wəjjōmār: 3 |
 »ha'lohīm šēhīβhallēch līfnē 'āboβāi, 'ābrahām wəjīššāq, 6 |
 ha'lohīm harō'ē 'ōbī me'ōdī 'ad-həjjōm haššē, 6 |
 16 haṁmaβ'āch haqgo'el 'ōbī mikkol-rā' jəbarēch 'ēb-hən'arīm, 6 |
 wəjīqqarē'ū-lahēm-šēmī wəšēm 'āboβāi, 'ābrahām wəjīššāq, 6 |
 wəjīdžū larōb bəqēgēb ha'āreš!« 4 |
 17 wəjjār jōsēf kī-jāšīβ-'abū-jā- jəmīnō 'al-rōš 'efrāim, 7 |
 wəjjēra' bə'enāu, wəjjīβmōch jād-'abū ləhašr-me'al-rōš 'efrāim 7 |
 (18) 'al-rōš mənaššē. (18) wəjjōmēr jōsēf 'el-'abū: »lō-chēn, 'abī: 7 |
 (19) kī-zē həbbəchōr: šīm jəmīnāch 'al-rōšō!« (19) wəima'ēn 'abū, 7 |
 wəjjōmēr: »jadā'ī, bənī, jadā'ī: gəm-hū jīhē-llo'am, 7 |
 wəzəm-hū jīgdāl, wə'ūlām 'axū haqqažōn jīgdāl mīmēnnū, 7 |
 wəzar'ō jīhē mēlō-həggōjīm!« × × × × × × × 7 |
 20 [wəbārchēm bəjjōm haḥū lēmōr] [4]
 »bəchā jəbarēch jīśra'el lēmōr: jəšimēch 'ēlohīm kə'efrāim wəšimnaššē!« 8 ?
 wəjjāšēm 'ēb-'efrāim līfnē mənaššē. 4 ?
 21 × × × × ×, wəjjōmēr* 'el-jōsēf: »hinnē 'anochī mēb: 7 |
 wəhajā 'ēlohīm 'immachēm wəhešēb 'ēbchēm 'el-'ēreš 'āboβəchēm! 7 |
 22 wə'nī-naβāttī-lāch šəchēm 'axād 'al-'axēch, 'āšer laqāxtī 7 |
 mījjād ha'morī bəzarbī uβqāšī. × × × × × × ×. 7 |

LXXIV. Der Segen Jakobs.

49.

| | | |
|-----|--|-----|
| 7] | יִקְרָא יַעֲקֹב אֶל בְּנֵי יִצְחָק הָאֵסָפוּ וְאָנִידָה לָכֶם | 1 |
| [4 | אֵת אֲשֶׁר יִקְרָא אֲחֵכֶם בְּאַחֲרֵית הַיָּמִים | |
| 3:3 | הַקְּבִצוּ וְהִסְדֵּי בְנֵי יַעֲקֹב וְשִׁמְעוּ אֶל יִשְׂרָאֵל אֲבִיכֶם | 2 |
| 3:3 | רְאוּבֵן בְּכֹרִי אֶחָד כַּחַי וְרֵאשִׁית אוֹנִי | 3 |
| 3:3 | יִתְר שֹׁאֵת וַיִּתֵּר עֵז (4) פָּחוּז כְּמִים אֶל תּוֹתֵר | (4) |
| 3:3 | כִּי עֲלִית מִשְׁכְּבִי אֲבִיךָ † אֵז חֲלַלְת יִצְעָרִי עֲלֶה | |
| 3:3 | שִׁמְעוֹן וְלֹוִי אֲחִים כְּלִי חֲמֵס מִכְרֹחִיהֶם | 5 |
| 3:3 | בְּסֶדֶם אֶל תִּבְא נַפְשִׁי בִקְהֶלֶם אֶל תַּחַד כְּבֹדִי | 6 |
| 3:3 | כִּי בְּאֶפֶס הִרְגֵּנִי אִישׁ וּבִרְצֹנָם עָקְרוּ שׁוֹר | |
| 3:3 | אֲרוֹר אֶפֶס כִּי אֵז וְעִבְרָתָם כִּי קִשְׁתָּה | 7 |
| [4] | אֲחֵלֶקֶם בִּיעֲקֹב וְאֶפְרַיִם בִּישְׂרָאֵל | |
| 3:3 | יִהְיֶה אֶתָּה יְיֹודֹךְ אֲחִיךָ יִדְךָ בְּעֶרְףְּ אִיבִיךָ | 8 |
| [4] | יִשְׁתַּחֲוֶי לָךְ בְּנֵי אֲבִיךָ | |
| 3:3 | גֹּוֹר אֲרִיָּה יִהְיֶה מִטְרָף בְּנֵי עֲלִית | 9 |
| 3:3 | כֹּרֵעַ רֶבֶץ כְּאֲרִיָּה וּכְלָבִיא מִי יִקְיֹמֵנִי(ה) | |
| 3:3 | לֹא יִסּוֹר שֶׁבֶט מִיְּהוּדָה וּמַחֲקֵק מִבֵּין רִגְלָיו | 10 |
| 3:3 | עַד כִּי יִבֹּא שִׁילָה וְלֹו יִקְהַת עַמִּים | |
| 3:3 | אֲסָרִי לְגִפֶּן עִירָה וְלִשְׂרָקָה בְּנֵי אֲחֵנִי | 11 |
| 3:3 | כֶּבֶס בִּיזִין לִבְשׁוֹ וּבָדָם עֲנָבִים סוֹתָה | |
| 3:3 | חֲכִלְלִי עֵינַיִם מִיָּין וְלִבִּי שְׁנִים מִחֶלֶב | 12 |
| 3:3 | זִבּוֹלָן לַחֹף <ב>רְמִים יִשְׁכֵּן וְהוּא לַחֹף אֲנִית | 13 |
| [2] | וַיִּרְכְּתוּ עַל צִידָן | |
| 3:3 | יִשְׁשַׁכֵּר חֲמֹר גֶּרֶם רֶבֶץ בֵּין הַמִּשְׁפָּחוֹת | 14 |
| 3:3 | וַיִּרְא מִנְחָה כִּי טוֹב וְאֵת הָאָרֶץ כִּי נְעֻמָּה | 15 |
| 3:3 | וַיֵּט שֹׁכְמוֹ לִסְבֹּל וַיְהִי לְמַסַּע עֲבָד | |
| 3:3 | דָּן יִדְיָן עַמּוֹ כְּאַחַד שְׁבֵטֵי יִשְׂרָאֵל | 16 |
| 6 | יְהִי דָן נָחַשׁ עָלֵי דֶרֶךְ שְׁפִיפֶן עָלֵי אֶרֶץ | 17 |
| 3:3 | הַנֶּשֶׁךְ עֲקֹבֵי סוּס וַיִּפֹּל רִכְבּוֹ אַחֲוֹר | |
| [4] | לִישְׁתַּחֲכֹ(ה) קִיֵּיתִי יִהְיֶה | 18 |
| 3:3 | גֹּד גֹּדוֹד יִגּוֹדֵנוּ וְהוּא יִגְדַּע עֲקֹב(ם) | 19 |
| 3:3 | [מ]אֲשֶׁר שִׁמְנָה לַחֲמוֹ וְהוּא יִתֵּן מִעֲדָנֵי מֶלֶךְ | 20 |
| 3:3 | נִפְתָּלִי אֵילָה שִׁלְחָה הִנֵּתָן אֲמָרֵי שֹׁפָר | 21 |
| 3:3 | בֶּן פֶּרֶת יוֹסֵף בֶּן פֶּרֶת עָלֵי עֵין בְּנוֹת צַעֲדָה עָלֵי שׁוֹר | 22 |
| 3:3 | וַיִּמְרָהוּ וּרְבוֹ וַיִּשְׁטַמְהוּ בְּעֲלֵי חֲצִים | 23 |
| 3:3 | וַחֲשָׁב בְּאֵיתָן קִשְׁתּוֹ וַיִּפְּזוּ זִרְעֵי יִדְיוֹ | 24 |
| 7*? | מִיָּדֵי אֲבִיר יַעֲקֹב † מִשֵּׁם רֵעָה אֲבָן יִשְׂרָאֵל | |
| 4 | מֵאֵל אֲבִיךָ וַיַּעֲזֹרְכֵ(ה) | 25 |
| 7 | וְאֵת שְׂדֵי וַיִּבְרַכְכֵ(ה) בִּרְכַת שָׁמַיִם מֵעַל | |
| 7 | בִּרְכַת תַּהוֹם רִבְצַת תַּחַת בִּרְכַת שָׁדִים וְרַחֵם | |
| ? | בִּרְכַת אֲבִיךָ גִּבְרוּ עַל בִּרְכַת הַזֵּרִי עַד תֵּאֲוֹת גִּבְעַת עוֹלָם | 26 |
| 3:3 | תִּהְיֶינָה לְרֹאשׁ יוֹסֵף וּלְקֶדֶד נֹזֵר אֲחִיו | |

LXXIV. Der Segen Jakobs.

49.

- 1 [wajjigrā jə'qōḇ 'el-banāu wajjōmār: »he'asefū wə'aggāḏā lachéṃ
'eḇ'āḏēr-jigrā'el'elchéṃ bə'qarāḇ hajjamīm.◀] [7
4]
- 2 »hiqqāḏəḇū+ḇonē jə'qōḇ wəšim'ū 'el-jisra'el 'ādichéṃ! 3:3
- 3 rə'ūḏén, bəchorē 'aṭṭā, koxē wəḇēšēḇ 'ōnī, 3:3
- (4) jəḇḇer-šēḇ wəjēḇer 'ās, (4) pāxās kəmmām, 'al-tōḇār, 3:3
- kū'alēḇ miškəḇē 'adich: †'asxillāṭ jəḇū'ē 'alā. 3:3
- 5 šim'ōn wəlewī 'qām, kəlē xamās məchəroḇām: 3:3
- 6 bəsoḏām 'al-taḏḏ nəḥšē, biḡhalām 'al-təxāḏ kəḏoḏī: 3:3
- kūḏəppām ha,rəḡū 'iš, uḏirsonām 'iqqərū-šēr. 3:3
- 7 'arūr 'appām kū'ās, wə'ḡḇraḇām-kū-qāša,ḥā! 3:3
- ['āxəlqém bəjə'qōḇ wə'fīqém bəjisra'el.] [4]
- 8 jəḥwāḏ, 'aṭṭā-jōḏēḇ 'aqēch: jaḏāch bə'óreḥ 'ojəḇēch. 3:3
- ['jīšəxəwūlāch bənē 'adich.] [4]
- 9 ḡūr 'arjē jəḥwāḏ: mittēref, bənī, 'alēḇ. 3:3
- karā, radās kə'arjē, uchlabī: mī-jəqīmən hā? 3:3
- 10 tō-jasūr šəḇḡ mīhūḏā, umxoqəḡ mibbēn rəḡlāu. 3:3
- 'āḏ kū-jəḇḏ šilō, wəḷō jiqqəḥḏ 'əmmīm. 3:3
- 11 'osərē ləggəḡḡen 'irō, wələḡḡeqā bənī 'āḇonō. 3:3
- kibbēs bəjjāin ləḇuḏō, uḏāḏām 'ānabēm sūḇō. 3:3
- 12 xəchūlī 'ənāim mījjāin, ulḏēn-šinnāim məxalāḏ. 3:3
- 13 xəḏūlūn+(<baj>)jəmmīm jīškōn, wəḥū ləxōḥ 'ḡnījōḇ. 3:3
- ['wəjərchəḇō 'al-šidōn] [2]
- 14 jīšəchār xāmōr ḡarēm, roḏēs bēn-hāmmišḇāim. 3:3
- 15 wajjār mənuxā kūḏō wəḇ-ha'ārəḡ kē na'e,mā, ?3:3
- wəjjēḡ šichmō ləḇōl, wəḡilī ləməs-'oḏēḏ. 3:3
- 16 ḏān jaḏīn 'əmmō, kə'axāḏ šibṭē jisra'el. 3:3
- 17 jəḥī-ḏān nəxāš 'ālē-ḏəḡəch, šəfīfōn 'ālē-'órəx! 6
- ḡənnəšəch 'iqqəḇē-sūs, wajjippōl roḥəḇō 'axōr. 3:3
- 18 ['līšū'aḇəchā qiwēḇī, jəḥwē!'] [4]
- 19 ḡāḏ ḡəḏūḏ jəḡūḏēu, wəḥū jəḡūḏ 'āḡəḇām. 3:3
- 20 'ašér šəmenā ləxmō, wəḥū-jittēn-mā'āḡənnə-məḡəch. 3:3
- 21 nəḡṭalē 'ajjalā šəluxā, ḡənnəḇēn 'imrē-šəḡḡ. 3:3
- 22 *jōséḡ bən-xorāḇ 'ālē-'āin, bənōḇ ḡā'ḏāḏ 'ālē-šūr. 3:3
- 23 wəimārāḡḡū wəḇḏḏū, wajjīšəḡḡū-ḡā'ḏāḡḡim. 3:3
- 24 wəṭṭēḡḡ bə'ēḇān qəḏṭō, wajjafōzū-xəro'ē jaḏāu. 3:3
- mīḏē 'āḏēr jisra'el, †mīšām ro'ē 'ḡḇen jisra'el. ?*7
- 25 me'el 'adich, wəḡā'xəḡḡā, ?4
- wə'el šəḏḏāi, wəḏāḡḡḡḡā birchōḇ šəḡḡim me'al, ?7
- birchōḇ təḡm roḡḡḡḡ təxāḇ, birchōḇ šəḡḡim wəḡḡḡḡ. 7
- 26 birchōḇ 'adich ḡəḇərū 'al-birchōḇ ḡərēi 'āḏ-tə'wəḇ ḡib'ōḇ 'ōlam. ?
- təḡḡḡḡ ləḡḡ jōséḡ, ulqəḡḡḡ nəḡḡ 'ḡḡḡ. 3:3

- 27 binjamīn zə'əd jitráf, babbuqer jöchāl 'ād, 3:3
wəla'érəb jəxallēq šalal. 3
- 28 [kol-'ellē šibitē jšra'el šənəm'asār, wəzōb'ušer-dibbér lahem 'abim.] 7

LXXV. Jakobs und Josephs Ende (J_{α} , J_{σ} ; E_{α} und P_{α}).

49.

- | | | |
|--------------------|---|-------|
| (1) | < x x x x x x x x x x , wajjiqrā jə'qōb | 7 : |
| (28 ^b) | 'el-banāu> (28 ^b) wajidāreçh 'oḥām : 'išu'iš kabirchaḫō berāch 'oḥām, | *7 : |
| 29 | waišəu 'oḥām wajjōmer 'ālēm : »'ənī ne'sáf 'el-'ammī: | 7 : |
| | qibrū 'opi 'el-'āboḥai 'el-ħam'arā 'āšer bišdē 'efrōn ħaxittī, | 7 : |
| 30 | [bam'arā 'āšer bišdē ħammachpelū 'āšer-'al-penē mamrē b'erex kəna'an] | [?] : |
| | 'āšer qanā 'abrahām 'eḫ-ħasādē me'eḫ'efrōn ħaxittī lə'xuzəḫ-qāder : | 7 : |
| 31 | šammā qabrūtī 'eḫ-abrahām weḫ-sarā 'istō: šammā qabrūtī | 7 : |
| | 'eḫ-jisxiq weḫ-ribqā 'istō, wəšammā qabrūtī 'eḫ-le'ā '<'isti>. | *7 : |
| 32 | [miqnē ḫasādē wəħam'arā 'āšer-bō me'eḫ bonē-xeḫ.] | [6] : |
| 33 | wəichəl jə'qōb ləsqawōḫ 'eḫ-banāu, | - : |
| | x x x x x x x x x x , wajje'sof raglū 'el-ħammittā, | 7 : |
| | wajjiswā wajje'asef 'el-'ammāu. | 7 : |

50.

- | | | |
|------|--|--------|
| 1 | wəjjippōl jōsēf 'əl-pənē 'adū, wəjjēbēk'alāu wəjjisēq-q-lō. | 7 |
| 2 | wəqisāu* 'ēb- 'ābādāu* ləxnōt' 'ēb- 'adū, wəjjəxənəu harofə'īm 'ēb-jisra'el. | 7 |
| 3 | wəjjimlə'ū-lō 'arba'īm jōm, kēken-jimlə'ū-jəmə həxnušim. | 7 |
| (4) | wəjjibkēl'ō bō-misraim šib'īm jōm. (4) wəjjā' bərū-jəmə bəchišō, | 7 |
| | wəqādbbēr jōsēf 'əl-bēš-par'ō lēmōr: » im-nā mašāpī-xən bə'enēchēm, | 7 |
| (5) | dəbbərū-nā<'alāi> bə'qenēš-par'ō lēmōr: (5) 'abī hišbi'ānī lēmōr: | 7 |
| | hinne' anochi meš: bəqibri' dšēk-karišī lē bə'grēš kənā' qn, | 7 |
| | šammā tiqbərēni! wə'attā 'ē'ē-nnā, wəqbərā 'ēb- 'adī wašūbā! < | 7 |
| 6 | wəjjōmēr par'ō: » 'ālē uqbōr 'ēb- 'adīch kə'šēr hišbi'āch. < | 7 |
| 7 | wəjjā' 'əl jōsēf liqbōr 'ēb- 'adū, | — |
| | wəjjā' lē 'ittō kəl- 'adāš far'ō, siqnē bēšō, | 6 |
| | wəchōl siqnē' grēš-misraim, | 3 |
| 8 | wəchōl bēš-jōsēf wə'xāu | 7 |
| | ušēš 'adū, | — |
| | [raq-šappām wəšōnām ušqarām 'azəbī bə'grēš gōšēn] | [3: 3] |
| 9 | wəjjā' 'əl 'immō gam-rēchēd gam-parāšim, | 7 |
| | wəqīš hāmmaxnē kabēd mə'ōd. | — |
| 10 | wəjjabō'ū 'ad-gōrēn ha'ašād*, | 3 |
| | wəjjisepōdū-šām mišpēd gašōl wəchabēd me'ōd. | 6 |
| | wəjjā' qš labīu 'bēl | 7 |
| (11) | šib'āš jamīm, (11) wəjjār jōšēb ha'āgēš, həkēq'nī, 'ēb-ha'ēbēl*, | 7 |
| | wəjjōmərū: » 'ēbēl kabēd zē ləmisraim! < 'əl-kēn qarā-šəməh | 7 |

| | | |
|-----|--|------|
| — | אבל מצרים אשר בעבר הירדן | |
| 7 | ויעשו בניו לו כן כאשר צום (13) וישאו אתו בניו | 12 |
| 7 | ארצה כנען ויקברו אתו במערת שדה המכפלה | (13) |
| 7 | אשר קנה אברהם את השדה לאחוזת קבר מאת עפרן החתי על פני ממרא | 7 |
| 7 | וישב יוסף מצרימה | 14 |
| 7 | הוא ואחיו וכל העלים אתו לקבר את אביו | |
| [3] | אחרי קברו את אביו | |
| 7 | ויראו אחי יוסף כי מת אביהם ויאמרו לו ישטמנו יוסף | 15 |
| 7 | וחשב ישיב לנו את כל הרעה אשר גמלנו אתו | |
| 7 | ויצו אל יוסף לאמר אביך צוה לפני מותו לאמר | 16 |
| 7 | כה תאמרו ליוסף אנא שא נא פשע אחיך וחטאתם | 17 |
| 7 | כי רעה גמלוך ועתה שא נא לפשע עבדי אלהי אביך | |
| 7 | ויבך יוסף בדברם אליו (18) וילכו גם אחיו <אל יוסף> | (18) |
| 7 | ויפלו לפניו ויאמרו <לו> חננו לכ<ה> לעבדים | |
| 7 | ויאמר אלהם יִסֶּף אל תיראו כי התחת אלהים אני | 19 |
| 7 | ואתם חשבתם עלי רעה <וה>אלהים חשבה לטבה | 20 |
| 7 | למען עשה כיום הזה להחית עם רב | |
| [7] | ועתה אל תיראו אנכי אכלכל אתכם ואת טפכם | 21 |
| 7 | וינחם אותם וידבר על לבם (22) וישב יוסף במצרים | (22) |
| — | הוא ובית אביו | |
| [?] | ויחי יוסף מאת ועשר שנים | |
| 7 | וירא יוסף לאפרים בני שלשים | 23 |
| 7 | גם בני מכיר בן מנשה ילדו על ברכי יוסף | |
| 7 | [ויאמר יוסף אל אחיו אנכי מת ואלהים פקד יפקד אתכם | 24 |
| 7 | והעלה אתכם מן הארץ הזאת אל הארץ אשר נשבע לאברהם | |
| 7 | ליצחק וליעקב (25) וישבע יוסף את בני ישראל לאמר | (25) |
| [7] | פקד יפקד אלהים אתכם והעלתם את עצמתי מזה] | |
| — | וימת יוסף | 26 |
| [3] | בן מאה ועשר שנים | |
| 7 | ויחנמו אתו ויישם בארון במצרים | |

| | | |
|------|---|-----|
| | 'adēl miṣrāim, 'dšgr-bə'edgr haqqardēn. | — |
| 12 | waqqi'a'šū banāu lō-kēn ka'dšgr-ṣiwām, (13) waqqi's'ū 'oḥd banāu | 7 : |
| (13) | 'ārsā kənā'qan, waqqiqbərū' oḥd bim'arāḥ šəḏē-hāmmāqchpēlā, | 7 : |
| | 'dšgr-qanā 'ābrahām 'ēḥ-hqšsādē lə'xussəḥ-qēdgr me'ēḥ 'ēfrōn haqxittā*. | 7 : |
| 14 | waqqi'šqōd jōsēf miṣrāimā, | 7 |
| | hū wə'xāu, wəchqīl-ha'olēm 'ittō liqbōr 'ēḥ-'adū. | 7 |
| | ['axārē qadərū 'ēḥ-'adū] | [3] |
| 15 | waqqi'r'ū' āxē-jōsēf kī-mēḥ 'ābīm, waqqjōmōrū: »lū-jistēmēnū jōsēf, | 7 |
| | wəhašēb jaššīb lānū 'ēḥ-kōl- hara'ā 'dšgr-gamālnū 'oḥd! « | 7 |
| 16 | wəṣiqawū 'ēl-jōsēf lēmōr: »'adīch-ṣiwāš līfnē mōḥd lēmōr: | 7 |
| 17 | kō-ḥōmōrū ləjōsēf: 'ānnā šū-nā pēšē' axēch wəxəḥḥāḥām, | 7 |
| | kī-ra'ā ḡmalūch: wə'attā-šā-nā-lfēšq' 'qōdē 'ēlohē 'adīch! « | 7 |
| (18) | waqqjēb jōsēf bəḏqbrām 'elāu. (18) waqqjeləchū ḡm-'xāu (<'ēl-jōsēf>), | 7 |
| | waqqjəppəlū ləfanāu, waqqjōmōrū (<lō>: »hinneḡnū ləchā lə'baḏīm! « | 7 |
| 19 | waqqjōmēgr 'ālē*: »'dl-tīra'ū: kī-hāḥāxəḥ 'ēlohēm 'a'ni? | 7 |
| 20 | wə'attēm xəšqōdīēm 'alāi ra'ā, <wəha>'lohēm xəšəbāh ləḥōdā, | 7 |
| | ləmā'qan 'āšō haqqjōm hašzē ləhaqxjōḥ 'ām-rāb. « | 7 |
| 21 | [wə'attā 'al-tīra'ū: 'anochē 'āchəlkēl 'ēḥchēm wə'ēḥ-ṭəppəchēm! «] | [7] |
| (22) | wəinqəxēm 'ōḥām, wəiḏqbbēr 'al-libbām. (22) waqqjēšqōd jōsēf bəmiṣrāim, | 7 |
| | hū-ləḏēḥ-'adū, | — |
| | [wəṣi' jōsēf me'ā wə'ēšgr šanīm] | [?] |
| 23 | waqqjār jōsēf lə'ēfrāim bənē šilleēm | 7 |
| | ḡm-bənē machīr bēn-mənaššē julloḏū 'al-birkē jōsēf. | 7 |
| 24 | [waqqjōmēgr jōsēf 'ēl-'xāu: »'anochī-mēḥ, wəlohēm-paqōd-jifqōd 'ēḥchēm, [7 | |
| | wəhē'lā 'ēḥchēm min-ha'āreḡ hašzōḥ 'ēl-ha'āreḡ šənnišbā' ləḏbrahām, | 7 |
| (25) | ləjəxāq wḥq'qōb! « (25) waqqjəšbā' jōsēf 'ēḥ-bənē jīšra'ēl lēmōr: | 7 |
| | »paqōd jifqōd 'ēlohēm 'ēḥchēm, wəhə'liḥēm 'ēḥ-'əḡmōḥāi mišzē! «] | 7] |
| 26 | waqqjāmōḥ jōsēf, | — |
| | [bēn-me'ā wə'ēšgr šanīm] | [3] |
| | waqqjəxəḥḥū' oḥd, waqqjēšēm ba'arōn bəmiṣrāim. | 7 |

Stoff- und Quellenübersicht.

| | Seite |
|--|-------|
| I. Die Schöpfung nach P (Pα* und Px) | 4 |
| II. Schöpfung und Paradies (Jα, Jδ, Jε) | 6 |
| III. Der Sündenfall (Jα, Jδ, Jε) | 8 |
| IV. Kain und Abel (Jα) | 10 |
| V. Der Kainitenstammbaum (Jγ) | 12 |
| VI. Das Lamechlied (Jγ) | 12 |
| VII. Der Sethitenstammbaum nach Jγ | 12 |
| VIII. Der Sethitenstammbaum nach P (Pα, Pη) und Jα | 14 |
| IX. Die Götterehen (Jδ + Jγ) | 16 |
| X. Die Sündflut (Jα; Pβ und Pη) | 16 |
| XI. Der Noahbund (Pα, Pβ und Px; Jα) | 24 |
| XII. Noah der Landmann (Jδ) | 26 |
| XIII. Schluß des Sethitenstammbaums nach Pη | 26 |
| XIV. Die Völkertafeln (Jβ, Jδ und Pβ) | 26 |
| XV. Der Turmbau zu Babel (Jα) | 28 |
| XVI. Der Stammbaum Sems nach Pη | 30 |
| XVII. Der Stammbaum Therahs (Jβ, Pβ und Pη) | 32 |
| XVIII. Abrahams Berufung und Zug nach Kanaan (Jα, Jδ; Pα und Pη) | 32 |
| XIX. Abraham in Aegypten (Jα) | 34 |
| XX. Abrahams Trennung von Lot (Jα und Pα) | 34 |
| [XXI. Abrahams Kampf mit den vier Königen, s. Teil II, § 85] | |
| XXII. Der Abrahamsbund (Jβ* und Jδ*) | 36 |
| XXIII. Hagars Flucht (Jβ; Pη und Px) | 38 |
| XXIV. Der Bund der Beschneidung (Pδ, [Pη] und Pξ) | 40 |
| XXV. Jahwe bez. die drei Männer bei Abraham (Jα, Jβ und Jδ) | 42 |
| XXVI. Der Untergang Sodoms (Jα, Jβ, Jδ und Pα) | 46 |
| XXVII. Lots Töchter (Jβ und Jδ) | 50 |
| XXVIII. Abraham in Gerar (Eδ) | 50 |
| XXIX. Isaak und Ismael (Jα; Eα, Eδ; Pα und Pη) | 54 |
| XXX. Abrahams Bund mit Abimelech (Jδ; Eα und Eδ) | 56 |
| XXXI. Die Opferung Isaaks (Eα) | 56 |
| XXXII. Der Stammbaum Nahors (Einsatz in Jα) | 58 |
| XXXIII. Sarahs Tod und Begräbnis (Pα) | 60 |
| XXXIV. Rebekkas Brautwerbung (Jα und Jβ) | 60 |
| XXXV. Die Söhne Keturas (Jγ?) | 66 |
| XXXVI. Abrahams Tod und Begräbnis (Pα, Pη und Jα) | 66 |
| XXXVII. Der Stammbaum Isaaks (Pα?, Pη und Jβ) | 68 |
| XXXVIII. Der Stammbaum Isaaks (Pα und Pη?) | 68 |
| XXXIX. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend (Jα, Jδ und Pη) | 68 |
| XL. Der Verkauf der Erstgeburt (Jα) | 70 |
| XLI. Isaak in Gerar (Jα, Jβ, Jδ und Eα) | 70 |
| XLII. Esaus Frauen (Pα und Pη) | 74 |

| | Seite |
|---|-------|
| XLIII. Jakob betrügt Esau um den Segen ($J\alpha$ und $E\delta$) | 74 |
| XLIV. Isaak, Jakob und Esau nach $P\alpha$ | 80 |
| XLV. Jakobs Traum in Bethel ($J\beta$ und $E\delta$) | 80 |
| XLVI. Jakobs Ankunft bei Laban ($J\alpha$) | 82 |
| XLVII. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel ($J\alpha$; $E\alpha$, $E\delta$ und $P\alpha$) | 84 |
| XLVIII. Jakobs Kinder ($J\alpha$, $J\beta$; $E\alpha$ und $P\alpha$) | 86 |
| XLIX. Jakobs Herdenreichtum ($J\alpha$ und $J\beta$) | 88 |
| L. Jakobs Flucht ($J\alpha$; $E\alpha$, $E\gamma$, $E\delta$ und $P\alpha$) | 90 |
| LI. Mahanaim ($E\delta$) | 96 |
| LII. Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus ($J\alpha$, $J\delta$ und $E\gamma$) | 96 |
| LIII. Jakobs Ringkampf in Pnuel ($J\alpha$ und $E\gamma$) | 98 |
| LIV. Jakobs Begegnung mit Esau ($J\delta$ und $E\gamma$) | 100 |
| LV. Jakob in Sichem ($E\alpha^*$ und $P\alpha?$) | 102 |
| LVI. Die Dinasage ($E\alpha^*$ und $E\delta$) | 102 |
| LVII. Jakobs Zug von Sichem nach Bethel ($E\alpha^*$, $E\delta$ und $P\alpha$) | 104 |
| LVIII. Jakobs Söhne ($P\alpha$) | 108 |
| LIX. Isaaks Tod ($P\alpha$ und $P\eta$) | 108 |
| LX. Die Nachkommen Esaus ($P\alpha$ etc.) | 108 |
| LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht ($J\alpha$; $E\alpha$, $E\delta$ und $P\alpha$) | 112 |
| LXII. Juda und Thamar ($J\alpha^*$) | 116 |
| LXIII. Joseph und die Aegypterin ($J\alpha$ und $J\delta$) | 118 |
| LXIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis ($J\alpha$ und $E\alpha$) | 122 |
| LXV. Pharaos Träume und Josephs Erhöhung ($J\alpha$, $J\delta$; $E\alpha$, $E\delta$ und $P\alpha$) | 124 |
| LXVI. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten ($J\delta$; $E\alpha$ und $E\delta$) | 128 |
| LXVII. Zweite Reise der Brüder Josephs nach Aegypten ($J\alpha$, $J\delta$ und $E\delta$) | 132 |
| LXVIII. Die Becherepisode ($J\alpha$ und $J\delta$) | 136 |
| LXIX. Die Erkennungsscene und Jakobs Reise nach Aegypten ($J\alpha$; $E\alpha$, $E\delta$ und $P\alpha$) | 138 |
| LXX. Die Nachkommen Jakobs ($P\alpha$) | 142 |
| LXXI. Jakobs Ankunft in Aegypten ($J\alpha$, $J\beta$; $E\alpha$ und $P\alpha$) | 144 |
| LXXII. Josephs Agrarpolitik ($J\beta$ und $J\delta$) | 146 |
| LXXIII. Jakobs letzte Anordnungen ($J\alpha$, $J\beta$, $J\delta$; $E\alpha$, $E\gamma$, $E\delta$; $P\alpha$, $P\beta$, $P\gamma$ etc.) | 148 |
| LXXIV. Der Segen Jakobs | 152 |
| LXXV. Jakobs und Josephs Ende ($J\alpha$, $J\delta$; $E\alpha$ und $P\alpha$) | 154 |

Berichtigungen.

1, 31^a (S. 7) lies "ñohím. — 2, 18^b (S. 9) 'é'šē-llō. — 3, 15^a (S. 11) uðēn zqr'āh. — 3, 22^a (S. 11) »hēn. — 4, 25^a (S. 12) ist die Verszahl herabzurücken. — 6, 10 (S. 19) tilge das Cäsurspatium vor w'ēb-jáfēb. — Bei 8, 19 (S. 22) ist am Rande die 9 abgesprungen. — 18, 32^a (S. 47) fehlt das Cäsurspatium vor »lō. — Ebenda l. 'qšxiḇ. — 19, 17^b (S. 49) lies nach der Cäsur × × ∟ × × ∟ wajjōmār. — 33, 11 (S. 101) lies am Rande ∩.



METRISCHE STUDIEN.

II.

DIE HEBRÄISCHE GENESIS.

ZWEITER TEIL: ZUR QUELLENSCHEIDUNG UND TEXTKRITIK.

VON

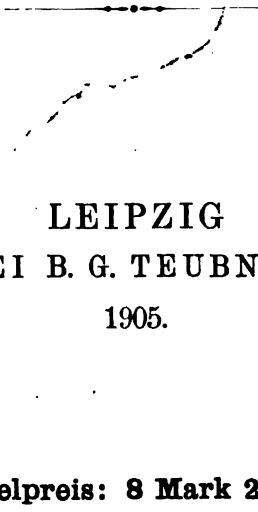
EDUARD SIEVERS,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.

DES XXIII. BANDES

DER ABHANDLUNGEN DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE
DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN

Nº II.



LEIPZIG
BEI B. G. TEUBNER

1905.

Einzelpreis: 8 Mark 20 Pfg.

ABHANDLUNGEN

L. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN ZU LEIPZIG.

PHILOLOGISCH-HISTORISCHE CLASSE.

| ERSTER BAND. Mit einer Karte. Hoch 4. 1850. brosch. | | | (Statt M. 18.—) M. 9.— |
|--|-----------------|---------|-------------------------|
| A. WESTERMANN, Untersuch. über die in die attischen Redner eingelegten Urkunden. 2 Abhandl. 1850 | (Statt M. 3.—) | M. 1 50 | |
| F. A. UKERT, Über Dämonen, Heroen und Genien. 1850 | (" 2.40) | " 1 20 | |
| TH. MOMMSEN, Über das römische Münswesen. 1850 | (" 5.—) | " 2.50 | |
| E. v. WIETERSHEIM, Der Feldzug des Germanicus an der Weser. 1850 | (" 3.—) | " 1.50 | |
| G. HARTNSTEIN, Darstellung der Rechtsphilosophie des Hugo Grotius. 1850 | (" 2.—) | " 1.— | |
| TH. MOMMSEN, Üb. d. Chronographen v. J. 854. Mit e. Anh. üb. d. Quellen d. Chronik d. Hieronymus. 1850 | (" 4.—) | " 2.— | |
| ZWEITER BAND. Mit 3 Tafeln. Hoch 4. 1857. brosch. | | | |
| WILHELM BOSCHER, Z. Geschichte d. englischen Volkswirtschaftslehre i. 16. u. 17. Jahrhundert. 1851. | Vergriffen. | | |
| Nachträge. 1852 | Vergriffen. | | |
| JOH. GUST. DROYSSEN, Eberhard Windeck. 1853 | (Statt M. 3.40) | M. 1 20 | |
| TH. MOMMSEN, Polemi Silvii laterculus. 1853 | (" 1.60) | " —.80 | |
| Volsiti Maeciani distributio partium. 1853 | (" —.60) | " —.30 | |
| JOH. GUST. DROYSSEN, 2 Verzeichnisse, Kaiser Karls V. Lande, a. u. s. Grossen Einkünfte u. and. betr. 1854 | (" 3.—) | " 1.— | |
| TH. MOMMSEN, Die Stadtrechte d. latinischen Gemeinden Salpensa u. Malaca in der Prov. Baetica. 1855. | Vergriffen. | | |
| Nachträge. 1855 | (Statt M. 1.60) | M. —.80 | |
| FRIEDRICH ZARNCKE, Die urkundlichen Quellen zur Geschichte der Universität Leipzig in den ersten 150 Jahren ihres Bestehens. 1857 | (" " 9.—) | " 4.50 | |
| DRITTER BAND. Mit 8 Tafeln. Hoch 4. 1861. | | | |
| H. C. VON DER GABELENTZ, Die Melanesischen Sprachen nach ihrem grammatischen Bau und ihrer Verwandtschaft unter sich und mit den Malaisch-Polynesischen Sprachen. 1860. | (Statt M. 8.—) | M. 4.— | |
| G. FLÜGEL, Die Classen der Hanseatischen Rechtsgelehrten. 1860. | (" 3.40) | " 1.20 | |
| JOH. GUST. DROYSSEN, Das Stralendorfsche Gutachten. 1860 | (" 2.40) | " 1.20 | |
| H. C. VON DER GABELENTZ, Über das Passivum. Eine sprachvergleichende Abhandlung. 1860. | (" 2.80) | " 1.40 | |
| TH. MOMMSEN, Die Chronik des Cassiodorus Senator v. J. 519 n. Chr. 1861 | Vergriffen. | | |
| OTTO JAHN, Über Darstellungen griechischer Dichter auf Vasenbildern. Mit 8 Tafeln. 1861 | (" 6.—) | " 3.— | |
| VIERTER BAND. Mit 2 Tafeln. Hoch 4. 1865. | | | |
| J. OVERBECK, Beiträge zur Erkenntnis und Kritik der Zensurreligion. 1861. | (Statt M. 2.80) | M. 1.40 | |
| G. HARTNSTEIN, Locke's Lehre v. d. menschl. Erkenntnis in Vergl. m. Leibniz's Kritik ders. dargest. 1861 | (" 4.—) | " 2.— | |
| WILHELM BOSCHER, Die deutsche Nationalökonomik an der Gränzscheide des 16. u. 17. Jahrh. 1863 | (" 3.—) | " 1.— | |
| JOH. GUST. DROYSSEN, Die Schlacht von Warschau 1863. Mit 1 Tafel. 1863 | (" 4.40) | " 2.20 | |
| AUGUST SCHLEICHER, Die Unterscheidung von Nomen und Verbum in der lautlichen Form. 1863 | (" 2.40) | " 1.20 | |
| J. OVERBECK, Über die Lade des Kypselos. Mit 1 Tafel. 1865 | (" 2.80) | " 1.40 | |
| FÜNFTER BAND. Mit 6 Tafeln. Hoch 4. 1870. | | | |
| K. NIPPERDEY, Die leges Annales der Römischen Republik. 1865 | (Statt M. 2.40) | M. 1.20 | |
| JOH. GUST. DROYSSEN, Das Testament des grossen Kurfürsten. 1866 | (" 2.40) | " 1.20 | |
| GEORG CURTIUS, Zur Chronologie der Indogermanischen Sprachforschung. 2. Auflage. 1875 | (" 2.—) | " 1.— | |
| OTTO JAHN, Über Darstellungen des Handwerks und Handelsverkehrs auf antiken Wandgemälden. 1868 | (" 4.—) | " 2.— | |
| ADOLF EBERT, Tertullian's Verhältniss zu Minucius Felix, nebst einem Anhang über Commodian's carmen apologeticum. 1868 | (" 2.40) | " 1.20 | |
| GEORG VOIGT, Die Denkwürdigkeiten (1207—1236) des Minoriten Jordanus von Giano. 1870 | (" 2.80) | " 1.40 | |
| CONRAD BURSIA, Erophile. Vulgargriechische Tragödie von Georgios Chortasios aus Kreta. Ein Beitrag zur Geschichte der neugriechischen und der italienischen Litteratur. 1870 | (" 2.40) | " 1.20 | |
| SECHSTER BAND. Mit 3 Tafeln. Hoch 4. 1874. | | | (Statt M. 21.—) M. 10.— |
| MORITZ VOIGT, Über den Bedeutungswechsel gewisser die Zurechnung und den öconomischen Erfolg einer That bezeichnender technischer lateinischer Ausdrücke. 1872. | (Statt M. 4.—) | M. 2.— | |
| GEORG VOIGT, Die Geschichtsschreibung über den Zug Karls V. gegen Tunis. 1873. | (" 2.—) | " 1.— | |
| ADOLF PHILIPPI, Üb. die römischen Triumphreliefe u. ihre Stellung in d. Kunstgesch. Mit 3 Taf. 1873 | (" 3.60) | " 1.80 | |
| LUDWIG LANGE, Der homerische Gebrauch der Partikel <i>ei</i> . I. Einleitung und <i>ei</i> mit dem Optativ. 1873 | (" 4.—) | " 2.— | |
| D. homer. Gebrauch d. Partikel <i>ei</i> . II. <i>ei</i> <i>xer</i> (an) mit d. Optativ u. <i>ei</i> ohne Verbum finitum. 1873 | (" 2.—) | " 1.— | |
| GEORG VOIGT, Die Geschichtsschreibung über den Schmalkaldischen Krieg. 1874 | (" 6.—) | " 3.— | |
| SIEBENTER BAND. Hoch 4. 1879. | | | |
| H. C. VON DER GABELENTZ, Die Melanesischen Sprachen nach ihrem grammatischen Bau und ihrer Verwandtschaft unter sich und mit den Malaisch-Polynesischen Sprachen. Zweite Abhandlung. 1873 | (Statt M. 8.—) | M. 4.— | |
| LUDWIG LANGE, Die Epheten und der Areopag vor Solon. 1874 | (" 2.—) | " 1.— | |
| J. P. VON FALKENSTEIN, Zur Charakteristik König Johann's v. Sachsen in seinem Verhältnisse zu Wissenschaft und Kunst. 1874 | Vergriffen. | | |
| MORITZ VOIGT, Über das Aelius- und Sabinus-System, wie über einige verwandte Rechtssysteme. 1875 | (" 4.—) | " 2.— | |
| FRIEDRICH ZARNCKE, Der Glattempel. Vorstudie zu einer Ausgabe des jüngeren Titulrel. 1875 | (" 8.—) | " 4.— | |
| MORITZ VOIGT, Über die Leges regiae. I. Bestand und Inhalt der Leges Regiae. 1876 | (" 8.—) | " 4.— | |
| Über die Leges regiae. II. Quellen und Authentie der Leges Regiae. 1877 | (" 8.—) | " 4.— | |
| FRIEDRICH ZARNCKE, Der Priester Johannes. Erste Abhandlung. 1879 | (" 8.—) | " 4.— | |
| ACHTER BAND Mit 14 Tafeln. Hoch 4. 1883. | | | (Statt M. 35.—) M. 16.— |
| FRIEDRICH ZARNCKE, Der Priester Johannes. Zweite Abhandlung. 1876 | (Statt M. 8.—) | M. 4.— | |
| ANTON SPRINGER, Die Psalter-Illustrationen im frühen Mittelalter. Mit 10 Tafeln in Lichtdruck. 1880 | (" 8.—) | " 4.— | |
| MORITZ VOIGT, Über das Vadimotum 1881 | (" 3.20) | " 1.60 | |
| G. VON DER GABELENTZ und A. B. MEYER, Beiträge zur Kenntnis der melanesischen, mikronesischen und papuanischen Sprachen. 1882 | (" 6.—) | " 3.— | |
| THEODOR SCHREIBER, Die Athena Parthenos des Phidias u. ihre Nachbild. M. 4 Taf. in Lichtdr. 1883 | (" 4.—) | " 3.— | |
| MAX HEINZE, Der Eudämonismus in der Griechischen Philosophie. Erste Abhandlung. 1883 | (" 4.—) | " 2.— | |
| NEUNTER BAND. Mit 10 Tafeln. Hoch 4. 1884. | | | (Statt M. 32.—) M. 15.— |
| OTTO RIBBECK, Kolax. Eine etnologische Studie. 1883 | (Statt M. 4.—) | M. 2.— | |
| WILHELM BOSCHER, Versuch einer Theorie der Finanz-Politik. 1884 | (" 4.—) | " 3.60 | |
| GEORG EBERS, Der geschmiedete Holzsteg des Hatzbastru in ag. philologischen Apparat der Universität zu Leipzig. Mit 2 Lithographien und 3 Lichtdruck-Tafeln. 1884 | (" 6.—) | " 3.— | |
| AUGUST LESKIEN, Der Ablauf der Wurzelsilben im Litausche. 1884 | (" 7.—) | " 3.50 | |
| FRIEDRICH ZARNCKE, Christian Reuter, der Verfasser des Scheltensky, sein Leben u. s. Werke. 1884 | (" 8.—) | " 4.— | |
| ANTON SPRINGER, Die Genesbilder in der Kunst des frühen Mittelalters mit besonderer Rücksicht auf den Ashburnham-Pentateuch. Mit 3 Tafeln. 1884 | (" 4.—) | " 2.— | |
| ZEHNTER BAND. Mit 4 Tafeln. Hoch 4. 1888. | | | (Statt M. 33.—) M. 16.— |
| OTTO RIBBECK, Agrotikos. Eine etnologische Studie. 1885 | (Statt M. 3.—) | M. 1.— | |
| AUGUST LESKIEN, Untersuch. üb. Quantität u. Betonung i. d. slav. Sprachen. I. Die Quant. i. d. Serbischen. A. Feste Quantitäten der Wurzelsilben d. Nomina b. bestimmten Stammbild. Subjunct. 1885 | (" 5.—) | " 2.50 | |
| MORITZ VOIGT, Über die staatsrechtliche Possessio u. den Ager compaus d. Römisch. Republik. 1887 | (" 2.—) | " 1.— | |
| OTTO EDUARD SCHMIDT, Die handschriftliche Überlieferung der Briefe Ciceros an Atticus, Q. Cicero, M. Brutus in Italien. Mit 4 Tafeln. 1887 | (" 6.—) | " 3.— | |
| FRIEDRICH HULTSCH, Schollen zur Sphaerik des Theodosios. Mit 22 Figuren. 1887 | (" 3.60) | " 1.80 | |
| ERNST WINDISCH, Über die Verbalformen mit dem Charakter v. m. Arianen, Italischen u. Celtischen. 1887 | (" 3.—) | " 1.50 | |
| MORITZ VOIGT, Über die Bankiers, die Buchführung und die Litteralobligation der Römer. 1887 | (" 3.—) | " 1.50 | |
| GEORG VON DER GABELENTZ, Beiträge zur chinesischen Grammatik. Die Sprache des Cuang-Tsch. 1888 | (" 4.—) | " 2.— | |
| WILHELM BOSCHER, Umriss zur Naturlehre des Caesarismus. 1888 | (" 5.—) | " 2.50 | |
| Band 1—10 zusammen (statt Mk. 264.—) für Mk. 110.— | | | |
| ELFTER BAND. Mit 15 Tafeln. Hoch 4. 1890. | | | (Statt M. 35.—) M. 16.— |
| FRIEDRICH ZARNCKE, Kurzer Verzeichnisse d. Originalaufnahmen v. Goethe's Bildnisse. M. 15 Taf. 1888 | (Statt M. 4.—) | M. 3 50 | |
| GEORG EBERS, Papyrus Ebers. Die Maasse und das Kapitel über die Augenkrankheiten. Erster Theil. Die Gewichte und Hohlmaasse des Papyrus Ebers. 1889 | (" 3 —) | " 1 50 | |
| Papyrus Ebers. Die Maasse und das Kapitel über die Augenkrankheiten. Zweiter Theil. Das Kapitel über die Augenkrankheiten. T. LV, 2—LX IV, 13. 1889. | (" 7.—) | " 3 0 | |
| ANTON SPRINGER, Der Bilderschmuck in den Sacramentarien des frühen Mittelalters. 1889 | (" 2.—) | " 1.— | |
| BERTHOLD DELBRÜCK, Die indogerm. Verwandtschaftsnamen. E. Beitr. s. vergleich. Alterthumsk. 1889 | (" 4 —) | " 2 — | |
| MORITZ VOIGT, Die technische Produktion und die bürgerlichen römisch-rechtlichen Erwerbsmittel. 1890 | (" 2.—) | " 1.— | |
| WILHELM BOSCHER, Umriss zur Naturlehre der Demokratie. 1890. | (" 6.—) | " 3.— | |

METRISCHE STUDIEN.

II.

DIE HEBRÄISCHE GENESIS.

ZWEITER THEIL: ZUR QUELLENSCHEIDUNG UND TEXTKRITIK.

VON

EDUARD SIEVERS,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.

DES XXIII. BANDES

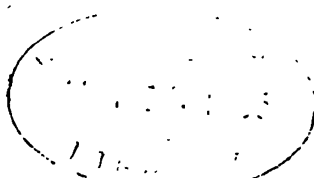
DER ABHANDLUNGEN DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE
DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN

Nº II.

LEIPZIG

BEI B. G. TEUBNER

1905.


Universitätsbibliothek
Bonn
Neustadt

Vorgetragen für die Abhandlungen am 7. Mai 1904.
Das Manuskript eingeliefert am 7. Mai 1904.
Der letzte Bogen druckfertig erklärt am 8. März 1905.

METRISCHE STUDIEN.

II.

DIE HEBRÄISCHE GENESIS.

ZWEITER THEIL: ZUR QUELLENSCHEIDUNG UND TEXTKRITIK.

VON .

EDUARD SIEVERS.

I.

Vorbemerkungen.

§ 1. In dem ersten Teil dieser Studien¹⁾ hatte ich den Versuch gemacht, die Grundlinien der hebräischen Rhythmik und Metrik zu zeichnen, soweit mir diese an der Hand schematisch ausgewählter Textproben erkennbar geworden zu sein schienen. Mit der jetzt dargebotenen Genesisausgabe möchte ich, ein altes Versprechen (I, 379) einlösend, den weiteren Versuch wagen, die Anwendbarkeit des früher Gefundenen auf eine größere, in sich geschlossene Textmasse zu prüfen. Für diesen Zweck schien mir aus verschiedenen Gründen die Genesis besonders geeignet, nachdem ich erkannt zu haben glaubte, daß auch sie ganz in Versen abgefaßt sei. Einmal mußte mir persönlich daran gelegen sein, einen sprachlich leichten Text zu wählen, dem ich auch sachlich mit den mir allein geläufigen philologischen Hilfsmitteln, insonderheit ohne den ganz außer meinem Bereich liegenden vorherigen Erwerb spezifisch theologischer oder historischer Kenntnisse, einigermaßen näher zu kommen vermöchte. Denn bei einer solchen Probe der Verwendbarkeit durfte ich nicht (wie das im ersten Teile notgedrungen so oft der Fall sein mußte) beim Aufwerfen von Principienfragen oder bei der Allgemeindiscussion des Möglichen oder Wahrscheinlichen stehen bleiben: vielmehr mußte ich unter

1) Metrische Studien. I. Studien zur hebräischen Metrik = Abhandlungen der philol.-histor. Klasse der Kön. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften Bd. XXI, No. 1. 2, Leipzig 1901. Auf diesen ersten Teil verweise ich im Folgenden der Kürze halber einfach mit I. Andere einfache Zahlen- oder Paragraphencitate beziehen sich auf den jetzt vorliegenden zweiten Teil.

[Das MS. von II, 2 ist gleichzeitig mit dem von II, 1 am 7. Mai 1904 der philologisch-historischen Klasse der K. Sächs. Ges. d. Wiss. vorgelegt worden, hat aber während des Druckes der Texte hier und da noch kleine Änderungen erfahren, wie sie die fortschreitende bessere Erkenntnis notwendig machte. Bei irgendwie zweifelhaften Textstellen bitte ich daher stets die betreffenden Anmerkungen mit zu Rate ziehen zu wollen.]

den veränderten Umständen wenigstens versuchen, für jeden Einzelfall zu einem bestimmten und erträglichen Vorschlag zu gelangen. Andererseits verlangte die Sache selbst, da die Untersuchungen des ersten Teils in der Hauptsache auf Proben lyrisch-didaktischer Poesie aufgebaut waren, gebieterisch eine Ausdehnung des Untersuchungsfeldes auf das Gebiet epischer, oder wenn man das lieber will, auf das Gebiet erzählender Dichtung, das früher nur flüchtig gestreift worden war. Diese Gebietserweiterung war namentlich deshalb unumgänglich notwendig, weil die durch das Verhalten aller übrigen Literaturen nahegelegte Frage noch offen stand, ob und inwieweit die metrisch-stilistische Technik der Verserzählung auch bei den Hebräern sich von den typischen Formen der Lyrik und verwandter Dichtungsgattungen losgelöst habe und ihre eigenen Wege gegangen sei.¹⁾ Endlich war bei einem so eigenartig zusammengesetzten Texte wie dem der Genesis wenigstens die Hoffnung nicht ausgeschlossen, daß auch die metrische Untersuchung noch ihr Scherflein zur Beurteilung der Fragen der Quellenscheidung, sei es im ganzen, sei es im einzelnen, werde beitragen können.

Durfte somit die Auswahl gerade der Genesis wenigstens für den individuellen Fall von vornherein als zweckmäßig betrachtet werden, so erwies sich doch die Arbeit im einzelnen als viel schwieriger und zeitraubender als vorauszusehen war, und als es vielleicht dem einen oder andern Leser nachträglich erscheinen möchte, wenn er den fertigen Text zur Hand nimmt. Im Interesse solcher, die etwa geneigt sein möchten, andere Texte einer ähnlichen Untersuchung zu unterwerfen, mag es daher nicht unangezeigt sein, wenn ich gleich hier auf einige in der Natur der Sache liegende Hemmnisse hinweise, die ich als besonders störend empfunden habe.

§ 2. 1) Die Aufgabe einer metrischen Analyse eines Textes wie der Genesis läßt sich etwa mit der Lösung einer Rechnung mit sicher vielen, aber nach Zahl und Qualität noch nicht bestimmten Unbekannten vergleichen: einer Rechnung zudem, die solange nur durch geduldiges Hinundherprobieren und etwa den Einfall eines glücklichen Augenblicks gefördert werden konnte, bis aus dem Chaos der verschiedenen Tatsachen und Möglichkeiten

1) Über diese Frage kann erst der dritte Teil Näheres bringen.

gewisse feste Punkte soweit deutlich hervortraten, daß man von ihnen aus systematisch weiter rechnen konnte.

2) Die Zahl der Unbekannten läßt sich etwa nach folgenden Erwägungen einschätzen. Daß man bei der Dreizahl der Hauptstränge J, E und P nicht werde stehen bleiben können, war klar, seit man wußte, daß diese Stränge selbst nicht einheitliche Gebilde waren, sondern früher einmal getrennte 'Schichten' oder 'Sammlungen' von Schulproducten darstellen. Wieviel Unterfäden in jedem Hauptstrang enthalten seien, war nicht abzusehen, da a priori nicht einmal feststand¹⁾, ob wir es bei J, E und P mehr mit Sammlungen oder Verarbeitungen einst selbständig vorhandener kleiner und kleinster Einzelstücke oder mehr mit Verschlingungen bereits vorher geformter umfänglicherer literarischer Sammelgebilde zu tun haben, oder gar mit Mischungen der beiden Arten denkbarer Vorstufen.

3) Ebensowenig konnte, so lange man die Genesis als ein Prosawerk betrachtete, darüber ein abschließendes Urteil gewonnen werden, ob unsere Texte gegenüber der vorausliegenden mehr oder weniger frei flottierenden mündlichen Tradition der Einzelgeschichten noch die literarische Formgebung aus erster Hand bewahrt haben oder nicht, und ob nicht im letzteren Falle die Mischung primärer und secundärer Form soweit gegangen sein könnte, daß die Möglichkeit einer Sonderung der verschiedenen Bestandteile in der Hauptsache wenigstens dauernd ausgeschlossen bleiben mußte (vgl. z. B. WELLHAUSEN, Comp.³ 314 f.). Lagen wirklich literarische Vorstufen voraus, so war gewiß die relativ treue Erhaltung der auf uns gelangten Teile von J, E, P ein günstiges Omen für den etwaigen Fortgang der weiteren Sonderungsarbeit. Aber diese Annahme war doch immer noch nicht mit absoluter Sicherheit als notwendig erwiesen, und gerade in neuerer Zeit war insbesondere durch GUNKEL mit Nachdruck darauf hingewiesen worden, welch wichtigen Factor für die Aus- und Umbildung der alten Sagenstoffe die freie mündliche Tradition gebildet haben müsse,

1) Gewiß war hier durch die Untersuchungen von WELLHAUSEN, BUDDE und anderen schon das eine oder andere sehr wahrscheinlich gemacht worden, aber für die weitere Analyse mußte principiell doch davon abgesehen werden, irgend einen der dort eingenommenen Standpunkte für definitiv als richtig erwiesen anzusehen.

die der ersten literarischen Fixierung (eben in J, E, P) die Grundlage geliefert habe.

4) Man wird es daher nicht verwunderlich finden können, wenn ich im Anfang meiner Arbeit kaum an die Möglichkeit der Aussonderung geschlossener literarischer Vorstufen zu J, E, P gedacht habe, und erst ganz allmählich zu der umgekehrten Auffassung geführt worden bin, deren Ausdruck der nun vorliegende Textversuch darstellen soll, indem er es unternimmt, ein reichliches Dutzend solcher Vorfäden aus dem festgeballten Knäuel der Überlieferung herauszuwickeln.

5) Vermehrt wurde die Unsicherheit bei den ersten Ansätzen zur Arbeit durch die vollkommene Ungewißheit über die zu erwartenden metrischen Formen der in letzter Instanz auszuscheidenden Gebilde. Handelte es sich bei diesen wiederum um eigentlich literarische Conceptionen, so war constante Form für das einzelne Gebilde selbstverständlich nicht ausgeschlossen. Aber auch nur dieses: denn es zeigten sich zwar auf den ersten Blick streckenweise Ansätze zur Durchführung eines leidlich stabilen Metrums innerhalb einzelner inhaltlich geschlossener Textpartien, aber andererseits schienen die mir zunächst entgetretenden Formen auch innerhalb bisher als einheitlich aufgefaßter Stücke derart zu schwanken, daß auch mit der im ersten Teil theoretisch erörterten Möglichkeit von Wechselmetris gerechnet werden mußte. Handelte es sich aber ferner nicht sowohl um größere dichterische Complexe aus der Hand einzelner auch hinsichtlich der Form bewußt arbeitender Dichter (denen man am ehesten eine Gleichmäßigkeit auch eben dieser Form zutrauen wird), als vielmehr um Sammlungen einst frei flottierender Kleinstücke, die leicht weniger kunstvoll gestaltet sein konnten, so lag die Wahrscheinlichkeit von Wechselmetris erst recht nahe, zumal für mich, nachdem ich die Existenzmöglichkeit solcher Wechselmetra in der hebräischen Dichtung eben erst mit Nachdruck verfochten hatte. Auch hier hat es lange gedauert, bis ich lernte, die gemutmaßte Formfreiheit auf das ihr, wie ich nun glaube, in Wirklichkeit zukommende ziemlich geringe Maß einzuschränken.

6) Auch nach einer andern Seite hin mußte ich meine früheren Eindrücke nicht unwesentlich umstimmen, ehe ich zu befriedigenden Ansätzen gelangen konnte. Aus der Analyse der vor-

wiegend lyrisch-didaktischen Textproben des ersten Teiles war ich bezüglich des Verhältnisses von Sinnes- und Versgliederung zu dem Resultat gekommen, daß sich das hebräische Sprechgedicht überhaupt noch nicht wesentlich von der Technik der Gesangstexte losgelöst habe, die auf dem Parallelismus dieser beiden Gliederungselemente fußt (I, § 66, 3). Von diesem Standpunkte aus waren daher auch die wenigen Proben erzählender Dichtung konstituiert, die ich als vorläufige Specimina in den ersten Teil mit aufgenommen hatte. Allmählich aber ergab sich, daß man nicht so generalisieren darf. In der erwähnten Beziehung steht die Erzählungstechnik der Genesis überhaupt nicht auf einem einheitlichen Standpunkte. Neben Partien, die den altertümlichen symmetrischen Gliederungstypus noch mehr oder weniger treu festgehalten haben und sich demgemäß auch durch eine gewisse Simplicität der Diction auszeichnen, stehen lange Strecken, die einen weit moderneren, den Bedürfnissen der epischen Dichtung besser entgegenkommenden Typus aufweisen. So ist vor allem in den Siebener-texten zumal von J neben der breiteren Entfaltung der Diction die Neigung zur Sinnesverdeckung der Cäsuren und der Anwendung des Enjambements ganz an der Tagesordnung (Genauerer darüber siehe im dritten Teile). Gestattete nun auch dieser Umstand eine weit größere Freiheit in der Versabteilung und eine weit stärkere Möglichkeit der Herstellung gleichmäßiger Versformen innerhalb textlich einheitlicher Partien, so erforderte er andererseits wieder die Ausbildung eines neuen, den verschiedenen Stufen der Technik adäquaten Stilgefühls, damit die Gefahr rein schematischen Abzählens nach Kräften vermieden würde.

7) Hierzu kamen weiterhin die zahllosen Einzelschwierigkeiten, die in der Eigenart des überlieferten Textes liegen. Vor allem war bei gemischten Partien von vornherein keineswegs überall mit Sicherheit zu sagen, mit welchem Worte eines bisher etwa als Ganzes an J oder E oder P gewiesenen Bibelverses oder Satzes die eine oder die andere Quelle ein- oder absetzt, oder ob ein aus einer fremden Quelle in den Hauptzusammenhang eingeschaltetes Stück einen vollen metrischen Vers oder nur das Bruchstück eines solchen darstelle, und wie dann eventuell solche Bruchstücke in das metrische System ihres Textes einzureihen

seien. Dazu rechne man endlich die zahlreichen Störungen der alten Texte, die durch die Tätigkeit der Redactoren und Glossatoren, sowie durch Nachlässigkeiten in der Überlieferung hervorgerufen worden sind, und die doch nur zum Teil aus reinen Sachgründen heraus erkannt werden können und erkannt worden waren. Hier konnte z. B. die einfache Einsetzung oder Auslassung eines Explicitums neben seinem Verbum oder eines *š*, *'clāu* u. dgl. nach *wajjōmēr*, *wajjōmōrū* u. ä. die Rechnung empfindlich stören, namentlich so lange keine bestimmte Überzeugung über die gerade vorliegende oder zu erwartende Versform vorlag, die schon principiell darauf hinweisen konnte, ob man die Heilung einer gestörten Stelle auf dem Wege der Streichung oder der Ergänzung oder endlich der Umstellung zu versuchen habe. Aus den Versionen war hier, wie überhaupt bei der ganzen Textconstitution, wenig Gewinn zu holen, da sie samt und sonders sich an textkritischem Wert mit dem MT. nicht messen können (vgl. unten § 138 ff.). Endlich ist auch nicht außer acht zu lassen, daß dieselben Wortfolgen oft ganz verschieden betont werden können und betont worden sind (z. B. zweihebig *bonē nōx* oder einhebig *bonē-nōx* u. dgl.), daß man also auch in dieser Hinsicht stets mit der Variabilität der Hebungszahlen rechnen mußte.

§ 3. Wo sollte also die systematische Arbeit einsetzen? Nach den ersten tastenden Versuchen, die wohl hier und da einmal etwas herauschälten, was sich auf die Dauer als brauchbar erwies, aber viel mehr noch im Zweifel lassen mußten, gab mir endlich die genauere Betrachtung der eñohistischen Stücke des (im ganzen wohl etwas gering geschätzten und darum meist etwas summarisch behandelten) Cap. 35¹⁾ einen Fingerzeig.

1) In der Erzählung von E sind hier zwei formell scharf getrennte Teile zu unterscheiden, die ich vorgreifend gleich hier mit E α und E δ bezeichnen will (Genaueres s. § 9. 15 ff. und 118 f.).— a) Zunächst kommt E α zu Worte mit einer Fortsetzung der Dina-geschichte von Cap. 34, die einen friedlichen Ausgang des Handels voraussetzt (§ 118, 5). Dies Stück ist im ganzen in glatten Siebenern abgefaßt und knüpft dadurch formell an 33, 18—20

1) Vgl. hierzu z. B. das Urteil von GUNKEL² S. 335, das wohl als Ausdruck der herrschenden Meinung angesehen werden kann.

und größere Partien von 34 an. Ausgenommen von dieser Form ist nur V. 5 (minus *wajjis'ā*, das noch zu Ea gehört), d. h. der fremde Vers, der auf einen Conflict mit den Sichemiten hinweist. Er zeigt die metrische Form 6 | 4, oder allgemeiner gesagt 6 K, d. h. das Schema Sechsheber + Kurzvers (Dreier oder Vierer; vgl. § 9, 1). — b) Sodann folgt die Notiz über den Tod von Rebekkas Amme Debora, V. 8; Schema 4 | 6 | 4. — c) An dritter Stelle stehen zwei unverbundene Stückchen aus P in Siebenern, die uns hier nicht weiter angehen. — d) Mit V. 14 setzt E wieder ein (WELLHAUSEN, Comp.^s 322. Cornill, ZATW. II, 15 ff.). Dieser Abschnitt läuft bis V. 22, der wie bekannt mitten im Satze abbricht. Das Schema des Ganzen ist nach Vornahme der nötigen (unten in § 119 näher zu besprechenden Emendationen) wiederum 6 K. (meist 6 | 4, seltener 6 | 3).

2) Die typische Constanz der metrischen Form 6 K (gegenüber dem Siebenerstück Ea) legte die Vermutung nahe, daß V. 5. 8. 14—22 einem gemeinsamen Faden der Erzählung entstammen, der, da er auch elohistisch ist, jenem Ea gegenüber als Eδ (vgl. § 9, 1. 15. 17) bezeichnet werden konnte.

Diese Vermutung wurde zur Gewißheit, als sich weiterhin ergab, daß Ea und Eδ auch in einem wichtigen cultgeschichtlichen Punkte in einem Gegensatz zueinander stehen, der sich über unser Capitel hinaus rückwärts wie vorwärts weiter verfolgen läßt.

3) Eδ verbindet in V. 14, wie CORNILL a. a. O. 15 bereits ausgeführt hat, die Erwähnung des *nāṣeḥ* mit der der *maṣṣebā*, die man längst als ein Specificum von E kennt. In der Dublette von Ea V. 7 aber errichtet Jakob einen *misbēx*, und das ist offenbar nicht Zufall, sondern typisch, denn das Wort *maṣṣebā* kommt, abgesehen von den aus 31, 45 geflossenen Einschüben in 31, 51. 52 und der gleich näher zu besprechenden Stelle 33, 20, überhaupt nur in Stellen mit dem Versschema 6 K vor (s. 28, 18. 31, 13. 45. 35, 14. 20). Ebenso ist aber das Wort *misbēx* in E an den Siebener geknüpft: 22, 9. 33, 20. 35, 1. 3. 7. Das gilt auch von den übrigen Ableitungen von מִצֵּבָה (*wajjisbāx-jā'qōḏ-sēḏax bahār* 31, 54, *wajjisbāx sēḏaxīm lēlohē 'ādū jīxāq* 46, 1) und von der damit im Zusammenhang stehenden 'olā, die innerhalb E wiederum nur in der in Siebenern abgefaßten Geschichte von Isaaks Opferung, Cap. 22, erwähnt wird.

Man wird also dem Faden E δ mindestens alle die übrigen 6 K-Stellen von E zurechnen dürfen, in denen von Masseben die Rede ist. Dieser Faden hat offenbar allein die Verehrung der *massebé* gekannt oder anerkannt. Die Intention des Verfassers oder der Verfasser des (nun in ähnlicher Weise zu erweiternden) Siebenerfadens E α aber ging (s. § 118, 8) auf den Altarcult aus. Nur an einer, aber wahrscheinlich jüngeren Stelle, bei 33, 20, ist deren Autor das Versehen passiert, Massebe und Altar nebeneinander zu stellen: ein Versehen, das dann ein späterer Redactor durch eine ungeschickte Streichung zu bessern suchte.

4) Aber auch noch in einem andern wichtigen Punkte gab Cap. 35 willkommenen Aufschluß. Der 6 K-Faden E δ enthält hier zwei deutliche Dubletten zu dem Siebenerfaden E α : einmal V. 5 mit einer abweichenden Version der Dinageschichte, sodann V. 14. 15 als Parallele zu V. 7. Das weist aber mit zwingender Notwendigkeit darauf hin, daß wir in E α und E δ zwei ursprünglich von einander unabhängige und sich inhaltlich zum Teil deckende elohistische Paralleltexte vor uns haben, die erst nachträglich in unserem E miteinander verwoben worden sind.

5) Damit war nun zweierlei gewonnen: einmal die Erkenntnis, daß metrische Konstanz bei der Sortierung der *disjecta membra* der drei Hauptfäden ein wichtiges Kriterium sein könne, daß man also überall auch nach ihr auszuschaun habe; zweitens aber die Erkenntnis, daß das, was sich hier über Quellenmischung innerhalb E ergeben hatte, auch anderwärts wiederkehren könne und deshalb überall mit in Rechnung zu ziehen sei.

6) Als nächste Frucht dieser Sätze ergab sich, daß auch Cap. 34, die Dinageschichte, die bisher der Trennung ihrer heterogenen Elemente so viele Schwierigkeiten bereitet hatte, ohne erheblichen Zwang unter E α und E δ (statt wie bisher unter E und J bez. J und P [KAUTZSCH-SOCIN, BALL]) aufgeteilt werden kann. Dieselbe Art von Trennung gelang *mutatis mutandis* an anderen charakteristischen Stellen, und zwar ebenso für J und P wie für E, immer unter der Voraussetzung, daß man ohne zwingendsten Grund Abweichungen von einer sonst constant erscheinenden metrischen Form nicht anerkennen dürfe. In Wirklichkeit hat denn auch nur ein Faden von P, den ich als den

chronologischen bezeichne (§ 9, 5), aus naheliegenden sachlichen Gründen eine wesentlich freiere Form, und ebenso eine Anzahl der jüngeren Namenlisten, die nicht mit Bestimmtheit unterzubringen sind, desgleichen interpolierte Stellen und ähnliches.

7) Nachdem so einmal der leitende Gedanke für die weitere Arbeit gefunden war, war der Rest wesentlich ein Geduldspiel, das unverdrossen und mit Consequenz so lange fortgesetzt werden mußte, bis jeweilen eine leidlich befriedigende Lösung herausprang.

8) Es liegt mir selbstverständlich vollkommen fern, annehmen zu wollen, daß das, was mir dabei im einzelnen einleuchtend vorkam, in jedem Falle auch das objectiv Richtige sein müsse: auch hier wird erst vereinte Arbeit glattere Bahn und vielleicht definitive Resultate schaffen können. Nur eines sei gleich hier noch vorausgeschickt. Zwei Capitel haben meinen Versuchen einen besonders hartnäckigen Widerstand entgegengesetzt. Cap. 14 fügt sich so wenig der Reihe der sonst belegbaren Formtypen ein, daß ich es in den Text, der doch eine 'Ausgabe' bringen sollte, gar nicht habe aufnehmen mögen, und nur in den Anmerkungen (unten § 85) einen ratenden Versuch angedeutet habe, auch dieses Capitel auf eine ältere, formstrengere Gestalt zurückzuführen. Zu allerletzt habe ich Cap. 1 bearbeitet. Auch dieses Capitel hätte ich am liebsten bloß in den Anmerkungen untergebracht, weil ich es nur unter der vielen Lesern gewiß sehr unannehmbaren Voraussetzung habe metrisch lesbar machen können, daß dort statt 'šlohim ursprünglich einmal ein zweigliedriger Gottesname (analog dem *jahwē šlohim* von Cap. 2 und 3) gestanden habe. Aber ich mochte doch das Buch nicht ohne seinen Kopf lassen, und habe daher trotz aller Bedenken Cap. 1 in den Text selbst eingestellt, mit der schematischen Ausfüllung der metrischen Lücken, die durch das einfache 'šlohim hervorgerufen werden, durch *<jahwē> šlohim* (weiteres darüber s. § 65). Ich möchte aber deshalb meine Leser bitten, das Capitel, wie es zuletzt bearbeitet ist, so auch zuletzt lesen zu wollen, da sie wohl nur dann den Zwang, der durch die metrische Form gegeben ist, seiner wahren Stärke nach praktisch werden richtig einschätzen können.

§ 4. 1) Was die äußere Einrichtung der vorliegenden Ausgabe anlangt, so ist im Quadratschrifttext zunächst einfach MT.

reproduciert. Nur habe ich die nötigen Ergänzungen gleich in <—> eingesetzt, und alles, was mir sicher secundär zu sein schien, in kleinerer Schrift und mit übergelegtem Strich gegeben: nur in selteneren Fällen ist der Deutlichkeit halber zu Tilgendes in [—] gesetzt (so regelmäßig da, wo innerhalb eines secundären Passus noch tertiäre Einschübe kenntlich zu machen waren). Im Quadratschrifttext weist ferner übergelegter Strich bei gewöhnlicher Schrift auf vorzunehmende, im Transcriptionstext Sperrdruck auf vorgenommene Änderungen des Wortlautes oder der Form hin. Zusammentreffen dieser beiden Auszeichnungen deutet also an, daß die im Consonanttext stehende Lesung durch die im Transcriptionstext gegebene zu ersetzen, Sperrdruck im Transcriptionstext allein, daß bloß die überlieferte Vocalisierung des MT. zu verlassen ist. Die Schlußpunkte der einzelnen Bibelverse habe ich als vielfach störend weggelassen. Auch sie sind deutlich erst zu einer Zeit eingesetzt, wo man den Text bereits als Prosa behandelte (vgl. I, 571) und einteilte, und würden an den zahlreichen Stellen, wo sie in das Innere eines Langverses treten, nur ein Hemmnis für das zusammenhängende Lesen sein. Ein Irrtum kann durch dies Verfahren nicht wohl entstehen, da die überlieferten Versanfänge in beiden Texten durch die Verszahlen markiert sind. Beginnt ein Bibelvers zugleich mit dem Anfange eines metrischen Verses, so steht die betreffende Verszahl uneingeklammert am Rande, fällt der Anfang eines Bibelverses in das Innere einer metrischen Zeile, so steht die Verszahl eingeklammert im Context und ist sie, ebenfalls in Klammer, am Rande wiederholt (gegebenenfalls eine Zeile tiefer, wo der Rand bereits mit einer andern Verszahl besetzt war, da ich auf möglichste Raumersparnis zugunsten des Textes selbst bedacht sein mußte, um Zeilenbrechungen nach Kräften zu vermeiden).

2) Im Transcriptionstext bin ich diesmal etwas freier vorgegangen als in den Proben des ersten Teils. — a) Um diesen Text für das zusammenhängende metrische Lesen nicht allzu unübersichtlich zu machen, habe ich die durchlaufend erforderlichen sprachlichen Abänderungen gegenüber dem MT. stillschweigends vorgenommen, also ohne weitere Auszeichnung z. B. *jašách*, *jašách*; *wəš-*, *wanochí*, *həmlachím* u. dgl. für יָדָךְ (יָדְךָ), יָדֶיךָ, יָדָיו, יָדָיו, יָדָיו u. dgl. geschrieben (über einige Punkte, bezüglich deren

ich meine ursprüngliche Meinung etwas modifiziert habe, wird im dritten Teile gehandelt werden), ebenso nach metrischen Bedürfnissen für פֶּסֶחַ bald 'äſer-, bald äſ- gesetzt. Ebenso habe ich Pausalformen im Versinnern meist ohne weiteres beseitigt. Mag man über die 'Pausalformen' denken wie man will, so können sie als solche doch auf jeden Fall nur vor wirklichen Pausen gestanden haben, und da die Pausen im metrischen Text oft ganz anders liegen als in dem für Prosa gehaltenen, so können auch die Pausalformen höchstens da ein Anrecht auf Berücksichtigung haben, wo metrische Pause und Prosapause zusammentreffen, d. h. am Versende, und allenfalls im Versinnern vor starker Interpunktion.

b) Diese Interpunktion selbst habe ich nach modernem Gebrauch eingeführt: sie hilft auch die metrische Gliederung der Sätze verdeutlichen¹⁾ und wird wohl niemand ernstlich stören.²⁾ Die Verscäsuren habe ich im Textheft statt durch | und || diesmal einfach durch größere Spatien angezeigt. Da sich herausstellte, daß der schwere Einschnitt nach dem vierten Fuß des Siebeners im Sprechvortrag der Erzählungsdichtung seine ursprüngliche Geltung eingebüßt hat (näheres darüber im 3. Teil), so ergab sich die Anwendung gleicher Spatien für die beiden formalen Einschnittspunkte des Siebeners als Konsequenz (Doppelspatium ist also nur für die nach wie vor stärkeren Einschnitte des Doppeldreiers und des umgekehrten Siebeners übriggeblieben). Im vorliegenden Heft sind dagegen die Zeichen | und || noch angewandt, außer bei abgesetzten Versen.

c) Bezüglich der vorzunehmenden Tilgungen konnte ein einheitliches Verfahren nicht eingeschlagen werden. Einzelne Wörter und andere glossematische Zusätze geringeren Umfangs und ohne metrische Form sind einfach ausgelassen, ihre Stellen aber durch * im Text gekennzeichnet, so daß ein einfacher Blick auf

1) Gerade deswegen habe ich die Zeichen nicht überall nach grammatisch-logischen, sondern oft mehr nach rhetorischen Gesichtspunkten gesetzt, um Anhalte für den Vortrag zu gewähren, selbst wenn dadurch scheinbare Inconsequenzen entstanden.

2) Nur wolle man beachten, daß bei gemischten Stücken, wie beispielsweise dem Stündflutbericht, die Interpunktion, wo es anging, sich nicht auf den fertigen Mischtext, sondern auf die Zusammenhänge der einzelnen Quellenfäden in sich bezieht.

den Text links zeigen kann, was weggefallen ist. Größere Einsätze (meist metrisch geformte, aber gelegentlich auch unmetrische) sind in [—] auf besondere Zeilen verwiesen. Eine scharfe Grenze war da natürlich nicht einzuhalten: es ist lediglich nach praktischen Anhaltspunkten verfahren worden. — Einschaltungen sind wie im Quadratschrifttext durch <—> gekennzeichnet.

d) Am Rande sind wie früher die Hebungszahlen der einzelnen Verse angegeben. Doch wurden der Raumersparnis halber die früheren 4:3, 3:4 und 4:4 durch die nicht mißzuverstehenden 7, *7 (bei der rückläufigen Schrift des Quadratschrifttextes 7*) und 8 ersetzt; dagegen mußte 3:3 wegen des technischen Gegensatzes des Doppeldreiers zum Sechser (6) bleiben.

e) Am Rande ist endlich auch durch besondere Randleisten nach dem oben S. 3 gegebenen Schema (vgl. auch § 9, 2) die Zugehörigkeit der einzelnen Textproben zu den von mir angenommenen alten Quellenfäden angedeutet. Mangel einer solchen Randleiste drückt also aus, daß ich den betreffenden Passus für sekundär halte oder nicht einem der alten Quellenfäden zuzuweisen vermag. Das einzelne ergeben hier im Zweifelsfalle die Anmerkungen.

3) Über die Abweichungen der Versionen von MT. geben ebenfalls nur die Anmerkungen Auskunft. In der Mitteilung solcher Varianten habe ich mir eine gewisse Beschränkung auflegen müssen. Berücksichtigt sind überhaupt im ganzen nur Sam. LXX. Peš. Vulg., und auch diese in verschiedener Weise. Da Sam. eine directe Überlieferung repräsentiert, habe ich nach dem Lesartenverzeichnis der kleinen BAGSTER'schen Ausgabe des AT. (London o. J.) in meinen Apparat alles eingetragen, was nicht rein orthographischer und grammatischer Natur ist, sondern sei es für den Sinn, sei es für die metrische Frage irgend eine Bedeutung haben kann (die zahlreichen bloßen Schreibfehler sowie Varianten in den Eigennamen sind auch dabei meist stillschweigend übergangen). Von den drei Übersetzungen LXX. Peš. Vulg. ist dagegen zunächst nur angeführt worden, was im Apparat von BALL und in den Commentaren bereits als charakteristische Abweichung vermerkt war; doch habe ich hinterher an allen Stellen, an denen überhaupt nach irgend einer der vier genannten Nebenquellen von MT. eine Lesart angemerkt wurde,

ausdrücklich das Verhalten der übrigen kontrolliert (LXX nach SWETE, Ps. z. T. nach WALTON's Polyglotte, z. T. nach der Ausgabe von Mosul: die von Urmia war mir nicht zugänglich), um wenigstens hier eine einigermaßen sichere Grundlage zu gewinnen. Weiter zu gehen vermochte ich nicht, teils aus Mangel der erforderlichen Sprachkenntnisse, teils weil mir die WALTON'sche Polyglotte nur ganz vorübergehend zur Verfügung stand, durch die ich vermöge der beigelegten (freilich durchaus nicht immer ausreichend genauen) lat. Paraphrase den orientalischen Versionen wenigstens indirect leichter näher kommen konnte.

4) An Literatur habe ich bei der Arbeit neben WELLHAUSENS Composition des Hexateuchs (3. Aufl. 1899) und Prolegomena (5. Aufl. 1899) und BUDES Biblischer Urgeschichte noch die Ausgabe von BALL und die Übersetzung von KAUTZSCH-SOCIN (2. Aufl. 1891) sowie die Commentare von DILLMANN (6. Aufl. 1892), HOLZINGER und GUNKEL (2. Aufl. 1902) herangezogen (was sonst gelegentlich an Specialliteratur benutzt worden ist, ist gegebenen Ortes in den Anmerkungen citiert).¹⁾ Wieviel Belehrung und Dank ich diesen Führern und Helfern, insonderheit WELLHAUSEN, schulde, wird der kundige Leser fast aus jeder Seite und Zeile meiner Arbeit herauslesen können, auch wo ich sie im einzelnen nicht citiere. Hätte ich von Fall zu Fall Stellung nehmen wollen, so hätte das die Anmerkungen zu ganz ungebührlichem Umfang angeschwellt, und das ohne Nutzen für den Leser, der doch nicht

[1) Erst nach Abschluß meines MS. werde ich durch R. KITTEL auf die vieles Vortreffliche enthaltende Schrift von Z. FRANKEL, Über den Einfluß der palästinischen Exegese auf die alexandrinische Hermeneutik, Leipzig 1851, aufmerksam gemacht. Ich habe daher nur nachträglich hier und da noch in eckiger Klammer auf sie verweisen können; ich citiere dann einfach mit 'FRANKEL'.] — [Die Schrift von W. ERBT, Die Urgeschichte der Bibel. Quellenscheidung und politische Bedeutung (= Mitteilungen der Vorderasiat. Gesellschaft 1904, 4) ging mir durch die Güte des Herrn Verfassers zu, als der größte Teil meines Textes bereits gesetzt war. Sie mußte also auch ohne allen Einfluß auf dessen Gestaltung bleiben. Ein solcher wäre übrigens auch schon deswegen unmöglich gewesen, weil die Differenzen in der Auffassung der metrischen Verhältnisse zu groß sind, und es mir scheint, als ob ERBT, um einen bestimmten Grundgedanken sachlicher Natur durchführen zu können, sich weiter von der Überlieferung entfernt habe, als mir zulässig erscheint, der ich überall in erster Linie von der Betrachtung der überlieferten Form ausgegangen bin und mich dadurch in meiner Bestimmung des Sachlichen habe leiten lassen, soweit Form und Sache einander nicht zu widersprechen schienen. 18. 7. 04.]

einer erneuten indirecten Belehrung über alles bereits sicher Erkante und Erwiesene bedurfte. Darum sind auch die Anmerkungen nur im Anfang etwas ausführlicher gehalten (auch im Negativen), später habe ich mich mehr und mehr auf die Angabe des Notwendigsten beschränkt.

5) In dem gegenwärtigen zweiten Teil ist auf Metrisches und Sprachliches nur soweit eingegangen, als für die Constitution des Textes unbedingt notwendig war. Eine genauere Untersuchung über das Metrische, Sprachliche und Stilistische wird später ein dritter Teil nachbringen.

II.

Die einzelnen Quellenfäden.

1. Die Scheidung von J, E und P im allgemeinen.

§ 5. Die bisherige Aufteilung des Textes unter J, E, P, wie sie insbesondere seit WELLHAUSEN vorgenommen zu werden pflegt, hat in allen Hauptsachen die metrische Probe vollkommen ausgehalten. Darüber hinaus aber hat sie wiederholt neue Bestätigung erfahren, insofern des öfteren einem angenommenen Quellenwechsel auch ein Wechsel des Metrums glatt parallel geht. So verwendet z. B. J in der Sündflutgeschichte nur Siebener, während P nach dem Schema 7 K, d. h. Siebener + Kurzvers, erzählt. In Cap. 27 (Jakob betrügt Esau um den Segen) steht J mit seinen Siebenern gegen das Schema 6 K von E, ebenso in Cap. 28 (Traum in Bethel) J mit 7 K gegen E mit 6 K, in Cap. 32 (Pnuel) J mit 7 gegen E mit 6 usw. Wenn dieser Fall nicht öfter eintritt, so erklärt sich das einfach daraus, daß ja wesentlich dieselben Metra in allen drei Hauptsträngen der Überlieferung nebeneinander vorkommen, daß also auch Stücke gleichen Metrums bei der Verarbeitung haben miteinander verbunden werden können.

§ 6. Daß trotzdem im einzelnen hier und da kleine Grenzverschiebungen zwischen J, E und P vorgenommen werden mußten, wird niemanden wunder nehmen. Meist handelt es sich dabei aber nur um unwesentliche Dinge, zumal um Sätze sachlich oder sprachlich indifferenten Gepräges, die man mehr schematisch oder summarisch der einen oder andern gerade in Betracht kommenden Quelle zugewiesen hatte, während nun das neu hinzutretende Formkriterium sie anderwärts unterzubringen gebietet. Stärkere Verschiebungen treten, soviel ich sehe, wohl nur in Fällen

ein, wo zwar Gemischtheit des Textes längst sicher erkannt war, die Aufteilung im einzelnen aber auf Schwierigkeiten stieß, so lange man die Anschauung hatte, daß alte (d. h. nicht bloß redactionelle etc.) Einschlüge einer Erzählung, die zu der jeweiligen führenden Hauptquelle nicht paßten, zu einer der andern beiden Hauptquellen gehören mußten. In solchen Fällen konnte nun mit Benutzung auch des Formkriteriums eine andere, einleuchtendere Aufteilung oder Zuweisung gelingen, nachdem es sich als zulässig herausgestellt hatte, auch innerhalb einer und derselben Geschichte nach trennbaren Teilfäden der drei Hauptquellen J, E und P zu suchen.

Ein Beispiel hierfür liefert die bereits oben angezogene Dinsage, No. LV—LVII^a, Cap. 33, 18—35, 7, die ich (abgesehen von den zahlreichen späteren Zutaten) für rein elohistisch halte, aber auf die Verschmelzung zweier Parallelfäden (E α und E δ) zurückführe, während man früher entweder mit E + J oder mit J + P rechnete: zum sicheren Beweis, daß der Einschlag zur Hauptquelle noch nicht evident unterzubringen war.

Ein zweites Beispiel dieser Art liefert der Abrahamsbund, No. XXII, Cap. 15, in dem man sonst die erste Spur des Auftretens von E anzunehmen pflegte. Hier liegen nach meiner Auffassung zwei Parallelen aus J nebeneinander vor (J β und J δ).

Eine gewisse Analogie hierzu bietet der Fall, daß ein bereits in sich selbst zusammengesetzter J- oder E-Text mit einem Text aus einer der andern Quellen verwoben worden ist, wie beispielsweise in No. LXI, Cap. 37, der Geschichte, wie Joseph nach Aegypten gebracht wird. Hier konnte jetzt z. B. die Doppelrede Rubens, V. 21 und 22, und zwar ohne Correctur der Überlieferung und ohne Störung mit der Rede Judas, V. 26f., bei E belassen werden, da dieses hier abermals in die Fäden E α und E δ auseinanderfällt.

In allen solchen Fällen kann über die Richtigkeit oder Unrichtigkeit meiner abweichenden Analyse oder Zuweisung natürlich nur die Nachprüfung der einzelnen Stellen in ihrem Zusammenhang entscheiden, zumal es sich meist um Partien handelt, über die die Kritiker unter sich so wie so nicht einig sind oder von vornherein das Problematische ihrer Ansätze betont haben. Ich sehe daher davon ab, an dieser Stelle etwa eine Liste meiner

Abweichungen zu geben, zumal ich dabei vielfach nur wiederholen könnte, was in den Anmerkungen zu den betreffenden Stellen erörtert werden mußte. Auch sind ja meine Zuweisungen in jedem einzelnen Fall durch einen bloßen Blick auf die Randleisten leicht zu übersehen.

2. Die verschiedenen Quellenfäden im allgemeinen.

§ 7. Das Hauptergebnis der metrischen Untersuchung läßt sich in Anknüpfung an das oben S. 165 ff. Gesagte dahin zusammenfassen, daß die drei 'Schichten' J, E und P in der Hauptsache jedenfalls nicht aus der freien mündlichen Tradition, sondern aus bereits metrisch geformten, mithin auch schon literarischen Vorstufen geschöpft haben, und daß diese Vorstufen auch im einzelnen noch voneinander zu trennen sind. Die Entstehungsgeschichte der drei Einzelquellen J, E und P ist also der Entstehungsgeschichte des Corpus JEP im wesentlichen analog. Hier wie dort handelt es sich um eine mehr oder weniger mechanische Verarbeitung bis dahin selbständiger Fäden zu einem Gewinde höherer Ordnung. Gerade der mechanische Charakter der Verschmelzungsarbeit aber ist von höchster Wichtigkeit für die sondernde Kritik: denn nur ihm ist es zu verdanken, daß es jetzt möglich ist, die Stränge J, E und P ebenso in ihre Einzelfäden aufzulösen, wie es früher möglich gewesen ist, das Corpus JEP in die drei Stränge J, E und P zu zerlegen.

Ich unterlasse absichtlich den Versuch, hier durch einen in Worte gefaßten Beweis die Richtigkeit dieser Sätze darzutun, denn darüber kann nur der Sachbefund im ganzen und einzelnen entscheiden. Mit andern Worten, ihre Glaubwürdigkeit kann nur nach der Summe von Evidenz oder Nichtevidenz beurteilt werden, die sich dem einzelnen Leser bei der zusammenhängenden Nachprüfung der auf Grund jener Thesen vorgenommenen Einzelscheidungen ergibt. Soweit Sondererörterungen notwendig waren, sind sie in den IV. Abschnitt, die 'Einleitungen und Anmerkungen', verwiesen.

§ 8. 1) Als bindendes bez. trennendes Moment ist bei der Analyse in erster Linie überall Gleichheit bez. Ungleichheit der metrischen Form angenommen worden, doch nie ohne

gleichzeitigen Hinblick auf das Sachliche, das ja ebenfalls an manchen Stellen für oder gegen Bindung plädieren mußte. Einen unlösbaren Widerstreit zwischen Formkriterium und Sachkriterium habe ich dabei nicht beobachtet. Was formell zusammengehört, läßt sich auch inhaltlich oder sachlich meist glatt als eine widerspruchsfreie Einheit fassen. Umgekehrt treten aber, was für die Vervollständigung des Beweises nicht unwichtig ist, formell getrennte Partien innerhalb J, E oder P des öfteren in einen Gegensatz, mag es sich nun um das Auftreten bloßer Dubletten oder um directe Widersprüche handeln.

2) Ich bin also der Meinung, daß (von möglichen Einzelausnahmen abgesehen) jeweilen das, was innerhalb J, E oder P die gleiche metrische Form zeigt, einen einst für sich bestehenden literarischen Zusammenhang darstellte, daß es also sozusagen einmal nicht nur je ein jahwistisches bez. elohistisches etc. 'Buch', sondern mehrere inhaltsverwandte jahwistische bez. elohistische etc. 'Bücher' gegeben habe, deren jedes seine besondere metrische Form hatte. Daß jedes dieser 'Bücher' von einer einzigen Hand stamme, soll damit zunächst weder behauptet noch geleugnet sein. Es ist ja an sich sehr wohl denkbar, daß zu einem einheitlichen chronikalischen Grundwerk im Laufe der Zeit (d. h. noch vor der Verschmelzung der Einzelfäden) noch diese oder jene Fortsetzungen oder Einschübe in gleicher Form hinzugetreten sind, daß also jedes einzelne 'Buch' sozusagen wieder seine complicierte literarische Vorgeschichte hat. Es gebricht mir aber an Zeit und Mitteln, darüber eine eingehende Untersuchung anzustellen. Ich behaupte also vorläufig nur die literarische Continuität und relative Widerspruchsfreiheit jedes einzelnen 'Buches', nicht die Einheit seines Verfassers oder Dichters. Für genetische Mannigfaltigkeit kann vielleicht neben Sachlichem insbesondere noch eine gewisse Entwicklung der Formtechnik angezogen werden, die ich hier und da namentlich innerhalb der 'Siebenerbücher' von J und E wahrzunehmen glaube.

3) Berücksichtigt man diese Eventualität sowie den Umstand, daß in eine literarisch einheitliche Quelle gewisse Differenzen der Anschauung usw. mit dem Stoff zusammen aus der freien Tradition hineingeraten sein können, so werden, wie ich glaube, gegen die 'Bucheinheit' der formell gleichen Partien innerhalb

J, E und P erhebliche Bedenken nicht mehr mit Grund vorgebracht werden können.¹⁾

§ 9. Da ich nun in der geschilderten Weise bei der Aufteilung überall zunächst auf der Formeinheit basiere, weitere Untersuchungen über die Entstehungsgeschichte der einzelnen Fäden sowie über ihre relative Chronologie im allgemeinen nicht zu geben vermag, habe ich es für zweckmäßig gehalten, die einzelnen Fäden selbst auch rein schematisch nach ihrer metrischen Form zu benennen, d. h. zu den Hauptzeichen J, E oder P jeweilen einen Zusatzbuchstaben hinzuzufügen, der auf das jeweilige Metrum hinweist, und zwar mit einer Ausnahme (Px, s. unten No. 5, c) einen griechischen Buchstaben, um nicht mit den schon üblichen Trennungsexponenten wie J¹, J² oder P² u. dgl. in Collision zu kommen. Nach langem Schwanken habe ich mich auch zur Annahme einer rein schematischen Abfolge der Buchstaben α , β , γ usw. entschließen müssen, weil nur so eine wirklich gleichmäßige Charakterisierung der einzelnen Fäden auch in den Randleisten (s. No. 7) möglich war. In dieser Beziehung ist folgendes zu beachten:

1) In der Genesis treten vier eigentlich typische oder führende Metra auf: der Siebener, der Sechsheber und die 'tristichischen' Bindungen von Siebener + Kurzvers (Schema 7K) und von Sechsheber + Kurzvers (Schema 6K). Alles andere ist mehr nebensächlich.

2) Von diesen Formen liefert der Siebener in J die Hauptmasse, in E nahezu die Hälfte des Textes (§ 10. 15); ich habe ihn danach als α bezeichnet, und verstehe also unter J α , E α und P α die Siebenerpartien von J, E und P, ohne Rücksicht auf ihr relatives Alter auch innerhalb ihrer Stränge: ich muß das gleich hier besonders betonen, weil ich tatsächlich die Siebenerversionen für relativ modern ansehe (genaueres darüber kann erst der dritte Teil bringen).

3) An dies Siebener- α schließt sich dann als β die Gruppe Siebener + Kurzvers (7K), weil sie auch noch das Siebener-

1) Bei einigen Stücken, die mir innerhalb ihrer 'Bücher' schon jetzt jüngere Elemente zu sein schienen, habe ich diese Auffassung dadurch zum Ausdruck gebracht, daß ich der Quellsigle einen Stern zufüge, also P α^* etc. schreibe. Genaueres s. § 65, 8.

element enthält. Weiter folgt als γ der Sechshebertypus, und als σ das Schema Sechsheber + Kurzvers (6 K).

4) Über diese Vierheit hinaus zeigt J noch einige kleine Stücke die in Vierern bez. Achtern abgefaßt sind. Ich bezeichne sie als J_ε. In den andern Quellen kommt dieses Metrum als geschlossene Form kaum vor (doch vgl. in E die zusammengehörigen Stücke 41, 50—52. 48, 20; über gelegentliche Einmischung von Vierern und Achtern in andre Metra bei P und E s. § 9, 5, b und § 16).

5) In P begegnet außerdem a) (in Cap. 17) noch einmal das Schema 77K, d. h. je zwei Siebener mit einem Kurzvers gebunden. Sigle hierfür ist P_ξ (über 48, 3 ff. s. § 135 zur Stelle). — b) Ein freieres Metrum namentlich in den Stammbäumen von Cap. 5 (+ 7, 6. 9, 28—29) und Cap. 11. Als Grundlage tritt hier, besonders in Cap. 5, das Schema 6 K hervor, aber daneben stehen, offenbar durch den Zwang des Stoffes veranlaßt, auch Achter und Sechsheber (sehr selten Siebener), die in das Schema 6 K nicht passen. Da diese Stammbäume durch detaillierte Zahlenangaben über Lebensjahre usw. ausgezeichnet sind, habe ich den durch sie repräsentierten Faden den chronologischen genannt und mit ihm auch verstreute chronologische Angaben in den übrigen Partien von P in Zusammenhang gebracht, die sich ähnlicher Form bedienen und sich dadurch von ihren erzählenden Nachbarpartien in P abheben. Als Sigle verwende ich P_η. — c) Dann bleiben noch einige weitere Stücke übrig, die sich keinem der andern Typen ganz anschließen. So vor allem die Liste der Nachkommen Jakobs in Cap. 46, die Sechsheber mit andern Versarten mischt, aber des chronologischen Elementes entbehrt. Ihr reiht sich die Sechsheberliste von Jakobs Söhnen 35, 22—26 an, die ich nicht als besonderes P_γ habe aufstellen mögen, weil das Stück ohne weiteren Zusammenhang ist. Ich habe für solche mehr oder weniger isolierte Stücke die Sammelsigle P_x gewählt. Zu ihrer Gruppe mag, wenn man will, auch ein guter Teil des von mir undefiniert gelassenen Inhaltes von Cap. 36 gerechnet werden, zumal es sich da auch wieder um einfache Listen handelt, die in der Schule von P einzeln entstanden und als Memorialverse einzeln weiterüberliefert worden sein mögen, ehe sie in das Corpus von P eingestellt wurden (vgl. noch § 21. 96).

6) Ist in einer der drei Hauptquellen das eine oder andre der führenden Metra nicht vertreten, so fällt die betreffende Sigle einfach aus. Den J_α , J_β , J_γ , J_δ , J_ϵ von J stehen also in E nur die Siglen E_α , E_γ , E_δ zur Seite, in P die Siglen P_α , P_β , P_δ (dazu P_ζ , P_η , P_x).

7) In den Randleisten ist ein feiner Strich | das allgemeine Zeichen für Zugehörigkeit zu J, ein stärkerer Strich | desgleichen für E, eine punktierte Linie : desgleichen für P.

Einfache Setzung dieser Linien bedeutet zugleich das Siebenermetrum α (also | = J_α , | = E_α , : = P_α), Doppelsetzung das 7 K-Schema β (also || = J_β , :: = P_β [E_β fehlt]). Um das Sechсerschema γ und das 6 K-Schema δ zu bezeichnen, ist dem Grundzeichen eine punktierte Linie links bez. rechts beigegeben (also || = J_γ , || = J_δ ; || = E_γ , || = E_δ); für P mußte dabei die Punktstärke variiert werden (also :: = P_δ [P_γ fehlt]). — J_ϵ (das Vierer- oder Achterschema) habe ich durch die gebrochene feine Linie | markiert. — Für P_ζ (Schema 77 K) wurde ebenso willkürlich x gewählt, für den chronologischen Faden P_η desgleichen Doppellinie aus feinen Punkten :: (im Gegensatz zu dem starkpunktigen :: = P_β), für P_x endlich die einfache Feinpunktlinie | (im Gegensatz zu dem starkpunktigen : = P_α).

Für den Gebrauch ist zu beachten, daß die Randleisten im Transcriptionstext und im Quadratschrifttext in gleichem Sinne gemeint sind, daß also bei dem rückläufigen Quadratschrifttext nicht auch die Folge von rechts und links (bez. 'vorn' und 'hinten') umgekehrt worden ist. Mir schien das sicherer als etwaige Umlegung der Doppelstriche, die an und für sich ja vielleicht theoretisch bevorzugt werden könnte.

8) Eine gedrängte Übersicht über die Textaufteilung geben die folgenden Tabellen, über deren Einrichtung S. 190 Fußnote zu vergleichen ist.

1. J und P.

| | Ja | Jβ | Jγ | Jδ | Jε | Reste in J |
|--|--|---|--|--|------------------------------|---|
| I. Schöpfung A | — | — | — | — | — | — |
| II. Schöpfung B | 2, 6. 9. 15–25 | — | — | 2, 10 | 2, 4 ^b –5.
7–8 | 2, 11–14 |
| III. Sündenfall | 3, 1–7 ^a . 8–18. 21.
24 | — | — | 3, 7 ^b . 22–23 | 3, 19 | 3, 20 |
| IV. Kain und Abel | 4, 1–16 | — | — | — | — | — |
| V. Kainitenstamm-
baum | 4, 17 ^b | — | 4, 17 ^a . 18–22 | — | — | — |
| VI. Lamechlied | — | — | 4, 23–24 | — | — | — |
| VII. Sethitenstamm-
baum A | — | — | 4, 25–26 | — | — | — |
| VIII. Sethitenstamm-
baum B | — | 5, 28 ^b –29 | — | — | — | — |
| IX. Götterehen | — | — | 6, 4 | 6, 1–3 ^b | — | 6, 3 ^c |
| X. Sündflut | 6, 5–7 ^a . 7 ^c –8. 7.
1 ^a . 2 ^a . 3 ^a . 4–5. 7 ^a .
7 ^c . 10 ^a . 11 ^c . 18. 21 ^c
–23 ^a . 8, 2–3 ^a . 4 ^a .
4 ^c . 6–12. 13 ^{ad} . 20 ^a .
20 ^c | — | [8, 21 ^{ab} . 21 ^d
–22 [?]] | — | — | 6, 7 ^b . 7, 1 ^b . 2 ^b .
3 ^b . 7 ^b . 8–9. 10 ^b .
–11 ^b . 23 ^b . 8,
13 ^{ab} . 21 ^c |
| XI. Noahbund | 9, 18 ^a . 19 | — | — | — | — | 9, 18 ^b |
| XII. Noah der Land-
mann | — | — | — | 9, 20–27 | — | — |
| XIII. Sethitenstamm-
baum B | — | — | — | — | — | — |
| XIV. Völkertafeln | — | 10, 8. 13–15 ^a .
18 ^b –19. 21. 25 ^a .
25 ^c –30 | — | 10, 9–12 | — | 10, 16–18 ^a .
25 ^b |
| XV. Turmbau | 11, 1–9 | — | — | — | — | — |
| XVI. Stammbaum
Sems | — | — | — | — | — | — |
| XVII. Stammbaum
Therahs | — | 11, 28–30 | — | — | — | — |
| XVIII. Abrahams Zug
nach Kanaan | 12, 4 ^a . <13, 14 ^b .
14 ^d –17>. [12, 8 ^c] | — | — | 12, 1–3. 6–8 ^b | — | — |
| XIX. Abraham in
Aegypten | 12, 9–13, 1 | — | — | — | — | — |
| XX. Abrahams Tren-
nung von Lot | 13, 2. 5–6 ^a . 6 ^c
–13 ^a . [14 ^b . 14 ^d
–17]. 18 | — | — | — | — | 13, 3–4. 14 ^a .
14 ^c |
| XXII. Abrahamsbund | — | 15, 1 ^{bc} . 3–6.
18 ^{ab} | — | 15, 2. 7 ^a . 7 ^d –
12 ^a . 12 ^c –14.
16 ^a . 17 | — | 15, 1 ^a . 7 ^{bc} . 12 ^b .
15. 16 ^b . 18 ^c –21 |
| XXIII. Hagers Flucht | — | 16, 1 ^b –2. 4–8.
11–14 | — | — | — | 16, 9. 10 |
| XXIV. Bund der Be-
schneidung | — | — | — | — | — | — |
| XXV. Jahwe, bez. die
drei Männer bei
Abraham | 18, 1–2 ^a . 3 ^c . 13–
14 ^a . 15. 17. 20–21.
22 ^b –25 ^a . 25 ^c –33 | 18, 22 ^a | — | 18, 2 ^b –3 ^b . 4
–12. 14 ^b . 16 | — | 18, 18–19. 25 ^b |
| XXVI. Untergang So-
doms | 19, 17 ^b –19 ^a . 19 ^c
–20 ^a . 21–22. 27
–28 ^a . 28 ^c | 19, 1–2 ^c . 3 ^{bc} . 5 ^c
–9 ^b . 10–16 ^a .
16 ^{ad} | — | 19, 2 ^d –3 ^a . 4
–5 ^b . 9 ^c . 20 ^b ?
23–26 | — | 19, 16 ^b . 17 ^a .
19 ^b . 28 ^b |
| XXVII. Lots Töchter | — | 19, 30 ^{ab} . 32 ^b .
34 ^d . 36–38 | — | 19, 30 ^c –34 ^c | — | — |

1. J und P.

Tafel 1

| Pα | Pβ | Pδ | Pζ | Pη | Px | Reste in P |
|--|---|---|--|--|--|---|
| 1, 1-16 ^b . 16 ^c -2, 1 | — | — | — | — | 2, 2-4 ^a | 1, 16 ^{cd} |
| — | — | — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | — | — | — |
| 5, 1-2. 3 ^b . 24 | — | — | — | 5, 3 ^a . 4-23. 25
-28 ^a . 30-32 | — | — |
| — | — | — | — | — | — | — |
| — | 6, 8 ^b -17 ^a . 18
-22. 7, 13-17.
19. 21 ^{ab} . 23 ^c .
8, 1 ^a . 1 ^c . 3 ^b . 5 ^a .
5 ^c . 14 ^b -17 ^a .
17 ^c -19 | — | — | 7, 6 | — | 6, 17 ^b . 7, 20.
24. 8, 1 ^b , 4 ^b .
5 ^b . 13 ^{ab} . 14 ^a .
17 ^b . 20 ^b . 21 ^c |
| 9, 5. 6 ^b -17 | 9, 1-4 | — | — | — | — | 9, 6 ^a |
| — | — | — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | 9, 28-29 | — | — |
| — | 10, 1-4. 5 ^b -7.
20. 22 f. 31-
32 | — | — | — | — | 10, 5 ^a . 24 |
| — | — | — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | 11, 10-26 | — | — |
| — | 11, 27. 31 | — | — | 11, 32 | — | — |
| 12, 5 | — | — | — | 12, 4 ^b | — | — |
| — | — | — | — | — | — | — |
| 13, 6 ^b | — | — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | 16, 16 | 16, 1 ^a .
3 ^a . 3 ^c . 15 | 16, 3 ^b |
| — | — | 17, 1 ^c -2 ^a . 6. 8.
13-14. 16 ^b . 17.
22. 23 ^d | 17, 1 ^{bc} . 2 ^b -5.
7. 9-11 ^a . 12. 15
-16 ^a . 18-21
23 ^{abc} . 24-27 | 17, 1 ^a | — | 17, 11 ^a . 16 ^c |
| — | — | — | — | — | — | — |
| 19, 29 | — | — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | — | — | — |

2. J, E und P.

| | J α | J β | J δ | Reste in J |
|--|---|---|---|--|
| XXVIII. Abraham in Gerar | — | — | — | — |
| XXIX. Isaak und Ismael | 21, 1 ^a . 7 ^a . 6 ^b –7 ^b | — | — | — |
| XXX. Abraham und Abimelech | — | — | 21, 31 | — |
| XXXI. Opferung Isaaks | — | — | — | — |
| XXXII. Stammbaum Nahors | [22, 20–24, Einsatz] | — | — | — |
| XXXIII. Saras Tod | — | — | — | — |
| XXXIV. Rebekkas Brautwerbung | 24, 1–2. 3 ^b –12 ^b . 13–15 ^a . 15 ^c –22 ^b . 23–30 ^a . 30 ^c –32 ^b . 33–40. 41 ^b –46 ^b . 47–52. 55 ^b –59 | 24, 53–55 ^a . 60–67 | — | 24, 3 ^a . 12 ^c . 15 ^b . 22 ^c . 30 ^b . 32 ^c . 41 ^a . 46 ^c |
| XXXV. Die Söhne Keturas | — | — | — | J γ ? 25, 1–4 |
| XXXVI. Abrahams Tod | — | 25, 11 ^b | — | — |
| XXXVII. Stammb. Ismaels | — | 25, 18 | — | — |
| XXXVIII. Stammb. Isaaks | — | — | — | — |
| XXXIX. Jak. u. Esaus Geburt | 25, 21–23. 27 | — | 22, 24–26 ^b . 28 | — |
| XL. Verkauf der Erstgeburt | 25, 29–30 ^b . 31–34 | — | — | 25, 30 ^c |
| XLI. Isaak in Gerar | (26, 24 ^b –25? s. Reste) | 26, 1 ^{aa} . 2 ^a . 3 ^a . 6–13. 16–17. 19–22 | 26, 14–15. 18. 23. 26 ^a . 27–31 | 26, 1 ^b . 2 ^b . 3 ^b –5 (24–25? s. J α). 26 ^b |
| XLII. Esaus Frauen | — | — | — | — |
| XLIII. Jakob betrügt Esau um den Segen | 27, 2 ^b –4. 6–10. 15. 17–18 ^a . 19 ^c –20. 24–25 ^c . 26–28. 29 ^b –30 ^a . 30 ^c –34. 37–40 ^a . 41 ^a . 45 | — | — | 27, 25 ^d . 40 ^b |
| XLIV. Isaak, Jakob u. Esau | — | — | — | — |
| XLV. Jakobs Traum in Bethel | — | 28, 13–16 | — | — |
| XLVI. Jakobs Ankunft bei Laban | 29, 1–14 ^a | — | — | — |
| XLVII. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel | 29, 26 | — | — | — |
| XLVIII. Jakobs Kinder | 29, 31 ^a . 32–33. 30, 14–16. 17 ^b –18 ^a | 29, 31 ^b ? 34–35. 30, 2 ^b . 3 ^b . 6 ^{bc} . 8 ^b –13 ^a . 13 ^c . 19. 20 ^{acd} . 22 ^b –23 ^a . 24 ^b | — | 30, 13 ^b (alt). 21–22 ^a |
| XLIX. Jakobs Herdenreichtum | 30, 25. 27–28. 31 ^d ? 32 ^b . 32 ^d –34 | 30, 26 ^a . 29–31 ^c . 32 ^a . 32 ^c . 35–38 ^a . 38 ^c –40 ^a . 40 ^c –43 | — | 30, 26 ^b . 38 ^b . 40 ^b |
| L. Jakobs Flucht | — | 31, 1 ^{ab} ? | 31, 1 ^{ab} ? 1 ^c . 3. 21 ^b . 44 ^b . 46 ^{ab} . 51–53 ^a | 31, 46 ^c |
| LI. Mahanaim | — | — | — | — |
| LII. Vorbereitungen zum Empfang Esaus | 32, 4–12 | — | 32, 13–14 ^a | — |

2. J, E und P.

Tafel 2

| Ea | Ey | Eδ | Reste in E | P |
|---|---|--|--|---|
| — | — | 20, 1 ^b —9. 10 ^b —17 | 20, 1 ^a . 10 ^a . 18 | — |
| 21, 6 ^a . 8—11. 14 ^d —16.
19 ^o ? 20 ^o ? | — | 21, 12—14 ^o . 17—19 ^b .
19 ^d —20 ^b . 21 | — | Pa 21, 1 ^b —4. — Pη 21, 5 |
| 21, 22. 32 | — | 21, 25—26 + 23—24
+ 27—30. 33—34 | — | — |
| 22, 1—13. 19 | — | — | 22, 14—18 | — |
| — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | Pa 23, 1—20 |
| — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | Pa 25, 5 [6]. 9—11. —
Pη 25, 7—8 |
| — | — | — | — | Pa 25, 12—16. — Pη 25, 17 |
| — | — | — | — | Pa 25, 19. — Pη 25, 20 |
| — | — | — | — | Pη 25, 26 ^d |
| — | — | — | — | — |
| 26, 32—33 | — | — | — | — |
| — | — | — | — | Pa 26, 34 ^b —35. — Pη
26, 34 ^a |
| — | — | 27, 1—2 ^a . 5. 11—14.
16. 18 ^b —19 ^b . 21—23.
29 ^a . 30 ^b . 35. 36 ^{ad} .
41 ^b —44 | 27, 36 ^{ba} | — |
| — | — | — | — | Pa 28, 1—2. 5—9. — Px?
28, 3. — [27, 46. 28, 3—4] |
| — | — | 28, 10—12. 17—18 ^o .
20—21 ^a . 22 ^a | 28, 19. 21 ^b . 22 ^b | — |
| — | — | — | — | — |
| 29, 14 ^b —15. 18 ^b —20 ^a . 22.
27—28 ^a . 30 | — | 29, 16—18 ^a . 20 ^b —21.
23. 25 | — | Pa 29, 24. 28 ^b —29 |
| 30, 1—2 ^a . 3 ^a . 4 ^b —6 ^a . 7—
8 ^a . 17 ^a . 18 ^{ba} . 20 ^b . 23 ^o
—24 ^a | — | — | — | Pa 30, 4 ^a |
| — | — | — | — | — |
| 31, 4—5 ^a . 7 ^b —8 ^b . 10—12.
13 ^a —15. 16 ^b —18 ^a . 19—
21 ^a . 21 ^c —22 ^a . 22 ^c —23 ^a .
24—25 ^a . 26—27 ^b . 28—31 ^a .
32. 33 ^d —34 ^b . 35. 36 ^b —37.
41—42. 47—48 ^a . 50 ^b . 53 ^b
—32, 2 ^a | 31, 2. 5 ^b —7 ^a . 9.
16 ^a . 38—39 (40?) | 31, 13 ^{ab} . 33 ^{abc} . 34 ^{ad} .
43—44 ^a . 45. 49—50 ^a | 31, 22 ^b . 23 ^b . 25 ^b .
27 ^o . 31 ^b ? 36 ^a . 48 ^b | Pa 31, 18 ^{ba} |
| — | — | 32, 2 ^b —3 | — | — |
| — | 32, 14 ^b —22 | — | — | — |

2. J, E und P.

| | J α | J β | J δ | Reste in J |
|--|--|---|--|---|
| LIII. Pnuel | 32, 23 ^{ab} . 24–25 ^b . 26 ^b –29. 32 | — | — | 32, 33 |
| LIV. Jakobs Begegn. mit Esau | — | — | 33, 1–4 ^a . 5 ^{ab} . 6–10 ^b . 11 ^b –17 | — |
| LV. Jakob in Sichem | — | — | — | — |
| LVI. Die Dinasage | — | — | — | — |
| LVII. Jakobs Zug nach Bethel | — | — | — | — |
| LVIII. Jakobs Söhne | — | — | — | — |
| LIX. Isaaks Tod | — | — | — | — |
| LX. Die Nachkommen Esaus | — | — | — | — |
| LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht | 37, 3–4. 12–13 ^b . 14 ^a –18 ^a . 18 ^a . 25–27. 28 ^{ad} . 32 ^b –33 ^a . 33 ^a | — | — | — |
| LXII. Juda und Thamar | 38, 1–16 ^b . 16 ^d –30 | — | — | 38, 16 ^c ? |
| LXIII. Joseph und die Aegypterin | 39, 1 ^{ab} . 1 ^d . 2 ^a –4 ^a . 5 ^a . 5 ^c –6 ^a . 7 ^b –20 ^a . 20 ^a –23 | — | 39, 2 ^{ab} . 4 ^b . 5 ^b | 39, 1 ^c . 7 ^a . 20 ^b |
| LXIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis | 40, 1 ^b . 5 ^b . 15 ^b | — | — | — |
| LXV. Pharaos Träume und Josephs Erhebung | 41, 43 ^a ? 46 ^b | — | 41, 14 ^b . 48 ^b + 49 ^b ? 55. 56 ^b –57 | 41, 56 ^a |
| LXVI. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten | — | — | 42, 4 ^b –5. 27–28 ^b . 38 | — |
| LXVII. Zweite Reise der Brüder Josephs | 43, 1–8 ^b . 9. 11 ^{ab} . 23 ^{bo} . 24–29 ^b . 30–34 | — | 43, 11 ^c –13. 15–23 ^a . 29 ^c | 43, 8 ^c . 10 |
| LXVIII. Die Becherepisode | 44, 1–5 ^a . 5 ^c –16 ^b . 17–22 ^a . 23–26 ^a . 26 ^a . 30 ^a . <34 ^b >. 32–34 ^a . [34 ^b] | — | 44, 27–29. 30 ^b –31 | 44, 5 ^b . 16 ^c . 22 ^b ? 26 ^b |
| LXIX. Die Erkennungsscene und Jakobs Reise nach Aegypten | 45, 1. 4 ^b –5 ^a . 13–14. 46, 1 ^{ab} | — | — | — |
| LXX. Die Nachkommen Jakobs | — | — | — | — |
| LXXI. Jakobs Ankunft in Aegypten | 46, 28–47, 3 | 47, 4–5 ^a . 6 ^c –6 ^c | — | — |
| LXXII. Josephs Agrarpolitik | — | 47, 13–15. 20. 21 ^b –22 | 47, 16–18 ^d . 19 ^a . 19 ^c . 19 ^{ad} . 23–26 ^b | 47, 18 ^c . 19 ^b . 19 ^d . 21 ^a ? 26 ^c |
| LXXIII. Jakobs letzte Anordnungen | 47, 29–31. 48, 2 ^b . 9 ^c . 13–14 ^b . 17–19 | 47, 27 ^a | 48, 10 ^a | 48, 14 ^c [woher 20?] |
| LXXV. Jakobs u. Josephs Ende | 49, 33 ^b . 50, 1–7 ^a . 8 ^{ab} . 9. 10 ^c –11. 14 ^{ab} | — | 50, 7 ^{bo} . 10 ^{ab} | 50, 8 ^c . 14 ^c |

2. J, E und P.

Tafel 3

| Eα | Eγ | Eδ | Reste in E | P |
|---|--|---|--|---|
| — | 32, 23°. 26°. 30—31 | — | — | — |
| — | 33, 4 ^b . 5°. 11 ^a | — | 33, 10° | — |
| 33, 18°. 18°—20 | — | — | — | Pa 33, 18 ^b |
| 34, 4. 6—7°. 8—9°. 10°. 12°. 15—18. 20—22. 23 ^b —24 ^a | — | 34, 1—3. 5°. 5 ^{ad} . 11. 12 ^b —13°. 14. 19. 24 ^b 25 ^d . 26. 30 ^{ab} . 30 ^d —31 | 34, 5 ^b . 7 ^{ba} . 9 ^b . 10 ^b . 13 ^b . 23°. 25°. 27—29. 30° | — |
| 35, 1—4 ^b . 5°. 6—7 | — | 35, 5 ^{ba} . 8. 14°. 14°—15°. 15°—20°. 21—22 ^b | 35, 14 ^b . 15 ^b . 20 ^b | Pa 35, 9—10. 11—13 ^a . [13 ^b] |
| — | — | — | — | Px 35, 22 ^d —26 |
| — | — | — | — | Pa 35, 27. — Pη 35, 28—29 |
| — | — | — | — | Pa 36, 6—8. Rest unsich. |
| 37, 9 ^{ba} . 10 ^{ba} . 20—21. 23°. 24. 33 ^b . 35—36 | — | 37, 2 ^b . 2 ^d . 5 ^{ab} . 6—8 ^b . 9°. 10°. 11. 13°—14 ^b . 18 ^b . 19. 22. 28 ^{ab} . 29—32°. 34 | 37, 2°. 5°. 8°. 14°. 23 ^b | Pa 37, 2°. [37, 1] |
| — | — | — | — | — |
| — | — | — | — | — |
| 40, 1°. 2—3 ^b . 4—5°. 6—15°. 16—22°. 23 | — | — | 40, 3°. 22 ^b | — |
| 41, 3—14°. 14°—20. 21°. 26. 28—32. 34°. 35°. 35°—37. 41—42. 43 ^b —45 ^b . 47—48°. 53—54 | — | 41, 1—2. 21. 27. 33. 34 ^b . 35 ^b . 38—40. 49°. 49° | 41, 45° (50—52 alt, außer 50 ^b : zu Eγ?) | Pa 41, 46° |
| 42, 1—4°. 6°. 6°. 7°—9 ^b . 10—11°. 14 ^b —23°. 24—26. [28°]. 35. <28°> | — | 42, 6 ^b . 6 ^d —7 ^b . 9°. 11 ^b —14°. 29—34. 36—37 | 42, 23 ^b | — |
| — | — | 43, 14. 23° | — | — |
| — | — | — | — | — |
| 45, 2—4°. 5 ^b —6. 7°. 9—10°. 11. 15—16. 19. 21 ^{ba} . [22—23 Eα°]. 25—26°. 26°—27 ^b . 27 ^d —28. [46, 1°—4 Eα°]. 46, 5 | — | 45, 7 ^d —8. 12. 17—18°. 21°. 24 | 45, 7 ^{ab} . 10 ^b . 18 ^b . 20. 26 ^b (alt?). 27 ^c | Pa 46, 6—7 |
| — | — | — | — | Px 46, 8—12°. [12 ^b]. 12°—20°. [20 ^b]. 20°—27 |
| 47, 12 | — | — | — | Pa 47, 5 ^b —6 ^b . 7°. [7 ^b]. 8—11 |
| — | — | — | — | — |
| 48, 2°. 21—22 | 48, 15—16 | 48, 1. 7 ^{ab} +7 ^d . 8—9 ^b . 10 ^b —11 | 48, 7°. 12 | Pa 47, 27 ^b . 48, 3—5. — Pη 47, 28. — Pδ 48, 6(?) |
| 50, 15—22 ^b . 23. 26 ^{aa} . [Eα° 50, 24—25?]] | — | — | 50, 22°. 26 ^b | Pa 49, 28 ^b —29. [30°]. 30 ^b —31. [32]. 33°. 33°. 50, 12—13 |

3. Die Unterfäden von J.¹⁾a) J_a.

§ 10. Der Siebenerfaden J_a liefert, wie schon oben S. 181, 2 bemerkt wurde, die Hauptmasse des J-Textes. Erhalten sind von ihm rund etwa 680 Siebener oder Bruchstücke von solchen, die zusammen einen Umfang von ca. 4760 Versfüßen repräsentieren. Ihm kommt J_δ mit etwas über 1250, dann J_β mit etwas über 1200 erhaltenen Versfüßen am nächsten; J_γ mit höchstens ca. 160, J_ε mit 52 Versfüßen treten dagegen ganz zurück.

J_a ist demgemäß auch derjenige Faden, der sich am gleichmäßigsten durch ganz J hindurchzieht, also auch die wenigsten Sprünge von Begebenheit zu Begebenheit macht. Er setzt unvermittelt in einer Partie von J_ε mit 2, 6(?) ein, liefert dann die Hauptmasse des zweiten Schöpfungsberichtes und der Geschichte des Sündenfalls (No. II. III, Cap. 2. 3) und den ganzen Text von No. IV (Kain und Abel, Cap. 4). Eine Zeile ist noch in den Kaitenstammbaum No. V versprengt (4, 17^b). Es folgen (auf die Grade der Mischung oder der Vollständigkeit im einzelnen gehe ich nicht weiter ein) No. X. XI^o (Sündflut und Noahbund, Cap. 6—9), XV (Turmbau, Cap. 11), XVIII (Abrahams Zug nach Kanaan, Cap. 12), XIX. XX (Abraham in Aegypten und Abrahams Trennung von Lot, Cap. 12 f.), XXV (Jahwe bei Abraham, Cap. 18), XXVI (Untergang Sodoms, wieder die Jahwepartien, Cap. 19), XXIX (Isaak und Ismael, Cap. 21), [danach als vorbereitender Einsatz, § 96, XXXII, der Stammbaum Nahors, Cap. 22], XXXIV (Rebekkas Braut-

1) Wegen aller Einzelheiten verweise ich auf die vorstehenden Tabellen. In diesen verweisen die den Versziffern beigeetzten Buchstaben ^a, ^b, ^c usw. wie im ganzen Buche auf die im Text abgesetzten Druckzeilen der einzelnen Bibelverse (beginnt ein solcher Vers in einer metrischen Zeile, so ist der Rest des vorhergehenden Verses als selbständige Schlußzeile derselben, der Anfang des neuen als selbständige Anfangszeile des letzteren gerechnet: so setzt sich beispielsweise die Verbindungszeile von 2, 19 aus 19^o + 20^a zusammen). — Unter der Überschrift 'Reste' ist jedesmal zusammengefaßt, was sich innerhalb J, E, P nicht einem bestimmten Unterfaden zuweisen ließ, also vor allem redactionelle Zutaten, Interpolationen, Glossen u. dgl., doch immer nur insoweit diese Zutaten im Text durch besondere Zeilen ausgezeichnet waren. Die vielen kleinen Einzelglossen innerhalb geschlossener Verse sind hier einfach übergangen, da ja ein Blick auf den Quadratschrifttext sie leicht addieren läßt. Sie werden außerdem in § 51 ff. einer zusammenhängenden Besprechung unterzogen.

werbung, Cap. 24), XXXIX. XL (Jakobs und Esaus Geburt, Verkauf der Erstgeburt, Cap. 25), XLI (Isaak in Gerar, Cap. 26), XLIII (Jakob betrügt Esau um den Segen, Cap. 27), XLVI—XLIX (Jakobs Erlebnisse bei Laban bis zur Flucht ausschließlich, Cap. 29. 30), LII (Vorbereitungen zum Empfang Esaus, Cap. 32), LIII (Pnuel, ib.); dann nach längerer Pause No. LXI (Joseph nach Aegypten gebracht, Cap. 37), LXII (Thamar, Cap. 38), LXIII (Joseph und die Aegypterin, Cap. 39), LXIV. LXV (Josephs doppelte Traumdeutung und seine Erhebung, Cap. 40. 41), LXVII—LXIX. LXXI (zweite Reise der Brüder Josephs nach Aegypten, Becherepisode, Erkennungsscene, Jakobs Reise und Ankunft in Aegypten, Cap. 43—47), endlich LXXIII. LXXV (Jakobs letzte Anordnungen, und Jakobs und Josephs Ende, Cap. 47. 49—50).

Von den überhaupt in J enthaltenen Stücken sind demnach nur folgende ohne nachweisbaren Anteil von $J\alpha$: No. V—VII (Kainitenstammbaum, Lamechlied, Sethitenstammbaum A), IX (Götterehen), XII (Noah der Landmann), XIV (Völkertafeln), XVII (Stammbaum Therahs), XXII (Abrahamsbund), XXIII (Hagars Flucht), XXVII (Lots Töchter), (XXX: Abraham und Abimelech?), XXXV (Söhne Keturas), XXXVII (Stammbaum Ismaels), XLV (Jakobs Traum in Bethel), L (Jakobs Flucht), LIV (Begegnung mit Esau), LXVI (Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten) und LXXII (Josephs Agrarpolitik). Diese Liste bedarf keines Commentares. Eigentliche Lücken in dem fortlaufenden Faden von $J\alpha$ sind nur bei No. L, LIV und LXVI, allenfalls noch bei XXIII anzunehmen. Entsprechende Partien werden wohl auch in $J\alpha$ gestanden haben und in diesen Abschnitten nur vollständig durch Parallelen aus den andern Fäden verdrängt sein.

Ohne irgendwelche Parallele¹⁾ innerhalb J erscheint $J\alpha$ in No. XI°. XV. XIX. XX. XXIX. XXXII. XL. XLIII. XLVI—XLVII. LIII. LXI—LXIV. LXIX.

b) $J\beta$.

§ II. Der 7 K-Faden $J\beta$ erscheint häufiger in den Capp. 10—30, und tritt dann zum Schluß noch einmal in Cap. 47 hervor. Im

1) Bei dieser vorläufigen Übersicht soll das Wort 'Parallele' nur andeuten, daß in dem betreffenden Abschnitt mindestens Reste einer allgemein verwandten Erzählung vorkommen oder fehlen, nicht aber spezifische Übereinstimmung im Detail ausdrücken.

einzelnen ist J β mehr oder weniger beteiligt an folgenden Abschnitten: XIV (Völkertafeln, Cap. 10), XVII (Stammbaum Therahs, Cap. 11), XXII (Abrahamsbund, Cap. 15), XXIII (Hagars Flucht, Cap. 16), XXV—XXVII (Drei Männer bei Abraham, Untergang Sodoms, Lots Töchter, Cap. 18. 19), XXXIV (Rebekkas Brautwerbung, Cap. 24), XXXVI (Abrahams Tod, Cap. 25), XXXVII (Stammbaum Ismaels, Cap. 25), XLI (Isaak in Gerar, Cap. 26), XLV (Theophanie in Bethel, Cap. 28), XLVIII. XLIX (Jakobs Kinder und Herdenreichtum, Cap. 29. 30), [L: Jakobs Flucht, Cap. 31? s. § 113 zu 31, 1], endlich LXXI—LXXIII (Jakobs Ankunft in Aegypten, Josephs Agrarpolitik, Jakobs letzte Anordnungen). — Ohne Parallele in J α sind davon: No. XIV. XVII. XXII. XXIII. XXXVI. XXXVII. XLV. LXXII, ohne Parallele in J überhaupt: XVII. XXIII. XXXVII. XLV.

c) J γ .

§ 12. Der Sechserfaden J γ erscheint in geschlossenem Zusammenhang in den drei zusammengehörigen Nummern V—VII (Kainitenstammbaum, Lamechlied, Sethitenstammbaum, Cap. 4, 17—26), außerdem vermutlich in dem Anhang zu den Götterehen, No. IX (Cap. 6, 4), und eventuell noch einmal bei der Sündflut No. X, wenn die Sechsheber von 8, 21—22 unserm Faden zuzuweisen sind (vgl. aber § 42, 6 und § 72 zur Stelle), und dann in der Liste der Söhne Keturas, No. XXXV (Cap. 25). In der Hauptsache steht also J γ isoliert da, nur zeigt es in No. IX Berührung mit J δ ; daß in den Kainitenstammbaum No. V eine Zeile aus J α über Kain selbst eingesprengt ist, schlägt nichts.

d) J δ .

§ 13. Der 6K-Faden J δ ist wieder verbreiteter, er zieht sich auch etwas regelmäßiger durch ganz J hindurch als J β , wenn auch nicht ganz ohne größere Sprünge. Beteiligt ist J δ an: No. II. III (Schöpfung B und Sündenfall), IX (Götterehen, Cap. 6), XII (Noah der Landmann, Cap. 9), XIV (Völkertafeln, speciell Nimrod, Cap. 10), XVIII (Abrahams Zug nach Kanaan, Cap. 12), XXII (Abrahamsbund, Cap. 15), XXV—XXVII (Drei Männer bei Abraham, Untergang Sodoms, Lots Töchter, Cap. 18. 19), XXX (Abraham und Abimelech, Cap. 21), XXXIX (Jakobs und Esaus Geburt etc.,

Cap. 25), XLI (Isaak in Gerar, Cap. 26), L (Jakobs Flucht, Cap. 31), LII (Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus, Cap. 32), LIV (Jakobs Begegnung mit Esau, Cap. 33), LXIII (Joseph und die Aegypterin, Cap. 39), LXV—LXVIII (Pharaos Träume etc., Reisen der Brüder Josephs, Becherepisode, Cap. 41—44), LXXII (Josephs Agrarpolitik, Cap. 47), LXXIII (Jakobs letzte Anordnungen, Cap. 47 f.), endlich wol auch LXXV (Jakobs Ende, Cap. 50, vgl. § 137). — Ohne Parallele in $J\alpha$ sind davon No. IX. XII. XXII, ohne Parallelen in J überhaupt No. XII (Noah der Landmann), XXVII (die eigentliche Geschichte von Lots Töchtern: der Anteil von $J\beta$ gehört zum Vorhergehenden; s. aber § 91, zu 19, 36), XXX (Abraham und Abimelech), L. LIV. LXVI. Bei den drei letzten Nummern ist das Fehlen von Parallelen in J gewiß nur das Resultat eines Zufalls.

e) $J\epsilon$.

§ 14. Der Vierer- oder Achterfaden kommt überhaupt nur in No. II. III (Schöpfung und Sündenfall, Cap. 2. 3) zum Vorschein. Zu ihm gehört der Eingang des zweiten Schöpfungsberichtes, dann noch der Spruch 3, 19. Beidemale findet Anschluß an $J\alpha$ statt.¹⁾

4. Die Unterfäden von E.

a) $E\alpha$.

§ 15. Von dem Siebenerfaden $E\alpha$ sind ca. 348 Siebener oder Bruchstücke von solchen erhalten, die einen Umfang von rund 2430 Versfüßen repräsentieren. $E\alpha$ tritt also ein wenig hinter $E\delta$ mit rund 2470 Versfüßen zurück; beide dominieren aber ganz über $E\gamma$ mit nur ca. 250 Versfüßen.

Vertreten ist $E\alpha$ in folgenden Nummern: XXIX (Isaak und Ismael, Cap. 21), XXX (Abraham und Abimelech, ib.), XXXI (Isaaks Opferung, Cap. 22), XLI (Isaak in Gerar, Cap. 26), XLVII. XLVIII (Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel; Jakobs Kinder, Cap. 29 f.), L (Jakobs Flucht, Cap. 31), LV—LVII (Jakob in Sichem, Dina, Jakobs Zug nach Bethel, Cap. 33—35), LXI (Joseph wird nach Aegypten gebracht, Cap. 37), LXIV—LXVII (Josephs doppelte Traumdeutung, die beiden Reisen der Brüder nach Aegypten, Cap. 40—43), LXIX (Erkennungsszene, Jakobs Reise nach Aegypten,

1) Über alte Einsatzstücke innerhalb der Einzelfäden von J s. § 42.

Cap. 45—46), LXXI (Jakobs Ankunft in Aegypten, Cap. 47), LXXIII (Jakobs letzte Anordnungen, Cap. 48), LXXV (Jakobs und Josephs Ende, Cap. 50). — Ohne Parallelen in $E\gamma$ und $E\delta$, also überhaupt in E, sind davon No. XXXI. XLI. XLVIII. LV. LXIV. LXXI. (LXXV: vgl. § 13).

b) $E\gamma$.

§ 16. Der Sechsheberfaden $E\gamma$ zeigt keine ganz constante Form, sondern enthält in 31, 2. 5. 32, 15. 16. 33, 11 eingemischte Achter und Vierer, sodann in 31, 40 eventuell einen abschließenden Dreier. Er tritt deutlich nur an zwei Stellen hervor, einmal in der Mitte: No. L (Jakobs Flucht, Cap. 31), LII (Vorbereitungen zum Empfang Esaus, Cap. 32), LIII (Pnuel, Cap. 32), LIV (Jakobs Begegnung mit Esau, Cap. 33), dann wieder gegen den Schluß hin in No. LXXIII (Jakobs letzte Anordnungen, Cap. 48; über 41, 50—52 s. § 128 zur Stelle). Isoliert in E steht er dabei in No. LII—LIV.

c) $E\delta$.

§ 17. Der 6 K-Faden $E\delta$ setzt mit No. XXVIII (Abraham in Gerar, Cap. 20) ein und kehrt dann wieder in No. XXIX. XXX (Isaak und Ismael; Abraham und Abimelech, Cap. 21); XLIII (Jakob betrügt Esau um den Segen, Cap. 27), XLV (Jakobs Traum in Bethel, Cap. 28), XLVII (Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel, Cap. 29), L (Jakobs Flucht, Cap. 31), LI (Mahanaim, Cap. 32), LVI. LVII (Dinasage, Jakobs Zug nach Bethel etc., Cap. 34. 35), LXI (Joseph nach Aegypten gebracht, Cap. 37), LXV—LXVII (Deutung von Pharaos Träumen, die beiden Reisen der Brüder, Cap. 41—43), LXIX (Erkennungsscene, Cap. 45), LXXIII (Jakobs letzte Anordnungen, Cap. 48). — In E isoliert steht $E\delta$ in No. XXVIII. XLIII. XLV. LI (sowie in den Unterabteilungen LVII^b); mit γ allein zusammen geht es in LXXIII.

5. Die Unterfäden von P.

a) $P\alpha$.

§ 18. Für den Siebenerfaden $P\alpha$ ist im Gegensatz zu $J\alpha$ und $E\alpha$ formell charakteristisch, daß gelegentlich einzelne Dreiheber die sonst glatte Siebenerfolge durchbrechen, s. 1, 20. 29. 9, 8. 17.

21, 4. 23, 4. 13. 17. 25, 10. 12. 15. 33, 18 (kann Rest eines Siebeners sein). 37, 2. 48, 4.

Dem Umfang nach steht in P auch wieder $P\alpha$ voran mit rund 940 Versfüßen ohne den ersten Schöpfungsbericht (vgl. § 65), oder rund 1310 mit diesem. Es folgen dann $P\eta$ mit ca. 575, $P\beta$ mit ca. 440, $P\zeta$ mit ca. 248, $P\delta$ mit 84 Füßen. Unter Px sind im Text ca. 270 Füße gestellt.

In größeren zusammenhängenden Massen tritt $P\alpha$ an folgenden Stellen auf: No. I (erster Schöpfungsbericht, Cap. 1. 2), XI^b (Noahbund, Cap. 9), XXXIII (Saras Tod und Begräbnis in der Höhle von Machpela, Cap. 23), XLIV (Isaak, Jakob und Esau, Cap. 28). Über die sonstigen, mehr versprengten kleineren Stücke gibt die Tabelle Auskunft. Jedenfalls ergibt aber die Zusammenrechnung auch hier einen fortlaufenden Erzählfaden.

b) $P\beta$, $P\delta$, $P\zeta$.

§ 19. Im Gegensatz dazu scheinen $P\beta$, $P\delta$, $P\zeta$, wenn nicht ein bloßer Zufall obwaltet, sich als Bearbeitungen von Einzelstücken zu charakterisieren. $P\beta$ liefert den P-Text von No. X (Sündflut, Cap. 6—8), außerdem tritt es noch auf in den damit zusammenhängenden Stücken No. XI^a (Noahbund, Cap. 9), XIV (Völkertafeln, Cap. 10) und XVII (Stammbaum Therahs, Cap. 11). — $P\delta$ und $P\zeta$ erscheinen einmal sicher mit einander verwoben, in No. XXIV (Bund der Beschneidung, Cap. 17). Ob außerdem noch in No. LXXIII die Verse 48, 3—5 einen zweiten Rest von $P\zeta$ enthalten, ist mindestens sehr fraglich (s. § 135 zur Stelle).

c) $P\eta$ (Px).

§ 20. Auch der Chronolog $P\eta$ hat zwei größere Massen aufzuweisen: No. VII (Sethitenstammbaum B, Cap. 5; dazu die abgesprengten Verse 7, 6 [No. X], 9, 28 f. [No. XIII]) und No. XVI (Stammbaum Sems, Cap. 11). Sonst erscheint $P\eta$ nur in kleinen Einzelstückchen, worüber § 33 zu vergleichen ist.

Über Px ist an dieser Stelle nichts Weiteres zu bemerken.

6. Das Verhältnis der Unterfäden zu einander.

§ 21. Schon aus diesen ganz summarischen Übersichten geht hervor, daß die Unterfäden von J, E, P in einzelnen Abschnitten

ihrer Stränge wol isoliert stehen können, daß sie daneben aber auch vielfach Parallelberichte über dieselben Begebenheiten etc. enthalten, so gut wie das beim Verhältnis der drei Stränge J, E und P unter einander der Fall ist. Bei einigen der Unterfäden kann es gar nicht zweifelhaft sein, daß sie schon selbständige Geschichtsbücher mit fortlaufendem Faden der Erzählung darstellten. Vollkommen klar ist das bei $J\alpha$, $J\beta$, $J\delta$; $E\alpha$, $E\delta$, und $P\alpha$. Bei den übrigen mag zum Teil nur die Trümmerhaftigkeit der Überlieferung daran Schuld sein, wenn wir in ihnen nicht auch größere Zusammenhänge verfolgen können: doch ist dabei andrerseits auch die Möglichkeit nicht ausgeschlossen, daß hier lediglich flottierende Einzelstücke in die drei Hauptstränge eingestellt sind. Näher hierauf einzugehn, ist hier nicht der Ort, auch wäre ich zur Zeit nicht in der Lage, eine darauf gerichtete Untersuchung vorzulegen, da diese sich naturgemäß auch auf die übrigen Bücher des Hexateuchs erstrecken müßte.

§ 22. Der geschilderte Tatbestand allein genügt ferner schon, um die ursprüngliche literarische Selbständigkeit der einzelnen Unterfäden im Princip zu sichern bez. die Annahme auszuschließen, daß ein ursprünglicher Grundfaden durch allmähliche Zusätze u. dgl. aufgefüllt worden sei. Man wird daher jeden Einzelfaden einem gesonderten Verfasser bez. einer im Anschluß an einander arbeitenden 'Unterschule' zuschreiben dürfen. Nur bei den isolierten Einzelstücken kann man a priori nicht wissen, ob jedes auch seinen besonderen Verfasser hat, d. h. ob nicht doch etwa das eine oder andere die Nebenarbeit eines Mannes ist, der auch an einem der laufenden Fäden beteiligt war. Es mag aber zweifelhaft sein, ob selbst die eingehendste sprachlich-stilistische Untersuchung im Stande sein würde, irgendwo ein evidentes Resultat abzuwerfen. Ich begnüge mich daher damit, die Frage als solche aufzuwerfen und meinerseits mit einem non liquet wieder zu entlassen.

§ 23. Bei der Verschmelzung der Unterfäden zu den Strängen J, E, P werden die betreffenden Redactoren selbstverständlich darauf ausgegangen sein, glatt lesbare Sammeltexte zu schaffen, d. h. allzu directe Wiederholungen und Widersprüche zu vermeiden. Das ist ihnen auch im ganzen gelungen. Immerhin ist an einzelnen Stellen von Dubletten und erkennbaren Fugen,

auch von Differenzen der Anschauung oder von Widersprüchen, noch genug stehen geblieben, um das Urteil vollkommen zu erhärten, daß die Einzelfäden einst getrennte Überlieferungen aus der Hand verschiedener Verfasser darstellen. Auch hierüber mögen einige Andeutungen gegeben werden (das Genauere jeweilen in den Anmerkungen). Ich folge dabei dem Auftreten der einzelnen Combinationen im Text.

§ 24. J_α und J_ϵ . Daß der zweite Schöpfungsbericht nicht einheitlich ist, ist längst erkannt: die Aufteilung ergibt jetzt das Metrum. Der Gegensatz von *ki-lō himṭūr jahwē 'al-ha'āreš* 2, 5 und *wə'ēd jā-lē min-ha'āreš* etc. 2, 6 löst sich durch die Verteilung auf J_ϵ und J_α , ebenso die Dubletten *wajjittā-jahwē-gān bə'ēdēn miqqēdēm* 2, 8 und *wajjāqmāx jahwē 'ēlōhīm min-ha'dāmā kpl-ēš* ... 2, 9 sowie *wajjādēm šām 'ēb-ha'adām 'āšer-jasār* 2, 8 und *wajjiqqāx jahwē 'ēlōhīm 'ēb-ha'adām wajjānnizēhū bəzān-ēdēn* 2, 15. Vgl. ferner 3, 17 f. (J_α) mit 3, 19 (J_ϵ). Als wichtige weitere Differenz ergibt sich, daß J_ϵ nur *jahwē*, J_α in II. III aber ebenso consequent *jahwē 'ēlōhīm* (oder ein metrisches Äquivalent dafür, vgl. § 66, 3) gebraucht hat.

§ 25. J_α und J_δ . 1) J_δ tritt zuerst sicher in 3, 22 f. auf¹⁾, einem Passus, der wie bekannt, den Zusammenhang der Stelle störend durchbricht. Die Fuge ist vollkommen deutlich, denn die beiden Verse von J_δ sind mitten in einen dadurch zersprengten Siebener von J_α eingeschoben (§ 44, 1).

2) Deutliche Dublette zwischen *wajjēlēch 'ābrām kə'šer-dibbēr-ēlāu jahwē*, *wajjēlēch-ittō-lōt* J_α 12, 4 : *wajjā'bōr-ābrām-ba'āreš 'ad-məqōm šechēm* etc. J_δ 12, 6* (vgl. auch J_α 13, 18, das eigentlich hinter 12, 8 gehört, s. § 82, 3).

3) Scharfer Gegensatz zwischen J_α und J_δ in No. XXV. XXVI = Cap. 18. 19: J_α hat die Jahweversion, J_δ (wie J_β , § 26, 1) die Dreimännerversion, s. § 26, 1. 89. Man beachte die Dublette J_α 19, 20*: J_β 20^b [s. jedoch jetzt die Anm. zur Stelle] und den unvermittelten Übergang von J_α 19, 22 auf J_δ 23.

4) J_α läßt in Cap. 12 Abraham mit Sara nach Aegypten ziehen, J_δ bringt ihn in Cap. 21 ebenso wie Isaak in Verbindung

1) 2, 10 wird wol auch zu J_δ gehören, zu dem der Vers formell stimmt, könnte aber auch eine beliebige spätere Interpolation sein, wie 2, 11—14. — Zu J_δ gehört ferner vermutlich auch 3, 7^b *wajjā'pōrū-ēlē šə'enā* || *wajjā'šū lahēm xāzōrōb*, was doch wol eine Dublette zu J_α 3, 21 ist.

mit Abimelech, kennt also vielmehr die Gerarvariante des betr. Erzählungscomplexes. Daß $J\alpha$ auch diese Variante gekannt habe, läßt sich durch 26, 24^b—25^a nicht sicher erweisen, denn wenn auch diese Worte zu $J\alpha$ gehören, so zeigt doch schon die Einführung durch den nicht zu $J\alpha$ gehörenden Vers 26, 24^a, daß die Stelle aus einem beliebigen andern Zusammenhang hierher verschleppt sein kann (vgl. § 104, 5).

5) Die bekannten Dubletten in No. LXIII (Joseph und die Aegypterin, Cap. 39) verteilen sich auf $J\alpha$ und $J\delta$, ebenso die verschiedenen Bedeutungen von *mašlāx* in *wašlī 'iṣ-mašlāx* $J\delta$ 2: *wachól-šghū' ošē jahwē mašlāx bajadō* $J\alpha$ 3.

6) In Judas großer Rede vor Joseph wird nach $J\delta$ 44, 29. 31 Jakob sterben, wenn Benjamin nicht mit den Brüdern zurückkehrt, nach $J\alpha$ 34^b möchte Juda das Leid nicht sehen, das seinen Vater ergreifen wird. Um den Widerspruch weniger empfindlich zu machen, ist der letztere Vers in unserem Texte mit Störung des Metrums an eine Stelle verschoben, wo er ganz unverständlich ist (s. § 130 zu 44, 30).

7) 50, 7^b. 10^a^b enthalten deutlich verschiedene Dubletten zu dem umgebenden $J\alpha$ -Text, in den auch der Name *górēn ha'atād* 50, 11, wie das Metrum zeigt, nur aus 50, 10^a eingeschleppt ist. Vermutlich gehören 7^b. 10^a^b zu $J\delta$, doch ist allerdings auch $E\delta$ von der Concurrenz nicht ganz ausgeschlossen (s. § 137).

§ 26. $J\alpha$ und $J\beta$. 1) Diese beiden Fäden treten zuerst in der Sodompartie No. XXV. XXVI = Cap. 18. 19 in Concurrenz. Hier entfernt sich $J\beta$ von $J\alpha$ dadurch, daß es mit der Vorführung der Dreimännerversion auf Seite von $J\delta$ tritt, während $J\alpha$ die Jahweversion bietet (vgl. § 25, 3. 89). Ganz verbindungslos steht der $J\beta$ -Vers 18, 22 in seiner $J\alpha$ -Umgebung; zudem ist er seines Schlusses beraubt, der erst 19, 1 nachkommt. Ganz klaffend ist, trotz dem redactionellen Einschub 19, 17^a, die Fuge zwischen der Dreimännerversion $J\beta$ 19, 16 und der Jahweversion $J\alpha$ 19, 17^b.

2) 24, 60 kommt *wašbarchū 'ēḥ-riḇqā* etc. $J\beta$ verspätet, nachdem Rebekka V. 59 in $J\alpha$ bereits mit den Worten *wašbarchū 'ēḥ-riḇqā* wə'ēḥ-meniqtāh wəḥp-⟨ha⟩'ēḇēd* verabschiedet ist. Die Fuge ist also deutlich.

3) In Cap. 26 tritt $J\beta$ mit der Isaak-Gerarvariante von V. 2—13 in Gegensatz zu der Abraham-Aegyptenvariante von $J\alpha$

No. XIX, Cap. 12 f. Im weiteren Verlauf tritt dann J β zu J δ , s. § 25, 4 (auch wegen 26, 24^b—25^a).

4) Deutliche Dubletten und Fugen (bisher auf E bezogen, s. § 112) zeigt No. XLIX (Jakobs Herdenreichtum, Cap. 30). In V. 25. 26 stört das doppelte *welchā* (außerdem ist der J β -Vers 26^b samt seinem Anhang mitten in einen Siebener von J α eingeschoben; über die redactionelle Versetzung von 'el-'arāi s. § 112 zur Stelle); ebenso das doppelte *wajjōmēr* J α 28 : J β 29. Besonders deutlich ist die Mischung in V. 31 f.

5) Doppeltes *wajjōmērū* in 47, 3 J α : 47, 4 J β ; außerdem ist der zweite Teil der Rede durch die vorher in J α 46, 33 gegebene Anweisung Josephs kaum genügend motiviert.

§ 27. J β und J δ . 1) Deutliche Dublette in der doppelten Einführung Nimrods in J β 10, 8 und J δ 10, 9.

2) In No. XXII (Abrahamsbund, Cap. 15) kehren dieselben Anstöße wieder, die bisher zur Aufteilung dieses Capitels unter J und E Anlaß gegeben hatten; das Einzelne s. in § 86.

3) Dublette zwischen J β 19, 30^{ab} und J δ 19, 30^c.

4) Starke Mischung aus J β und J δ zeigt Nr. XLI (Jsaak in Gerar), Cap. 26, namentlich von V. 14 an (an der Episode von Abimelech und Rebekka ist nur J β beteiligt). Dabei klaffende Fuge zwischen J β 26, 17 + 19^a (der Langvers ist durch den Einsatz zersprengt, § 44, 1) und J δ 26, 18.

5) Endlich No. LXXII (Josephs Agrarpolitik, Cap. 47). Hier schließt J δ 47, 23 direct an J δ 47, 19 an (auf die Aufforderung *qenē-'ōpānū . . . wəḥēn-zēraq'* antwortet Joseph mit *hen-qanīpī 'ēḥēḥēm* 'so kaufe ich euch denn' und *hē-lachēm-zēraq'*). Dieser Zusammenhang wird durch den J β -Einschub 47, 20—22 vollständig zerrissen, dessen einleitender Siebener überdies seiner ersten fünf Füße verlustig gegangen ist (§ 44, 1. 45).

§ 28. Von sonstigen Combinationen innerhalb J kommt nur noch einmal J δ 6, 1—3^b + J γ 6, 4 vor bei der Geschichte von den Götterehen (No. IX), deren beide Hälften man so wie so bereits längst getrennt hatte; über 8, 22 (eventuell J α + J γ) vgl. § 12 und § 72 zur Stelle.

§ 29. E α und E δ . 1) No. XXIX (Hagars Vertreibung, Cap. 21) zeigt eine klaffende Fuge zwischen E α 21, 16 *wattīšā 'ēḥ-qolāh wattēḥk* und E δ 21, 17 *wajjīšmā' 'ēlohīm 'ēḥ-qōl hannā'ār*, die man bisher durch

die (stilistisch gewiß nicht zu empfehlende) Correctur von 16 in *wajjissā 'ēb-qolō wajjēdk* zu verdecken pflegte. — Dazu die Dublette *Eð 20^a wajjēšb bammiḏbār* : *Eð 20^c wajjēšb bamiḏbār pārān*. Auch beachte man den Contrast zwischen einfachem *'ql'ōdōḥ bənō* *Ea 11* und *'ql-hannā'qr wə'ql'amaḥāch* *Eð 12^b*.

2) No. L (Jakobs Flucht, Cap. 31): Daß V. 13^{ab} den Zusammenhang von 12 und 13^c durchbricht, ist bekannt: die beiden Zeilen (mit der charakteristischen Massebe, oben S. 169f.) gehören zu *Eð*, das Umgebende zu *Ea*. Zwei deutliche Dubletten in V. 33 ff.: bei der Verarbeitung ist in *Eð 33^c* und *34^c* je ein Versstück verloren gegangen, außerdem hat *Eð 34^{cd}* den Langvers *Ea 34^b + 35^a* gesprengt (§ 44, 1). Man beachte ferner *waimāššē* *Eð 34^c*: *waiḥappšē* *Ea 35^c* (freilich hernach *miššāšt* auch in *Ea 37^a*, aber mit anderem Object, das ׀׀׀ neben sich nicht gestattete). — Ganz zusammenhangslos ist der Übergang von *Ea 42* zu *Eð 43*, denn Laban antwortet mit dem, was er sagt, gar nicht auf Jakobs Vorwürfe. — Auch V. 48 ff. ist der Zusammenhang zwischen *Ea 48^a* und *50^b* durch den Einsatz von *Eð 49. 50^a* empfindlich gestört.

3) Besonders charakteristisch ist, wie schon öfter bemerkt, No. LVI (die Dinasage, Cap. 34. 35). Wegen der Einzelheiten verweise ich auf § 118; hier sei nur hervorgehoben, daß *Ea^a* die friedlich ausgehende 'Hamorvariante', *Eð* die 'Sichemvariante' liefert, die mit der Mordtat Simeons und Levis schließt.

4) No. LXI (Joseph wird nach Aegypten gebracht, Cap. 37). Hier zerreißt *Ea 9^b* den Sechsheber *Eð 9^a + 10^a* (§ 44, 1). — In *Ea 21* : *Eð 22* folgt sodann die bekannte Doppelrede Rubens' (vgl. schon oben S. 178).

5) No. LXV (Pharaos Träume etc., Cap. 41): Der specialisierende Zusatz *Eð 21* zerreißt den Siebener *Ea 20^b + 22^a* (§ 44, 1), ähnlich *Eð 27* wenigstens den Zusammenhang von *Ea 26* und *28*. — Weiter gehören hierher die früher auf einen Contrast von J und E bezogenen Dubletten und Widersprüche in V. 33 ff. und weiterhin. Formell beachte man dabei die Zerreißung des Siebeners *Ea 35^a + ^c* durch *Eð 35^b* (§ 44, 1), und das doppelte *wajjōmər* *Eð 38* : *Ea 41*.

6) No. LXVI (Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten, Cap. 42): Zerreißung des Siebeners *Ea 6^a + ^c* durch *Eð 6^b* (§ 44, 1). — Dublette zwischen *Ea 10—11^a* und *Eð 11^b* ff. — V. 36 *Eð* ist

die natürliche Fortsetzung zu E δ 34; dazwischen tritt störend E α 35 (+ 28°, das hierher gehört).

§ 30. E α und E γ . Es kommt überhaupt nur éine Concurrenz vor, in No. L (Jakobs Flucht, Cap. 31). Hier ist E γ 9 eigentlich Fortsetzung zu E γ 7^a, dazwischen steht das fremde Stück E α 7^b—8, dessen erster Vers überdies ebenso seinen Kopf verloren hat, wie schon vorher E α 5^a seinen Schluß. — Ganz unvermittelt steht ferner der Vers E γ 16 (der durch *hissil* an das *wajjassal* von E γ 9 anknüpft) nach E α 15 mit seinem abweichenden Inhalt und Gedankengang. — Eine ausgesprochene Dublette bildet ferner E γ 38. 39 zu E α 41. 42 (in gleichem Sinne übrigens auch E γ 7^a zu E α 41°).

E γ und E δ treten, obwohl gleichzeitig in No. L und LXXIII (Cap. 31 und 48) vertreten, nirgends in directen Contact.

§ 31. P α und P β treten in No. XI (Noahbund, Cap. 9) in schroffen Gegensatz. An den Sündflutbericht von P β , der mit 8, 19 schließt, knüpft direct der Segen über Noah P β 9, 1 ff. an, der dann in die bekannten Speisevorschriften ausläuft. Diese enden mit dem Verbot, blutiges Fleisch zu essen (9, 4): 'ach-basár benafšô [Glosse *damô*] *lô-pôche, lû*. Da hier implicite vom Blute die Rede war, ist dann ganz mechanisch 9, 5 aus P α das Verbot angeschlossen, Menschenblut zu vergießen (die Glosse *damô* soll offenbar den Sprung etwas verdecken helfen). Überdies läuft das Verbot mit V. 7^a wieder in einen Segen aus, der eine vollständige Dublette zu P β 1 bildet. — Über P α und P η s. § 33.

§ 32. P δ und P ζ concurren miteinander in No. XXIV (Bund der Beschneidung, Cap. 17). Dubletten: P δ 2^a : P ζ 4^{aa}; P δ 6 : P ζ 2^b. 4^{ab}; P δ 8° : P ζ 7^b; P δ 13 : P ζ 12; P δ 16^b : P ζ 16^a; P δ 23^d : P ζ 26^a. Genaueres s. § 88.

§ 33. Von P η kommen zunächst die schon in § 20 hervorgehobenen beiden größeren Complexe in Betracht. Von diesen hat die Folge 5, 3^a. 4—23. 25—28^a. 30—32 + 7, 6 + 9, 28—29 ohne Frage einmal einen selbständigen, fortlaufenden Zusammenhang gebildet, von dem es nicht zweifelhaft sein kann, daß er erst durch die Verarbeitung mit P β in Cap. 6—9 in die jetzt vorliegenden drei Teilstücke zerrissen ist. Die Mischung selbst ist in der üblichen (§ 43 ff.) ganz mechanischen Weise geschehen, so daß weder von P β noch von P η etwas verloren gegangen oder geändert worden ist.

Ein wenig anders liegt die Sache bei dem Verhältnis von P_α zu P_η in Cap. 5, denn da liegt wenigstens bei V. 3 eine directe Umarbeitung vor. Schließt man nämlich die Dublette ~~ʿab-ismō~~ als Glosse zu *bidmūš* aus, so gibt der aus P_α und P_η gemischte Text ein auch in das metrische Schema von P_η passendes Verspaar:

| | | |
|------------|---|---|
| P_η | <i>ʿaqiri 'adam ʾabim um'ab-ismō ʿab-ismō bidmūš,</i> | 6 |
| P_α | <i>ʿajjiqrā 'ab-ismō ʾab.</i> | 3 |

Man könnte versucht sein daraus zu schließen, daß der oben erwähnte Faden, der mit 3^a einsetzt, als chronologischer Anhang zu P_α hinzugedichtet sei. Dagegen ist aber einzuwenden, daß die Anfügung der Worte *ʿajjiqrā 'ab-ismō ʾab* an das objectlose *ʿajjiqrā bidmūš* doch so ungeschickt ist, daß man sie auch nur durch mechanische Mischung wird erklären dürfen. Auch ist hernach noch einmal durch die Aufnahme des Siebeners 5, 24 aus P_α das sonst gerade in jener Gegend sehr consequente Schema 6:3 von P_η gestört. Auch das sieht eher nach Mischung aus. Auf jeden Fall aber ist die Ummodelung des sonst stereotypen *ʿaqiri ...* von P_η in *ʿajjiqrā ... 'ab-ismō ʾab* 5, 22 erst secundär nach dem Muster eben von V. 24 erfolgt, nicht etwa von dem chronologischen Verfasser gleich bei der Conception nach jenem Muster vorgenommen, denn die zu P_α stimmende Lesart von V. 22 paßt nicht in den Vers. Mithin dürften auch P_α und P_η hier als getrennt entstandene Einheiten zu betrachten sein.

Die Semitentafel No. XVI (Cap. 11, 10—26) steht wiederum als geschlossene Einheit da, und zwar ohne directe Concurrenz mit einer andern Quelle innerhalb P. Die folgenden Notizen über Therah aus P_β bilden einen Abschnitt für sich.

Die zahlreichen kürzeren genealogisch-chronologischen Notizen aus der Schule von P, die sich durch das ganze Corpus dieser Quelle hindurchziehen (vgl. die Tabellen), zu einer Einheit zusammenzufassen, gebietet, wie mir scheint, der Umstand, daß der Übergang von Erzählung zu Datierung und umgekehrt, wenigstens soweit P_α und P_β in Betracht kommen (und diese umfassen den Hauptstock von P), jedesmal auch mit einem Wechsel des Metrums verbunden ist (vgl. 11, 31f. 12, 4^bf. 17, 1f. 21, 4f. 25, 5ff. 16f. 19f. 26, 34f. 35, 27f. 47, 27f.), und daß dabei in den chronologischen Notizen immer wieder das 6 K-Schema oder

Bruchstücke davon zum Vorschein kommen. Da dies Schema zugleich die Grundlage für die Wechselmetra von No. VIII und XVI bildet, wird man nicht fehlgehen, wenn man diese beiden Stücke und die Einzeldaten auf denselben Urheber zurückführt. Auffällig ist dabei allerdings, daß mit der einzigen Ausnahme von 25, 26° (und vielleicht von 50, 22°. 26^b, die möglicherweise inhaltlich auch aus P_η stammen) das Auftreten von P_η allemal an die unmittelbare Nachbarschaft eines andern Fadens von P geknüpft ist, wie ein Blick auf die Tabellen lehrt. Überdies kann man selbst 25, 26° noch unter diesen Gesichtspunkt bringen, denn diese Zeile ist doch nur eine losgesprengte (und durch eine Lücke getrennte) Fortsetzung von 25, 20, das seinerseits direct an P_α 25, 19 anschließt. Ich halte es also nicht für ausgeschlossen, daß der Autor, der hinter der Sigle P_η steckt, sich sozusagen zweimal versucht hat: einmal in den geschlossenen Nummern VIII und XVI, und weiterhin in Einzelzusätzen zu ihm bereits vorliegenden andern P-Texten. Die dürre Zahlengelehrsamkeit weist ihn ja so wie so wohl in eine relativ späte, speculationsreichere Zeit hinein.

7. Das Verhältnis der Quellenfäden von J bez. E zu früher vorgenommenen Ausscheidungen.¹⁾

a) J.

§ 34. Die oben vorgenommene Spaltung von J in die Fäden α—ε berührt sich, wie man sieht, mit den Ergebnissen der sondernden Kritik von WELLHAUSEN und BUDDE, aber sie deckt sich doch nicht ganz damit.

Überblickt man die discordanten Elemente der Urgeschichte von J im allgemeinen, so ergibt sich sofort die charakteristische Tatsache, daß die besonders anstößige Kainitentafel nebst Lamechlied und Sethitentafel A (Nr. V—VII = 4, 17*—26) der so ziemlich isolierten Quelle J_γ angehört, ebenso Noah der Landmann (No. XII = 9, 20—27) der Quelle J_β (im Gegensatz zu Noah dem Helden der Sündflutsage, die von J_α dargestellt ist).

¹⁾ Auf die Discussion von Einzelheiten ist hier verzichtet worden, weil über solche erst in § 65—137 gehandelt werden kann. Nur die Hauptparallelen und -Gegensätze insbesondere zu der grundlegenden Kritik von WELLHAUSEN sind hier zur allgemeinsten Charakterisierung hervorgehoben.

Die beiden Stücke der Erzählung von den Götterehen (No. IX = 6, 1—4) verteilen sich auf J β und J γ .

Auf der andern Seite aber gehören Kains Brudermord (No. IV = 4, 1—16)¹⁾ und der Turmbau (No. XV = 11, 1—9) literarisch nach Ausweis des Metrums zu J α , und zwar das letztere Stück als unmittelbare Fortsetzung von 9, 19, dessen Schlußworte mit den Anfangsworten von 11, 1 einen in der Überlieferung durch einen großen Einschub zerrissenen Siebener bilden.

Ob J β die Sündflutsage gekannt hat oder nicht, läßt sich nicht direct entscheiden: erhalten ist jedenfalls von einem etwaigen Sündflutbericht in J β nichts. Soweit wir J β kennen, steht also das Stück von Noah dem Landmann in dieser Quelle widerspruchsfrei da. Paradies und Sündenfall dagegen waren wie in J α , so auch in J β behandelt (s. die Reste 2, 10. 3, 7^b. 22—23).

Wegen 8, 21 f. vgl. § 42, 6 und § 72 zur Stelle.

§ 35. Trotz der Differenzen, welche die metrische Analyse bezüglich der literarischen Zusammenhänge ergibt, können die Fundamente von WELLHAUSENS Sachkritik wohl bestehen bleiben. Unsere Hauptfäden, vor allem J α , tragen ja, was den Stoff angeht, deutlich den Charakter von Sammelschriften, die als solche auch widerspruchsvolle Elemente aus der Tradition aufgenommen oder als Einsätze empfangen haben können (vgl. § 8). Die Abweichung meiner Auffassung von der von WELLHAUSEN, BUDDE usw. erstreckt sich also nur auf den literarischen Verschmelzungsproceß der einzelnen Stoffgruppen oder Stoffelemente, nicht auf die Ausbildung des traditionellen Stoffes, die eine Stufe weiter rückwärts liegt. Jedenfalls wird das Generalurteil von WELLHAUSEN (Comp. 13 f.): „JE hat eine in mehreren Stadien verlaufende Geschichte hinter sich und ist das Product eines längeren schriftlichen Processes“ auch für die Urgeschichte durch den metrischen Befund nur bestätigt.

§ 36. 1) Bekannt sind ferner die Störungen des Zusammenhangs in der Geschichte vom Paradies und Sündenfall. Die Dublette 2, 8 : 2, 9 erklärt sich jetzt aus der Verschmelzung von J ϵ mit J α . Falls 2, 10 etwa eine ähnliche, wenn auch entferntere

1) Formell wäre es natürlich auch angängig, diesen Abschnitt als einen jüngeren Einsatz in J α (also nach S. 181 Fußn. als J α *) zu bezeichnen, nach Art der in § 65, 8 erwähnten Stellen.

Dublette zu 2, 6 ist, kann sie durch Mischung von $J\delta$ und $J\alpha$ erklärt werden, desgleichen 3, 7^b (δ) als entferntere Dublette zu 3, 21^a (α). Vor allem scheiden nun aber die im Schluß von Cap. 3 störenden Elemente als $J\delta$ zugehörig aus dem Zusammenhang von $J\alpha$ aus. In $J\delta$ wird demnach auch die Quelle des Lebensbaums zu suchen sein, der 3, 22^a nicht zu entfernen ist, ohne das Metrum zu stören, sonst aber aus $J\delta$ eingesetzt sein kann (s. § 66 zu den betr. Stellen).

2) Bekannt ist ebenso, daß in No. IX (Götterehen) V. 4 ungeschickt und zusammenhangslos an 6, 1—3 anschließt. Das Metrum weist auf $J\delta + J\gamma$ (§ 28).

3) In den Völkertafeln (No. XIV = 10, 1 ff.) erklärt sich die bekannte Doppeleinführung Nimrods V. 8. 9 durch die Verbindung von $J\beta$ und $J\delta$ (§ 27, 1).

4) Dagegen ist die Erzählung vom Turmbau (No. XV = 11, 1—9) in der Form so geschlossen, daß ich es für unmöglich erachte, hier mit GUNKEL 81 ff. an Quellenmischung zu denken. Vgl. dazu § 78.

§ 37. Abraham. 1) Für die Gesamtmasse der Abrahamsgeschichten hat speciell GUNKEL 140 ff. eine umfassende Aufteilung des J-Textes unter J^a (den 'Sagenkranz von Abraham und Lot', eine erste Sammlung), J^b (Hinzufügung weiterer Sagen), und J^c (Weiterausspinnungen, Weglassungen, weitere Hinzufügungen) vorgenommen. Wie weit GUNKELS Einzelaufstellungen stoffgeschichtlich oder bezüglich der Vorgeschichte der einzelnen Quellenfäden modifizierte Geltung haben können (vgl. oben § 35), vermag ich nicht zu untersuchen: für den factisch vorliegenden Genesistext aber fügen sich GUNKELS Werte ohne Umrechnung nicht dem metrischen Befund. Man vergleiche etwa folgende Tabelle über den Anteil von J an den Abrahamsgeschichten (bei der Einzeldifferenzen außer acht gelassen sind; die Nummern beziehen sich auf die Übersicht von GUNKEL S. 140):

| GUNKEL: Metrisch: | | | GUNKEL: Metrisch: | | |
|-------------------|---------------------|-----------------------|-------------------|-----------|--|
| 1) | 11, 28—30 | = a = $J\beta$ | 9) | 19, 1—28 | = a = $J\alpha\beta\delta$ |
| 2) | 12, 1—8 | = a = $J\delta$ | 10) | 19, 30—38 | = a = $J\beta\delta$ |
| 3) | 12, 9—20 | = b = $J\alpha$ | 12) | 21, 1—7 | = b = $J\alpha$ |
| 4) | 13 | = a = $J\alpha$ | 14) | 21, 22—34 | = b = $J\delta$ |
| 5) | 15 | = b = $J\beta\delta$ | 16) | 22, 10—24 | = r = $E\alpha$ |
| 6) | 16 | = b = $J\beta$ | 17) | 24 | = ab = $J\alpha\beta$ |
| 7) | 18, 1—16a α | = a = $J\alpha\delta$ | 18) | 25, 1—6 | = r = $J\gamma? + P\alpha + \text{Glosse}$ |
| 8) | 18, 16a β —33 | = r = $J\alpha\beta$ | | | |

An GUNKELS 'Sagenkranz' (No. 2. 4. 7. 9. 10) sind danach alle überhaupt noch in Betracht kommenden metrischen Fäden von J (also $J\alpha\beta\delta$) beteiligt, dieselben Fäden erscheinen aber auch in GUNKELS J^b (vgl. No. 3. 12 = $J\alpha$, 5 = $J\beta\delta$, 6 = $J\beta$), und GUNKELS J^r gehört teils zu $J\alpha$ (No. 8), teils eventuell zu $J\gamma$ (No. 18, s. § 99 f.).¹⁾

2) Von Einzelheiten hebe ich zunächst No. XVIII. XIX = Cap. 12—13, 1 hervor. Hier erklärte WELLHAUSEN Comp. 23 die Wanderung nach Aegypten 12, 10—20 für einen späteren Einsatz. Dem entspricht die metrische Spaltung der ganzen Textpartie in $J\delta$ und $J\alpha$ (nur daß dem letzteren auch noch 13, 1 zuzurechnen ist).

3) Über 13, 14—17 (WELLHAUSEN, Comp. 23) vgl. § 82, 3 und § 84 zur Stelle.

4) Den zusammengesetzten Charakter von No. XXII (Abrahamsbund, Cap. 15) hat WELLHAUSEN, Comp. 21 f. dargetan. Als Elemente der Mischung bezeichnete er zweifelnd E und J. Ich glaube vielmehr an $J\beta + J\delta$ denken zu dürfen (§ 86): jedenfalls entspricht aber wieder der Doppelheit des Inhalts auch eine Doppelheit der Form.

5) Über die Mischungen in der Sodomgeschichte (No. XXV—XXVII = Cap. 18—19) vgl. WELLHAUSEN, Comp. 25 ff. und die weitere Literatur (zuletzt GUNKEL 169 ff.). Hier scheint mir die metrische Analyse wesentlich neues Licht zu bringen. Es löst sich nämlich danach die 'Jahweversion' = $J\alpha$ glatt von der 'Dreimännerversion' ab, diese selbst aber ist wieder aus den beiden entsprechenden Parallelberichten von $J\beta$ und $J\delta$ zusammengearbeitet, und auch diese beiden Parallelen lassen sich aus ihrer Verbindung noch wieder ausscheiden (§ 89 f.).

§ 38. Abraham und Isaak. Die Lücken und Stoffverschiebungen der Capp. 24—27 hat WELLHAUSEN, Comp. 27 f. klargelegt. Der überlieferte Textzustand läßt sich wieder gut verstehen, wenn man das Erhaltene in die drei Fäden $J\alpha\beta\delta$ zerlegt. Der Redactor legt für den Werbungsbericht zunächst $J\alpha$ zugrunde 24, 1—59 (minus 53—55*: Einschub aus $J\beta$). Der Schluß

1) Ähnliche Erscheinungen wiederholen sich auch später da, wo GUNKEL solche Zusammenfassungen vornimmt. Ein Vergleich der beiden Texte läßt das auch ohne gesonderte Aufführung an dieser Stelle hinlänglich erkennen.

dieses Berichtes ist abgeschnitten: darum erfahren wir aus ihm nichts über Abrahams Tod. Angefügt ist dafür der entsprechende Schluß der Parallele J β , und dieser hat genau in dem Vers 62 eine bequem z. B. durch die Worte 'axrē-mōḥ 'ābrahām 'abū ausfüllbare metrische Lücke, nach dem WELLHAUSEN S. 27 die Erwähnung von Abrahams Tod verlangte. Die sonderbare Stellung von Cap. 26 (Isaak in Gerar) aber erklärt sich dadurch, daß der Redactor, nachdem er mit 25. 21—34 wieder die Hauptquelle J α hatte zu Worte kommen lassen, nachträglich aus J β und J δ eingestellt hat, was er dort über Isaak und Gerar fand: über diese Dinge hatte offenbar J α nichts (über 26, 24 ff. vgl. oben § 25, 4), und konnte es nicht wohl etwas enthalten, da J α dafür die Sagenvariante 'Abraham in Aegypten' 12, 9—13, 1 aufgenommen hatte. Der directe Anschluß von J Cap. 27 an 25, 34 (den WELLHAUSEN S. 28 behauptet hatte) ergibt sich auch aus der Gleichheit des Metrums. — GUNKELS Einzelaufteilungen und -zuweisungen von Cap. 24 ff. stimmen dagegen nur mehr gelegentlich mit dem zusammen, was der metrische Befund an die Hand gibt.

§ 39. Jakob. 1) Auf die Brüchigkeit der Erzählung von Jakobs Herdenreichtum (No. XLIX = 30, 25—43) hat WELLHAUSEN, Comp. 38 ff. hingewiesen; dabei denkt er eventuell wieder an Mischung aus J und E (vgl. S. 39), gleichzeitig bemerkt er aber schon (S. 40), daß auch der Text von J in 30, 25—31 nicht ganz schier sei. Wie mir scheint, ist E hier ganz auszuschließen, denn in Cap. 30 steht jedenfalls nichts von der zehnmaligen Lohnänderung, die sich als für E typisch daraus ergibt, daß sie in zwei Fäden dieser Quelle (E γ 31, 7 und E α 31, 41) wiederkehrt. Nach dem metrischen Gesichtspunkt läßt sich aber Cap. 30 ohne weiteres so zwischen J α und J β aufteilen, daß alle Dubletten und Widersprüche für den einzelnen Faden schwinden (§ 112).

2) Eine ähnliche Verschiebung ergibt sich bei gleichbleibender Grundlage der Kritik (WELLHAUSEN, Comp. 40 ff.) für Jakobs Flucht (No. L = 31, 1—32, 2*): zwar sind hier in der Tat J und E gemischt, aber ein Teil der Dubletten etc. fällt in E selbst hinein, von dem hier alle drei Fäden E $\alpha\gamma\delta$ nebeneinander auftauchen (s. § 112. 113).

§ 40. Joseph und seine Brüder. 1) Gegen WELLHAUSEN, Comp. 54 nehme ich in abermals ähnlicher Weise in No. LXIII

(Joseph und die Aegypterin, Cap. 39) nicht Mischung von J und E, sondern von J α und J δ an, s. § 125.

2) 'Das eigentümliche Stück 47, 13—26 fügt sich an dieser Stelle weder in den Zusammenhang von E noch von J' WELLHAUSEN, Comp. 59. Dazu stimmt, daß der ganze Bericht über Josephs Agrarpolitik aus J β und J δ entnommen ist, während vorher hauptsächlich (wenn auch nicht ausschließlich) J α am Worte gewesen war. Genauer s. § 134.

b) E.

§ 41. Von einer zusammenhängenden Untersuchung über die Schichtung von E ist mir nichts bekannt geworden. Immerhin sind auch hier einige Berührungen zwischen Äußerungen aus früherer Zeit und den Ergebnissen der metrischen Analyse zu verzeichnen. Ich hebe beispielsweise Folgendes hervor:

1) Über Anstöße in Cap. 21 (speciell wegen 21, 32) s. WELLHAUSEN, Comp. 18. Zur Lösung der Widersprüche braucht man jetzt nicht mehr einen besondern Bearbeiter anzunehmen, es genügt der Gegensatz der in 21, 22—34 gemischten Texte E α und E δ .

2) Zu 31, 8 ff. vgl. WELLHAUSEN, Comp. 37 f. V. 13 ist, als correcte Rückbeziehung auf 28, 10—12. 17—18, aus E δ genommen, während vorher E γ und E α am Worte waren. V. 10 und 12, nach W. 'unsicheren Ursprungs', gehören (nebst einigen andern) zu E α , die nicht zu ihnen stimmende Nachbarschaft zu E γ . — Auch bei 31, 33^{abc}: 31, 33^d (KAUTZSCH-SOCIN, Anm. 146. DILLMANN 353, usw.) und bei 31, 33 ff.: 31, 41 ff. (WELLHAUSEN, Comp. 42 f.) concurrieren zwei E-Fäden mit einander (diesmal E δ und E α). Überdies wird auch die Auflösung von 31, 44 ff. erst glatt, wenn man neben J (= J δ) zwei Fäden von E (nämlich wieder E δ und E α) statuiert.

3) Über Widersprüche in 35, 1 ff. vgl. z. B. DILLMANN 376. KAUTZSCH-SOCIN Anm. 169. GUNKEL 335 f. Die Sache klärt sich jetzt auf durch die Sonderung der Parallelfäden E α und E δ , s. § 3. 119.

4) Die Dublette in 37, 9: 10 (WELLHAUSEN, Comp. 54. KAUTZSCH-SOCIN Anm. 188, usw.) geht wieder auf Mischung von E δ und E α zurück, ebenso vor allem die Doppelrede Rubens 37, 21: 22 (WELLHAUSEN, Comp. 53 f.), s. oben S. 200, und unten § 123.

5) Die zahlreichen und oft besprochenen Dubletten usw. in Cap. 41, die schließlich GUNKEL 379 ff. dazu führten, einen wesentlichen Teil von 41, 25 ff. an J zu weisen, lösen sich wieder auf bei der Verteilung des Textes unter E α und E δ (s. § 127); für J bleibt nur verhältnismäßig wenig übrig. — Ähnliches gilt für manche Partien von Cap. 42 (s. § 128) und Cap. 45 (s. § 131), deren Textaufteilung sich nun etwas anders gestaltet, da neben J zwei Fäden von E in Betracht kommen.

8. Alte Einsätze.

§ 42. Unter 'alten Einsätzen' verstehe ich hier solche Partien, deren bereits vorher (traditionell oder literarisch) fixierter Wortlaut in den einen oder andern Quellenfaden bez. in das aus den Fäden hergestellte Corpus aufgenommen ist.

1) Zu diesen gehört in erster Linie der Segen Jakobs, Cap. 49, der von Haus aus natürlich in keinen der alten Quellenfäden hineingehört und sich auch durch die abweichende Form (fast constante Doppeldreier) von den erzählenden Teilen von J, E und P scharf abhebt. Ob er schon in einen der alten Fäden selbst eingestellt war oder erst in ein bereits fertiges Corpus aufgenommen worden ist, darüber habe ich kein Urteil. Ich habe daher im Text auch keine Randleiste hinzugefügt.

2) In zweiter Linie kommen hier namentlich noch die kürzeren Segen, Sprüche und Orakel in Betracht, die sichtlich öfter aus der Tradition heraus genommen sind. Meist sind sie für den Zusammenhang der betreffenden Stellen unentbehrlich: ich habe sie also, sofern das der Fall ist, im Text demjenigen Quellenfaden zugewiesen, in dem sie auftreten, selbst bei differierender Form. Charakteristisch scheint mir übrigens zu sein, daß bei der Aufnahme die alte Form offenbar wiederholt mehr oder weniger der Form des aufnehmenden Textes angepaßt ist. Bei völliger Formgleichheit von Erzählung und Spruch etc. muß es natürlich dahin gestellt bleiben, ob das auf Zufall beruht, oder auf vollständiger Anpassung, oder endlich darauf, daß der Autor selbst lediglich den Inhalt eines ihm bekannten Spruches etc. in ganz neue Form gegossen hat.

In Betracht kommen namentlich folgende Stellen:

3) 2, 23f. ist der Spruch über die 'ššā in den Rahmen des

Siebenersystems von J α eingefügt, aber nicht gerade sehr geschickt. Ich zweifle nicht, daß dieser Spruch aus der Tradition stammt, und nach Ausscheidung des verbindenden *wajjômêr ha'adâm* 2, 23^a ursprünglich dem Sechshebertypus angehörte (vgl. I, 385):

zôb happâ'qm 'êqem me'samâi ubasâr mûsârî: 6
lôzôb jiqqarê 'issâ, kî-me'is luq(q)ôxâ zôb. 3:3 (6?)
'al-kên-jâ'zôb-'is 'êb-'abîu wêb-'immô, wôdabâq bô'istô, 6
wôhajû lûbasâr 'exâd. 3

4) Durchaus rhythmisch brüchig ist auch die Einfügung der Sprüche 3, 14—18 ausgefallen: man beachte die vielen umgekehrten Siebener und die beiden Sechsheber 14^c. 15^b. Ich denke, der erste Spruch 3, 14f. wird ursprünglich ebenfalls in Sechshebern abgefaßt gewesen sein:

*kî'asîpa zôb, 'arûr 'attâ * mikkol wâjjâb hâsâdê:* 6
'al-gaxonâch telêch, wô'afûr tôchâl kol-jâmê wâjjêch! 6
 15 *wô'elâ'asîp bânâch ubên ha'issâ * ubên zar'âh:* 6
hû jôšufêch rôš, wô'attâ tâšufennû 'aqêb! 3:3

Das hier ausgelassene *ubên zar'âh* klingt neben *ubên zar'âh* recht häßlich, und ist um so eher entbehrlich, als ja auch in 15^b nur von der Schlange selbst und nicht von ihrem Samen die Rede ist (im Gegensatz zu dem *zêra'* des Weibes). Hier hätte dann der Autor von J α aufgefüllt.

Der zweite Spruch V. 16 (jetzt zwei umgekehrte Siebener neben einander!) dürfte ohne die einführenden Worte ursprünglich das Schema 7 || 4 gehabt haben:

harbâ 'arbê 'islonêch wâheronêch: bô'êqeb telêdî banîm, 7
wêl-'isêch tâšûqâbêch, wôhû jimšol-bâch! 4

Der dritte Spruch trägt schon mehr literarisches Gepräge (ein *lêmôr* wie 17^b wird man in einem Volksspruch kaum erwarten dürfen) und ist seinem ursprünglichen Wortlaut nach kaum noch mit irgendwelcher Sicherheit herzustellen.

5) Dagegen ist der vierte Spruch, 3, 19, mit dem Schema 8 || 4 von den drei vorhergehenden Sprüchen abzutrennen und eben wegen seiner Form dem Faden J ϵ zuzuweisen. Ob direct alte Tradition oder literarische Formulierung vorliegt, wird sich bei der Formgleichheit nicht entscheiden lassen. — Über 4, 10—12 und 4, 23—24 s. § 68. 69 zu den betr. Stellen.

6) Ein traditioneller Spruch mag auch 8, 21^b—22 gewesen sein, der mit seinen Sechshebern von dem Siebenersystem von J α absticht, an das er angehängt ist. Ob er schon von J α selbst

angeschlossen, oder erst redactionell eingefügt ist, ist mir zweifelhaft (vgl. § 72 zur Stelle).

7) Der Spruch 9, 6* ist gewiß alt, die Form (Doppeldreier) scheidet den Spruch von Pa, innerhalb dessen er nun erscheint. Für den Zusammenhang ist er ganz entbehrlich. Er wird also redactioneller (oder sonstwie späterer) Zusatz sein.

8) 9, 25 ff. Der Fluch über Kanaan und der Segen über seine Brüder ist textlich verderbt, vielleicht auch noch durch eine größere Lücke in 26^b entstellt. Die Form scheint dieselbe gewesen zu sein wie die von Jd: ob primär oder secundär, läßt sich nicht entscheiden (vgl. § 74 zur Stelle).

9) Das Orakel 25, 23 fällt seiner Form nach noch ganz aus dem umrahmenden Ja-Text heraus. Zur Eigentumsfrage vgl. § 102, 3.

10) Auch Isaaks Segen über Jakob J 27, 27 ff. fällt durch die eingestreuten Kurzverse aus dem umgebenden Siebenersystem von Ja heraus. Auch er wird formell überarbeitet sein, um etwas besseren Anschluß an dieses System zu erzielen. Er könnte ursprünglich etwa gelautet haben (vgl. noch § 147, 1, b):

| | | |
|----|--|-----|
| | <i>ra'ē rāx bəni kərēx šadē <malē>,</i> | 3:3 |
| | <i>'āšēr berāchō jəhwē!</i> | 3 |
| 28 | <i>wəjūten-lāch* miṭṭāl haššamāim umišmānnē ha'āreš,</i> | 6 |
| | <i>wərōb dagan wəḥirōš!</i> | 3 |
| 29 | <i>həwē gəbīr b'azīch, wəjūšāxū lāch bən-'imnāch:</i> | 3:3 |
| | <i>'ordēch 'arūr, umḏarchēch barūch!</i> | 4 |

Ähnlich der Fluch über Esau J 27, 39 f.:

| | | |
|----|--|---|
| | <i>*mišmānnē ha'āreš jəhję mōšadāch, umiṭṭāl haššamāim*:</i> | 6 |
| 40 | <i>*'qī-xərbāch tixjē, wəḥ-'azīch tə'bōd!</i> | 4 |

(dieser Spruch wäre dann in MT. ganz auf die metrische Form von Ja gebracht).

Für den entsprechenden Segen in E 27, 29* könnte man etwa als Grundform vermuten:

| | |
|---|---|
| <i>jə'bədūch 'ammīm, wəjūšāxū lāch b'ummīm!</i> | 6 |
|---|---|

(über die Textaufteilung etc. s. § 106).

III.

Die Art der Ver- und Überarbeitung der alten Texte und ihre kritische Verwertung.

1. Allgemeineres.

§ 43. Die Verflechtung der alten Quellenfäden zu den Einzelsträngen J, E und P scheint genau in derselben Weise vor sich gegangen zu sein, wie die Verbindung von J, E und P zu MT.

1) Die Auswahl ist hier wie dort wesentlich eklektisch. Oft ist ja zweifellos ein Bericht oder ein Ausschnitt aus einem abseits liegenden Quellenfaden aufgenommen worden, weil dieser mehr oder etwas anderes enthielt als was der gerade laufende Hauptfaden bot: aber wo directe Parallelen vorliegen, hat man auch wiederholt geradezu den Eindruck, als habe der Verarbeiter nur deshalb die Quelle gewechselt, weil er keine von seinen Vorlagen zu kurz kommen lassen wollte.

So ist mir z. B. kein anderer einleuchtender Grund ersichtlich, warum der Verarbeiter mit 24, 60 von J α plötzlich zu J β übergegangen sein sollte, denn mit 24, 59 war doch die Werbungsgeschichte in J α sicherlich nicht zu Ende. Ähnlich z. B. 37, 5 ff. Dort weiß sowohl E δ wie E α von zwei Träumen Josepha, aber nur der eine ist nach E δ wiedergegeben, der andere nach E α . U. dgl. mehr.

2) Die Verarbeitung ist in beiden Fällen in der Hauptsache zunächst (d. h. abgesehen von der Hinzufügung selbständiger Zutaten, § 51 ff.) eine rein mechanische gewesen, d. h. Stücke aus den einzelnen Quellenfäden oder Strängen sind in ihrem Wortlaut an oder in einander geschoben, sehr gewöhnlich sogar, wie man weiß, mit Hinterlassung klaffender Fugen. Auf dieser Tatsache ruht die ganze moderne Sonderungskritik, und der Erfolg, den sie gehabt hat: denn nur ein so mechanisch hergestelltes Gewebe kann überhaupt noch wieder in seine ursprünglichen Bestandteile zerlegt werden. Hätten die Redactoren in den Wortlaut ihrer Vorlagen stärker eingegriffen, als es tatsächlich der Fall gewesen ist, hätten sie insbesondere aus diesen nur den Stoff

entnommen und in neue Form gebracht, so wäre die Kritik schwerlich über die Herausarbeitung einzelner typischer Gegensätze, Widersprüche u. dgl. hinausgekommen. Der Mangel an literarischem Geschmack und an Formsinn, der die Verarbeiter kennzeichnet, ist also für die Kritik von geradezu unschätzbbarer Bedeutung.

§ 44. 1) Dieser Mangel an Formsinn zeigt sich am stärksten in einem auch für die Einzelaufteilung praktisch sehr wichtigen Punkte, nämlich in der Zerreißung einzelner Verszeilen einer Quelle durch vorgenommene Einschübe aus einer anderen.

Solche Zerreißungen finden sich (bei den verschiedensten Quellenconstellationen) bei 3, 21^b—24^a. 7, 5^a—7^a. 8, 4^a—6^a. 9, 19^b—11, 1^a. 11, 30^b—16, 1^c. 13, 6^a—6^a. 18, 22—19, 1^a. 23, 21^b—25, 5^a. 25, 11^b—21^a. 25, 27^b—29^a. 26, 17^c—19^a. 27, 4^c—6^a. 27, 15^b—17^a. 27, 30^a—30^c. 27, 45^c—29, 1^a. 29, 28^a—30^a. 30, 23^b—24^b. 30, 32^b—32^d. 31, 27^b—28^a (hierher oder zu § 45). 31, 31^a—32^a. 31, 34^b—35^a. 32, 12^b—23^a. 32, 25^b—26^b. 33, 18^a—18^c. 35, 5^a—6^a. 35, 27^b—36, 6^a. 36, 8—37, 1^a (s. § 122 zur Stelle). 37, 9^a—10^a. 37, 17^c. 18^a—18^c. 37, 18^b—19^a. 37, 27^b—28^c. 37, 33^a—33^c. 40, 1^a—2^a. 41, 20^b—21^c. 22^a. 41, 35^a—35^c. 41, 49^a + 49^c (? , s. § 128 zur Stelle). 42, 6^a—6^c. 43, 23^c—24^a. 45, 1^c—4^b. 45, 7^c—9^a. 45, 28^b—46, 5^a. 46, 1^b—28^a. 47, 6^c—27^a. 49, 33^a—33^c. 50, 7^a—8^a. 50, 8^b—9^a. 50, 9^b—10^c. 11^c—14^a.

2) Dieselbe Art von metrischer Störung kehrt, wie gleich hier bemerkt werden mag, ganz gewöhnlich bei der Einfügung secundärer Zusätze in Versform (vgl. § 47) wieder:

Beispiele: 1, 16^b—16^c. 17^a. 7, 3^a—4^a. 7, 7^c—10^a. 8, 4^a—4^c—6^a. 8, 12^b—13^c. 8, 20^a—20^c. 9, 18^a—19^a. 10, 15—18^b. 13, 14^b—14^d. 15, 14^c—16^a. 19, 16^a—16^c. 20, 9^a—10^b. 24, 2^b—3^b. 24, 12^b—13^a. 24, 22^b—23^a. 24, 32^b—33^a. 24, 46^b—47^a. 27, 25^c—26^a. 34, 5^a—5^c. 34, 7^a—8^a. 34, 9^a—10^a. 34, 13^a—14^a. 34, 22^b—23^b. 34, 25^d—26^a. 35, 15^a—15^c. 37, 5^b—6^a. 38, 16^b—16^d. 39, 1^b—1^d. 39, 6^c—7^b. 40, 3^b—4^a. 42, 23^a—24^a. 44, 5^a—5^c. 45, 10^a—10^c. 46, 20^a—20^c. 47, 19^c—19^c. 48, 9^a—13^a. 50, 8^b—9^a. 50, 22^b—23^a. 50, 26^a—26^c.

§ 45. Nicht minder roh ist das Verfahren, wo aus irgend einem Grunde aus einer Quelle nur Versbruchstücke in den laufenden Context aufgenommen werden, sei es für sich allein, oder im Zusammenhang mit vorausgehenden oder nachfolgenden vollständigen Versen. Hier wird einfach da abgeschnitten, wo es dem Sinne nach zu passen scheint, und an eine Ausfüllung der dadurch entstehenden metrischen Lücke nicht gedacht.

Solche Verstrümmen finden sich z. B. 7, 21^c. 8, 14^b. 13, 6^b. 18^b. 15, 6. 16, 2^d. 18, 2^a. 4^a. 19, 17^b. 27^a. 20, 1^b. 17^c (?). 21, 1^a. 6^a. 8^a. 19^c. 27, 17^b + 18^a. 20^b. 36^d (?). 27, 45^a. 28, 5^c. 29, 26^a. 30, 6^b. 13^a. 17^a. 22^b. (28^a?). 31^d. 31, 5^a. 7^b. 18^c. 32^c. 34^c. 40^b. 44^b. 32, 13^a. 14^a. 23^c. 33, 4^b. 34, 4^a. 15^a. 24^b. 37, 25^a. 28^b. 33^b. 36^b. 38, 30^b. 39, 1^a. 2^b. 23^b. 41, 55^a. 42, 9^b. 14^b. 43, 1^a. 44, 31^c. 45, 2^a. 5^b. 13^a. 16^b. 19^a. 25^a. 46, 1^a. 47, 5^b + 6^a. 20^a. 48, 2^b. 3^a. 21^a. 22^b. 49, 33^b.

Nur ausnahmsweise und offenbar mehr zufällig ist ein Schnitt so geführt, daß sich zwei Verstrümmen zu einem allenfalls in das metrische System der Stelle passenden Vollvers ergänzen. Soweit ich sehe, kommt das nur für 5, 3. 5, 28 (s. § 33). 15, 7^a. 7^d. 17, 17^c. 21, 20^c. 32^a. 37, 3^a. 48, 2^b in Betracht.

Auch dieser Umstand ist sehr dazu geeignet, das Auffinden der ursprünglichen metrischen Formen zu erschweren und im Zusammenhang damit die Zuweisungen an bestimmte Quellen, namentlich wo verschiedene Fäden eines und desselben Stranges mit einander concurrieren.

§ 46. Daß ferner von den Verarbeitern an einem Wechsel des Metrums keinerlei Anstoß genommen wird, lehrt schon die einfache Tatsache der Verschmelzung so verschiedenformiger Quellen zu einem Ganzen, oder auch ein einfacher Blick auf den Text selbst.

Für die sondernde Kritik ist das natürlich sehr günstig, wenigstens von dem Augenblicke an, wo das Princip einer gewissen metrischen Constanz für die Einzelquellen feststeht.

Zu gewinnen ist dies Princip zunächst an solchen Stücken der Einzelquellen, wo der Text ungetrübt durch Mischung oder spätere Einsätze in gleichem Metrum eine längere Strecke fortläuft. Solcher Stellen sind ja genug vorhanden, und die formell gleichartigen Strecken dieser Art lassen sich meist ohne den geringsten inhaltlichen Anstoß als Glieder eines einheitlichen Ganzen zusammenaddieren. Dann ist aber selbstverständlich auch an den nur in stärkerer Mischung oder mit häufigeren Interpolationen durchsetzten Textpartien für jede Quelle dieselbe Constanz zu erwarten, wie in den Abschnitten, wo sie rein fließt. Daher ist jeder unmotivirte Wechsel der Versform (wenn er nicht rein auf bloßer Textverderbnis beruht, worüber im einzelnen Detailgründe der Wahrscheinlichkeit zu entscheiden haben) als Indicium für Quellenwechsel oder Interpolation zu prüfen, und ist er in diesem Sinne bei der Aufteilung und Zuweisung des Textes verwendet worden, und zwar um so stricter, je constanter die metrische Form in zweifellos ungetrübten Partien zu Tage tritt.

An Einzelheiten praktischer Art kann etwa folgendes hervorgehoben werden.

1) Da die einzelnen Fäden, die sich überhaupt constanter Formen bedienen, mit Ausnahme von P§ mit dem Schema 77K (§ 9, 5) entweder Systeme einfacher Langverse (stichische Systeme) oder das 'tristichische System' von Langvers + Kurzvers (7K und 6K, s. § 9, 1) verwenden, so ergibt sich, daß niemals zwei selbständige Kurzverse aus gleicher Quelle neben einander stehen können (es sei denn, daß zwischen ihnen gerade

ein Langvers verloren gegangen wäre: ein Fall, der meines Wissens in der Genesis nicht vorliegt).

Im einzelnen kann man zwar hier und da eine Weile schwanken, ob nicht gewisse Doppelkurzverse trotz ihres getrennten Inhaltes nach dem Princip des Enjambements zu einem Langvers zusammenzunehmen und danach anders zu beurteilen seien: im ganzen aber dürfte das gedachte Kriterium sich für die Praxis als stichhaltig erweisen. Übrigens sind die in Betracht kommenden Fälle nicht gerade zahlreich.

a) Doppelkurzverse entstanden durch Quellenzusammenschiebung finden sich z. B. 11, 27^b + 28^a. (16, 1^{a,b}). 17, 8^a + 9^a. 17, 14^b + 15^a. 19, 32^b + 33^a. 19, 34^d + 35^a (?). 25, 17^c + 18^a. 25, 23^d + 24. 26, 15^b + 16^a. 36, 14^b + 15^a. 36, 28 + 29^a.

An Stellen wie 30, 22^{ab}. 31, 44 + 45^a. 33, 4^{ab}. 41, 55^{ab} kann dies Kriterium zur Ansetzung von Lücken auf Seiten des einen von zwei concurrierenden Fäden führen.

b) Doppelkurzverse durch Interpolation: 10, 4^b + 5^a. 10, 25^{bc}. 15, 1^{ab}. 15, 12^{ab}. 16, 10^b + 11^a. 17, 11^{ab}. 17, 16^{bc}. 19, 16^d + 17^a. 26, 26^b + 27^a. 28, 21^{ab}. 34, 10^b + 11^a. 34, 30^{bc}. 35, 13^b + 14^a + 15^b (verbunden mit Quellenwechsel). 35, 20^{ab}. 37, 14^{bc}. 41, 55^d + 56^a. (46, 12^{bc}). 47, 19^{ab}. 47, 20^d + 21^a. 48, 7^{bc}. 48, 14^c + 15^a.

Diese beiden Listen zeigen übrigens eine charakteristische Verschiedenheit. Quellenwechsel wird ja in der Regel mit einem stärkeren Sinneseinschnitt verbunden sein, als Interpolation, die an Gegebenes anknüpft. Das kommt darin zum Ausdruck, daß die Doppelkurzverse der Liste a sich meist auf je zwei Bibelverse verteilen, die der Liste b aber der großen Mehrzahl nach innerhalb je eines Bibelverses stehen.

2) Ebenso weist die Unterbrechung tristichischer Systeme (7 K und 6 K) durch überschießende Langverse auf Störung des ursprünglichen Wortlautes hin, selbst da, wo diese Langverse dieselbe metrische Form haben wie die des tristichischen Systems.

Beispiele für Quellenzusammenstoß sind zahlreiche, vgl. z. B. 6, 8f. 7, 12f. 18f. 21ff. 8, 1f. 8, 5ff. in der Sündflutgeschichte, wo das Siebenersystem von Jα mit dem 7 K-System von Pβ zusammenstößt; für Interpolation vgl. 6, 17. 7, 20f. 8, 17. 37, 2^c. 36^{bc}.

3) Weiterhin sind alle Verse von anomaler Länge genau zu erwägen, die innerhalb sonst geschlossener Partien mit geregelter Verslänge auftreten. Hier sind drei verschiedene Möglichkeiten für die Beurteilung gegeben: entweder sind die anomalen Verse aus einer andern Quelle entnommen, oder sie sind durch Zutaten bez. Lücken entsteht (also durch Emendation zu berichtigen), oder endlich sie sind interpoliert. Welche Art der Beurteilung anzunehmen ist, darüber hat der Zusammenhang und der Takt des Kritikers zu entscheiden. — Für den ersten Fall sind Belege wohl entbehrlich, der zweite kann erst in § 65—137 genauer erörtert werden. Ich gebe also nur Belege für den dritten Fall, den der Interpolation, und zwar ohne die Stellen zu wieder-

holen, die obgleich sie auch das Kriterium der anomalen Verslänge an sich tragen, zugleich unter 1, b oder 2 fallen.

Sechsheber unter Siebenhebern oder 7K: 6, 7^b. 7, 1^b. 3^b. 23^b. 24. 8, 1^b. 10, 24. 18, 25^b. 19, 16^b. 19^b. 27, 40^b. 30, 40^b (wenn Sechsheber). 43, 8^c. 49, 32. — Siebenheber unter Sechshebern oder 6K: 45, 18^b. 49, 28. — Kurzverse unter Langversen: 8, 21^c. 19, 28^b. 24, 30^b. 41^a. 31, 48^b. 37, 23^b. 38, 16^c. 39, 20^b. 40, 21^c. 45, 27^c. 50, 14^c. — 6K unter 7K oder Siebenern: 16, 9. 30, 21. 22^a. 36, 31. — 7K unter Sechshebern: 49, 1. — 8K (oder umgekehrt) unter Sechshebern bez. Siebenern: 32, 33. 45, 7^a^b.

§ 47. Der im vorhergehenden erörterte Mangel an Formsinn bei den Redactoren und Interpolatoren hat insofern etwas Rätselhaftes an sich, als diese Bearbeiter ihre eigenen Zusätze ganz gewöhnlich in Versform gegossen haben: dieselben Leute haben also metrisch gearbeitet, welche die ihnen vorliegenden Quellentexte zumal in der in § 44f. geschilderten groben Weise mißhandelten und verstümmelten. Ich wüßte für diesen Umstand keine andere Erklärung an die Hand zu geben, als etwa die Vermutung, es möge in einer an freie Prosa noch nicht gewöhnten Zeit¹⁾ der Trieb, alles was man zu sagen hatte, in Versgestalt zu bringen, auch bei jenen Leuten noch so stark gewesen sein, daß sie unwillkürlich Verse machten, wo Umfang und Inhalt des zu Sagenden das nur irgend gestatteten; daß sie aber zugleich so wenig im höheren Sinne kunstverständlich und kunstbeflissen waren, daß sie die eigenen Augenblicksproducte unbefangen in die älteren Texte einschoben, ohne sich viel um das Unheil zu kümmern, das sie damit anrichteten. Sie mögen also so zu sagen unwillkürlich und unbewußt Form producirt haben: ihr eigentliches Absehn wird aber in der Hauptsache lediglich auf den Inhalt gerichtet gewesen sein.

Ab und zu findet sich freilich auch bei secundären Einsätzen insofern eine gewisse Rücksichtnahme auf die Form der Grundtexte, als zu Interpolationen die gleiche Versart verwandt wird wie im Grund- oder Nachbartext. Manches davon mag freilich wieder auf reinem Zufall beruhen.

1) Aus Rücksicht auf die Nachbarschaft mögen z. B. gewählt sein die Siebener in 3, 20. 6, 17^b. 7, 7^b. 8—9. 20. 8, 17^b. 20^b. 13, 3^b—4. 14^a. 24, 15^b. 25, 6^a^b. 36, 12^a. 45, 18^b. 20. 48, 12, oder die Sechsheber 37, 2^c. 46, 20^b. 47, 26^c; ferner das Schema 7 | 3 in

1) Die Geschichte aller Literaturen auch noch in historischen Zeiten zeigt ja deutlich, wie viel schwerer es ist (ohne vorherige mühsame Schulung) in Prosa zu schreiben, als Verse zu machen.

16, 10; Schema 6|3 in 15, 7^b. 20, 18 (ganz zweifellos ist Formgleichheit beabsichtigt bei der langen Interpolation 34, 27—29).

2) Viel häufiger sind aber anomale Langverse oder Gruppen, vgl. z. B. 1, 16^{cd}. 2, 11—14. 6, 7^b. 7, 1^b. 3^b. 10^b—11. 23^b. 24. 8, 1^b. 4^b. 5^b. 13^{ab}. 14^a. 21^c. 10, 16—18. 24. 15, 15. 18^c—21. 16, 9. 18, 18—19. 25^b. 19, 16^b. 19^b. 22, 14—18. 24, 3^a. 22^c. 26, 1. 2^b. 3^b—5. 27, 40^b. 30, 21—22^a. 40^b(?). 32, 33. 34, 9^b. 23^a. 36, 31. 37, 8^c. 40, 3^c. 41, 50^b. 43, 8^c. 10. 45, 7^{ab}. 10^b. 49, 1. 32. 50, 8^c.

3) Eingeschobene Kurzverse stören natürlich immer, denn mögen sie nun einen Langvers zerreißen oder nicht, so durchbrechen sie jedenfalls entweder ein System von sonst geschlossenen Langversen oder eines der Schemata 6K, 7K (77K). Vgl. 8, 21^c. 9, 18^b. 10, 5^a. 25^b. 13, 14^c. 15, 1^a. 12^b. 17, 11^b. 16^c. 19, 17^a. 28^b. 20, 10^a. 24, 12^c. 30^b. 32^c. 41^a. 46^c. 26, 26^b. 27, 25^d. 28, 21^b. 31, 48^b. 34, 5^b. 10^b. 13^b. 25^c. 30^c. 35, 13^b. 14^b. 15^b. 20^b. 37, 5^c. 14^c. 23^b. 38, 16^c. 39, 1^c. 7^a. 20^b. 41, 45^c. 56^a. 45, 27^c. 47, 7^b. 48, 7^b. 14^c. 49, 7^b. 8^b. 18. 50, 14^c. 26^b.

4) Als unmetrische Einsätze, die im Text besondere Zeilen empfangen haben, mögen hier citiert sein 15, 16^b. 30, 38^b. 31, 25^b. 37, 1. 40, 22^b(?). 44, 16^c. 26^b. 46, 12^b. 47, 18^c. 19^d. 49, 30^a (halbmetrisch sind etwa die 'umgekehrten Fünfer' 6, 3^c. 30, 26^b. 50, 22^c). Das übrige Unmetrische an Glossen und Scholien braucht wohl kein besonderes Verzeichnis.

2. Lücken, secundäre Einsätze und sonstige Störungen.

§ 48. Die folgenden Zusammenstellungen beanspruchen keinerlei selbständigen Wert: sie sollen lediglich den Überblick über die verschiedenartigen Störungen erleichtern helfen, denen die alten Texte im Lauf ihrer Geschichte ausgesetzt gewesen sind, und, soweit es sich um typische Fehlerquellen handelt, dazu dienen, die folgenden Anmerkungen von allzuhäufigen Detailwiederholungen zu entlasten.¹⁾

Die in Rede stehenden Störungen lassen sich formell unter die drei Hauptkategorien der Auslassung, des Einschubs und der (sonstigen) Veränderung eines alten Wortlautes bringen. Daneben hätte eine abschließende Kritik weiterhin sachlich nach den Urhebern der einzelnen Störungen (z. B. Redactoren, ausführenden Interpolatoren, Glossatoren und Scholiasten, Schreibern u. dgl.) zu fragen, nicht minder nach den Ursachen bez. Tendenzen der vorgenommenen Veränderungen, denn auch diese können sehr verschieden sein (man denke z. B. einerseits an die Manipulationen, welche die älteren Redactoren behufs der planmäßigen Verschlingung ihrer Quellen vornehmen mußten und vorgenommen haben, andererseits an tendenziöse Einsätze aller Art, die einem bestimmten Ziele zustreben, dann wieder an die Ein-

¹⁾ Die Textstörungen im Segen Jakobs (Cap. 49) habe ich in den folgenden Listen übergangen, weil ich über sie nicht mit genügender Sicherheit zu urteilen wage.

'qbr(ah)ám 13, 3^a. 16, 4^a. 21, 33^a. 22, 1^b (2mal), haḡár 16, 4^b. 8^c. 21, 15^b, lôt 19, 30^c, 'ābīmēlēch 20, 8^c, riḡqā 24, 65^c. 25, 22^c, 'esáu 25, 33^b. 26, 34^b. 27, 36^a. 33, 12^a (? s. § 117 zu 33, 10^b), jīṣxāq 26, 30. 27, 22^b. 27^b, jā'qōb 28, 11^b. 17^a. 30, 38^a. 32, 20^a. 33, 5^c. 19^a, raxēl 29, 12^b. 30, 4^a, labán 29, 23^a. 30, 31^a. 35^a. 31, 33^d (vgl. 35^c), le'ā 29, 35. 30, 15^a, xirā ha'dullamī 38, 22^a, jōsēf 39, 2^c. 11^a. 44, 17^a, par'ō 40, 20^b. 21^a, zīlpā 46, 18^b, bīlhā 45, 26^b; dazu ha'adām 3, 10^a, ha'našim 34, 24^a. 43, 33^a, ha'iššā 38, 3, hamjallēd'ēḡ 38, 29^b, ha'iš 43, 23^a. 44, 2^c. 12^a; banīm 10, 21^a; hī 35, 8^b. 19^a. Von andern Bezeichnungen habe ich nur ha'oreb 8, 7^b, haḡjōnā 8, 12^b anzuführen. — Außerdem vgl. waḡhī kir'op(ō) 24, 29^a.

b) Auslassung von Objecten (vgl. § 52, 2): waḡjaggēš <'opām> 'elāu 48, 13^c; 'attā jadā't 'ēḡ-(<'ābōdāpī>) 'āšēr 'ābādīch 30, 29^a (vgl. 26^b), waḡxappēš <labán 'ēḡ-kol-ha'ōhel> 31, 35^c (wohl redactionell ausgelassen wegen V. 34), siḡrū-nā'ī <'ēḡ-xalómopēchēm> 40, 8^c, waḡzallāx <'ēḡ-rōšō> 41, 14^b, wa'ēttenā-lachēm <lēxēm> 47, 16^b.

c) Auslassung von Dativen: wātēlēd gam-hī <lanazōr> 22, 24^a, waḡjīden šām mizbēx <laḡahwē> 26, 25^a, <lō> lō'iššā 30, 4^a, haḡḡer-lāch mā-llāch <'immađī> 31, 32^b, haḡḡīdā-nnā-(<lī>) šēmāch 32, 30^a. — Dazu mögen gestellt werden die Auslassungen der angeredeten Personen nach Verbis des Redens (vgl. § 52, 2): 'ēl-nōx 9, 12^a, 'elāu 44, 18^b, lō 12, 7^b. 15, 5^a. 27, 33^a. 29, 8^a. 38, 21^b. 50, 18^b, 'ēl-ābīmēlēch 20, 11^a, 'ēl-ābrām 20, 15^a, 'ālēm 47, 16^a.

d) Auslassung von Orts- und Richtungsbezeichnungen: bā'ū <'ēl-nōx> 7, 16^b, waḡjīlēchū ... <'ēl-ha'ōhel> 9, 23^b, waḡjadō <xēbrōnā> 13, 18^a, wēḡ-haḡdēlēḡ saḡorū <'axārem> 19, 10^b, miḡḡebōr meḡāch <šāmmā> 23, 6^b(?), waḡjīden-lō <šām> bā'p 33, 17^b, wēlō mēḡa'ah <ba'ēnāim> 38, 20^b, waḡjīlēchū ... <'ēl-jōsēf> 50, 18^a.

e) Auslassung eines Gliedes bei zweigliedrigen Personenbezeichnungen: ben-(<harān>) 'adū 12, 5^a, lūnī <laḡiṣxāq> 24, 3^c, [<'ēl-(<jīṣxāq>) 'adū 28, 7^a?], 'adū <'ēšēḡ-('esáu)> 36, 16^b, <'ābdāch> 'adī(n) 44, 25^a. 32^b. 34^a, 'ēḡ-le'ā <'ištī> 49, 31^b, (<labán>) <ha'rammī> 31, 22^a. 26^a. Dazu vergleiche šēm <hanahār> ha'xād 2, 11^a, ba'xād <jōm> laḡōdēš 8, 5^b.

f) Auslassung eines Gliedes stehender oder üblicher Formeln und Wendungen: kol-jamē ... <'āšer-xāi> 5, 8^a. 11^a. 14^a, 'ad-rēmēš <ha'damā> 6, 7^b. 7, 23^b, lēḡōlēḡpām <baḡḡōpām> bēḡōjem 10, 32^b, mē'ōd <mē'ōd> 13, 2^a, 'ābrahām <'ābrahām> 22, 1^b, <šēnē> xajjē 23, 1^a, <waḡjīšān> waḡjīxalóm 28, 12^a, <waḡhī> chašōm'am 34, 7^b, waḡjīšāxawūlō <'appāim> 'arsā 43, 26^b. Dazu lassen sich stellen šēlōšim <šanā> ... 5, 3^a, xamēš <šanīm> ... 5, 21^a und <lēmór> 4, 13. 21, 12^a(?). 42, 7^b.

g) Auslassung von Wörtern, die in der Nachbarschaft noch einmal (oder öfter) vorkommen: 'ēl-(<šēnē>) na'arāu 22, 19^a, <šēbā> haḡparōp bez. haḡšibbōšim 41, 4^a. 7^a. 20^a. 24^a; <mimmēnnī> 22, 16^c, <mimmēch> 27, 44^b, <'ittānū> 44, 31^a; vgl. auch waḡjīqāṣ par'ō <wəhinnē xalóm> 41, 4^c (s. V. 7).

h) Auslassung von Kleinwörtern: 'ēḡ- 17, 24^a. 20, 17^b. 35, 2^b. 41, 28^a; — wə-, u-, 1, 11^b. 2, 9. 3, 16^a. 4, 22^b. 6, 9^a. 8, 17^a. 15, 19^a. 24, 55^b. 30, 8^a. 31, 36^b. 32, 20^a. 34, 28^a. 35, 24^a. 36, 23. 27. 28. 41, 23. 28^a (dazu <wəha>'lohīm 50, 20^a); wəchōl-(<šēj>)jēš-lō 39, 4^b; min-hammaqōm <haḡzē> 19, 12^c, haḡdēšā <ha>hī 38, 21; ki-(<'im>) 'ēl-'arṣī 24, 4^a; mippōrē <kol-> 'ēš haḡḡān 3, 2, <kullām> nimmōlū 'ittō 17, 27^b (kann auch zu g gehören), wə'ēḡ-(<kōl->)miḡnēu 36, 6^b, wə'ēḡ-(<kōl->)rəchušām 46, 6^a (kann auch zu f gehören); wərazēl <haḡḡā> 'āqarā 29, 31^b, wəhaḡḡurīm <jīhjú> laḡa'qōb 30, 42^b (eventuell zu g gehörig).

i) Auslassung z. T. entbehrlicher, aber an sich natürlicher Mittellglieder der Erzählung: <wātīhār>, wātīrē kī-harēpā 16, 5^b (ev. zu g), wātīrē 'ēḡ-jīṣxāq <miḡhallēch baḡšādē> 24, 64^a, <šēbā 'immađī> 29, 14^a (es folgt waḡjīšēḡ 'immo), lēchū ... <wəšūbū> ... tabī'ū 42, 19^b (für den Sinn nicht wohl zu entbehren), umiqnē haḡbhemā <bā> 'ēl-'ādonī 47, 18^a (ebenfalls Sinneslücke).

k) Reste: <'ad-(>nir'ū 8, 5^a, <min-(>)haḡḡōn 21, 28, <'attā> telēch 28, 15^a, <lo>ḡabbēr <'itt>ō lēšalóm (für grammatisch auffälliges ḡabbērō lēšalóm) 37, 4^b, <wə'attā 'al-tiškaxēni> ka'šēḡ-jīḡab-lāch 40, 14^a, <wə'attā kō> jā'šēḡ far'ō 41, 34^a, ḡabbērū-nā-(<'alāi>) bə'qznē far'ō 50, 4^c; vgl. auch die vorgeschlagene Wiederholung 43, 9^b. — Zusammenziehung

einer Formel in ein Wort: *bəddəgəch* für *bəḏgəch* <'əfrāḥ> 48, 7^b. — Unausgefüllte Lücken: 6, 14°. 8, 2^a. 21, 12^a. 24, 10° (Explicitum?). 26, 10°. 31, 14^a (s. d. Anm.) 41, 8°. 27°. 47, 31^b.

b) Einschübe.

§ 51. Weit größer als die Zahl der Auslassungen ist aus begreiflichen Gründen die der Einschübe. Diese selbst sind nach Form, Inhalt und Tendenz sehr mannigfaltig abgestuft. Auf der einen Seite handelt es sich um die Einsetzung inhaltlich ganz bedeutungsloser Wörter und Wörtchen (von 'el- und wa- angefangen), auf der andern um die verschiedensten Arten von Glossen, Erläuterungen, Begründungen u. dgl., die bald auch mehr oder weniger den Charakter des Zufälligen tragen, bald mehr gelehrter Natur sind und auf besonderes Wollen ihres Autors hinweisen. Endlich sind auch eine Menge ganzer Verse oder Versgruppen sekundär eingefügt, und auch diese weisen ähnliche Unterschiede des Inhalts und der Tendenz auf, wie die vorher erwähnte Gruppe. Es ist also sehr schwer, eine befriedigende Systematik der Übersicht zu erreichen, zumal die Grenzen zwischen den einzelnen Untergruppen vielfach außerordentlich flüssig sind und ein und dieselbe Interpolation oft ganz verschieden beurteilt werden kann (wer will z. B. mit Sicherheit entscheiden, ob *umōraq'chēm* vor *wəxittəchēm* 9, 2^a eine bloße Variante der Überlieferung oder eine erklärende Glosse zu einem *ἄπαξ λεγόμενον*, oder endlich ein absichtlich steigernder Zusatz ist?). Man wird also nicht mehr tun können, als nach praktischen Gesichtspunkten eine Reihe sich von selbst darbietender Gruppen auszuscheiden und es dem Leser zu überlassen, aus einer Gruppe in die andere zu übertragen, was ihm besser dorthin zu gehören scheint.

§ 52. Ich beginne die Übersicht mit der Aufzählung der mehr oder weniger bloß sprachlich-stilistischen Einsetzungen, die den in § 50 besprochenen Auslassungen entsprechen.

1) Überschießende Explicita (vgl. dazu oben § 50, 2, a): 'ēlohīm 1, 11^a. 17^a. 28^{ab}. 17, 22; *jəḥwē* 'ēlohīm 3, 22^a. 23^a (über [*jəḥwē*] 'ēlohīm 2, 4^b. 5°. 7°. 8° s. § 66, 3), *jəḥwē* 6, 7°. 18, 20; — 'əḇr(ah)ām 12, 9^b. 13, 4^b. 15, 3^a. 21, 24. 23, 19^a, *lōṭ* 13, 11^b, *šarā* 18, 12^a, *jisxāq* 26, 17°. 27, 30°. 28, 1^a, *jisxāq* 'abīu 27, 32^a, 'esāu 25, 32°. 33, 15^a, *jə'qōb* 27, 11^a (vgl. No. 3). 29, 10°. 11^a. 12°. 30, 31^b. 35, 2^a. 15°. 47, 10^a, *jisra'el* 45, 28°. 48, 11^a. 21^a, *razel* 30, 1^a. 15°. *le'ā* 30, 19, *jōsēf* 37, 2^d. 47, 14°. 50, 2. 19; — ferner *ha'aḏām* 3, 12^a, *ha'isšā* 3, 6°. 13^b. 24, 8^a (?), *šarē par'ō* 12, 15^a, *ha'is* 37, 17^a, *ha'is* 'āḏonē *ha'areš* 42, 33^a (s. § 61, 1, a), *ha'našīm* 34, 22°. 43, 18°. 33^b, *ha'ēḇēḏ* 24, 5^a (?). 10°. 53^a; — weiter *hajjōnā* 8, 11^a, *haššōn* 30, 39^a; — *ha'ēs* 3, 6^b (vgl. auch § 61), *ha'ōchēl* 41, 36^a.

Tendenziös ist natürlich die Ergänzung *šonē hammal'achīm* 19, 1^a. Auch sonst mögen an einzelnen Stellen, namentlich beim unvermittelten Anschub neuer Quellen u. ä.

(vgl. z. B. 18, 20, 28, 10^a) Explicita zur Verdeutlichung absichtlich redactionell eingesetzt sein: im ganzen aber wird es sich hier wie bei den entsprechenden Auslassungen um bloße Schreiber- oder Glossatorenwillkür handeln.

2) Überschießende Objecte (vgl. § 50, 2, b); — a) *wajjár 'šlohm* ['ēb-ha'areš], *wəhinnē nišxāpā* 6, 12, *lē'chōl lēxēm*, *wajjōchālū* [lēxēm] 31, 54^b, *wajjittēn* ['ōpī] *bəmišmār* ... 'ōpī etc. 41, 10^b, *wajjīstīr-lānū* ['ēb-xālomōpēn] 41, 12^b, *wənišberā-lāch* ['ochēl] 43, 4, *lē'chōl* [lēxēm] 43, 32^a, *lehasīr* ['ōpāl] 48, 17^b. — b) Bei doppeltem Accusativ: *wajjābē qāin mippərī ha'damā* [minxā] *lajahwē* 4, 3^a, *mašlē 'ēb-'amtaxōp ha'našim* ['ochēl] 44, 1; — *wajjaggā' jahwē 'ēb-par'ō* [nəga'im gədolim] *wēb-bēpō* 12, 17. — c) Ähnlich auch *ša'ōl ša'qā-ha'is* [lanū ulmōlādtenū] *lēmōr* 43, 7^a. Vgl. ferner das Glossem *wəjā'qōb šamā'* [kī šimmē 'ēb-dinū bittū] 34, 5^b.

3) Überschießende Bezeichnungen angederter Personen nach Verbis des Redens (vgl. § 50, 2, c): *lāḏabbēr* ['ēl-qbraham] 18, 33; *wajjōmēr* [jā'qōb 'ēl-rišqā 'immō] 27, 11^a; ähnlich (nach *wajjōmēr*): *'elāu* 24, 6^a, 26, 9^a, 27, 1^a, 45, 9^a, *'elāi* 24, 40^a, *lō* 26, 32^b, 27, 32^a, 47, 29^b, *lahēm* 29, 6^a (? s. § 109 zur Stelle); *'ēl-'ābādāu* 32, 17^a, *'ēl-'exāu* 37, 26^a, 45, 4^a.

4) Zusätze von Orts- und Richtungsangaben (vgl. § 50, 2, d) würden nur insofern hierher gehören, als sie Selbstverständliches enthalten. Sie tragen aber so oft bewußt glossatorischen Charakter, daß ich es vorziehe, sie erst in § 55, 1 zu verzeichnen.

5) Erweiterungen von Personenbezeichnungen zu mehrgliedrigen Formeln (vgl. § 50, 2, e): — a) Mehr oder weniger zufällige Einschaltungen mögen vorliegen in Fällen wie *'qbrām* [bənō] 11, 31^b, *jisxāq* [bənō] 22, 3^a (? s. § 95 zur Stelle), 25, 11^a (? s. § 106 zur Stelle); *'qbrahām* ['āḏonāu] 24, 9^b, *rišqā* ['āxōpām] 24, 59^a, *rišqā* ['istō] 25, 21^a, *'esāu* ['axiū] 27, 30^a, *jā'qōb* [bən-'āxōpō] 29, 13^b, *šəchēm* [bənō] 34, 26^a, *lē'lišās* [bən-'esāu] 36, 12^a, *binjamīn* ['axiū] 45, 14, *jā'qōb* ['āḏim] 45, 27^a; — ferner *lōnī* [lajisxāq] 24, 4, *'āḏonī* ['qbraham] 24, 27^b, 42^a, [jisxāq] *'abū* 27, 30^b, *bəšāxād 'abū* [jisxāq] 31, 53^b, *lāḏonī* [lō'esāu] 32, 19^b, [tamar] *kallāpāch* 38, 24^b; *'ēl-'qbdach* *'abīn* 44, 24^a. — b) Schon mehr bewußte Absicht verraten wohl Zusätze wie *'ēb-raxel* [bāp-lāban 'āxi 'immō] 29, 10^a; *šōn lābān* ['āxi 'immō] 29, 10^b, *biḥā* [šifxāp raxel] 30, 7, *zilpā* [šifxāp le'ā] 30, 10, 12, auch vielleicht *'šlohē 'qbrahām* ['āḏich] 28, 13^b, *'šlohē* ['abi] *'qbrahām wəlohē* *'abī jisxāq* 32, 10^a. — c) Sicher glossatorischer Natur dürften sein *'esāu bənō* [haggadol] 27, 1^a, *'esāu* [bənah haggadol] 27, 15^a, *jā'qōb* [bənah haggaton] 27, 15^b, *bənē-xāmōr* ['āḏī šəchēm] 33, 19^b, *wə'axin* [haggaton] 44, 26^a, oder *'āḏimēlēch* [mēlēch gərar] bez. [m. polistim] 20, 2^b, 26, 8^b, die ich hier mit verzeichne, um formell Zusammengehöriges nicht zu zerreißen. Weiteres s. § 54, 2, 55, 3.

6) Einsetzung formelhafter Wörter (vgl. § 50, 2, f): *[šənē] bənē-jā'qōb šim'ōn wəlewi* 34, 25^b (dazu *'al [šənē] sarisāu* 40, 2^a); *kpl-nēšēš haqajjā* [haromēšēš] *'āšer-šārāpū hammāim* 1, 21^b, *lamišpaxōpām* [limgomōpām] *bišmōpām* 36, 40^a; *šādim ušmōnīm* [šānā] *ušbā'me'ōp-šānā* 5, 26^a (ähnlich 5, 30^a, 12, 4^b, 23, 1^a); die Anrede *'āxōpī* 24, 60^a; *rochušō* ['āšer rachqāš] 31, 18^b; *[wattahar] wattēlēš* 21, 2^a, *[wajjigqazem] wajjā'borēm* 32, 24^a; *wajjārōš 'esāu liqrāpō* [wəxābqəu] 33, 4^a (vgl. dazu das überpunktete *wajjīššaqəu* der folgenden Zeile), *wajjēbik* ['al-sawwārāu] 46, 29^a, [wənaqūmā] *wənaq'lē* 35, 3^a. — Hierher etwa auch die Ergänzung *'is kəšbrōn xālomō* [xalamnū] 41, 11, und mit stärkerer glossematischer Erweiterung *'erēš* *'arbā'me'ōp-šəqēl* *kēšef* 23, 15^b und *'arbā'me'ōp-šəqēl* *kēšef 'ōbēr* [lassoxer] 23, 16^b.

7) Über Wiederholungen s. § 61.

8) Einschlebung von Kleinwörtern (vgl. § 50, 2, h): *'ēb-* 1, 21^a, 29^a, 9, 11^a, 23^a, 21, 28, 24, 5^b, 25, 33^b (?), 27, 17^a, 34, 16^b, 17, 36, 2^a, 43, 25, 45, 17^b, 47, 19^a; — *wə-*, 7, 14^b (3 m.), 8, 19, 19, 12^b, 34, 21^a, 29^b, 36, 24^a. — Demonstrativa nach Subst. mit bestimmtem Artikel: *haḥī* 2, 12^a, 17, 14^b, 21^a, *ha'ēl* 19, 8^a, *haḥū* 28, 19, 32, 3^b, *haššē* 32, 11^b, *haššōp* 42, 21^a; vgl. auch *lammā 'amārt*: »'āxōpī [hi]?« 12, 19^a. Ferner *lēmōr* 8, 15, 37, 15^b. — *'ellē* [hajū] *bənē-bāšəmāp* 36, 13^b.

§ 53. Mit § 52, 1. 2 berührt sich die Auflösung sprachlich einheitlicher Formen in getrennte Glieder (namentlich die Auflösung von Artikel- oder Suffixalformen).

1) Den Charakter des ziemlich Zufälligen tragen. Beispiele wie *xāmiššim haššaddiqim* MT. für *haqmiššim* 18, 28^a, 'ēbēd 'ābrahām für *ha'ēbēd* 24, 52^a, 59^a, oder *berāch 'ēb-'ābrahām* für *berāchō* 24, 1^a, *miššēd-banī* für *miššēdāch* 27, 25^b?, *bišchōn jēra'el* (statt *b. jā'qōb!*) für *bešchōnō* 35, 22^a, *bəchōr jəhūdā* für *bəchōrō* 38, 7, oder *wajjibxabbē ha'ađām wə'istō* für *wajjibxabbō'ū* 3, 8^b, endlich *wajjir'ū 'opō* für *wajjir'ūhū* 37, 18^a, *wajjirkēb 'opō* für *wajjirkibēu* 41, 43.

2) Absichtliche Correcturen (bez. Glossen oder Scholien) liegen dagegen wohl vor bei *kol-kikkār hajjardēn* für *kōl-hakkikkār* 13, 11^b (vgl. § 61, 1, a), (*wəloṭ jəšāb*) *bə'arē hakkikkār* für *bakkikkār* 13, 12 (vgl. dazu die analogen Änderungen 19, 29^a, auch 19, 25^a), 'ēb-mə'arāb *hammaqchēlā 'āšer-lō* für 'ēb-*ham'arā* 23, 9^a, 'ēreš *məzurēm* für *ha'āreš* 36, 7^b, *šənē haššabā'* für *šanīm* 41, 47^a, 'ēb-kōl-'ōchēl *šēbā' šanīm* ... für 'ēb-kōl-*ha'ōchēl* ... 41, 48^a, *bə'ēreš gōšēn* (falsch) für *ba'āreš* 45, 10^a, 'ēreš *mišrāim wə'ēreš kənā'an* 47, 13^b für *ha'āreš* (sc. Aegypten; ähnlich 47, 15), *bəđēreč 'efrāb* für *bəđđēreč* 48, 7^a. — Nur halb durchgeführt ist eine beabsichtigte Auflösung in dem grammatisch falschen *ha'ōhlā [šarā 'immō]* 24, 66^a. — Ungefähr hierher gehört auch *wəchōš [par'ō]* *bajadī* 40, 11^a und 'ēl-kōš *par'ō* für 'ēl-*hakkōš* 40, 11^a.

§ 54. Eine weitere umfangliche Gruppe bilden die Glossen und Scholien zu einzelnen Worten des alten Textes.

1) Ein Teil der hierher gehörigen Wortglossen trägt mehr oder weniger den Charakter bloßer Varianten oder Dubletten ohne erklärende Tendenz. So z. B. *biđmūbō [kəqalmō]* 5, 3, *nišmāb [rūx]* *xajjim* 7, 22, [*umōra'chēm*] *wəzittachēm* 9, 2^a (s. aber § 51), (*šənē*) *xajjē šarā* ... [*šənē xajjē šarā*] 23, 1^a, *wə'šer-đibber-ū* [*wə'šer nišbā'-ū*] 24, 7^b (vielleicht steigend gemeint), *lišnē jahwē* [*lišnē mōhē*] 27, 7^a (oder umgekehrt: beide secundär), 'er'ē *šōnāch* ['ēšmor] 30, 31^a, *mišjād 'axī* [*mišjād 'esau*] 32, 12^a, *kī-'axīn* [*bəšarenū*] *hū* 37, 27^b (zu No. 2?), *liškāt 'ēplāh* [*liħjōb 'immah*] 39, 10 (beide secundär), [*kī lō mərəggāim 'attēm*] *kī-chenīm 'attēm* 42, 34^b, *wajjišmā'ū mišrāim* [*wajjišmā' bēp par'ō*] 45, 2^b. So möglicherweise auch *wəšabā' wəra'mā* [*wəšabā'chā*] 9, 7^a (vgl. § 57).

2) Dagegen sind wohl schon als Sacherklärungen gemeint die (dem erläuterten Grundwort formell gleichartigen) Zusätze in *wəchōl-jēšer* [*məšəbōb*] *libbō* 6, 5^a (vgl. *jēšer* [*lēb*] *ha'ađām* 8, 21^a), *wə'nī hīnənī mebi* ['ēb-*hammaqbbūl*]-*māim 'al-ha'āreš* 6, 17^a (dazu umgekehrt *wəhammaqbbūl hajā* [*māim*] 'al-*ha'āreš* 7, 6), *bašār bənāšō* [*bədamō*] 9, 4^a, *qēmāx* [*solēb*] 18, 6^a, [*bišōm*] ... *bəbōch ha'ēr* 18, 26^a, *wə'anšē ha'ēr* [*'anšē šəđōm*] 19, 4^a, *ba'is* [*bəloṭ*] 19, 9^a, *lə'qm-ha'āreš* [*lišnē xēb*] 23, 7, *bənōbēn* [*bēnēn uđēnach*] 26, 28^b, *chalēch* [*tēlāch wəqāšāch*] 27, 3^a, [*mibbənōb xēb*] ... *mibbənōb ha'āreš* 27, 46^a, [*'al-pi hābbə'er*] *limqomāh* 29, 3^b, 'āršā *še'ēr* [*šəđē 'ēđōm*] 32, 4, *bəchaf-jēreč* *jā'qōb* [*bəgīđ hannašē*] 32, 33^b, *xāmōr ha'xiwū* [*nəšī ha'āreš*] 34, 2^a.

Ganz sicher dürfte diese Auffassung sein bei *bə'ēreš-nōđ* [*qīđmaq'ēđēn*] 4, 16, *lənāšāu* [*'adā wəšillā*] 4, 23^a?, *bə'ēreš mōlāđtō* [*bə'ūr kəšādim*] 11, 28^b, 'ēlohē 'abī ['ēlohē 'ābraham] 31, 42^a, 'ēlohē 'ābr. *wəlohē naxōr* ... ['ēlohē 'ābīm] 31, 53^a, *bəjošēb ha'āreš* [*baknā'nī uđaprišsi* ...] 34, 30^a, [*bə'ēreš məzurē 'abiu*] *bə'ēreš kənā'an* 37, 1, 'ēb-'*exāu* ['ēb-bənē *biłhā wēb-bənē zilpā, nəšē 'abiu*] 37, 2^a, [*pōšifār sərīs par'ō šar haṭṭabbaxim*] 'iš-*mišrī* 39, 1^a, 'ēb-'*āđadāu* ['ēb-*harof'im*] 50, 2, und vor allem bei den systematisch durchgeführten Glossen 'axdrē *hōkđō* ['ēb-*šēb*] etc. 5, 4^a. 7^a. 10^a. 13^a. 16^a. 19^a. 22^a. 26. 30^a. 11, 11^a. 13^a. 15^a. 17^a. 19^a. 21^a. 23^a. 25^a. — Vgl. überdies schon § 52, 5 und den etwas abweichenden Fall *xadāil liħjōb* *ləšarā* ['orax] *kənnāšim* 18, 11^b, sowie die fehlerhaften Texterweiterungen 41, 26^a. 27^a.

3) Noch deutlicher tritt der scholienartige Charakter der Zusätze da hervor, wo diese dem Grundwort formell nicht gleichartig sind. So z. B. mit relativer

Anknüpfung: *wəḇ-qasluṣim* ['äšer-jəṣə'u-miššam pəlištīm] 10, 14 (verstellt!), *bo'elōn[ē] məmre* ['äšer bəxəbrōn] 13, 18^a, *mexwīlā 'qā-sūr* ['äšer 'al-pənē mišraim bo'əchā 'aššūrā] 25, 18^b, *'ir-šəchem* ['äšer bə'ereṣ kəna'an] 33, 18^a, *hammaqōm* ['äšer dibber 'ittō šam 'ēlohim] 35, 15^b, *'el-həbbōr hazzē* ['äšer bəmmidbar] 37, 22^b, *'ēḥ-ha'galōḥ* ['äšer šalqə jōsef lašēḥ 'oḥō] 45, 27^c, *gōreṇ ha'aṭād* ['äšer bə'eḇer haḡjarden] 50, 10^a; erweitert [*šəḏē 'efrōn 'äšer bəmməqəpēlā 'äšer lifnē məmre*] *həššadē* 23, 17^a, *ra'āb* ... [*milləbād hara'āb harišōn 'äšer-hajā bimē 'ābrāhām*] 26, 1^a^b, *barhaṭīm* [*bəšiqāḏōḥ hammaim 'äšer tabōn həššōn lištōḥ*] 30, 38^b, *'ēḥ-kuttōnī* ['ēḥ-kəḥoneḥ happassim 'äšer 'alāu] 37, 23^b, *bēḥ həššəḥar* [*maqōm 'äšer 'āsirē hammeleḥ 'āsūrim*] 39, 20^b, *bēḥ-šār haṭṭabbaxīm* ['ēḥ-bēḥ həššəḥar maqōm 'äšer jōsef 'asūr šam] 40, 3^c, *'el-ham'arā* ... [*bam'arā 'äšer bišḏē hammaqəpēlā 'äšer-'al-pənē məmre bə'ereṣ kəna'an*] 49, 30^b. Vgl. ferner [*lūzā 'äšer bə'ereṣ kəna'an. hi*] *bēḥ-'el* 35, 6. — Mit Nominalsatz: *uḇen-mēšeq bēḥ* [*hū ḏamməšeq*] *'ēṭi'ēzer* 15, 2^b, *'efrāḥ(ā)* [*hi bēḥ laxem*] 35, 19, 48, 7^a, *kirjāḇā 'arba'* [*hi xəbrōn*] 35, 27^a, *'esāu* [*hū 'ēḏōm*] 36, 1; ähnlich 36, 8, 19. — Ausführende oder einschränkende Participia: *bənē-nəx* [*hajjəṣə'im min-həṭṭebā*] 9, 18^a (vgl. § 73 zur Stelle), *həqšā'qəḇāḥ* [*həḇbā'ā 'elāi*] *'asū* 18, 21, *wəlammišrim* [*ha'ochəlim 'ittō*] 43, 32^b. — Vergleich: *kəzan-jahwē* [*kə'šer mišraim*] 13, 10^b (zu No. 1?). — Ortsangaben (vgl. § 55, 1): *hahārā* [*miqqəḏem ləbēḥ 'el*] 12, 8^a, *'ēḥ-ha'ēḇel* [*bəgoreṇ ha'aṭād*] 50, 11^a, *həššadē* ... ['*al-pənē məmre*] 50, 13^b. Vgl. ferner *bəḏēreḥ* <'efrāḥ> [*bəḏ'akibrāḥ-'ereṣ labō 'efrāḥā*] 48, 7^c.

§ 55. Auch ohne besondere Zugehörigkeit zu einem bestimmten Textwort werden oft näher bestimmende oder erläuternde, meist kleine, Zusätze gemacht.

1) Besonders häufig sind darunter Orts- und Richtungsangaben: *kī rabḏā ra'āḥ ha'adām* [*ba'areṣ*] 6, 5^a (ähnlich *'al-ha'areṣ* 6, 12, 7, 19^a, *'äšer 'al-ha'areṣ* 9, 17^b), *waḡjikkalē haggēšem* [*min-həššəmaim*] 8, 2^b, *wənaḇalā* [*šam*] 11, 7^a *waḡjissā* 'ābrām *halōch wənaṣō'* [*hanneḡbā*] 12, 9^a, *waḡjā'al 'ābrām* [*mimmišraim*] 13, 1^a (aus 12, 20 herübergenommen), *ur'ē* [*min-hammaqōm 'äšer-'attā šam*] 13, 14^c, *bəmmidbār* [*'al-ha'qin*] *bəḏēreḥ šūr* 16, 7^b, *wəhū'omēḏ'ālēm* [*taxəḥ ha'es*] 18, 8^c, *waḡjifnā* [*miššam*] *ha'našim* 18, 22^a, *'omēḏ* [*lifnē jahwē*] 18, 22^b, *waḡjissā* [*miššam*] *'ābrāhām* 20, 1^a, *waḡjichraḇū-bəriḥ* [*biḏ'er šəḇā'*] 21, 32^a, *waḡjēḇchū-jəzdāu* [*'el-bə'er šəḇā'*], *waḡjēšēḥ 'ābrāhām biḏ'er šəḇā'* 22, 19^a f., *liqbōr 'ēḥ-meḥt* [*milfanai*] 23, 8^b, *wəlaqāxtā 'iššā libnī* [*miššam*] 24, 7^c, [*'al-ha'qin*] 24, 30^c, [*'el-'ābimeleḥ meleḥ pəlištīm*] *gərārā* 26, 1^c, *šəlxūn wəḇchā* [*lāḏonī*] 24, 56^b, *'im-'ānī lō 'ē'ḇōr 'elēḥ* [*'ēḥ-haggəl hazzē*] 31, 52^a (Object, zu § 52, 2), *'qāḏ'äšer-'abō-'el-'āḏonī* [*še'irā*] 33, 14^a, *waḡjixū 'ēḥ-dinā* [*mibbēḥ šəchem*] *waḡjəṣā* 34, 26^b, *bəḇō'ā* [*mippəḏḏan 'əram*] 35, 9^a, [*bəmmaqōm 'äšer dibber 'ittō*] 35, 13^b, 14^b, *waḡjəṣēḇ jə'qōḏ məṣṣəḇā* [*'al-qəḇuraḇāḥ* ...] 35, 20^a, *waḡjēleḥ* [*'el-'ereṣ*] *mippənē jə'qōḏ* 36, 6^a (der Glossator hat vergessen den Landesnamen einzusetzen!), *'orəxāḥ jismō'ēlīm ba'ā* [*miggil'ad*] 37, 25^b, *waḡjē'sōr* (so lies statt *waḡjē'sof*) *'opām* [*'el-mišmar*] 42, 17, *waḡḏāḇbərū-'elāu* [*pəḇax həḇḇaiḥ*] 43, 19, *waḡjati'u lō 'ēḥ-həmminxā 'äšer bəjadām* [*həḇḇaiḇā*] 43, 26^a (falsch!), *wəchilkāti 'opāch* [*šam*: sc. im Lande Gosen: falsch!] 45, 10^b, *ləḥōrōḥ* [*ləfanāu*] 46, 28^b (?), *hanḇōladīm-lāch* [*bə'ereṣ mišraim*] 48, 5^a. — Auch hier sind, wie man sieht, leichtere und schwerere Fälle gemischt.

2) Zeitangaben: Allgemeineres: [*lifnē šəxəḇ jahwē 'ēḥ-səḏom wə'ēḥ-'āmōrā*] 13, 10^b, [*'axəreḥ*] 17, 8^a, [*bimē 'ābrāham 'abiu*] 26, 15^a, [*bəḡḡōm hāšiši*] 31, 22^b, [*'axrē-chen*] 41, 31^a. — Speziellere chronologische Angaben: [*wəhajū jamāu me'ā wə'əšrim šanā*] 6, 3^c; die Monats- und Jahresdaten in der Sündflutgeschichte 7, 10^b—11^b, 8, 4^b, 5^b, 13^a, 14^a; ferner [*'arba'im jōm*] 7, 17^a, [*'arba' me'ōḥ šanā*] 15, 13^c (16, 3^b aus Pη oder Glosse?), *jōséf* [*bən-šəḇā-'əšrē šanā*] ... *wəhū nā'ār* 37, 2^b, [*waḡixi jōsef me'ā wa'əšer šanim*] 50, 22^c, *jōséf* [*bən-me'ā wa'əšer šanim*] 50, 26^b. Das meiste ist sichtlich aus einem bestimmten chronologischen System geschöpft.

3) Genealogische Zusätze (zum Teil mit bestimmter Tendenz): [*wəxām hū'āḏi chənā'an*] 9, 18^b, [*xam 'āḏi*] *chənā'an* 9, 22^a, *bəḇ-* [*bəḇu'el bən-*] *naṣōr* 24, 47^b,

xāmōr ['ābī šəchəm] 33, 19^b, *wə'ēb-bāšəməḇ-bāḇ-jīšma'ēl* [āxōḇ nəbajōḇ] 36, 3^a, *bāḇ-ānā* [bāḇ-ānōn] 36, 2^b, *'phāšdamā* [bāḇ-ānā] 36, 18^b (?), *bə'qāxanān* [bən-āchbōr] 36, 39^a (vgl. übriges § 57 Schluß).

4) Adverbiale oder sonstige detaillierende Zusätze: *šē... 'attā... unšē-danēch* ['ittach] 8, 16, *waṭṭēlēt šarā laḇrahām bēn* [lūqunāu] 21, 2^b, *waḡjinnāxəm jīxāq* ['axdrē 'immō] 24, 67^b (falsch!), *wəjēšəbū* ['ittanū] 34, 23^b; *wə'ḇārāchēkkā* [līfne jahwē līfne mōḇī] 27, 7 (vgl. § 106 zur Stelle), *waṭṭēdābbēr-elāu* [kādvarīm ha'ellē] 39, 17^a, *jīššā fər'ō 'ēb-rōšāch* [me'alēch] 40, 19^b (falsch!), *waḡjāxlemū-xdlēm* [šənēm 'iš xdlomō] *bəḷāil 'axād* 40, 5^a, [kə'ēg pāḇar lahēm jōsef] 40, 22^b, *hakkēšēf hāššāb bə'āmtaxoḇēn* [bāxallā] 43, 18^b, *wəchēsef 'axēr hōrād nū* [bəjad enū] 43, 22^a, *'ad-bō jōsef* [bəšpəhrqīm] 43, 25 (aus 16^a), *bəfī* 'amtaxō 44, 1^b (ähnlich 44, 2^b. 8^a: alles aus Jd in Jc übertragen), *'dšer-jīmāšə'ittō* [me'ābādēch] 44, 9^a, *waḡjīwəpəḇ-lū ləbqaddō* [lō'immō] 44, 20^b; vgl. ferner *šikkēl 'ēb-jādāu...* 48, 14^a.

5) Begründungen u. ä.: *'ēb-bərīḇī hēfər* 17, 14^b, ... *wə'nī məḇē mispar* 34, 30^a. — Meist in *ki*-Sätzen: *kī lō-šaleḡm 'āwōn ha'morī 'ad-hennā* 15, 16^b, (*kī*) *'amərā* 16, 13^b, *kī jarə'ā* 18, 15, *kī šaiḡd bəfīu* 25, 28^a, *kī ro'ā hī* 29, 9, *kī 'attā jadā't* etc. 30, 26^b, *kī mēcharanū* 31, 15, *kī hammeḷīš bēnoḇam* 42, 23^b, *kī 'anšē miqnē hajū* 46, 32 (mit weiterer Ausführung *kī-šāḇ-lī 'šloḥīm zərā'* ['axer təxəḇ hēḇel: *kī hāragō qain*] 4, 25^b). — Auch in Versform: *kī-'ōpāch ra'īḇī* | *qaddāq ləfanāi* | *qaddōr hāseḡ* 7, 1^b, *kī-jēsef* (lēb) *ha'adām* | *rā' min'urāu* 8, 21^a, *kī-'asōn-'asān-jahwē* | *bə'ād kəl-rēxəm* | *ləḇḇ 'āḇimēlēch* || *'al-dəḇār šarū-'ēšē* | *'ābrahām* 20, 18, *kī-nbālā 'asā-ḇjītrā'ēl*, || *lāškāḇ 'ēb-bāḇ-jə'qōḇ*, | *wəchēn lō-jē'asē* 34, 7^a (auch 37^b gehört zum Einsatz), *kī-lō-jadā' kī-ḇāllāḇḇōhī* 38, 16^a, *kī-lūlē hīšmāḥmāḥnū*, || *kī-'attā-šāḇnū-šē* | *fə'māim* 43, 10. — Vgl. auch *miqnēm wəqinjānām* | *wəchōl-bəhēmām*, | *hāḷō-lānū-hēm?* 34, 23^a (und 7, 3^b in § 56).

Angaben von Ursachen und Gründen etc. ohne Satzform: *kī-māḇ-ā-ha'āreḡ xamās* [mippnēm] 6, 13^b, *wəlō-jikkarēḇ kəl-bāšār 'ōd* [mimmē hamqabbūl], *wəlō-jūḇ-ōd mabbūl* [ləḡxəḇ ha'areḡ] 9, 11^b, [... *bəxəmlāḇ jahwē 'alāu*] 19, 16^b, *wəlō jachēlā* <ha>'areḡ **lašēḇ 'ōpām* [mippnē miqnēm] 36, 7^b.

Einwände: *[wəhū hāšə'ir]* 48, 14^b, [... *kī mənāššē hāḇbēchōr*] 48, 14^a.

6) Steigernde Zusätze jeder Art: *[mikkəl-hāḇhemā u]mikkəl-xāḡjāḇ-hāššādē* 3, 14^b, [*me'adām 'ad-bəhemā*, | *'ad-rēmēš* <ha'damā> | *wə'ad-'ōf hāššāmāim*] 6, 7^b. 7, 23^b; *kī* [kullō] *maqḡḡē* ... 13, 10^b, [*wə'qā-kəl-penē'ēreḡ hākkikkār*] 19, 28^b, *nəšī 'šloḥīm* für *našī* 23, 5^b, *maqḡḡāl līdnē lāx* [wəḷūs wə'armōn] 30, 37^b, *həquddōḇ* [wəḡḡlū'ōḇ] 30, 35^b, *lāmmā nāxəḇḇā* *librōā* [waṭṭignōḇ 'ōḇī] 31, 27^a, [waḡjōsīfū 'ōd | *šōn* 'ōḇō] 37, 5^a und ähnlich 37, 8^a, [šənumōḇ] 41, 23, *'ēb-kəl-'āmālū* [wə'ēb-bēḇ 'adē] 41, 51; *hāḷō-šē* | *'dšer-jīšē* | *'dāonē* *bō* [wəhū nāxē jənqaxē bō] 44, 5^b, *bə'ēreḡ misrāim* [wə'ēreḡ kənā'an] 47, 14^a. — Öfter finden sich derartige Steigerungen bei Besitzangaben oder dgl.: *wə'axrē-chen jēšə'ū* [birchūš gaḡōl] 15, 14^a, *waḡjīqḡāx* ... *šōn uḇaqār* [wə'ḇādīm ušfəxōḇ] *waḡjittēn laḇrahām* 20, 14^a, *uḡmāllīm* [wəxamorēm] 24, 35^b, *wēḇ-hāššōn wēḇ-hāḇbaqār* [wəḡḡmāllīm] 32, 8^b, vgl. auch *wəha'našīm šūlləxū* [hēm wəxamorēm] 44, 3^b, auch *'attā uḇēḇāch* [wəchōl 'dšer lach] 45, 11^a. — Dem Knecht Abrahams werden bei der Werbung um Rebekka Männer beigegeben (24, 32^a. 54^a. 59^a), ebenso der Rebekka Mägde (*wənā'roḇḇē* 24, 61^a); das überreichte Geschenk wird gesteigert durch die Hinzufügung kostbarer *šmīḏīm* (24, 22^a. 30^b). — Dem Essen wird das Trinken beigelegt: *waḡjōchēlū* [waḡjīšē] 24, 54^a, und, ganz unpassend, *waḡjāḡḡēš-lō waḡjōchāl* [waḡjāḇē-lō-jāin waḡjīšē] 27, 25^a. — Auch *waḡjāḇō'w* 'qā- (statt 'ēl-) *ha'ir* [bēḡāx waḡjāḡrəḡū kəl-zachār] 34, 25^a kann man hierherstellen (darauf folgt dann die längere Interpolation V. 27—29).

7) Eine Anzahl weiterer Einsätze verdankt seine Entstehung einem pedantischen Genauigkeitstrieb, der insbesondere specialisieren muß, wenn neben einer Hauptperson auch Nebenpersonen an einer Handlung beteiligt sind, ohne daß dies (als selbstverständlich) besonders gesagt ist. Namentlich Frauen und Kinder spielen dabei eine Rolle. 7, 7^a f. geht 'Noah' in die Arche [*ubānāu wə'istō unšē-danāu 'ittō*]; ähnlich beim Herausgehen 8, 18. — 'Abraham' wird aus Aegypten fortgeschickt: *waššāḷlaxū-'ōḇō*

<mimmigráim> [wə'ɛb-'istō wəchol 'äšer lō] 12, 20. — Die drei Männer heißen Lot mit seinen Töchtern fliehen, ergreifen 'ihn' bei der Hand usw.: qūm-qāx 'ɛb-['istach wə'ɛb-šē] bənoḇēch ... 19, 15^b, wəjjaxzēqū ... bəjadō [uḇjad-'istō uḇjad-šē bənoḇāu || bəzəmīqḇ jahwē 'alāu (letzteres zu No. 5)] wəjjōsi'ahū 19, 16^a ff. (hier wird allerdings die bewußte Rücksicht auf 19, 26 Jd mitgewirkt haben). — Jakob will von Laban fortziehen und verlangt von diesem seine 'Frauen': tənā 'ɛb-našai [wə'ɛb-jəladai] šē'abādī 'oḇāch bahēn 30, 26^a. — Juda ergibt sich mit seinen Brüdern in das unabwendbare Geschick mit den Worten: hinnēnnū 'ābādīm lāḏonī [qam 'ānānnū qam 'äšer nimšā haggadī bəjadō]! 44, 16^c. — Joseph entbietet seinem Vater, er solle im Lande wohnen und in seiner Nähe sein, und er werde für ihn sorgen: wəhajīḇa qarōb 'elāi ['attā ubanēch | uḇnē banēch, || wəšōnāch uḇqarāch, | wəchql-'äšer-lāch], wəchlkālti 'oḇāch* 45, 10^a ff. — Ein Interpolator der Josephsgeschichte hat sein besonderes Augenmerk auf den šaf gerichtet, der im alter Text der Gen. überhaupt nicht vorzukommen scheint: qəxīlāchēm ... 'āgalōḇ [lətappachēm wəlinšechēm], unšāḇēm 'ɛb-'ābichēm uḇāḇēm! 45, 19^b; wəjjis'ū ... 'ɛb-ja'qōb 'ābīm [wəḇ-tappam wəḇ nāšēm] ba'galōḇ 46, 5^b, wəichalkēl ... 'ɛb-ḵḵl-bēḇ'abū ləxēm [bəfī haṭṭaf] 47, 12; ul'ochlōchēm wəḇ-šer bəḇattēchēm [ul'ochl lətappachēm] 47, 24^d; das ganze Haus Josephs und seine Brüder ziehen zu Jakobs Begräbnis: [raq-tappam wəšōnām uḇqarām || 'asabū bə'ēreš gōšēn] 50, 8^c (über 50, 21^a s. zur Stelle); auf denselben Mann geht sichtlich auch der den Zusammenhang sehr störende Einschubvers [wəniqē wəḇ namūḇ, || qam-'ānānnū, qam-'attā, qam-tappēnū] 43, 8^c zurück (dazu gehören dann wieder, wegen der formellen Ähnlichkeit, die inhaltlich anders gearteten Einschübe 47, 19^{ba}, auch wol der nach 47, 22 gebildete Schlußvers 47, 26^c, und — an einer früheren Stelle — der Einschub 34, 27—29 mit tappam etc. 34, 29^a). — Ergänzungen vermeintlicher Lücken in einem Stammbaum: bənē-le'ā ... [wə'ɛb-dīnū bittō] 46, 15^a und qəl-nēfēš banāu [uḇnoḇāu] šəlōšīm wəšəlōš 15^b (wo der Einschub die Zahl bricht).

Andere Beispiele liefert (neben den bereits citierten) noch die Sündflutgeschichte; so beim Einzug in die Arche (7, 8—9); ferner wəjjiskōr 'flohīm 'ɛb-nōx [wə'ɛb-ḵḵl-həxajjā | wə'ɛb-kḵl-həḇhemā | 'äšer-'ittō battedā] 8, 1^{ab}, wəjjiden nōx mišbēx ləjahwē [wəjjiqqāx mikḵōl | ḇəḇhemā haṭṭorā | umikkōl ha'ōf haṭṭahōr] wəjjā'qəl 'olōḇ ḇəmmisbēx 8, 20. — Sonst vgl. etwa noch [wəzām haḡmallīm hišqāḇā] 24, 46^c.

Als Specialität dieser Art in P werden die vielen secundären ləminēu etc. 1, 11^b, 12^a, 21^b(2), 24^b(2), 25^a, 25^b(2), 6, 20^a(2), 7, 14(4) aufzufassen sein, vielleicht auch ləhimmōl lachēm qəl-zachār 34, 15^b (ähnlich 34, 22^b, 24^b) für ləhimmōl <kul>lachēm oder dgl.

§ 56. Als besondere Gruppe mögen sodann die ebenfalls zahlreichen Ausführungen zu einem einmal angeschlagenen Thema angereiht werden. Sie haben zum Teil nicht viel mehr als bloß stilistische Bedeutung, können aber natürlich auch erläutern, steigern oder Ausdruck einer besonderen Tendenz sein. Charakteristisch ist, daß sie vorwiegend in der Gestalt voller (Kurz- oder Lang-)Verse auftreten, bisweilen ganze Versgruppen bilden.

Hierher gehören etwa: 1, 16^c—16^d als Ausführung zu 'ɛb-bənē ḡam'orōḇ haḡḏōlīm 16^a + wəlimšōl ḇəjjōm uḇallāil 18^a, ferner [wəttiššaxēḇ ha'āreš lifnē 'flohīm] wəttīmālē ha'āreš xamās 6, 11 (nach V. 12, vgl. § 72), ləšaxēḇ kḵl-basār ['äšer-bō rīxəxajjīm | mittāxəḇ haššamāim: | kōl 'äšer-ba'āreš jizwā'] 6, 17^b, qam-me'ōf haššamāim šid'ā šid'ā [sachār unqēbā | ləxajjōḇ xēṛā' | 'qəl-pənē chql-ha'āreš] 7, 3^b, [xamēš-'ēṛē'ammā | milmā'ā gəḇorū | ḡammāim, wəichusū hēḡarīm] 7, 20 (Ausführung zu 7, 19), <wə>chql-həxajjā 'äšer-'ittāch [mikḵōl-basār | ba'ōf uḇḇhemā, | uḇchql-harēmeš haromēs 'qəl-ha'āreš] 8, 17^b, [wəḇardemā nafalā 'qəl-'ābrām] 15, 12^b, zōḇ-(<ōḇ>) ḇerīḇī 'äšer tišmōrū [bēnī uḇēnēchēm || uḇēn xar'āch

'axdrēch] 17, 10^a, [wəhajā-lō-ḥabərīḥ | bēnī wēnēchēm] 17, 10^a, xalālā lāch me'āšōḥ qaddabūr haqzē [ləhamīḥ qaddāq 'im-rašā', || wəhajā chəqqaddāq karašā] 18, 25^b, hinnē-nū-məqāš 'qbdāch xēn bə'enēch [wattāzdel xasdāch | 'āšer-'asīḥa 'immaḏi | ləhaqjōḥ 'ēḥ-nəfī] 19, 19^b, šim-nā jaḏāch təxāḥ jerechī [wəšbi'ēch bəjəḥwē | 'ēlohē haššamāim | wəlohē ha'āreḥ], 'āšer-lō ḥiqqāx... 24, 3^a, haqrē-nā ləfanāi haqqōm [wə'sē-xəšēd | 'im-'āḏonī 'qṭrahām] 24, 12^a, ['as-tinnəqā-mē alaḥī] 24, 41^a, ['al-terēd miḥrāmā : | šəchōn ba'āreḥ | 'āšer-'omār 'elēch] 26, 2^b, der etymologisierende Einsatz 27, 36^a^b als Ausführung von 27, 35; [wəchōl 'āšer-tittēn-ī || 'āšer 'ā'qārēnū lāch] 28, 22^b (zu 21^b vgl. § 60, 3), [wəjjittēn-pənḥəqšōn 'ēl-'aqōd, || wəchōl-xūm bəšōn ləbān] 30, 40^b, wəḥiḥəttōnū 'oḥānū : [bənōḥēchēm tittōnū-lānū, | wə'ēḥ-bənōḥēn | tiqāḥ lachēm] 34, 9^b, wəha'āreḥ tihjē lifnēchēm : [šəbī usəarāh, | wəhə'āxəšū bāh] 34, 10^b, endlich der lange Einschub 34, 27—29 (vgl. § 55, 7). Sinnwidrig ist natürlich wəjjəq-nū-ḏnē-jə-qōd 'ēḥ-šəchēm + bəmirmā [wəidəbrū-'āšer-timmē | 'ēḥ-ānā 'dzoḥām]... 34, 13^b.

Unmetrisch: wəjə-qōd taqā 'ēḥ-ḥilō bahār [wəlabān taqā 'ēḥ-ḥəwā bəḥar haqqil'ad] 31, 25^b, lō-nūchəḥ-larēdēḥ ['im-jēš 'axin haqqəṭon 'ittanū wəjarqānū] 44, 26^b.

Hervorzuheben sind ein paar besondere Specificationen im Stil von P: mikkol joṣe'ē ḥattēbā [ləchōl xəjjəḥ ha'āreḥ] 9, 10^a, kəl-nəfēš xəjjā [bəchōl-bəšār] 9, 15^a, wəhajəḥḥā ḥərīḥi bīḥəqchēm [lōḥrīḥ 'ōlam] 17, 13^b, die übrigens natürlich auch als Glossen gefaßt werden können.

§ 57. Gelehrte Notizen, namentlich antiquarischen und genealogischen Inhalts, von den Glossen und Scholien im engeren Sinn durch die metrische Form unterschieden, in der sie zumeist auftreten.

Hierher: wəjjirā ha'adām | šəm-'išō xəwā, | kī-ḥi-ḥəjəḥḥā 'ēm kəl-xāi 3, 20, me'ellē nifrodū | 'ijjē haqqōjim 10, 5^a, wə'ēḥ-ḥəbūšī — wə'ēḥ-ḥəxmaḥī 10, 16 ff., wəpəchēšāḏ jalāḏ 'ēḥ-šāḥx, || wəšēḥx jəḥlāḏ 'ēḥ-'ēḥer 10, 24 (dient zugleich dem Anschluß, vgl. § 58, 1), kī-ḥi-ḥəjəḥḥā niflōḏ ha'āreḥ 10, 25^b, die Grenzbestimmungen 15, 18^a—21, die Notiz über die Kinder von Abrahams Knechtsweibern 25, 6, 'al-kən-qarā-šəmō 'ēḏōm 25, 30^a, wəjjirā 'ēḥ-šəm- | ḥəmmaqōm + bēḥ-'ēl, || wə'ulām lūx | šəm-hə'ir lərišōnā 28, 19, wə'axār jalāḏā bāḥ, || wəttirā 'ēḥ-šəmāḥ dīnā 30, 21, 'al-kən-qarā-šəmō qal-'ēḏ 31, 48^b, 'al-kən lō-jəchəḥū | ḥənē jīšra'el || 'ēḥ-gāḏ ḥənnāšē etc. 32, 33, təxāḥ ha'elā | 'āšer 'im-šəchēm 35, 4^a, ḥi-məqšəḥḥə qəḥurāḥ | raxel 'qā-həjjōm 35, 20^b, wəḥimnā ḥəjəḥḥā | fīlēḡšē ḡ'ḥifās*, || wəttēḡḡ ḡ'ḥifās 'ēḥ-'əmaləq 36, 12^a, wəjjamōḥ 'er wə'ōnan bə'ereḥ kənq'an 46, 12^b (doch wol unmetrisch).

In Form eines Relativsatzes an ein bestimmtes Wort anknüpfend: riḥqā... ['āšer jəḥlāḏā | lōḥrī'el bən-milkā | 'əšəḥ-nəxōr 'axī 'qəbraḥām] 24, 15^b; ähnlich 'āšer-jəḥlāḏā-lō | 'asəḥḥəḥ-pōḥfēq' | kōḥēn 'ōn 41, 50^b. 46, 20^b.

Anhangsweise mögen hierhergestellt werden die Einschreibungen neuer Namen in Genealogien, wie wə'ēḥ-'ōḏāl 10, 28^a, wə'ēḥ-qōrəx 36, 14^b, 'əllūf qōrəx 36, 16^a. Anderes, was auch unter diese Rubrik gebracht werden kann, s. § 54, I. 55, 3.

§ 58. Eine Anzahl von Einschüben wollen offenbar den Zusammenhang der Erzählung verbessern.

1) Einschubverse dieser Art finden sich namentlich bei Quellenmischung: wəjjirā-ḥəmmaim 'al-hə'āreḥ || xəmiššim um'āḥ jōm 7, 24, wəjjārəx jəḥwē 'ēḥ-rəx ḥənnāxəx, wəjjōmər jəḥwē 'ēl-lōḥḏ 8, 21^a (10, 24 s. § 57), wəjəḥwē 'amār | 'ēl-'qəbrām 'axdrē | ḥippārēd-lōḡ me'immo 13, 14^a (zur Einführung eines umgestellten Passus, § 82, 3. 84 zur Stelle), 'axār ḥəḏḏarīm ha'ellē 15, 1^a, wəḥiḥ chəḥōš'ām | 'oḥām ḥəxūšā 19, 17^a, wəjjirā 'ellū jəḥwē || bəllāḥā ḥəḥū wəjjōmər 26, 24^a, wəjjiskōr 'ēlohīm 'ēḥ-raxel 30, 22^a (hierher?), wəjjiləxəu me'əneḡ xəḥrōn 37, 14^a, wəjjōšē jōšēf | 'oḥām me'im-birkān, | wəjjitāxū ləppān 15^a.

'arəš 48, 12, 'axərē qabərū 'ēb-'abiu 50, 14^a; dazu die Überschriften bez. Schlußworte 36, 31. 49, 1. 28.

2) Nur ausnahmsweise sind solche Verse innerhalb einheitlicher Textpartien eingeschoben: wəšīh 'axār | haḏbarīm ha'ellē 39, 7^a, wəhara'ab hajā | 'al-kōl-pənē-ha'arəš 41, 56^a.

3) Nur einmal finde ich diesergestalt ein einfaches Wort eingeschoben, das [wəšīh] vor 8, 6^a, das nötig war, um den durch die Einfügung von 8, 5^b zerrissenen Zusammenhang wiederherzustellen.

§ 59. In gewissem Sinne kann man hierher auch gewisse Additionen stellen, die dadurch entstehen, daß Wörter oder Wortgruppen aus einer parallelen Überlieferung mehr oder weniger unpassend herübergenommen werden.

1) Aus einer nicht den alten Quellen zugehörigen Tradition stammt die Einfügung von wə'morā hinter səḏōm 10, 19^b. 18, 20. 19, 24. 28^a (in 10, 19^b sind auch noch 'aḏmā und səbojīm hinzugefügt); für diese könnte innerhalb der Gen. selber nur Cap. 14 als Eventualquelle in Betracht kommen. Dazu vgl. den Zusatz wə'al-kōl-pənē-'arəš haḳkikkār 19, 28^a und die Erweiterung von ha'ir zu 'arē haḳkikkār 19, 29^a, ähnlich 19, 25^{ab}: 29^b (auch 13, 12^a).

2) Aus erhaltener Parallelüberlieferung stammen wəjjā'al 'abram [wəlōt 'immō] 13, 1^a (vgl. 13, 5^a), 'abimēlēch . . . wə'xuzzāb mere'ēu [wəfichōl šār-šəba'ō] 26, 26^b (aus 21, 22^a), [wəjjīšmā' jə'qōb 'el- <jəxāq> 'abiu [wə'el-'immō] 28, 7 (aus 27, 42 ff.)?]. Ganz unerträglich sind die Additionen hinnē haggāl haḳzē [wəhinnē hammaḡḡetā] 31, 51^b und ähnlich 52^a (vgl. auch 49^a), ungeschickt auch 'ēb-šəchēm [wəb-xāmōr 'abiu] 34, 13^a (ähnlich 34, 20. 24^a) und 34, 13^b, das auf die Glosse 34, 5^b zurückgreift, endlich [wəššarēb 'oḇō] 39, 4^a (aus 40, 4^b) und wəjjīnēu [pōtīfār-šəris-par'ō | šar-hāḡabbazīm] 'iš-miḡrī 39, 1^c (aus 37, 36). Hierher auch raq-'aḏmāb haḳkohānīm ləḇqaddām || lō hajəbā ləfar'ō 47, 26^a (aus 22)?

§ 60. Tendenziöse Einschübe. Unter dieser Rubrik fasse ich hier mit Übergehung des schon in den vorigen Paragraphen vorgeführten minder gewichtigen Materials, das etwa auch hierhergestellt werden könnte, nur eine Anzahl besonders markanter Umbildungen des alten Textes zusammen.

1) Die Umbildung der 'Götterehen' zu 'Engelchen' oder dgl. durch das doppelte [bənē] ha'lohīm 6, 2^a. 4^b und die Einsetzung des ma'l'āch jahwē für jahwē oder 'ēlohīm 16, 7^a. 11^a. 22, 11^a; ähnlich ma'l'āch 'ēlohīm 21, 17^a, ma'l'āch ha'lohīm 31, 11, dazu auch [šənē hamma'l'āchīm] 19, 1^a (vgl. 19, 15^b in § 64, 1, d; dagegen ist ma'l'āch jahwē ursprünglich in den beiden interpolierten Versen 16, 9. 10). Ebendahin stellt sich auch naḡtūl 'ēlohīm niḡtālī ['im-'āxōfī] <wə>ḡām-jachōlī 30, 8^a. — Über rūx ['ēlohīm] 1, 2^b s. § 65 zur Stelle. Kaum hierher gehören dagegen [jahwē] 'ēl 'ōlām 21, 33^b und jahwē ['ēlohē haḡḡamqīm] 24, 7^a (vgl. 3^a und § 94. 98 zu den Stellen).

2) Die Umbildung von Theophanien zu Traumgesichten u. ä.: [baḳlōm] 20, 6. 31, 11, [baḳlōm] haḡlāilā 20, 3^a. 31, 24^a, vgl. auch [bəmaḡzē] 15, 1^b, bəmaḡ'ōḇ [haḡlāilā] 46, 2^a.

3) Die Einfügung von neuen Verheißungen u. ä. (oder Teilen von solchen): 'anē jahwē 'āšēr hōḡēbēch me'ūr kaḡdīm, || laḡēb-lāch 'ēb-ha'arəš haḡzōḇ 15, 7^b, wə'attā tabō 'el-'āḇōḇēch baḡalōm baḡēbā ḡōbā 15, 15, maḡchē 'ammīm mimmēnnā jəhū 17, 16^a, die Einsätze 18, 18—19. 22, 14—18. 26, 3^b—5, wəhajā-ka'šēr-tarīd, | uḡarāḡtā 'ullō | me'al-ḡawwārāch 27, 40^b. — Dazu vgl. ferner die Worte Josephs wəjjīšlaxēni 'ēlohīm liḡnēchēm || laḡīm laḡchēm | šə'ērīb ba'arəš || ulhaḡjōḇ laḡchēm | pōlēḡ ḡəḏolā 45, 7^{ab} und Pharaos Versprechen wə'ḡtānā laḡchēm | 'ēb-tūḇ 'ērə-miḡrāīm, | wə'ichlū 'ēb-xələḇ ha'arəš 45, 18^b (dazu

auch 48, 20); vgl. ferner 50, 24f. (§ 137 zur Stelle); endlich das Gelübde Jakobs *wəhajā jahwē* | *hē tēlohim* 28, 21^b und das dazu gehörige Zehntversprechen 28, 22^b (oben § 56).

4) Die Spezialisierung der Tiere in reine und unreine: s. § 72 zu 7, 2^{ab}.

§ 61. Bei fast allen den verschiedenen Arten von Erweiterungen spielt die Wiederholung eine nicht unbedeutende Rolle.

1) Es liegt auf der Hand, daß vieles, was unter diese Rubrik gebracht werden kann, von andern Gesichtspunkten aus schon in den vorhergehenden Paragraphen mit gebucht werden mußte. So können ja z. B. so gut wie alle eingeschobenen Explicita auch als Wiederholungen gefaßt werden. Gerade dieses Beispiel aber zeigt auch, daß es unmöglich ist, eine feste Grenzlinie zwischen Wiederholung und freiem Einsatz zu ziehen. Ich gebe also hier aus dem bereits Angeführten nur eine Auswahl von Stellen, bei denen mir der Charakter der mehr oder weniger bewußten Wiederholung positiv wahrscheinlich ist; die Stelle, aus der die betreffende Wiederholung geflossen ist, füge ich dabei mit < an.

a) Wiederholungen vorher dagewesener Wörter und Sätze: Zu § 52, 1: *ha'isē 'ādōnē ha'arēš* 42, 33^a < 30^a. — Zu § 52, 2: *'ēb-ha'arēš* 6, 12^a < 11, *lēxēm* 31, 54^b < 54^b, *'ochēl* 43, 4 < 2^b, *lēxēm* 43, 32^a < 31^b. — Zu § 52, 3: *'ēl-'ēxāu* 45, 4^a < 3^a. — Zu § 52, 6: *xalamnū* 41, 11 < 11, *'al-šquwārāu* 46, 29^a < 29^a. — Zu § 53, 1: *həššəddāqim* 18, 28^a < 26^a, *ha'adām wə'istō* 3, 8^b < 2, 25. — Zu § 53, 2: *'ēb-kəl-(hək)kikkār [hajjarden]* 13, 11^b < 10. — Zu § 54, 1: *kəšalmō* 5, 3^b < 1, 26^b, *rūx* 7, 22 < 6, 17, 7, 15, *līfnē mōpī* 27, 7^a < 4^a, *kī lō moraggəlīm 'attēm* 42, 34^b < 9^a. 11^b. 14^a. — Zu § 54, 2: *mašm* 7, 6 < 6, 17^a, *līdnē xēb* 23, 7 < 3, 5^a, *'al-pī hābbə'er* 29, 3^b < 2^a. 3^b, *'adā wəšillā* 4, 23^a < 19, *pōšfər* etc. 39, 1^a < 37, 36, *'ēb-šēb*, *'ēb-šēnōš*, *'ēb-qēnan* etc. 5, 4^a—11, 25^a aus dem jeweiligen vorhergehenden Vers. — Zu § 54, 3: *'ēb-kəpōnēb hāppəšīm 'āšer 'alāu* 37, 23^b < 3^a, *bəm'arā* etc. 49, 30^a < 23, 9 ff., vgl. *'al-pōnē māmre* 50, 13^b < 23, 19^b, *bəgoren ha'ašad* 50, 11^a < 10^a, *bə'ōd kibraqb-erēš ladō 'efraḇā* 48, 7^a < 35, 16^a. — Zu § 55, 1: *'al-ha'arēš* 7, 19^a < 18^a, *min-hāššaməim* 8, 2^b < 7, 11^a. 8, 2^a, *'āšer 'al-ha'arēš* 9, 17^b < 16^b, *'al-ha'qin* 16, 7^b < 7^a, *təxəqḇ ha'eš* 18, 8^a < 4^b, *miššam* 18, 22 < 16^a, *mīlfanai* 23, 8^b < 4^b, *'al-ha'qin* 24, 30^a < 29^b, *lādōnī* 24, 56^b < 54, *pəḇəx hābbəip* 43, 19 < 17, *hābbəipā* 43, 26^a < 26^a, *lōfanāu* 46, 28^b < 28^a (?). — Zu § 55, 2: *'arba'im jōm* 7, 17^a < 12, *'axdrēch* 17, 8^a < 7^b, *bajjōm hāššāš* 31, 22^b < 30, 36^a, *bēn-me'ā wa'ēšer šanīm* 50, 26^b < 22^a (beide Zeitangaben sind secundär). — Zu § 55, 3: *bəḇū'el bēn-* 24, 47^b < 22, 23^a, *'axōḇ nəḇajōḇ* 36, 3^a < 28, 9^b, *bəḇ-ānā* 36, 18^b < 2^b, *bēn-'achdōr* 36, 39^a < 38. — Zu § 55, 4: *'ittanū* 34, 23^b < 21^a. 22^a, *bəjadēnū* 43, 22^a < 21^a, *bəšəphraim* 43, 25^a < 16^a, *fē* 44, 1^b. 2^b. 8^a < 42, 27^a. 43, 12^b. 21^a. — Zu § 55, 6: *mikkəl-həbhēmā* 3, 14^b < 2, 20, *me'adām* etc. 7, 23^b < 6, 7^b, *wəttignob 'oḇ* 31, 27^a < 20^a, *wajjōsifū* etc. 37, 8^a < 5^a, *wə'badīm ušfəxōḇ* 20, 14^a < 12, 16^b (vgl. 24, 35), *wəxmōrīm* 24, 35^b < 12, 16^b (vgl. 30, 43), *wəxmōrēm* 44, 3^b < 43, 18^a, *wəxḇl-'āšer-lach* 45, 11^a < 10^b, *wəhəḷlū'oḇ* 30, 35^b < 35^a. — Zu § 55, 7: *wəniəxjē wəlō namūḇ* 43, 8^a < 48, 19^a (beide secundär aus 42, 2^b), *wajjīqəx* etc. 8, 21^b < 7, 2, *wəhara'ad hajā 'al-kəl-pōnē ha'arēš* 41, 56^a < 54^b, *wə'eḇ kəl-həxajjā* etc. 8, 1^b < 7, 14f. — Zu § 56: *mikkəl-bašar* etc. 8, 17^b < 7, 15, 16, *bēnī uḇēnēchēm* etc. 17, 10 < 7^a, *wəhajā lə'ōḇ bəriḇ* etc. 17, 11^a < 10^a + 7^b, *wəiḇqəbborū 'āšer ṭimmē 'ēb-ānā 'axōḇam* 34, 13^b < 5^b, *lībrīḇ 'ōlam* 17, 13^b < 7^b. — Zu § 57: *'al-ken* etc. 31, 48^b < 47, *'āšer jaləḇā* etc. 46, 20^b < 41, 50^b (beide secundär). — Zu § 58: *'ad-hammaqōm* etc. 13, 3 < 12, 8, *wəḥī chəhōš'am* etc. 19, 17^a < 16^a. — Zu § 59, 1: *ušichol šqr-šəḇā'ō* 26, 26^b < 21, 22^a, *wəhinnē hammaššəḇā* 31, 51^b (und ähnlich 52^{aa})

< 45, *pōšīfar* etc. 39, 1 < 37, 36, *šūb kpl-’erēš mišraim* 45, 20 < 18^b (beide secundär). — Zu § 59, 2: *raq-’admaš* etc. 47, 26^a < 22. — Zu § 60, 2: *baxlōm* 31, 11^a < 10^a.

b) Anticipationen aus späteren Stellen: Zu § 52, 2: *’oši* 41, 10^b < 10^b, *minxā* 4, 3^a < 4^b, *bənah haggadol* bez. *haqqaton* 27, 15^{ab} < 42. — Zu § 52, 6: *haromešēš* 1, 21^b < 28^c (vgl. 1, 26^b, 30^a, aber auch § 65 zur Stelle), *’āšer rachāš* 31, 18^b < 18^b. — Zu § 53, 2: *par-’ō* 40, 11^a < 13^b. — Zu § 54, 2: *bo’ur kašdim* 11, 28^b < 31^a. — Zu § 54, 3: *šādē ’efrōn* etc. 23, 17^a < 19 (dort abgeändert), *lūzā* etc. 35, 6 < 9 (dort getilgt), *’āšer šalax jōsef lašēš* *’ošō* 45, 27^a < 46, 5, *’āšer bo’ēšer hajjarden* 50, 10^a < 11^a. — Zu § 55, 1: *ba’areš* 6, 5^a < 6^a, *šam* 11, 7^a < 9^a, *hannešbā* 12, 9^a < 13, 1, *lifnē jahwē* 18, 22^b < 19, 27^b, *bib’er šabq’* 21, 32^a (s. § 94 zur Stelle), *še’irā* 33, 14^a < 16^a. — Zu § 55, 2: *bimē ’ābraham ’abiu* 26, 15^a < 18^b. — Zu § 55, 4: *’ittach* 8, 16 < 17^a, *lišqunāu* 21, 2^b < 7^b, *kašbarim ha’ellē* 39, 17^a < 19^b, *me’alēch* 40, 19^b < 19^a, *bašcillā* 43, 18^b < 20^b. — Zu § 55, 5: *ki-’attā jadq’it* etc. 30, 26^b < 29^a. — Zu § 55, 6: *wəhagmāllim* 32, 8^b < 16^a, *wəhū naqexē jənaqexē bō* 44, 5^b < 15^b. — Zu § 55, 7: *’ēš-’istō wə-’ēš-kpl-’āšer-lō* 12, 20 < 13, 1. — Zu § 56: *bənošēchem* etc. 34, 9^a < 16, 21^a (s. auch § 72 zu 6, 17^b), *bəchol-basār* 9, 15^a < 15^b. Vgl. ferner *šōdū uszarūh* 34, 10^b < 21^b. — Zu § 58: *wajjizbərū* etc. 7, 24 < 8, 3^b, *wəših ’aqar kašbarim ha’ellē* 39, 7^a < 40, 1^a. — Zu § 59, 1: *wəšareš ’ošō* 39, 4^a < 40, 4^b.

2) Zu diesen Beispielen kommt sodann noch eine Reihe weiterer Wiederholungen und Anticipationen, die sich nicht gut in eine der behandelten Kategorien einordnen lassen:

a) Wiederholungen: *wihī* 1, 6^b < 6^b, *nešēš xajjā* 2, 19^b < 7^a, *mikkol* 6, 19^b < 19^b, *wəichussū hēharim* 7, 20 < 19^a, *wajjōmərū* 19, 9^a < 9^a, *wattēšb minnešgā* 21, 16^b < 16^a, *ušqar-’ach* 28, 14^a < 13^a, *ro’ē* [’ēš-kol] *mə-’umā* [bəjadō] 39, 23 < 4^b, 6, *šəfāš-* 41, 17^b < 3^a, *’ocheš* 41, 35^b < 35^a, *’ōdennū xai* 43, 28 < 27^b, *’im-’afes kasēf* 47, 16^b < 15^a. Hierher auch der zusammenhangslose Vers *mignē haššadē* etc. 49, 32, der an 23, 18 etc. anknüpft und vielleicht eigentlich eine Fortsetzung zu 30^a sein soll.

b) Anticipationen: *porī* 1, 11^b < 11^b, *uščol-ha’areš* 1, 26^a < 26^a, *’afar* 2, 7^a < 3, 19^a, *wattōchal* 3, 6^b < 6^a, *wajjibhallech xānōch* *’ēš-ha’lohim* 5, 22^a < 24, *’āšroš* 9, 5^a < 5^b, *wajjōmər* *’āšimēlēch* *’ēš-’ābraham* 20, 10^a < 15^a, *wajjēlēch* 24, 10^b < 10^a, *lah* 29, 24^a < *ləle-’ā* *bitto* 24^a, *gam-’ānaxnū*, *gam-’ābošēn* 46, 34^a < 47, 3^b, *wəšareš jə-’qoš* *’ēš-par-’ō* 47, 7^b < 10^a. Dazu auch einige Dubletten, die durch Zerreißen eines Zusammenhanges durch Einschub aus einer andern Quelle entstanden sind: *wajjibēn šam* etc. 12, 8^a = 13, 18^b, [*ki-’attā jadq’it* 30, 26^b = 29^a s. oben unter 1, b], *wajjēš jōsef* *’ql-’erēš mišraim* 41, 45^a < 46^b, *wajjēlēchū* 45, 24^a < 25^a.

§ 62. Als Reste verzeichne ich endlich noch folgende nicht besonders classificierbare Stellen:

[*wə-’eš ha-xajjim* 2, 9^b?, [*hū hajā ’āšī*] *jōšēš-’ōheš* 4, 20 (ähnlich 21), [*’ānašim*] *’axšim* 13, 8^a, *ki-’xām* [*hāllom ra-’iš*] *’axšārāi ra-’iš* 16, 13^b (?), *hā* [’gōi] *gam-šaddiq tahrōš* 20, 4^b, *wajjibpallēl ba-’āch* [*wəxjē*] 20, 7^b, [*’abiu wajjōmər*] 22, 7^a, [*wənnōmər*] 26, 28^b, [*ulribqā*] 26, 35, *ba-’būr* [’āšer] 27, 10, *wajjē-’hāš* [*gam*] *’ēš-razēl* [*mille-’ā*] 29, 30^b, *wajjōchēlū-šam* *’ql-haggāl* 31, 46^a (?), [*wattōmər*] 38, 25^a, [*ēlohechem w’ēlohē ’āšichēm* 43, 23^b, [*jə-’qoš ubanāu*] 46, 8^a (randglossenartige Überschrift?).

c) Sonstige Störungen.

§ 63. Eine weitere Fehlerquelle bildet die Umstellung einzelner Wörter, Sätze und Verse sowie größerer Textpartien.

1) Verstellung einzelner Wörter durch Nachlässigkeit oder Versehen: *wə-’axabē* 3, 10^b, *qāin* 4, 22^a, *hajjōnā* 8, 9^a, *min-hattēbā* 8, 19^b (vgl. 18), *ba-’ōš* *ušqəhemā uščol-*

xajjāḥa'arēš 9, 10^a, *ḥonēm* 9, 23^b, *xašchā* 15, 12^a, *wajjōchālū* 18, 8^a, *'ābimfēch* 20, 9^a (vgl. 8^a), *wēḥ-hajjēlā* 21, 14^a, *wašdaqqa'-'āšē-'olā* 22, 3^a, *waṭṭaggēd* 24, 28, *'attā* 26, 29^a, *laḥān* 29, 29 (vgl. 28^b), *loraḡṭi* 30, 30^b, *larō'* 41, 19^a, *wahabī'ū* 42, 34^a, *ha'našim* 43, 33^{ab}, *'qōdāch* 44, 24^a (vgl. 25^a), *laḥōmēš* 47, 26^b; im Zusammenhang mit Textverlusten: *sifrū-nāḥ* 40, 8^a, *ka'ēfr-jūṭāb-lāch* 40, 14^a (*mimmīprāim* 12, 20^b wird absichtlich umgestellt sein). Eine größere Verstellung dieser Art s. in 6, 16. — Verstellungen von Versen und Halbversen: 1, 31^a. 2, 18, 12, 6, 7, 21, 6—7, 24, 16^a. 29—30, 41, 36, 42 (vgl. auch unten § 108 zu 28, 18^a).

2) Andere Umstellungen sind durch die Verarbeitung einst getrennter Texte hervorgerufen: *wajjāxasrū* [*hammaqim*] 8, 3^b (vgl. 1^a), *wahinnē ḥōmim bōbiṇāh* 25, 24, *ja'qōb* 28, 10^a, *ul'arēš* 30, 25^b, *lūsā* etc. 35, 6 (vgl. 9^a), *wajja'ulā* 37, 28, *ba'ereš mīprāim* 47, 27^a. — Versverstellungen dieser Art: 15, 2^b. 19, 23, 33, 10^a.

3) Redactionelle Umstellungen größerer Stücke: Lamechlied 4, 23 f.; ferner 13, 14—17, 21, 23—24, 26, 32—33, 35, 11—13, 48, 7.

§ 64. Von den hiernach noch restierenden Einzelveränderungen der Wortform oder des Wortlautes enthalten die meisten zugleich Sinnesanstöße und sind daher bereits von der früheren Kritik entsprechend berichtigt worden. Für die metrische Frage sind die hier in Betracht kommenden Stellen außerdem meist indifferent, insofern die verderbte Lesart der herzustellenden metrisch gleichwertig ist. In den folgenden Listen fasse ich diese indifferenten Fälle allemal unter α) zusammen, und stelle ihnen unter β) diejenigen gegenüber, die auch für das Metrum von Belang sind. Die in den Text aufgenommene Lesart stelle ich voran und trenne sie durch : von der verworfenen Lesart des MT.

1) Veränderungen aus sachlichen Gründen (d. h. Gründen des Sinnes oder der Grammatik):

a) Bloße Veränderungen der Vocalisation bez. Worttrennung: α) *ḥorō* : *barā* 1, 1, *jaḥḥ* : *joḡḥ* 2, 10^a, *lō'qōdō ulōmrō* : *lō'qōdāh ulōmrāh* 2, 15^b, *wela'a'adām* : *ul'a'adām* 2, 20^a, 3, 17^a, *la'a'adām* : *lō'a'adām* 3, 21^a, *'qā-* : *'od-* 8, 22^a, *wajolēdēt* : *wajolēdēt* 16, 11^b, *wahē* : *wahū* 18, 10^a, *kullāh* : *kālā* 18, 21, *lū* : *lō* 1^b 23, 5, 14, *'āxi* : *'āxē* 23, 27^b, *baḡād* : *baḡād* 30, 10^a, *bomēš'āchēm* : *bomōš'āchēm* 32, 20^a, *qirjāḥā* : *'arḥā'* : *qirjāḥ* : *ha'arḥā'* 35, 27^a, *dīšōn* : *dīšān* 36, 26, *lō'qāfēm* : *lallufēm* 36, 30^b, *bamišmār* : *bamišmār* 40, 3^a, *wajjašbēr* : *wajjišbōr* 41, 56^b, *'āqebām* || *'ašēr* : *'aqēb* || *me'ašēr* 49, 19 f. — β) *welaqāxt* : *welaqāxāḡ* 30, 15^b.

b) Veränderungen am Wortkörper, die auch das Consonantenbild betreffen: α) *wajjēšē* : *wajjēšē* 'ū 11, 31^a, *umqālālēch* : *-lāch* 12, 3^a, *našūb* : *'ašūb* 18, 10^a, 14^b, *waxqāḥāḡāh* : *-ḡām* 18, 20, *ḡa'qāḡāh* : *-ḡām* 19, 13^a, *'elāu* : *'ālēm* 19, 18^a, *wajjiškōn* : *-anū* 25, 18^a, *waṭṭōmēr* : *lēmōr* 30, 24^b, *'ābōr* : *'ē'bōr* 30, 32^a, *ha'xāḥ* : *ha'xāḡāḡ* 32, 9^b (*'axādrēm* : *'axronēm* 33, 2^b ?), *wajjēbēk* 33, 4^b, *'irō waqāḡbbēr* ... *'irō* : *'irām waqāḡbrū* ... *'irām* 34, 20, *waṭṭiqrā* : *wajjiqrā* 38, 3^a, *uḡḡlāch* : *uḡḡlāch* 38, 18^b, *hammaqōm* : *maqomāh* 38, 21^a (zu c ?), *kaḡjōm* : *kaḡjōm* 39, 11^a, *'ōḡō* : *'ōḡām* 41, 8^a, *wajjibōr* : *wajjibōr* 41, 35^b, *jūḡḡē* : *tūḡḡēn* 41, 36^a, *hajā* : *hajū* 41, 48^a, *lōmallē* : *waqimāl'ū* 42, 25^a, *pōlēḡā* : *līḡlēḡā* 45, 7^b, *רצו רצו* 47, 3^b, *biḡḡuraḡi* : *-ḡām* 47, 30^a. — β) *'adīch* : *'āḡīchēm* 31, 29^b (*'āḡīchēm* war an *'immachēm* 29^a angeglichen).

c) Graphische Verderbnisse: α) *wajjiḡḡū* : *wāḡḡū* 5, 23^a, 31^a, 9, 29^a, *barēch jahwē* : *'phlē šēm* : *barēch jahwē* : *'lōhē šēm* 9, 26^{ab}, *wəroḡanīm* : *wəḡoḡanīm* 10, 4^b, *wə'attā* : *wə'attā* 17, 9^b, *'elēn* : *'alēn* 19, 31^b, *'xāḥ* : *'axār* 22, 13^b, *lašūḡ* : *lašūḡ* 24, 63^a, *lū* : *lō* 23, 11^a,

'attā'attā : 'attā'attā 26, 29^a, *lajaxmēnnā* (bez. -ānā) : *wajjexāmnā* 30, 38^a, *wajjē'sōr* : *wajjē'sōf* 42, 17^a, *wəsiwēḥā* 'oḥām : *wə'attā* *suwēḥā* 45, 19^a (hierher?), *hē'bād* 'oḥō *lā'bādīm* : *hē'vēr* 'oḥō *lē'arīm* 47, 21^a, *wə'el* *šaddāi* : *wə'ēḥ* *šaddāi* 49, 25^b, 'iš : 'āšēr 49, 28^b. Hierzu auch *חַרְרָא* (א) *חַרְרָא* für *חַרְרָא* 47, 13^b. — β) vacat.

d) Freiere Wortvertauschungen: α) 'ēlohīm : *jahwē* 17, 1^b, 21, 1^b, 31, 49^a : *ma'l'ach jahwē* 22, 11^a, *jahwē* : 'ēlohīm 30, 22^b; *bēḥ'el* : *bēḥ'el* 'ēlohīm 28, 22^a; — *nq'rā* : *riḏqā* 24, 15^a, *riḏqā* *baḥ-milkā* : 'elāu *baḥ-bḥū'el* 23, 24^a, *umilkā* : *uḥḥū'el* 24, 50^a, 'ābrahām : *jisxāq* 26, 32^a, *laḥān* : *jā'qōb* 31, 45, 46^a, *jā'qōb* : *jisra'el* 35, 21^a, 46, 2^a, 5^a, 48, 8; *mexarān* : *mippqāddān* 48, 7^a; — *derech* *haggān* : *derech* 'ēs *haxajjim* 3, 24^b; *ha'našim* : *hamma'l'achim* 19, 15^b, * * * für 'ād mōnī 25, 25^a, 'āmaḥi : *šifxapī* 30, 18^a, 'amtaxtō : 'ēḥ-šagqō 42, 27^a; — *wattābō* : *wattāqom* 19, 35^b, *wajjaškimū* : *wajjaqūmū* 24, 54 (zu c?); — *wajjōmēr* *laḥān* : *wəhammišpā* 'āšēr 'amār 31, 49^a, *šəlxatēm* : *məchartēm* 45, 5^b, *wajjā'aš-kēn jōsēf* : *wajjā'sū-chēn* *bonē jisra'el* 45, 21^a, 'im-tā'sū : *wajjā'sū* 42, 20^b (?). — β) *ume'ēs* 'āšēr-bēḥ haggān : *ume'ēs* *haddā'qḥ* *ṭōb warā* 2, 17^a (§ 66, 5), *jōšōbē ha'ir* : *jōšōbē hē'arīm* 19, 25^b (§ 53, 2), *wēlohīm* : *wə'el* *šaddāi* 43, 14^a, *šəḥiḥallēch* *lifnē* 'ābōpāi : 'āšēr *hiḥallāchnū* 'ābōpāi *laḥānā* 48, 15^b.

2) Nur des Metrums halber sind dagegen noch folgende Veränderungen vorgenommen worden:

a) Veränderungen der Vocalisation: *kemitta* 'āpē : *kimḥa'tē* 27, 12^b, *wajqarēch* : -*ḡkka* 28, 3^a. — b) Einsetzung von Kurzformen statt vollerer Nebenformen: *hen* : *hinne* 1, 29^b, 19, 21^a (20, 16^b?). 24, 51^a, *lail* : *lailā* 1, 5^a, 14^b, 16^a, 18^a, 19, 5^b, 34^a, 30, 15^a, 31, 40^a, 40, 5^a (die Form *lail* ist offenbar direct erhalten in dem bekannten *חַיִּיל* 19, 33^b, 30, 16^a, 32, 23, das nur falsch abgeteilt ist für *חַיִּיל* *חַיִּיל*; in diesem Falle habe ich im Transcriptionstext einfach *ballāil* *hahū* geschrieben); vgl. auch § 72 zu 7, 4^b; — *haššamāim* [ā] 28, 12^b, *wənelēch* : *wənelēchā* 43, 8^b, auch 'ābrām : 'ābrahām 21, 29^a, *jūdā* : *jəhūdā* 38, 12^b. — c) Einsetzung von Vollformen: *jirbē* 1, 22^b, *jispe* 31, 49^a, *jā'lē* 44, 33^b (für *jirēb*, *jisēf*, *jā'qā*). — d) Sonstige Änderungen der Sprachform (natürlich mit Ausnahme der allgemeinen Erscheinungen, die in § 4 (S. 173f.) erwähnt sind): *ləḥadḥēn* : *ləḥadḥānā* 21, 29^b, *qarā* : *qarā'a* 30, 6^a, *šəlošā* : *šəlošēḥ* 40, 12^b, *jəqimēnhū* : *jəqimēnnū* 49, 9^b. — e) Verschiedenes: 'ēḥ-ha'ir : 'ēḥ-hammaqōm *haxzē* 19, 13^a, *wattirkāb* 'al-haggamāl *wattēlēch* : *wattirkābnā* 'al-hagmallīm *wattēlāchnā* 24, 61^a (vgl. § 55, 6), *kī* : *wəhinne* 31, 2, *laxartummīm* : 'ēl-hax. 41, 24^b; *kaddadār* *haxzē* : *zōḥ* 44, 17^a.

IV.

Die Texte im einzelnen: Einleitungen und Anmerkungen.¹⁾

I. Die Schöpfung nach P α *²⁾ und P χ (1, 1—2, 4*).

§ 65. 1) Auf die besonderen Schwierigkeiten, welche dieser Abschnitt bietet, ist bereits auf S. 171 hingewiesen worden. Versucht man den Text in der überlieferten Gestalt metrisch so abzuleiten, wie der eindringlich-lapidare Stil an die Hand gibt, in dem wir ihn zu lesen pflegen, so gelingt es nicht, irgendwelche auch nur einigermaßen constante Versform zu ermitteln. Danach wäre also unser Abschnitt (abgesehen von Cap. 14, das doch nicht ernstlich mitspricht) in der ganzen Genesis seiner Form nach ein absolutes Unicum.

2) Da ich eine solche Sonderstellung nicht für wahrscheinlich halten konnte, mußte ich versuchen, ob nicht durch besondere Mittel ein formeller Anschluß an die sonst in P üblichen metrischen Formen erzielt werden könne. Dabei ergab sich, daß die auch sonst in P für Erzählungstexte üblichste Form, die des Siebeners, sich an vielen Stellen ohne erheblichen Zwang durchführen ließ,

1) In den Anmerkungen bedeutet † 'gegen das Metrum', ° vor einer Lesart dagegen soviel wie 'metrisch indifferent', ein größerer Kreis auf der Zeile hinter einer Lesart oder Textsigle (O), daß der Text einer Übersetzung so frei oder sonstwie derart beschaffen ist, daß er für die Classification der Lesarten nicht in Betracht kommt. Außerdem möchte ich hervorheben, daß die Anmerkungen ohne alle Rücksicht auf die erst später gewonnenen und in § 138 ff. dargelegten Ansichten über das Stammbaumverhältnis niedergeschrieben sind. Ich habe auch hinterher nur ausnahmsweise und an ganz wenigen Stellen auf diese Erörterungen verwiesen, sonst aber mich principiell jedes Vorgriffs enthalten, damit nicht der Schein entstehen kann, als seien meine Einzelauffassungen durch die Rücksicht auf den Stammbaum beeinflußt worden.

2) Über diese Sigle vgl. unten No. 8.

wenn man nur diesem Texte (wie den übrigen Siebenertexten der Genesis) die Freiheit des Enjambements in reichlichem Maße zugestand (Näheres darüber s. im dritten Teile). Freilich ging damit jener lapidare Stilcharakter in die Brüche, denn man muß für einen Text mit vielen Enjambements natürlich eine ganz andere (freiere und leichtere) Vortragsart wählen. Ich habe mich aus Gefühlsgründen zunächst gegen eine solche Annahme gesträubt, und ich vermute, daß auch mancher Leser aus ähnlicher Stimmung heraus vor ihr zurückschrecken wird. Aber mit Gewöhnung und Gefühl allein ist es bei diesem Problem doch eine mißliche Sache, und bei nüchterner Erwägung wird man sich geradezu fragen müssen, ob die uns geläufig gewordene feierlich abgemessene Gliederungs- und Vortragsweise denn wirklich so gut wie wir uns einbilden zu einem Texte paßt, dessen Kern doch kühle Reflexion und systematische Construction ist, wie das WELLHAUSEN, Prol. 302f. so schön dargelegt hat. Von dieser Seite aus wird man also, wie ich glaube, keine zwingenden Einwendungen gegen die Richtung der Versconstitution vorbringen können, die oben angedeutet wurde.

3) Aber selbst wenn man diese Concession macht, scheint doch der Restitutionsversuch zunächst an einer neuen Klippe scheitern zu sollen. Gewiß blickt das Siebenermaß an vielen Stellen unverkennbar durch: aber durchzuführen ist es direct ebensowenig wie ein anderes der gangbaren Metra. Aus dieser Schwierigkeit scheint sich indeß ein Ausweg zu bieten in der Beobachtung, daß alle Verse von Cap. 1 sich dem Siebenermaß widersetzen, in denen der Gottesname *'ēlohim* auftritt: sie haben entweder einen Fuß zu wenig oder (seltener) zu viel. Den zu langen Versen läßt sich durch die Annahme abhelfen, daß gegen den alten Text das Explicitum secundär eingesetzt sei (s. § 52, 1). Wie aber steht es mit den zu kurzen Zeilen?

Hier führt, wie ich glaube, die nähere Betrachtung der nächstverwandten Parallelberichte einen Schritt weiter.

4) Es ist doch eine unbestreitbare Tatsache, daß innerhalb der ganzen Genesis allein die Geschichte vom Paradies und Sündenfall sich des zweigliedrigen Namens *jahwē 'ēlohim* bedient. Das pflegt man nun zwar als secundär aufzufassen, d. h. man führt die Nennung des einen Namens neben dem andern auf einen re-

redactionellen Eingriff zurück. Dabei bliebe es schon immerhin merkwürdig, daß dieser Eingriff sich gerade nur auf den einen Erzählungscomplex erstreckt haben sollte. Weiter zeigt aber die metrische Analyse, daß zwar in den aus J_e stammenden Partien der Paradiesgeschichte nur ein eingliedriger Name formgemäß ist (aus 2, 8* *waḡḡittā-jahwē-gān* ergibt sich, daß das nur *jahwē*, nicht *'ēlohim* gewesen sein kann), daß aber für die Hauptmasse J_α, den Siebenerbericht, ebenso notwendig ein zweigliedriger (oder metrisch gesprochen: zweihebiger) Ausdruck für 'Gott' erfordert wird. Und was sollte das, für diesen J_α-Text (außer etwa *jahwē ha'ēlohim*) anders gewesen sein als das nun einmal überlieferte *jahwē 'ēlohim*, trotz aller Anstöße, die die sprachliche Gestalt der Formel bieten mag. Ganz aus der Welt schaffen läßt sie sich doch nun einmal nicht, schon wegen ihrer Bezeugung außerhalb der Genesis.

Wir werden uns also mit der Tatsache abzufinden haben, daß ein Schöpfungsbericht (der von J_α) einen zweigliedrigen Gottesnamen gebraucht, während dieselbe Quelle J_α nach der Paradiesgeschichte zu dem einfachen *jahwē* übergeht. Was für ein Grund dazu geführt hat, hier, in capite libri seu rerum, von dem sonstigen Gebrauch abzuweichen, entgeht uns (wenigstens könnte man darüber nur vage Vermutungen äußern): aber vielleicht steckt in der Tatsache doch nicht ein bloßer Zufall, sondern ein traditionelles Element, das dann auch die ursprüngliche Fassung des ersten Schöpfungsberichtes von P beeinflußt haben könnte.

5) Macht man nun, von der Erwägung dieser Möglichkeit ausgehend, den Versuch, den Text von Cap. 1 so zu constituieren, daß man für 'Gott' entweder eine zweigliedrige Formel nach Art von *jahwē 'ēlohim* oder aber das bloße Implicitum eintreten läßt, so lösen sich die meisten Schwierigkeiten sofort auf, jedenfalls läßt sich dann das Siebenersystem ohne Anwendung eines größeren Zwanges durchführen als des sonst etwa erforderlichen (wegen 1, 27* s. zur Stelle).

6) Danach ist es mir denn sehr wahrscheinlich, daß der Bericht von Cap. 1 auf einer ursprünglicheren Stufe der Überlieferung wirklich eine zweigliedrige Formel für 'Gott' gebraucht hat, die hernach redactionell durch das sonst in P ständige einfache *'ēlohim* verdrängt ist. Wie diese Formel gelautet hat, können wir nicht wissen. An *'el ʾēlādāi*, das erst der Patriarchengeschichte angehört,

wird man nicht denken dürfen. Unter diesen Umständen habe ich, um die Verse überhaupt laut lesbar zu machen, rein schematisch nach $J\alpha$ überall zu $\langle jahw\acute{e} \rangle 'ēlohīm$ ergänzt, wo der Vers die Formel forderte.

7) Daß $jahw\acute{e} 'ēlohīm$ die gesuchte ursprüngliche Formel sei, ist damit natürlich nicht im mindesten behauptet. Andererseits kann ich diese Eventualität an sich nicht für absolut ausgeschlossen halten. Die Grundlage des Berichtes ist, wie die Berührungen mit den babylonischen Schöpfungssagen zeigen, zweifellos aus älterer Tradition entnommen, und aus dieser mag generell die erforderliche zweigliedrige Formel, und könnte speciell selbst ein $jahw\acute{e} 'ēlohīm$ dem Manne aus der Schule von P zugekommen sein, dem wir die Versificierung unseres Berichtes verdanken.

Man wird dagegen einwenden, daß die Formel selbst sich nicht mit dem System von P vertrage. Das wäre unbedingt ausschlaggebend, wenn sich mit Sicherheit behaupten ließe, daß unser Stück notwendig einer Stufe von P angehören müsse, die das terminologische System des fertigen P bereits kannte und allein zur Anwendung brachte. Diese Behauptung aber wird sich schwer als richtig oder unausweichlich erweisen lassen. Durch das *Metrum* wird ja unser Bericht mit großer Wahrscheinlichkeit zu dem 'Buch' (§ 8) $P\alpha$ gewiesen, aber es scheint doch, daß er dann erst nachträglich in dieses Buch eingesetzt worden ist. Denn der eigentliche Kopf des fortlaufenden Erzählerfadens von $P\alpha$ steckt unverkennbar erst in 5, 1—2 (dort tritt uns denn auch das technische $'ēlohīm$ von P sofort auch als metrisch bezeugt entgegen).

8) Ich bin also geneigt anzunehmen, daß ein Mann aus der Schule von P den aus der Tradition (oder eventuell sogar aus einer literarischen Vorlage) übernommenen Stoff des Schöpfungsberichtes zwar im allgemeinen schon im Sinne der Schule P ausgestaltet, dabei aber die vermutlich für diesen Stoff traditionelle zweigliedrige Formel für 'Gott' (mag sie nun gelautet haben wie sie will) noch ohne Anstand weitergebraucht habe. Erst als seine Arbeit (die wir uns dann als flottierendes Einzelstück zu denken hätten) in das Corpus von P (bez. in den Faden $P\alpha$) eingestellt wurde, wäre dann redactionell beseitigt worden, was für diese Stufe von P allerdings als ein Anstoß empfunden werden mußte.

Die Sonderstellung unseres Berichtes innerhalb $P\alpha$ deute ich nach S. 181 Fußnote durch die Sigle $P\alpha^*$ an; (ähnliches s. § 86, 14. 15. 104, 5. 119, 6. 124. 131 (zu 45, 22 f. 46, 2 ff.). 134, 5(?). 150 (zu 50, 24 f.); vgl. auch § 34 zu 4, 1—16.

9) Das Stück $P\alpha^*$ geht, soweit es uns deutlich faßbar ist, mit 2, 1 zu Ende (d. h. dort wo schon ILGEN das Ende des Schöpfungsberichtes annahm). Daß das Folgende mindestens in der Hauptsache von anderer Hand stammt, zeigt neben der abweichenden Bedeutung von *waichál* (gegen *waichullú* 2, 1), dem schlechten Stil und der Schwierigkeit, den siebenten Tag als bloßen Ruhetag unterzubringen (WELLHAUSEN, Comp. 185 f.) formell noch der Wechsel des Versmaßes und das Auftreten des einfachen *'šlohim* statt der zweigliedrigen Formel (denn mit der letzteren kommt man hier metrisch nicht aus). Wieviel etwa nach 2, 1 von dem Bericht von $P\alpha^*$ durch diesen Anschub verdrängt ist, läßt sich nicht sagen. Zu $P\alpha^*$ könnte allenfalls noch 3* gehören (zur Sache vgl. WELLHAUSEN a. a. O.), denn hier würde die zweigliedrige Formel ohne weiteres einen formell correcten Siebener ergeben: *waibáreš < jahwé > | 'šlohim 'šb-jóm | hašbi't, waigaddēs 'olō*: nur müßte dann zwischen 2, 1 und dieser Zeile eine erste Nennung des siebenten Tages ausgefallen sein. Natürlicher scheint es mir jedoch, auch diese Zeile demjenigen zuzuschreiben, der die Sabbathvorstellung hier eingefügt hat. Man beachte dabei, daß unser *waigaddēs* in der Genesis der einzige Beleg für die Wurzel גדד ist, wenn man das doch besonders geartete *gaššá* 38, 21. 22 ausnimmt (und das steht auch wieder in einem Nachtrag zum alten Genesistext, vgl. § 124).

10) Wem die Verse 2, 2—4* angehören, wird sich nicht entscheiden lassen. Der schlimme Stil würde am ersten bei einem bloßen Glossator zu verstehen sein. Bei dieser Annahme würde aber 4* einigermaßen in der Luft stehen, das einerseits doch, wie allgemein angenommen sein dürfte, nur eine Über- und nicht eine Unterschrift sein kann, andererseits metrisch mit 2, 2. 3 zusammenhängt. Ich habe es daher einstweilen für rätlicher gehalten, das Ganze zu der Sammelgruppe Px zu stellen, d. h. anzunehmen, daß 2, 2. 3 aus einer Paralleldarstellung mit Auslauf in die Sabbathgeschichte entnommen ist, und daß 2, 4* ursprünglich die Überschrift zu diesem Parallelberichte bildete (zu 5, 1 ff. kann sie ja ebensowenig gehören wie zu 1, 1 ff., teils wegen der Dublette zu 5, 1,

teils wegen des abweichenden Versmaßes). Unter dieser Voraussetzung scheint sich mir auch die weitere redactionelle Manipulation am leichtesten verstehen zu lassen, die mit 1, 26 bez. 31 vorgenommen ist (s. unten zu 1, 26).

11) Zum Schlusse sei hier noch betont, daß der Text von Cap. 1 so wie er sich nach den gemachten Voraussetzungen darstellt, im einzelnen immer noch manches Problematische bietet, dessen ich nicht ganz Herr zu werden vermag. Es mögen eben bei der Einarbeitung in Pa noch Eingriffe in den ursprünglichen Wortlaut stattgefunden haben, die sich unserer Kenntnis vorläufig entziehen.

1, 1. Die Vocalisierung *berō* statt *barā* M habe ich nicht nur wegen der Parallele *bajōm' dōb-jahwē* 2, 4^b und weil sie grammatisch an sich die natürlichste ist, vorgezogen, sondern auch weil sich dann die compliciertere Periode besser dem vorgeschrittenern Stiltypus anschließt, der oben für unseren Bericht in Anspruch genommen wurde. Auf jeden Fall ist mit R^{uss}, AT. 3, 190 einfach zu übersetzen: 'als Gott anfing' (oder 'daran ging') 'den Himmel und die Erde zu schaffen'.

1, 2^b. *wrāx 'ēlohīm* paßt (auch mit einer eventuellen Erweiterung des *'ēlohīm* zu einer zweigliedrigen Formel) in keiner Weise in den Vers. Dazu kommt, daß *rāx 'ēlohīm* in dem hier vorliegenden Sinne im AT. ein *ἐπεξ λεγόμενον* ist (s. Briggs, *Journal of bibl. lit.* 19, 143), und weiter, daß der phönicische Schöpfungsbericht, dessen nahe Verwandtschaft mit dem unsrigen speciell auch durch das Auftreten der *Bāav* = hebr. *בָּאָו* belegt wird, schlechtweg von einem *πνεῦμα* oder *ἀήρ ζωώδης καὶ πνευματώδης*, von einer *πνοή ἀέρος ζωώδους* redet (DILLMANN 6). Ich halte daher *'ēlohīm* für ein theologisierendes Interpretament des Redactors, der unsern Bericht in P bez. Pa (oben No. 8) einstellte, sehe also in *rāx* einfach den 'Wind' [ähnlich schon PHILO: FRANKEL 37], und fasse demnach auch *mraxēf* nicht als 'brütete', sondern wieder im Sinne der alten Versionen (DILLMANN 19f.) 'Ein solches Naturbild scheint mir begreiflicher zu sein, als die Annahme einer 'brütenden', d. h. 'lebengebenden' *rāx 'ēlohīm*: denn diese Annahme steht, man mag sagen was man will, doch im Widerspruch mit der im folgenden vorgetragenen Auffassung, die alle Schöpfungsacte, auch die Entstehung alles Lebens, auf die Schöpfer sprüche Elohim zurückführt, und diesen kann man um so weniger eine gewissermaßen vorbereitende Tätigkeit vorauslegen, als erst nach ziemlich langer Pause mit V. 11 ff. der Bericht über die Schöpfung lebender Organismen einsetzt.

1, 5^a. *qarā lāilā* wäre metrisch an sich nicht anstößig, doch habe ich auch hier wie 14^b lieber die Form *lāil* eingesetzt (vgl. § 64, 2, b), weil sie hernach in 16^a. 18^a durch das Metrum sichergestellt ist. — 6^b. *wihī* (vor *mqbdāil*), das den Vers überfüllt und auch sprachlich entbehrlich sein dürfte, wird bloß aus *jahī* am Verseingang wiederholt sein (§ 61, speciell 2, a). — Natürlich ist erst recht kein Raum für †*<wqhī-chen>*, das LXX aus

1) Daß *mraxēf* Deut. 32, 11 nicht 'brütet', sondern 'mit ausgebreiteten Flügeln schwebt' bedeutet, ist klar, speciell durch das folgende *jifrōs kōnafāu*, das das Bild aufnimmt und fortführt. So lange aber eine im Hebr. selbst bezeugte Bedeutung eines Wortes zur Verfügung steht und einen guten Sinn gibt, halte ich es für bedenklich, zu Gunsten einer abstract speculativen Erklärung mit Hieronymus an das Syrische zu appellieren, dessen Sprachgebrauch durch so viele Jahrhunderte von dem des AT. getrennt ist. Die 'Flügel des Windes' sind überdies ja gerade auch im Hebr. bekannt genug.

V. 7^a hierher versetzt (den sie seinerseits dadurch um zwei Füße verkürzt [vgl. FRANKEL 60]). — 7^a. †(<'ēlohim> bēn LXX. — 8^a. Nach šamāim schiebt LXX †(<wajjār 'ēlohim ki-tōb>) ein. Schematisch könnten diese Worte zwar als isolierter Dreier aufgefaßt werden, wahrscheinlicher sind sie aber nur ein Ausfluß der harmonisierenden und ausgleichenden Tendenz, die für die LXX so charakteristisch ist [vgl. FRANKEL 60].

1, 9^{ab}. Die Textconstitution ist sehr unsicher. Im Texte habe ich, um 2mal sieben Füße herauszubekommen, hier wie in 14^a das überlieferte 'ēlohim gestrichen (§ 52, 1). Aber da sonst alle neuen Tagewerke durch einen Vers von stehendem Typus eingeleitet werden (wqihī-ʿēṣēb wqihī-bōqer, jēm × × ×, wajjōmer <jahwē> 'ēlohim: s. 6^a. 19f. 23^a. 26^a und vgl. auch 3^a), ist mir das doch wieder bedenklich geworden. Ich möchte jetzt lieber annehmen, daß die Worte mittāxāḥ ḥāššamāim in 9^b redactionell (nach 7^b) zugesetzt seien, um einem möglichen Mißverständnis eines knappen Ausdrucks vorzubeugen. Also:

wqihī-ʿēṣēb wqihī-bōqer, jēm šeni. (9) wajjōmer <jahwē> 'ēlohim:
»jiggawū hamamāim* 'ēl-maqōm 'ēxād, wəḥera'ē ḥājjābbašā!«,

und ähnlich in 13. 14f.:

wqihī-ʿēṣēb wqihī-bōqer, jēm šeliš. (14) wajjōmer <jahwē> 'ēlohim:
»jahi mo'orōḥ* ləḥādāl bēn-ḥajjōm uḏēn-ḥallāl, wəḥajū lə'oḥōḥ«

usw. Hier halte ich jetzt [birqī' ḥāššamāim] um so sicherer für interpoliert (aus 17^b), als später in V. 17 ausdrücklich gesagt wird, daß Elohim die Leuchten an die Himmels-feste versetzt habe: das wäre ganz überflüssig gewesen, wären die Leuchten nach der Auffassung des Dichters dort an der Feste bereits entstanden. — Ob übrigens in 9^b 'ēl-maqōm 'ēxād M oder 'ēl-miqwē 'ēxād LXX, ist metrisch gleichgültig: nur sieht miqwē wieder sehr nach Angleichung an jiggawū 9^a und ulmiqwē 10^b aus und wird dadurch verdächtig. — Jedenfalls aber ist die harmonisierende Auffüllung von 9^a durch †(<wajjiggawū ḥamamāim mittāxāḥ ḥāššamāim 'ēl-miqwēm>) LXX, die BALL aufgenommen hat, vom Übel: sie bildet zwar mit wqihī-chen einen Siebener, aber wenn man diese Worte hier unterbringt, geht der metrische Zusammenhang für V. 10 verloren.

1, 11^a. Hier kann die Gottesformel wol unbedenklich fehlen (§ 52, 1), wegen der engen Bindung der beiden Sätze, die das Fortwirken des Subjects gestattet (vgl. auch zu 17^a. 28^{ab}). — Weiterhin zeigt das Metrum, daß LXX und Genossen (DILLMANN 26) gegen M dēšē richtig mit dem folgenden 'ēṣēb verbinden. — Danach †(<ləminēu>) LXX [vgl. FRANKEL 60]. — In 11^b ist <wə>'ēṣ ergänzt nach Sam. LXX. Peš. Vulg. etc. — Ebenda scheint mir BALL mit Recht im Anschluß an 12^a das erste porī gestrichen zu haben, das nur durch das in M folgende, aber gewiß secundäre ləminō einigermaßen erträglich gemacht wird.

1, 11^b. Excurs über [ləminēu] etc. Über die Tilgung von [ləminō] 1, 11^b wie von [ləminēu] 12^a ist Folgendes zu bemerken. Die Formel ləminēu etc. gilt bekanntlich, und mit Recht, als ein Specificum von P. Damit ist aber nicht gesagt, daß sie an jeder Stelle von P zum ursprünglichen Wortlaute gehört: denn gerade Wörter und Begriffe, die der ganzen Denkrichtung einer Schule naheliegen, können sehr leicht nachträglich in Texte eingetragen sein, denen sie ursprünglich noch mehr oder weniger fremd waren, auch wenn diese Texte selbst aus der Schule stammten und durch die Schule recipiert waren. Dies scheint mir auch von den meisten ləminēu etc. unseres Schöpfungsberichtes zu gelten, für den so wie so oben S. 236f. eine ursprüngliche Sonderstellung innerhalb P vermutet werden mußte. Die Formel erscheint bekanntlich einerseits wiederholt in Lev. 11 und dem damit eng zusammenhängenden Abschnitt Deut. 14 in Beispielen mit vollkommen klarer Bedeutung, wie 'ēḥ-kol-'orēb ləminō Lev. 11, 25 = Deut. 14, 14, oder (ohne kol) wie wie wəḥ-b-qnnēš ləminēu Lev. 11, 1^b. Auch formell bieten diese Stellen keinen Anstoß. Ferner steht לְמִנְעוּ Ez. 47, 10 in einer anerkannt verderbten Stelle, mit der nicht zu rechnen ist. Eine dritte Gruppe von Belegen bieten endlich unser Schöpfungsbericht und der P-Anteil der Sündflutgeschichte: 1, 11^b. 12^a. 12^b. 21^b (2m.). 24^a (2m.). 25^a. 25^b (2m.).

6, 20^a (2m.). 7, 14^{ab} (4m.).¹⁾ Überliest man diese Stellen im Zusammenhang, so fällt neben der Schwerfälligkeit des Ausdrucks sogleich die große Inconsequenz in der Setzung und Nichtsetzung der Formel ins Auge. Auch kann ich nicht finden, daß der Sinn überall ganz klar sei, wenigstens im Vergleich zu der Präcision von Lev. 11. Deut. 14. Außerdem stören von den 16 *laminēu* etc., wie man beim Nachsehen der Stellen finden wird, nicht weniger als 14 das Metrum: diese sind also offenbar erst durch tendenziöse redactionelle Auffüllung in den Text hineingeraten. Die beiden einzigen Stellen, wo die Formel ursprünglich zu sein scheint, sind 1, 12^b und 6, 20 am Schluß. In 1, 12^b bietet (vom rein Metrischen abgesehen) das überlieferte 'āšer-sqr'ō-dō *laminēu* eine gute stilistische Variation zu dem im Vorhergehenden correspondierenden 'āšer-sqr'ō-dō 'al-ha'āreš (eine Variation beiläufig, der durch die Gleichmacherei von LXX sehr übel mitgespielt wird). Auch sachlich ist die Formel ganz am Platze, indem sie andeutet, daß jede Frucht den gattungsgemäßen Samen in sich trug. Ebenso schließt das letzte *laminēu* 6, 20^a die Liste gut ab (nur daß dort vermutlich statt der drei Formeln mit Singularsuffix pluralisches *laminēm* (d. h. לָמִינֵם; dafür Sam. Peš. לִכְרִיחָם) zu lesen ist.

1, 14. Über eine bessere Constituierung dieser Stelle s. oben zu 1, 9. — 14^b. LXX stört den Vers, indem sie harmonistisch aus 17^b. 18^a nach *hāššamām* die Worte †(lha'ir 'al-ha'āreš) (soweit auch Sam.) und †(wəlimšōl baqqōm ūdallāil) einschiebt. — °(u)həqədāl Sam. — *həllāil* für das an sich nicht unmögliche *həllāilā* erleichterte den Vers; vgl. zu 1, 5^a (§ 64, 2, b).

1, 16. Das schließende *wə'ēb həkōchabīm* klappt im überlieferten Text verbindungslös nach, und wird von dem zugehörigen Eingangstück durch den Zwischenpassus 16^{ad} getrennt, der formell zugleich durch sein doppeltes *ləmēšēlēb* im Gegensatz zu *ləmšōl* 18^a und den beiden andern Infinitiven *ləhəqədāl* 14^b. 18^b und *lha'ir* 15^b stigmatisiert wird, außerdem als in sich geschlossene Gruppe von 2 Vierern das Metrum bricht. 16^{ad} sind also eine secundäre Ausführung (§ 56). Durch ihre Ausschaltung gewinnen wir dreierlei. Einmal wird der nötige sprachliche Zusammenhang hergestellt. Zweitens schwindet die jedenfalls in stilistischer Beziehung recht häßliche Verschiedenheit der Verwendung von *gādōl* (in *həgādōīm* 16^b und *həggaḏōl*: *həqqatōn* 16^{ad}). Drittens rücken die *disiecta membra* 16^b. 16^a + 17^a nun wieder zu dem erforderlichen Siebener zusammen (denn in 17^a ist ['*ēlohim*] aus demselben Grunde entbehrlich wie in 11^a). — In 16^d. 18^a sind die Kurzformen *həllāil* und *ūdallāil* metrisch notwendig (s. zu 5^b).

1, 20^b. Über den Dreier s. § 18: sachlich wäre er übrigens an sich wol zu entbehren. — LXX stört wieder das Metrum durch den Einschub von (wəhī-*chēn*). — 21^a. 'ēb- vor *həttanninīm* würde viersilbige Senkung hervorrufen, ist also zu streichen (§ 52, 8). — Über [*haromēšēb*] s. § 61, 1, b, über [*laminēm*], [*laminēu*] den Excurs zu 11^b. — [*haromēšēb*] ist übrigens auch sachlich anstößig. Denn wenn man auch DILLMANN 30 darin beistimmen muß, daß רִשָׁא sonst auch von Wassertieren gebraucht wird, so bleibt doch gerade hier, wo רִשָׁא und רִשָׁא offenbar sonst in einen technischen Gegensatz gestellt sind, der Wechsel des Ausdrucks sehr sonderbar. Aber gerade DILLMANN'S Verweise (Lev. 11, 46. 44. Ps. 69, 35) führen vielleicht weiter, insofern die beiden ersten aus dem typischen *mīn*-Capitel des Lev. stammen, und speciell Lev. 11, 46 *wəchəl-nēšēš haxajjāḏ haromēšēb bammām* unserer Stelle ähnlich sieht wie ein Ei dem andern. Ein Kenner von Lev. 11 wird also wol (vielleicht mit Bezug auf Gen. 1, 28^a) auch das *haromēšēb* hier eingefügt haben.

1, 22^b. *wəha'ōf jirēb ba'āreš* oder *w. jirēb ba'āreš* wäre sehr häßlich. Ich habe daher die vollere Form (BÖTTCHER 2, 173) *jirb*(ē) eingesetzt [daß der Sam. hier diese Form bietet, ist bedeutungslos, vgl. § 150, 1, b], ebenso *jispē* 31, 49^a, *ja'hē* 44, 33^b

1) Hier weicht LXX nur in 1, 11. 12 von M ab, indem sie in 11^b ausgleichend nach *zēq'* ein *laminēu* einschiebt, dafür das nach *pori* streicht, und wiederum in 12^b nach *laminēu* das 'al-ha'āreš von 11^b wiederholt.

(volles *ja'sē* steht 41, 34^a). — 24^b. ° *waxajjāḇ-ha'arēṣ* Sam. — 24^b. 25^a. Über [*lōmīnah*] s. den Excurs zu 11^b.

1, 26^a. Die Angabe über die Beendung des sechsten Tages, die in V. 31 metrisch überschießt, habe ich hierher zurückversetzt, an eine Stelle, wohin sie nach WELSHAUSENS einleuchtender Vermutung (Comp. 185 f.) sachlich gehört, und wo sie zugleich eine sonst klaffende Lücke des Verses ausfüllt. Die Worte werden redactionell nach V. 31 verschoben sein, um den Anschluß an die von anderer Hand stammende Fortsetzung 2, 2^a ff. zu gewinnen. — 26^b. † *<w>chidmūḇenū*, das BALL aus Sam. LXX. Vulg. aufnimmt, geht nicht in den Vers, wegen der dadurch entstehenden viersilbigen Senkung.

1, 26^c pflegt man das sinnlose † [*uḇchql-ha'arēṣ*] nach Peš. durch eingeschaltetes † *<xajjāḇ>* verständlicher zu machen. Aber weder das eine, noch das andere paßt in den Vers. Ich glaube daher, daß [*uḇchql-ha'arēṣ*] durch Dittographie von *uḇchql*- und Anticipation des verschließenden *ha'arēṣ* entstanden ist (vgl. § 61, 1, b). Sachlich braucht nichts zu fehlen, wenn man die Worte tilgt: auch in 1, 28 ist die Liste nicht ganz complet, und nicht zum Nachteil der Stelle in poetischer Hinsicht. — 27^a. † *bəqalmō* fehlt LXX. — Am Schlusse war das einfache 'ēlōhīm zu belassen, nicht nur wegen des Metrums, sondern auch wegen der Sache, denn 'ēlōhīm ist hier nicht Name, sondern Appellativum. Auch wären zwei Gottesformeln in einer Verszeile doch wol stilistisch zu schwerfällig. — In 28^{ab} sind die ['ēlōhīm] leicht entbehrlich, s. zu 11^a. — 28^c. LXX. Peš. stören den Vers durch den harmonisierenden Einsatz von † *<uḇabbhemā>* nach *haššamāim* (aus 26^c). — *uḇchql-xajjā* M verträgt metrisch keine Erweiterung, darf also nicht mit BALL nach Sam. LXX in ... *<ha>xajjā* verändert werden. — LXX stört abermals das Metrum durch die Hereinziehung des (zum Teil falschen!) *uḇchql-ha'arēṣ uḇchql-harēmeš* aus 26^c. — 29^a. Über den Dreier s. § 18. — 29^b. Über *hen* für *hinnē* M s. § 64, 2, b. — 29^c. *wəḇ-ql-ha'ēs* ist ein recht schleppender Verseingang. Vermutlich ist 'ēḇ- nur gedankenlos aus 29^b wiederholt (Sam. streicht den Artikel, vgl. πὰν ἑύλον LXX: vielleicht richtig, da וְכָל אֵיךְ Peš., *universa ligna* Vulg. mindestens nicht für ihn zeugen): das Verbum zu 29^c ist nicht *naḇātti*, sondern *jihyē*. — BALL streicht das zweite 'ēs: aber 'āṣer-bō *fortisore'asēra'* scheint mir rhythmisch weniger gefällig zu sein als das Überlieferte. — 30^a. LXX füllt auf ° *ulchol* *<harēmeš ha>romēš* (nach 26^c [FRANKEL 60]), Sam. ° *ulchol* *<ha>romēš*. — In 30^b ist die Notwendigkeit der Ergänzung eines *naḇātti* allgemein anerkannt. Da dann aber immer noch ein Fuß fehlt, habe ich noch *<hinnē>* zugesetzt (vgl. 29^b). — ° *<w>'ēḇ* LXX und einige hebr. Hss. — Wegen der Umstellung von 31^c s. zu 26^a.

2, 2^a. ° *baḇjōm haššimš* Sam. LXX. Peš., sachlich falsch. — 3^b. Da der Anschub sonst ganz in Sechshebern verläuft, habe ich hier ['ēlōhīm] als überschießend gestrichen (§ 52, 1). Zu Pa^a paßt die Zeile weder sachlich, noch formell, denn die Einsetzung der Gottesformel würde einen (überdies in der zweiten Hälfte abscheulichen) Achter ergeben. — 4^a. ° *šə'ēfer tōlādōḇ* LXX, angeglichen an 5, 1^a [FRANKEL 60]. — Am Schlusse vermutet BALL wegen des kleineren מ וּבְרָאם zweifelnd ein ursprüngliches וּבְרָאם. Dadurch verlöre aber (auch abgesehen von der grammatischen Schwierigkeit, die durch diese Lesung entstände) die Zeile einen notwendigen Fuß. Vgl. übrigens A. FISCHER, ZDMG. 56, 80 f.

II. Schöpfung und Paradies: 2, 4—25 (J_α, J_δ, J_ε).

§ 66. 1) Daß der Text dieses und des folgenden Stückes nicht einheitlich ist, dürfte zugegeben sein. Nur muß ich über die übliche Scheidung in zwei Schichten (J¹ und J² BUDDE, J^c und J^d GUNKEL) insofern hinausgehen, als ich hier Reste von drei J-Fäden, nämlich J_α, J_δ und J_ε vereinigt finde.

2) Das Stück II setzt zunächst mit einem ziemlich geschlossenen Abschnitt in Vierhebern ein, der demnach (ebenso wie 3, 19 in No. III) zu J_ε zu rechnen ist (§ 14). Unterbrochen wird dies metrische System durch den Vers 2, 6, der zugleich den natürlichen Zusammenhang zwischen *wə'aḏām 'qin | lə'bód 'ēb-ha'dāmā* 5^d und *wajjiser jahwē* | ēb-ha'aḏām+min-ha'dāmā* aufhebt, auch sachlich in einem sonderbaren Gegensatz zu *kīlō himfūr | jahwē* 'al-ha'areš* steht. Demnach gehört 2, 6 offenbar einem andern Faden als J_ε an, und zwar ist er der Form nach (als Siebener, denn zweihebige *'ēb-kol-penē ha'dāmā* wäre hier rhythmisch überaus hart) zu J_α gehörig, das so wie so die Hauptmasse des Textes liefert und nach J_ε mit 2, 9. 15 ff. zu Worte kommt. Die erste Erwähnung der Paradiesflüsse 2, 10 zeigt ein System 6 : 3, und da dieses System beim Sündenfall 3, 22—23 wiederkehrt (vgl. auch den isolierten Sechsheber 3, 7^b), so wird man ohne erhebliche Bedenken diese Stückchen als Excerpte aus J_δ auffassen dürfen (vgl. jedoch auch § 25, 1). Damit wäre dann möglicherweise eine sachliche Triplette¹⁾ gegeben: J_ε läßt die früher dürre Erde (nach der in 5^c gegebenen Andeutung) durch Regen fruchtbar gemacht werden, J_α durch den aufsteigenden 'ēḏ 6, J_δ denkt an ein bewässerndes Flußsystem (über 11—14 s. zur Stelle).

3) J_ε und J_α sind in II und III auch inhaltlich durch deutliche Dubletten geschieden, s. § 24. 36, 1, ebenso durch die Verschiedenheit der Ausdrücke für 'Gott', denn für J_ε gestattet das Metrum stets (2, 4^b. 5^c. 7^a. 8^a) nur einfaches *jahwē*, für J_α verlangt es ebenso 2, 9^a. 15^a. 16^a. 18^a. 19^a. 21^a. 22^b (?). 3, 1^a. 8^a. 9. 13^a. 14^a. (17^a). 21^a die überlieferte zweigliedrige Formel *jahwē 'ēlohim* (§ 65, 4: einfaches *'ēlohim* 3, 1^b. 5^a im Munde der Schlange ist natürlich berechtigt, und 3, 3 ist das Explicitum zu streichen).

4) Für J_δ fehlt dies letztere Kriterium, denn an der einzigen Stelle, wo in diesem der Gottesname vorkommt, 22^a, ist er als secundäres Explicitum zu tilgen. Über Dubletten zwischen J_α und J_δ u. ä. s. § 25. 36, 1, überdies vgl. auch oben No. 3.

5) Die Hauptschwierigkeit in No. II. III bildet bekanntlich die Frage nach dem Nebeneinander des Lebens- und des Er-

[1) Ähnlich jetzt auch ERBT, Urgeschichte S. 3, der wie ich eine Dreiteilung des Berichtes vornimmt, aber nach J₁, J₂ und E, und mit starken Differenzen im einzelnen.]

kenntnisbaumes. Auch hier scheint die metrische Dreiteilung des Textes einiges Licht zu bringen. Beide Bäume in unauflösbarem und ungestörtem Zusammenhang nennt nur Jd 3, 22, d. h. eine Quelle, aus der weder über den Standort der Bäume innerhalb des Gartens, noch über den Wortlaut des Verbotes eine Angabe erhalten ist. Über diese beiden Punkte berichtet vielmehr nur Ja in 2, 9. 17. 3, 3. Von diesen Stellen ist 3, 3, das den verbotenen Baum als *ha'ēš 'āšer-bəḇōch haggán* bezeichnet, metrisch in Ordnung. Dagegen entspricht *waṭōb ləma'chál wa'ēš haqajjim bəḇōch haggán wa'ēš haḏḏā'qḇ ṭōb wará* 2, 9^b nicht dem Siebenersystem von Ja (das doch durch 9^a sicher indiciert ist), und in dem auch sachlich anstößigen Verse 2, 16^b. 17^a könnte man dieses nur durch die unnatürliche Betonung *ume'ēš haḏḏā'qḇ ṭōb wará* erzwingen. Ich halte danach diese Verse mit BUDE 58 f. (und anderen) für um so sicherer interpoliert (aus Jd!), als BUDES Emendationen *waṭōb ləma'chál*, | *uḇḇōch haggán* 'ēš | *haḏḏā'qḇ ṭōb wará* bez. *mikkól 'ēš-haggán* | *'achōl tōchēl*, | *ume'ēš 'āšer-bəḇōch haggán* etc. ohne weiteres das von ihrem Urheber doch nicht gesuchte Siebenermaß herstellen. Ist dem aber so, so ist gewiß auch in Ja 3, 24^b der Lebensbaum erst redactionell eingeschleppt (wieder nach Jd)¹⁾: ursprünglich mag dafür einfach gestanden haben, was im Text vorgeschlagen ist: *līmōr 'ēš-dēreḥ haggán*.

Ich bin also, um kurz zusammenzufassen, der Ansicht, daß der Lebensbaum neben dem Erkenntnisbaum literarisch nur in Jd überliefert war und demgegenüber Ja nur von dem letzteren erzählte (die Stellung von Je ist nicht zu ermitteln). Der Frage nach der Entstehungsgeschichte der Doppelvorstellung ist damit in keiner Weise präjudiciert, denn selbstverständlich kann in dem Lebensbaum von Jd ein ursprüngliches Sagenelement neben einem eventuell späteren Zuwachs (dem Erkenntnisbaum) erhalten sein, das in einer anderen Fassung (dem jüngeren Bericht von Ja) geschwunden oder absichtlich getilgt war.

2, 4^b. Wegen [*ʾēlohim*] hier etc. s. oben No. 3. — In der zweiten Vershälfte harmonisieren Sam. LXX. Peš. Vulg. nach 1, 1 zu *šamāim wa'āreš* oder ähnlichem mit ungutem Anklang an den Schluß des folgenden Vierers. — 7^a. Die von GUNKEL 4 ohne Rücksicht auf das Metrum vorgenommene Ausscheidung von [*ʾafar*] corrigiert zugleich den metrischen Fehler der Überlieferung. — 7^d. Sam. *ʾādam*; ebenso 2, 25. 3, 8^b. 20^a, desgl. LXX

1) *līmōr 'ēš-dēreḥ* mit *'ēš-dēreḥ* in der Senkung ist übrigens auch metrisch auffällig, da das Wort nicht selbstverständlich und auch nicht vorher dagewesen ist.

2, 19^a. 20^a. 23^a. (Peš. Vulg. O). — 8^a. *miqqēdēm* zu streichen, ist (gegen I, 382) metrisch kein Anlaß. — Die im Text vorgeschlagene Gliederung *wajjittā' jahwē-gān | bē'ēdēn miqqēdēm* scheint mir natürlicher und rhythmisch besser als die durch M vorgeschriebene *wajjittā' jahwē | gān-bē'ēdēn miqqēdēm*. — 9^a. <'ēb>*kpl-es* Sam., rhythmisch ungut. — 9^b. Hierüber s. oben No. 5. — 10^a. Die Vocalisation von נֶחֱ als Part. *jōšē* scheint mir nur erträglich, wenn der Vers nachholend einen Zustand schildern soll (paßt aber auch dann schlecht zu dem folgenden *jipporēd*). Gehört aber die Zeile zu einer besonderen Quelle (Jš, s. oben No. 2), so ist nicht recht abzusehen, warum nicht ebenso wie oben V. 6 ein Verbum finitum stehen soll. Ich habe danach als Perf. vocalisiert.

2, 11—14. Den geographischen Excurs halte auch ich für ein Product jüngerer Gelehrsamkeit. Von 10^a scheidet ihn äußerlich das Vierermetrum, das (freilich wunderlich genug) mit dem von Jš in 4^b—8 zusammentrifft. Aber dieser Zufall kann doch gewiß nicht so gedeutet werden, als gehörten V. 11—14 wirklich zu dem alten Text von Jš. Sie werden wohl erst eingearbeitet sein, als die redactionelle Verschmelzung von 4^b—10 bereits vorlag, und ihr Verfasser hat sich dann an das bis dahin führende Metrum, eben das von Jš gehalten. — In 11^a war <*hannahār*> zu ergänzen, sowohl nach Analogie der folgenden Parallelen, wie um den fehlenden Fuß zu ergänzen. — Am Schlusse °*xāwīlā* Sam. — 11^b + 12^a ist an sich schon überfüllt, weshalb [*hāhī*] gestrichen werden mußte (s. § 52, 8: oder wäre etwa *ha'areš* eingeschoben, also *wəzahāb-hāhī-šōb* zu lesen?); demnach ist für den steigenden Zusatz (§ 55, 6), †*šōb* <*mō'od*> Sam. (Vulg.) erst recht kein Platz. — 15^b vocalisiert M (gegen das übliche Geschlecht von *gān*) *lō'pōdāh ulšōmrāh*: mit KUENEN u. a. ist natürlich מ— als מ— zu fassen. Einen der beiden Infinitive (DILLMANN 64) oder beide (BUDDÉ 83) zu opfern, geht, wie das Metrum zeigt, nicht an: es müßten sonst zwei andre Worte verdrängt sein. Das Bebauern dieses Gartens wird wohl nach der Meinung des Verfassers nicht als Mühsal gegolten haben (vgl. GUNKEL 7). — Über 17^a s. oben No. 5.

2, 18 steht offenbar an falscher Stelle, wenigstens vermag ich mir nicht anzueignen, was zur Rechtfertigung dieser Stellung vorgebracht wird. Auch sehe ich nicht, wie 'ēšer im Plane und Munde Jahwes auf die Tiere mit hätte bezogen werden können: die Annahme einer planmäßigen Versuchs- oder Probeschöpfung (die dann nicht zu umgehen wäre) dünkt mich ungeheuerlich. Dazu kommt, daß die anderthalb Verszeilen, die V. 18 umfaßt, sich zwischen 17 und 19 nicht einfügen, wohl aber sich metrisch eben da gut anschließen, wo sachlich der richtige Platz für 18 ist, nämlich nach 20. Ich habe daher einfach umgestellt (§ 63, 1). — 18^b. °*nq'sē-ūš* LXX. Vulg. nach 1, 26^b [FRANKEL 60]. — 19^a. °<'ōd> *min-* Sam. LXX. — <'ēb>*kpl-* Sam.: rhythmisch entschieden besser, also <'ēb> vielleicht richtig ergänzt. — 19^b. Die Unursprünglichkeit von [*nešēš xajjā*] ist anerkannt. Einen tieferen Sinn vermag ich in der Glosse nicht zu finden: die Worte werden mechanisch aus *wāšit ha'adām | lōšēš xajjā* 2, 7^c eingeschleppt sein (§ 61, 2, a). Man könnte nur vielleicht noch weiter fragen, ob nicht auch noch das ziemlich überflüssige Explicitum *ha'adām* ebendaher stammt (*wəchōl-šējjīqrā-lō, | hū šēmō*). Die Einsetzung des Explicitums könnte dann auch die Einschleppung der beiden folgenden Worte erklären, die man sonst nicht recht versteht. — 20^b. *ul<chpl>'ōf hāššamāim* LXX. Vulg. Peš., metrisch etwas hart, und wahrscheinlich nur wieder harmonisierender Zusatz nach dem Vorhergehenden und Folgenden. — 20^c. *wəla'adām* mit LXX gegen *ul'adām* M, wie wohl allgemein angenommen (metrisch indifferent). — 21^a. Das etwas harte Fehlen der wechselnden Explicita von *wajjīšān, wajjīqāqā* hat, wie man sieht, offenbar einen metrischen Grund, da nur ohne sie der Vers ausgeht. — 21^b. °*taqtēh* Sam. — In 22^a ist der Versschluß zwischen *jahwē* || 'šlōhīm höchst auffällig: ich wüßte aber nicht, wie er zu umgehen wäre. — 23^b. °*me'isāh* Sam. LXX. — 23^c. Über eine mutmaßliche ältere Form des Spruches s. § 42, 3. — 24^b. In dem jetzigen Zusammenhang hat jedenfalls das von LXX. Peš. Vulg. Jon. NT. Philo nach *hayā* ergänzte †*šōnēm* (†*wəhayā miššōnēm* Sam.) keinen Platz: es wird wohl nur aus 25 aufgefüllt sein (vgl. § 61, 1, b. 2, b).

III. Der Sündenfall: 3, 1—24 (Ja, Jd, Je).

§ 67. Über die Zusammensetzung dieses Stückes ist bereits in § 66 das Nötige gesagt, auf den ich zurückverweise.

3, 1^b. Der Einschub †⟨*hannazaš*⟩ von LXX. Peš. (den BALL aufnimmt) zerstört den Vers (C*ui dixit* Vulg.). — Am Schlusse ist die Betonung ... *mikkol-‘ēš haggán* doch wohl natürlicher als die durch die Accente von M nahegelegte *lō-ḥochelū mikkol ‘eš haggán* (man müßte denn *lō-ḥochelū mikkol ‘eš haggán* betonen). — 2. Hier fehlt dem Sinne (wie dem Metrum) nach sicher ein ⟨*kpl*⟩, das Peš. (und danach BALL) bereits an richtiger Stelle ergänzt haben; LXX corrigiert dagegen in †*mikkol-‘ēš haggán* um, was aber dem Metrum nicht genügt. Die Lücke in M. Sam. ist also offenbar alt, und von Peš. LXX nur durch Conjectur ausgefüllt. — 3^a. †*ha‘ēš* ⟨*hazzē*⟩ Sam. — Das einfache ‘*ḥohm* von M paßt doch auch in den Mund des Weibes nicht recht (was man sonst hervorzuheben pflegt), und geht ebenso wenig in den Vers wie ein etwa erweitertes ⟨*jəhwē*⟩ ‘*ḥohm*. Ein Explicitum ist hier gewiß auch nicht notwendig. Es ist also zu vermuten, daß ‘*ḥohm* secundär aus 1^b wiederholt ist (vgl. § 61). — 6^a ist überfüllt, [*ha‘iššā*] (nach § 52, 1) zu streichen, ebenso in 6^b [*ha‘eš*] (auch nach § 61). — Ebenda ist *wattōchāl* für den Vers nicht zu gebrauchen. Es wird erst eingesetzt sein, nachdem das (durch Sam. LXX richtig wiederhergestellte) *wajjōchālū* 6^a in *wajjōchāl* verderbt war. Dies *wajjōchāl* ist aber für den durch 6^a + 7^a gebildeten Siebener notwendig, denn zu *wajjōchāl* paßt der folgende Plural nicht. Offenbar war die Meinung des Verfassers die, daß Mann und Weib zusammen gegessen haben und daß sich dann auch ihre Augen gleichzeitig öffneten. Dieser Gedanke aber wird durch das anticipierende *wattōchāl* gestört: denn wenn das Weib vorher aß, warum blieb dann die Wirkung aus bis der Mann ihrem Beispiel gefolgt war? — 7^b. Hierüber s. § 25 Fußnote. — 9^a Sam. LXX. Peš. Vulg. (BALL 48). — 8^a ist vielleicht besser so zu betonen: *wajjōšmō-‘ū-‘ēš-qōl | jəhwē ‘ḥohm | mīḥallēch bəggān-ḥrūx hajjōm*. — 8^b ist überfüllt, offenbar durch das Explicitum [*ha‘ādām wə-‘iššō*], das hier etwas schwerfällig nachhinkt, nachdem die beiden vorher so oft durch das bloße Implicitum bezeichnet worden waren. Zur Correctur vgl. § 53, 1. — 9. LXX zerstört durch die Anrede †⟨*Idām*⟩ vor ‘*ajjēkkā* den Vers, ebenso Peš. durch †‘*ajjēkkā* ⟨‘*attā ‘ādām*⟩. — 10 ist metrisch in Unordnung: offenbar aber ist *wə-‘ezabē* verstellt (§ 63), denn zu diesem Worte, nicht zu *wə-‘irā*, gehört doch die Begründung *ki-‘erōm ‘anochī*, die außerdem durch das *wə-‘ezabē* in seiner jetzigen Stellung von der directen Aufnahme der Worte in 11^a übel losgerissen ist. Außer dieser Einkerbung braucht man dann nur noch das Explicitum ⟨*ha‘ādām*⟩ zu ergänzen (§ 50, 2, a), das umgekehrt in 12^a überschießt (§ 52, 1). — Desgl. [*ha‘iššā*] 13^b. — 14^b. [*mikkol-ḥəbhēmā u-*] ist mit Recht von STADE als redactioneller Zusatz ausgeschieden (s. HOLZINGER 23 und oben § 55, 6. 61, 1, a). — Über die ursprüngliche Form der Sprüche 14—15 und 16 s. § 42, 4. — 16^a. ⟨*wə*⟩-ḡl nach Sam. LXX. Peš. Vulg., in 17^a *wəla‘ādām* nach LXX für *wə-‘ādām* M (letzteres metrisch indifferent). — 16^b. 0^b‘*issadōn* Sam. — 19^c. 0^cḡl-‘*āfarāch* Sam., rhythmisch hart. — 20 ist als Einschub anerkannt. Sam. LXX 0^a‘*ādām* für *ha‘ādām* M (Peš. Vulg. O). — 21^a. *la‘ādām* mit LXX gegen *lə‘ādām* M (Peš. Vulg. O). — 21^b. Die vollere Form *wajjālbišhēm* (vgl. *umēxēlēhēn*, zu 4, 4^a) ist für den Vers notwendig. Danach setzt der Einschub aus Jd mitten in der Langzeile ein (§ 44, 1). — 22^a. Das Explicitum schießt über (§ 52, 1), ebenso in 23^a, wo überdies die durch nichts zu rechtfertigende Abruptheit des Übergangs die Änderung von *wəšlāxēu* M in *nəšlāxēu* (Plural nach 22^a) gebieterisch verlangt. Es ist offenbar gedankenlos geändert worden, um die Zeile mit der folgenden (aus Ja) in Zusammenhang zu bringen. — 24^a. LXX zerstört den Vers durch die Einschübe †*wajjāšēn* [0^bō] *miqqəḏēm ləzən-‘edēn* [*wajjāšēm*], BALL 48f. [FRANKEL 67]. — 24^b. Über *haggán* für ‘*eš ḥəzajjim* M s. oben No. 5.

IV. Kain und Abel: 4, 1—16 (Ja).

§ 68. Die Erzählung vom Brudermord gehört nach Ausweis des Metrums literarisch zu dem Faden Ja (vgl. § 34).

4, 1^b. °'ēḇ'-ha'lohīm LXX. Vulg. — 3 ist überfüllt. Man wird [minā] zu streichen haben, das, an sich entbehrlich, aus 4^b heraufgenommen sein kann (§ 52, 2. 61, 1, b). — 4^a. Die singularische Aussprache des Ketib וְיִצְחָק als (zweihebige) *umexēḇhēn* (vgl. das zu 3, 21^b vermutete *wajjāḇišhēm*) ist festzuhalten, denn das pluralisch punktierte *umexēḇhēn* von M (-ēḥen Sam. LXX. Peš. Vulg.) könnte nur einhebig als *umexēḇhēn* gelesen werden. — 6^a. †*jāhwē* <'ḫohīm> LXX überfüllt natürlich den Vers. Vgl. 4^b. 9^a. 13. 15^b. 16. — 7 ist unverständlich, und ich weiß keine einleuchtende Besserung. Metrisch kann aber der Vers so gelesen werden wie er dasteht (und ist gewiß seinerzeit so gelesen worden, auch nachdem das Verderbnis bereits eingetreten war).

4, 8^a^b. Die deutliche Lücke zwischen 'axīu und wāḫī (die auch handschriftlich bisweilen angedeutet wird) ist wohl von Sam. LXX. Peš. Vulg. beachtet, aber nur zum Teil und inhaltlich überaus dürftig durch die gewiß falsche Conjectur <neleḥā ḥāššādē> (*egrediamur foras* Vulg.) gefüllt worden [vgl. FRANKEL 55]. Vielleicht ist außer den drei Füßen, die im Text angedeutet sind, noch ein ganzer Langvers ausgefallen. — 8^c. °'al-ḥēḇel LXX. Peš. Vulg. — 9^b. Für 'ēu nimmt BALL aus Sam. die landläufige Form 'ajjē auf: wahrscheinlich mit Unrecht, denn die zweisilbige Form hätte doch wohl eine Hebung beansprucht (vgl. 18, 9. 19, 5. 38, 21). — 10. †*wajjōmer* <'ḫohīm> LXX, †w. <lō jāhwē> Peš., †w. <'elāu> Vulg. — qōl dām 'axīch šo'ēq Sam. LXX. Vulg., sehr hart. — V. 10 und 11 sind schwerlich so in Ordnung, wie ich sie im Text gegeben habe. Vermutlich ist auch hier ein älterer Spruch eingearbeitet und nur mit Gewalt in das Siebenerschema gepreßt (vgl. § 42). Vielleicht hieß es ursprünglich etwa so:

| | | |
|----|--|---|
| 10 | <i>wajjōmer</i> : »mē-'asīp? qōl dāmē 'axīch šo'āqīm 'elāu min-ha'āmā! | 7 |
| 11 | <i>wō'attā 'arūr 'attā min-ha'āmā, 'āšer-pāšēpā' ēḇ-pīh</i> | 6 |
| | <i>laqāqāḇ 'ēḇ-dāmē 'axīch mijjādāch!</i> | 4 |
| 12 | <i>kīḇqā' bōd 'ēḇ-ha'āmā, lō-šosef tēḇ- koxāh lāh:</i> | 6 |
| | <i>nā' wanādā tihjē ḏa'ārēš!«</i> | 4 |

Der 'alte Spruch' würde dann erst mit 11^a beginnen, wobei allerdings der Einsatz mit *wō'attā* auffällt. Es müßte also wohl vorher etwas von dem alten Text fortgefallen oder dieser selbst (aus einem Kurzvers) zum Siebener erweitert sein.

4, 13^a ist zu kurz. Die Lücke wird durch *jāhwē* <'ḫohīm> LXX E. Syr. hex. (BALL 49) formell richtig ausgefüllt, aber nicht auch sachlich. Ich habe daher lieber probeweise <lēmór> ergänzt, das ja freilich neben *wajjōmer* nicht gerade geläufig, aber doch auch für Ja belegt ist (39, 14. 43, 3; vgl. ferner für Jb 47, 5, für Ea 21, 22. 31, 29. 34, 4. 42, 22, für Ed 42, 37, für Pa 9, 8). — 15^a. *lachén* M, °lō chén Sam. LXX. Symm. Theod. Vulg. Peš. — LXX setzt außerdem hier und 15^b noch ein †<'ḫohīm> ein. — 16. [*qīdmāḇ-edēn*], das nicht in den Vers geht, ist bereits von GUNKEL richtig gestrichen (geographische Glosse, vgl. § 54, 2).

V. Der Kainitenstammbaum: 4, 17—22. VI. Das Lamechlied: 4, 23—24.

VII. Der Sethitenstammbaum A: 4, 25—26 (Jγ).

§ 69. Diese drei Stücke bilden einen in sich geschlossenen Auszug aus der Quelle Jγ (§ 12). Nur ist dieser Zusammenhang in unserer Überlieferung insofern redactionell etwas gelockert, als

offenbar das 'Lamechlied', das mit einem bloßen Halbvers anfängt, aus seiner ursprünglichen Stellung hinter dem Halbvers 4, 19^b herausgerückt ist, um den genealogischen Zusammenhang von 4, 17—19 und 20—22 klarer hervortreten zu lassen. Mit dieser kritischen Manipulation mag auch die starke Überarbeitung zusammenhängen, die den Schlußpassus der Genealogie, V. 20—22, betroffen hat.

4, 17^b fällt auch metrisch (als Siebener) aus dem Rahmen von Jy heraus und gehört gewiß als (directe oder indirecte) Fortsetzung von 4, 16 zu Jα. — °<'ēb> šem-Sam. — *bašēm* einige hebr. Hss., LXX (auch Peš. nach BALL, aber עַם בַּר der Druck von Mosul), *ex nomine* Vulg. — 20—22 sind in der überlieferten Gestalt ganz unmetrisch, aber auch abgesehen davon anerkanntermaßen stark verderbt. Für die Emendation ist in erster Linie von der Tatsache auszugehen, daß der Held von V. 22 direct als *lotēš* etc. bezeichnet, nicht aber zum Stammvater einer entsprechenden Sippe von Künstlern oder Handwerkern gemacht wird. Im Gegensatz zu den parallelen Angaben von V. 20. 21 ist das gewiß (gegen OLSHAUSEN u. a.) das Ursprüngliche, denn der Stammvater selbst muß doch erst die Dinge erfunden haben, von denen gehandelt wird, ehe von seinen Nachkommen die Rede sein kann. Außerdem gehen ja, wie bekannt, die Überarbeiter der alten Texte viel mehr auf Erweiterung als auf Verkürzung ihrer Vorlagen aus. Und wenn einst Jabal die Viehzucht, Jubal die Musik, Thubal die Schmiedekunst erfunden hat, was konnte dann einem Glossator der späteren Zeit, der Hirten, Musiker und Schmiede kannte, näher liegen, als diese zu Abkömmlingen jener drei Erfinder zu stempeln, von denen seine Vorlage berichtete? — Streicht man demgemäß die betreffenden Worte [*hū hajā 'ādī (chql-)*], so liefert V. 21 sofort einen formell wie inhaltlich glatten Doppeldreier, wie er für Jy zu erwarten war. Auch die zweite Hälfte von 20, *jošēb 'ōhēl umiqnē*, wäre metrisch nicht notwendig zu beanstanden. Sie erfordert aber doch wohl aus sprachlichen Gründen eine weitere Correctur, sei es nun, daß man (wie im Text probeweise geschehen) mit KUENEN zu *jošēb 'ōhēl wa<gonē> miqnē* ergänzt, oder mit HALÉVY (s. HOLZINGER 53) im engeren Anschluß an M *jošēb 'ōhēl miqnē* schreibt. — In anderer Weise ist V. 22 verderbt. Zunächst dürfte sicher sein, daß der Name des dritten Sohnes neben *jabāl* und *jūbāl* nur *tūbāl*, nicht *tūbql-qāin* gelautet haben kann. Hinter *tūbāl* ist also ein Einschnitt zu machen. Das dann folgende *qāin lotēš* gibt nun zwar so keinen Sinn, wohl aber, wenn man die beiden Wörter umstellt (§ 63, 1): *lotēš qāin*: 'ein Lanzenglätter' (oder 'ein Lanzenschärfer')¹⁾, und daran schließt sich wieder (mit Ersatz des aus 21 hereingekommenen *chql-* durch *wa-*) *waxorēš naxōšēb ūbqrsēl* vortrefflich an. In 22^b ist dann *qāin* einfach zu streichen. — Übrigens ist auch 22^a vielleicht besser als Doppeldreier anzusetzen, mit Cäsur hinter *jaleādā*.

Im Lamechlied habe ich früher (I, 405) die beiden Namen '*ādā wašillā* 4, 23^a im Text belassen, weil damit der Text des Liedes selbst anzufangen schien und ein vollkommener Parallelismus der Gliederung erzielt wird. Nachdem sich aber nun heraus-

1) Um die zwischenliegende Sündflut wird sich ein solcher Interpolator schwerlich viel Sorgen gemacht haben.

2) Da *qāin* 'Lanze' durch 2. Sam. 21, 16 für das Hebräische belegt ist, so sehe ich, beiläufig bemerkt, nicht recht ein, warum man (mit WELLHAUSEN, Comp. 305 ff.) den Umweg über das Arabische machen muß, um dem Brudermörder statt des Namens 'Lanze' den Generalnamen 'Schmied' zu vindicieren, zumal wenn, wie hier, nicht Kain selbst, sondern erst sein Nachkomme im sechsten Gliede zum Erfinder der Schmiedekunst gemacht wird.

gestellt hat, daß 23^a mit 19^b zu einem Doppeldreier zu vereinigen ist (s. oben S. 247) und sich somit direct an die Nennung der beiden Weiber anschließt, habe ich es, wenn auch zweifelnd, für möglich gehalten, daß [*'adā wəṣillā*] als Glosse erst eingeschaltet ist, nachdem die Worte *wəjjōmer ləmēch lənašāu* aus ihrem alten Zusammenhang losgerissen waren, und danach im Text geschrieben. An sich kann ich freilich auch jetzt an der bei Belassung des stilistisch jedenfalls besseren Achters entstehenden Unregelmäßigkeit des Metrums keinen Anstoß nehmen, da es sich ja auch hier offenbar um einen 'alten Einsatz' (§ 42) handelt.

Im Sethitenstammbaum ist 4, 25^a in M als correcter Sechsheber überliefert (mit notwendigem *'ḏā*: gegen BUDDE 157 und GUNKEL 47 f.).¹⁾ Daraus machen LXX. Peś. durch Streichung und harmonistische Interpolation den Siebener *†wəjjēdā' 'adām* | 'ēḇ-
<xəwūā> 'išō, | <wattāḥar> wattēlēḏ bēn* (nach 4, 1^a Jα bez. 4, 17 Jγ). BALL, der außer diesen Interpolationen auch noch das *'ḏā* von M aufnimmt, bringt gar 8 Hebungen ohne Gliederung zuwege. — Ebenso wird es nicht nötig sein, mit BALL gegen die gesamte Überlieferung *'adām* in *<ha>'adām* zu verändern, denn der Sprachgebrauch von Jα und Jδ braucht für unser isoliertes Jγ nicht maßgebend zu sein (vgl. HOLZINGER 57). — 25^{ba}. *°wəjjīqrā* Sam.

4, 25^b ist schwierig. Auf alle Fälle ist *kī ḥāragō qain* anstößig, denn es paßt weder in den Mund des Weibes (BUDDE 155 u. a.), noch in irgendwelches Versmaß. Die Worte sind also erläuternde Sachglosse (§ 55, 5), die den Anschluß an 4, 1—16 herstellen soll. Dann schießt aber immer noch *'axer taxəḇ ḥēḇel* über. Da nun aber auch diese Worte derselben Tendenz dienen können, so zweifle ich nicht, daß auch sie zu streichen sind (mit BUDDE 155 f. und GUNKEL 47 f.: nur daß dieser an eine alte Nebenquelle, nicht an eine bloße Glosse denkt). — 26^b. Ob der isolierte Vierer zu dulden, oder verstümmelt, oder aber eine Glosse zur Erklärung des auffälligen *'ḡloḥīm* 25^b ist, lasse ich dahingestellt sein. — *°az ḥexəl* Sam., *°hū ḥexəl* Vulg., *°hū ḥōxəl* LXX.

VIII. Der Sethitenstammbaum B: 5, 1—<35> (Pα, Pη und Jα).

§ 70. V. 1. 2 enthalten, wie bereits § 65, 7 bemerkt wurde, den eigentlichen Kopf des fortlaufenden Erzählungsfadens von Pα. Dieser Faden wird aber alsbald zugunsten des Chronologen Pη (§ 9, 5. 20) fallen gelassen, um nur noch gelegentlich in 5, 3^b und 24 aufzutauchen. V. 29 stammt anerkanntermaßen aus J, d. h. genauer aus Jα.

Pη liebt offenbar das Schema 6 : 3, bedient sich daneben aber auch anderer Versarten und -folgen. Die Anwendung des Wechselmetrums ist aber hier offensichtlich durch den Stoffzwang hervorgerufen, d. h. durch die Notwendigkeit, bestimmte Namen- und Zahlenmassen in Verse zu bringen (§ 9, 5). Von Stil kann dabei nicht viel die Rede sein: es sind die richtigen Memorialverse, variabel in der Form, aber standhaft in der ewigen Wieder-

1) Das *'ḏā* braucht sich natürlich nicht gerade auf die Erzeugung Abels (s. zu 4, 25^b) zu beziehen: aber da Jγ vorher von Kain erzählt, also vor Seth noch einen andern Sohn Adams kennt, ist es ganz am Platze.

holung derselben Formeln und stramm im Rhythmus. Der Text ist im ganzen sehr gut erhalten. Nur in einem Punkte ist die Lesbarkeit sozusagen principiell gestört, nämlich durch die regelmäßigen Wiederholungen der vorher genannten Namen nach der Formel *'axðrē hōhāðō* (§ 61, 1, a), auf die ich daher in den Anmerkungen nicht weiter eingehe.

Über die sprachliche Technik der Zahlenangaben und die abweichenden Zahlssysteme von Sam. und LXX s. den Excurs § 79 f.

5, 3 ist aus Pα und Pη gemischt. 3^a gehört wegen der Zahlenangaben zu Pη (über <šānā> s. § 79, 2 und 5), verlangt aber nach dem sonstigen System dieser Quelle nach *wajjōlēð* als Object lediglich den Namen <'ēb-šēþ>. Dagegen weist 3^b mit seinem reicheren Detail und speciell mit *wajjiqrā* etc. (vgl. 2) unverkennbar auf Pα zurück. Die Gewalttätigkeit der Verschmelzung (über diese selbst s. § 33) zeigt sich auch noch darin, daß das unentbehrliche Object zu *wajjōlēð* ausgefallen ist, auf das doch hernach *'ēb-šēmō* zurückgreifen muß. Ergänzt man danach den fehlenden Kopf von 3^b mit <bēn>, so bleibt für [*kəqalmō*] hinter *biðmūþō* kein Raum mehr im Verse. Dies Wort ist also wohl als eine (aus Pα^a 1, 26^b geflossene) Dublette (§ 61, 1, a) zu tilgen, zumal man es allenfalls in 1^b, aber kaum hier erwarten würde. Weniger wahrscheinlich ist mir | *kəqalmō*, *wajjiqrā* + *šēmō-šēþ* ||. — 8. Der Vers ist zu kurz, denn *šēm* *'ēšē šānā* widerspräche der üblichen Betonung (§ 79, 1). Ich habe daher probeweise die Formel <'āšer-xai> aus 5^a ergänzt; ebenso 11^a. 14^a. Auch für 9, 29^a gilt wohl dasselbe. — 12^a. *māhlal'ēl* hat als deutliches Compositum Doppelbetonung (anders 15^a. 16^a. 17^a). Dieselbe Erscheinung bei *məþūšālax* 5, 21^b (: *məþūšālax* 25^a. 26^a. 27^a), *'ārpachšād* 11, 10^b, *pənī'ēl* 32, 31^a, *bā'āl xanān* 36, 38 (: *bā'āl xanān* 39), *məhētāð'ēl* 36, 39, *ləfōšifār* 37, 36^a (?), s. § 123 zur Stelle), *wəjāxəb'ēl* 46, 14 (vgl. auch *jəqīmənū*, § 136 zu 49, 9^b). — 22^a. Der Sprachgebrauch von Pη wie das Metrum verlangen hier einfach *wəjāxē xānōch*. Was dafür dasteht ist aus 24 (Pα) anticipiert (§ 61, 2, b), ebenso wie hernach in 23^b das sonst ständige *wəjjamōþ* aus Rücksicht auf Pα 24 getilgt ist (§ 33. 49). — 23^a (ebenso 31^a. 9, 29^a). *wəjāhī* M für *wajjiħjū* Sam. etc. ist offenkundiger Schreibfehler (§ 64, 1, c). — 26^a. Über [*šānā*] hier und 30^a s. § 79, 5. — 29^a. *mimma'sēn* Sam. LXX. Peš. Vulg. — Als Betonung ist vielleicht richtiger *xə-jənāxəməñū* *mimma'sēnū* anzusetzen. — 29^b. Am Schlusse der Zeile schiebt LXX wieder †<'lōhīm> ein (das BALL aufnimmt). — 32. °<wə>'ēb-xām einige Hss.; Sam. Peš. — °'ēb-jāfēþ LXX. — Der Bequemlichkeit des Lesers halber habe ich hier die Verse 7, 6 und 9, 28—29 wiederholt, welche Fortsetzung und Schluß des Stammbaums bilden.

IX. Die Götterehen: 6, 1—4 (Jσ + Jγ).

§ 71. Daß 6, 4 nur in sehr lockerem Zusammenhang mit 6, 1—3 steht, ist bekannt. Selbst wenn man die beiden Stücke als Prosa liest, macht sich ein erheblicher Unterschied der ganzen Tonlage bemerklich, und das ist ein neues Moment für die Trennung von a und b (vgl. über dieses hier nicht weiter zu erörternde Problem vorläufig meine Rede Über Sprachmelodisches in der deutschen Dichtung, im Leipziger Universitätsprogramm zum Rectorwechsel 1901). Als dritter Trennungsgrund kommt die

Verschiedenheit der äußeren Form hinzu. V. 6 besteht aus drei Sechsern, V. 1—3^b dagegen aus dreimal 6 + Kurzvers. Danach sind a und b auf Jδ und Jγ zu verteilen.

Der 'hochmythologische Charakter' beider Stückchen erhält übrigens noch eine leise Retouche durch die Beobachtung, daß die beiden [bənē] *ha'lohīm* 2^a und 4^b nicht in den Vers passen, demnach offenbar secundäre Abschwächungen für ursprüngliches einfaches *ha'lohīm* 'die Götter' sind (vgl. § 60, 1 und § 87 zu 16, 7^a). Ich habe danach auch den ganzen Abschnitt direct 'Götterehen' überschrieben.

6, 3^{ab} sind metrisch durchaus correct (aber †*jāhwē* <'ē^hlohīm> LXX; °'ē^hlohīm Vulg.). Den Sinn von 3^a vermag ich auch nicht zu enträtseln, für 3^b meine ich doch mit dem einfachen Gedanken auszukommen 'weil auch er, der Mensch (wie die übrigen irdischen Wesen), Fleisch (d. i. sterblich) ist (und weil er damit einer niedrigeren Kategorie von Wesen angehört)'. Besser als das nach meinen Begriffen monströse infinitivische *bəšaggām* wäre dies *bəšaggām* = *bə'šer-gām* jedenfalls (zur Form vgl. die metrisch notwendigen *šəbbaxdrū* 2^b, *šəjjabū'ū* 4^b). Man wird doch in einem solchen Stückchen alter, speculationsfreier Tradition schwerlich nach tieferer theologischer Weisheit im Sinne späterer Perioden suchen dürfen. — V. 3^a ist, wie auch das Metrum zeigt, offenbar nur jüngerer Explicativzusatz (§ 55, 2: der Interpolator beabsichtigte offenbar einen Siebener mit der Betonung *bəšaggām hūbašār* am Eingang). Da hier von Menschentöchtern die Rede, und da Sara in der Gen. (oder im AT. überhaupt?) die einzige Frau ist, deren Lebensjahre angegeben werden, sollte es mich nicht sehr wundern, wenn die 120 Jahre aus Pα 23, 1 eingetragen worden wären. Das Unicum mochte zugleich als Maximum gedeutet werden. Daß die Beschränkung auf die Lebensdauer der Frau hier sachlich gar nicht paßt, würde mich bei einem Glossator nicht irren, nach den vielen Proben mißleiteten Scharsinns, die diese Leute abgelegt haben. — 4^a. °<*wa*>*haṇfūm* Sam. Poē. — 4^c. °*hēm* Sam.

X. Die Sündflut: 6, 5—8, 22 (Jα und Pβ).

§ 72. Die Ergebnisse der sondernden Kritik werden auch hier in allen Hauptsachen durch die metrische Analyse glänzend bestätigt. Principiell weiter führt die letztere dadurch, daß sie zeigt, daß die dreifache Zeitrechnung, die uns hier entgegentritt (nach 40 Tagen, nach 150 Tagen und nach Einzeldaten), auf dreifache Grundlage zurückzuführen ist. Die Vierzigtagerechnung gehört dem jahwistischen Siebenertext, also unserem Jα an; die 150 Tage sind das Characteristicum für die Hauptmasse von P, die nach dem Schema 7 K gearbeitet ist (also Pβ). Die Einzeldaten nach Jahr, Monat und Tag, 7, 10^b—11^b 8, 4^b. 5^b. 13^{ab}. 14^a, bedienen sich dagegen (abgesehen von dem einen Vierer 7, 10^b) der Form des Sechshebers; sie gehören also keinem der beiden alten Texte an. Da nun diese Daten sowohl in J- wie in P-Partien

eingestreut sind (für J vgl. speciell 7, 10^b—11^b. 8, 4^b. 13^{ab}, für P 8, 5^b. 14^a), so stammen sie offenbar von einem chronologisierenden Redactor, der erst bei oder nach der Verschmelzung von JP arbeitete. Damit findet denn auch die bekannte Differenz zwischen der Rechnung nach 150 Tagen und nach Einzeldaten ihre befriedigende Erklärung.

Auch für die Textaufteilung im einzelnen ist die Aufdeckung dieses Redactors nicht ganz ohne Bedeutung, weil die Ausscheidung seiner Zutaten es nun ermöglicht, einige Stückchen zu J zu rechnen, die man sonst wol oder übel zu P stellen mußte, mochten sie nun zu dessen sonstigem Charakter passen oder nicht (vgl. namentlich 7, 11^c. 8, 2, auch 8, 4^a + ^c + 6^a).

Das Einzelne über diese und ähnliche weitere Abweichungen von der üblichen Aufteilung s. in den Anmerkungen.

6, 5^a. *ha'adām* [ba'arēš] ist durch Dittographie nach dem Schluß von 6^a entstanden (§ 55, 1. 61, 1, b), [maššēboš], wie schon das Asyndeton zeigt, nur Glosse zu *jēšer* (§ 54, 2). — †*jāhwē* <'ēlohīm> gegen den Sprachgebrauch und das Metrum LXX (ebenso falsch °'ēlohīm statt *jāhwē* 6^a. 7^a und in Vulg. 6, 5^a). — 6^a. *poenituit eum* Vulg. — 7^a. Das Explicitum [*jāhwē*] schießt über (§ 52, 1), fehlt Vulg., und ist doppelt entbehrlich, wenn man die Worte 6^b zum Eingang des neuen Langverses herübernimmt, wie es das Metrum verlangt. Ebenso stört das (nach P eingesetzte) ['āšer-barābī] den Vers. — 7^b. Die Ursprünglichkeit der Zeile (= 7, 23^b) ist anerkannt. Sie enthält übrigens eine Lücke, insofern sichtlich <*ha'damā*> hinter *rēmēš* ausgefallen ist. Man beachte die abweichende metrische Form (Sechser gegen Siebener). — °'qā-'ōf Sam. — 7^c + 8^a macht in der überlieferten Gestalt einen äußerst holprigen Vers. Die anomale Schreibung מַחֲרִיבֵי מֵי מִן הַיָּם deutet vielleicht auf einen graphischen Ausfall מַחֲרִיבֵי מֵי (mit Überspringen von dem einen r auf das andere). Das ergäbe einen rhythmisch guten umgekehrten Siebener: *kī-nizāmī kī-'asībī 'opām*. || *wonōw-mašāwēn | bē'enē jāhwē*. Ein 'opām statt Suffix nach Verbum finitum ist doch auch in J nicht unerhört (vgl. z. B. aus Ja selbst 4, 14^a. 12, 15^a etc.). — 9^a. BALL streicht *šaddīq* als aus 7, 1 eingedrungene Variante. Das Wort ist aber für den Vers unentbehrlich und nur des besseren Anschlusses halber mit Sam. zu *šaddīq* <w> zu ergänzen (über 7, 1 s. zur Stelle). — 11 ist nach der Überlieferung ein Siebener, der das tristichische System von Pß bricht (§ 46, 2). Demnach sind die Worte [*waṭṭāšāwēb-ha'arēš | lifnē 'ēlohīm*] als redactionelle Auffüllung (nach V. 12) zu betrachten (§ 56). — 12 ist überfüllt. Entbehrlich sind das Object ['ēb-ha'arēš] (§ 52, 2) nach dem vorausgehenden *ha'arēš* 11 (vgl. auch die übliche Formel *waṭṭār ... wāhinne* ohne zwischentretendes Object), und das schließende ['al-ha'arēš], das nicht einmal rechten Sinn gibt (Parallelen s. § 55, 1). — 13^b. [*mippōmēm*] ist eine den Vers störende und doch wol auch sonst übel geratene Explicativglosse (§ 55, 5). — In 13^c mag, wie vorgeschlagen, *me'al* oder dergleichen für 'ēb- zu lesen sein: für den Vers ist das indifferent. Größere Auffüllungen per conjecturam (s. die Literatur bei HOLZINGER 69 f.) trägt aber der Vers nicht, ohne daß das metrische System gestört wird.

6, 14^a darf nicht durch Ergänzung eines zweiten <*qinnīm*> (LAGARDE u. a.) zerstört werden. Die Lücke liegt nicht in 14^a, sondern dahinter, denn es fehlt nach dem Siebener ein Kurzvers. Dieser selbst ist aber hinter 16^b verschlagen, wo freilich die Worte *taṭṭijīm šonijīm ušlošim* trotz des beigefügten Erklärungsversuchs *ta'sēh* sinn- und beziehungslos stehen. Sie sind also als 14^b einzufügen (§ 63, 1), wo sie sich an das vorausgehende

qinnim gut anschließen. Der Ausfall macht sich außerdem noch durch die weitere verbleibende Lücke in 14° bemerklich. — 15^b. ° *wqamissim* Sam. LXX. Peš. — 16 ist ganz in Unordnung. *šohār tq'sē lattebā | wēl-'ammā tēhāllēnnā mīmā'lā, || ufēbax hattebā | bēšiddāh tašim* ergeben das Schema 3:3 || 4 statt 7:3 (die erste Zeile hat also einen Fuß zu wenig, die zweite einen zu viel). Bedenklich ist ferner immerhin das circumflectierte *šohār*. Endlich sollte man erwarten, daß die Tür vor dem Dach oder Luftloch genannt werde. Allem dem kann man leicht durch die im Text vorgeschlagene Umstellung und die dann auch dem Sinne nach notwendige Ergänzung <w>*šohār* abhelfen. — Über den Schluß 16° s. DILLMANN 140f. HOLZINGER 70. GUNKEL 125. Eine befriedigende Lösung der Schwierigkeit weiß ich nicht. — 17°. *māim* wird von den Kritikern ziemlich einmütig (vgl. aber z. B. BUDDÉ 259f.) als Glosse zu 'ēb-*hamqabbūl* aufgefaßt. Mir scheint das Umgekehrte richtig, denn wie kann Elohim an dieser Stelle schon anachronistisch von einem (definierten!) *hamqabbūl* reden, ehe die nachher technisch so benannte Flut da war? (bei 7, 6. 17 ist *hamqabbūl* natürlich ganz in Ordnung, denn da kommt eben 'die Flut', die man *qabbūl* nennt, und in 7, 6 ist natürlich nun [*māim*] aus unserer Stelle repetierte Glosse; § 54, 2). — Etwas unsicher ist die Betonung des Verses, denn auch *wq'ni hinēnī | meḏī māim | 'al-ha'arēš lēšaxēb kōl-bašār* ist möglich. Wollte man 'ēb-*hamqabbūl* beibehalten, so müßte man so gliedern (*meḏī-'ēb-hamqabbūl*). — ° *l(əh)qāxēp* Sam. — 17° durchbricht als Langvers hinter Langvers das System von Pβ (§ 46, 1. 2), und ist daher als sekundäre Ausschmückung im Stil von P zu betrachten (§ 56). Die einzelnen Stücke des Verses sind aus 7, 15^b. 19^b. 21° zusammengelesen. — 19°. † <καὶ ἀπὸ πάντων τῶν κτηνῶν καὶ ἀπὸ πάντων τῶν ἐρπετῶν> schiebt LXX harmonisierend vor. — ° *haxajjā* Sam. — 19^b. ° <u>*mikkōl*> Sam. LXX mißverstanden. — ° <hab>*bašār* Sam. — Das verstörende [*mikkōl*] (dafür *šənāim* Peš., *šənāim mikkol* LXX) ist nach den beiden vorhergehenden *mikkōl*-bez. aus 20° repetiert (§ 61, 2, a). — ° *lšyōp* Sam. — 19°f. † *wəhajā min-ha'ōf* Sam. — 20. Über die Restitution dieses Versungetüms s. oben § 65 zu 11^b. — † <u>*mikkōl* <'āšer> *romēš* <'al>*ha'āmā* Sam. LXX. — † *šənāim* <*šənāim*> LXX. Peš. (nach 7, 9°. 15^b u. 8.).

7, 1°. † *jəhwe* <'ēlohim> LXX, bloß °' *ēlohim* Sam. Peš. — 'ēl-nōx Sam. LXX. Vulg. — 1^b. Das abweichende Versmaß macht die Zeile als späteren tendenziösen Zusatz kenntlich (§ 55, 5): er ist aus 6, 9° (P!) geflossen. — 2. Die 'reinen' und 'unreinen' Tiere stehen 7, 8. 8, 20 in sicher interpolierten Stellen, die im Siebenermaß abgefaßt sind: sie sind auch mehr als befremdlich für eine Zeit, in der nach dem Standpunkt der Genesis noch gar keine Vorschriften über Reinheit und Unreinheit gegeben waren. Dazu kommt, daß sich auch in 7, 2, wie der Text zeigt, dies unzeitgemäße Element ohne allen Schaden für den Vers ausscheiden läßt (2° wird so überhaupt erst recht lesbar), sowie der Wechsel der Zahlen 'sieben' und 'zwei' (deren letztere an Pβ 6, 19. 20 und die interpolierte Stelle 7, 8 erinnert), die Nichtausdehnung des Unterschieds auf die Vögel in 7, 3 (s. aber zur Stelle), endlich der sprachliche Wechsel von *šēb'ā* *šēb'ā* 7, 2°. 3 und einfachem *šənāim* 7, 2^b. Ich denke, das genügt, um auch an unserer Stelle die Annahme einer Interpolation (§ 60, 4) zu rechtfertigen. Vgl. überdies § 118, 10, b. — 2^{ab}. ° *zachār unqēdā* Sam. LXX. Peš. Vulg. nach 3^b. — 2^b. † *šənāim* <*šənāim*> Sam. LXX. Vulg. (vgl. zu 19^b [und FRANKEL 61]). — 3°. <w>*gam-me'ōf* Sam. Peš. (LXX. Vulg. ○) beachwert den Versengang, ohne den Stil zu bessern. — 3^b. Die Worte [*zachār unqēdā*] sind als Einsatz nach P anerkannt: mit ihnen muß aber auch der Rest der Zeile (bis *ha'arēš*) als interpoliert (§ 55, 5. 56) ausgeschieden werden: der Sechser zerreißt den Langvers 3°+4° (§ 44, 2). — Die weiteren harmonistischen Zutaten der Versionen († *me'ōf*... <*haṭṭahōr*> Sam. LXX. Peš. [FRANKEL 61] und der große Einschub von LXX nach *unqēdā* passen nicht in den Vers. — 4^b. Die rhythmische Gliederung der Zeile ist unsicher. Vielleicht ist sie doch als umgekehrter Siebener zu lesen: '*anochī māmīr 'al-ha'arēš || 'arba'im jōm* ' *wərba'im lāilā* (bez. *wə'arba'im-lāil* nach § 64, 2, b; ebenso dann auch unten 7, 12). — 5 + 7° ist durch einen Einschub aus dem Sethitenstammbaum von P zerrissen, s. § 44, 1. § 70 zu 5, 32. — 5. † *jəhwe* <'ēlohim> LXX. — Wegen [*māim*] s. zu 6, 17°. — 7^b. Die

Worte <wajjabōd nōx> habe ich wiederholt, weil der Interpolator (§ 55, 7) sie mit seinem Zusatz zusammen offenbar als Siebener gelesen haben wollte. Gleiche Form und gleiche Tendenz hat dann auch der lange Einsatz 8—9, der als secundär durch sein Gemisch von Elementen aus J und P ohne weiteres erkenntlich ist, und den deshalb auch die Kritik ganz oder zum Teil bereits verworfen hat. Er zerreißt auch wieder einen Langvers (§ 44, 2). Sonst vgl. zu 8, 20^b. — In 8^b bessert die Lesart u<mik>kōl Sam. LXX. Peš. den Rhythmus. — Dagegen ist 9^b jahwē Sam. LXXE. Vulg. für 'ēlohīm gewiß secundär (gegen BALL, der es in den Text aufnimmt), denn es verwischt den typischen Mischcharakter der Stelle.

7, 10—11 mußten Schwierigkeiten machen, solange man V. 11 als Ganzes an P zu weisen hatte. Jetzt ergibt sich nach dem oben S. 250f. Bemerkten, daß 10^b—11^b dem chronologischen Redactor angehört, und der 'hochpoetische' Vers 11^c zu J gehört (wie auch die entsprechende Zeile 8, 2^a). — 11^a. †<haš>šēš Sam. — 12. Vgl. oben zu 7, 4^b. — 13^a. nōx šēm xām Sam. LXX. — 13^c. Die verdächtige Form šelōšēš, die ich geändert habe, ist vielleicht nur nach dem Ausgang des kurz vorher stehenden 'ēšēš verschrieben. Der Rhythmus ist allerdings mit šelōšēš etwas besser, und das könnte allenfalls zur Wahl der Form geführt haben. — 'ittō mit LXX. Peš. für 'ittām, wie von der Kritik meist angenommen. — 14^a. °hēm Sam. — 14^b. Wegen [lōminah] etc. s. § 65 zu 1, 11^b. Außerdem müssen die störenden [wə-] noch fallen. Ein Rest des alten Asyndeton ist am Schluß von 14^b noch erhalten: wəšōl-həxajjā ist, wie 8, 17^a Generalausdruck, dessen einzelne Glieder der folgende Vers sehr wirkungsvoll asyndetisch an einander reiht (vgl. auch zu 8, 19^a). — 15^b. °bašār Sam. LXX. — Vor diesem mikkōl bašār schiebt LXX, vor dem von 16^b Sam. †<sachar ungebā> ein. — 16^b hat einen Fuß zu wenig: die Wiederholung der Zielangabe <'ēl-nōx> aus 15^a bietet sich als Emendationsmittel für einen P-Text von selbst dar. — 16^c gehört nach Ausweis des Metrums noch zu Pβ, darum ist jahwē notwendig falsch. Selbst für Jα müßte ja nōx das Subject sein, da Noah hernach in 8, 6^b selbst wieder öffnet. — LXX wieder †jahwē <'ēlohīm>, Vulg. °'ēlohīm. — 17^a. ['ərba'im jōm] (in LXX natürlich wieder um harmonisierendes †<wə'ərba'im lailā> vermehrt [vgl. FRANKEL 61]) ist als Glosse nach J anerkannt (§ 55, 2. 61, 1, a). — Im übrigen sind 7, 17—20 bisher etwas anders unter J und P verteilt worden, als ich es im Text nach Maßgabe des Metrums tun mußte. Bei der großen Ähnlichkeit der beiden Parallelberichte bedeutet diese Abweichung aber sachlich so gut wie nichts. — 19^a. ['ēl-ha'arēš] aus 18^a wiederholt (§ 61, 1, a). — °wəichassū LXX (ebenso mit Vulg. 20). — 19^b. †kōl fehlt LXX. — 20 fällt aus dem metrischen System von Pβ heraus und erweist sich auch durch die ungeschickte Wiederholung von [wəichassū hēharim] (aus 19^a) als secundär (§ 56. 61, 2). Es kam dem Interpolator auf die 15 Ellen an. Daß dahinter eine künstliche Speculation steckt, hat GUNKEL 128 angemerkt. LXX A. Peš. hängen dem Siebener als achten Fuß noch ein †<haqbohīm> (nach § 19^a [FRANKEL 61] an). — 22. Über [rūx] als Einsatz aus P herrscht wol kein Zweifel (§ 54, 1. 61, 1, a). Metrisch wäre an sich auch kok'šēp-mišmaš-rūx unanstößig. — Der Versausgang mēbū ist nur möglich unter der (mir allerdings wahrscheinlichen) Voraussetzung, daß das Wort ein kurzes e hat. Andernfalls müßte man abteilen mikkōl 'āšer-bēxarabā || mēbū, (23) wajjīmāx | 'ēš-kōl-həiqūm (ohne BUNDES <jahwē>), das ich vorläufig aufgenommen habe. — LXX überfüllt 23^a durch †<kōl>ha'šamā. — Über 23^b s. zu 6, 7^b (Sam. auch hier °'qā-). — 24, ein ziemlich lahmer Doppeldreier, erweist sich durch das Metrum als redactioneller Einsatz, der offenbar den Übergang zu 8, 1^a erleichtern soll (§ 58, 1). Die Zahlangabe ist aus 8, 3^b anticiptiert (§ 61); vgl. auch zu dieser Stelle.

8, 1^b documentiert sich metrisch (Sechser) als redactionellen Einschub (§ 55, 7). Für LXX und Peš. war auch so die Liste noch nicht vollständig genug: sie füllen also (natürlich gegen das Metrum) weiter auf ([FRANKEL 61]. BALL 54). — 1^c. Nach hammām ist gleich 2—3^a aus Jα eingeschoben, und damit das Schlußwort wajjāxserū abgeschnitten, das nun erst nach 3^a nachkommt, und zwar dort vermehrt um ein neues Subject. Ich habe das Wort einfach heraufgenommen, um das typographische Bild der Sätze nicht

allzusehr zu zerreißen. — 8, 2^a muß nach 7, 11^c wieder zu J_a gehören. Auf alle Fälle fehlt aber am Schlusse ein Fuß, mit einem Verbum das dem *nifta,xi* von 7, 11^c parallel steht, wie *wajjissacheru* dem *niḡqə'u*. — 2^b + 3^a ist durch die Aufnahme der Glosse [*min-haššamqim*] überfüllt (§ 55, 1), die noch dazu nur die eine Hälfte von 2^a recapituliert. — 3^a. ° חֲלֹכֵי וַשְׁבִּי Sam. — 3^b schließt (abgesehen von dem zu tilgenden [*hamqim*] glatt an 1^c an. — Die Lesart von M *miqqə* (° *miqqəš* Sam.) *xəmiššim-um'əḇ-jōm* ist, nachdem sich 7, 24 als Glosse erwiesen hat, nun nicht mehr mit STRACK in *miqqəš haqmiššim* etc. zu verändern.

8, 4—5. Für die Aufteilung dieser Verse ist einmal die Ausscheidung der beiden chronologischen Glossen 4^b. 5^b maßgebend (in 5^a ist das *jōm* ausgefallen, § 50, 2, e), sodann *halōch wəxasor* (° חֲלֹכֵי וַחֲסֹרֵי Sam.), das 5^a an P_β weist (vgl. 1^c gegen *halōch waššōb* J_a 3^a). Von der Bedeckung der Berge wird im erhaltenen Text nur in P_β 7, 19 f. ausdrücklich geredet, also gehört auch 5^c zu P_β: nur hat es infolge des Glosseneinschubs 5^b seinen Kopf <'qā-> verloren (er steckt in dem 'qā- von 5^b mit drin). Umgekehrt ist dem V. 6^a ein bei seiner jetzigen Stellung allerdings unentbehrliches [*wajjā*] vorgeschoben (§ 58, 3). Somit ordnen sich die einzelnen zu den beiden untadligen Siebenern

wātānax haṭtebā 'al-harē 'ārarat *miqqəš 'arba'im jōm* — J_a
wəhammāim hajū *halōch wəxasor* 'qā-nir'ū rāšē ḡharim — P_β.

Damit fällt außerdem die Erwähnung des Ararat zu J, zu dem sie auch viel besser paßt als für P (WELLHAUSEN, Prol. 317). — In 5^b ° *xōdḡš* Sam. — 7^b. יִצְחָק יִשְׁבִּי Sam. (vgl. zu 3^a. 5^a).

8, 6^b ff. BALLS Umstellungen und Ergänzungen sind gegen das Metrum. — 7^b. 8^a. 9^c. Wegen der eingesetzten Explicita s. § 50, 2, a, wegen der Umstellung von *hajjōnā* § 63, 1. — Daß der Rabe nicht zurückkehrte, ist natürlich die Meinung des Dichters gewesen: er flog eben so lange herum, bis die Erde trocken wurde und er festen Fuß fassen konnte. Daher ist ° *wəlō-šāb* eine sehr kurzsichtige Änderung von LXX. Peš. Vulg., die BALL nicht hätte aufnehmen sollen [vgl. FRANKEL 68]: sie würde ja involvieren, daß der Rabe nach dem Ablauf des Wassers zurückgekommen sei. — Daß LXX auch 7^a durch den Anschub + <ir'ōḇ ḡqāllū hammāim> (aus 7^c) den Vers entstellt, bedarf kaum noch der Erwähnung. — 8^a. ° *me'axdrāu* LXX. Vulg. — 9^c. ° <'əḇ-> *jadō* Sam.

8, 10^a habe ich die überlieferte Form *wajjāxəl* beibehalten, und ebenso habe ich sie in 12^a für יִיחֶל eingesetzt, denn *wajjāxəl* ist gewiß ebenso eine correcte Pi'elform wie die übrigen bei GESENIUS-KAUTZSCH § 69, u besprochenen ähnlichen Formen. Wie beispielsweise aus vorhistorischem **wajjəḏqbbēr* die Form *wajḏqbbēr* wurde (s. I, 294 f.), so mußte aus **wajjəjāxəl* zunächst **wajjāxəl*, dann **wajjāxəl* werden, oder bei Accent-zurückziehung *wajjāxəl*. Und wie hätte man das normalerweise anders schreiben sollen als יִיחֶל? Die Form יִיחֶל 12^a enthält (ebenso wie das vom Qere beseitigte יִיחֶל 2 Chron. 32, 30), wenn nicht gar einen bloßen Schreibfehler, doch nur einen Versuch, den Pi'elcharakter durch etymologisierende Schreibung für das Auge deutlicher zu machen. Die Nif'alvocalisation יִיחֶל von M ist nur Phantasieinterpretation eines nicht verstandenen Consonantenbildes.

8, 11^a [*hajjōnā*], s. § 52, 1; 12^b <*hajjōnā*> s. § 50, 1, a. 63, 1; letztere Ergänzung ist notwendig wegen des Zusammenschlusses mit 13^c. — 11^a. ° *עֲלִי* Sam. — 12^b. *שִׁבְחֵי* Sam. — 13^a. In dem chronologischen Einsatz hat LXX das für den Vers notwendige <*waḡijjē-nōx*> richtig nach 7, 11^a ergänzt [vgl. FRANKEL 61]. Durch den weiteren Einsatz 14^a ist dann der Kopf der Fortsetzung des P-Textes abgeschnitten worden. — 15. Da als Kurzverse hier sonst nur Dreier auftreten, ist das entbehrliche [*lēmōr*] zu streichen. — LXX + <*jāhwē*> 'ḡlohīm sachlich und metrisch falsch. — 16. Das schließende ['ittach] ist vom Ende der folgenden Zeile heraufgenommen (§ 61, 1, b). — 17^a. <*wə*> *chql*- ergänzt nach Sam. LXX. Peš. — 17^b ist ausführender Zusatz (§ 56), der an 6, 19 f. u. ä. anknüpft. Er durchbricht das metrische System von P_β. — LXX ° *wəchql*- für *mikkql*-.

8, 18 f. sind mehrfach entstellt. In 18 hat ein akribistischer Pedant (§ 55, 7) die scheinbar vergessenen Weiber und Söhne nachgetragen. Im Zusammenhang damit ist dann wol *min-haṭtebā* nach V. 19^b verschlagen, wo es metrisch ebenso wenig paßt, wie es

in dem gesäuberten V. 18 fehlen kann (§ 63, 1). — Am Anfang von 19^a ist mit LXX. Sam. Peš. Vulg. <wə>chql- zu ergänzen; dafür muß das [wə-] vor chql-ha'ōf fallen: es ist eine asyndetische Reihe wie 7, 14 (s. dort). LXX und Sam. entstellen, jeder auf seine Hand. — 20^a. °lōhīm LXX. — 20^b. Die Zerschneidung des Siebeners 20^a + 20^b durch den weiteren Siebener 20^b (§ 44, 1) zeigt, daß dieser ein Einsatz ist (nach § 55, 7): die reinen Tiere und Vögel von 7, 2f. (s. zur Stelle) mußten, wie 7, 8f., noch einmal vorgeführt werden.

Mit wəjjā'ql 'olōb bəmmizbēx 20^c schließt der Text von Jα ab. V. 21^a hat zwar auch noch das Siebenermaß (wie übrigens auch der Einschub 20^b), aber der rēx hānnixōx, der sonst nur in P und bei Ez. vorkommt (HOLZINGER, Hexateuch 134) muß doch, im Zusammenhalt zumal mit dem Umschlag des Metrums in 21^b—22^b, stutzig machen. Ich halte den Vers für einen redactionellen Einsatz, der den Weg zu 21^bff. eröffnen soll (§ 58, 1). — †jahwē <'jlohm> LXX beidemal.

Woher 8, 21^b—22^b stammen, lasse ich dahingestellt. Daß sie altes Gut sind, kann gewiß nicht bezweifelt werden. Der Form nach könnten die Verse zu Jγ gehören, aber sachlich würden sie zu dieser Quelle nicht passen, falls diese, wie doch wahrscheinlich, von der Sündflut nichts erzählte. Auch sind die Verse viel besser und kräftiger als 4, 17ff. und haben ganz andere Tonlage (vgl. § 71). Vielleicht handelt es sich also bei unseren Versen um eine frei flottierende Einzelverheißung (vgl. § 42, 6).

8, 21^c ist nach Ausweis des Metrums ein, übrigens auch inhaltlich nicht besonders glücklicher, Einsatz (§ 55, 5), mit der tertiären Glosse [lēb] (§ 54, 2). — 22^a. 'od M ist gewiß (mit BALL) nur falsche Vocalisation für 'qd (auch Sam. schreibt wie M ִֿדָּ, nicht ִֿדָּר, LXX πάσας τὰς ἡμέρας). — 22^b. qōr und qāis Sam. LXX. Peš. Vulg., rhythmisch hart. — jōmām wəlqāilā Sam. LXX. (ἡμέραν καὶ νόκτα).

XI. Der Noahbund: 9, 1—19 (Pα, Pβ und Px; Jα.)

§ 73. Dieser Abschnitt zerfällt auf den ersten Blick in zwei Hauptteile. In a = 9, 1—4 folgt zunächst die Fortsetzung der Flutgeschichte nach Pβ, dann setzt mit stark klaffender Fuge (§ 31) b = 9, 5—17 aus Pα ein (in dieses ist aus unbekannter Quelle [Px] der V. 6 eingesetzt; vgl. GUNKEL 132). Als Anhang c folgt dann wieder mit 9, 18—19 ein Stückchen aus Jα, das den Kopf der Turmbaugeschichte 11, 1ff. bildet (nicht den der jahwistischen Völkertafel, denn diese schöpft vielmehr aus Jβ und Jδ).

a.

9, 1—4 bilden die Pβ-Parallele zu Pα 1, 28ff. (vgl. HOLZINGER 73). Von dort her hat in 1^b LXX das überschießende †<wəchšōšuh> entlehnt [vgl. FRANKEL 61]. — 2^a. [umōrə'chem] neben wəxittəchem geht nicht in den Vers: es ist als Glosse auszuscheiden (vgl. § 51, 54, 1). Wie BALL hervorhebt, steht wəp nur noch Job 41, 25 (an einer bestrittenen Stelle, s. GESSENIUS-BUHL s. v.), außerdem xittāp Gen. 35, 5 (so auch hier ִֿחִתָּאִי Sam.). — 2^b. °<u>δchql- (Sam.) LXX. Peš. — 2^c. nittānū M ist beizubehalten als die charakteristischere Lesart gegenüber nəpattū Sam., napattī LXX [vgl. FRANKEL 62]. — 3^c. †'ēp-<hək>kōl Sam. LXX. (Peš. Vulg. ○). — 4^a [damō] dürfte als Glosse (§ 54, 2) anerkannt sein (†bəḏəm nēfēš LXX?).

b.

9, 5^a ist überlang: ['ēārōš] ist Dittographie zu dem darunterstehenden 'ēārōš von 5^b (§ 61, 2, b), 'ēārōšēnnū wegen des fehlerhaften Versausgangs in 'ēārōšēu zu ändern

(vgl. I, 348 ff.) — † *uēb-dimchēm* Sam. verkürzt den Vers um einen Fuß. — ° *kpl-xai* Sam. — 5^b. ° *mijjād* Sam. Peš. — ° *'is xaziu* Sam. Peš. Vulg. — 6^a. ° *'adām* Sam. LXX. (Peš. Vulg. ○). — 6^b. ° *'asijā* LXX. — ° *'ēb-'adām* Sam. — 7^b. <w> *'širā* Sam. LXX. Peš. Vulg.: möglicherweise richtig. — *urđū* NESTLE, BALL u. a. richtig für *urđū* M (Dittographie nach 7^a). — 8^b. Über den Dreier hier und 17 s. § 18. — 10 ist metrisch in Unordnung gebracht durch die Umstellung von *ba'ōf* — *ha'arēš* und die Wiederholung [*behol xajjaḥ ha'arēš*] 'die mit Recht in LXX gestrichen ist: HOLZINGER 74 f.). — <u> *bqbbemā* 10^b nach einigen hebr. Mss., Sam. LXX. Peš. Vulg. (BALL 55). — 11^a. [*'ēb*] s. § 52, 8, über 11^b [*mimmē hamqabbūl*] 'das nicht zum Sprachgebrauch von P stimmt) und [*lōqzēḥ ha'arēš*] s. § 55, 5. Die Quelle für das erstere ist 7, 7 Ja (vgl. 7, 10), für das letztere 6, 13. 17^a bez. 9, 15^b. — ° *jikkarēḥ* 'ōd *kpl-basār* ... 'ōd <ham> *maqabbūl* Sam. Vulg. und *lōqzēḥ* Sam. — LXX bucht hinter *maqabbūl* wieder als Glosse <maim> aus 6, 17. 7, 6 [FRANKEL 61] und schreibt <'ēb-kpl> *ha'arēš*. — 12^a. <'ēl-nōx> mit LXX. Peš., s. § 50, 2, c und vgl. V. 17^a; falsch dagegen natürlich † <jahwē> 'ēlōhīm LXX. — 12^b. ° <ha> *xajjā* Sam. (ebenso 15^a. 16^b). — 15^a. [*bechql-basār*] (davor noch † <'āšer 'ittōchem> Sam. Peš. nach 12^b) schießt über und ist klarlich nur aus dem darunter Stehenden heraufgeholt (vgl. § 56. 61, 1, b). — 15^b. Vielleicht besser *wēlō-jēh-jē* 'ōd | *hammāim lēmaqabbūl* | *lōqzēḥ kpl-basār*. — 16^b ist rhythmisch ungewöhnlich schlecht (zum Sachlichen s. HOLZINGER 75). Etwas besser wäre *benī ulēn* nach LXX (und 12^b. 15^a. 17^a). — 17^b. Das überschießende [*'āšer 'al-ha'arēš*] ist aus 16^b wiederholt (§ 55, 1. 61, 1, a).

c.

9, 18. Die Worte *hajjōš'im min-hattebā* sind nach dem Muster von Pa 9, 10 in den Ja-Text eingesetzt (§ 54, 3), zu dem sie schon aus dem einfachen Grunde nicht gehören können, weil J bisher von Söhnen Noahs noch nichts erzählt hat (nur *wēchql-bēpāch* 7, 1 deutet implicite auf sie hin. Vgl. GUNKEL 68). — 18^b (° *xām* Sam. LXX. Vulg.) ist als Glosse anerkannt (vgl. auch § 54, 3. 74). Nach Ausscheidung dieser beiden Einschübe bleibt ein Siebener und ein Stück von 5 Füßen übrig, das seine metrische Ergänzung in 11, 1 findet (§ 44, 1). — 19^b. ° *me'ēlū* Sam. LXX.

XII. Noah der Landmann: 9, 20—27 (Jd).

§ 74. Während der Sündflutbericht, soweit J in Frage kommt, aus Ja genommen war, tritt hier beim Wechsel der Scenerie Jd als Quelle auf (§ 34). Der Übergang von dem Namen *xām* Ja 9, 18^a zu *knā'ān* Jd 9, 22^a. 26^a. 27^b vermittelt der Redactor, wie bekannt, durch die beiden Glossen [*waxām hūw'ābī chonā'ān*] 18^b und [*xam 'ābī*] *chonā'ān* 22^a (§ 54, 3. § 73 zu 9, 18^b).

9, 20. Der metrisch correcte Sechser trägt die vorgeschlagenen Ergänzungen (s. HOLZINGER 90) nicht; ebensowenig der Dreier 22^b das pedantische (§ 55, 7) † <*wajjēšē*> von LXX, das BALL aufnimmt. — † *baxūš* fehlt Peš. — 23^{ab}. Zur Herstellung des Metrums genügt die Tilgung von [*'ēb*] (§ 52, 8) und die Umstellung von *šēm* an seinen richtigen Ort hinter *wajjēlēchū* (§ 63, 1). — In 23^a fehlt ein Fuß. Da Sem und Kanaan sich nach 22^b vorher 'draußen' befanden, darf man die Lücke ohne Bedenken durch <'ēl-ha'ōhēl> ausfüllen.

9, 26 ist bekanntlich verderbt (vgl. § 42, 8). Dem Vorschlag von BUDDE 295 *wajjōmēr*: »*bēlūch jahwē šēm*« widersetzt sich doch wohl das Metrum, insofern Vierheber in dieser Partie von Jd sonst nicht vorkommen. Metrisch annehmbar ist dagegen der (auch von GUNKEL 71 gebilligte) Vorschlag von GRÄTZ, den ich probeweise in den Text

aufgenommen habe. Auf die Annahme einer größeren Lücke weist ja so wie so einerseits der Parallelismus zwischen 26^a: 27^b, der sonst formell nicht deutlich zum Ausdruck kommt, andererseits das *lāmō* von 26^a, das man trotz allem darüber Gesagten doch nicht wohl als singularisch auffassen kann. — Auch 27^a ist vielleicht als Sechser gemeint: *jāft 'šlōhīm | lōjēfēḇ, wəjškōn | bə'ōhlē-šēm*.

XIII. Schluß des Sethitenstammbaums B nach P₇ 9, 28—29.

§ 75. Über dieses Stückchen ist lediglich auf § 70 zu 5, 32 zurückzuweisen; wegen 9, 29^a s. speziell zu 5, 8^a und 5, 23^a.

9, 28. °*qādrē* Sam. — 29^a. *wəjjihjā* Sam. (LXX. Peš. Vulg.).

XIV. Die Völkertafeln, 10, 1—32 (J_β, J_σ und P_β).

§ 76. Die Masse der eigentlich genealogischen Angaben ist aus den 7 K-Versionen P_β und J_β geschöpft. Dazu kommt aus J_σ (Schema 6 K) der ausführlichere Bericht über Nimrod (§ 27, 1). Was zu den beiden metrischen Systemen 7 K und 6 K nicht stimmt, ist klarlich secundär (§ 57) und als Einschub meist bereits anerkannt.

10, 1^a. °*qādrē* Sam. — 2^a. °*madāi* Sam. — 2^b. *tūbāl umōšōch* Sam. — 4^b. *wəḏō-danīm* M ist Schreibfehler für *wəḏōdanīm* Sam. LXX (auf die übrigen Namensdifferenzen gehe ich nicht ein, da das Metrum hier nicht hilft). — 5^a ist ein gelehrter Nachtrag derselben Art wie 25^b (§ 57); er hat den fehlenden Kopf von 5^b verdrängt. — 6^b. °*pūt* Sam. LXX. — 7^a ist überfüllt, es muß also wohl einer der Namen nachträglich zugesetzt sein. Ich habe vermutet, daß [*sqbtachā*] nur eine Art Variante zu *sqbtā* (so Sam., ohne *wə-*) sein möge. Der Fehler kann aber natürlich auch an anderer Stelle liegen. — 10^b. *וּכְלֹחַן* Sam. für *וּכְלֹחַן* (vgl. § 150, 1, d). — 14. [*'āšēr-jāpō'ū-miššām pōlītīm*] ist (WELLHAUSEN, Comp. 7) verschobene Randglosse, die eigentlich zu *kaftorīm* gehört. — 16—18. Über die Unursprünglichkeit dieser Liste s. WELLHAUSEN, Comp. 13 u. a.; sie zerreiβt außerdem den Siebener 15 + 18^b (§ 44, 2). — In 18^a wird das metrisch unentbehrliche <*kōl*> getilgt sein, nachdem sachlich an seine Stelle die volle Namensliste gesetzt war. — Sam. corrigiert in °*naṣṣā mišpāḇ*. — 19. In diesem sachlich schwierigen Vers sind, soweit das Metrum einen Schluß zu ziehen gestattet, nur *wə'morā wə'qdmā ušbojīm* zu streichen. Genaueres über diesen Einsatz s. § 59, 1 und § 89 zu 18, 20^a. — Sam. ändert die Grenzbestimmungen nach 15, 18 ab (BALL 57). — 21^a. <*banīm*>, s. § 51, 1, a. — 22^a. °*lūd* Sam. — 24 ist anerkannt als Schaltvers, der den Übergang von Arpachsad P zu Eber J herstellen soll (BUDDE 501 f.). — LXX interpoliert noch einen weiteren Vers. — 25^a. °*jullōdā* Sam. (LXX. Peš. Vulg.). — Über 25^b s. zu 5^a. — 28^a. Der Vers ist überfüllt; mit LXX wird [*wə'ēḇ-ōḇal*] auszulassen sein. — 32^b. <*ḇəṣṣōpām*> ergänzt nach 5^b. 20. 31 (vgl. § 51, 2, f.). — °*me'ellē* Sam. LXX. Vulg. — Sam. LXX <'ijjē> *haggōjīm* nach 5^a (das ergäbe ohne die Ergänzung einen umgekehrten Siebener) [vgl. FRANKEL 61]. — 32^a. °*qādrē* Sam.

XV. Der Turmbau zu Babel: 11, 1—9 (J_α).

§ 77. Dieses Stück gehört trotz der schon in § 34 berührten sachlichen Schwierigkeiten literarisch unzweifelhaft zu J_α. Die Siebenerform ist im übrigen so glatt erhalten, daß ich mich nicht

entschließen kann, mit STADE ZATW. 1895, 158 ff. eine Lücke, oder mit GUNKEL 81 ff. eine Mischung zweier Quellen anzunehmen. Man hat doch vielleicht das Verhältnis von V. 5 und 6f. ein wenig zu sehr gepreßt, namentlich das von *wajjéred* 5 und *neradā* 7^a. Ich kann nichts besonders Unnatürliches darin finden, wenn ein Dichter den Jahwe sozusagen erst einmal auf Sehweite hinabsteigen läßt, um sich die Stadt zu beschauen, und dann ihm den weiteren Beschluß in den Mund legt, nun zur Zerstörung der Stadt vollends hinabzusteigen.

11, 1^a. Die beiden Füße dieser Zeile gehören, wie bemerkt, mit den fünf Füßen von 9, 19^b zu einem Siebener zusammen. — In 1^b interpoliert LXX gegen das Metrum †<*lechullam*> aus 6^a [FRANKEL 61]. — 3^a. †<*laxēmār*> Sam. — 5 ist in dem Dreierabschnitt etwas überfüllt. Vermutlich ist der Turm, der ja neben dem allumfassenden *ha'ir* gut entbehrlich ist (ebenso wie 8^b), nur aus 4^a wiederholt. Dann wäre zu lesen *šebbanū bonē ha'adām*. — 6^a. °<*jismenū*> Sam. — 7^a. [*šam*] dürfte als Glosse (Anticipation aus 9^a, vgl. § 61, 1, b) anerkannt sein. Metrisch wäre *wenābālāšām šofābām* (°<רשעו Sam.) schematisch allenfalls möglich, aber doch sehr lahm (auch verändert sich dabei die Tonlage, § 71). — 7^a ist in der ersten Hälfte rhythmisch ungewöhnlich schwerfällig, besser ist 'dšgr-lō-jšmā'-'šš | 'ēb-šofāb re'ēu Sam. Vulg. Oder dürfte man an bloßes 'dšgr-lō-jšmā'-'šš | 'šš 'ēb-re'ēu denken, wie etwa 42, 23^a? — 8^b. Am Schluß schieben Sam. LXX †<*wo'ēb-hammigdal*> an, aus 5 [FRANKEL 61]. — 9^b. °<'ēb-šofāb Sam. — †<*jahwē*> (<'ēlohim> LXX.

XVI. Der Stammbaum Sems: 11, 10—26 (P_η).

§ 78. Im ganzen Aufbau wie sonst im Technischen steht diese Genealogie so ziemlich auf dem Standpunkt des Sethitenstammbaums No. VII, soweit dieser ebenfalls zu P_η gehört, namentlich bezüglich der Anwendung von Wechselmetris. Es wird also genügen, hierüber auf § 70 zu verweisen.

11, 10^a. °<*wo'ēlū*> LXX. — 10^b. Über die Doppelbetonung 'ārpachšād s. § 70 zu 5, 12^a. — 10^c. °<*qadrē*> Sam.

Über die Zahlendifferenzen zwischen M, Sam. und LXX wird verschieden geurteilt, doch scheint im ganzen eine gewisse Hineigung zu den Angaben von Sam. vorhanden zu sein, namentlich für No. VIII (vgl. z. B. die Referate bei HOLZINGER 61 ff. und 115 ff.). Es wird sich daher empfehlen, auch diese Frage vom metrischen Standpunkt aus zu untersuchen.

Excurs über die Zahlenangaben in No. VIII und XVI.

§ 79. Die Überlieferung von M zeigt eine sehr consequente Betonungs- und Verstechnik, namentlich bezüglich der Zahlen selbst. Nur in einem Punkt besteht eine Differenz zwischen VIII und XVI (s. No. 5).

1) Zweigliedrige Zahlen ohne verbindendes *wa-* erhalten regelmäßig nur eine Hebung, meist auf dem ersten Gliede: *šamonč-me'ðpšanā* 5, 4 und so bei den übrigen Hundertern 5, 5. 7. 8. 10. 11. 13. 14. 16. 17. 19. 20. 22. 23. 26. 27. 30. 31. 32. 6, 6. 9, 28. 29. 11, 11. 13. 15. 17. Ebenso *xamēš-čšrēšānā* 5, 10, *tēšā'-čšrēšānā* 11, 25^a. Nur bei einsilbigem erstem Gliede scheint einmal das zweite die Hebung tragen zu müssen: *šēm-čšrēšānā* 5, 8^a. Zusammen 29 Belege.

2) Zwei durch *wa-* verbundene Zahlen erhalten normalerweise zwei Hebungen. Gewöhnlich sind sie durch eine Cäsur getrennt: *xamēš | wəpš'īm šanā* 5, 17^a; ähnlich 11, 12^a. 16^a; ohne Cäsur 5, 30^a; mit zweisilbigem Segolat an erster Stelle: *tēšā' | wəšššīm* 5, 27^a, *tēšā' | wə'čšrīm* 11, 24^a; ohne Cäsur *šēdā' wəšš'īm* 5, 31^a; mit einsilbigem erstem Glied: *šāšīm | wəšššīm* 5, 18^a. 28^a, (*šāšīm*) 11, 20^a, *šāšīm wəšššīm (ušmonīm)* 5, 20^a. 26^a. Zusammen 14 Belege. Die einzige Ausnahme wäre *šelošim-um'āpšānā* 5, 3^a, aber da diese zugleich gegen 5) verstößt, wird in *šelošim* <*šānā*> *um'āp* *šānā* zu ändern sein.

3) Aber auch jede isolierte Zahl bekommt eine Hebung für sich. So die Zahlen mit *wa-*, *u-*: *ušlošim šanā* 5, 5^b, ähnlich *wəšššīm* 5, 15^a. 21^a, *ušmonīm* 5, 25^a, *waxmiššīm* 9, 28. 29^b; so natürlich auch *umāpšīm* 11, 19^a. 21^a, und 4mal *um'āp šanā* 5, 6^a. 25^b. 28^a. 11, 25^a (dazu vgl. 5, 3, 8. oben No. 2); ebenso schwerere Zahlenformen ohne *wa-*: *xamēš šanīm* 5, 6^a. 11^a. 15^a. (21^a); ähnlich *tēš'īm* 5, 9^a, *šēd'īm* 5, 12^a. 11, 26^a, *'arba'īm* 5, 13^a, *šelošim* 5, 16^a. 11, 14. 17^a. 18. 22, *šalōš* 11, 13^a. 15^a, *māpšīm* 11, 23^a; nicht minder Segolatformen, bei denen der Verfasser nicht einmal vor der Circumflectierung bei Accentverschiebung (I, § 195, 3) zurückschrickt: *šēdā'.šanīm* 5, 7^a. 11, 21^a (aber *šēdā'* 5, 25^a); ähnlich *tēšā'* 11, 19^a, *'ēšēr* 5, 14^a. Zusammen 33 Belege.

4) Von andern typischen Worten nimmt auch *wəqāš* in der Regel eine Hebung in Anspruch, selbst unmittelbar vor sprachlicher Tonsilbe: *wəqāš-šēš* 5, 6^a. 7^a, ähnlich mit *nōx* 9, 28 (vgl. auch *wəqāš-nōx* 5, 32^a), *šēm* 11, 11^a; vor Segolat: *wəqāš-jēgā* 5, 19^a, ähnlich mit *lēmēch* 5, 30^a, *šēlāx* 11, 15^a, *'ēdēr* 11, 17^a, *fēlēx* 11, 18^a. 19^a, *šērāx* 11, 26^a. Nach *wəqāš-rš-ūšāšīm* 11, 20 und *wəqāš-naxōr-tēšā'* 11, 24 wird man demnach auch 5, 18^a *wəqāš-jēgā-šāšīm* und 5, 28 *wəqāš-lēmēch-šāšīm* betonen müssen. Zusammen also 11 bez. 13 Belege für betontes *wəqāš* vor sprachlicher Tonsilbe (dazu noch 1 *wəqāš*). Einzige Ausnahme *wəqāš-'ēdēr 'arba'* 11, 16 (oder ist *wəqāš-'ēdēr 'arba'* zu betonen?).

5) In einem Punkte besteht, wie erwähnt, eine nicht unwichtige Differenz zwischen VIII und XVI, nämlich in Bezug auf die Wiederholung von *šānā*, *šanīm* bei zusammengesetzten Zahlen. — a) Bei Zahlen, die aus nur zwei Posten bestehen, wird in VIII jedem Posten das Wort 'Jahr' beigefügt: *tēšā'-me'ðpšānā | ušlošim šanā* 5, 5 (ähnlich 9, 28. 29); *xamēš šanīm | um'āp šanā* 5, 6^a (ähnlich 7. 8. 10. 11. 13. 14. 15. 16). Dem Verse 5, 21^a mit *xamēš wəšššīm šanā* fehlt ein Fuß, V. 5, 3^a wäre nur mit der anomalen Betonung *šelošim-um'āpšānā* zu lesen (gegen No. 2): an beiden Stellen ist also offenbar *šanīm* bez. *šānā* zu ergänzen. — b) Bei dreipostigen Zahlen erhält dagegen nur der 2. und 3. Posten das 'Jahr': *xamēš wəpš'īm šanā | ušmonč-me'ðpšānā* 5, 17^a (ähnlich 18. 20. 23. 27. 28. 31). Überliefert sind so auch 5, 26^a. 30^a, aber dort schießt ein Fuß über: das erste *šānā* wird also zu streichen sein. — c) In XVI fehlen dreipostige Zahlen in M; von 10 zweipostigen haben nur 6 die sonst normale Form (13^a. 15^a. 17^a. 19^a. 21^a. 25^a), die übrigen 4 haben nur einmaliges 'Jahr': *xamēš ušlošim šanā* 12^a (ähnlich 16^a. 20. 24^a).

6) Nach Ausschaltung der nicht ganz sicher bestimmbareren Verse 5. 8. 11. 14. 9, 29 erhält man nach diesen Regeln in M zusammen 26 sichere Dreieheber, 23 desgl. Sechsheber und 21 Achtheber. Ihnen steht ein einziger sicherer Siebenheber in 5, 12 entgegen, der durch den schwierigen Namen *'ēš-māhlal'ēl* hervorgerufen ist. Zwei andere könnte man aus 5, 14^a und 9, 29^a gewinnen, wenn man darauf verzichtete, die Formel ... *wəqāšmōp* (wie sonst immer) einen Dreieheber für sich bilden zu lassen. Man darf also mindestens sagen, daß M den Siebener nur im Notfall anwendet.

§ 80. Vergleichen wir hiermit nun zunächst 1) den Text von Sam. in No. XVI, weil dieser die stärksten Abweichungen von M aufweist, insofern er auch die Summen der Lebensjahre und die Todesnotiz *wajjamóþ* angibt (was M nur bei No. VIII tut).

a) Die Hälfte (4) dieser Plusstücke hat sicher metrische Form und entspricht im allgemeinen dem Typus von M:

| | | |
|----|---|----------|
| 11 | <i>wajjihjū kpl-jēmē šēm šēme'ōþ šanā, wajjamóþ</i> | 3:3 |
| 13 | <i>wajjihjū kpl-jēmē 'arqachšād šemonē ušlošim šanā</i>
<i>wə'arbā'me'ōþ šanā, wajjamóþ.</i> | 6
3 |
| 15 | <i>wajjihjū kpl-jēmē šēlax šalōš ušlošim šanā,</i>
<i>wə'arbā'me'ōþ šanā, wajjamóþ.</i> | 3:3
3 |
| 25 | <i>wajjihjū kpl-jēmē naxōr šemonē warba'im šanā,</i>
<i>um'āþ šanā, wajjamóþ.</i> | 6
3 |

Die Betonung *šēme'ōþ šanā* 11 wäre wie *šēm'ēšē šanā* 5, 8^b (§ 79, 1). Aber vom Brauch von M weicht *wajjamóþ* 11 am Schlusse eines Langverses ab (§ 79, 6).

b) Die übrigen 4 Einsätze aber fügen sich nicht ohne weiteres in das Metrum. Lassen wir die schließenden Dreiheber mit *wajjamóþ* bei Seite, so ergeben sich folgende Vorderstücke, die man nur als Fünfheber (die es in der ganzen Genesis nicht gibt) oder folgendermaßen als Sechsheber lesen könnte:

| | | | |
|----|----|--|---|
| α) | 17 | <i>wajjihjū kōl jēmē 'ēbēr 'arbā' šanim ... •</i> | 6 |
| | 23 | <i>wajjihjū kōl jēmē šerūz šlošim šanā ...</i> | 6 |
| β) | 19 | <i>wajjihjū kōl jēmē šēlēz tēšā' ušlošim ...</i> | 6 |
| | 21 | <i>wajjihjū kōl jēmē rō'ū tēšā' ušlošim ...</i> | 6 |

Das sind aber keine wirklichen Verse mehr. Die unter β) schließen außerdem mit einem freistehenden Zahlwort, während M sonst immer (und Sam. da, wo er mit M geht) *šanā* an den Schluß stellt (vgl. auch § 79, 5). Es müßte also genau die Hälfte aller Summations-einsätze erst 'emendiert' werden, um lesbar zu sein. Dazu vgl. man die gute Erhaltung der Verse in M!

c) Nicht viel besser sieht es mit den Versen aus, in denen M und Sam. neben einander stehen. Fassen wir nämlich unter diesen die 6 eigentlich charakteristischen Verse ins Auge, bei denen die Zahl von M um 100 gesteigert erscheint, so lassen sich 3 davon nach den Regeln von M als Achtheber lesen (vgl. 5, 6^a, 15^a, 18^a, 28^a):

| | |
|----|--|
| 14 | <i>wqixi šēlax šlošim šanā um'āþ šanā, wajjōlēd 'ēb-ēbēr,</i> |
| 18 | <i>wqixi šēlēz šlošim šanā um'āþ šanā, wajjōlēd 'ēb-rō'ū,</i> |
| 22 | <i>wqixi šerūz šlošim šanā um'āþ šanā, wajjōlēd 'ēb-naxōr,</i> |

bei den übrigen 3 ist das unmöglich, denn bei

| | |
|----|---|
| 12 | <i>wqrpachšād xāi xamēš ušlošim um'āþ šanā, wajjōlēd 'ēb-šālex,</i> |
| 16 | <i>wqixi 'ēbēr 'arbā' ušlošim um'āþ šanā, wajjōlēd 'ēb-pālēz,</i> |
| 20 | <i>wqixi rō'ū štāim ušlošim um'āþ šanā, wajjōlēd 'ēb-šerūz</i> |

bekämen wir freistehende Zahlen vor der Cäsur des Achters, was wiederum der Technik von M zuwider ist (dort herrscht *šanā* wie am Langzeilenschluß, s. die eben citierten Belege und vgl. oben b). Auch muß auffallen, daß sämtliche dreipostige Zahlen nur ein 'Jahr' haben (vgl. § 79, 5). Man müßte also wieder in der Hälfte aller Fälle emendieren. Auch als Sechsheber lassen sich die Verse nicht constituieren, denn bei

| | |
|----|--|
| 12 | <i>wqrpachšād xāi xamēš ušlošim um'āþ šanā ...</i> |
| 14 | <i>wqixi-šēlax šlošim šanā um'āþ šanā ...</i> |
| 16 | <i>wqixi-ēbēr 'arbā' ušlošim um'āþ šanā ...</i> |
| 18 | <i>wqixi-šēlēz šlošim šanā um'āþ šanā ...</i> |
| 20 | <i>wqixi-rō'ū štāim ušlošim um'āþ šanā ...</i> |

stünde 5mal *um'āḥ* in der Senkung (gegen § 79, 3), außerdem noch 4mal *wāqizi-* (gegen § 79, 4) und 14. 18 hätten unerlaubte Cäsur zwischen Zahl und *šanā*; der sechste Vers, 22, ist überhaupt nur als Achtheber lesbar.

Die übrigen Differenzen zwischen Sam. und M können natürlich keinen metrischen Anstoß geben, weil da einfach Wort um Wort correspondiert (vgl. Sam. *wāšalōš-me'ōḥ* *šanā* 13^a. 15^a, *'arba'im šanā* | *umāḥāim šanā* 17^a, (*u*)*m'āḥ šanā* 19^a. 21^a. 23^a, *tēšq' | wāšib'im* 24, *tēšq' šanīm* | *wāšššim šanā* 25^a mit den entsprechenden Lesarten von M.).

2) Da es nun widersinnig wäre, allen sonstigen Erfahrungen zum Trotz anzunehmen, die in M herrschende Ordnung und Regelmäßigkeit sei erst durch Übercorrectur hergestellt, so ergibt sich mit Sicherheit, daß mindestens die eine Hälfte der Plusstücke von Sam. von anderer Hand stammt als die Verse von M. Und da diese eine Hälfte wiederum nicht von der andern und von den übrigen Differenzen getrennt werden kann, so folgt weiter, daß der ganze Text von Sam. in No. XVI planmäßig umgearbeitet ist. Das hätte übrigens schon allein die Tatsache lehren können, daß die wirklich großen Differenzen in Plusstücken auf Seite von Sam. bestehen, denn die Tendenz der Genesisüberarbeiter geht ja überall auf Erweiterung, nicht auf Zusammenstreichen hinaus.

3) Mit Sam. fällt aber in XVI auch LXX, denn dieser Text teilt mit Sam. die künstlich um 100 gesteigerten Zahlen, die eben in 1, c auch aus metrischen Gründen sich als secundär erwiesen haben. Die Summierungszahlen fehlen in LXX: sie fallen also außer Betracht. Dagegen teilt LXX mit Sam. wieder die Todesnotiz *wājjamōḥ*. Auch diese muß aber secundär sein, denn einen auf kürzester Strecke 8mal wiederholten Vers(!) *wājjōlēḏ banīm | ubanōḥ*, *wājjamōḥ* kann man doch einem Text nicht zutrauen, der sonst überhaupt keine einfachen Vierer kennt (§ 79, 6).

4) Ebenso evident scheinen mir aber auch die Dinge (gegen die herrschende Meinung: Literatur bei HOLZINGER 62) beim Verhältnis von Sam. und M in No. VIII zu liegen.

Von den 9 differierenden Zahlenangaben sind nur 3 metrisch ganz indifferent (20. 30. 31); ein Vers ist wenigstens ziemlich schwerfällig gebaut (*wājjihjā kōl- | jeme mōḥšēlax* etc. 27), die übrigen 5:

- | | | | |
|-------|---|---------------------------------|---|
| a) 18 | <i>wāxi-jēḡḏ-štāim wāšššim šanā</i> , | <i>wājjōlēḏ 'ēḥ-xdnōch</i> | 6 |
| 25 | <i>wāxi-mōḥšēlax-ēḡḏ' wāšššim šanā</i> , | <i>wājjōlēḏ 'ēḥ-lāmech</i> | 6 |
| 29 | <i>wāxi-lēmech šalōš wāxmīššim šanā</i> , | <i>wājjōlēḏ <'ēḥ-nōx></i> | 6 |
| b) 19 | <i>wāxi-jēḡḏ 'axdrē hōlādō xamēš ušmonīm [šanā]</i> | <i>ušdā'-me'ōḥ-šanā</i> | 8 |
| 26 | <i>wāxi mōḥšēlax 'axdrē hōlādō šalōš wāxmīššim [šanā]</i> | <i>wāššš-me'ōḥ-šanā</i> | 8 |

bringen sämtlich mehrpostige Zahlen, die nach dem sonstigen Gebrauch von M in No. VIII (§ 79, 5) ein *šanā*, -*īm* mehr haben mußten als überliefert oder metrisch möglich ist. V. 29 ist überdies bei natürlicher Betonung auch gegen § 79, 4.

Übrigens muß ich bekennen, daß ich das, was man zugunsten der Daten von Sam. anzuführen pflegt, die ausgesprochene Zahlensystematik, umgekehrt als Grund gegen die Ursprünglichkeit dieser Angaben ansehe. Daß man systemlose und unbegriffene Zahlen in ein System mit besonderem Grundgedanken bringt, läßt sich wohl verstehen, aber für den umgekehrten Proceß fehlt mir die Ratio, sofern es sich nicht um rein zufällige Verderbnisse einzelner Stellen, sondern (wie hier unleugbar) um eine principielle Correctur handelt. Auch hier gilt gewiß der Satz: je planmäßiger und speculativer, um so jünger.

5) Die Zahlangaben von LXX in No. VIII sind, wie bekannt, schon durch die abermalige schematische Steigerung gewisser Zahlen um 100 verdächtig, und erfreuen sich daher wohl keiner besonderen Anwaltschaft. Die metrische Beurteilung wird an sich dadurch erschwert, daß LXX immer nur ein einfaches $\epsilon\tau\eta$ setzt: aber bei der Festigkeit der betreffenden Regeln in M (§ 79) bedeutet das wenig, denn nach diesen läßt sich die Vorlage doch reconstruieren. Das meiste fügt sich dann den Regeln, die M befolgt, doch bleiben auch hier ein paar kleine Anstöße.

Ganz indifferent sind die Lesungen von 4. 6. 7. 10. 12. 16. 22. 30. 31; als Achter sind lesbar 3^a. 9^a, als 6:3 V. 12. Dagegen entsprechen dem Brauch von M nicht

15 *wqicē mahlal'el xamēš wēššēm [šanā]* || *um'āp šanā wqijōlēđ 'ēp-jāređ.* 8

28 *wqicē lēmēch šemonē ušmonēm [šanā]* || *um'āp šanā wqijōlēđ 'ēp-nōx* 8

ohne *šanā* vor der Cäsur des Achters (1, c). Da beide zugleich dreipostige Zahlen mit nur einem 'Jahr' enthalten, wird auch der analoge Vers

21 *wqicē xānōch xamēš wēššēm [šanā]* *um'āp šanā* 6

um so stärkere symptomatische Bedeutung haben (oben § 79, 5, a).

6) Mithin bestätigt sich für beide Listen die Erfahrung, daß als wirkliche Grundlage der echten Genesis-Überlieferung in allen wichtigen Dingen nur M angesehen werden kann.

XVII. Der Stammbaum Therahs: 11, 27—32 (J β , P β und P η).

§ 81. Beteiligt sind hier, wie bekannt, J und P, genauer gesagt in der Hauptsache J β und P β , außerdem ist, wie das abweichende Metrum und die Zahlenangabe zeigt, in V. 32 noch ein Stückchen aus P η angehängt, das seinem Typus nach mit No. VIII und XVI zusammengehört und sachlich kurz nach 11, 26 P η seine Stelle hat. Umgekehrt fallen V. 27 und 31 nach Erzählungstypus

und Metrum naturgemäß zu Pβ. Der Sprung von 30 Jα zu 31 Pβ markiert sich noch durch die Lücke in V. 30^b, dessen Ende erst in 16, 1^b nachfolgt (§ 44, 1).

11, 27^a. °'ellē Sam. — 28^b. [bē'ūr kašām] (bē'ērēš kašām LXX) anerkannte Glosse (§ 54, 2), aus 31^c (§ 61, 1, b), die weder in J noch in das Metrum paßt. — 30^b. מִלְכָּה M, °מִלְכָּה Sam. — 31^b. [bənō] paßt nicht gut in den Vers; vgl. § 52, 5, a. — †wēḡb-šarāi <wēḡb milkā kaḏlōpāu> 'ešēḡb-'ābrām <wənašōr> bānāu Sam. — 31^c. wajjēšē'ū'ittām M ist metrisch möglich, aber sachlich unzutreffend; °wajjēšē'ittām Peš., °wajjōšē'ōḡām Sam. LXX. Vulg. [vgl. FRANKEL 68]. — 32^a. LXX stört den Vers durch Anticipation von †<bešaran> nach bēraḡ (aus 32^a wiederholt, § 61).

XVIII. Abrahams Berufung und Zug nach Kanaan: 12, 1—8

(Ja, Jδ, Pa und Pη).

§ 82. Das Stück verschlingt drei Erzählfäden: 1) Ein Stückchen aus Pa steht V. 5, dem in 4^b ein chronologischer Kopf nach dem Schema von Pη vorgefügt ist. — 2) Die Hauptmasse stammt aus Jδ. V. 1—3 enthält den Befehl zur Wanderung und den daran geknüpften Segen. Daran schließen direct V. 6—8^b an, nur ist V. 6^b verstellt, der sachlich besser, metrisch notwendig hinter 7^b gehört. — 3) Zu dieser Geschichte von Jδ enthielt Ja eine Parallele. Aus ihr sind nur Anfang und Schluß mitgeteilt, nämlich 4^a und 8^c. Nach 4^a hat Abram bereits den Befehl zur Wanderung erhalten und ihn ausgeführt. Nach seiner Ankunft ist (entsprechend 12, 7 Jδ) eine zweite Theophanie zu erwarten. Diese ist auch erhalten, aber (mit falschem Kopf 13, 14^a) redactionell verschoben nach 13, 14^b—17. Hierauf folgte ursprünglich 13, 2—13 (minus einiger Einschübe), und dann schließt sich wieder 13, 18 glatt an. 13, 18^b ist zugleich der Schlußvers unseres Abschnittes: er ist als 12, 8^c vollständig gegeben, in 13, 18^b aber nur zur Hälfte wiederholt. — Über die Stellung von 12, 9—13, 1 zu dieser Geschichte s. § 83.

12, 2^a. Oder Doppeldreier mit Cäsur hinter gadōl? — 2^b ist um einen Fuß zu kurz: eine sichere Ergänzung wüßte ich nicht vorzuschlagen. — 3^a. Die Hss. von M schwanken zwischen מִבְּרַחֲשֵׁי und מִבְּרַחֲשֵׁי; die Analogie von mēbarchēš und Sam. LXX etc. weist natürlich auf den (metrisch indifferenten) Plural. — 3^b. Peš. stört Vers und Sinn durch den Anschub †<ušeqr'ach> (aus 28, 14 [s. dort], BALL 60). — 4^a. °wajjā'as 'ābrām Peš. — 4^b. [šanā] stört den Vers (vgl. § 79, 5, c). — 5^a. Das von HOLZINGER 124 vermißte <harān> ist auch metrisch unentbehrlich (vgl. § 50, 2, e). — 5^b. wēḡb-<kol>ḥanmēšē LXX [FRANKEL 61] macht den Vers ohne Not schwerfällig. — 5^c. †'ērēš Sam. — 6^a. LXX interpoliert †ba'āreš <lo'erkah> nach Ja 13, 17, ebenso LXX. Peš. in 6^b °'as<jošēb> nach Ja 13, 7^b ([FRANKEL 61] BALL 60). — 7^b. <lō> ergänzt mit Sam. LXX. Peš. Vulg. — 8^a. [miqqēḏēm lōḏēḡ-'el], das den Vers stört, ist schon von GUNKEL 147 als Einsatz erkannt (vgl. § 54, 3, Schluß). — 8^c habe ich eingeklammert bez. in Petitschrift gegeben, weil der Vers erst 13, 18 seine richtige Stelle findet (s. oben).

XIX. Abraham in Aegypten: 12, 9—13, 1 (J_α).

§ 83. 1) Diese Episode ist viel umstritten. WELLHAUSEN, Comp. 22 (vgl. Prol. 323 f.) hält sie für einen späteren Einsatz, DILLMANN 226 (und mit ihm HOLZINGER 138) für dislociert, GUNKEL 148 führt sie auf einen Parallelfaden J^b zurück, im Gegensatz zu No. XVIII, die er seinem J^a zuweist. Nach der Spaltung von J in J_α , J_β , J_δ (die andern Fäden kommen hier nicht in Betracht) stellt sich für mich die Sache etwa so:

2) Unser Abenteuer erzählt J_α Cap. 12 von Abraham in Aegypten, $E\delta$ Cap. 20 von Abraham in Gerar, J_β Cap. 26 von Isaak in Gerar. Isaak in Beziehungen zu Gerar bez. Abimelech kennt auch J_δ Cap. 26, 14 f. 18 und J_α 26, 24 f. (§ 104), solche von Abraham desgl. J_δ a. a. O. und E_α 21, 22. Schon danach allein möchte es scheinen, daß das Abenteuer ursprünglich an Gerar geknüpft war. Weiterhin nehme ich mit WELLHAUSEN an, daß sein ursprünglicher 'Held' Isaak gewesen, und die Geschichte gradatim rückwärts auf Abraham in Gerar und Abraham in Aegypten übertragen worden ist. Diese Endstufe der Sagen-tradition hat J_α (bez. ein späterer Überarbeiter dieses Textes: beachte 'opāch 12^a, 'opāh 15^a [2]. 19^b, 'opδ 20: kein Suffix!) übernommen und an die Stelle eingefügt, wo sie allein paßt, soweit bei einem so discordanten Stoff überhaupt von einem Passen die Rede sein kann.

3) Über Abrahams und Lots Vorfahren und Geburt ist suo loco aus J_α nichts erhalten. Doch muß auch J_α darüber berichtet haben, denn Lot wird 12, 4^a. 13, 5 als bekannt vorausgesetzt. Auch nach J_α ist Abraham aus der alten Heimat ausgewandert (aus 'ārām nāḥrāīm, wo sich noch die Stadt Nahors befindet, 24, 4. 7. 10). Der Befehl zur Auswanderung 12, 1—3 ist nur aus J_δ erhalten, wird aber auch von J_α 12, 4 vorausgesetzt. Die Reise führt nach J_δ 12, 6—8 über Sichem nach Bethel. Aus J_α ist über diese Stationen wieder nichts vorhanden (nur wird die Theophanie 13, 14^b—17, § 82, doch wohl an einen dieser Orte anknüpfen, vgl. WELLHAUSEN, Comp. 23 unten). Falls J_α sie ausdrücklich nannte, waren sie für diesen Faden der Überlieferung doch gewiß nur Durchgangspunkte, nicht Orte der Niederlassung, denn 12, 9 sagt J_α ausdrücklich, daß Abraham weiter im Lande

herumgezogen sei, und vermutlich doch weiter in südlicher Richtung (*hannēzbā* 12, 9 ist zwar Glosse, setzt aber das auch voraus). Hier konnte also die Expedition nach Aegypten ganz wohl eingefügt werden.

4) Auf der Ausfahrt (von Aram Naharaim) wird Abraham (außer natürlich von seinem Weibe auch) von Lot begleitet (Ja 12, 4^a). Ist nun Sara hernach in Ja Cap. 12 noch jugendlich schön, so werden wir uns Abrahams Neffen Lot für die ganze Wanderungszeit erst recht als jung, eventuell als bloßen Knaben zu denken haben. Er konnte also bei der einzuschiebenden Episode als nebensächlich übergangen werden: nach der Meinung des Dichters mag er wohl auch nach Aegypten mitgegangen sein, gradeso wie das die Interpolatoren annehmen (WELLHAUSEN a. a. O.), aber es war nichts von ihm zu erzählen, bis er selbst wieder mit in die Handlung eingreift.

5) Aus Aegypten kehrt Abraham in den Negeb zurück (13, 1 als Schluß der vorhergehenden Episode). Dort (und auf weiteren Zügen hin und her) erwirbt er sich [in längerem Aufenthalt] großen Reichtum (13, 2), und [während dieser Zeit wächst auch] Lot [zur Selbständigkeit heran und] erwirbt desgleichen soviel *šōn-ūbaqār wohaīm*, daß das Land für beide nicht mehr ausreicht. Es folgt die Trennung, die Abraham nach Hebron, Lot nach Sodom führt (13, 12 f. 18, vgl. § 82). Daß Abraham inzwischen wieder in Bethel gewesen sei (ein Hauptstein des Anstoßes!) ist in Ja nicht gesagt, denn 13, 3^a—4 (im Anfang eine Reprise von Ja 12, 9) ist nur harmonistischer Einsatz, der auf Jd 12, 8 zurückgreift. Allerdings ist es nicht unwahrscheinlich, daß dieser Einsatz eine alte Notiz über weitere Züge Abrahams vom Negeb aus (oder im Negeb) in Ja verdrängt hat (s. zu 13, 3 f.): aber von Bethel braucht doch darin nicht das geringste gestanden zu haben.

12, 9. [*hannēzbā*] (dafür LXX ἐν τῷ ἐρημῷ = *hannēzēb*, vgl. oben) ist Glosse, aus 13, 1 genommen (§ 55, 1. 61, 1, b). — 10^b. [*ʿābrām*] s. § 52, 1 (LXX schwärzt in 11^a noch zwei weitere †(<*ābrām*>) ein). — Oder etwa *wajjēreḏ ʿābrām | mišrāimā laḡūr | šām, ki-chabēd haraʿāb*? Damit würde der lästige Gleichklang am Schluß von 10^a. 10^b vermieden. — 11^b. 13^a. *ʿattā* (mit Sam.) erleichtert den Vers. — 15^a. *wajjirʿū ʿopāh* 'und als sie sie gesehen hatten'. Das neue Subject [*šarē šarʿō*] stört den Zusammenhang und den Vers (§ 52, 1). — 15^b. καὶ ἐσίγησεν αὐτὴν LXX = *ʿwajjabīʿū ʿopāh*, vgl. oben: *wajjirʿūh* mit Suffix würde nicht in den Vers passen. Für *bēḥ* ist vielleicht zur Besserung des Rhythmus mit Sam. *bēḥā* zu lesen, vgl. Ja 43, 24. 44, 14, Jb 47, 14, Pa 28, 2. — 16^b ist überfüllt (vgl. auch DILLMANN 228. HOLZINGER 139). — Es handelt sich um eine der beliebten Steigerungsglossen (§ 55, 6); [*wāʿbādīm ušfaxōḥ*] (in Sam. vor *waxmorīm*)

wird nach 24, 35 eingefleckt sein (vgl. auch 30, 43). Sam. steigert weiter durch †<uignē kabēd mō'ōd> hinter *uḇaḡār* (nach 13, 2). — 17. *wēḡb-bēḡḡ* hinkt in seiner gegenwärtigen Stellung allerdings ungut nach, ist aber nicht selbst Glosse (Kautsch-Socin Anm. 55 u. a.), sondern alt. Zu streichen ist vielmehr [*nəḡa'im ḡəḡolim*] als Steigerungsglosse (§ 55, 6; LXX steigert weiter durch den Zusatz †<wəra'im>), denn nur so kommt das Metrum in Ordnung. Einfaches *wəinaggā'* in ähnlichem Sinne steht auch 2 Reg. 15, 5. — 18^b + 19^a sind übervoll. Die Besserung (nach 26, 7^b Jḡ) ist etwas unsicher, weil die Betonung von 18^b auffällig bleibt. — 19^a. °<wə>*lāmmā* Sam. Peš. — 19^b. †<istāch <lofanēch> LXX. — 20. 'oḡō umfaßt dem Sinne nach Abraham und was zu ihm gehört. Aber das war für einen Pedanten nicht deutlich genug, und so ergänzte er ausdrücklich <wēḡb-'istō wə'ēḡb-kōl-'āḡer-lō> (§ 55, 7) nach 13, 1, dem er dafür das in 12, 20 viel besser passende *mimmisraim* aufbürdete. — In 13, 1 hat ein Mann gleichen Schlags den Lot nachgeholt. Diese 'Besserung' hat Sam. LXX so eingeleuchtet, daß sie sie auch noch in 12, 20 hinaufbeförderten (s. oben).

XX. Abrahams Trennung von Lot: 13, 2—18 (Ja und Pa).

§ 84. Über die zu Eingang dieses Abschnittes vorausgesetzte Situation vgl. § 83. Im übrigen ist der Zusammenhang des Stückes dadurch zerrissen, daß die zu No. XVIII gehörige Theophanie 13, 14^b—17 hierher verschoben ist (s. § 82, 3).

13, 2^a ist, wenn zu Ja gehörig (was doch wahrscheinlich ist), zu kurz, ich habe daher *mō'ōd* verdoppelt; *mō'ōd mō'ōd* ist sonst noch je einmal für Jḡ (30, 43) und Pḡ (7, 19) bezeugt (*bim'ōd mō'ōd* außerdem für Pḡ. Pḡ 17, 2. 6. 20). — 3—4^a dürfte als redactioneller Einsatz anerkannt sein, vgl. BALL und HOLZINGER 140. Das sonst nur bei P belegte *lənassa'āu* (HOLZINGER 140) umschreibt *wəjjissā' qbrām | ḡəḡol wənasō'* 12, 9, das übrige knüpft an Jḡ 12, 7 an (§ 83); 4^a ist als Relativsatz zu fassen. Für Einschub spricht auch die anomale Versform von 3^a. — Über <'qbrām> 3^a bez. ['qbrām] 4^a s. § 50, 2, a bez. 52, 1. Immerhin wird in dem Einsatz ein alter Kern stecken (§ 83), speciell ist *wəjjēḡēch* für die Verbindung mit *ḡəḡol qbrām* 5 nicht wohl zu entbehren (ein Rückgreifen des letzteren Ausdrucks auf 12, 4 halte ich für ausgeschlossen). — 5. LXX B steigert durch †<uignē> *wəḡḡlīm*, wofür A wieder einfaches °<uignē> setzt [vgl. FRANKEL 64]. Peš. schiebt am Schluß ein ebenfalls steigerndes °<ḡəḡol mō'ōd> an. — 6^a. *nāḡā'ā* mit Sam. und BALL. — Die weitere Aufteilung von 6 unter P und J weicht des Metrums halber ein wenig von der sonst üblichen ab. In 6^b wurde <wəḡḡol jəḡəḡū> redactionell wegen 6^a getilgt; vgl. übrigens 36, 7 (dieser eine Vers wird doch kaum genügen, um *wəḡḡol nāḡā'ā 'oḡām ḡəḡol* für P zu binden). — 7^b. *wəḡḡol nāḡā'ā—ḡəḡol* wird von GUNKEL 153 als Glosse bezeichnet, ist aber metrisch unentbehrlich und sachlich gerechtfertigt (DILLMANN 230. HOLZINGER 140), entspricht auch dem Charakter von J (vgl. 12, 6^b und WELLHAUSEN, Prol. 342). — 'az-jōḡəḡīm Sam. LXX. Peš. Vulg., metrisch weniger gut. — 8^b. °<tiḡḡē> Sam. — 8^c. ['ānāšim] ist überflüssig und zerstört den Vers. — 9^a. °<wəḡḡol> LXX. Peš. — 9^b. †<ḡəḡol> und †<ḡəḡol> Sam. — 10^b. ist stark überfüllt. Evidente Glossen sind bekanntlich [*ḡəḡol ḡəḡol ḡəḡol 'ḡəḡol—ḡəḡol*] (§ 55, 2) und [*ḡəḡol* (<u>)ḡəḡol] LXX. Peš. Vulg.) *mimraim* (§ 54, 3). Aber es muß auch noch das leicht entbehrliche steigernde (§ 55, 6) ḡəḡol (kullāh M., kullō Sam.) fallen, wenn der Vers in Ordnung kommen soll. — 'oḡō'rā Sam. LXX. — Beidemale °<ḡəḡol> LXX. Peš. — 11^b. 'ḡəḡol-kōl-kikkār ḡəḡol M ist zwar schematisch möglich, aber so holprig, daß man es gewiß als Auflösung eines einfachen 'ḡəḡol-kōl-kikkār (§ 53, 2) bez. als Wiederholung auf 10 (§ 61, 1, a) betrachten muß. — [lōt] s. § 52, 1.

13, 12. Den Ausdruck 'ḡəḡol kōnā'an pflegt man als eine Art von Indicium für P zu betrachten: aus welchem Grunde, ist mir unerfindlich, denn in der Erzählung des

Hexateuchs kommt überhaupt für das Land kein anderer Ausdruck vor. Neben zahlreichen Belegen in P stehen solche auch in Eα (42, 7. 45, 25) und Eδ (42, 13. 29. 32. 45, 17), nicht minder auch in Jα (13, 12. 44, 8. 47, 1. 50, 5), Jβ (47, 4) und Jδ (42, 5). Die einzige Ausnahme von dieser Regel bildet *kol jošēbē kənā'an* Ex. 15, 15 in einem 'Liede', das für die Beurteilung des 'prosaischen' Sprachgebrauchs nicht in Frage kommen kann. Die Verwendung von *'érēš kənā'an* ist ja auch nur natürlich, da *kənā'an* (zumal nach der Auffassung von J) eigentlich nicht als Landes-, sondern als Personen- (bez. Stammes)name gedacht wird (dazu gehören auch die *bənōp kənā'an* Gen. 28, 1. 6. 8 Pα und 36, 2). Auch außerhalb des Hexateuchs ist einfaches *kənā'an* selten. Neben dem 'poetischen' *maḥlē chənā'an* Jud. 5, 19, kennt Jud. noch *meḥlēch-kənā'an* 4, 2. 23. 24, dazu vgl. *ulchōl maḥlēchōp* k. Ps. 135, 11: hier ist der Begriff 'Land' nicht ausgeschlossen. Sonst bezieht sich bloßes *kənā'an* auf das Volk: *šəfāp* k. Jes. 19, 18, *jəhwē šiwā' 'gl-kənā'an* Jes. 23, 11, *kənā'an bəjadō* Hos. 12, 8, *lq'sabbē chənā'an* Ps. 106, 38. Es liegt also gar kein Grund vor, unsern V. 12 aus dem Zusammenhang von Jα auszuscheiden, für den er unentbehrlich ist. — 12^a. *wəlōt jašqō bə'arē haḳkikkār* ist für den Vers zu lang, aber durch *baḳkikkār* leicht zu bessern (vgl. zu 13, 11^b). Über den Grund zu der Erweiterung von M s. § 89 zu 18, 20^a). — 13. *lōlohīm* LXX. — Daß auf 13 V. 18 zu folgen hat, ist bereits bemerkt.

13, 14^a. Die ungefüge Eingangszeile (Doppeldreier?) verrät noch den Einschub (§ 58, 1; — *wēlohīm* LXX). 14^b–17 muß ich aber doch für altes Gut von Jα halten (s. darüber § 82), natürlich mit Ausschluß von V. 14^c, der sozusagen das schlechte Gewissen des umstellenden Redactors verrät (da der natürliche Ort für die Theophanie durch die Umstellung verloren gegangen ist, construiert er sich zwangsweise einen neuen. Vgl. die ganz ähnlichen Einsätze 35, 14^b. 15^b und § 55, 1). — 14^c. Oder *min-hammaqōm 'dšer-'attāšām*. — 16^a. Das angenommene *'dšer 'im* ist doch nur eine Notbrücke: der geschraubte Stil, der dabei herauskommt, paßt nicht zum übrigen. Hinter *'dšer* klafft vielmehr, wie das Metrum zeigt, eine Lücke. Ich habe diese durch *<lō jimmanē>* ausgefüllt (vgl. 1 Reg. 3, 8 und 1 Reg. 8, 5 = 2 Chr. 5, 6), weil sich dann der Ausfall durch das Homoeoteleton mit 16^b am leichtesten erklärt. — 17^b. *†<ulzqr'ach 'qā-'ōlam>* LXX [vgl. FRANKEL 61].

13, 18^a. *wəjjələch* (Jl) Peš. *'qbrām* Sam. Peš., rhythmisch gefälliger. — *bə'elōn* mit LXX. Peš. (Vulg.) (und nach 18, 4; HOLZINGER 141): metrisch indifferent, da auch der Plural (als *belōnē* gesprochen) in den Vers paßt. — Hinter *wəjjabō* ist das nicht gut zu entbehrende Ziel *<xəbrōnā>* ausgefallen; durch die Glosse *'dšer bəxəbrōn* (§ 54, 3) ist dafür nur ein mittelmäßiger Ersatz geschaffen. — *†mamrē <ha'morī>* Peš. nach 14, 13. — 18^b ist nach der Dublette 12, 8^c zu vervollständigen (§ 82).

XXI. Abrahams Kampf mit den vier Königen: 14, 1–24.

§ 85. 1) Cap. 14 ist auch vom Formstandpunkt aus betrachtet innerhalb der Genesis ohnegleichen. Die Form ist so unregelmäßig, daß man zweifeln kann, ob hier nicht wirklich ein Stück Prosa vorliegt. Aber an einigen Stellen blicken doch Verse durch, vgl. z. B. den deutlichen Siebener *barūch 'qbrām | bə'el 'əljōn, | qonē šumām wa'arēš* 19^b, oder die Sechser *kpl-'ellē xabərū | 'gl-'emēq haššiddīm | (hū-jām hammēlax)* 3^a, *wəjjasūbū wəjjabō'ū | 'gl-'ēn mišpāt | (hī qadēš)* 7^a. Stecken aber doch Verse als letzte Grundlage in dem Capitel, so war ihnen, das ist vollkommen klar, nicht mit den gewöhnlichen

Mitteln der Einzelkritik von Vers zu Vers beizukommen: nur eine Radicalcur konnte eventuell helfen, auch wenn sie eine Gewaltcur sein mußte. Es mußte sich also fragen, ob im Text selbst irgend ein Indicium für ein Generalheilmittel zu finden sei, dessen consequente Anwendung alle (metrischen) Schäden mit einem Male behöbe.

2) Eine Handhabe in dieser Richtung schien mir nun wirklich V. 8 zu bieten, der die Könige von Sodom, Gomorra, Adma, Sebojim (und Bela') ohne Beifügung ihrer Namen aufführte, im Gegensatz zu V. 1. 2. 9, wo Namen und Titel nebeneinander stehen (außer bei *בִּלְאִי*, s. zu 14, 2^b). Ich legte mir also die Frage vor, ob nicht V. 8 etwa den ursprünglichen Zustand des Textes bewahrt haben, und das wunderbare Sammelsurium von Eigennamen, das unser Capitel auszeichnet, erst nachträglich durch die Tätigkeit eines gelehrten Antiquars zuwege gebracht sein könne, der mit seinem Wissensschatz vor dem Publicum zu prunken suchte. Zur Beantwortung dieser Frage stellte ich mir einen Text her, in dem alle für den Zusammenhang nicht ganz unentbehrlichen Eigennamen (d. h. sowohl die Königsnamen wie die Ortsnamen von 5. 6) principiell gestrichen oder durch sonst im Text Belegtes ersetzt wurden. Das Ergebnis dieser Probemanipulation war, daß eine Textform heraussprang, die nur noch der Ausscheidung einer Anzahl typischer Glosseme bedurfte, um metrisch nach Sechs- bez. Siebenhebern abteilbar zu sein.

3) Daß nun dies Ergebnis nicht auf bloßem Zufall beruhe, schien mir ferner daraus hervorzugehen, daß bei gleicher Behand-

| | | | | | |
|----|-------------|--------------|-----------------|-----|-----|
| | אמרפל | | | | |
| 6? | ויהי בימי | 1 x x 1 x x | <ו>מלך שנער | | |
| | אריוד | כדר לעמר | תרעל | | |
| 6 | <ו>מלך אלסר | <ו>מלך עילכ | ומלך גריכ | | |
| | עשו מלחמה | את מלך סדכ | ברשע | | |
| 6 | | | ואת מלך עמרה | | |
| | שנאב | שמאכר | חיא צער | | |
| 6 | <ו>מלך אדמה | ומלך צבויכ | ומלך בלע | | |
| | כל אלה חברו | אל עמק השדיכ | הוא ים המלח | | |
| 6 | | | כדר לעמר | | |
| 6 | שתיכ עשרה | שנה עברו | את <מלך עילכ> | | |
| | ושלש עשרה | שנה מרדו | ובארבע עשרה שנה | (5) | |
| 6 | | | | | (5) |

lung die Melchisedeqscene (die, trotz allem was man für ihre Ursprünglichkeit vorgebracht hat, doch sehr befremdlich von dem übrigen absticht) eine andre metrische Form bekam als die Hauptmasse des Capitels, und daß sie ebenso mit Zerschneidung eines Langverses ($17^b + 21^a$) in den Haupttext eingesetzt ist, wie das sonst bei Verarbeitungen verschiedener Quellen so oft hervortritt (§ 44).

4) Ich wage es daher, dem in der geschilderten Weise zusammengestrichenen Text zur Veranschaulichung des Gesagten wenigstens hier in den Anmerkungen einen Platz anzuweisen. Eine 'Ausgabe' will und soll dieser Text natürlich nicht sein, wie ich schon S. 171 bemerkt habe, sondern nur ein Schema, das die Entstehungsgeschichte der sonst rätselhaften Form begreiflich zu machen sucht. Um diesen Zweck möglichst ausgiebig zu erreichen, habe ich rechts in Transcription den 'gereinigten' Text ohne Bezeichnung der Auslassungen gegeben, und nur ein paar andre Abweichungen durch Sperrdruck kenntlich gemacht. Links habe ich dagegen den 'Urtext' mit seinen Zutaten in der Gestalt gegeben, die er etwa gehabt haben könnte, ehe die zahlreichen zwischenzeiligen Glossen in den Text selbst Aufnahme gefunden hatten. Eine solche typographische Darstellung schien mir für einzelne Specialfälle nicht ganz unwichtig zu sein (vgl. zu 12^a).

Die Randleisten sollen hier natürlich nur die metrischen Formen, nicht die Zugehörigkeit der Texte zu J γ und J α markieren.

| | | |
|-----|---|----|
| 1 | <i>waiḥī bīmē</i> x x L x x L, <u>mēlēch-šim'ār | 26 |
| | <i>umēlēch 'ēllasār umēlēch 'ēlām umēlēch gōjīm</i> | 6 |
| 2 | 'asū milzamā 'ēḇ-mēlēch sādōm wə'ēḇ-mēlēch 'āmōrā | 6 |
| | [<i>umēlēch 'ad mā umēlēch ṣəḇōjīm umēlēch bēlā'.</i>] | 6 |
| 3 | [<i>kəl-'</i>]ēllē xabərū 'ēl-'ēmeq ḥəššiddīm (<i>ḥū-jām ḥammēlax</i>). | 6 |
| 4 | šēm-'ēṣrē šanā 'abədū 'ēḇ-mēlēch 'ēlām, | 6 |
| (5) | ušlōš-'ēṣrē šanā marədū, (5) uḥ'arḇā'-'ēṣrē šanā | 6 |

- bā-mēlēch 'ēlām wəhəmlachīm 'āšer 'ittō wajjakkū 'ēb-rəfa'im, 6
- (6) wə'ēb-həssūšīm wə'ēb ha'ēmīm (6) wə'ēb-həxorī 6
- bəhārərē 'še'īr 'qā'ēl pāran, 'āšer 'al-həmmid bār. 6
- 7 wajjašūbū wajjabō'ū 'ēl-'ēn mišpāṭ <hī qadēs>, 6
- wajjakkū 'ēb-kōl- šarē ha'maleqī, wəzām 'ēb-ha'morī. 6
- 8 wajješē-mēlēch-səḏóm umēlēch 'āmōrā [umēlēch 'qā'mā 6
- umēlēch səḏōjīm umēlēch bēlā'] wajja'rəchū mīlcamā 6
- (9) bə'émēq həssidāīm: (9) šənē mələchīm 'ēb-hā'qrba'ā. 6
- 10 wə'émēq həssidāīm bə'rōḇ-ḇə'rōḇ-xemār, wajjanūsū × × 6
- wajjəppəlū-šāmmā, wəhānnis'arīm hēṛā nāsū. 6
- 11 wajjiqāū 'ēb-kōl-rəchūš səḏóm wə'morā wə'ēb-kōl-'əchlām, 6
- (12) wajjeləchū (12) wajjiqāū 'ēb-lōṭ wə'ēb-rəchušō wajjeləchū. 3 : 3
- 13 wajjabō happaṭī wajjaggēd lə'qdrām [wəhū šochén 6
- bəlōnē məmre 'āxī 'əškōl wə'xī 'anér, 6
- (14) wəhēm bə'lē bərīḇ-'qdrām]. (14) wajjišmā' 'qdrām 6
- kī-niššəbā'asū, wajjārēq 'ēb-xəničāu, [jəlāḏē bēḇō 6
- šəmonā 'asār ušlōš me'ōḇ,] wajjirdōf 'qā-dán. 6
- 15 wajjealēq-'āḏēm-lāilā, hū wə'baḏāu, wajjakkēm wajjirdəfēm 6
- (16) 'qā-xōḏā, (16) wajjāšēb 'ēb-kōl-harəchūš, wəzām 'ēb-lōl'axū 6
- urəchūš həšīb wəzām 'ēb-hənnāšīm wə'ēb-<kōl> ha'ām. 6
- 17 wajješē-mēlēch-səḏóm liqrāḇō'axrē-šūbō mehqkkōḇ <'oḇām> 6
- 'ēl-'émēq šawē (hū-'émēq həmmēlēch), —
- 18 umēlēch šalēm hōšē-ləxəm wajāin, (19) wəbārāčəhū wajjōmār: 7
- (19) »barūch 'qdrām lə'ēl 'əljōn, qonē šamāim wa'āreš, 7
- 20 wəbarūch 'ēl 'əljōn 'āšer-<hū> mišgēn šarēch bəjadāch!« 7

| | | | |
|-----|------------------------|-----------------------------|------|
| 7 | ויתן לו מעשר מכל | וַיֹּאמֶר אֵלָיו אֲבָרָם | |
| | | מלך סדם | |
| 6 | וַיֹּאמֶר אֵל אֲבָרָם | | 21 |
| | | אל מלך סדם | |
| 6 | תן לי הנפש והרכש קח לך | וַיֹּאמֶר אֲבָרָם (22) | (22) |
| | | היהוה קנה שמים וארץ | |
| 7 | הרמתי ידי אל אל עליון | אם מחוט ועד שרוך נעל (23) | (23) |
| 7 | ואם אקח מכל אשר לך | ולא תאמר אני העשרתי את אברם | |
| 6 | בלעדי רק אשר | אכלו הנערים וחלק האנשים | 24 |
| | | עני אשכל וממרא | |
| 3:3 | אשר הלכו אחי | הם יקחו חלקם | |

14, 1^a. Der Vers hat sichtlich eine Lücke. Da offenbar alle vier Könige am Kampfe beteiligt sein sollen (vgl. auch zu 9^a), muß der Nachsatz zu *waqilî dimê* mit *<u>mēlēch-šin'ār* anfangen, und da zu diesem Titel notwendig wieder der Name *'amraşel* gehört, kann dieser um so weniger in der Lücke gestanden haben, als er sie nicht genügend ausfüllt. *'amraşel* mag eben einen minder berühmten Namen verdrängt haben. Ich halte selbst ein *<'qbrām ha'ibri>* nicht für ganz ausgeschlossen (zu 13^a). — 2^b. Die Erläuterungen *hū-jām hammēlēx* 3^a, *hī qadeš* 7^a und *hū-ēmēq hammēlēch* 17^b sind für den Vers nicht zu entbehren. Daher regt sich der Verdacht, daß das zweimal überschießende [*hī šo'ar*] hier und 8^b vom Glossator nur als eine Art Surrogat für den Königsnamen eingesetzt sei, für den ihn bei *bēlq'* sein Wissen oder seine Phantasie im Stich ließ. — 4^a wäre *'ēb-kādūr-la'ōmer* metrisch richtig, schwerfällig dagegen wäre *bā-chedūr-la'ōmer* 5^b. Beidemale mußte aber der Name nach dem Generalprincip durch den Titel ersetzt werden. — 6^b. *bəharqārām* M ohne Sinn, *bəhārqrā* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 7^b. richtige Conjectur von LXX. Peš. für sinnloses *וירי* M, das aus verschriebenem *וירי* weiter verderbt ist. — Zu [*hajjošet bezaşqāson tamar*] vgl. § 54, 3 unter 'Participia'. — 8^b. [*'ittam*] mag eingesetzt sein, um auf die lange Namenliste in 9^a vorzubereiten.

14, 9. *'arba'ā melachīm 'ēb-haxmiššā* paßt nicht wohl ins Metrum (denn *'ēb-hāxāmiššā* wäre immerhin eine auffällige Seltenheit), vor allem aber ist es klärlieh Unsinn, denn das dazu gehörige Subject können nur die fünf Könige von Sodom etc. sein, nicht die vier von V. 1. Es müßte also mindestens heißen *xāmiššā melachīm* | *'ēb-hā'arba'ā* (womit zugleich dem Metrum geholfen wäre). Das paßt aber wieder nicht, denn dem Zusammenhang ist nur angemessen, daß die kleinere Zahl voransteht. Da nun so wie so die Einführung der drei Könige von Adma, Sebojim und Bela' V. 2^b sprachlich bedenklich, und hernach mindestens in V. 11 nur noch von Sodom und Gomorra die Rede ist (Holzinger 142), so glaube ich (mit Holzinger), daß H. Winckler, Altorient. Unters. 1, 101 ff. im Rechte ist, wenn er die genannten drei Könige als späteren Zusatz ausscheidet. Das geht auch metrisch ganz leicht an: 2^a ist einfach einzuklammern (demnach in 3^a *kql-* zu streichen), und 8^a + 8^b gibt nach Tilgung der drei Könige auch wieder einen glatten Sechser. Das würde allgemein bedeuten, daß unsere Geschichte vor der Glossatur schon eine Erweiterung in metrischer Form erfahren hat (vgl. darüber weiter zu 13^a. 14^b); speciell aber ergäbe sich daraus, daß in 9^a *šonē melachīm* | *'ēb-hā'arba'ā* die ursprüngliche Lesart war. Bei der Auffüllung wurde zunächst *šonē* in *xāmiššā* geändert, das dann irgend ein kluger Mann aus rhetorischen Gründen an den Schluß rückte, ohne das Unheil zu sehen, das er damit anrichtete.

14, 10^a. Das Subject zu *waqjanūsū* ist durch die Glosse *mēlēch sōdom wa'qmorā* verdrängt worden. Die Glosse selbst ist sprachlich zu bemängeln (man erwartet *umēlēch 'āmorā*), und sachlich falsch, denn der König von Sodom tritt hernach in V. 17 wieder

| | | |
|------|--|-------|
| | <i>wajjittēn-lō mā'sēr mikkol. <wajjōmēr 'elāu 'qbrām>:</i> | 7 |
| 21 | <i>wajjōmēr 'ēl-'qbrām:</i> | 6 |
| (22) | <i>»tēn-lā hānnēfēš, wāharchūš qax-lāch!« (22) wajjōmēr 'qbrām:</i> | 6 |
| (23) | <i>»hārimōbī jadī 'ēl-'ēl 'ēljōn, (23) 'im-miāšū wə'ad šərōch-nā'āl,</i> | 7 |
| | <i>wim-'eqqāx-mikkol-šellāch, wālō bōmār: 'dnī hē'šārī 'ēb-'qbrām!«</i> | 7 |
| 24 | <i>»bīl'adāi: raq' dšēr 'achēlū hān'arīm, wəxēlq ha'našim</i> | 6 |
| | <i>'dšēr hālēchū 'ittī: hēm jiqxū xēlqām!«</i> | 3 : 3 |

lebendig auf. — 11^b + 12^a. Das doppelte *wajjēlēchū* ist nicht mehr anstößig, wenn man das erste, wie der Vers verlangt, mit *wajjiqxū* zusammennimmt: 'sie gingen hin und nahmen den Lot ... gefangen und zogen ab'. — 12^a ist außerdem ein interessanter Beleg für die angenommene Zwischenzeitigkeit der Glossen. [*bēn 'āxi-'qbrām*] gehört über *lōt*, der Rest [*wāhū jošēb bišdom*] mag mehr am Rande gestanden und dann die erste Glosse so an sich gezogen haben, wie im Text angedeutet ist. Bei der Hereinziehung in den Text kam dann heraus was M bietet: *'ēb-lōt wə'ēb-rəchušō bēn-'āxi-'qbrām wajjēlēchū wāhū jošēb bišdom!* — 13^a. *ha'ibri* entpuppt sich durch das Metrum als Glosse. Sollte diese etwa aus 1^a geflossen sein (s. zur Stelle)? — Der Zwischensatz *wāhū šochēn* — *'qbrām* reißt das *wajjaggēd lə'qbrām* 13^a und das *wajjišmā' 'qbrām* 14^a übel auseinander, und enthält auffällig viele unmotivierete Namen. Da nun *'aner*, *'ēškōl* und *māmre* in 24^b als Glossen erscheinen, ist es mir nicht unwahrscheinlich, daß der ganze Zwischensatz wieder ein Einschub ist (vgl. zu 9), zumal er sich ohne Störung des Metrums wieder glatt herausnehmen läßt. — Dasselbe gilt dann auch von *jēlādē bēbō* — *mē'ōb* 14^{bc} mit der berühmten Zahl 318. — 15^b. Zur Form der Glosse [*'dšēr miššēmōl lədqmmāšēq*] vgl. § 54, 3. — In 16^b ist *<kōl>* des Metrums wegen eingesetzt: auch der Sinn scheint mir die Ergänzung nahezu legen. — In 17^a ist *<'ōbām>* durch die aus 5^b stammende Glosse verdrängt.

Mit 14, 17^b bricht der Hauptbericht mitten im Verse ab: das Schlußstück kommt 21^a nach dem ersten Teil der Melchisedeqepisode nach.

In 14, 18^a muß natürlich mit den andern Namen auch [*mēlēchšēdēq*] fallen und mit ihm sein Priesteramt, das die Glosse *wāhū* etc. lediglich aus 18 f. gefolgert hat (vgl. zu 20^b). — In 20^a habe ich zu schwerfälliges *'dšēr-miggēn* durch *<-hū>* geschmeidiger zu machen gesucht.

14, 20^b muß ich ganz anders fassen als das bisher geschieht. Nach dem ganzen Zusammenhang kann doch nur Melchisedeq, nicht Abraham das Subject von *wajjittēn-lō* sein. Also bringt nicht Abraham dem Priesterkönig Melchisedeq den Zehnten dar (vgl. zu 18^a), sondern der weltliche König von *šalēm* (den der Glossator *mēlēchšēdēq* benennt) bietet dem Abraham als Lohn den zehnten Teil seines Besitzes an. Das lehnt aber Abraham mit den emphatischen Worten 22^b—23^b ab. Dazwischen fehlen die Worte *<wajjōmēr 'elāu 'qbrām>*, die redactionell gestrichen sind, weil mit *wajjōmēr 'ēl-'qbrām* etc. 21^a—22^a wieder die Hauptquelle zu Worte kam. Auf das nüchterne Anerbieten des Königs von Sodom (17 + 21^a—22^a) antwortet Abraham ebenso nüchtern mit *bīl'adāi* etc. 24, in schroffem Gegensatz zu dem *hārimōbī jadī* etc., das Abraham dem Angebot des Zehntens entgegenstellt.

Im einzelnen ist 14, 21^a [*mēlēch šədom*] überschießendes Explicitum zu *wajjōmēr* (§ 52, 1), in 22^b [*jāhwē*] ein Einleitungs- bez. Identifikationsversuch, [*qonē šamāim wa'arēš*] aus 19^b wiederholt (vgl. § 61), ebenso 24^b [*'aner 'ēškōl umāmre*] aus 13 (s. zur Stelle).

Was nach allen diesen Ausscheidungen übrig bleibt, zerlegt sich wie sachlich und metrisch (oben S. 269), so auch stilistisch in zwei deutlich getrennte Stücke. Die 'Melchisedeqepisode' (man mag ja den Namen der Bequemlichkeit halber beibehalten) verläuft in guten, stilistisch wie metrisch schwunghaften Versen: es pulsiert wirklich Leben in ihnen. Die Hauptquelle aber überbietet an öder Eintönigkeit und prosaischer Nüchternheit selbst die schlimmste Stammbaumpoesie, die ich kenne. Nirgends zeigt sich der geringste rhythmische Schwung, die Verse klappern mit stoßenden Cäsuren auch melodisch monoton dahin. Die Stimmung ist ganz prosaisch, und wäre der Versbau nicht so schematisch glatt durchgeführt (lauter Sechser, nur 11^bf. und die Schlußzeile Doppeldreier), so könnte man wirklich versucht sein an echte Prosa zu denken. So werden wir uns aber doch, wenn das Experiment geglückt sein sollte, zu der Mittelsicht bequemen müssen, daß die 'Hauptquelle' die Leistung eines prosaisch gestimmten Versmachers, nicht die eines Dichters ist. Diese 'Arbeit' hat dann noch drei Etappen durchlaufen: sie ist mit einem Stückchen aus einer poetischen Melchisedeqsage verquickt, außerdem in V. 2^b. 13^a ff. 14^bf. durch redactionelle Zusätze ebenfalls sehr prosaischer Natur erweitert, und endlich von einem besonders gelehrten Manne mit dem Namenprunk verziert worden, mit dem wir sie jetzt lesen. Als Folie zu dem, was wir sonst von hebräischer Dichtung wissen, wie wegen seiner besonderen Leidensgeschichte (wenn diese richtig skizziert ist) bleibt aber das Capitel für uns doch immer interessant.

XXII. Der Abrahamsbund: 15, 1—21 (J^β* und J^σ*).

§ 86. Auch über diese alte Crux der Kritik scheint die metrische Untersuchung in befriedigender Weise hinwegzuhelfen: so zwar, daß die Ausgangspunkte der Sachkritik nach wie vor zu Recht bestehen bleiben, aber die Gesamtauffassung über das Verhältnis der beiden hier verschmolzenen Berichte sich etwas verschiebt, und damit auch das Urteil über den Textbestand im einzelnen.

1) Nach Ausscheidung einiger sicher jungen Einsätze (s. zu 1^a. 7^bc. 12^b. 15. 16^b. 18^c—21) bleibt ein Text übrig, der sich teils

des Schemas 7/4, teils des Schemas 6/3 bedient. Wo diese Systeme in der Überlieferung nicht direct hervortreten, lassen sich Verderbnisse mindestens wahrscheinlich machen.

2) Der 7/4-Text (A) entspricht im ganzen WELLHAUSENS erstem Bericht. Zu ihm gehören V. 1^b. 3–6 (soweit WELLHAUSEN), dann aber der Form halber auch V. 18^a^b, den man bisher zu dem zweiten (sog. 'jahwistischen') Bericht zu stellen oder für jüngeren Zusatz zu halten pflegte. Durch die Hinzunahme zu A entfallen zugleich die Schwierigkeiten, die sich bisher der Verknüpfung des Verses mit dem unmittelbar Vorhergehenden in den Weg stellten.

3) Ebenso entspricht der 6/3-Text (B) im ganzen dem zweiten ('jahwistischen') Bericht WELLHAUSENS. Zu ihm gehören der Form nach das in A eingeschobene Bruchstück V. 2, dann das (von den späteren Interpolationen abgesehen) zusammenhängende Stück (7 Schluß?). 8–17. Gerade bei diesem zweiten Bericht B aber ist die metrische Constanz so groß, daß ich mich nicht zu der Annahme verstehen kann, er enthalte innerhalb des metrisch Gleichartigen noch erheblichere Interpolationen: sonst pflegen ja Interpolationen aller Art die metrische Regelmäßigkeit zu stören, gerade so wie das auch bei 12^b. 15. 18°–21 der Fall ist. Vielmehr muß ich V. 8–14. 16–17 für das Werk einer Hand halten, das sich für uns nicht weiter auflösen läßt, selbst wenn sein Verfasser nur für einen Teil desselben alten Stoff benutzt und daneben Eigenes zugesetzt haben sollte: die vorliegende Form ist jedenfalls sein Eigentum. Der Bericht muß also auch als Ganzes gewürdigt werden.

4) Die beiden Berichte weisen Ähnlichkeiten und Unähnlichkeiten auf. Beide sind klärlich 'jahwistisch' im weitesten Sinne, insofern sie beide den Namen *jahwē* gebrauchen. Der Form nach wäre also der Bericht A vorläufig zu J β , der Bericht B zu J δ zu stellen (s. aber unten No. 6 ff.). Eine Notwendigkeit, nur den einen Bericht für ursprünglich jahwistisch, den andern für ursprünglich elohistisch, dann aber für redactionell in jahwistischem Sinne überarbeitet zu halten, sehe ich nicht. Was etwa specieller an E erinnert, läßt sich im Gegenteil, wie ich glaube, als Zusatz erweisen. Ein Anlaß an E zu denken, liegt also nicht mehr vor, wenn man mit der Möglichkeit 'jahwistischer' Dubletten rechnen darf.

5) Beide Berichte erzählen ferner übereinstimmend zweierlei: einmal von der Verheißung eines Leibeserben, dann von der Verheißung des Landes Kanaan und von einer Bundesschließung. Sonst sind sie aber ziemlich verschieden. Aus A haben wir eine ziemlich ausführliche Darstellung des ersten Punktes, von der Berith sagt uns nur ganz kurz der V. 18, zu dem im ursprünglichen Zusammenhang von A nach dem knapp zusammenfassenden Wortlaut des Verses kaum noch viel weiterer Text hinzugehört haben wird. Jedenfalls bewegt sich der Bericht A ganz im Rahmen der schlicht epischen Erzählungsweise, die sonst für die alten Genesisgeschichten charakteristisch ist.

6) Über die Art, wie der Bericht B die Verheißung des Leibeserben an Abraham behandelt hat, läßt sich aus dem hier allein erhaltenen V. 2 nichts schließen. Ganz anders aber als bei A ist der Charakter von V. 8—14. 16—17. Hier tritt uns eine neue Interessensphäre entgegen, eine Vorliebe für das Detail des Cultisch-Rituellen und Prophetischen: daher die ausführliche Beschreibung des darzubringenden Orakelopfers, das in die Manifestierung Jahwes durch den *ḥannūr 'aśan* und *lappid 'eś* 17 ausläuft; daher das trotz aller Namenverhüllung doch schon stark specialisierende Orakel selbst. Der Interessen- und Anschauungskreis von B entfernt sich also sehr stark von dem sonst in J der Genesis festgehaltenen, und nähert sich auffällig demjenigen, der besonders im Leviticus und Deuteronomium seinen Ausdruck gefunden hat. Die Beziehungen zu diesen Büchern sind natürlich auch nicht unbeachtet geblieben: nur hat man daraus nicht die Consequenz gezogen, nun auch das ganze Stück B aus diesem andern Anschauungskreise hervorgegangen zu denken. Man hat sich vielmehr mit der Annahme von Interpolationen (z. B. von 13—16) beholfen, die doch andere Auffälligkeiten (wie das Detail von 9f.) nicht aus der Welt schaffen können. Halbe Maßregeln aber sind auch hier sicher vom Übel: B ist und bleibt gewiß einheitlich, so gut wie das kürzere Stück A.

Können danach A und B überhaupt zum alten Bestand von J (speciell J β und J δ) gehören? Die Antwort kann, glaube ich, nicht anders lauten als nein.

7) Es wird nützlich sein, hier erst einen Blick auf den Bestand und die Verteilungen der Verheißungen in den einzelnen

Quellen einen Blick zu werfen. Da den Redactoren kaum zuzutrauen sein wird, daß sie gerade Segnungen, die sie vorfanden, unterdrückt hätten (sie haben ja auch sicher interpolierte Stellen mit aufgenommen), wird man voraussetzen dürfen, daß der in M vorliegende Bestand zugleich den Maximalbestand aller Einzelfäden vor ihrer Vereinigung darstelle, und also auch Schlüsse ex absentia nicht abzuweisen brauchen. Dieser Befund ist nun folgender.

a) Von einer dreimaligen Landschenkung redet P α direct 35, 11 ff. bei der Segnung Jakobs; vgl. *wəḥ-ha'arəṣ 'ăṣṣer naḥāttī lābrāhām uljīzāq, lechā 'etnēnnā* 35, 12^a. Ein älterer Jakobssegen wird von P α 48, 3 f. citiert. Einen entsprechenden Segen Abrahams scheint ferner 28, 4 vorauszusetzen, aber die ganze Stelle ist interpoliert, s. § 107. Erhalten ist eine Verheißung an Abraham aus P δ und P ζ (Cap. 17).

b) Aus E sind zwei wahrscheinlich nicht primäre Stücke erhalten, in dem Segen, der an Jakob vor der Fahrt nach Aegypten E α^* 46, 2 ff. ergeht (vgl. § 131 zur Stelle), und in einem Citat E α^* 50, 24 f. (s. § 137 zur Stelle), das von dreifacher Verheißung redet. Dazu kommt der (deuteronomistische) Einsatz in E α 22, 14—18 bei der Opferung Isaaks.

c) Von den J-Fäden hat (wenn wir vom 'Abrahamsbund' absehen) J δ nur die ganz kurze Verheißung an Abraham 12, 7, J α die ausgeführtere 13, 14^b—17 und die kürzere an Isaak 26, 24 f. (s. § 104, 5). Mit der ersteren berührt sich im Wortlaut in J β die Verheißung an Jakob 28, 13—15. Außerdem hat J β einen secundären Einsatz bei 'Isaak in Gerar', 26, 1 ff.

d) Die Verheißungen sind — sehr natürlich — in der Hauptsache an Wanderungen angeknüpft: so J α 13, 14^b ff., J δ 12, 7 an den Einzug Abrahams in das Land Kanaan, J β 28, 13 ff. an Jakobs Flucht zu Laban, J β 26, 1. J α 26, 24 f. an Isaaks Wanderung nach Gerar; E α 46, 2 ff. an Jakobs Auszug nach Aegypten; P α 35, 11 ff. + P α (?) 48, 3 f. an Jakobs Zug von Sichem nach Bethel (vgl. dazu P α 28, 4 den Segen Isaaks an Jakob vor dessen Reise zu Laban und § 107). Ausnahmen machen nur bei P δ P ζ die Anknüpfung an die Beschneidung Cap. 17 und in E α das interpolierte Stück in der Geschichte von Isaaks Opferung 22, 14—18 (50, 24 f. ist beziehungslos); endlich unser Abrahamsbund. Daß dieser letztere Typus der Anknüpfung stoffgeschichtlich jünger ist, als der Haupttypus, bedarf keines Beweises.

e) Abraham erhält in J α 13, 14^b ff. J δ 12, 7 die Verheißung auf dem Zuge von Sichem nach Bethel. An einen Zug Jakobs von Sichem nach Bethel bez. Bethel allein knüpfen P α 35, 11 ff. 48, 3 f. an. In Bethel hat auch nach J β 28, 13 ff. Jakob die Theophanie, bei der er die Verheißung empfängt. Gegenüber dieser fünffachen Übereinstimmung kommen die Abweichungen Isaak in Gerar J β 26, 1. J α 26, 24 f. und Jakob vor der Reise nach Aegypten E α 46, 2 ff. nicht in Betracht. E δ 28, 19. 31, 13 und E α 35, 1. 3. 6 reden zwar an vergleichbarer Stelle auch von Bethel, aber was sie berichten, klingt nicht so, als ob dort ein entsprechender Segen ausgefallen sei. Demnach scheint der Segen in E α systematisch erst an eine spätere Stelle (46, 2 ff.) verschoben zu sein.

8) Als alter Kern der ganzen Traditionsmasse läßt sich hiernach mit ziemlicher Wahrscheinlichkeit eine in Bethel oder auf der Reise nach Bethel erfolgte Theophanie mit entsprechender Verheißung herauschälen. Berichtet werden beide von den zwei Patriarchen, die zu Sichem-Bethel Beziehungen haben, d. h. von Abraham und Jakob: Isaak steht außer Connex mit diesen Orten, darum hören wir auch bei ihm von

einer solchen Verheißung nichts, außer bei den generalisierenden Zeilen $P\alpha$ 35, 12 und $E\alpha^*$ 50, 24 ff., die oben 7, a und b citiert sind.

9) Mit Rücksicht auf die von WELLHAUSEN, Prol. 323 Fußnote erörterten Tendenz der Rückwärtsverschiebung alter Sagenmotive (vgl. auch oben § 83) wird man Jakob als den ursprünglichen Träger des Segens ansehen müssen: an ihn ist er in $J\beta$ — $E\alpha$ — $P\alpha$ (auch 48, 3—5) angeknüpft. Demnach wird auch der 'Abrahamsbund' einer jüngeren Schicht der Sagenbildung angehören. Immerhin könnte er natürlich auf der Sagenstufe, die $J\beta$ und $J\delta$ repräsentieren, bereits vorhanden gewesen und daher auch in diesen Quellen schon primär mitbehandelt gewesen sein. Daß das aber in Wirklichkeit nicht der Fall gewesen ist, ergibt sich aus folgenden weiteren Erwägungen.

10) Nur die eine Zeile $P\alpha$ 35, 12 und der Einsatz $E\alpha^*$ 50, 24 ff. (oben No. 8) kennen, wenn wir vom Abrahamsbund absehen, direct eine dreifache Verheißung innerhalb eines und desselben Quellenfadens (die Verweisung auf die *birkāb 'ābrahām* 28, 4* ist secundär, s. § 107): Doppelverheißung ist zweimal sicher durch Interpolation entstanden, bei $E\alpha$ [22, 14 ff. : Opferung Isaaks!] : 46, 2 ff., und bei $J\beta$ [26, 1 ff. : Isaak in Gerar!] : 28, 13 ff., einmal vielleicht durch jüngere Erweiterung: $J\alpha$ 13, 14^b ff. : 26, 24^b ff. (§ 104, 5). Hierzu käme dann die neue Dublette $J\delta$ 12, 7 : Abrahamsbund, und die Triplette $J\beta$ a. a. O. + Abrahamsbund. Ich kann bei dieser Sachlage diese letzteren Reduplicationen um so weniger für an ihrer Stelle ursprünglich halten, als auch bei anderen Varianten (wie z. B. der in § 83 erörterten) jeder Quellenfaden nur eine Variante zu bringen pflegt.

Zu diesen Allgemeinbedenken kommen nun sehr erhebliche Specialbedenken, wenn wir auf die Einzelheiten des Abrahamsbundes eingehen.

11) Der Anteil von A weist nach Inhalt und Ausdruck in eine dem sonst festgehaltenen Standpunkt der Genesis fernliegende Anschauungsweise. Über das Einzelne s. die Zusammenstellungen bei GUNKEL 161.

Hinzuzufügen wäre dem dort Gebotenen etwa noch, daß auch die Vorstellung von einem 'Lohn Gottes', der in die Zukunft weist, dem prophetischen Gedankenkreis zufällt: Jes. 40, 10. 62, 11. Jer. 31, 16, und (in einer Prophetie) 2 Chr. 15, 7; sonst noch Ps. 127, 3. In der Gen. wird *sachār* nur vom Lohn für geleistete Arbeit gebraucht (ein 'Lohn Gottes' wird zwar $E\alpha$ 30, 18 zur Etymologie des Namens *jissachār* verwendet, aber das ist auch

ein Lohn, der für eine bestimmte Leistung bereits gezahlt ist). Der Gedanke, daß speciell die Verheißung eine Art Vergeltung für Frömmigkeit und Gehorsam sei, kehrt wohl in P 17, 1 f., sonst aber nur in den Interpolationen in E α 22, 14 ff. und J β 26, 1 ff. wieder: an den übrigen Stellen erscheint sie als freies Geschenk Gottes: J α 13, 14 ff., J β 28, 13 ff., J δ 12, 7, E α 46, 2 ff., selbst in P 35, 11 ff. 48, 3 ff.

12) Hierzu kommt eine wenn auch nicht gerade große, doch nicht außer acht zu lassende Differenz der metrischen Technik.

Das Schema 7K wird in J β vorwiegend in der Form 7:3, seltener in der Form 7:4 verwendet. Zusammen sind es 91 Dreiheber gegen 32 Vierheber, die hier in Betracht kommen. Die Zahlen für die einzelnen Abschnitte in J β sind: XIV 7:0, XVII 2:1, XXIII 10:3, XXVif. 19:3, XXXIV 4:6, XXXVII 1:0, XLI 14:2, XLV 2:3, XLVIII 11:2, XLIX 11:3, LXXI 3:0, LXXII 3:3, bei A im Abrahamsbund aber ist das Verhältnis 4:6.

13) Entscheidend ist aber wohl Folgendes. J β setzt in Cap. 10 bei den Völkertafeln ein, und kommt dann Cap. 11 beim Stammbaum Therahs wieder zum Vorschein, der zunächst eine Art Fortsetzung zu den Völkertafeln bildet, dann aber in Erzählung umschlägt. Dies Bruchstück bricht bei der Notiz über Saras Unfruchtbarkeit mitten im Vers mit den Worten 'en-lāh walāh | 11, 30^b ab. Diese Worte aber ergänzen sich bei Überspringung des Abrahamsbundes mit den ebenfalls metrisch unvollständigen Eingangsworten der nächsten Partie von J β , walāh šifzā | mišrīb, ušmāh | hazār 16, 1^c wieder gerade zu einem Siebener. Nach den vielen Parallelen zu dieser Erscheinung, die § 44 aufführt, ist das gewiß kein bloßer Zufall, sondern ein Beweis dafür, daß in J β 16, 1^c einst die directe Fortsetzung von 11, 30 bildete.

14) Nach allem dem dürfte unser Stück A sicher als eine im deuteronomistischen Sinne gehaltene Auffüllung von J β zu betrachten und danach genauer als J β^* zu bezeichnen sein (vgl. § 65, 8). Der alte Text von J β hatte ja hier (im Gegensatz zu J α und J δ) eine scheinbare Lücke, insofern dies J β nur einen Jakobs-, nicht auch einen Abrahamssegen kannte (auch ein Jakobssegen ist ja in J β nachgeholt: oben No. 7, c. 10). Die ganze Darstellung ist aber zu gewandt, als daß man unser Stück mit den gewöhnlichen Interpolationen ganz auf eine Stufe stellen könnte. Ich habe daher hier (wie bei P α^* im ersten Schöpfungsbericht, § 65) die Randleiste für J β beigefügt, dessen Form im wesentlichen unser A nachbildet.

Daß unser Stück eine Ergänzung nicht zu J β , sondern zu J α wäre, scheint mir dadurch ausgeschlossen, daß nach Ausschaltung von Cap. 14 die entsprechende Verheißung in J α 13, 14—17 fast

unmittelbar vorhergeht. Anknüpfung an Jð verbietet das Stück B, das die metrische Form dieser Quelle teilt, und also wohl ebenso zu ihr gehört, wie A zu Jð.

15) Daß ich auch das Stück B innerhalb des Gefüges von Jð für secundär halte, ist oben No. 6 bereits angedeutet: ich bezeichne es daher mit Jð* (No. 14). Das alte Jð hatte zwar in 12, 7 bereits einen Abrahamssegens, aber er war so knapp bemessen (er umfaßt nicht einmal eine ganze Langzeile), daß er wohl eine weitere Ausführung vertrug. In seinen Anschauungen und seiner Ausdrucksweise entfernt sich der Verfasser von B übrigens ebenso von dem sonst in der Genesis Geltenden, wie der Verfasser von A.

Bekannt ist die Übereinstimmung des Opferritus von V. 9f. mit Lev. 1, 6ff. 12ff.: 17 (vgl. auch Jer. 34, 18f.: DILLMANN 249). — Mit dem Deut. ist unser Stück verbunden durch die Formel *'ātonāi jahwē*, die außer hier 2^a. 8^a im Pentateuch nur noch Deut. 3, 24. 9, 26 wiederkehrt (DILLMANN 247), und vor allem durch das typisch-deuteronomistische *lōrīšāh* 7^a (s. zur Stelle).

16) An Einzelheiten ist etwa noch Folgendes zu bemerken.

15, 1. Der Dreier *'axār haḏbarīm ha'ellē* ließe sich mit 1^b schematisch zu einem umgekehrten Siebener verbinden. Aber damit fiel das metrische System, das vor 1^a einen Kurzvers (und zwar hier einen Vierer, oben No. 12) verlangt. Es wird also ursprünglich bloß die typische Prophetenformel *waḥī-āḏbar-jahwē* dagestanden haben, und der Eingang nur redactionell vorgesetzt sein, um nach dem Einsatz von Cap. 14 wieder einzulenken. Daß ein solcher Zusatz an E erinnert, braucht nicht zu verwundern (vgl. auch § 96). Übrigens entspricht *'axār haḏbarīm ha'ellē* mit folgendem einfachem Perfectum nicht einmal genau dem Sprachgebrauch von E, das in der Gen. sonst immer *waḥī-āḏbar* (oder *'axārē*) h. h. mit folgendem 7 + Subst. oder 2 gebraucht: *waha'lohīm niššā 'ēḏ-ābrahām* Eß 22, 1^a, *wajjigšōf par'ō* Ea 40, 2^a, *wajjōmer lejōsēf* 48, 1 (wegen *wajjuggāḏ laḏbrahām* 22, 20 vgl. § 96).

15, 1^b. *bəmaššē* ist Einsatz, denn es zerstört den Vers und ist ein prophetisches Wort (es steht sonst nur in den Bileamsprüchen Num. 24, 4. 16 und Ez. 13, 7). Das Wort ist auch sonst anstößig, denn von einem wirklichen Traumgesicht kann nicht ernstlich die Rede sein (WELLHAUSEN, Comp. 21 u. a.). — Der Einsatz stammt nicht aus E, denn dies sagt sonst *bəmar'ōḏ* [*hallaḥilā*] 46, 2 (in einer jüngeren Erweiterung, § 131 zur Stelle) oder *baxlōm*. Dies *baxlōm* selbst aber ist, wie zu 20, 3 gezeigt werden wird, auch in E selbst erst nachträglich eingesetzt, um einer späteren Anschauungsweise Ausdruck zu geben. — 1^a. 0 *'arbē* Sam.

15, 2^b. *uḏen-mēšeq bēḏī** *'ēḏ-ēser* verlängert den Vers um gerade so viel als hernach in Jð* an 3^b fehlt. Dorthin gehören also diese Worte (§ 63, 2), und sie finden da auch guten Sinnesanschluß (man beachte den Parallelismus membrorum). In 3^b muß ja geradezu ein bestimmter Name genannt gewesen sein, auf den das *sē* 4^b zurückweisen kann: das vage *bēn-bēḏī* allein reicht dafür nicht aus. — Daß das ganz törichte [*hu dammēšeq*] zu streichen ist, dürfte seit HITZIG feststehen. Der Sinn von *uḏen-mēšeq bēḏī* bleibt freilich dunkel. Die Nichtnennung des Namens *'ēḏ-ēser* in Cap. 24 Ja erklärt sich zur Genüge daraus, daß dort eine andere Quelle redet: noch besser aber, wenn auch hier der Name nicht einer alten Tradition von Jð entnommen ist.

15, 3^a. [*'ābram*], s. § 52, 1. — 3^b. ° *jirāš* Sam. — 4^b. ° *mimmēch* LXX (wie P⁸ 17, 6^b, Pa 35, 11. — 5^a. <*lō*> war mit LXX. Peš. Vulg. zu ergänzen, weil der Rhythmus sonst schlecht wird. — 5^b. *haššamāim* Sam., rhythmisch besser. — In 5^a läßt umgekehrt LXX *lō* gegen das Metrum aus. — 6. Vor dem auf alle Fälle doch sprachlich auffälligen *whē'min bejahwē* (° *bēlohīm* Peš. Vulg.) ist, wie das Metrum zeigt, etwas ausgefallen, was die Perfectconstruction rechtfertigte. — ° *lišdaqā* LXX Peš. Vulg.

15, 7^b. ° *'ēlohīm* LXX. — Ungehörig ist wie bekannt die Erwähnung von *'ūr kašdim*; vgl. ferner *'ānī* gegen A 1^a und B 14^a. Am einfachsten kommt man wohl über die Stelle hinweg, wenn man *'ānī—haššōb* als Einsatz betrachtet, der eine andre Rede Jahwes verdrängt hat. Auf Abrahams Frage V. 2 muß ja auf alle Fälle Jahwe erst wieder antworten, ehe Abraham mit V. 8 weiter fragen kann. Aus dieser verdrängten Rede muß das V. 7 schließende *loristāh* stammen, das mit 7^a metrisch nicht zusammengeht, mag man als Vierer *laḥēb-lāch 'ēb-ha'ārēš | haššōb loristāh* oder als umgekehrten Fünfer *laḥēb lāch | etc.* lesen. Sachlich ist *loristāh* als Vorbereitung auf das folgende *'irašennā* für den Text von J⁸* unentbehrlich. Es ist übrigens wie bekannt ein spezifisch deuteronomistischer Ausdruck (DILLMANN 249 u. a.); *'ēb-ha'ārēš haššōb loristāh* steht Deut. 3, 18, *loristāh* allein im Deut. noch 23mal (Jos. 1, 11. 13, 1 [beide wohl deuteronomistisch]. Esr. 9, 11; dazu *loristāch 'ēb-'ērēš mošūrēch* Gen. 28, 4^b in einer Glosse zu Pa (vgl. § 107), und *loristō* 1 Reg. 21, 16. 18). — Anhangsweise sei bemerkt, daß die *jarāš* verschiedener Bedeutung in 3^b. 4^b und 7^a. 8^b sich auf A und B verteilen.

15, 9^b. ° *qāz-tē* Sam. — 9^b. Das Part. *mašullāš* wird für unsere Stelle als 'dreijährig' gedeutet, was es sonst nicht heißt (1 Sam. 1, 24, das DILLMANN 249 anführt, gehört nicht mit Sicherheit hierher, weil M dort verderbt und die Form *mašullāš* nur nach LXX erschlossen ist). Die Erklärung ruht sichtlich nur auf der Übersetzung mit *τριετής* LXX. Ist sie aber grammatisch überhaupt möglich? Muß man nicht auch hier entweder 'gedreifacht' (so Onkelos) oder 'gedrittelt' erwarten, wie sonst (zum letzteren vgl. *wašillāš 'ēb-gōbūl 'aršāch* Deut. 19, 3)? Mit 'dreifach' ist aber freilich ebensowenig etwas anzufangen, wie mit der 'Dreijährigkeit' der Opfertiere (s. die Commentare). Aber könnte nicht in einem 'gedrittelt' irgend eine Hindeutung auf eine besondere Art der Teilung der Säugetiere (im Gegensatz zu den Vögeln, nach Lev. 1) stecken? Man brauchte dann nicht mit GUNKEL 159 eine Lücke vor V. 10 zu vermuten, in dem die Teilung der Tiere sonst in der Tat etwas abrupt auftritt. Aber freilich scheint auch die Dritteltung nicht zu *battāuch* 10^b zu stimmen (wofür ° *baḥōr* Sam. doch offenbar nur Verderbnis ist). — 10^b. † *'šš* <'ēb-> *biḥrō* Sam. — 10^a. *wa'ēb-haššipporīm lō-ḥaḥār* Sam. (LXX. Vulg.): rhythmisch etwas gefälliger. — 11^b. LXX schiebt gegen den Vers nach *hāppəzarīm tā dīxotomēuata abtān* = † <*giserēm*> (BALL 64) ein, nach 17^a [vgl. FRANKEL 54]. — 12^b. [*waḥardemā nafalā 'al-'ābrām*] paßt nicht in das metrische System und nicht in den Zusammenhang (WELLHAUSEN, Comp. 22 Fußnote). Der Vers wird von derselben Hand eingesetzt sein, die in V. 1 *bemaššē* interpolierte: der kommende Sonnenuntergang mußte ja geradezu dazu auffordern, den für eine gewisse Zeit üblichen Apparat der *ardemā* in Tätigkeit zu setzen.

15, 12^a ist bekanntlich in Unordnung, aber es geht nicht an, *xāšechā* schlechtweg zu streichen, weil damit der Vers zerstört wird. Vielmehr haben offenbar אֵיכָה וְיִשְׁכָּח zunächst ihre Plätze getauscht, und dann ist vor אֵיכָה ein ° ausgefallen. So kommt erst ein glatter Sinn in die Stelle. Als die Sonne dem Untergang nahe ist, da verfinstert sie sich (man vocalisiere also *xāšechā*, wie Micha 3, 6): darüber gerät Abraham in große Angst. Dann spricht Jahwe (der hier also unsichtbar zu denken ist), V. 13; und endlich, als es ganz dunkel geworden ist, manifestiert er sich durch Rauch und Feuer auch dem Auge (V. 17), und dadurch bekräftigt er die Verheißung. — 13^a. <*jahwē*>, s. § 50, 2, a. — 13^c. Daß die 'vierhundert Jahre' von M ein Einsatz sind, darf man wohl als zugegeben betrachten. Sie stören auch das Metrum (ebenso wie der Zusatz † <*waḥārō'ū-lahēm*> LXX hinter *wo'innū*). — 14^a. ° *jā'bidū* Sam.

Nach 15, 14^a muß ein Dreier ausgefallen sein, der etwa über den Inhalt von Jahwes Strafgericht etwas Genaueres sagte. Nach dem bloßen *dān 'anochi* scheint mir wenigstens der Übergang zu dem folgenden *waxrē-chen* etc. auch sachlich etwas zu unvermittelt zu sein. — Aus 14^c ist natürlich [*birchuš gadōl*] zu entfernen, als steigernder Zusatz im Geschmack von P (vgl. § 55, 6); desgleichen ist der ganze V. 15 auszuschalten (darüber dürfte kein Dissens mehr herrschen). Dann rücken 14^c + 16^a zu einem glatten Sechser zusammen (§ 44, 2), der auch inhaltlich zu dem Ton des ganzen Orakels gut paßt (†*<hennā>*) LXX hinter *jesu'ū* ist aus 16^a anticipiert, vgl. § 61). Was aber dann in 16^b noch kommt, [*kī lō-šalem 'āvon ha'morī 'ad-hennā*], ist in jeder Beziehung anstößig: formell durch das nachklappernde zweite *hennā* und die unmetrische Form; inhaltlich, weil die gewollte Motivierung in diesen Zusammenhang hinein doch gewiß nicht paßt, und weil die Anführung eines Namens in einem Orakel stört, das sich sonst in tunlichst dunkle Allgemeinheiten einhüllt (werden doch selbst die Ägypter nicht einmal genannt); quellengeschichtlich, weil der Text B wenigstens im weiteren Sinne zu J gehört, J aber die Landesbewohner nicht *ha'morī*, sondern *hakna'ni* nennt; metrisch endlich auch noch dadurch, daß die Worte das Schema 6 : 3 durchbrechen. — 15^b. °*<wə>biqqabēr* Sam. Peš. (LXX. Vulg. ○). — 16^a. °*wəḏōr <ha>rbi'ī jašūb* Sam.

Mit 15, 18^{a,b} kommt noch einmal A zu Worte (oben No. 2). — 18^a. *šam LXX* für *bajjōm haḫū*. — °*'ēlohim* LXX. — Der Rest von 18^c an ist als interpoliert anerkannt. Seine metrische Form entspricht weder der von A noch der von B. — In 19 ist *<wə>'ēb-* ergänzt, um die Zerdehnung *'ēb-* zu vermeiden. — In 21 schiebt LXX. vor, Sam. hinter *wə'ēb-haggirgašī* noch *wə'ēb-haxiwi* ein; das gäbe dann 6 : 4 statt 8.

XXIII. Hagars Flucht: 16, 1—16 (Jβ, Pη und Px).

§ 87. Der alte Bestand dieses Stückes gehört fast ganz zu Jβ (über den Anschluß an 11, 30 s. § 86, 13). Von den Stückchen aus P weist V. 16 wohl sicher auf den Chronologen Pη; möglicherweise gehört diesem auch 3^b an. Der Rest ist so undefiniert, daß ich ihm mangels besonderer Anhaltspunkte der Gruppe Px zugewiesen habe.

16, 2^d. Der Schluß ist durch den Einsatz aus P abgeschnitten. — 4^a. *<'ābrām>*, ebenso 4^b. 8^c *<hazār>* s. § 50, 2, a. — 5^b. *<waṭṭāhār>* (§ 50, 2, i) wird sowohl durch den Stil, wie durch das Metrum gefordert. — 5^d. °*'ēlohim* LXX. — 6^b. °*lofanēch* LXX. Peš.

16, 7^a. Die Auslegungen, durch die man die innern Widersprüche beim Auftreten des *maḷ'āch jahwē* in den alten Sagenquellen zu beseitigen sucht, kann ich mir nicht aneignen. Natürlich leugne ich nicht den Umschlag, der in der Auffassung der Theophanien eingetreten ist: aber ich leugne, daß die Vorstellung von dem *maḷ'āch jahwē* als einem Surrogat von *jahwē* selbst schon zu der Zeit entwickelt war, wo die alten Genesistexte entstanden, von denen allein hier die Rede ist (für die andern Quellen kann ich die Frage nicht untersuchen). In diesen alten Texten ist das *maḷ'āch jahwē* bez. *'ēlohim* einfach ein secundärer Einsatz für *jahwē* und *'ēlohim*, der den Anschauungen einer spätern Zeit gerecht werden sollte. Es zeigt sich hier (vgl. § 60) dieselbe Tendenz, welche bei der Geschichte von den Götterehen die *ha'lohim* in *benē ha'lohim* verwandelt (§ 71) und bei Theophanien Zusätze wie *benāzazē* (zu 15, 1^b) oder *baḫlōm* (zu 20, 3) hervorgerufen hat. — In unserem Capitel paßt das *maḷ'āch jahwē* sehr charakteristischer Weise nur in den beiden sicher interpolierten Versen 9 und 10 in das Metrum, aber nicht bei dem alten Text von Jβ 16, 7^a (11^a ist nicht gerade entscheidend, aber der Dreier paßt doch besser zur Technik von Jβ als ein Vierer mit der volleren Formel, s. § 86, 12).

Geradezu absurd scheint mir inhaltlich *wajjismā' 'ēlohīm 'ēb-qōl hanṇā'ār, wajjiqrā [ma'ach 'ēlohīm] 'el-hazār* Ed 21, 17^a, bei dem auch der metrische Rahmen ebenso gesprengt ist wie bei den Siebenern *wajjiqrā 'elāu [ma'ach] jāhwē min-hāššamām, wajjōmer: 'ābrahām 'ābrahām* Ea 22, 11^a (hier weist schon das für E unmögliche *jāhwē* auf Correctur hin), und *wajjōmer 'elāi [ma'ach ha] 'ēlohīm: [bašlōm]: jā'qōb! wa'omār: hinnēn!* *wajjōmār* Ea 31, 11. Dann bleibt von den Genesisstellen nur noch der correcte Siebener *wajjiqrā ma'āch | jāhwē 'el-'ābrahām | šenāḥ min-hāššamām wajjōmār* 22, 15, aber der gehört ja nicht zu Ea, sondern zu einem bekannten deuteronomistischen Ein-satz. — *hamma'āch haggo'el 'oḥi mikkol-rā'* Ey 48, 16^a fällt nicht hierher, mag nun *hamma'āch* alt, oder für ein drittes *ha'lohīm* eingesetzt sein. — 7^a. †[*ma'ach*] *jāhwē* <'ēlohīm> LXX.

16, 7^b. Die Bedenken, welche gegen die specialisierte Ortsangabe erhoben werden (BALL 65. HOLZINGER 152. GUNKEL 164), werden durch das Metrum nicht bestätigt, sofern nicht eine tiefergehende Verderbnis vorliegt, die wir nicht mehr beseitigen können (man beachte in dieser Beziehung die beiden umgekehrten Siebener 6^a. 7^b + 8^a). Nur das aus 7^a repetierte (§ 61, 1, a) [*al-ha'qin*] ist mit Peš. Vulg. zu streichen (bei Luc. fehlt alles von *dammidbār* ab). — In 8^a schieben Peš. Vulg. nach *wajjōmer* ein †<*lah*>, LXX erst recht unmögliches †<*lah ma'ach jāhwē*> ein. — 8^b. ° *bāḥi* Sam. (doch wegen des Reimes kaum alt). — 16, 9–10. WELLHAUSENS einleuchtende Annahme (Comp. 19 f.), diese beiden Verse seien von verschiedener Hand eingesetzt, wird noch durch die Verschiedenheit des Metrums bekräftigt. — 9^b. ° *jadāh* Sam. Peš. Vulg. — 11^b. Die sonderbare Form *wajolādt* M ist auch metrisch sehr hart. Es ist gewiß *wajolādeḥ* das Ursprüngliche bei dieser 'forma mixta' (Gesenius-Kautzsch § 80, d). — <'ēb> *šmō* Sam., rhythmisch glatter.

16, 13^a. LXX störend *wattigrā* <*hazar*>. — Für אֶרֶץ M hat Sam. hier und 13^b אֶרֶץ, Peš. hier حِصْر, in 13^b ○; LXX. Vulg. hier 'el ro'i, in 13^b καὶ γὰρ ἐνόμιον ἴδον δεξιέραι μου LXX, *hic vidi posteriora videntis me* Vulg. — 13^b ist arg verderbt und auch metrisch unmöglich. Da an dieser Stelle höchstens ein Vierer, wahrscheinlich sogar nur ein Dreier gestanden hat, ist auf alle Fälle das mindestens sehr überflüssige, eher störende *kī amērā* zu streichen (vgl. I, § 241). Auch dann bleibt aber noch zuviel übrig. Schon deshalb ist mir auch WELLHAUSENS Ergänzung (Prol. 329 f.) *hāzām 'ēlohīm ra'iḥi* <*wa'ēxi*> 'axārē rō'i nicht annehmbar: der darin liegende Gedanke ist mir überdies für das Beduinenweib etwas zu complicit. Mir scheint, daß der Eingang des Satzes 'attā 'el rō'i notwendig auch eine Fortsetzung in der 2. Person erfordert (zu der 1. Person *ra'iḥi* paßt jedenfalls auch *hālōm* nicht, das nur 'hierher' bedeutet, und nicht 'hier', wie man allein für unsere Stelle zwangsweise ansetzt), und daß der Text von 13^b doch mindestens einen gewissen lautlichen Anklang an das etymologisch zu erklärende Wort *laxāi ro'i* gehabt haben muß. Nun vergegenwärtige man sich die Situation. Hagar ist in die Wüste geflohen, um sich vor ihrer Herrin zu retten und zu verbergen. Da redet ein Unbekannter, den sie erst allmählich als höheres Wesen erkennt, sie die Fremde mit Namen und als Saras Magd an (vgl. GUNKEL 165): er kennt sie also, obwohl fern vom Hause der Herrin, wo man weiß, wer und was sie ist: er muß sie also von dort mit seinen Blicken verfolgt haben, bis er zu ihr trat. Also: 'Ja, du bist ein Gott des Schauens: hast du nicht auch hinter mir drein geschaut?' oder hebräisch: 'attā 'el rō'i: *hālō zām-'axārāi ra'iḥi*? Der Sprung von 'axārāi *ra'iḥi* zu *laxāi ro'i* ist für das Ohr und die Etymologie nicht gerade viel schlimmer als der von 'ab-hāmōn zu 'ābrahām 17, 5 oder von *ra'ā* ... *ba'onyi* zu *ra'ūbēn* 29, 32 u. dgl. Der Gang der Verderbnis wäre dann etwa der gewesen, daß zunächst das schließende אֶרֶץ zu אֶרֶץ verstümmelt und nun אֶרֶץ als 'axārē ro'i mißverstanden worden wäre, im Anschluß an das darüber stehende 'el rō'i. Dann fehlte ein Verbum, und man ergänzte das ratend durch eingeschobenes אֶרֶץ. Zweifeln läßt sich bei diesem Deutungsversuch natürlich über den Eingang des Satzes. Ist *hā-* richtig, so empfiehlt sich die Wahl eines Fragesatzes. Dann müßte aber *hālōm* doch wohl aus *hālō* verderbt sein (wie oben angesetzt wurde).

Ist andererseits *hālóm* echt, so könnte das *hā-* vor *gam-* durch die Dittographie (nach חלום und vor חלל) entstanden sein, und man müßte etwa (mit Beibehaltung des *kī-*) lesen *kī-gam-hālóm 'axdrāi ra'īḥ*: 'denn selbst bis hierher in die Wüste hat mich dein Auge verfolgt'. Ich habe das im Text eingesetzt, um möglichst nahe bei der Überlieferung zu bleiben, halte aber fast die oben zuerst angedeutete Alternative für wahrscheinlicher (wegen der Wortfolge *'axdrāi ra'īḥ*). Ob man das abstractere *'el rō'i* in 13^a beibehalten, oder etwa mit LXX in *'el ro'i* 'der Gott der mich sieht' corrigieren will, ist für die Hauptfrage ziemlich gleichgültig.

16, 14. †*qarō'ā* Sam. LXX. Peš. Vulg. — *Beqad* LXX und die sonstigen Nebenformen der Überlieferung (BALL 66) passen nicht in den Vers, nur das Segolat *béreqd*, *báreqd* von M. — 15^b. <'ēḥ>*ēm* Sam., rhythmisch besser und wohl aufzunehmen. — " 'diqer jābdā<w> LXX. (Peš.).

XXIV. Der Bund der Beschneidung: 17, 1—27 (Pσ, [Pη] und Pζ).

§ 88. Cap. 17 ist bisher, soviel ich sehe, für einheitlich gehalten worden. Es kann auch keinem Zweifel unterliegen, daß es in allen seinen Teilen aus der Schule von P hervorgegangen ist. Eine gewisse überquellende Fülle und Redseligkeit muß sich zwar jedem Leser hier bemerklich machen: aber die wird man wohl mit der allgemeinen Neigung von P zur Ausführlichkeit in bestimmten Dingen entschuldigt haben. Bei etwas genauerem Zusehen aber treten doch typische Dubletten in nicht ganz geringer Anzahl hervor:

Die 99 Jahre von 1^a kehren in 24^a wieder. — Sonst vgl. 2^a *uḥṭṭanā bəriḥi bēni uḇenāch*: 4^a *hinnē bəriḥi 'ittāch*; — 2^b *uḥ'arbē 'oḇāch bim'ōd mō'ōd* + 4^a *uḥajīḥa laḥ-hamōn gōjim*: 6^a *uḥifréḥi 'oḇāch bim'ōd mō'ōd*, *unḥattich lōgōjim*; 3^a *uajjippōl 'qlrim 'al-panāu* = 17^a; — 7^b *lihjōḥ lāch lēlohīm*: 8^a *uḥajīḥi laḥēm lēlohīm*; — 12: 13 (speciell *jōlīd bēiḥ umiqnāḥ kēsef* 12^b: *jōlīd bēḥāch umiqnāḥ kaspāch* 13^a; — 16^a *uḇerāḥtū 'oḇāh* etc.: 16^b *uḇerāḥtū* etc.; — 23^a *uḥ'ēḥēm hajjōm haḥṣē* = 26^a.

Immerhin könnte man sich diese Wiederholungen in P vielleicht gefallen lassen, wenn sie nicht zum Teil mit einem deutlichen metrischen Gegensatz zusammenfielen. So stehen vor allem von den angeführten Dubletten die Varianten 2^b + 4^a. 3^a. 7^b. 12^b. 24^a in Siebenern, die correspondierenden Varianten 6^a. 17^a. 8^a. 13^a. 1^a aber in Sechsern. Damit dürfte denn der Anteil zweier Hände an dem Capitel festgestellt sein, und zwar um so sicherer, als neben zahlreichen Siebenern unter den Langversen auch sonst Sechsheber auftreten an Stellen, zu denen keine Dubletten vorhanden sind (so 8^b. 17^a. 22.). Die relativ große Zahl der Dubletten aber schließt doch wohl die Annahme aus, daß wir es mit einer bloßen Glossierung eines Grundtextes zu tun haben möchten. Sie erklärt sich, wie in anderen Fällen, nur durch die Voraussetzung,

daß auch hier zwei einst getrennte Paralleltexte mit einander redactionell verschmolzen sind.

Daß diese Voraussetzung richtig ist, bestätigt wiederum die metrische Form im einzelnen. Hebt man die Stellen heraus, in denen Sechsheber vorkommen, so sieht man sofort, daß diese fast alle einem System 6 : 3 angehören. Sie fallen also einem als Pδ zu bezeichnenden Stück oder Autor zu. Die übrig bleibende Hauptmasse aber bedient sich mit auffallender Regelmäßigkeit des sonst nicht vorkommenden Schemas 7 : 7 : 3 (bez. 3 : 7 : 7), für das in § 9, 5 etc. die Sigle ζ eingeführt wurde.¹⁾

Neben Pδ und Pζ macht sich in 1^a vermutlich wieder der Chronolog Pη bemerklich (der Form nach könnte der Vers natürlich aus Pδ stammen). Die isolierten Vierer 11^b. 16^b sind spätere Einsätze.

Zur Bearbeitung ist nur noch hinzuzufügen, daß Pζ vollständig vorliegt, aus Pδ dagegen nur einzelne Ergänzungen und Dubletten aufgenommen sind. Im übrigen ist auf § 19 und 32 zu verweisen.

17, 1^a. † *šaná* fehlt Sam. Peš. (LXX. Vulg. ○). — 1^b war mit den Kritikern für das redactionelle *jahwē* von M 'ēlohim einzusetzen (§ 64, 1, d; metrisch indifferent). — 3^a ist das ziemlich überflüssige *lēmór* vielleicht zu streichen. — 4^a. *wā'ní* LXX und z. T. Sam. (nur möglich, wenn *lēmór* fällt). — 5^a. ° *'ēb-* fehlt Sam. — 5^b gehört trotz der Wiederholung (aus 4^a) dem Sinne nach zum Vorhergehenden, auch ist der Dreier für Pζ unentbehrlich. — 6^b. ° *mimmē'ēch* Peš. für *mimmēch* ist Reminiscenz an 15, 4^b. — 8^a. [*'axdrēch*] ist aus dem Schlusse von 7^b wiederholt (§ 55, 2. 61, 1, a). — Die Fuge zwischen 8^a und 9^a verrät sich durch das Zusammentreffen zweier Kurzverse (§ 46, 1, a). — 9^b. *wā'attā* M habe ich in *wā'attā* geändert, weil dann die Vergliederung besser mit der natürlichen Sprachgliederung des Satzes zusammengeht und die Dublette mit dem folgenden *'attā* wegfällt. — 10^a. <'ōb> habe ich mit OLSHAUSEN ergänzt. Wer das für überflüssig hält, muß *zōb* betonen, oder das <*wā*>*zōb* von LXX aufnehmen. — † *tismór* LXX ist falsch aus dem Darüberstehenden wiederholt. — Die Worte [*uḇēn zār'ach 'axdrēch*] (dazu setzt LXX noch <*lādorōbam*> [vgl. FRANKEL 61]; man beachte den Wechsel im Numerus) haben bereits KAUTZSCH-SOCIN als Glosse getilgt. Aber auch [*bēnī uḇēnēchem*] muß noch fallen, nicht nur weil die Worte den Vers zerstören, sondern auch aus einem sprachlichen Grunde: der Wortstellung nach müßten sie ja zu *tismērū* gezogen werden (was keinen Sinn gäbe), sachlich aber gehören sie zu *bəriḇī*. Das Ganze ist aus 7^a wiederholt (§ 56. 61, 1, a). — 11^b. Der isolierte Vers paßt nicht zu Pζ, weder metrisch (vgl. § 46, 1, b), noch sachlich (er durchbräche den Zusammenhang der Detailvorschriften über die Beschneidung); auch als Einleitung zu Pδ 13 ist er nicht zu gebrauchen. Er ist also späterer Einsatz (§ 56). — ° *wahajēbā* Sam. Onk. — 12^b. Das unmetrische † *jeliḏ bēpach* LXX ist an 13^a angeglichen. — 13^a. ° *jeliḏē* Sam. — 13^b. [*libriḇ 'ōlam*] ist aus 7^b hierher

1) Ich möchte nicht unterlassen zu bemerken, daß mir diese Regelmäßigkeit erst ganz am Schluß der Textconstitution klar geworden ist: ich habe das Schema 7 : 7 : 3 nicht gesucht, sondern es war da, als der Text im übrigen fertig vorlag.

verschleppt (§ 56. 61, 1, a). — 14^a. Sam. LXX schieben am Schluß †⟨*baqqōm hašmēnā*⟩ an (= Lev. 12, 3) [vgl. FRANKEL 61]. — 14^b. Über [*hāhī*] und [*ʿēḇ-berīḥī heḥar*] s. § 52, 8 bez. 55, 5.

17, 16^a gehört noch zu P_g. Dieser Text fährt dann mit 18^a fort, hat also, wie bekannt, ganz im Sinne von P, das 'Lachen' Abrahams wirklich unterdrückt. Dagegen hat P_δ (das in 16^b mit einer deutlichen Fuge einsetzt) den alten Zug beibehalten. — 16^b. °*überachtū* Sam. LXX. Peš. Vulg. — Der Vierereinschub 16^a (vgl. oben 11^b) verrät sich als Interpolation (nach V. 6) schon durch die Abruptheit der Einfügung (Sam. LXX. Peš. Vulg. bessern in ⟨*u*⟩*maḥchē*, BALL 67). — 17^a. LXX schiebt †⟨*lēmor*⟩ an. — 17^c. Der Schluß des Sechсers von P_δ ist durch P_g abgeschnitten (§ 45). Die Betonung des Erhaltenen ist schwerfällig und unsicher. — 19^a. LXX. Peš. Vulg. interpolieren †⟨*ʿēḇ-ʾabraham*⟩ vor *ʾābāl*, und dahinter Sam. LXX °⟨*hinne*⟩ in 19^b. — 19^d ist anerkannt lückenhaft; ich habe nach BALLS Vorschlag im Anschluß an 7^b ergänzt, der zugleich den erforderlichen Siebener herstellt (*ulzarʾō* Sam. LXX. Peš. Vulg. und viele hebr. Hss.: BALL 67). — 20^a. LXX stellt *hinne* gegen das Metrum vor *šamqʾāch* und liest dann *überachtū*. Der ganze Vers ist rhythmisch übrigens nicht gut, auch 20^b nicht, wenn man nicht das einfache *māʾōd* von LXX für *bimʾōd māʾōd* aufnimmt. — 21^b habe ich [*haššē*] gestrichen, weil doch schwerlich gemeint sein soll, daß Isaak erst nach einem vollen Jahre geboren werden soll, sondern 'übers Jahr zur gesetzten Zeit', d. h. nach neun Monaten (vgl. auch 18, 14^b. 21, 2). Damit verschwindet zugleich der hier anomale Vierer. — 22. Da diese Zeile des metrischen Systems halber nur zu P_δ gehören kann, also einen Sechсheber bilden muß, war [*ʿēḇ-ʾabraham*] zu streichen (§ 52, 1). — 24. BALL liest aus sprachlichen Gründen (wie 1^a) *tišʾīm* ⟨*šānā*⟩ *waḥšāqʾ šānīm*, gegen das Metrum. Eher wird man an eine Umstellung *ḇen-tēšāqʾ waḥšāqʾ šānīm* denken dürfen. — ⟨*ʿēḇ*⟩ mit Sam. der Gleichmäßigkeit halber ergänzt (so BALL; metrisch indifferent). — 27^b. Dem Vers fehlt ein Fuß, und die Varianten °*waʾaf benē-neḥār* Peš., sowie ~~xxx~~ *ḥ* = *mal* 'immō oder 'ittō Peš., *mal* 'oḇam LXX, *pariter circumci-i sunt* = *nimmolū* 'ittam bessern nichts. Ich habe daher probeweise ⟨*kullām*⟩ eingesetzt. Sonst könnte man nach P_δ 13^a auch etwa an ⟨*himmōl*⟩ *nimmolū* 'ittō denken.

XXV. Jahwe bez. die drei Männer bei Abraham: 18, 1—33

(Ja, J_β und J_σ).

§ 89. 1) Cap. 18 und 19 (No. XXV—XXVII) bilden eine Einheit für sich, aber eine Einheit mit zum Teil sehr verschiedenartigem Inhalt, die um so mehr verwirren mußte, als schließlich doch alles auf 'J' zurückging, und es an ausreichenden Kriterien für eine einwandfreie Auseinanderlegung der verschiedenen Bestandteile fehlte. Mit Hilfe der metrischen Analyse aber ist die Zerlegung ohne große Schwierigkeiten zu vollziehen.

2) Sobald man nur den unhaltbaren Gedanken aufgab, daß zwischen 'Jahwe' und den 'drei Männern', die bei Abraham und bei der Zerstörung Sodoms auftreten, irgend ein Compromiß möglich sei, war das eine sofort klar, daß hier eine 'Jahweversion' und eine 'Dreimännerversion' miteinander verschmolzen sein müssen (vgl. BALL 79, der nur deswegen den Gedanken wieder fallen ließ, weil keine Spuren von E neben J zu finden waren!). Ebenso

lag es auf der Hand, daß der Gegensatz dieser Versionen mit dem Gegensatz der verschiedenen Fäden von J irgendwie in Zusammenhang zu bringen sei. Von diesen aber können nach dem in § 10—14 Entwickelten wieder nur J_α , J_β , J_δ in Betracht kommen.

3) Von diesem Gesichtspunkt aus erwies sich J_α sofort als Vertreter der Jahweversion; vgl. 18, 1—2^a. 3^c. 13—14^a. 15. 17^a. 20—21. 22^b—33. 19, 17^b—19^a. 19^c—22. 27—28: wo Jahwe auftritt, ist auch der typische Siebener dieser Quelle da.

4) In der ersten Hälfte von Cap. 18 (a) ist J_α nur schwach vertreten. Die Hauptmasse dieses a zeigt das Schema 6 K, gehört also zu J_δ , das sich zugleich als ein Vertreter der Dreimännerversion entpuppt. In der zweiten Hälfte des Capitels (b) herrscht, abgesehen von späteren Zutaten, die Jahweversion J_α . Nur 18, 22 fällt aus diesem Zusammenhang heraus (s. No. 5).

5) Cap. 19 setzt mit einem unvollständigen Vers ein, aber dieser ergänzt sich mit 18, 22 zu einem Siebener, der seinerseits ein nur gelegentlich durch die Schemata 6 K (d. h. J_δ) und 7 (d. h. J_α) unterbrochenes System von 7 K, d. h. von J_β eröffnet. J_β aber steht, wie gleich der erste Vers zeigt, ebenfalls auf der Seite der 'Dreimännerversion'.

6) Mithin sind in unserem Complex alle Hauptfäden von J nebeneinander vertreten, und zwar folgt J_α der Jahweversion, während J_β und J_δ die Dreimännerversion erzählen. Die Probe für die Richtigkeit des Exempels ergibt sich daraus, daß es nur sehr geringer Eingriffe in den überlieferten Text bedarf, um für die einzelnen Fäden widerspruchsslose Zusammenhänge herauszuschälen.

a) Auszuscheiden aus J_α sind die metrisch anomalen Verse 18, 18—19, die bereits WELLHAUSEN, Comp. 26 (allerdings einschließlich 18, 17) sachlich beanstandet hat. Aus gleichen Gründen müssen auch 25^b und 19, 19^b fallen, als vermittelnde Flickverse desgleichen 19, 16^b. 17^a und 28^b.

b) Textänderungen. Das Gespräch mit Abraham und Sara 18, 9 ff. wird teils nach J_α , teils nach J_δ gegeben; der J_δ -Text springt aber von 18, 9^a zu 10^a vom Plural in den Singular über, damit die Reden aus éinem Munde zu kommen scheinen. Hier ist also für J_δ der ursprüngliche Plural herzustellen, d. h. in 10^a *wajjômêr* (û) und in 10^a. 14^b *našûb* für 'ašûb zu schreiben. — Umge-

kehrt ist in Ja 19, 18^a 'elāu für 'alēm zu restituieren, das in Anlehnung an die vorausgehende Partie aus Jβ redactionell eingesetzt ist. — Endlich ist 19, 23^b hinter 25^b zu stellen.

Alle übrigen Textänderungen haben mit der Quellscheidung als solcher nichts zu tun.

a.

18, 1^a. †'flohīm LXX ('elāu kann davor nicht in die Senkung treten). — °'phlō LXX. Vulg. — Über die Ergänzungen in 3^b. 4^a bei Quellenwechsel s. § 49. — Sam. corrigiert 3^a falsch in den Plural um, um Anschluß an das Vorhergehende und Folgende zu gewinnen. — 4^a. °mā'at fehlt LXX. — 5^a. °wā'eqqāx Sam. — °fāb fehlt LXX. — °lōbābchēm <wā>'qār Sam. — †tā'barū <lōdqrkchēm> LXX nach 19, 2^a (HOLZINGER 153). — 5^b. °sartēm 'el- LXX. Vulg. für 'ābartēm 'al-. — 5^c. °wajjōmēr LXX: falsch, weil die Zeile zu Jδ gehört. — 6^b. †wajjōmēr <lah> LXX. Vulg. (Vierpr sind hier in Jδ sehr ungewöhnlich: nur 19, 4^b; vgl. ferner zu 9^b). — 6^c. [solēb] (fehlt LXX. Vulg.) ist als Glosse (§ 54, 2) anerkannt. — 7^a. †lā'sōbō Sam. — 8^a. °wā'ēb- bēn- Sam. — 8^b. LXX hat die richtige Stellung von wajjōchōlū nach lifnēm (erhalten oder) hergestellt. — 8^c. [tāqāb ha'eš] aus 4^b wiederholt (§ 55, 1. 61, 1, a). — 9^b. †<wajja'an> wajjōmēr LXX. Vulg.; s. zu 6^a. — 10^a. Über wajjōmēr<ū> (°wajjōmērū <lō> Peš.) und našūb s. oben No. 6, b. — LXX. Peš. Vulg. verderben den Vers durch Wiederholung von †<lammō'ed hazzē> (§ 61, 1, a) aus Pz 17, 21^b (s. dort zur Stelle). — 10^b. °wahajū- LXX. Peš. für wāhinne-. — 10^c. wāhī mit Sam. LXX, wāhū M. — 11^b. 'ōraq kannašim ist grammatisch falsch und für den Vers zu lang; folglich ist ['ōraq] Glosse (§ 54, 2). — 12^a. [šarā], § 52, 1. — 12^b ist in LXX mißverstanden (BALL 68). — 13^a. †šarā <bēqirbah> LXX, nach 12^a [FRANKEL 62]. — 14^a. °me'lohīm LXX. Vulg. — 14^b. našūb, s. oben No. 6, b. — 15^a. [ki-jarā'ū], Begründungsglosse, § 55, 5. — Für lō nō M hat Sam. °lah. — †šarāqt<i> Sam. — 16^a. †sōdōm <wā'morā> LXX [vgl. FRANKEL 62]; zur Sache s. zu 20.

b.

18, 17 gehört noch zu Ja, 18—19 ist Einsatz (oben No. 6, a). Innerhalb dieses Einsatzes ist möglicherweise der Vierer 18^b tertiär. — 17. †me'qbrahām <'ābdi> LXX. Peš. — †<'ēb-> dšer Sam. — 19^a. °jadā'ti Sam. LXX. Vulg. — [lōmā'an] schießt über. — †jāqawwē <'ābraham> Sam. (Siebener!). — 19^c. †'ēb-<kql-> LXX. Vulg. (Siebener!).

18, 20^a ist überfüllt: [jāhwē] kann nach § 52, 1 ohne weiteres fallen. OLSHAUSENS Ergänzungsvorschlag †<šamā'ti> ist abzulehnen. Endlich aber ist wā'morā hier wie überall in unserem Complex principiell zu streichen. In Cap. 18. 19 wird 'āmōrā ja ganz als nebensächlich behandelt, und eigentlich ohne Motivierung neben sōdōm gestellt. 18, 16^a schauen die Männer 'ql-pmē sōdōm, 22 gehen sie sōdōmā; 18, 24. 26. 28 ist schlechtweg von ha'ir die Rede (vgl. auch bēqirbah 18, 25). Ebenso in Cap. 19: nur sōdōmā 1, dann wieder ha'ir 4. 12. 14. 15. Das ist ja zum Teil auch ganz natürlich, da es sich um die Stadt handelt, in der auch Lot wohnt. Aber man fragt sich doch vergeblich, worin eigentlich die Schuld Gomorras liegt, daß die Stadt mit in den Untergang von Sodom hineingezogen wird. Unser Vers 18, 20 ist der einzige, der eine Anklage gegen Gomorra enthält, und von der Prüfung dieser Anklage (die doch mit in Aussicht genommen ist) ist weiterhin keine Rede mehr. Erst als die Vernichtung selbst geschildert wird, taucht 19, 24^a. 28^a wā'morā wieder neben sōdōm auf, und wandelt sich das bisherige ha'ir in ('ēb-)hē'arīm (ha'el) 19, 25^{ab}, 'ēb-'arē hakkikkār 19, 29^a und endlich 19, 29^b gar in 'ēb-hē'arīm 'dšer-jāšāb-bahēn-lōt. Alle diese volleren Lesarten stören überdies wieder das Metrum: 18, 20. 19, 28 bei Ja, 19, 24^{ab} bei Jδ, 19, 29 endlich bei Pa. Dieselben Störungen kehren dann bei 13, 12 wieder (13, 10 steht 'ēb-sōdōm wā'ēb-'āmōrā

in einer Glosse), und 10, 19, wo die ganze Gruppe *wa'morā wə'qāmā usbojim* eingesetzt ist (s. zu den betr. Stellen). Mithin bleiben für die Gen. nur die Erwähnungen des Namens 'āmorā in Cap. 14, 2. 8. 10. 11 übrig, und das ist charakteristisch genug.¹⁾ Der Name ist also in die Genesistexte offenbar erst redactionell bez. glossematisch eingetragen, um eine Anknüpfung an die speciell durch die Propheten (Jes. Jer. Am. Zeph.) vertretene Auffassung von dem Untergang zweier Städte zu gewinnen (LXX hat das Eintragungsgeschäft noch weiter fortgesetzt, s. zu 18, 16^a). — Übrigens finden sich auch im Wortlaut von 18, 20 f. noch directe Spuren davon, daß einst nur *sədom* im Text stand. Zwar bei *wəzəttā pām* 20 stimmen auch die Versionen zu M (nur daß LXX Peš. -*ōpām* lesen), aber in 21 steht noch das Singularsuffix in *həksə'qapāh* (dagegen LXX etc. wieder harmonistisch -*pām*; ohne Suffix Peš. Vulg. Vgl. übrigens zu 19, 13^b) und in כָּלָה (M punktiert *kalā*), wenn dieses von WELLHAUSEN, Comp. 26 Fußn. richtig als *kullāh* gedeutet wird. — 21. [*həbba'ā 'eləq*] (von LXX richtig als Part. gefaßt) ist Glosse, s. § 54, 3 'Participia'.

Über 18, 22^a s. oben No. 5. Das getilgte [miššām] ist entbehrlich (Formeln wie *wajjissan par'o wajjabō* ... Ex. 7, 23 sind ja ganz häufig) und wird aus 16^a wiederholt sein (§ 55, I. 61, I, a). Sonst könnte man auch daran denken, *šēdōmā* zu streichen, das auch einigermaßen entbehrlich ist, wenn der Vers wieder seine natürliche Ergänzung durch 19, 1^a erhält: *wajjissnā miššām | ha'našim wajjelbēšū*, | *<wajjabō'u šēdōmā ba'ereb>*. — 22^b. [*šifnē jahwē*] geht nicht in den Vers und ist danach wohl aus 19, 27^b eingetragen (§ 61, I, b). Damit erledigt sich auch das angebliche *tiqqun soferim*. — 23^a. 24^b. *𐤒𐤕𐤓𐤕 𐤕𐤓𐤕𐤓𐤕* Peš. für *hā'af tišpē*. — 23^b. LXX schiebt aus 25^b † *<wahajā chassōddāq karašā>* an. — 24^a. *ha'af tišpē* † *<ōpām>* LXX, metrisch etwas gefälliger, weil auch die nächste Dipodie stark gefüllte Senkungen hat. — Über 25^b s. oben No. 6, a, über 26^a [*bišdōm*] § 54, 2, über 28^a *<hā>xmiššim** § 53, I, über 28^b. 29^b. 32^a *<jahwē>* § 50, 2, a. Zu umgehen ist die Ergänzung, wenn man sich entschließen will, vor der Cäsur jeweiligen *lō* zu betonen. Jedoch scheint mir das weniger natürlich. — 29^a. Sam. Peš. wiederholen † *<elāw>* nach *wajjōmēr*. — 29^b. 30^b. Sam. LXX. Peš. Vulg. *'aššāp* für *'ē'šē* (aus 28^b wiederholt). — 33. *ō'ēlohim* LXX. — [*el-'ābraham*], § 52, 3.

XXVI. Der Untergang Sodoms: 19, 1—29 ($J\alpha$, $J\beta$, $J\sigma$ und $P\alpha$).

§ 90. Über die Zusammensetzung dieses Abschnittes s. § 89. Hinzuzufügen ist, daß in V. 29 ein Stückchen aus Pa eingestellt ist.

19, 1^a. Über die Wiederholung s. § 89, 5. — Das sachlich unhaltbare [*šōnē hqmmqī'achīm*] erweist sich metrisch als Einsatz (§ 52, 1. 60, 1, s. auch zu 19, 15^b). Die Zweizahl ist überdies offenbar erst eingesetzt, nachdem Abrahams Gespräch mit Jahwe 18, 22^b—33 aus Jα eingeschoben war, das die Abtrennung eines der drei 'Männer' von den übrigen zu involvieren schien. — 3^a. מִצָּר ist ein Specialwort von Jδ, vgl. 19, 9. 33, 11^b; in der Gen. kommt es sonst nicht vor. — 3^c. Nach 'afā wiederholen LXX. Peś. Onk. das † [*lahēm*] aus 3^b. — 4^a. [*'anšē sādōm*], seit OLSHAUSEN anerkannte Glosse (§ 54, 2). — 5^a. 'elāu Sam. LXX für lō. — 5^b. Über hallāl s. § 64 2, a. — 5^c. wenedā' Sam. — 6. happēpāx (happēpax Sam.) fehlt LXX α. — whqddēlēl: man beachte das relativ häufige Fehlen von 'ēl in diesem Cap.: 9. 11^b. 12^b. 14^a. 21. 25^b. — Sam. und z. T. Peś. corrigiert um in sagorā (nach 10^b). — 8^a. 'ōfī Sam. — 8^b. ha'el (ha'ellē Sam.) schießt hier über (§ 52, 8) und steht 25^a in einer sicheren Glosse, 26, 3^a 4^b in einem jüngeren Einsatz. — Übrigens

1) Beiläufig sei angemerkt, daß 'āmōrā auch im 'Lied Moses' Deut. 32, 32 in einer metrisch wie inhaltlich auffallenden Stelle steht (s. I, 417 und ЛОМЪ, Prot. Monatsh. 7, 19). In den Geschichtsbüchern kommt dann nur noch Deut. 29, 22 als Zeuge für 'āmōrā vor, wenn da der Wortlaut alt ist.

an die Stelle der drei Männer. Der entsprechende Sing. ist in *wajjōmēr* 17^b etc. in der Überlieferung festgehalten, nur einmal in *'dlēm* 18^a für *'elāu* wegcorrigiert. — In 17^b fehlt vor *wajjōmār* ein zweites *x. — In 17^c las LXX mit vorgeschobenem Inf. †*<himmalet>* *himmalēt*. — 19^b paßt in keiner Weise in den Zusammenhang (§ 89, 6, a) und verrät sich auch durch die abweichende Versform als Einschub.

19, 20 ist im Text wohl nicht richtig konstituiert: die Verse sind zu schwerfällig. Aus Jδ werden doch wohl nur die Dublettenworte *hālō miš'ar-hi* stammen (daß Jδ die So'arepisode kannte, zeigt 25^c = 23^d). Der Rest läßt sich dann nach dem Siebenersystem von Jα besser so lesen:

20 »*hinnē-nā ha'ir haššōp qerobā lanūs šammā,* 7
wahē miš'ar: 'immābētā-nā šammā, uḥāi nāfē!« 7

An 20^b schiebt LXX sinnlos †*<biglalach>* an, nach 12, 13^b (BALL 71). — *'immalet* Sam., rhythmisch schlecht. — 21^a. Entweder muß *hinnē* zu *hen-* verkürzt werden (§ 64, 2, b), oder *'elāu* muß fallen (§ 52, 3). — LXX *°gam'āl-haddabār haššē*. — 22^b. *šō'ar* M ist Schreibfehler für *šō'ar* Sam. — Σηρόε LXX paßt nicht in den Vers, der ein Segolat der Form *u* x am Schlusse fordert. — †*ha'ir <hahī>* LXX. Vulg.

Mit 19, 23 beginnt wieder Jδ. — *°jaš'ā* Sam. — Die Worte *wahēt bā sō'rā* sind verstellt (§ 63, 2), wie Metrum und Sinn zeigen: sie gehören zwischen die beiden Langverse 25^b und 26^a (vgl. § 46, 2). An dieser letzteren Stelle muß ja Lot genannt gewesen sein, weil *'išō* 26^a mit seinem Suffix auf den Namen hinweist. Die Geschichte von Lots Weib braucht danach nicht mehr als Einsatz aufgefaßt zu werden, sondern gehört regulär zu Jδ. — 24. [*wā'āl-āmōrā*], ebenso 28^a [*wā'mōrā*], s. zu 18, 20. — *me'eḥ-jāhuwē* und *min-haššamāim* sind nicht Dubletten, sondern *me'eḥ-jāhuwē* gehört enger zu *'ēš*, *min-haššamāim* ist Richtungsangabe zu *himtār*: 'da ließ Jahwe Schwefel und »Jahwefeuer« vom Himmel herunter regnen'. — 25^a. *°ha'ēlī* Sam. — Über die Änderung in (*'ēḥ*)*ha'ir* 25^{ab} s. zu 18, 20. — 28^b ist steigernder Einsatz (§ 55, 6), der mit der Einschlebung von Gomorra neben Sodom im Zusammenhang steht. Sprachlich beachte man, daß *'āl-kpl-pmē* nur noch in dem ähnlichen Zusatz 41, 56^a vorkommt (*wahisqā 'ēḥ-kpl-pmē ha'āmā* 2, 6 ist doch etwas anderes). Sam. LXX. Peš. stellen um zu *'āl-pmē kpl-* (*kpl-* fehlt LXX A) *ha'arēš* (! Sam.) *hakkikkār*; Vulg. *et universam terram regionis illius*. — 29^a. *°bahāzāḥ* Sam. — *°jahwē* LXX. — 29^b. Hinter *bahfōch* fehlt das Subject (*'ēlohim*). Sam. ergänzt in †*bahōfk<ō>* zu wenig, LXX in †*bahfōch <jahwē 'ēlohim>* zu viel.

XXVII. Lots Töchter: 19, 30—38 (Jβ und Jσ).

§ 91. Der Abschnitt beginnt in V. 30^{ab} und schließt in V. 36—38 mit 7 K-Systemen, die auf Jβ weisen. Das Mittelstück mit der Form 6 K gehört dagegen in der Hauptsache zu Jδ: beide Fäden waren ja auch im Vorhergehenden bereits vertreten. Auf Zusammensetzung des Textes weist außerdem die Dublette in V. 30, ferner die Collision je zweier Kurzverse (§ 46, 1, a) in 32^bf. und 34^df. Ich habe das zweimalige *unxajjē me'adīn sārā* 32^b. 34^d, das an dieser Collision beteiligt ist, im Text zu Jβ gestellt, da es das laufende System von Jδ durchbricht; doch wird zu erwägen sein, ob wenigstens auch das zweite wirklich aus Jβ stammt: denn in den Zusammenhang paßt es nicht recht (Plural *unxajjē* gegen die Singulare *uḥō'i* etc.). Es mag schematisch aus 32^b wiederholt sein.

19, 30. Auch J β kannte nach Ausweis dieses Verses die So'arepisode. — Über šō'ar M s. zu 19, 22^b. — In 30^c ist <šōt> in J δ ausgefallen (§ 50, 2, a), weil der Name eben in J β 30^a genannt war. — † bənōjāu <'immō> Sam. LXX. Peš. Vulg., aus 30^a wiederholt, bessert den Vers nicht, weil er dadurch seine Gliederung verlieren würde. — 31^b. 'alén M für 'elén LXX. Vulg. ist Schreibfehler (§ 64, 1, c). — 32^c. lečf Sam. — 33^b. 34^c. 35^a. Über lāil s. § 64, 2, b. — 34^b. † hinnē Sam. — °'abīn LXX. — 35^b. Statt wattāqom M ist mit LXX. Peš. Vulg. wattabō zu lesen, aber nicht daneben, wie BALL will, denn das würde den Vers zersprengen. — Für 'immō setzt LXX 'ēb-'abih nach 33^b. — 37^a. 38^a. °<'ēb> šēmō Sam. — Die etymologisierenden Zusätze von LXX ([FRANKEL 54]. BALL 71) haben im Vers keinen Raum.

XXVIII. Abraham in Gerar: 20, 1—18 (E δ).

§ 92. 1) Mit Cap. 20 und 21 hat der Redactor von JE eine Reihe von Begebnissen aus E (d. h. E α und E δ) nachgeholt, die nach dem natürlichen Verlauf der Dinge an früherer Stelle hätten erzählt werden müssen. So gehört Cap. 20 mit J α Cap. 12 zusammen (über dessen Stellung in § 83 gehandelt ist): es ist aber verstellt, um die Collision mit diesem Parallelbericht zu vermeiden. Eine für E interne Verschiebung hat ferner zwischen No. XXIX (Isaak und Ismael) und No. XXX (Abraham und Abimelech) stattgefunden, denn natürlich knüpft das in No. XXX Erzählte an Abrahams Aufenthalt in Gerar Cap. 20 an (vgl. die Isaakparallele in Cap. 26), gehört also vor XXIX, das in der Ökonomie des Ganzen der No. XXIII J α (Hagars Flucht, Cap. 16) zu parallelisieren ist (weiteres s. § 94 zu 21, 32^a). Von den J-Stoffen fehlt also in E nur der ganze Sodomcomplex und was an ihn anknüpft, sei es daß aus E nur zufällig nichts aufgenommen wurde, sei es daß E davon nichts erzählte: das letztere ist vielleicht wahrscheinlicher, wegen der starken Benutzung aller drei Fäden von J in diesem Complex.

2) Auf jeden Fall gehören also No. XXVIII. XXX. XXIX nach der natürlichen Chronologie der Ereignisse vor Cap. 17 P, wo die Umsetzung des Namens 'qbrām in 'qbrahām befohlen wird, die in unsern Texten von 17, 5 an denn auch consequent durchgeführt wird. Wir sollten also in unsern drei Stücken eigentlich auch noch die Form 'qbrām erwarten. In der Überlieferung ist diese nach der gegenwärtigen Stellung der drei Stücke natürlich getilgt, aber wenigstens für E δ ist sie noch durch den Vers $\text{wajjōmēr 'āvimlēch 'ēl-qbrām}$ 20, 10^a. 15^a. 21, 29^a (der durch 'qbrahām eine Senkungssilbe zu viel bekäme) metrisch sichergestellt (vgl.

ferner zu 21, 33^a), und das mag immerhin ein wenig mit in die Wagschale fallen.

Sonst sind, beiläufig bemerkt, metrische Anhaltspunkte für die Beurteilung der beiden Namensformen im AT. nur ganz vereinzelt zu finden. Meist passen beide Formen, wenigstens schematisch, in den Vers. Für Stellen wie *waṭṭōmer le'ābrahām* 21, 10 E, die sich öfter finden, kommt man natürlich (mit *lābrahām* ebensogut aus wie mit *le'ābrām* oder *lābrām* (ich habe daher auch darauf verzichtet, die Form *'ābrām* im Text von E^d durchzuführen, wo sie nicht metrisch geboten ist). Es bleiben eigentlich nur ein paar Zeugnisse für *'ābrahām* übrig: *'ēbēl 'ābrahām 'anochī* Gen. 24, 34 J^a, *zēqā' 'ābrahām 'ohābī* (bez. *'ābādō*) Jes. 41, 8. Ps. 105, 6, wo sonst die im allgemeinen gemiedene Überdehnung der Schlußsilben von Segolaten anzunehmen wäre.

3) Unser Stück XXVIII speciell gehört, abgesehen von einigen sekundären Zutaten, glatt zu E^d. Die Formalkritik hat also hier im ganzen leichtes Spiel.

20, 1. *waṭṭāzor biṣrār* in einem Atem mit *waṭṭēsēb bēn-qadēs udēn-sūr* ist natürlich unerträglich (man beachte das Verlegenheits-⟨'auch'⟩ von KAUTZSCH-SOCIN): so nebensächlich kann die Wanderung in die Fremde doch nicht behandelt werden, nachdem eben von einer Niederlassung geredet ist. Demnach ist 1^a entweder ganz redactioneller Zusatz (wie vorläufig im Text angesetzt ist) oder doch redactionell aufgefüllt. Als ursprünglichen Ausgangspunkt von Abrahams Wanderung nach Gerar haben wir uns nach dem oben in No. 1 Bemerkten doch wohl eine der in Cap. 12, 1 ff. erwähnten Durchgangsstationen beim Einzug in das Land Kanaan zu denken: *qadēs* und *sūr* aber kommen erst bei Hagars Flucht 16, 14 bez. 7 vor: von dort wird also wohl der Redactor, der Cap. 20 an seine jetzige Stelle brachte, die beiden Namen mechanisch zusammengelesen haben. Der Negeb war außerdem an sich gegeben wegen der Nachbarschaft von Gerar: sonst war er ja auch in 12, [9^a]. 13, 1 schon genannt. — In dem Kopfe von 20, 1^a kann natürlich Altes stecken. Man könnte z. B. unter der Voraussetzung, daß eine Motivierung des Zugs durch Hungersnot oder dgl. vorausgegangen sei, einfach *waṭṭēsāq' 'ābrām | waṭṭāzor biṣrār* zu einem Vierer zusammennehmen, vgl. gerade bei E^d die Parallele *waṭṭēsāq' ja'qōb | waṭṭēt 'qhlō* . . . 35, 21. Aber irgendwelche Sicherheit gibt es dafür selbstverständlich nicht. — Im übrigen war 1^a wohl als Siebener gemeint. In diesen paßt aber *mššām* kaum hinein (*waṭṭēsāq' mššām 'ābrām* wäre für den Redactor doch wohl unglaublich): es wird also zwar nicht redactionell, aber eine der üblichen Ortsglossen sein (§ 55, 1). — †*erēs* Sam.

Ob hinter 20, 1^b ein Überleitungspassus zu der folgenden Geschichte ausgelassen ist oder nicht, läßt sich vom metrischen Standpunkt aus nicht entscheiden, da ja eventuell gerade ein Verspaar 6:3 hätte ausgelassen sein können. Keinenfalls ist aber der Zusatz echt, den LXX hinter 2^b bringt: *⟨kī jarē lēmōr 'istī hī pēn jahrezuhū 'anšē ha'ir 'alāh⟩*, denn dieser ist aus J^b 26, 7^b copiert (BALL 71).

20, 2^b. [*mēlēch gerar*] ist Glosse, § 52, 5. — 3^a. [*baxlōm*]. Bereits § 86 wurde zu 15, 1^b bemerkt, daß die verschiedenen *baxlōm*, die E bei Theophanien verwendet, später eingesetzt seien (vgl. § 60, 2). Das folgt daraus, daß bei allen eigentlichen Theophanien das Wort überschießt: so hier und 6^a (wo *waṭṭōmer 'elāu | ha'lohīm baxlōm* ein überaus schlechter Vers wäre), ferner *waṭṭābō 'ēlohīm | 'ēl-labān ha'rammī [baxlōm] | hallāšū waṭṭōmer lō* 31, 24. Von einem wirklichen Traumgesicht ist nur zweimal die Rede: 28, 12 bei Jakobs Traum in Bethel, wo Jakob die Himmelsleiter sieht, aber nach E^d wenigstens keine Theophanie erlebt (diese ist in 28, 13–16 aus J^b eingesetzt); sodann Ea 31, 10 f. Hier hat Jakob zunächst das Traumgesicht von den die Herde bespringenden Böcken, V. 10: aber sobald Gott selbst redet, heißt es wieder notwendig bloß *waṭṭōmer 'elāi* 'ēlohīm**, wie das Metrum zeigt. Daß gerade an dieser Stelle eine Abschwächung beabsichtigt war, geht daraus hervor, daß außer [*baxlōm*] auch noch [*ma'qach*] einge-

schoben ist (s. darüber § 87 zu 16. 7^a). Das sind aber alle Stellen der Gen., in denen 'flohäm ausdrücklich als *bazlom* erscheinend bezeichnet wird vgl. dagegen Num. 12, 6. Sachlich wird übrigens durch die Ausschaltung des [*bazlom*] nicht viel geändert. Als Charakteristicum bleibt immerhin *hāllūlā* 20. 3^a. 31, 24^a übrig 1. *hāllūlā*?

20, 3^b †*ql-'ōdop* Sam. 'ergäbe unnatürliche Gliederung. — 4^b. [*zōi*] überfüllt den Vers und wird wohl seit GEIGER einmütig gestrichen s. auch zu 9^c. — 5^a. Das letzte †*hi* fehlt Sam. LXX. Peš. Vulg. ○. — 6^a. Über [*bazlom*] s. zu 3^a. — 7^a. †*<ēp>* 'ēēp Sam. — 7^b ist überfüllt. [*uexjē*] ist wohl nur nachträgliche Ergänzung eines nach dem Zusammenhang scheinbar selbstverständlichen Zwischengedankens. In Wirklichkeit handelt es sich aber zunächst doch um eine Heilung von den auch hier vorausgesetzten Krankheiten (vgl. 17^a f. *wajjilpālēl 'abrahām ... wajjirpā 'flohām 'ēl-'abimēlēch* etc.). Somit ist *uexjē* suo loco direct als falsch zu bezeichnen. — 8^c. †*<abimēlēch>*, s. § 50, 2, a: das Wort ist nach 9^a verschoben, § 63, 1. — 8^d. †*<kol>* *ha'našim* Sam. LXX. Vulg. verschlechtert den Rhythmus und den Gedanken. — 9^a. †*mā-~~zzōp~~* *atīpa llawā* LXX, *°mē-~~atīpa~~ lāch* Peš. — 9^b. *°zatānū* LXX. Vulg. — 9^c. *°ql-māmlachti*, das HOLZINGER 159 beanstandet, ist für den Vers unentbehrlich, auch wohl als Quelle für die Interpolation *hā[zōi]* 4^b, die HOLZINGER sehr richtig mit diesen Worten in Zusammenhang bringt. — 9^d. *°je'atān* Sam. — 10^a unterbricht den Zusammenhang und zerschneidet den Langvers 9^a + 10^b (§ 44, 2), ist also verkehrt eingeschoben (nach 15^a?). — Über 'abram s. oben No. 2, über 11^a †*<ēl-'abimēlēch>* § 50, 2, c. — 11^b. †*<ki jarēpā>* *ki* Sam., nach 31, 31^b. — 12^a. †*wazām ha'umnām* | *°dāzōpī hī*, | *baḥ-'abī*, 'ach-lō *baḥ-'immi* Sam. (Siebener!). — 13^b. Die Betonung ist unsicher: *ica'omār lāh: zē-~~zadāch~~*? — Sam. corrigiert in *°hiḥ'ā* und schiebt am Schlusse †*<ume'grē mōlādī>* an, nach Jd 12, 1 bez. Stellen wie 11, 28^b. 24, 7^a 31, 13^a. — 14^a. [*wa'badim ušaxōḥ*] ist schon wegen *šaxōḥ* als Einsatz (§ 55, 6) allgemein anerkannt. — Ebensowenig paßt das Einschiebsel †*<ēlēf kēḥf wō-~~šōn~~* Sam. LXX (aus 16^a) in den Vers. — 15^a. †*<ēl-'abram>* (§ 50, 2, c: über die Namensform s. oben No. 2) ist metrisch ebenso unentbehrlich wie für den Sinn, wegen des Gegensatzes zu *ulḥar'ā 'umār* 16^a. — 16^b. Oder 1. *hen-hū-lāch kōšūḥ 'ēnāim* (§ 64, 2, b)? — 16^c ist nach Sinn und Metrum verderbt; †*<u>* *lehol* Sam. LXX (Peš. ○) — *hakkol* Sam. — Eine Besserung weiß ich nicht (Literatur bei HOLZINGER 160). — 17^b. †*<ēp>*, § 50, 2, h. — Mit *wajjēlēdū* bricht der E-Text mitten im Verse ab (§ 45). — V. 18 ist als Einsatz anerkannt. Das für den Einschub charakteristische *jahwē* 18^a corrigiert Sam. in †*'flohām* um.

XXIX. Isaak und Ismael: 21, 1—21 (Ja; Ea, Eδ; Pa und Pη).

§ 93. Über die Stellung dieses Capitels s. § 92, 1. Daß die Hauptmasse aus E stammt, ist anerkannt: daß sich dieser Teil weiter in Ea und Eδ zerlegt, zeigt das Metrum. Über Schwierigkeiten, die durch die Trennung dieser beiden Fäden verschwinden, s. zu 12^b. 16^b.

Außer E ist auch noch Ja und P mit einigen Stückchen vertreten. Nach allgemeiner Annahme gehören zu J(α) V. 1^a und 6^b. 7^a, zu P (genauer Pa) V. 3. 4 (der chronologische Vers 5 ist zu Pη zu stellen, wie schon das abweichende Metrum zeigt). V. 1^b + 2 gehört zu Pa, hat aber Zusätze aus Ja erhalten.

21, 1^a. Die Lücke am Verschluß könnte sehr gut durch die Worte *wattāḥar wattēlēd dūrā* ausgefüllt werden, die in M als Anfang von 2^a stehen (die Formel *wattāḥar wattēlēd* ist J und E eigen, KATZSCH-SOCIN Anm. 87). Danach müßte dann aber eine ganze Lang-

zeile von Jα verloren gegangen sein, da Jα hernach in 7^a wieder mit einem vollen Langvers einsetzt (s. zur Stelle). — 1^b. *jāhuē* für das in P zu erwartende *’ēlohim* ist anerkanntermaßen redactionelle Correctur. — 2^b + 3^a ist überfüllt: als secundäre Elemente ergeben sich leicht: entweder *wattāhar* (das aus Jα herübergenommen sein kann, s. zu 1^a), oder aber *šarā* (vgl. § 52, 1) und *lišqunāu*, eine Anticipation (§ 61, 1, b) aus Jα 7^b (DILLMANN 284. WELLHAUSEN, Comp. 17 Fußn. KAUTZSCH-SOCIN Anm. 87 etc.). — 2^b. *’ittō* LXX für *’oḥō* ist Mißverständnis: es muß doch heißen ‘zu der Zeit, die Gott genannt hatte’. — 5. Besser wohl ohne *ḥenō* als Doppeldreier zu lesen.

21, 6^b–7 sind in Unordnung. BUDDÉ, Urg. 224 Fußn., hat 6^b hinter 7 verwiesen, aber Sinn und Metrum werden erst richtig, wenn man 6^b zwischen 7^a und 7^b einschiebt (vgl. § 63, 1). — 7^b. *’kū-jalādī* (כלד) *bēn* Sam. Peš. Vulg., schwerlich dem Sinne angemessen. Die ganze Beziehung auf Abraham paßt hier überhaupt nicht: vor der Verstellung wird wohl *lišqunāi* (so LXX) im Texte gestanden haben (vgl. auch *signāpāh* Jα 24, 36^a und *ḥeloḥī* Jδ 18, 12^b). — 8^b. *†jīṣṣāq* <*ḥenō*> Sam. LXX (in die *ablactationis eius* Vulg.) [vgl. FRANKEL 54]. — 9^b. Der erklärende Zusatz <*’ēḥ-jīṣṣāq ḥenō*> LXX. Vulg. hinter *māṣṣāq* hat ohne entsprechende Streichungen an anderer Stelle im Verse keinen Raum. — 10^a. <*’ēḥ*> *ha’amā* Sam., metrisch ziemlich indifferent, aber doch gelinde Verschlechterung des Rhythmus. — 11^a. *†ḥenō* <*jīšma’ēl*> LXX, auch gegen den Brauch von E, das den Namen im ganzen Stück sonst nicht kennt (HOLZINGER 161). — 12^a. Was hinter *’ābrahām* ausgefallen ist, läßt sich nicht sicher sagen: zur Not täte es <*lēmor*>, vgl. § 68 zu 4, 13^a. — 12^b. Man beachte den Gegensatz von Eα *’al-’ōḏōḥ ḥenō* 11 und Eδ *’al-ḥannā’ār wə’al-’āmaḥāch* 12^b. — 13. *†ha’amā* <*ḥazzōḥ*> Sam. LXX (nach 10^a). — *†lōḥī* <*gaḏōl*> Sam. LXX. Peš. Vulg. (nach 21, 18, vgl. 12, 2. 18, 18. 46, 3). — 14^a. Die Notwendigkeit der Umstellung ist anerkannt. — 15^b. <*ḥazār*>, s. § 50, 2, a. — 16^a. חרריקח Sam. — 16^b. [*wattēšēḥ minneḡēḏ*] ist rein mechanisch aus 16^a wiederholt, vgl. KAUTZSCH-SOCIN Anm. 90); LXX fügt dem nach ihrer Gewohnheit aus gleicher Quelle noch *†ḥarṣeq* an. — *wattīšā* *’ēḥ-qolāh wattēḥk* gehört noch zu Eα, 17^a dagegen zu Eδ, und damit erklärt sich der scheinbare Widerspruch. Es ist also nicht mit LXX ausgleichend in *wajjīšā* <*ḥajjēḡēḏ*> *’ēḥ-qolō wajjēḥk* zu corrigieren [vgl. FRANKEL 62]. — 17^a. *†ḥannā’ār* <*bā’šer hū šam*> LXX, aus 17^a anticipiert. — Über [*maḥ’āch ’ēlohim*] s. § 87 zu 16, 7^a. — 18^b ist rhythmisch etwas hart. Sollte ursprünglich etwa nur *ki-lōḥī ’āšimēnhū* gestanden haben (vgl. 13^a)? — 19^a. *’maim* <*xaḡīm*> LXX. — Die das tristicische System durchbrechenden Dreiebe 19^a und 20^a müssen Bruchstücke aus Eα sein. Damit schwindet zugleich der Anstoß, der in der Dublette 20^a: 20^c liegt. — 20^b ist metrisch correct, doch würde für *qāšāḥ* auch das vorgeschlagene *qēšēḥ* genügen.

XXX. Abrahams Bund mit Abimelech: 21, 22–34 (Eα, Eδ und Jδ).

§ 94. 1) Über die Zusammensetzung dieses Stückes wird verschieden geurteilt. WELLHAUSEN, Comp. 18 beanstandet als ursprünglich innerhalb des sonst geschlossenen E-Textes 21, 32^b und 34; ebenso KAUTZSCH-SOCIN 43, die außerdem 33 an J weisen. DILLMANN 287 läßt E bis 31 reichen, 32–33 aus J stammen, 34 Zusatz sein; BALLS Schema lautet: 22–32 E, 33 J, 34 Zusatz. Stärkere Mischung des Ganzen aus E und J nimmt GUNKEL 205ff. an. Die Hauptschwierigkeit für die Kritik ist bekanntlich der Umstand, daß in Cap. 20 E Abraham und Abimelech am gleichen Orte wohnen, hier aber 21, 22. 32 Abimelech zu

Abraham kommt und nachher 'in das Philisterland' zurückkehrt, dann aber in 34 Abraham wieder lange Zeit 'im Philisterland' verweilt. Diese Differenz löst sich nach dem metrischen Befund ohne weiteres durch die Wahrnehmung auf, daß die beiden Verse, die vom Kommen und Gehen Abimelechs handeln, zu Ea gehören (das an Cap. 20 nicht beteiligt ist), der Rest von E aber wie Cap. 20 zu Ed. — Für Zuweisung von 33 an J spricht natürlich an sich *jahwē*: aber das ist Glosse (s. zur Stelle), somit kann der Vers ohne erhebliche Bedenken zu Ed gestellt werden (s. noch zur Stelle). Dann bleibt von Zweifelhaftem nur der bisher so viel ich sehe unbeanstandet zu E gezogene V. 31 übrig. Daß dieser in Wirklichkeit zu Jd gehört, soll in der Anmerkung zur Stelle zu zeigen versucht werden.

2) Für das Verständnis der ganzen Erzählung ist noch folgendes zu erwähnen. Der natürliche Anfang der Geschichte in Ed ist V. 25 *wahōchtā 'ābrahām* etc. Der paßte aber nicht zum Anschluß an die freundlichen Worte Abimelechs *'lōhīm 'immāch* etc. in Ea 22^b. Der Redactor, der Ea und Ed vereinigte, hat daher V. 23. 24, die dem Sinne nach hinter V. 26 gehören, wegen des schönen Anfangs *wā'attā hiššābē'ān* vor 25. 26 gesetzt, ohne sich um die Verwirrung im Gange der Handlung zu kümmern, die er dadurch hervorrief. Ich habe im Texte die ursprüngliche Ordnung einfach wiederhergestellt.

21, 22^a. Für *wajjōmer* schlägt BALL *wajjabō* vor: wahrscheinlich richtig, da *wajjabūdū* 32^b in der Tat ein solches Verbum vorauszusetzen scheint. *wajjōmer* könnte redactionell eingesetzt sein, um den Gegensatz zu Cap. 20 (s. oben 1) zu verdecken: um die Folgen solcher Eingriffe pflegen sich die Redactoren ja nicht zu viel Sorgen zu machen (s. z. B. gleich oben No. 2). — Am Schluß (und ebenso in 32^b) interpolieren LXX und BALL die Isaakvariante †*<wā'xuzzāḡ mere'ēu>* aus Jd 26, 26 — 25^a. °*וַיִּכְרֶה* Sam. — LXX ändert, wiederum nach Cap. 26 (BALL 73), in den Plural °*bē'erōḡ*. — 23^a. °*hiššābē'* Sam. — 23^b. †*hēnnā* fehlt LXX. — 23^c. °*<w>chazēṣēd* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 23^d ist zu kurz: auch der Gegensatz zu 23^c scheint das im Text ergänzte *<gam-'attā>* zu verlangen. — 24. Da sichere Vierer in dem Stück sonst nicht vorkommen, habe ich das Explicitum [*'ābrahām*] gestrichen (§ 52, 1). — 27^a. Dieselbe Formel in Ed schon 21, 14^b. — 28. *'ēḡ-šēḡā' kiššōḡ ḥaššōn* ist allerdings unbegreiflich. Darum haben wohl auch Sam. LXX in *שָׁבַע כְּבֹשֶׁת צֶאֱן* geändert. Aber *šēḡā' kiššōḡ ṣōn* ist namentlich wegen der Überdehnung des Segolats metrisch unwahrscheinlich. Ich möchte daher lieber annehmen, daß vor *ḥaššōn* auf einer früheren Stufe der Textentwicklung *min-* ausgefallen, und dann wegen der scheinbaren Definition das *'ēḡ-* vorgesetzt sei: *wajjaššēḡ 'ābrahām | šēḡā' kēḡasōḡ | <min->ḥaššōn lēḡad(de)hēn* wäre jedenfalls ein untadliger Sechser, und *ḥaššōn* wäre wegen 27^a correct definiert. Was soll auch *kiššōḡ ṣōn* oder *ḥaššōn* überhaupt bedeuten? Etwas Ähnliches kommt sonst bei *kēḡēṣ* und *kiššā* nicht vor. — 29^a. Über *'ābrām* s. § 92, 2 (aber Sam. *lābrahām*). — 29^b. 30^a. °*ḥakḡasōḡ* Sam. LXX. — *lēḡaddānā* ist neben *lēḡad(de)hēn* 28 nicht sehr wahrscheinlich, und würde nur in den Vers passen,

wenn die Endung *-anā* kurzes *a* hätte. Ich habe daher mit Sam. auch hier לברדן geschrieben und angenommen, daß לברדו M durch Vertauschung der Plätze von *n* und *h* entstanden sei. — 30°. Sam. LXX machen durch *wajjōmer* <'ābrahām> einen Vierer (s. zu 24).

21, 31. Die hier gegebene Etymologie von *bə'ēr šēḏā'* passt durchaus nicht zu der vorausgehenden Geschichte (HOLZINGER 163), weist also auf eine andere Quelle als Eδ. Da Eα schon durch die Form ausgeschlossen ist, bleibt nur Jδ übrig. Auf J deutet überdies schon die Eingangsformel, denn 'al-kēn qarā bez. qarā'ā steht an allen sicheren Stellen (gegen HOLZINGER, Hexat. 104) sonst nur bei J: so in Jα 11, 9, 19, 22, 50, 11, in Jβ 16, 14, 29, 34, 35, 30, 6, in Jδ 33, 17; über die einzigen beiden unsicheren Stellen in der Gen., 25, 30 und 31, 48 (die aber sicher nicht zu E fallen), s. zu den betr. Stellen. Außerhalb der Gen. kommt dann die Formel im Hexateuch nur noch Ex. 15, 23. Jos. 7, 26 in 'JE' vor, d. h. radicitus doch wohl wieder in J. Daß Jδ an unserer Stelle mitbenutzt ist, kann nicht auffallen, denn diese Quelle ist ja eben noch in Cap. 19, d. h. unmittelbar vor dem nachholenden Einschub aus E (§ 92, 1) am Worte gewesen. Und daß Abraham im Philisterland Brunnen habe graben lassen, erzählt ja gerade Jδ wieder 26, 15, 18 (s. § 104).

21, 32°. [*bə'ēr šadā'*] ist Glosse, die an das Vorausgehende anschließen soll. Von Cap. 22 springt nämlich Eα in unserer Überlieferung gleich auf 29, 14^b über, wenn wir von den isolierten Versen 26, 32—33 absehen, die in die sonst aus Jβ und Jδ zusammengesetzte Isaakvariante ganz zusammenhangalos eingefügt sind. Wenn diese Verse an ihrem Ort ursprünglich wären, müßten wir für Eα eine neue Dublette ansetzen. Da das nun sehr unwahrscheinlich wäre (vgl. z. B. § 86, 10), halte ich es eher für glaublich, daß jene Verse (natürlich mit 'ābrahām statt jīszāq) hinter 21, 32 gehören und verschoben sind, um den Vortrag einer doppelten Etymologie zu vermeiden (über einen ähnlichen Vorgang s. § 82, 3: der Sprung ist nicht so arg wie man meinen könnte: was hier hinter die Pichol-Variante von Eα gehört, ist hinter die genau correspondierende Axuzzaß-Variante von Jδ geschoben). Damit gewinnt das sonst unverständliche *wāḥlū bəjjōm hahū* 26, 32° eine gute Beziehung, nämlich auf den Tag der Bundschließung mit Abimelech, die ja bei Eα (nach 21, 22^b zu schließen) ohne vorhergehenden Brunnenstreit erfolgt zu sein scheint. Natürlich darf aber dann *bə'ēr šēḏā'*, das erst in 26, 33 erklärt wird, nicht schon in 21, 32° genannt sein¹⁾ (§ 55, 1. 61, 1, b).

21, 33°. Das Explicitem war mit Sam. LXX. Peš. Vulg. zu ergänzen (§ 50, 2, a), um eine metrische Härte zu vermeiden; über die für die Ergänzung notwendige Namensform *ʿābrām* s. § 92, 2. — 33°. Das überlieferte *bəēm jahwē'ek'ōlām* (denn nur so könnte betont werden: *bəēm-jahwē'el ha'ōlām* Sam.) widerspricht dem sonstigen Gebrauch, nach dem auch einfaches 'el ohne vorausgehende unbetonte Silbe stets eine Hebung empfängt: ('el 'ēlōn 14, 20°), 'el rē'ī 16, 13 Jβ, 'el šaddāi 17, 1. 48, 3, 'el 'ēlohē jīśra'el 33, 20 Eα, vgl. auch 'el bēḥ-'el (ha'el M grammatisch falsch) 31, 13 Eδ. Außerdem wäre 33° neben der Glosse 14, 22 das einzige Beispiel in der Gen., wo einem mit 'el ge-

1) Man erwäge hierzu noch folgendes. Es ist doch natürlich, daß ein Name, dem eine Erklärung beigegeben wird, diese da erhält, wo er zum erstenmal auftritt. Dem widerspricht aber in Eα bei der überlieferten Anordnung, daß Beersaba (auch ohne 21, 32) bereits zweimal genannt wird (bei Hagers Flucht 21, 14 und nach Isaaks Opferung 22, 19), ehe die Etymologie in 26, 32 f. (unter Isaak!) gegeben wird. Rücken wir Abrahams Bund mit Abimelech auch in Eα ganz in den Anfang der Abrahamsgeschichte (d. h. dahin, wohin das Frauenabenteuer Jα Cap. 12 und Eδ Cap. 20 weist: auch nach Jβ muß doch Sara vor Isaaks Geburt bereits alt gewesen sein), so ist alles in Ordnung: Abraham und Abimelech + Bund in dem etymologisch erklärten Beersaba — Beersaba schlechtweg genannt bei Hagers Flucht und Isaaks Opferung.

XXXIII. Saras Tod und Begräbnis: 23, 1—20 (Pa).

§ 97. Das ganze Capitel ist glatt aus Pa genommen und gibt zu allgemeineren Bemerkungen keinen Anlaß (über die Dreier 4^b. 13^b. 17^b s. § 18).

23, 1^a ist stilistisch und metrisch überfüllt. Richtig hat BALL die Worte [*šmē xajjē šarā*] 1^b (die LXX. Vulg. streichen), vgl. § 54, 1, als Randcorrectur für das ungewöhnliche (und auch metrisch falsche) bloße *xajjē šarā* 1^a (§ 50, 2, f. erkannt. Für das im Eingang von 1^a einzusetzende <šmē> muß dann gegen Schluß das [*šarā*] nach *me'd* fallen (§ 52, 6). — Für 'arba' 2^a liest Sam. †*ha'arba'* <'el-'emq> (1, LXX schiebt dahinter †<'dšer ba'emq> ein, in Anlehnung an 37, 14^c, wie bereits BALL angemerkt hat. — 3^a. †*uqidabbēr* <'qbraham> LXX. — 4^b. °*uqqborā* <'ēš> *mešā* Sam. — 5^a š hier und 11^a. 13^b. 14 für š bez. š^b M mit den meisten neuern Kritikern. — 5^b. Über šw: [šw-šw] s. § 55, 6. — 6^a ist nach M zu kurz, nach LXX (*kī-š* am Anfang, <šammā> am Schluß) zu lang (Vulg. ○). Ich habe das *šammā* aufgenommen, um den störenden Gleichklang der beiden *mešāch* 6^b aufzuheben. Möglicherweise ist allerdings dies *šammā* von LXX erst aus 13^c heraufgeholt, also an unserer Stelle etwas anderes zu ergänzen, oder vorn 'š *mimmēnū* zu betonen. — 7. [*lšnē xēš*], s. § 54, 2. 61, 1, a. — 8^a. †*ittām* <'qbraham> LXX, 8^b. †*šoxqr* <haxitti> Sam., das letztere in der Anrede auch unpassend (es ist aus 10^a heraufgeholt). — 8^b. [*milfanai*] schießt über und ist aus 4^b wiederholt (§ 55, 1. 61, 1, a).

23, 9^a. *maqhpelā* erscheint nur in Pa. 50, 13^b bezeichnet es notwendig eine Gegend oder Flur, 25, 9 kann es wenigstens diese Bedeutung haben. In 23, 19 ist wieder von einer Flur die Rede (der Text ist aber verderbt), ebenso in 23, 17 (der Wortlaut der Glosse ist aus 19 heraufgeholt), und so abermals 49, 30^a in einer aus 50, 13^b und 25, 9 zusammengestellten Glosse. Nur hier 9^a würde ein Flurname nicht passen. Aber der Vers ist überfüllt, und auch in der Antwort 11^b bleibt die Höhle namenlos. Demnach ist *ma'araqš hammmaqhpelā* 'dšer lō nur falsche Auflösung von *ham'arā* (§ 53, 2), und *maqhpelā* als Höhlennamen überhaupt nicht anzusetzen. Für die angeredeten Hittiter war übrigens die Beschreibung der Höhle wie Abraham sie gibt, auch ohne *hammaqhpelā* klar genug: erst da, wo der Erzähler für sein Publicum berichtet, V. 19, wird der Flurname paßlich nachgetragen. — 10^b. *wešōl* LXX. Peš.

23, 11^b. M vocalisiert *našattiha lāch*, *qōdōr mešēcha*. Stil und Metrum verlangen gleicherweise *našattiḥ: lēch-qōdōr mešāch*. — 13^a. °<*kpl*>'ām- LXX. Peš. — 13^b. °š Sam. — †*našatti* fehlt LXX. — 13^c. °šām Sam. — 15^b. [*'ēš*] (in LXX richtig gestrichen) ist sachlich bedenklich (BALL 76). Außerdem ist auch noch [*šēqēš*] Glosse, desgl. in 16^b, wo ferner noch [*laxsoxer*] überschießt (§ 52, 6). — 17^a. *wajjāqom* und *hāššādē* gehören direct zusammen, zu *hāššādē* ist ein Stück von 19^{ab} hinzugeschrieben (darin 'al-ponē Sam.), das dann in 19 selbst nur mit gewissen Abänderungen und metrischen Störungen wiederholt wird. V. 19 ist nach dieser Anticipationsglosse (§ 61, 1, b) zu corrigieren. — Über 19^a ['qbraham] s. § 52, 1. — V. 20 ist Vordersatz zu 25, 5: 'und als nun die Höhle . . . in Abrahams Besitz gekommen war, da gab Abraham all sein Eigen dem Isaak'.

XXXIV. Rebekkas Brautwerbung: 24, 1—67 (Ja und Jβ).

§ 98. Die Zugehörigkeit dieser breit angelegten Erzählung zu J steht fest. Aber bei aller scheinbaren Glätte bietet sie doch mancherlei Anstöße. Daher haben bereits KNOBEL und REUSS an die Möglichkeit einer Quellenmischung gedacht, und diesen

Gedanken aufnehmend hat GUNKEL direct eine Aufteilung des Textes in zwei Parallelberichte J^a und J^b unternommen. Daß aufzuteilen ist, scheint mir auch nach dem metrischen Befund sicher, aber die Aufteilung gestaltet sich einfacher als bei GUNKEL, insofern die Hauptmasse 1–52. 55^b–59 zu J_a, und nur der Rest d. h. die eingeschalteten Verse 53–55^a und der Schluß 60–67 zu J_b fallen. Vgl. darüber § 37.

24, 1^a. Über *berach* 'ēḇ-ʾābraham als Auflösung von *berāchā* s. § 53, 1. — 3^a. Dieser Sechser zerreiβt einen Siebener des alten Textes und ist dadurch allein schon als secundär erwiesen (§ 44, 2). Sachlich ist er durch den Ausdruck (*jāwē*) 'ēlohē ḥāššāmāim wēlohē ha'āreṣ stigmatisiert (der übrigens hernach in 7^a abermals das Metrum stört), denn diese fremden Vorbildern nachgeahmte Bezeichnung (GUNKEL 222) fällt aus dem Rahmen der älteren einheimischen Gottesbezeichnungen vollkommen heraus. Wenn DILLMANN 301 auf šofēṭ kpl-ha'āreṣ 18, 25 und 'ēl 'ēḇōn, qōnē šāmāim wa'āreṣ 14, 19. (22) verweist, so wird gerade das, worauf es ankommt, durch diese Stellen nicht belegt. Unter 'ēlohē ḥāššāmāim bez. ha'āreṣ kann ich mir hier nur einen Gott bez. Herrscher über den Himmel und die Erde denken. Das läßt sich allerdings mit qōnē bez. šofēṭ + ḥāššāmāim, ha'āreṣ insofern vergleichen, als das regierte Wort hier als Object einer von dem regierenden Wort ausgehenden Handlung oder Gewalt auftritt. Aber gerade dieses Objectsverhältnis pflegt sonst den Verbindungen mit 'ēlohē zu fehlen: ich wüßte außer 'ēlohē kpl-bašār Jer. 32, 27 und 'ēlohē harwōṣṣ leḥql-bašār Num. 16, 22. 27, 16 nichts Sicheres dafür anzuführen¹⁾, während z. B. ca. 395 Stellen als Belege für ein Possessivverhältnis zu Gebote stehen (Fälle also wie 'ēlohē ʾābrahām u. ä.: der Gott, den man verehrt, gehört dem Verehrer, dem Volke, der Stadt usw. als besonderes Eigentum an), und auch die sonstigen Bindungstypen reichlichere und sichere Belege aufweisen. Außerdem ist die Verteilung der Belege für 'ēlohē ḥāššāmāim so charakteristisch, daß sie notwendig eine besondere Erklärung fordert. Außer hier Gen. 24, 3. 7 steht die Formel noch: a) Jona 1, 9, wo sie, wie ich jetzt bei besserer Übersicht sicher glaube, interpoliert ist (vgl. schon I, 483 Anm. 15); — b) Esra 1, 2 (= 2 Chr. 36, 23). Neh. 1, 4. 5. 2, 4. 20; aramäisch desgl. Esra 5, 12. 6, 9. 7, 12. 21. 23. Dan. 2, 18. 19. 37. 44; die Doppelformel ist gar nur aramäisch belegt in 'ēlāh šamāijā wa'ar'ā Esra 5, 11 (man beachte auch, daß 'ēlohē ha'āreṣ nach dem älteren hebr. Sprachgebrauch possessiv 'Landesgott' heißt, und nicht 'Gott der Erde', vgl. 2 Reg. 17, 26. 27. 18, 35, auch Jes. 36, 20). Es handelt sich also bei der Formel, von Gen. 24, 3. 7. Jona 1, 9 abgesehen, innerhalb des alttestamentlichen Kanons tatsächlich nicht sowohl um bloß 'nachexilische' Belege, sondern um eine Beschränkung der Belege auf die directe Exulantenliteratur: Esra-Nehemia und mutatis mutandis Daniel. Danach scheint es allerdings auch mir als selbstverständlich, daß die fremde Formel erst aus dem Exil mitgebracht ist, vielleicht gar nur literarisch durch Esra-Nehemia eingeschleppt: wäre sie älter und früher volkstümlich geworden (GUNKEL a. a. O.), so müßte man doch wohl auch früheren sicheren Spuren begegnen.

24, 3^a. <ljisxāq> mit LXX (§ 50, 1, e). Im alten Text ist das Wort irrthümlich an die zweite Stelle, den Schluß von 4^b verschlagen (vgl. § 63, 1). — 4^a kī<'im>, metrisch notwendig, ergänzt mit 15 hebr. Hss. und Sam. (BALL 76). — LXX interpoliert nach 38 (εἰς τὴν γῆν μου ὃ ἐγενόμην πορεύσθαι καὶ εἰς τὴν φυλὴν μου) [vgl. FRANKEL 54], und schiebt (mit Vulg.) nach 7^a am Schlusse †<miššam> an. — 5^a. 6. Ob 'elāu oder ha'ēḇēd

1) Man könnte allenfalls noch 'ēlohē harīm bez. 'šmāqim 1 Reg. 20, 23. 28 hierherziehen wollen: aber selbst wenn das richtig wäre, beweisen die Stellen nichts, denn die Worte sind vom Standpunkte der Aramäer aus gesprochen.

bez. 'qbrahām zu streichen ist, wird kaum zu entscheiden sein (§ 52, 3 oder 1). — 5^b. ['ēḫ] s. § 52, 8. — 7^a. Über ['ēloḫē haššama'im] s. zu 3^a LXX setzt natürlich noch †(<wēloḫē ha'arēš>) hinzu. — 7^b. °'āšēr d. LXX. Vulg. — [wa'sēr nišba'-lī] ist steigernde Variante zu wa'sēr dibber-lī (§ 54, 1) und entspricht kaum dem Standpunkt der alten Fäden von J, die nicht wie P 'eine beschworene Verheißung' kennen (Holzingers gegen- teilige Annahme, S. 151, stützt sich nur auf unsere Stelle. — LXX ändert nach 13, 15 †leḫā 'etlān ... ulzar'āch. — 7^c. [miššam] (§ 55, 1) ist leicht (und gut) entbehrlich, metrisch nur bei der unnatürlichen Betonung hū-jūlāz ma'achō | ləfanēch etc. zu halten. — 8^a ist überfüllt: es muß zweifelhaft bleiben, ob ha'iššā (§ 52, 1) oder etwa 'axārēch (als Wiederholung aus 5^a, § 61) zu streichen ist. Dorthier repetiert jedenfalls LXX noch wieder †(<'ēl-ha'arēš haššōḫ>) nach 'axārēch. — 9^b. ['āḏonāu], § 52, 5 (nicht etwa statt dessen ['ābraham], weil sich die drei 'āḏonāu von 9^b und 10^b allzusehr stoßen würden (s. jedoch auch zu 10^c). — 10^a. [ha'ēḫēd], § 52, 1. — 10^b. [wajjēleḫ] ist eine mechanische (daher auch von LXX richtig gestrichene) Anticipation aus 10^c § 61, 2, b). — u(<māḫ>)kol- tūḫ LXX. Peš. Vulg., rhythmisch etwas hart. — 10^c fehlt ein Fuß, vermutlich am Ende; man könnte an (<'āxi-'ābrām>) denken, wenn es sicher wäre, daß diese Namensform hier noch zulässig ist, vgl. § 92, 2. Andernfalls wäre für 9^b—10 etwa die noch näher an das Überlieferte sich anschließende Abteilung

| | |
|---|---|
| 9 ^b taqaḫ-jēreḫ 'ābrahām 'āḏonāu, wajjūššāba' lō 'al-haḏḏabār haššē. | 7 |
| 10 wajjīqāx 'āsarā zəmallīm migmallē 'āḏonāu, wəḫol-tūḫ 'āḏonāu | 7 |
| bejaḏō, wajjāqom wajjēleḫ 'ēl-'ārām nəhrāim 'ēl-'ēr naxōr | 7 |

zu erwägen. — 11^a. °'al- Sam. Peš. für 'ēl- M (παρά LXX, iuxta Vulg. = 'epēl?). — 12^a. Der Vierer zerreißt eine Langzeile (§ 44, 2) und dürfte nach 14^a. 27^b. 49^a gemacht sein (vgl. § 56, auch Gen. 19, 19^b). — 14^a. Mit dem Qere und Sam. habe ich überall nā'rā ge- schrieben, mit Rücksicht auf 15^a. — 14^b. Nach 'āšqē setzt LXX aus 19^b †(<'āḏ-'im kiḫlū lištōḫ>) ein. — 14^c. †'āḏonī (<'ābraham>) Sam. LXX. — 15^a. †lōqabbēr (<'ēl-hbbō>) Sam. LXX. Vulg.

24, 15^{ab}. Rebekka war zunächst als Unbekannte einzuführen, und erst in 24 durfte ihr Name und der ihrer Eltern genannt werden (vgl. GUNKEL 219). Deshalb und wegen der Beziehung auf Bethuel (§ 96) wird 15^b als Einsatz eines Mannes zu betrachten sein, der ohne Rücksicht auf die dramatische Spannung der ganzen Scene schon im voraus alle nötige Aufklärung geben wollte. Von ihm stammt denn zweifellos auch in 15^a riḏqā (nach 45^a) statt des nach 14^a zu erwartenden nā'rā her (nā'rā, nicht nā'ār, wegen der Überdehnung beim Segolat). Nicht minder stört aber im Zusammenhang der Scene auch 16^a (der Zusammenstoß von wə'iš-lō-jəḏa'āh und wəḫāḏḏāh 'al-šichmāh ist geradezu grotesk). Der Vers 16^a gehört offenbar in die stille Pause zwischen 21 und 22^a, und ist nur vom Verfasser von 15^b mit heraufgenommen, damit alles Detail beisammen stehe. Nach Ausschaltung von 15^b. 16^a treten dann 15^a wəḫinnē nā'rā joqēḫ und 16^b wəḫāḏḏāh 'al-šichmāh zusammen, ganz entsprechend dem Bilde, das 14^a vorher entworfen hat. — 16^b. °ha'āin Sam. — 19^a. °'āḏ-'im-kiḫlū lištōḫ LXX. — 19^b. °†kiḫlū (<kullam>) LXX (vgl. zu 22^a). — 20^a. °wəttōrēḫ qāḏāh 'al- Sam.

24, 21 hat mindestens einen Fuß zu viel. An māxriš, das einen hübschen Zug in das Bild hineinbringt, möchte ich nicht rütteln (gegen KAUTZSCH-SOCIN und BALL, vgl. HOLZINGER 168). Das Wort genügt auch wohl, um den folgenden Fragesatz einzuleiten: daher dürfte eher laḏā'āḫ als erklärende Glosse eingesetzt sein. Der Vers bleibt aber auch dann noch sehr schlecht. Ich vermute, daß auch 'im-lō Einsatz ist, also ur- sprünglich dastand: wəha'iš mišta'ē | lāh māxriš, | ḫāḫiḫlāx jəḫwē 'ēḫ-darḫō. Die Frage an sich paßt sehr gut, namentlich wenn man, wie zu 15 bemerkt, V. 16^a hierher an seine richtige Stelle setzt. Schweigend betrachtet der Mann die Unbekannte, ob wohl Jahwe seine Wahl glücklich geleitet habe, und die stille Antwort fällt befriedigend aus, denn die Jungfrau war überaus schön usw. (wə'iš-lō-jəḏa'āh ist allerdings mehr im Sinne des Erzählers, als dem des Mannes gedacht). — <u>māxriš Sam. LXX. Peš. verschlechtert den Sinn. — 22^a. <kol>ḫagmallīm LXX, rhythmisch härter und nach kiḫlū auch stilistisch anstößig (vgl. zu 19^b [und FRANKEL 64]).

24, 22^b. <wajjásēm 'al-'appáh> Sam. (s. u.) war mit den neuern Kritikern schon wegen 47° aufzunehmen, ist auch für den Vers unentbehrlich, da 22^b mit 23° zu einem Langvers zu verbinden ist. Die Größe der Geschenke nämlich ist der Kritik mit Recht aufgefallen, und BALL hat deshalb eine große Umstellung vorgenommen. Aber wie man auch stellen mag, das Metrum bleibt gestört. Da nun die *šmīdīm* auch 30^b. 47° nicht unterzubringen sind, ist es wohl klar, daß wir es an allen Stellen mit steigenden Einschüben der in § 55, 6 behandelten Art zu tun haben. — Für <wajjásēm 'al-'appáh> Sam. liest LXX <wajjīš'āl 'o'páh>. Das sieht denn ganz so aus, als hätten Sam. und LXX eine von ihnen bemerkte (durch den Einschub von 22° veranlaßte?) Lücke unabhängig von einander ausgefüllt (Sam. richtig nach 47°, LXX falsch nach 47°). — 23°. °'attī Sam. — 23^b. °'bēdēš- Sam.

24, 24°. Hier erwartet man den Namen der Rebekka zu hören (s. zu 15^{ab}). Offenbar ist aber *rišqā* mit Rücksicht auf die frühere Nennung (oder auch mit Rücksicht auf die Frage *bāš-mī 'attī* 23°) gestrichen und durch das farblose *'elāu* ersetzt (infolge dessen stoßen sich die beiden *wattōmer 'elāu* 24°. 25° in sehr häßlicher Weise). — Der Rest des Verses mit den Kritikern: [*bāš'el*] wäre hier nicht in den Vers zu bringen. — 25. †<wə>*šam-maqōm* Sam. — 27^b. [*'ābraham*], § 52, 5. Der Vers ist auch weiter übertoll. Rhythmisch besser wäre einfaches *'āšēr lō-'azāb | xasdō-me'im 'āšōnī*. Am Schlusse schiebt Sam. noch einmal †<'ābraham> an. — 27°. °'kī'im Peš. für *'anochī* (Vulg. ○). — *'āxi* mit LXX. Peš. Vulg. etc. und den Kritikern für *'āxē* M (das an Bethuel und Laban denkt). — 28 ist metrisch und sachlich in Unordnung. *bēš'immāh* bedeutet nicht den Harem, denn Laban hört 30° zu, sondern enthält nur einen Hinweis darauf, daß der Vater nicht mehr lebt (HOLZINGER 169). Offenbar ist nur *wattaggēd* verstellt und dann *'el-bēš* in *bēš'el* verändert worden (vgl. § 63, 1).

24, 29—30 sind unbedingt in der schon von LXX vorgeschlagenen und fast allgemein acceptierten Weise umzustellen (§ 63, 1), außerdem ist aber 30^b zu streichen (s. zu 22^b), und in 30° mit Sam. *kir'oš<ō>* (LXX. Peš. ○) zu lesen. — 30° ist [*'al-ha'qin*] zu tilgen: es ist bei der Umstellung aus *'el-ha'qin* 29^b (der ursprünglich vorhergehenden Zeile) herübergenommen. — 31°. †*wajjōmer <lō>* LXX. Peš. Vulg. — 32°. °*wajjābē* Vulg. — 32°. Die Begleiter des Knechtes sind prunkeshalber (§ 55, 6) eingesetzt: sie stören überall das Metrum, wo sie auftreten (s. noch 54°. 59 und vgl. zu 61). — 33^bβ. °*wajjōmerū* Sam. LXX. Peš. — 34. Der Vierter statt des Siebeners ist höchst auffällig: aber zugleich scheint mir auch sachlich ein ziemlich starker Sprung von 34 (einem sehr kurzen Bibelvers) auf 35° vorzuliegen. Ich halte danach einen Ausfall nach 34 für sehr wahrscheinlich. — In 35° muß man der Cäsurierung halber gegen Peš. und BALL bei der überlieferten Wortfolge bleiben. — 35^b. *kēšēf* Sam. rhythmisch weniger gut. — [*waxmorim*] schießt über, vgl. § 55, 6. — 36° ist rhythmisch schlecht: der Name [*šarā*] kann wohl wegfallen (§ 52, 5): auch der Name Isaaks wird nicht genannt. — LXX interpoliert weiter †*bēn <'ēzād>*. — *signāpāh* corrigieren Sam. LXX nach 21, 6^b in °*signāšō* um, s. aber die Anm. zu dieser Stelle. — 38°. °*kī'im-lō* Sam. LXX. — Am Schlusse †<*miššam*> LXX. Peš. nach 7°. — 39f. ist überfüllt: am einfachsten ist wohl die Streichung von [*'elāš*] (§ 52, 3). — In 40^b lies mit GUNKEL S. 226 *hišhallēch lōfanāi* (metrisch indifferent). — °<*hū*> *jišlāx* LXX. — 41°. Der Dreier stört das Siebenersystem (§ 44, 2) und ist nur eine überflüssige und pedantische Parallele (oder Variante?) zu V. 41^b (§ 56), mit dem sich der Vers 41° auch durch den häßlichen Gleichklang am Ende stößt. Ja der Zusatz ist nicht einmal richtig: denn wenn der Knecht das eidlich geleistete Versprechen ausgeführt hat, so kann er seines Eides nicht mehr quitt gesprochen werden. In V. 8 ist denn auch von dergleichen nicht die Rede. — 42°. [*'ābraham*], § 52, 5. — 42^b. °'ānī Sam. — 43°. Hinter *hammāim* schiebt LXX nach 13^b †<*u'nōš-māim*> ein, nach 44^b den ganzen V. 14° (nur mit der gebotenen Änderung von *lō'qādāch* in *lō'qāddō*), nach 45° (hier mit Sam. Peš.) †<*mə'at-māim mikqāddēch*> aus 17^{ab} (vgl. *da mihi <paululum> bibere* Vulg., 46° nach *qāddāh* aus 18^b †<'al-jāḏāh>). — 44^b ist schlecht: besser etwa *hē ha'isšā | 'āšer-hochēx jahwē | bōēn-'āšōnī <'ābraham>*. — 45^b. °*ha'qin* Sam. — 46^b. °*wa'ēšē* Sam.

— Über 46^a s. § 55, 7, über 47^b s. § 96 (darin °'attī Sam., und danach †<haggīdī-nāwī> LXX nach 23^b), über 47^c oben zu 22^b. — 49^b. †<haj>jamīn und †<haś>šomōl Sam. — 50^a. Für das unmotivierete wḏbū'el ist mit HOLZINGER 170 einfach umilkā zu lesen, vgl. 55^a. — †haddabār <hazzē> LXX. — 50^b. °rā' waṭṭōb Sam. — Über 51^a hen- s. § 64, 2, b, über 52^a <ha>'ēbēd § 53, 1, über 53^a [ha'ēbēd] (Sam. 'ēbēd) § 52, 1, über 54^a [wajjīstū etc.] § 55, 6 und oben zu 32^c. — Für wajjaqūmū erfordert schon die übliche Formel vielmehr wajjašktīmū, auch ist der Aufbruch noch nicht am Platze. — 55^a. °wajjōmarū Sam. LXX. Peš. Vulg. — 55^b. <wə>'axār (mit einigen hebr. Hss., Sam. LXX. Peš. Vulg.) erleichtert den Rhythmus. Dagegen paßt das von OLSHAUSEN nach 𐤒𐤓𐤕 𐤒𐤓𐤕 Peš., °jamīm 'ōxōdēš Sam. vorgeschlagene und von BALL in den Text aufgenommene †<xodēš> nicht in den Vers. — jamīm ist allerdings auffällig. Ich möchte vermuten, daß ימים durch Ausfall eines י aus ימים jōmāim verderbt sei: 'etwa 2—10 Tage', wobei in Wirklichkeit 'ca. 10 Tage' gemeint gewesen sein werden (ήμέρας ὡσεὶ δέκα LXX, saltem decem dies Vulg.). Der Ausdruck würde an unser 'ein Stücker zehn' (urspr. 'ein Stück oder zehn') = 'ungefähr zehn' (GAMM, Deutsches Wörterb. 3, 114) erinnern. — 56^a. °<'ēb>darkō Sam. — 56^b. [lādonī] ('ēl-dōnī Sam. LXX; indifferent Peš.) wird nach 54 eingesetzt sein (§ 55, 1. 61, 1, a). — 57^b. wənīš'āl Sam., rhythmisch hart. — 58^a. °lāh Sam. LXX (Peš. Vulg. ○). — Über 59^a ['āxōpam], 60^a ['āxōpēnū] s. § 96, über 59^a <ha>'ēbēd § 53, 1, über [w'ēb-'ānašāu] § 55, 6. — In 59^a interpolieren LXX. Peš. wieder †rībqā <'āxōpam> (Vulg. hat einfach eam). — Über die Fuge zwischen 59 und 60 s. § 26, 2. — 60^a. †'attī Sam. — 61^b. šonə'āu M., °'ojbāu Sam. nach 22, 17^c. — 61^a gibt nur bei Einsetzung der Singularformen einen Vers; über die Einsetzung der Mäde s. § 55, 6.

24, 62. Über die Ergänzung s. § 38. — Von ברא מביא ברא Peš., במדבר Sam. LXX, deambulabat . . . per viam quae ducit Vulg.) habe ich das unverständliche מביא (als durch Dittographie entstanden?) gestrichen, weil es für den Vers ganz entbehrlich ist (freilich wäre auch bā-mibbō metrisch zulässig). — 63^a. Die Conjectur lašūš von Peš. (: ἀδολεσχῆσαι LXX, ad meditandum Vulg.) habe ich aufgenommen, weil 64^a eine Lücke enthält, die nach 65^a am ehesten durch <miḥphallēch baššadē> (vgl. Jα 3, 8^a) auszufüllen ist. — 63^b. °<ha>gmaššīm Sam., s. HOLZINGER 171. — 65^a. °haššās Sam. — 66^a–67^b sind überladen, werden aber metrisch correct, wenn man die bekannten Anstöße (WELHAUSEN, Comp. 30 u. a.) ha'ōhlū [šarā 'immō] 66^a und wajjinnāxəm jīxāq [qaxdrē 'immō] 67^b streicht (LXX setzt šarā aus 66^a in 67^b).

XXXV. Die Söhne Keturas: 25, 1–4 (Jγ?).

§ 99. Der metrischen Form nach und als dürre Genealogie kann dies Stückchen sehr wohl zu Jγ gehören, das in den wenigen sonst erhaltenen Fragmenten (§ 12) abgesehen vom Lamechlied auch nur Stammbäume und gelegentliche Notizen (4, 26^b. 6, 4) bringt. Andererseits ist es aber ebenso gut möglich, daß wir es mit einem frei flottierenden Kleinstück (vgl. § 96) zu tun haben.

Das Metrum ist glatt erhalten (der Vierer wie in Jγ 4, 26^b), wird aber gestört durch die beiden Zusätze von LXX: 3^a †<wēb-tēmā> (aus 25, 15^a), und 3^b †<ro'ū'el wqḏde'el wə>. Es ist daher auch sehr bedenklich, mit BALL 79 in 2^a wēb-modān wēb-midjān eine Dittographie oder incorporierte Randcorrectur anzunehmen. Über 37, 36^a s. § 123 zur Stelle.

XXXVI. Abrahams Tod und Begräbnis: 25, 5—11 (P α , P η und J α).

§ 100. 1) In diesem Stück macht 25, 7 den Eindruck eines neuen Einganges. Wohl mit deswegen, außerdem aber wegen *wajjittēn 'ābrahām 'ēb-kōl-'āšer-lō lōjīxāq* 5^a = *wajjittēn-lō 'ēb-kōl-'āšer-lō* J α 24, 36^b wird V. 5 von der Kritik einmütig zu J gestellt: er soll ursprünglich nach 24, 1 gestanden haben (KAUTZSCH-SOCIN Anm. 115. HOLZINGER 173). Dort ist aber (wie in dem ganzen aus J α erhaltenen Stück von Cap. 24) für die fünf Füße kein Raum in dem Siebenersystem. Dagegen schließt sich 25, 5 mit P α 23, 20^b direct zu einem Siebener zusammen (§ 97 zur Stelle) und gehört danach offenbar zu diesem Faden, nicht zu J. Der Ausdruck 'er gab ihm alles, was er besaß' ist doch so allgemein, daß er nicht eben in die Wagschale fallen kann (*wə'ēb-kōl-'āšer-lō* ist z. B. 12, 20 glossematisch eingeflickt). — V. 6 ist mit Recht von DILLMANN 310 u. a. für einen späteren (redactionellen?) Einsatz erklärt worden.

2) Zieht man außerdem das Kriterium der metrischen Form hinzu, so ergibt sich, daß der erzählende Teil von 5—11^a zu P α , der chronologische Teil 7—8 zu P η gehört (über den Dreier 10^a s. § 18). Durch diesen Einsatz ist aus dem Text von P α eine entsprechende Notiz über Abrahams Tod verdrängt worden, und zwar muß diese vor V. 6 gestanden haben, weil diese Glosse mit ihrem *bə'ōdēnnū xāi* noch deutlich darauf hinweist.

3) 25, 11^b nimmt den mit 24, 67 infolge der Einschübe aus J γ (?) und P verlassenen Faden von J β wieder auf und schließt sich dann weiterhin mit 26, 1^a (s. § 104, 1) zu einem Langvers zusammen (§ 44, 1). Der ganze Zusammenhang löst sich also ohne Widersprüche und ohne die Annahme von Umstellungen auf.

25, 5. Sam. LXX. Peš. schieben †<*bənō*> an, vermutlich nach 6^b. 11^a, wo das Wort aber zu streichen ist (§ 52, 5). — 6^b fassen BALL und GUNKEL 230 '*ēl-'ēreš qēdēm* (*qēdmā* Sam.) neben *qēdmā* als Glosse bez. handschriftliche Variante. Die Dublette gibt aber einen Sinn (DILLMANN 310), ist für den Vers nicht zu entbehren und braucht auch formell bei einem Interpolator keine besonderen Bedenken zu erregen: — 8^b. Sam. LXX. Peš. Vulg. lesen ° *zaqēn ušbā' <jamīm>* wie 35, 29^b in der Parallelstelle von P η über Isaaks Tod. — ° *'ammō* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 9^a. <*šənē*> *banāu* LXX überflüssig und den Rhythmus verschlechternd. — 10^a. † *hāšāadē <wəhām'arā>* LXX und 10^b † *bənē-xēš <lq'awussāš qēšer>* Peš. sind harmonistische Zusätze (nach 23, 20), die den Vers zerstören (isolierte Vierer wie 10^a LXX sind bei P α sonst nicht belegt, vgl. § 18). — 10^b. קבר Sam., *qabērū* LXX. — 11^a. [*bənō*], § 52, 5. Oder umgekehrter Siebener: *wəšī 'axrē-mōš 'ābrahām, || wəšīdāreš jəhəwē | 'ēš-jīxāq bənō?*

XXXVII. XXXVIII. Der Stammbaum Ismaels und Isaaks: 25, 12—20
(Pα?, Pη und Jβ).

§ 101. 1) No. XXXVII: V. 12 schließt schlecht an Pα 11^a an: es müßte wohl mindestens eine Zeile mit näherer Ausführung des *wašdāreḥ* ausgefallen sein. Ich stelle daher diese Toledoth nur mit einem gewissen Bedenken zu Pα, d. h. nur unter der Voraussetzung, daß sie in diesen Text einmal secundär eingeschoben waren (vgl. § 86, 14. 96. 99). — Daß V. 17 zu Pη zu stellen ist, zeigt Form und Inhalt.

V. 18 ist abgerissene Fortsetzung von Jβ 16, 14, die inhaltlich das in 16, 12 Gesagte weiterführt. Zwischen 16, 14 und 25, 18 fehlt natürlich aus Jβ eine Angabe über Ismaels Geburt und Ausbreitung: dafür ist P in 16, 15f. eingesetzt.

25, 15^a. °<w>nafiš Sam. LXX. — 16^a. °baḡarōḇām Sam. — 17^a. °qmmō Sam. LXX. — 18^a Subject ist nach dem Gesagten und nach *našāl* 18^b Ismael. Daher ist *waḡiškōnē* M mit LXX. Vulg. und BALL in *waḡiškōn* zu ändern. — 18^b. Wenn [*bo'āchā 'qššūrā*] (bez. *šūrā*: DILLMANN 315) Glosse ist, so muß des Metrums wegen auch [*'āšer 'al-ponē miḡraim*] fallen. Zur Form der so ausgeschiedenen Glosse s. § 54, 3; ihr Lemma ist *xāwīlā*, nicht *šūr*, namentlich wenn *'qššūrā* wirklich aus *šūrā* verderbt ist. Für die Ausscheidung fällt mit ins Gewicht, daß der nüchterne Relativsatz den Zusammenhang zwischen 18^a und dem emphatischen, die alte Verheißung bestätigenden *'al-ponē chōl-'xāw našāl* in höchst prosaischer Weise unterbricht. Überdies wäre das zweimalige *'al-ponē* in einer Zeile entschieden vom Übel.

2) Quellen von No. XXXVIII sind eventuell Pα (§ 101, 1) und Pη, wie im Text vermutungsweise angesetzt ist. Doch sind 20^{be} in der angesetzten Form einigermaßen überfüllt. Möglicherweise ist daher 20^b als Siebener zu nehmen (mit *bāḇ bāḇu'al* etc.) und in 20^a *ha'rammī* zu streichen. Das dann zweimal wiederholte Schema 7:4 würde eventuell auf Pβ weisen. Am sichersten wäre also vielleicht auch hier Zuweisung an Px.

XXXIX. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend: 25, 21—28
(Ja, Jσ und Pη).

§ 102. 1) Der chronologische Einsatz 26^a gehört zu Pη, das Übrige unbestritten zu J, ist aber nicht einheitlich, sondern aus Jα und Jσ zusammengesetzt. V. 21^a + 22 sind gestört. Auf das einfache *wattāḥar riḇāqā* kann unmöglich sofort *waḡiḇrošāšū ḥabbānīm baḡirbāḥ* folgen: dazwischen gehört eine Angabe, daß Rebekka mit Zwillingen schwanger gewesen sei. Eine solche Angabe kommt

sehr verspätet in 24 nachgehinkt, nachdem bereits zweimal wenigstens indirect von Zwillingen die Rede gewesen war. Das könnte für V. 24 an sich den Eintritt einer neuen Quelle bedeuten. Aber da die Worte sich mit 25. 26 der metrischen Form nach kaum vereinigen lassen, so ist es wahrscheinlicher, daß sie redactionell aus 21^a + 22 herausgenommen und dorthin gesetzt sind (§ 63, 2: vielleicht weil der Redactor meinte, vor dem Orakel dürfe nicht allzudeutlich von Zwillingen geredet werden: das Orakel aber bezieht sich natürlich auf das 'Stoßen' der Kinder im Mutterleibe, vgl. speciell die Frage der Rebekka 22^b).

2) Zieht man zu diesen Erwägungen das metrische Kriterium hinzu, so ergibt sich, daß V. 21–23^a, d. h. das ganze Stück vor dem Orakel nach Wiedereinsetzung des in 24 überschießenden *wahinnē hōmīm bōḏīnāh* sowie nach einer so wie so notwendigen Ergänzung am Schluß von 22^b (incl. auch der Einsetzung eines Explicitums) fünf bis auf den verlorenen Eingang glatte Siebener liefert. Dieses Stück gehört also zu J_α.

3) Das Orakel selbst hat die abweichende Form 3:7:3. Das würde an sich auf J_β hinweisen, macht aber gerade bei einem Orakel (s. § 42) die Annahme eines Quellenwechsels nicht direct notwendig. Ich habe es daher vorgezogen, das Orakel selbst als 'alten Einsatz' bei J_α zu belassen.

4) V. 24 (minus *wahinnē hōmīm bōḏīnāh*) — 26^b zeigen deutlich das metrische Schema von J_δ, sind also zu diesem zu stellen.

5) Darauf folgen in V. 27 ein Siebener und ein Vierer. Auch hier ist J_β abzulehnen, denn der Vierer gehört mit 25, 29^a zu einem Langvers zusammen. Der formelle Zusammenhang dieser beiden Stücke wird aber durch den Sechsheber 28^b zerrissen (§ 44, 1). Da dieser Vers auch inhaltlich nicht recht an seine Stelle paßt, wohl aber sich gut an den letzten Dreier von J_δ, 26^b, anschließt, ist auch er zu J_δ zu rechnen.

6) Über die bekannten Verschiebungen innerhalb der nächsten Stoffpartie braucht hier nicht näher gehandelt zu werden.

25, 21^a. °'ḡl-jāhwē Sam. — 21^b. †<riḏqā> 'istō LXX nach 21^a, wo übrigens 'istō mit HOLZINGER 178 zu streichen ist. — °'ḡlōhīm LXX. — 21^c. Über die Ergänzung bez. Umstellung s. oben No. 1 und vgl. § 63, 2. — 22^b. <xqijā> mit BALL nach Peš. ergänzt (*quid necesse fuit concipere* Vulg.): die Verderbtheit des Überlieferten ist anerkannt. Für Zugehörigkeit zu J_α spricht auch die Frage mit *lammū-zzē*, vgl. 18, 13^a und gleich

nachher 25, 32^b (in der Gen. sonst nur noch 32, 30^b Ey). — 22°. <riðqā>, s. § 50, 2, a. — 23^a. °<haq>sa'ir> Sam., sprachlich schlecht (ὁ μελὶων . . . τοῦ ἐλάσσονος LXX). — 25°. Daß 'qādmōnī hierher nicht paßt, hat BUDDER, Urgesch. 217f. dargetan. Direct sa'ir dafür einzusetzen, wage ich nicht, wegen der allzugroßen Ähnlichkeit mit še'ar am Schlusse. — 25^b. °wajjiqrā LXX. Peš. Vulg. — 26°. Die Betonung ganz wie 38, 29^b. 30^a. — 26^b. °wajjiqrā'ū Sam. — 27^aβ. Das Metrum spricht für die Richtigkeit der Überlieferung: bloßes 'š jodē' qāid wäre zu schwerfällig. — 28. Für das qāid der Glosse (vgl. oben No. 5) qāidō Sam. LXX. Peš., das die törichte Wiederholung bez. Anticipation (aus Cap. 27) noch um einen Grad schlimmer macht.

XL. Der Verkauf der Erstgeburt: 25, 29—34 (Ja).

§ 103. Über den Anschluß an 25, 27^b s. § 102, 5. Aus Ja heraus fällt nur der Dreier 30°, der den Zusammenhang des Gesprächs höchst unpassend unterbricht. Er könnte der Form nach aus Jβ oder Jδ stammen (vgl. § 94 zu 21, 31), ist aber wohl eher als Glosse (§ 57) anzusprechen, denn 'qādm steht in der Gen. nur noch 32, 4 in einer Glosse, und dann in den flottierenden Genealogien von Cap. 36 (1. 8. 9. 16. 17. 19. 21. 31. 32. 43), und auch dort meist als Landesname ('ēreš 'qādm) oder wiederum in Glossen. — Die Fortsetzung des Textes aus Ja ist abgeschnitten, da der Kopf der nächsten Erzählung in Ja, No. XLIII, aus Eδ genommen ist.

25, 30^b. Der hastig-stammelnde, die Cäsuren überbrückende Vers malt trefflich Esaus Erschöpfung. Das rāsonnierende °hannasid von LXX für das erste ha'adōm ruiniert die Pointe. — 31°. †jq'qōb <'el-'esau> LXX: der Vers bedarf keiner Erweiterung, vielmehr ist am Schlusse ['esau] zu streichen (§ 52, 1), um in 33^b (mit LXX) wieder eingesetzt zu werden (§ 50, 2, a). — 33°. °hiššabē' lē Sam. — 33^b. 'ēš- ist nur bei der angesetzten Betonung zu halten. Lies bachorašō lējq'qōb?

XLI. Isak in Gerar: 26, 1—33 (Ja, Jβ, Jδ und Ea).

§ 104. 1) Cap. 26 ist, wie WELLHAUSEN, Comp. 28 gezeigt hat, die sachliche Fortsetzung von Cap. 24, nur ist zur vollen Bindung der beiden Stücke noch das abgesprengte Versstück 25, 11^b hinzuzunehmen, das sich mit dem einleitenden Dreier 26, 1 zu einem (nach 26, 67^b direct zu erwartenden) Siebener zusammenschließt. Über die folgenden Verse 1^b—5 s. unten No. 6.

2) 26, 6—33 galt bisher für wesentlich einheitlich, ist aber, wie das Metrum zeigt, ziemlich stark gemischt. Zunächst schließt Jβ sachlich mit 6—13 (Frauenabenteuer) gut an Jβ 24, 67. 25, 11^b. 26, 1ff. an. Auch die weiteren Stücke aus Jβ 16—17. 19—22° (Brunnenstreit) zeigen glatten Zusammenhang und sind ohne Anstoß. Jβ verbindet eben einfach die Gefährdung der Rebekka

mit dem Brunnenstreit in Gerar, der ohne Bündnis zwischen Isaak und Abimelech in Isaaks Wanderung (nach Beersaba? s. No. 5) ausläuft.

3) Zu Jð gehört sichtlich das Bündnis 26, 26—31, die Axuzzaß-Variante zu der Pichol-Variante von Ea 21, 22. 32. Charakteristisch ist für diesen Bericht, daß das Bündnis nicht an den Brunnen von Beersaba angeknüpft wird. Der Grund dafür ist darin zu suchen, daß Jð die Benennung des Schwurbrunnens in 21, 31 bereits bei Abraham gebracht hatte (s. § 94 zur Stelle). Setzt aber demgemäß Jð sowohl Abraham als Isaak in Beziehungen zu Abimelech, so können nun auch die aus dem Zusammenhang und Metrum von Jð herausfallenden Stücke 26, 14—15. 18, welche Abrahamsbrunnen in Gerar erwähnen, unbedenklich zu Jð gestellt werden. Jð steht also auf dem Standpunkte, daß es den Hauptact (den Schwur am Brunnen) bereits auf Abraham verschoben (§ 83), aber doch auch noch bei Isaak eine Erinnerung an den alten Zustand erhalten hat.

4) Daß und warum 26, 32—33 als ein von der Abrahams-geschichte 21, 22. 32 abgesprengtes Stück von Ea anzusehen ist, ist in § 94 zu 21, 32* gezeigt worden.

5) Einigermassen schwer unterzubringen sind 26, 23—25. Der Dreier könnte der Form nach natürlich zu Jð gehören, da ein Siebener vorausgeht. Aber sollte Jð, das eben die Namen 'ééq, sípna und ræzodðþ etymologisch erklärt hat, für *ba'er-ðéðq'* keine Etymologie übrig gehabt, oder sie gar unterschlagen haben? Ich meine, das ohne Erläuterung eingeführte *ba'er-ðéðq'* kann nur zu einer Quelle gehören, die über den Namen schon früher gehandelt hat (vgl. § 94, Fußnote zu 21, 32*), und das kann nur Jð sein (s. No. 3). Zwar ist dann zwischen Jð 26, 18 und 23 eine Lücke von mindestens einer Langzeile anzusetzen (und was könnte uns hindern das zu tun?), um so besser paßt aber dann 23 als Vordersatz zu Jð 26, 26, wo ausdrücklich gesagt ist, daß Abimelech von Gerar zu Isaak kommt. — V. 24* ist nicht von der Siebenerreihe 24^b—25, dem Segen, zu trennen. Ihr gegenüber verrät er sich aber durch den Wechsel des Metrums als redactionellen Einschub (§ 58), sonst vielleicht auch noch durch *balláitā hahú*, das recht locker an das vorhergehende *wajjā'āl* anknüpft und sachlich immerhin auffällig ist. Denn wenn 24^b—25 als Siebenerstück

zu $J\alpha$ gehören (was man zunächst doch für wahrscheinlich halten muß), so wäre 24^a der einzige Beleg für nächtliche Theophanien in dieser Quelle (die Bethelvision und der Abrahamsbund gehören zu $J\beta$ bez. $J\delta$, letzterer nicht einmal zum ältesten Bestand dieser Fäden: § 86). Es wird danach wohl nichts anderes übrig bleiben, als die Annahme, auch $J\alpha$ habe wie $J\beta$ und $J\delta$ den Isaak einmal nach (Gerar bez.) Beersaba kommen und dort einen Wanderungssegen (§ 86, 7, d) empfangen lassen. Da aber in $J\alpha$ der typische Hauptsegen (Verheißung von großer Nachkommenschaft und Verheißung des Landes Kanaan) bereits bei Abraham angebracht war (13, 14^{bff.}), so versteht man auch, warum gerade $J\alpha$ direct auf Abraham zurückgreift und zugleich nur eine inhaltsarme (HOLZINGER 177) Dublette zu jenem Hauptsegen gibt. Zum ältesten Bestand von $J\alpha$ braucht bei allem dem unser Segen (bez. die Episode, in der er in $J\alpha$ auftrat) nicht zu gehören: er kann immerhin (vgl. den Abrahamsbund) ein jüngerer Einsatz ($J\alpha^*$, vgl. § 65, 8) aus der Schule von J sein.

Was das äußere Verhältnis zu $J\alpha$ anlangt, so kehrt der Vers *wajjiden šām | mišbēx lajahwē* in $J\alpha$ 13, 18 (= 12, 8) wieder, ein wenig modifiziert auch 8, 20 (vgl. außerdem $J\delta$ 12, 7 und $E\alpha$ 35, 7). Von den 10 weiteren *bq'ūr* der Gen. stehen außerdem 8 in $J\alpha$ (18, 29. 31. 32. 27, 4. 10. 19. 31. 46, 34, sonst je eins in $J\delta$? 8, 21 und $E\delta$ 21, 30).

6) Arg mitgespielt endlich ist dem Eingang 1^b—5, er läßt sich aber wieder säubern, wenn man alles nicht schlechthin Notwendige streicht (vgl. § 54, 3. 55, 1. 56. 85, 2), d. h. außer dem gewöhnlich bereits als secundär Bezeichneten noch [*el-'ābimelech mēlech polištīm*] 1^c (s. zur Stelle). Die Verse des Interpolators sind übrigens wieder ausgezeichnet schlecht (vgl. § 95).

a.

26, 1^c. [*mēlech polištīm*] ist wie 8^b sicher Glosse, da es nicht in den Vers geht. Aber auch [*el-'ābimelech*] ist zu streichen, weil es gegen den Sinn ist. Um Abimelechs willen ist Isaak nicht nach Gerar gezogen: ihn konnte nur das Land locken, vgl. die Parallelen 12, 10. 20, 1, wo auch nur Länder genannt werden. An unserer Stelle ist das vollkommen klar, weil weiterhin, ehe Abimelech an die Reihe kommt, fortfahrend von Land und Stadt geredet wird: *gūr ba'arēš haššōp* 3^a und *'anšē hammaqōm* 7^a. — 2^a. <18> ist für den Vers unentbehrlich, steht übrigens in der entsprechenden Formel auch 12, 7. 17, 1. 35, 9 (über 26, 24^a s. zur Stelle). — Über *h. ha'el* 3^c. 4^b (beidemale *h. ha'el* Sam., bez. *ha'arēš haššōp* LXX) s. § 90 zu 19, 8^c. Peš. *לעל*. — 5. Vielleicht ist hier speciell benutzt Deut. 26, 17 *lišmōr xuqqāu | umišwoḥāu umišpaṭāu | welišmō' bəqolō* (*wəḥōroḥāi* könnte nach Ex. 16, 28 variiert sein). Ich bemerke das deswegen, weil derselbe Vers später noch einmal benutzt zu sein scheint (s. § 108 zu 28, 22^b). — 5^a. † *'ābrahām* <'ābich> Sam. LXX (Siebener!). — 7^a. † *el-'išō* Sam. Peš. Vulg., † *el-riḡā* <'išō> LXX. — 7^b. † *'iši* <hi> Sam. LXX. Peš. nach dem gewöhnlichen Sprachgebrauch (*quod sibi esset*

sociata coniugio Vulg. ○). Hier handelt es sich aber nicht um ein Satz-, sondern um ein Wortcitat: 'er fürchte sich zu sagen: »meine Frau«, vgl. übrigens § 83 zu 12, 18^b f. — 8^a. *kī* M, †*kq'šer* Sam. — 8^b. [*mēlēch polššim*] s. zu 1^a. — 9^b. Oder etwa *wə'ēch 'amārt*: 'āxōšā? Vgl. zu 7^b und § 83 zu 18^b f. — 9^a. [*'elāu*], § 52, 3. — 10^a. Ich weiß die Lücke nicht auszufüllen. — 11^a. *kōl-'ammō* Sam. LXX, metrisch bedenklich. — 15^a. [*bīmē 'ābraham 'abiu*] ist aus 18^b heraufgeholt (Glosse (§ 55, 2. 61, 1, b)). — 17^a. [*jīšxāq*], § 52, 1. Oder etwa *kī-'ašāmta mimmənnū*!** | *wājjēlēch miššām jīšxāq*? — 17^a. Man beachte die Zerreißen des Langverses (§ 44, 1). — 18^b. Für *bīmē* M haben Sam. LXX. Vulg. ○ '*ābāšē* (nach 15^a); Peš. erweitert zu '*ābāšē 'abiu bīmē 'ābraham 'abiu*. — 18^a. † '*ābraham* (<'ābiu) bez. †*lahēn* (<'ābraham) LXX. — 21^a. † (*wājjā'leq miššām jīšxāq*) *wājjāxpor* ... LXX (nach 22^a). — 22^a. '*wājjāxporū* Sam. Peš. — 24^a. Der Doppeldreier ist sehr hart; wahrscheinlich Sechser: *wājjērā-'elāu-jāhwē* | *ballāilū hāhū* | *wājjōmer* (<lō), s. zu 2^a. — 24^a. Für '*ābāšē* liest LXX '*ābīch*, nach 24^b. — 25^a. (<*lōjāhwē*) ist metrisch notwendig und gehört zur typischen Formel von J: 8, 20. 13, 18 (= 12, 8).

b.

26, 26^b. [*ufīchōl šār-šōba'ō*] bricht das metrische System, und ist klarlich aus der Ea-Variante 21, 22. 32 eingetragen (§ 59, 1. 61, 1, a). — 28^b. [*wānnōmer*] stört den Vers und ist sprachlich nur zu ertragen, wenn *uđenāch* mit im Verse steht, dieses aber muß samt dem vorausgehenden *bēnēn* fallen. Die Formen *bēnošēn* und *bēnēn* (von denen LXX. Peš. Vulg. eine gestrichen hatten) gelten entweder als stilistische Variationen (DILLMANN 326), oder als Varianten (GUNKEL 268), oder das eine davon (*bēnēn*) als in den Text gedrungene Randglosse (§ 54, 2) zu *bēnošēn*, dessen Bedeutung sich durchaus nicht mit der von *bēnēn* deckt (vgl. die Andeutung bei BÖTTCHER 2, 58). Die Formen mit dem quasi singularisch gebildeten Vorderglied (*bēn*- bez.) *bēnē*-, also *bēnēn*(ū), *bēnēchēm*, *bēnēm* werden nämlich gebraucht, wo von einer collectiv gefaßten Einheit die Rede ist: daher *bēnī uđenēchēm* Gen. 9, 12. 15. 17, 10. 11. Ex. 31, 13. Ez. 20, 20 'zwischen mir und eurer Gesamtheit'; ähnlich *bēn-jāhwē uđenēchēm* Deut. 5, 5, *bēnī uđenēm* Ez. 20, 12. 43, 8, *bēnēn uđenāch* Gen. 26, 28, *bēnēn uđenēchēm* Jos. 22, 25. 27. 28, *bēnēchēm uđenō* Jos. 3, 4, b. *uđen hammišrīm* Jos. 24, 7, b. *lōbēn 'ēlohēchēm* Jes. 59, 2, ferner *nešā'ā bēnēn mā-ḥōb* Job 34, 4 ('gemeinsam' in KAURTZSCH' AT.), *bēnēn jispōq* Job 34, 37 ('in unserer Mitte' ib.), *hājāpā jorūšalēm loniddā bēnēm* Thr. 1, 17, *wārūx lō-jabō bēnēm* Job 41, 8. Dagegen werden bei genauem Ausdruck die Formen mit dem deutlich pluralisierten Vorderglied *bēnōš-* da angewendet, wo es sich um zwei von vorn herein getrennt gedachte Personen oder Massen handelt: *kī 'ēd hū bēnošēn* Jos. 22, 34 ('Zeuge für uns auf der einen, wie für euch auf der andern Seite'), *jāhwē jūhē šomē bēnōšēn* Jud. 11, 10 ('zwischen uns und dir'), *kī hammelūš bēnošām* Gen. 42, 23 ('zwischen ihnen und Joseph'), '*al-šōbu'āp jāhwē 'āšer bēnošām* 2 Sam. 21, 7 ('um des Eides willen, den sie sich gegenseitig geleistet hatten' a. a. O.). Sehr charakteristisch ist der Wechsel bei Jer. 25, 16. 27: 'Nimm diesen Becher ... und laß von ihm alle die Völker ... trinken ..., daß sie trinken und schwanken und wahnwitzig werden vor dem Schwerte '*āšer'anochī šolēx bēnošām*' heißt es V. 16, d. h. 'zwischen Volk und Volk, sodaß sie sich gegenseitig vernichten'; dagegen V. 27, wo jene Völker durch die Anrede 'ihr' collectiv zusammengefaßt werden, steht 'daß ihr hinfallet ... vor dem Schwerte '*āšer'anochī šolēx bēnēchēm*'. So erklärt sich auch das pluralische *bēnōš* bei Ez. 10. Denn nach der Beschreibung in Cap. 1 (wo übrigens in V. 13 CORNILL mit Recht für *dēmūš* pluralisches *bēnōš* hergestellt hat), die ausdrücklich hervorhebt, daß die Kerube und die Räder jedes für sich ihren Weg gehen, sieht man, daß es dem Propheten darauf ankam, die Kerube und das Räderwerk als getrennte Elemente des Bildes aufgefaßt zu sehen: darum sagt er auch 10, 2 bō '*el-bēnōš laggalgāl* ... *umqālē xofnēch gaxlē-'ēš mibbēnōš lakrūbīm*, 10, 6 *qax-'ēš mibbēnōš laggalgāl* und 10, 7 *wājjšlāx hākkarūb 'ēp-jadō mibbēnōš lakrūbīm*. — Allerdings ist der alte Unterschied insofern nicht mehr überall erhalten, als *bēnēn*, -ēm doch gelegentlich auch schon von getrennten

läßt sich die Trennung der beiden heterogenen Elemente leicht und glatt durchführen, um so leichter als hier $J\alpha$ und $E\delta$, also zwei Quellen sehr verschiedener Form (Siebener und Schema 6K) miteinander concurreren. Richtig bleibt, daß die beiden Parallelberichte hier nicht derartig ineinandergeschoben sind, daß nach der Trennung zwei in sich geschlossene Geschichten herauskämen, oder auch nur eine. Vielmehr hat der Redactor abgesehen von den Partien, die inhaltlich stärker differieren (namentlich also den beiden Proben), mit ziemlicher Willkür und durchaus eklektisch bald den Wortlaut der einen, bald den der anderen Quelle benutzt.

Die sachlichen Grundlagen für die Scheidung bleiben natürlich auch bei der Aufteilung nach den Metris unverändert, also namentlich die Geruchsprobe als Zeichen für $J\alpha$, die Tastprobe als Zeichen für $E\delta$. Nur in einem Punkte weiche ich sozusagen principieller von der herkömmlichen Meinung ab: bezüglich der Segenssprüche, von denen nach meiner Auffassung nur sehr wenig aus E stammt. Das Einzelne s. in den Anmerkungen.

27, 1. Die Form der Anrede 1^o weist auf E (WELLHAUSEN, Comp. 34), das Metrum zeigt, daß auch 1^{ab} zu $E\delta$ hinzuzunehmen sind. — °*wattichhēnā* Sam. — 1^b. *benō haggadōl* würde zwar an sich ganz dem Sprachgebrauch von $E\delta$ entsprechen (vgl. speziell 42^{ac}), gäbe aber einen recht schlechten Vierer. Da ferner in $J\alpha$ 15 *benāh haggadōl* bez. *haqqatōn* sicher harmonistisch (§ 61, 1, b) interpoliert sind, liegt es sehr nahe, auch hier [*haggadōl*] zu streichen (§ 52, 5, c). — In 1^o sind die beiden so rasch aufeinanderfolgenden 'elāu übelklingend; ich habe daher das zweite gestrichen (§ 52, 3) und statt dessen das metrisch isolierte *wajjōmār* von V. 2 heraufgenommen, das man sonst wohl als den Rest eines besonderen Siebeners von $J\alpha$ betrachten müßte. Der Versausgang wird damit ganz ähnlich dem von $E\alpha$ 31, 11^a. — 2^b. Für den Eintritt von $J\alpha$ spricht *hinnē-nā*, DILLMANN 227. — †(<*wə*>)*lō* LXX. Peš. Vulg. — Mit 3^a geht der erste Siebener zu Ende, und auch im folgenden ist [*teḵjach* (רַכִּיחַ Sam.) *wəqāṣṭach*] nicht unterzubringen (erläuternde Glosse zu *cholēch*, § 54, 2). — 3^b. Sam. häßlich *wəṣṭidū-ṣāid*. — 4^b °*wə'ochēl* Sam.

27, 4^e. Der angenommene Gegensatz zwischen *teḵrem* J und *boṭṭerem* E, wegen dessen man hier E zu spüren glaubt, ist hinfällig, da man bei der Statistik, wie es scheint, nicht an die recht wesentliche Bedeutungs- und Constructions-differenz der beiden Wörter gedacht hat. Da diese auch in den Wörterbüchern nicht klar herausgearbeitet ist, möge darüber eine weitere Bemerkung gestattet sein.

1) Das einfache *teḵrem* ist (mit einer besonderen Ausnahme, s. unten) stets echtes Zeitadverb 'noch nicht', nie eigentliche Conjunction, und betont stets die negative Seite des Satzgliedes, in dem es steht.¹⁾ Es steht entweder a) absolut, d. h. ohne ein direct dazu gehöriges zweites Satzglied: 'ich weiß es, ihr fürchtet euch noch nicht vor Jahwe' Ex. 9, 30, 'siehst du noch nicht ein, daß Aegypten zugrunde geht?' Ex. 10, 7, 'Samuel hatte nämlich Jahwe noch nicht kennen gelernt ...' 1 Sam. 3, 7;

1) Negativ ist auch *mittērem* Hagg. 2, 15: 'als man noch nicht Stein auf Stein legte'.

so auch bei parenthetischem Zwischensatz: 'es gab aber auf Erden noch gar kein Ge-
sträuch ... und noch sproßten keine Pflanzen' Gen. 2, 5, 'die Leuchte Gottes war jedoch
noch nicht erloschen' 1 Sam. 3, 3; — b) parataktisch einen Satz an einen andern an-
schließend: α) Gewöhnlich steht dann der *térém*-Satz voraus, der zweite wird mit *wə*-
angeknüpft: *térém jiška bú, wə'anšē ha'ir nasābbū 'al-habbaiš* 'noch hatten sie sich
nicht niedergelegt, da ...' Gen. 19, 4; ähnlich Gen. 24, 15. 45. Num. 11, 33. Jos. 2, 8;
futurisch: *wəhajā tērem jiqra, 'u wə'nī 'š'nē* 'noch werden sie nicht gerufen haben (oder
'auch ohne daß sie rufen'), da antworte ich schon' Jes. 65, 24 (an eine Verwirklichung
des Rufens wird nicht gedacht). — β) Selten folgt der *térém*-Satz nach: *wajjissā ha'am*
'šb-bəqeqō (térém jəzmās) ... 'noch ungesäuert' (nicht rein temporal 'bevor er durch-
säuert war') Ex. 12, 34 (hier halb parenthetisch), *wajjalnū šām: tērem ja'bo, rā* 'ohne
überzusetzen' (nicht 'bevor sie übersetzten', s. die Fortsetzung) Jos. 3, 1. — Die schon
erwähnte einzige Ausnahme von dieser Gebrauchsweise ist Ps. 119 (!), 67 *térém 'š'nē,*
'ānī šogēš, | wə'attā 'imraḥāch šamartā, und da ist *térém* für *botérém* offenbar nur als
Notproduct, bloß wegen des akrostichisch notwendigen *ə* eingesetzt.

2) In strictem Gegensatz zu *térém* ist das zusammengesetzte *botérém* (abgesehen
von dem halb präpositionalen *botérém bóqer, qāis* Jes. 17, 14. 28, 4.) stets echte Conjun-
ction, die ihren Satzteil schlechthin einem andern unterordnet, d. h. eine einfache
zeitliche Folge zweier Inhalte (A und B) andeutet; der Inhalt des *botérém*-Satzes (B)
ist stets positiv gedacht, mag es sich nun um das Verhältnis eines A zu einem B
handeln, das zur Zeit des Redenden bereits factisch verwirklicht war, oder zu einem B,
dessen Verwirklichung zur Zeit noch aussteht, aber als sicher angenommen oder voraus-
gesetzt wird, oder endlich zu einem B, das bei natürlichem Verlauf der Dinge hätte
eintreten müssen, und das daher auch als etwas Gesetzmäßiges, Positives aufgefaßt wird,
selbst wenn der wirkliche Eintritt durch A gehemmt wird oder zur Zeit von A noch
nicht erfolgt ist. Beispiele: a) Ein verwirklichtes A liegt vor einem verwirk-
lichten B: mit einfachem 'ehe': *wa'ochāl ... botérém tadō* 'ehe du eintratest' Gen. 27, 33;
ähnlich Gen. 37, 18. 41, 50. Jud. 14, 18. 2 Reg. 6, 32. Jer. 47, 1. Ex. 16, 57. Ruth 3, 14; mit
stärkerer Betonung des Zeitverhältnisses 'schon ehe', 'noch ehe': Jes. 48, 5. Jer. 1, 5.
Ps. 90, 2. Prov. 8, 25; bei regelmäßig wiederholten Vorgängen: 'ehe die Hebamme kommt,
haben sie schon geboren' Ex. 1, 19 (aus der Erfahrung generalisiert). — b) Das B liegt
zur Zeit des Redenden noch in der Zukunft, wird aber sicher eintreten.
Nur ausnahmsweise liegt dabei A in der Gegenwart: '[schon] heute, noch ehe ich es
(das Volk Israel) in das Land gebracht habe' ['was ich sicher tun werde': die Geschichte
hat das auch nachher bewiesen] Deut. 31, 21. — Gewöhnlicher liegt auch A in der Zu-
kunft. Eine Hauptkategorie der B liefert dabei natürlich der Tod: *bə'dār tōdarchēch*
nafēt botérém 'amāš Gen. 27, 4; ähnlich Gen. 45, 28. Jer. 38, 10. Prov. 30, 7, mit um-
schriebenem Ausdruck für 'Sterben' 2 Reg. 2, 9. Ps. 39, 14. Job 10, 21. Andere Beispiele:
'ihr werdet ihn gerade noch treffen, ehe er [wie gewöhnlich] hinaufgeht' 1 Sam. 9, 13,
'Neues verkündige ich euch: ehe es in die Erscheinung tritt, tue ich es euch kund'
Jes. 42, 9, 'gebt Jahwe die Ehre, ehe es finster wird ...' Jer. 13, 16, 'beugt euch, ehe
ihr wie Spreu werdet ...' Zeph. 2, 2 (verderbt); bei einer allgemeinen Vorschrift: 'so soll
dann der Priester Befehl geben, das Haus auszuräumen, ehe der Priester hineintritt'
Lev. 14, 36. — c) Das B sollte normalerweise eintreten, wird aber durch A
gehemmt oder überholt: 'ehe man noch das Fett in Rauch aufgehen ließ [wie das
die Norm war], pflegte der Bursche des Priesters zu kommen' 1 Sam. 2, 15; 'denn ehe
der Knabe rufen lernt: „mein Vater!“ ... [das lernt jeder Knabe], wird man ... hinweg-
tragen' Jes. 8, 4 (ähnlich 7, 16); 'gibt einer [vorschnell] eine Antwort, ehe er noch
hörte [nicht: 'ohne hinzuhören'], so wird ihm das als Narrheit gerechnet' Prov. 18, 13;
endlich 'ehe sie kreiste, hat sie geboren, ehe noch eine Wehe an sie kam, ist sie eines
Knäbleins genesen' Jes. 66, 7 (d. h. 'die Geburt hat die Wehen überholt' — es ist von 'der
plötzlichen wunderbaren Vermehrung der Bevölkerung Jerusalems durch die Rückkehr
der Diaspora' die Rede: *Maḥrī* 409 —, nicht etwa: 'sie hat ohne Wehen geboren').

Mit dem Bedeutungsunterschied hängt ferner zusammen, daß der Conjunctionalsatz mit *batērem* am gewöhnlichsten einem beliebigen Vordersatz einfach angeschoben wird: Gen. 27, 4. 33. 41, 50. 45, 28. Lev. 14, 36. Deut. 31, 21. Jud. 14, 18. 1 Sam. 9, 13. 2 Reg. 2, 9. Jer. 13, 16. 38, 10. 47, 1. Ez. 16, 57. Ps. 39, 14. Prov. 18, 13. 30, 7. Job 10, 21. Ruth 3, 14 (zusammen 18 mal). Geht aber der Conjunctionalsatz voraus, so folgt zwar in der niederen Rede der sog. 'Prosa' auch regelmäßig ein *wa*-Satz (*wajjōmarū* Gen. 37, 18, *wajala, dū* Ex. 1, 19, *uā* 1 Sam. 2, 15, *wahū 'amār* 2 Reg. 6, 32: zusammen 4 Belege), in der gehobenen Rede aber vorwiegend einfaches Verbum (*te'azēl* Jes. 7, 16, *jissā* Jes. 8, 4, *'qsmē* Jes. 42, 9, *hismā'tīch* Jes. 48, 5, *jāqā'tīch*, ... *hiqda'tīch* Jer. 1, 5 ([zusammen 6 Beispiele], ähnlich auch nach dem falschen *tērem* Ps. 119, 67 *'ānī šogēz*), dazu bei Doppelformel *jala, dā*, ... *wahimlū* Jes. 66, 7, nur einmal ein *wa*-Satz: *wattāhōlēl* Ps. 90, 2 (... , *līfnē gēba'ōp hōlūtī* Prov. 8, 25 kommt nicht in Betracht).

Um nun nach dieser Abschweifung zu unserer Stelle zurückzukommen, so hat E, soviel ich sehe, überhaupt keine Belege für echt adverbiales 'noch nicht', also auch keine Gelegenheit gehabt, einfaches *tērem* anzuwenden: demnach fallen die 5 Belege in J 2, 5 (2). 19, 4. 24, 15. 45 weder pro noch contra in die Wagschale. Bei der Conjunction *batērem* 'ehe' andererseits ist E zwar mit 2 sicheren Belegen 37, 18. 45, 28 vertreten (41, 50 gehört im weiteren Sinne wohl auch zu E, ist aber suo loco ein Einsatz), aber denen stehen in 27, 4. 33 zwei andre Belege entgegen, von denen mindestens der zweite mitten in einer metrisch geschlossenen längeren Partie von Jα steht und damit den Sprachgebrauch auch für Jα bezeugt. Es liegt also gar kein Grund vor, in 27, 4 etwa die Worte *batērem 'amūp* als verstümmelten Rest eines E-Verses zu dem folgenden Passus aus Eδ zu ziehen und damit zugleich auch Jα 6^a seines natürlichen Kopfes zu berauben. Auch daß die beiden Worte *batērem 'amūp* zusammen in Eα 45, 28 wiederkehren (wie Prov. 30, 7 und *batērem jamūp* Jer. 38, 10) ist doch kein Gegengrund: denn wie in aller Welt hätten denn J und E den Ausdruck 'ehe ich sterbe' differenzieren sollen? Das der 3. Person ganz angemessene ruhigere *līfnē mōpō* steht zwar in Eα 50, 16, aber auch in Jα 27, 10 (wie noch Deut. 33, 1. 1 Chr. 22, 5), ist also auch nicht spezifisch. Für die 1. Person aber ist ein *līfnē mōpō* nur durch die Doppelglosse zu 7 zu belegen, die ungeschickt an 10 angelehnt ist (*līfnē mōpō* 7 und *līfnē mōpō* 10 in gleicher Stellung am Versschluß sind innerhalb einer Rede zu viel des Guten): ein *līfnē mōpō* wird also kaum für einen verwendbaren lebendigen Ausdruck der ältern Sprache gelten dürfen.

27, 5^a. Für *lōhābī* liest LXX *°lō'abiu*. — Über die Ergänzung s. § 49. — 6^a. *†bēndāh* <*haqqaton*> LXX. — 7^a. *°hāqē* Sam. — יִחְבֹּרֶךְ Sam. — Über [*līfnē mōpō*] s. oben; aber auch die andere Hälfte der Glosse (§ 54, 1) hat im Verse keinen Platz, auch nicht wenn man einhebig *wa'barchēch* lesen wollte; [*līfnē jahwē*] ist danach wohl nur theologisierender Zusatz, nicht Reminiscenz an ein Jahwebild im Hause, wie STADE angenommen hat (vgl. DILLMANN 329). — 9^b. *†(rakkim wa)†ōbīm* LXX nach 18, 7 (BALL 81). — Die Versabteilung ist nicht ganz sicher. Man kann auch lesen ... | *wāqāx-ū-missīm* | *šōnē gēdājē* 'izzīm || *†ōbīm*, *w'ē'sē* | *'ōpām māq'ammīm* | *lō'adīch kq'sēr 'ahēb* |. — 10^a. [*'āšer*] war zu streichen, weil *bq'ūr 'āšer* &π. &γ. ist und hier an der einzigen Stelle seines Vorkommens nicht in den Vers paßt. — 11^a. *†hinnē* Sam.

27, 11–12 sind schwierig. Teilt man nach dem überlieferten Text ab, so schießt am Schlusse das doch sicher unentbehrliche *wēlō berachā* über, geht man aber rückwärts, so zeigt der Eingang einen Überschuß, der sich freilich leichter beseitigen läßt ([*jā'qōb 'gl-rūqā 'immō*] zur Verdeutlichung des *wajjōmer* bei Quellenwechsel eingesetzt, § 54, 3. 55, 1). Auch dann bleibt aber noch der Mittelvers um einen Fuß zu kurz. Zur Emendation dürfte davon auszugehen sein, daß חֲרָצַח an den beiden einzigen Belegstellen verschieden punktiert wird: vgl. hier *kimpā'tē* und *umittā'tō'im līnī'āu* 2 Chr. 36, 16. Die erstere Form gilt der Tradition als Pilpel, die zweite als Hippalpel eines sonst un-

belegten חֲרָצַח. Nach arab. نَحَعَ (GESenius-Buhl 896^b) dürfte aber eher ein Quadriliterum חֲרָצַח anzusetzen sein, dessen Part. Hippa'el *mittā'āpē, mittā'āpē, verkürzt mittā'pē

zu lauten hätte (vgl. das oben § 90 zu 19, 16^a über *hišmah*[*hā*]mah von מוֹחַם Gesagte). Die überlieferte Kurzform *mitta'be* paßt in der Chronikstelle ohne weiteres in den Vers: an unserer Stelle aber wäre dem Metrum durch die Vollform *kmitta'ābe* Genüge geleistet. Danach habe ich denn im Text geschrieben. — 12^b. °*uḥēbēb* Sam. — 13^b. °*af-ḥemā'* Sam.

27, 15^{ab}. Über [*bonah haqqadol*] und [*bonah haqqaton*] s. oben zu 1^b. — 16^b. *uḥ-āl* ist etwas hart, zumal gleich nach dem ebenfalls harten *uḥ-ēb* 16^a. Vielleicht ist daher doch BALL im Recht, wenn er nach *vā ṣṣurā* LXX, *nuda* Vulg. *uḥ-āl-xālaqōb* vocalisiert. — °*ṣṣuwārō* Sam. — 17^a. [°*ēb*] § 52, 8. — 18^a. *wajjabē* LXX. Poē Vulg. nach 10. 14. 31, s. aber BALL 81. — 20^b. Zur Ergänzung s. § 49. — 22^b. <*jisxāq*>, § 50, 2, a. — 24^a. †(<*ha*>)'*attā* Sam. — 25^b. °*uḥ-ochēl* Sam. — *missēd-bonē* ist möglicherweise nur Auflösung von *missēdāch*, vgl. § 53, 1, aber auch unten 31^b. — LXX. Vulg. Jub. †*missēd*(*ach*) *bonē*. — Für *lēmā'an* würde übrigens das eigentlich zu erwartende *bā'dūr* etwas besser in den Vers passen. — 25^c. Der ungehörige Einsatz (GUNKEL 274, oben § 55, 6) zerschneidet den Langvers (§ 44, 2). — 27^b. <*jisxāq*>, § 50, 2, a.

27, 27^c—29: Der Segen über Jakob. — Lesarten: 27^c. °*uḥ-ū* Sam. Poē. — *šadē* (bez. grammatisch falsch [FRANKEL 69] *ḥaššadē* Sam.) <*malē*> Sam. LXX. Vulg. (BALLS weiterer Zusatz °*ādāšim* ist schon von HOLZINGER 181 zurückgewiesen). — 29^c. מִשְׁחָוִי M Kethib, מִשְׁחָוִי M Qere. Sam. LXX. Poē. Vulg. — 29^b. *lō'azich* LXX. Onk. — Quellenscheidung. Die Aufteilung des Textes ist schwierig, zumal man bei einem Segen auf Formdifferenzen gegenüber der umrahmenden Quelle bez. redactionelle Umarbeitungen gefaßt sein muß (§ 42). Die Urteile der einzelnen Kritiker gehen deshalb auch auseinander, vgl. etwa folgende Tabelle:

| | KAUTZSCH-SOCIN: | BALL: | GUNKEL: |
|---|--|---|---|
| J | 27 ^c + 28 ^b + 29 ^{bc} | 27 ^c + 29 ^a + 29 ^c | 27 ^c + 29 ^a + 29 ^c |
| E | 28 ^a + 29 ^a | 28 ^{ab} | 28 ^{ab} + 29 ^b |

Aus dem Segen selbst ist keine Sicherheit zu gewinnen, man muß daher von rückwärts construieren, namentlich von den Stellen aus, wo Worte des Segens im erzählenden Context citiert werden, dessen metrische Form a priori sicherer steht. Nun gehört der ganze Vers 37 als Siebenertext zu J_α, daher fallen J_α auch 28^b und 29^b zu. Ebenso ist aber auch der ganze Spruch über Esau V. 39^b—40^a nicht aus dem metrischen Verband von J_α loszulösen, und das sichert für J_α wieder (durch den Contrast) auch 28^a (trotz dem *ha'lohim*, s. unten). 29^c ist von diesem Gesichtspunkte aus indifferent, erinnert aber an Jδ 12, 3 und wird ja auch allgemein (s. oben) zu J gestellt. Somit bleibt für E_α nur 29^a übrig, und daß mit dieser Zeile E_α jedenfalls einsetzte, zeigt die Verslücke im Eingang: denn ein umgekehrter Fünfer wäre doch für den Spruch als Versmaß undenkbar.

Der J_α-Text schließt sich aber nur teilweise dem metrischen System von J_α an (man beachte die Kurzverse 28^b. 29^a und den in einem alten Spruch kaum probabeln umgekehrten Siebener 29^b). Dazu kommen sichere Indicien dafür, daß der Text an verschiedenen Stellen verderbt ist. Das <*malē*> Sam. LXX. Vulg. 27^c sieht nicht wie einer der üblichen harmonistischen Zusätze von Sam. LXX etc. aus, ist also jedenfalls ernstlich zu beachten (vgl. dazu unten § 147, 1, b). In 29^b mag *lō'azich* LXX. Onk. wirklich nur nach 37 corrigiert sein, aber das *lāch* dieses Verses fordert unbedingt auch an unserer Stelle den Sing. (HOLZINGER 181). Merkwürdig ist auch, daß zwar nicht in unserer Stelle, aber gerade darüber in der correspondierenden E_α-Zeile das Kethib den Sing. *wajjistāw lāch* liest, der dort zwar falsch ist, aber aus unserer Zeile versehentlich dahin verschleppt sein könnte: *wajjistāw lāch ben-ḥimāch* wäre dann auch erst eine glatte Parallele zu dem früher geforderten *ḥṣwē ṣōḥr lō'azich*. Für 29^{ab} ergäbe sich damit das Schema 6K; das vorausgehende Zeilenpaar von J_α hat dafür 7K, aber [*ha'lohim*] ist für J unmöglich und nach dem *jḥwē* 27^c durchaus zu entbehren, also offenbar nur nachträglich eingesetzt, um die Siebenerform von J_α herauszubekommen. Aus dem gleichen Grunde

wird auch *malē* in 27° gestrichen sein. Somit wäre der ursprüngliche Text ganz in dem Schema 6K abgefaßt gewesen, also etwa so, wie er im Zusammenhang oben in § 42, 10 wiedergegeben ist.

27, 30. Die Fuge zwischen 30^{ab} ist seit WELLHAUSEN, Comp. 33 anerkannt, auch ist 30^a bereits von DILLMANN 330 u. a. zu J gewiesen. Die Richtigkeit des Ansatzes bestätigt jetzt die Zerreißung des Siebeners durch den Sechser 30^b (§ 44, 1). — Wegen 30^{ab} [*jisxaq*] und 30° [*axiu*] s. § 52, 1. 5. — 31^b. *missēdā benō*, vgl. zu 25^b. — 32°. [*lō*] ('*elāu* Sam.), § 52, 3; [*jisxaq* 'abiu], § 52, 1. Vielleicht ist auch noch [*lō*] zu streichen: *wajjōmēr*: »*mī-attā?*« | *wajjōmēr*: »*'ānē* | *bənāch bəchorāch* '*esāu*«. — 33°. <*lō*>, § 50, 2, c. — 33^b. *mikkol* mag verderbt sein (KAUTZSCH-SOCIN Anm. 124 u. a.: es sollte wohl das *wəḥ-hallāzēm* 17^a mit einbeziehen): BALL corrigiert in *gam-achōl*. — 33°. †<*wə*>*gam* Sam. Peš. — 34°. Wer aus Sam. LXX <*wəḥi*> aufnehmen will, wird zugleich *chəḡm'ō* lesen müssen, denn *wəḥi-chiēmō* '*esāu* wäre kaum angebracht: auf dem Verbalbegriff liegt zu viel Nachdruck, als daß er ohne weiteres in die Senkung treten dürfte (vgl. 29, 13 und für die eventuelle Correctur 34, 7^b). (𐤒𐤓𐤕𐤓𐤕 Peš., *auditis Esau sermonibus* Vulg. O). — 35°. °<'ēḥ>*birchāpāch* Sam.

27, 36. Die Textconstituierung wird durch den etymologischen Einschub erschwert, den ich mit HOLZINGER 181 hier annehme (er enthält eine Rückbeziehung auf Ja 25, 29ff.). Beginnt der Einsatz mit *hēchē*, so muß *wajjōmēr* noch zu einem Dreier von Ed gehören: ich habe also dahinter mit LXX. Peš. <'esāu b'abiu> ergänzt, obwohl das auch nur eine (diesmal richtige) Correctur sein wird. Auf jeden Fall aber ist das zweite *wajjōmēr* in 36^d zu tilgen, denn der Rest von vier Füßen kann nur als Eingang eines Sechсers gefaßt werden, der auf den Dreier 36^a zu folgen hätte. — Am Schlusse dieser Zeile †<'abī> LXX, was aber nicht in den Sechser passen würde. — 37°. °𐤒𐤓 Sam. — Vor 38° †<*wajjiddom jisxaq*> LXX DE (aber nicht A), was BALL aufnimmt [vgl. FRANKEL 56].

27, 39^b–40. Der Spruch über Esau ist in den beiden Zeilen dem Versmaß von Ja angepaßt: eine Vermutung über den ursprünglichen Wortlaut s. § 42, 10. Der Form nach würde V. 40^b, der für späteren Einsatz gilt, zu dem dort gemutmaßten alten Schema 6K stimmen. — 39^b. °*hēn* Sam. — 39°. °*mittāl* und °*mimmā'āl* Sam. — 40^b. °𐤒𐤓𐤕𐤓𐤕 Sam. Jub. (für *tarid*). — 41^b. Den etwaigen Widerspruch zwischen *bəlibbō* und 42° wird man hinnehmen können (unter der Voraussetzung, daß in 42° allgemeine Drohreden Esaus gemeint seien, die er gelegentlich ausstieß), wenn man nicht vorzieht, die beiden Zeilen durch Streichung von '*esāu* und *jā'qōb* zu einem Siebener zusammenzuziehen und dann zu Ja zu stellen: *wajjōmēr** '*ēl-libbō*: | »*jigrebū jamē'ēḡl* | '*abī*, *wəḥrezā* '*ēḥ** '*acē*«. — 42°. *hēn* für *hinnē* M., s. § 64, 2, b. — 44^b. <*mimmēch*> wird bei der Zusammensetzung redactionell gestrichen sein wegen des correspondierenden Schlusses von 45°. — 45° ist rhythmisch ziemlich schlecht und wohl irgendwie erweitert (tilge *gam*?), darf aber jedenfalls wegen des directen Anschlusses an 29, 1 nicht mehr als vier Füße füllen.

XLIV. Isaak, Jakob und Esau nach Pa: 27, 46–28, 9.

§ 107. 1) Nach Ausscheidung des Einsatzes 27, 46 (s. § 105) schließt 28, 1 glatt an 26, 35 an. Der folgende Haupttext ist aber, wie es scheint, planmäßig redactionell stark umgestaltet worden, und zwar mit Rücksicht auf Jakobs Traum in Bethel, der in Cap. 28 nach Ed und Jβ gegeben wird. Daß Pa von dieser Vision nichts gehabt haben sollte, ist an sich unwahrscheinlich, namentlich wenn der Bethelsegen die ursprüngliche Form der

großen Verheißung war (s. § 86). Außerdem verweist P α bei Jakobs zweitem Aufenthalt in Bethel, bei dem sein Name in Israel abgeändert wird, 35, 9—10, direct durch 'šš auf eine frühere Theophanie am gleichen Orte (das 'šš wird zwar gerade mit Rücksicht auf unser Capitel für redactionell angesehen, ist aber metrisch nicht entbehrlich). Eine Bethelvision (und zwar offensichtlich die erste) citiert ferner 48, 3—5, eine Stelle, die höchstwahrscheinlich ebenfalls zu P α gehört (s. § 135). Demnach ist in Cap. 28 sicherlich die erste Bethelvision Jakobs unterdrückt worden, eben aus Rücksicht auf Cap. 28. Der Ort, wo sie stand, macht sich noch durch die Lücke in 5° bemerkbar. Auch übersehe man nicht, daß die in ihrem jetzigen Verband unerträglichen Wiederholungen in V. 6 ff. eher begreiflich werden, wenn sie durch die Schilderung der Vision in einen gewissen Abstand von V. 1—5 gerückt waren.

2) Da nun aber der Redactor aus P, jedenfalls aus P α , ohne Not nichts Wesentliches auszulassen pflegt, so muß man fast a priori vermuten, daß er einen Teil des hier Übergangenen an anderer Stelle — passend oder unpassend — untergebracht habe. Das ist auch wirklich der Fall: der Segen, der hierher gehört, steht jetzt in dem großen Reservoir Cap. 35 in V. 11—13 als Anhang zu dem Stück aus der zweiten Bethelvision (vgl. § 119 zur Stelle).

3) Um für den Ausfall an unserer Stelle zu entschädigen, hat der Redactor anknüpfend an *wašbāreḡeḥ 'oḇš* 1* in V. 3—4 dem Isaak einen Segen in den Mund gelegt, der sich als unursprünglich schon formell durch das abweichende Metrum verrät, sachlich aber dadurch Anstoß erregt, daß er sich ganz der Formeln bedient, die sonst nur den aus Gottesmund kommenden Verheißungen eigen zu sein pflegen. Die specielle Quelle für den Redactor ist der schon oben hervorgehobene Passus 48, 3—4 gewesen (s. unten zu 3 f.).

27, 46°. [*mibbēmōḇ xēḇ*] ist an der überlieferten Stelle auch stilistisch unerträglich: es ist Glosse zu *mibbēmōḇ ha'āreḡ* 46° (§ 54, 2) und beim Einsetzen in den Context an falsche Stelle geraten.

28, 1°. [*jīšxāq*], § 52, 1, und speciell § 105. — 2°. †*qūm-bəreḡeḥ-lach* LXX. Peš., nach Ed 27, 43. — 2°. °*bēḇ* Sam. — 3°. *wəjərbēkka* M, § 64, 1, a. — 3—4 sind so wörtlich, als es die veränderte Situation zuließ, aus 48, 3^b—4^b ausgezogen, die Erwähnung der Verheißung an Abraham aus dem von hier weggeschobenen Stück von P α , 35, 12—13, die 'ēreḡ *moḡūrēḡeḥ* (s. u.) aus dem Abrahamssegens 17, 8. — 4° braucht als Siebener bei einem Interpolator vielleicht nicht beanstandet zu werden (vgl. auch zu 7), man kann aber

wohl das zweite γ^b ohne Schaden entbehren, und ebenso die zweite Hälfte von 4^b (dann zeigte die Stelle zweimal dasselbe Schema 6 K, wie der Einschub 27, 46, die danach vielleicht von derselben Hand herrühren könnte). Die Zeile 4^b verrät sich übrigens als Einsatz schon durch das deuteronomistische *beristāh*, s. § 86 zu 15, 7, und das im Gegensatz zu 17, 8 hier (zumal in Isaaks Munde) unpassende *'ēreš mēzūrēch* (s. o.: vgl. die ähnlichen Einsätze bez. Glossen in 36, 7. 37, 1: nur 47, 9 ist *mēzūrēm* neben 17, 8 noch alt, und da hat es ganz andern Sinn). — In 4^a lesen übrigens Sam. LXX $\dagger qābrahām$ (<'abich>), und am Schlusse Vulg. das übliche $°qādrēch$, Sam. außerdem in 4^b $°larēšēb$ ($\chi\lambda\eta\rho\sigma\sigma\mu\eta\sigma\alpha\iota$ LXX, *ut possideas* Vulg., $\gamma\lambda\omega\sigma$ Peš.) und $°jahwē$ für $'ēlohīm$. — 6^a . LXX $\dagger wajjēlēch$ für $wāšillāx$ $'oḥō$ (nach 5^b). — 7 kann so restituirt werden, wie links im Quadratschrifttext vorgeschlagen ist. Die Zeile unterbricht aber den Zusammenhang, es ist also vielleicht eher der ganze Vers, als nur $[wə'gl-'immō]$ auszuscheiden und eventuell dem Interpolator von 27, 46 zuzuschreiben. Den für diesen wahrscheinlicheren Sechsheber (s. zu 4^a) könnte man leicht durch Tilgung des Explicitums $jā'qōb$ gewinnen. — 8^a . [*'esau*], § 52, 1: leichter entbehrlich, wenn 7 nicht ursprünglich ist. — 9^a . $'gl-jīšma'el$ fehlt Sam., gegen das Metrum.

XLV. Jakobs Traum in Bethel: 28, 10–22 (Jβ und Eδ).

§ 108. Beteiligt sind an diesem Abschnitt nach Ausweis des Metrums Jβ und Eδ. Danach ergeben sich einige unwesentliche Verschiebungen in der Aufteilung gegenüber der herkömmlichen Praxis. Mit 10^a *xarānā* knüpft das Stück an 27, 43^b an: beide Stellen gehören zu Eδ, nicht zu J, dem man sie bisher mangels besonderer Indicien für E zuzuweisen pflegte (umgekehrt fällt hernach 29, 1 mit *'aršā benē-qāḏēm* zu Jα). Außerdem ist auch 19 nicht aus J genommen (s. zur Stelle).

28, 10^a ist nach der Überlieferung ein schlechter umgekehrter Siebener und als solcher weder für Jβ noch für Eδ zu brauchen. Offenbar ist entweder $jā'qōb$ oder *mib'er-šēbā'* zu viel, und doch ist keines der beiden Wörter gut zu entbehren. Ich nehme daher an, daß nach 27, 44 zugunsten von Jα 27, 45 ein ungefähr entsprechendes Stückchen von Eδ unterdrückt ist, das mit $jā'qōb$ schloß oder doch diesen Namen enthielt. Aus ihm ist er dann redactionell hinter *wajjēšē* gestellt, da nun das Explicitum nicht mehr entbehrlich war. Dafür ist er umgekehrt in 11^b ausgelassen (§ 50, 2, a). — 10^a . $°lalēchēb$ Sam., $\chi\lambda\eta$ Peš. (*egressus pergebat* Vulg. ○). — 12^a . Der fehlende Fuß ergänzt nach Eα 41, 5^a , vgl. auch unten *mišnaḥō* Jβ 16 a . — 12^b . *hāššamāim* mit Sam., § 64, 2, b. — 13 ff. Der starken Berührung des Segens mit dem Abrahamssegnen von Jα 13, 14 ff. ist bereits in § 86, 7, c gedacht worden. — 13^b . [*'adich*], das, wenn überhaupt, eher bei *jizāq* stehen sollte, schießt über (§ 52, 5). — Am Schluß schiebt LXX noch $\dagger <'ql-ārā>$ an, nach 15, 1^a . 26, 24^b . — 14^a . [*uḏqr'ach*] fügt sich weder in den Sinn noch in das Metrum, und ist bereits von WELLHAUSEN, Comp. 31 u. a. beanstandet. — 15^a . Da *bochōl* *'āšēr telēch* zu hart wäre, habe ich $<'attā>$ ergänzt. Auch in Jα 30, ($26^b=$) 29 a ist *'attā* ohne besonderen Nachdruck metri causa dem Verbum finitum vorausgesetzt, ebenso *'att* (vor dem Imperativ) Jβ 24, 60^a , *'attēm* Jδ 44, 27^a ; Beispiele für *'ant*, *'anochī* s. bei GESSENIUS-KAUTZSCH § 135, a (dazu noch Jα 38, 17^a). Das Verbum finitum selbst dürfte wegen des futurischen Gebrauchs nicht zu entbehren und damit eine weitere Correctur von $\gamma\lambda\eta$ in $\gamma\lambda\eta$ (vgl. 20 a und sonst) ausgeschlossen sein. — 15^c . $<kpl>$ mit LXX. Vulg. um des leichteren Rhythmus willen: doch wäre auch *'ēb-'āšēr* nicht gerade falsch. — 17^a . $<jā'qōb>$, § 50, 2, a. — 18^a . $\dagger šām$ (*šam*) LXX (Dittographie von $\sigma\omega$).

28, 18°—19 sind schwierig, da die Stelle offenbar starke Umgestaltungen erlitten hat, und zwar im Zusammenhang mit der Constitution von 35, 14—15, einer Stelle, deren Zusammenhänge mit unserem Passus CORNILL, ZATW. 11, 15 ff. beleuchtet hat. Dort unterbricht V. 14—15 den Zusammenhang von Ed 8° mit 16°: in 8° ist Bethel bereits genannt, danach kann also die nachhinkende Namengebung in 15 nicht ursprünglich sein. Ich halte daher 35, 14 f. für einen (seinerseits wieder tertiär glossierten) Ableger aus 28, 18° ff. Dann muß man aber auch mit der Möglichkeit rechnen, daß aus 28, 18 f. Material nach 35, 14 f. hinübertransportiert sei, das nun in 28, 18 f. selbst nicht mehr erhalten ist. Und das ist, glaube ich, der Fall. Daß 28, 19^f Glosse ist, ist anerkannt (über [hahū] s. § 52, 8 und § 114 zu 32, 3^b): sie stammt auch aus Cap. 35, wo jetzt in V. 6 ein Stück von Pα erscheint, das aus Pα 35, 9 dahin verpflanzt ist (daß diese Quellenstelle auch nachträglich wieder consultiert ist, zeigen vielleicht Sam. Vulg. mit dem eventuell dorthier genommenen, hier in 28, 19 aber falschen *lūsā* für *lūs* M; *Ὀλίμμα(ο)υς* LXX). 28, 19^a (wörtlich = 35, 15^{ac}) aber greift der Namengebung in 22^a vor und wird deshalb gewöhnlich zu J gestellt: nach dem ganzen Zusammenhang aber wird es eher mit der sicheren Glosse 19^f zu einem Doppelvierer zusammenzunehmen sein. Jedenfalls kann 19^a nicht zum alten Text von Ed gehören, weil es mit 18° einen (umgekehrten!) Siebener bilden würde. Mag nun aber auch V. 19^a stammen, woher er will, so bleibt nach seiner Ausschließung in 18° eine metrische Lücke in Jδ, denn auf den Dreier 18° muß ein Sechsheber folgen. In diese Lücke aber würden aus 35, 14° sehr wohl die Worte *wajjassēch* 'alēh nēsēch passen, und damit wäre ein glatter Zusammenhang von 18°—18°—20° hergestellt. — 20^b. †(< *jahwē*) 'ēlohīm LXX. — 20°. †'āni Sam. — 21^a. °*wahšēdēni* LXX. — 21^b ist als Einsatz anerkannt, stammt aber schwerlich aus J, da die Phrase [*wahajā* ... *lēlōhīm*] bedenklich an P bez. Deut. erinnert (vgl. Gen. 17, 7. 8. Ex. 29, 45. Lev. 11, 45. 22, 33. 25, 38. 26, 12. 45. Num. 15, 41. Deut. 26, 17. 29, 12). Daß mit der Glosse auch [*wə-*] vor *ha'ēbēn* fallen muß, ist selbstverständlich.

28, 22^a. *jihjē-bēp* 'ēlohīm ist zwar metrisch nicht unmöglich, aber man vermißt dabei doch die eigentlich technische Namengebung, wenn 19 ausgeschaltet ist. Ich glaube daher, daß hier ursprünglich das auch rhythmisch bessere *jihjē bēp-'ēl* gestanden hat und daß 'ēlohīm für 'ēl erst mit Rücksicht auf den Einschub V. 19 gesetzt worden ist.

28, 22^b. Der Langvers paßt ebensowenig in das tristichische System von Ed wie der Zehnte (der in der Genesis nur noch 14, 20, und in ganz anderem Sinne, vorkommt: s. zur Stelle) zu dem primitiven Massebencult dieser Quelle (oben S. 169 f.). Die Zeile ist also sicher jüngerer Anschub. Sie wird mit Rücksicht auf Deut. 14, 22 bez. 26, 12 eingesetzt sein (die letztere Stelle steht kurz vor dem vielleicht [s. § 104 zur Stelle] auch für Gen. 26, 5 benutzten V. 26, 17 *lkhjōp lāch lēlōhīm*, s. oben zu 21^b).

XLVI. Jakobs Ankunft bei Laban: 29, 1—14^a (Ja).

§ 109. Der ganze Abschnitt ist glatt aus Jα genommen. Der Bruchvers 1^a ergänzt sich durch 27, 45°.

29, 1^b f. ist vielleicht besser so zu constituieren:

wajjēlēch 'ārsā *bənē-qēdēm*. (2) *wajjār wahinnē bə'er*
bāšādē, wahinnē šām šelōšā 'ēārē-šōn *robbēm* 'alēh.

In 1^b lesen LXX. Vulg. nur 'ārsā qēdēm, bei der im Text gegebenen Abteilung schematisch möglich, aber rhythmisch schlechter, bei dem obigen Ansatz auch formell unmöglich (über die Zugehörigkeit der Ortsbezeichnung s. § 108). Danach hat LXX eine lange Interpolation aus 28, 5 (BALL 83). — 2°. °*wə'ēbēn* Sam. LXX. Onk. (Peš. Vulg. ○). — 3°. °*šām* und °*kəl-haro'im* Sam. — 3°. Das dritte [*al-pi hābbē'er*] innerhalb zweier Verszeilen stört Stil und Metrum. — 6°. [*lahēm*], § 52, 3. Oder ohne Änderung:

... *wajjōmer lahēm*: | » *hāšalōm-lō?* « *wajjōmer-lō?* » *šalōm* ||. — 7^a. Nach *wajjōmer* ergänzt Sam. †*lahēm*, LXX. Vulg. †*ja'qob*, Peš. †*lahēm ja'qob*. — 8^a. <18>, § 50, 2, c. — 8^b. °*kql-haro'im* Sam. LXX. — Der Vers ist sehr schlecht. Für den Eingang erwartet man *kql-ha'arim* | *wəzālū 'ēb-ha'ēben* |; dann bleiben aber noch vier Füße statt dreier übrig. Möglicherweise steckt der Fehler wieder in *me'akxī hābbō'ēr*. — 9. 'immām fehlt LXX (*adhuc loquebantur* Vulg.?).; der Rhythmus und die Gliederung wird dadurch entschieden gebessert: 'ōdēnnū mēdābbēr, | *wərazēl ba'd* | 'im-hāššōn 'āšēr lō'abih. Man könnte sich denken, daß 'ōdēnnū mēdābbēr sich ursprünglich auf den Sprecher der Hirten (8^a) bezog, und daß ['immām] zugesetzt sei, um Jakob als Subject zu markieren. — †*wərazēl* <*bq̄b-labun*> LXX. — [*kī ro'ā hī*] (dahinter noch †<'ēb-šōn 'āšēr lō'abih> LXX, welche dafür *wə'ēb-šōn labān* in 10^a streicht), § 55, 5. — 10^a. 11^a. [*ja'qob*], § 52, 1. — 10^a. [*bq̄b-labun* 'āxi 'immō] und ['āxi 'immō], 13^b. [*ben* 'āxōbō], § 52, 5, b. — 12^b. <*razēl*>, § 50, 2, a. — †*lō'abih* <*kāḏbarim ha'ellē*> LXX nach 13^c. — 13^b. °'ēb-šēm LXX. — Der Schluß des Verses ist hart. Ist etwa das erste *lō* zu tilgen? — 14^a. Der Vers ist zu kurz, denn *wajjēšēb* etc. geht nicht hinein und gehört als Einleitung zum folgenden. Auch vermißt man hier bei der sonst ziemlich unmotivierten Rede Labans eine Aufforderung zum Bleiben. Danach habe ich <*šōbā 'immaḏī*> ergänzt. Die Worte könnten redactionell gestrichen sein, weil sie bald darauf in Ea 19^c wiederkehren (§ 49).

XLVII. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel: 29, 14^b—30

(Ja; Ea, Eδ und Pa).

§ 110. Abgesehen von ein paar bekannten Einsätzen aus J(α) und P(α) liegt ein E-Text vor, dieser selbst aber ist aus Ea und Eδ zusammengesetzt, und zwar recht geschickt, da sich abgesehen vom Metrischen keine Gegensätze oder Fugen zeigen: höchstens daß man *wajjē'hāb* * 'ēb-razēl Ea 30^b (s. zur Stelle) neben Eδ 18^a. 20^b etwas viel finden könnte.

29, 19^b. šōb Sam., etwas hart. — 21^b. °*wə'abō* Sam. — 23^a. <*labān*>, § 50, 2, a. — 23^b. †'ēl-ja'qob LXX. — *wajjābō'elēh* <*ja'qob*> Sam. LXX. Vulg., metrisch zur Not erträglich, aber stilistisch nicht gut und offenbar verdeutlichende Ergänzung. — 24^a. [*lah*] gestrichen mit Sam. LXX. Peš. Vulg. — °<*lō*>šifxā einzelne hebr. Hss. und Sam. Onk. — 27^a. <*wajjōmer*>, § 49. — °*wə'ettēn lāch* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 27^b. Oder etwa *bq̄'bodā'āšēr-āq'bōd* | 'immaḏī 'ōd | šēbā' šanīm 'āxerōp? — 28^a. Etwa *wajjā'qā* * *kēn*? — 28^b. *lō M*, *labān* LXX (*cui pater servam Balam tradiderat* Vulg. ○): für den Vers sind beide erforderlich: *labān* ist nach 29^a verschoben, wo es überschießt (§ 63, 1). — 30^b. *gam*-fehlt LXX. Vulg. Die Ergänzung *wajjē'hāb* <*gam*->'ēb-razēl <*mille'd*> wohl redactionell, um gegenüber Eδ 18^a. 20^b etwas Neues zu bringen (s. oben).

XLVIII. Jakobs Kinder: 29, 31—30, 24 (Ja, Jβ; Ea und Pa).

§ 111. Von den alten Quellen sind Ja, Jβ, Ea und Pa beteiligt, letzteres freilich nur mit der einen Zeile 30, 4. Gegenüber der herkömmlichen Aufteilung des Textes erfordert der metrische Befund einige Verschiebungen, aber sie sind nicht bedeutend und dürften kaum Widerspruch herausfordern.

phraseologisch aus P β 8, 1 geschöpft ist) ist das für J β zu erwartende *jahwē* redactionell in *'ēlohīm* geändert worden (§ 64, 1, d). — 22°. *wajjiftāx 'ēb-rāxmāh* auch in J α 29, 31°. — An 23^b schließt 24^b direct an, aber natürlich mit *wattōmer*, nicht mit *lēmór*: letzteres ist in M redactionell geschrieben, um gegenüber dem *wattōmer* des eingeschobenen Ea-Verses 24^a zu variieren (§ 64, 1, b). — LXX. Peš. corrigieren ausgleichend *jahwē* in *o'ēlohīm* um. — Über die Ergänzung 24^c s. § 49.

XLIX. Jakobs Herdenreichtum: 30, 25—43 (J α und J β).

§ 112. 1) Welch tolles Durcheinander unvermittelbarer Angaben in diesem Abschnitt und dem folgenden herrscht, hat WELLHAUSEN, Comp. 37 ff. lichtvoll auseinandergesetzt. Eine widerspruchslose Aufteilung des Textes nach den dort gegebenen Anhaltspunkten war aber nicht möglich, solange man bloß mit einer Zweiheit von Quellen, J und E, zu rechnen hatte. Jetzt bietet sich ein Ausweg, indem das Metrum zeigt, daß an No. XLIX und L nicht weniger als sechs Quellenfäden beteiligt sind, und zwar in No. XLIX J α und J β (letzteres herrscht vor), in No. L aber alle drei Fäden von E: E α , E γ und E δ , daneben außerdem noch Stückchen aus J δ (eines vielleicht auch noch aus J β , s. § 113 zu 31, 1) und ein Vers aus P α . Die Geschichte von Jakobs Glück in Labans Dienst muß also besonders beliebt gewesen und daher besonders viele Varianten erlebt haben. Als feste Punkte lassen sich etwa folgende aufstellen.

2) Nach J α 30, 32^b + 32^d soll alles Vieh das *naqōd wətalū* ist, Jakobs Lohn sein. Was weiter erfolgt, wissen wir nicht, da der Bericht von J α nicht fortgesetzt wird.

3) Nach J β 30, 32^a + 32^c + 35 ff. sondert umgekehrt Laban die abnorm gefärbten Tiere für sich aus der Herde aus und trennt sie von dem unter Jakob stehenden Rest durch einen Zwischenraum von drei Tagereisen. Die Verabredung ist: im Augenblick soll Laban nichts geben, 30, 31°, <aber die abnorm gefärbten Tiere, die nach jener Aussonderung künftig fallen, sollen Jakob gehören> (dieser Zwischengedanke ist durch J α 32^d—34 unterdrückt). Darauf läßt denn Jakob seine Künste mit den geschälten Stäben spielen, 30, 37 ff.

4) Aus J δ ist über die Art des Herdenerwerbs nichts erhalten. Wir erfahren nur aus 31, 1 (vgl. darüber § 113 zur Stelle), daß Labans Söhne (von denen wir sonst nur im Vorübergehen bei J β

30, 35° hören) über den reichen Besitz zürnen, den Jakob ihrem Vater entzogen hat, und aus 31, 3, daß Jahwe dem Jakob befiehlt in die Heimat zurückzukehren. Außerdem liefert J δ noch einige Partikelchen zur Fluchtgeschichte. J α und J β fehlen für diese ganze Partie (sofern nicht etwa 31, 1^{ab} zu J β gehören, s. zur Stelle).

5) Die E-Erzählung setzt erst mit 31, 2 bei den Vorbereitungen zur Flucht ein. Als Motiv der Flucht gibt E γ 31, 2. 5^b—7°. 9 nur Labans Unfreundlichkeit an: ob E γ daneben auch von einer Theophanie wußte, läßt sich nicht ermitteln. Dagegen reden von einer solchen ausdrücklich E α 31, 11—12. 13°. 16^b und E δ 31, 13.

6) In bezug auf die Lohnstipulation tritt E in Gegensatz zu J: statt der beiden festen Abmachungen von J α und J β (No. 2. 3) wechselt Laban wiederholt den Lohn: E γ 31, 7, ebenso E α 31, 8. 41° (aus E δ ist nichts Einschlägiges erhalten). Von besonderen Künsten Jakobs weiß E nichts: Jakob dient dem Laban treu und ehrlich: E γ 31, 6. 38f., und so wohl auch nach E α 31, 41: Jakob würde leer ausgegangen sein (31, 42^b), wenn nicht Gott ihm Reichtum zugewendet hätte: E γ 31, 9. 16°, E α 31, 7^bff. 42^{ab} (E δ fehlt auch für diesen Punkt). Aus E α 31, 7^bff. erfahren wir endlich, daß auch bei E die Farben der Tiere bei den Lohnabmachungen eine Rolle gespielt haben: nur daß nicht Jakob künstlich auf die Geburten einwirkt (wie bei J β), sondern daß die für Jakob stipulierten Farben regelmäßig zu seinen Gunsten fallen, weil Elohim es so lenkt, wie er das Jakob in einem Traumgesicht offenbart (31, 10—12).

7) Innerhalb der einzelnen Quellenfäden kommen danach keine Widersprüche mehr vor.

30, 25^b. 'el-meqōmi ul'aršī (bez. °wə'el-'aršī Sam. [LXX?]) ist stilistisch nicht gut, weil der engere Ausdruck dem weiteren vorausgeht. Der Redactor hat die beiden Zielangaben der Dubletten von J α und J β an einer Stelle cumuliert und dadurch in J α eine Überfüllung, in J β eine Lücke des Verses zuwege gebracht. — 26°. [wə'el-jələdqi], § 55, 7, dürfte seit Kautzsch-Socin als Glosse feststehen. — 26^b ist eine Anticipationsglosse aus 29° (§ 55, 5. 61, 1, b). — 27^b. °ēlohim LXX. Peš. Vulg. — Vielleicht ist so abzutheilen: 'im-nā mašāpī | xēn bə'enēch, | nixāšī, wəidarchēni jahwē || biḡlalāch etc. — Zwischen 27 und 28 muß mehr ausgefallen sein, als sich in der Lücke von 28 unterbringen läßt: ob eine Zeile oder mehr, läßt sich natürlich nicht sagen. — LXX. Vulg. suchen die Lücke durch Streichung von wəijōmēr zu verdecken. — 29°. <'ābōdāpī> (so ergänzt in Peš.) ist in dem Excerpt 26^b noch richtig erhalten, hier aber ausgefallen bez. jener Glosse wegen redactionell gestrichen. — 30. ləraglī ist offensichtlich verstellt (§ 63, 1): es gehört auch stilistisch notwendig zu 30°. — 30°. Oder wə'attā māpāi |

'*šēš-šam-anoči* | etc. — 31^a. <*labán*>, 31^b. [*ja'qob*], § 50, 2, a bez. § 52, 1. — 31^c. °<'ēš-*haddabār* Sam.

30, 31^a ist ein abgesprengtes Stück von *Ja* ([*'šmor*] natürlich Variante zu '*šr'ē*', § 54, 1). Vorausgegangen muß sein etwas wie 'wenn du mir versprichst was ich fordere', parallel dem Schluß von *Jβ* 31^c (und vielleicht diesem wörtlich gleich, da die Worte gerade die Lücke ausfüllen würden). Die Forderung selbst kommt nach einem Einschub aus *Jβ* in 32^a + 32^c (vgl. oben No. 2). — 32^a. Auf *Jβ* 31^c kann natürlich nur der Imperativ '*šbór* folgen, dieser ist aber dem '*asūbā* '*šr'ē* von 31^d zuliebe redactionell in '*šbór* (und weiter °'*šbōrā* Sam.) abgeändert worden. Das hat denn LXX nicht verstanden und corrigiert darum in *ja'šbór kpl-šōnāch* um, während Vulg. das richtige '*šbór* geraten hat, im Anschluß an den folgenden Imperativ *hasér*, den sie deshalb auch (ebenso wie LXX) mit <*wə*> anschließt (dafür 𐤌 𐤍𐤐𐤕𐤍 Peš.). — In V. 32^c endlich, der zu *Jβ* gehört, ist das unentbehrliche <*hasér miššām*> redactionell gestrichen, weil es in 32^b schon einmal aus *Ja* aufgenommen war. — *wə*<*chql*> *talū* LXX, metrisch überflüssig hart (Vulg. ○). — 33^a. °*jadō* Sam., ohne Sinn; Vulg. *quando placiti tempus advenit coram te* = *kī jadō 'ēš-šcharī ləfanēch*, LXX *ὅτι ἐστὶν ὁ μισθός μου ἐναντίον σου* = *kī-jadō šcharī l.* — 34^a. °*wahēn lō* (𐤌𐤁)-*jūhē chidbarēch* Sam., verderbt. — 35^a. <*labán*>, § 50, 2, a. — *ha'quddīm* ist hier stilistische Variante von *Jβ* (vgl. 39) zu *naqōd* 32^c etc. und darum nicht mit LXX. Peš. (Vulg.) in *hanquddīm* auszugleichen (nur *Ea* scheidet 31, 8 schärfer zwischen '*aqōd* und '*naqōd*). Die Variante ist mit Rücksicht auf *hanquddōš* in 35^b gewählt. Zeigt sich aber der Verfasser von *Jβ* hier als einen so wohlüberlegenden Stilisten, so wird er auch in 35^b nicht [*wahqflu'oš*] aus 35^a wiederholt haben (durch dessen Streichung, § 55, 6. 61, 1. a, überdies der Vers bedeutend gewinnt), zumal der Sinn des Wortes durch die unmittelbar folgende Variante *kol-ššēr-labān-šō* hinlänglich ausgedrückt ist. — 36^b. Sam. LXX °*bēnām*, auf *banāu* 35^c bezogen. — Am Schlusse dieser Zeile setzt Sam. <31, 11–13^b> ein, nur vermehrt um einen neuen <*maš'ach jahwē*> (§ 87 zu 16, 7^a) und am Schlusse mit '*abīch wə'ēšō* '*immach* (letzteres aus 32, 10^b) für *mōlādtāch*.

Mit 30, 37 beginnt ein in der überlieferten Gestalt recht ungefügtes Stück, das der vollendeten Erzählerkunst von *Jβ* (vgl. zu 35^a) durch die Massenanhäufung von Synonymen und andern entbehrlichen Ausdrücken widerspricht. Man sieht in dem Überschießenden (das natürlich auch nicht in den Vers geht) teils Varianten aus *E*, teils Glossen. Da aber die ganze Geschichte von Jakobs Künsten nur auf *Jβ* beschränkt zu sein scheint (oben No. 3. 6), kann ich darin nur typische Vertreter der letzteren Klasse erblicken, die mit vielen Worten nicht klarer machen, was durch weniger Worte für den verständigen Hörer genügend angedeutet war. Streicht man alles Überflüssige oder Anstößige, behält dagegen alles Wesentliche oder Notwendige bei (vgl. § 85) so entstehen auch glatte Verse. — [*wəšus wə'armōn*], § 55, 6, ist schon von GUNKEL 298 als ein das Wortspiel mit *lōnē* störender Einsatz erkannt (den GUNKEL freilich auf *E* zurückführte). — 37^b. °*bahēm* Sam. — 37^c. *maxšōf* M ist nicht recht verständlich: vielleicht *maxššōf* mit LXX. Peš. — Für *hallaḇān* liest LXX + *hallāch* <*wajjerā 'al-hammaqlōš hallāḇān 'ššēr pišpel naqōd*>. — 38^a. <*ja'qōb*>, § 50, 2, a. — 38^b ist Glosse zu *barhašīm* (§ 54, 3): WELHAUSEN, Comp. 39 Fußnote. — 38^c. Die Form *יִרְחֹכְנוּ*, die man meist geduldig als einen 'Aramäismus' hinnimmt, kann ich aus verschiedenen Gründen nicht als solchen anerkennen. Erstens wüßte ich nicht, wie man das Auftreten dieses 'Aramäismus' in unserem Texte rechtfertigen sollte: GESNIUS-KAUTZSCH § 47, k. STADE § 534, 1 führen als Parallelen zu unserer Stelle nur noch Dan. 8, 22 an (wo der Aramäismus natürlich am Platze sein kann), und 1 Sam. 6, 12, wo *יִרְחֹכְנוּ* am Verseingang durch Abirren des Auges auf den vorhergehenden Verseingang *יִרְשָׁנוּ* zu erklären ist. Zweitens wird die 3. Pl. Fem. hier sonst nicht mit *ח* geschrieben, (vgl. *חבאן* 38, *יחלדן* 39¹) (da-

1) In den J-Texten herrschen überhaupt die Kurzformen so gut wie ausschließlich, vgl. noch *יָג שִׁמְעָן* 4, 23, *יָג וִרְשָׁקִין* 19, 33. 35, *וִרְחָשָׁן* und *וִרְחָשְׁחוּרִין*

gegen Sam. חבאון und ורזכנח). Drittens verträgt sich das Verbum finitum nicht mit dem folgenden, für den Vers unentbehrlichen *wajjexmú* (WELLHAUSEN, Comp. 39f. Fußnote, aber mit anderer Deutung des Tatbestandes). Ich bezweifle daher nicht, daß ורזכנח nach 41 in ורזכנח *ljaxmēnnā* (oder wahrscheinlicher beidemal *ljaxmānā*, -*ēnā* vgl. STADE, Gramm. § 352, b, 2, weitere Literatur bei KÖNIG I, 420) zu lessern ist. Das Verderbnis erklärt sich durch mechanische Angleichung des Wortanfanges an das folgende ורזכנח. — חבאון Sam. — 39^a. Zu *wajjexmú* bemerkt DILLMANN 348, wie mir scheint ganz richtig: 'masc., weil hier die männlichen Tiere mit eingeschlossen sind' (vgl. dazu bei Ea 31, 10^b ff.). Will man das nicht annehmen, so darf man schon nach dem oben Bemerkten jedenfalls nicht in ורזכנח (vgl. ורזכנח Sam.) ändern, sondern nur in das auch graphisch näherliegende ורזכנח *wattexmán*, denn nach Tilgung des häßlich wiederholten ersten *haxsōn* (§ 52, 1: dessen Beseitigung bringt übrigens auch den Hauptgrund gegen das Masc. zu Fall) kann vor *'ēl-hammaqlōb* (°*'al*- Sam. Peš.; — Vulg. ○) nur eine endbetonte Form stehen. — *†nəquddīm* fehlt Peš. — 40^b bricht auch das System von Jβ, mag man die Zeile wie im Text als Doppeldreier oder mit *wajjittēn penē | haxsōn 'ēl* (Sam. א-י) 'aqōd als Siebener lesen. — 41^a. °*wahī* Sam. — °*bə'ēb* LXX, *quando primo tempore* Vulg., *בא, בח* Peš., *bəqəl*-<'ēb> Onk. nach 31, 10: rhythmisch etwas gefälliger und danach vielleicht (als richtige Conjectur) aufzunehmen. — 42^a. °*wəhajū* Sam. — 42^b. <*jihjū*>, § 50, 2, h. — In 43^b dürfte *waxmorim* Zusatz (nach § 55, 6) sein: mit einem Dreier schließt der Abschnitt viel besser als mit dem sehr lahmen Vierer. — °*'ādadīm* (ohne י) Sam.

L. Jakobs Flucht: 31, 1—32, 2^a (Jδ; Ea, Eγ, Eδ und Pα).

§ 113. Die sachlichen Grundlagen für die Textaufteilung sind bereits in § 112 gegeben. Zur Form ist zu beachten, daß Eγ statt zweier Sechsheber in 5^{bc}. 38^{ab} zweimal das Schema 8:4 anwendet (die Summe der Füße, 12, ist gleich), vgl. § 16. Von Einzelheiten sei hervorgehoben, daß der Ausdruck *labān ha'rāmmī* auf Ea beschränkt ist (so überliefert 31, 20^a. 24^a, zu ergänzen 22^a. 26^a), auf dieselbe Quelle, die in 47^a die aramäische Bezeichnung *jəgār sāhādūbā* bringt: die Wahl jenes Ausdrucks wird also nicht bloß zufällig gewesen sein. Auf Ea beschränkt ist auch *ufāxqā jəxāq* 42^b + *bəfāxqā 'abū* 53^b. Für Eγ charakteristisch ist *wajjəqqəl* 9 + *hiqqəl* 16^a. Bei den Schwüren beachte man den Wechsel von Eδ *jəp<ē>* 49^a, Ea *ro'ē* 50^b, Jδ *jəpəqū* 53. Eδ ist ferner vor allem charakterisiert

33, 6, nur ein einziges Mal steht ורזכנח 24, 61, aber das ist secundäre Correctur für ורזכ. Dagegen sind die נח-Formen in E das Normale, vgl. Ea ורזכנח 41, 2. 18, ורזכנח 41, 3, ורזכנח 41, 4. 20, ורזכנח 41, 7, ורזכנח 41, 53, ורזכנח 41, 54, Eδ חסבנח 37, 7, ורזכנח 41, 21. An Kurzformen sind hier nur überliefert ורזכנח Eδ 27, 1 (wo der Rhythmus durch -*ēnā* gebessert wird), ורזכנח Ea 41, 24 (wo der Vers ebenso -*'ānā* verlangt wie 41, 7, wo -*'ānā* überliefert ist), ferner ורזכנח an einer corrigierten Stelle Ea 41, 36 (für *jəhē*), und nur einmal zugleich metrisch notwendig ורזכנח Eδ 37 7^d (neben *tsubbēnā* 7^o). — Im Segen Jakobs steht außerdem noch ein ורזכנח 49, 26, ferner in Pα ein ורזכנח 26, 35. — In Sam. ist der alte Unterschied verwischt, s. § 150, 1, b.

durch die Massebe 45 (oben S. 169f., vgl. auch V. 13: *Ea zēbax* 54^a), während mindestens *Ea* 47f. den *gāl* mit *Jδ* 46. 51f. teilt. Der Schwur selbst richtet sich bei *Eδ* 49f. (und nach 50^b wohl auch bei *Ea*) auf die Behandlung der Töchter, bei *Jδ* 51ff. auf das Verbot der Grenzüberschreitung.

31, 1 ist im Text ganz zu *Jδ* gestellt: es ist mir aber nachher wieder zweifelhaft geworden, ob nicht doch nur 1^a zu dieser Quelle und 1^b vielmehr zu *Jβ* gehört (als Fortsetzung zu 30, 34). V. 1^a ist als Sechser etwas hart, und 1^a steht mindestens formell als eine Art von Dublette neben 1^b. Also wohl besser so:

| | | | | | |
|---|---------------------------|--------------------------|--------------------------------------|---|--|
| 1 | <i>wajjismā</i> 'ēb-dibrē | <i>bənē-labān</i> | <i>lēmōr</i> : » <i>laqāx jā'qōb</i> | 7 | |
| | | 'ēb-kōl-'āšēr | <i>lō'adīn</i> , | 3 | |
| | <i>ume'āšēr lō'adīn</i> | 'asā | 'ēb-kōl- | 3 | |
| | | <i>hakkabōd hazzē!</i> « | | | |

Die Erwähnung der Söhne Labans würde auch für *Jβ* passen, s. 30, 35^a (§ 112, 4).

31, 2^a. *wəhinnē* M geht nicht in den Vers, ich habe es daher nach 5^b durch *kū* ersetzt: *wəhinnē* 'ēnām 'immō (und ebenso *kū* 'ēnām 'elāi 5^b) Sam. wäre metrisch möglich, sieht aber sehr nach willkürlicher grammatischer Correctur aus. — 3^b. °*abīch* LXX. — *w(ə'ē)l-mōlādtāch* mit Sam. LXX (Peš. ○): schon die Gleichmäßigkeit fordert das 'ēl-. — 6^a. °*wə'attēn* Sam. — 7^a. °*wajjizlēf* Sam. — 7^b. 9^a. 16^a. °*jāhwē* Sam. — 9. °*ādīchēn* Sam., grammatisch genauer, und nach 5^b. 6^a wohl aufzunehmen. — 10^a. °*wa'ēr'ē* Sam. — 11. Über [*māl'ach*] 'ēlōhīm § 87 zu 16, 7^a, über [*baxlōm*] § 92 zu 20, 3^a und § 61, 1, a. 12^b. †(<'ēb->*kōl*- Sam. — 13^a. Das Einsetzen von *Eδ* erklärt das scheinbare Nachhinken der Selbstnennung Gottes (WELLHAUSEN, Comp. 37): im übrigen greift hier *Eδ* auf *Eδ* 28, 18. 20 zurück. — Der falsche Artikel vor 'ēl ist einfach zu streichen. Statt dessen benutzen ihn LXX. Peš. zur Einschlebung langer Explicativglossen (s. BALL 88). — °(<h>) *šām* LXX. Peš. Vulg., an das folgende angleichend. — 13^b. <*wə*>'ēf Sam. LXX. Peš. Vulg. wäre metrisch möglich, wenn man *wə'šēr nadārtāllāšām-nēdēf* betont. — 13^a. <*wə*>'attā mit einigen hebr. Hss. Sam. LXX; *nunc ergo* Vulg., *lā* Peš. — 14^a. Die Lücke ließe sich nach dem Einsatz 26, 3 (der vielleicht mit aus unserer Stelle geschöpft sein und daher hier die betreffenden Worte verdrängt haben könnte) etwa durch *wə'ghjē* 'immāch | *wə'bārāchēkkā* ausfüllen. — 15^a. °(<ke>) *nəchrijjōb* LXX. Peš. Vulg. — [*kī-məcharanū*] ist erläuternde Glosse, § 55, 5. — 16^b + 17^a ist sehr hart. Etwas besser käme man mit der Umstellung *wə'attā kōl-āšēr 'amār 'elēch 'ēlōhīm* aus (so Sam. Peš. Vulg., zur Wortfolge vgl. auch *Eδ* 21, 12); noch glatter wäre 'amār-lāch. — 16^a. °*jāhwē* Peš. — 17^b. °*wēb-našū wēb-banū* Sam. LXX. — 18^b. [*'āšēr rachāš*] ist mechanische Anticipation aus dem folgenden und hat das notwendige <u> vor *mignē* verdrängt. Auf Grund des verderbten Textes corrigieren LXX. Peš., indem sie *mignē* — 'āšēr fortlassen, Vulg. *substantiam suam et greges et quidquid in Mesopotamia adquisierat* = *rəchušō* <u>*mignē* <u> *wə*>*qinjanō* etc. — 19^a. °*lāzōz* Sam. — 20^b. 'qā-billī Sam., metrisch schwerfälliger. — 21^a. °*lōhār* Onk. Peš. (elē LXX, contra Vulg.). Vielleicht stand ursprünglich *hārā*: das ה von הרה konnte vor הנה leicht ausfallen. — 22^a. 26^a. Über <*ha'rammī*> s. oben S. 326. — 22^b. 23^b. 25^b stellen ein System tendenziöser Glossen dar. 22^b soll den Anschluß an *Jβ* 30, 36 vermitteln, die sieben Tage von 23^b die große Schnelligkeit Labans bei der Verfolgung documentieren (*Jβ* selbst ist durch das Metrum ausgeschlossen, sachliche Bedenken gegen die Richtigkeit der Zahl s. bei DILLMANN 352. HOLZINGER 204). Vor allem aber war es dem Interpolator offenbar um die genaue Fixierung der nächtlichen Theophanie V. 24 zu tun. Auf diese wird in 29^b. 42^a mit 'ēmgš zurückgewiesen, also auf die Nacht vor der Auseinandersetzung. Demnach muß Laban auch einmal seine Zelte aufgeschlagen und übernachtet haben, und zwar so dicht vor dem Zusammentreffen mit Jakob wie möglich, damit die Warnung vor Feindseligkeit gegen Jakob nicht zu früh kommt (*taqā* 25^b ist plusquamperfectisch zu nehmen). Also wird ein Nachtläger

Labans interpoliert. Die Folge ist denn, daß Laban den Jakob zweimal einholt (23^b und 25^a), und daß er, als er auf den Fliehenden stößt, der schon sein Nachtquartier bezogen hat, auch erst in Seelenruhe seine Zelte aufschlägt, ehe er Jakob zur Rede setzt. 25^b verrät sich als Einsatz überdies durch die prosaische Form (§ 56). — 24^a. [*baqlom*], s. § 92 zu 20, 3^a. — 25^a. Umgekehrter Siebener? — 27^a. [*wattiznob 'ofi*] schießt über und ist schwerlich mehr als von ihrem Platze verschlagene steigernde Variante (§ 55, 6) oder Ergänzung zu dem darüberstehenden *wattiznob 'ēb-lōbāt*. — LXX arbeitet 26. 27 um (BALL 39). — 27^c wird schwerlich aus alter Quelle stammen, sondern der ausschmückenden Phantasie eines Interpolators seinen Ursprung verdanken, der sich Labans Stimmung noch nicht deutlich gemacht hatte. — 27^c. *°bōširīm* Sam. — 28^b. *°'āšōb* Sam. — 29^a. *'immāch* mit Sam. LXX. Vulg., 29^b. *'adich* mit Sam. LXX. Peš. Vulg., letzteres metrisch notwendig. — 30^b. *°<u>lāmmā* LXX. — Daß 31^b ein Einsatz in Ea ist, zeigt auch die Zerschneidung des Langverses 31^a + 32^a (§ 44, 1). Die Form ist sehr unsicher, denn *ki-jarēbi* (fehlt LXX, dafür *°kō-j*. Sam.; Vulg. abweichend *quod inscio te profectus sum, timui ne etc.*) und *ki'amarti* sehen ganz wie handschriftliche Varianten aus: man könnte also auch einen Vierer *ki-'amarti*: *pen-tizsōl | 'ēb-bōnōpēch me'immi* ansetzen. Woher dieses Bruchstück stammt, läßt sich nicht sicher bestimmen: nur wird man es wegen der Bezugnahme auf die Töchter nach 43. 50^a am ehesten zu Eδ zu stellen haben. — LXX schaltet nach *me'immi* noch *†<wachol 'dšgr-lū>* ein (nach 43[?]), und dann zur Verdeckung des Sprunges von 31^b auf 31^c weiter *†<wajjōmēr 'elāu jā'qōb>*. — 32^b. *lach mā* M, *mā llach* LXX. Vulg. (Peš. ○): für den Vers in seiner überlieferten Form ist doppeltes *lach* wohl unentbehrlich. Der Vers ist übrigens sehr hart und würde gewinnen durch die Umstellung zu *hakkēr-lāch-nešgēdū'qān*.

31, 33 ff. Die in der Erzählung herrschende Unordnung ist nicht durch Correctur zu beseitigen, sondern erklärt sich aus Quellenmischung. — 33^a. *†labān <waizabbē>* Sam. LXX. — 33^b. *°hašfaxōb* Sam. — 34^{ad} zerreißen einen Langvers (§ 44, 1) und lassen die Entschuldigungsrede Rahels verspätet erscheinen (vgl. auch § 29, 2). — 35^b. *°<han->našin* Sam., *τὸν γυναικίον* LXX. — 35^c. Das Ergänzte war vermutlich redactionell gestrichen, weil es zu starke Dublette zu Eδ 34^{ad} gewesen wäre (vgl. § 49). — 36^a. Die Quelle ist unsicher, ebenso ist nicht zu entscheiden, ob ein normaler Vierer oder nur ein Versbruchstück vorliegt. — 36^b. *<u>mā-* mit einigen hebr. Hss. Sam. LXX. Peš. Vulg. — 37^a. *†<u>chi-* Sam. LXX. Vulg. (Peš. ⚭), auch stilistisch störend: die Abgerissenheit der einzelnen Sätze malt gut Jakobs Erregung. — 38^b. *°'ēlē* Sam. LXX. Vulg. — 39^b. *†tōqāqēnnā* fehlt Sam. LXX. — *zēnūbāb* und *uēnūbāb* Sam., metrisch schlecht. — V. 40 läßt sich sachlich kaum vom Vorhergehenden losreißen, deshalb muß nach 40^b Auslassung eines Halbverses bei Quellenmischung angenommen werden (§ 45). — Über *ballāil* s. § 64, 2, b, über *<wajjōmēr jā'qōb>* § 49. — 42^a. [*'ēlohē 'ābraham*] ist Glosse zu *'ēlohē 'abī* (vgl. HOLZINGER 206 und oben § 54, 2). — 42^c. *wajjōchizēch'āmēš* LXX. Peš. Vulg. schwächt die Kraft der Diction. — 43^a. *°lōbēm* Sam. — 44^b. Die eventuelle Lücke ergänzt OLSHAUSEN durch *<wēnā'sēš gdl>*. — Am Schlusse hängt LXX *†<wajjōmēr 'elāu jā'qōb + 50>* an. — 45^a. 46^a. Daß *jā'qōb* Fehler für *labān* ist, hat WELLHAUSEN, Comp. 40 gezeigt (in 46^a *disitque fratribus suis* Vulg. fehlt der Name). — 46^b. LXX gleicht die stilistische Variante *liqtū : wajjiqtū* durch *°wajjūqtū* aus. — 46^c halte ich eher für einen Einsatz als für einen alten Bestandteil von Jδ, da es sich in die erhaltenen Reste dieser Quelle nicht gut einfügt. 51^a kann als Kurzvers nicht direct darauf folgen, und nach 53^a würde man eher den jedenfalls verstellten V. 48^b erwarten (über diesen s. noch § 94 zu 21, 31). — 46^c. Nach *wajjōchēlū* schiebt LXX *<wajjištū>* (§ 55, 6), Peš. *<lēxēm>* (nach 54^b) ein. Über größere Umgestaltungen des Folgenden in LXX s. BALL 90 [FRANKEL 59]. — 49^a. Das sinnlose *wəhammispā* (*wəhammaššedā* Sam.) *'dšgr 'amar* entstammt gewiß nur einer Glosse, die beabsichtigte eine Etymologie oder ein Wortspiel an מִצְרָיִם anzuknüpfen (bez. Misra und Gilead in Zusammenhang zu bringen). Für letzteres selbst habe ich aus metrischen Gründen die vollere Form *jisp<ē>* vorgezogen (vgl. § 65 zu 1, 22^b), obwohl für *jahuē* × ⊥ sicher mit LXX *'ēlohm* × × ⊥ zu lesen ist. — 51. 52. Die

von WELLHAUSEN, Comp. 42 vorgeschlagenen Ausscheidungen werden durch das Metrum glatt bestätigt — 51^b. ^ואֶרְאֶה Sam. — 53^a. ^ויִשְׁכְּבוּ Sam. LXX. Peš. Vulg. — [*šlohē 'āšim*] (fehlt einigen hebr. Hss. und LXX, ^ויִלְאֵה *'ābraham* Sam. (אֶבְרָהָם bloßer Schreibfehler für אֶבְרָהָם), ^ויִלְאֵה *'ādoḥēn* Peš.) s. WELLHAUSEN, Comp. 41 und oben § 54, 2. — [*šisxaq*], § 52, 5, a. — 54^b. [*šaxem*], § 52, 2. 61, 1, a (dafür ^ואֶשְׁכְּבוּ LXX, s. zu 46°). — 32, 1^a. ^ויִשְׁכְּבוּ Sam.

LI. Mahanaim: 32, 2^b—3 (Eδ).

§ 114. Das kleine Stückchen gehört zu E, genauer zu Eδ, das schon in 28, 12° *maḥānāim* in ähnlichem Sinne erwähnt hat.

32, 2^b. LXX arbeitet um, s. BALL 90. — 3^a ist hart und schwerlich ganz in Ordnung. — 3^b. [*hahū*], § 52, 8, vgl. 32, 31^a. 33, 17°. 35, 15^a; auch 28, 19 schießt *hahū* über; erforderlich ist es nur in dem Einsatz 22, 14^a.

LII. Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus: 32, 4—22

(Jα, Jδ und Eγ).

§ 115. V. 4—14^a dieses Abschnittes werden allgemein zu J, V. 14^b—22 zu E gestellt. Das Metrum spezialisiert das zu Jα + Jδ (s. unten zu V. 12^b ff.) und Eγ (man beachte in letzterem V. 16 das Schema 8 bez. 8:4 für 6, § 16. 113). Sachlich unterscheidet sich Eγ von dem vorhergehenden Eδ dadurch, daß letzteres die Mahanaimversion hat, ersteres in 32, 22 *maḥānāim* im gewöhnlichen Sinne von 'Lager' nimmt und statt jener Vision den Ringkampf in Pniel bietet (No. LIII). — Die scheinbar verworrenen Vorbereitungen zum Empfang Esaus (vgl. HOLZINGER 207 f.) lösen sich nun folgendermaßen auf: in Jα 32, 8 teilt Jakob seine Herden in zwei Lager, damit das eine entfliehen könne, wenn Esau das andere überfalle; nach Jδ 33, 8 ff. hat Jakob einen großen Haufen (*hammaḥānāim*) als Geschenk vorausgeschickt, in Eγ 32, 14 ff. sendet Jakob fünf Gruppen Geschenke in regelmäßigen Abständen.

32, 4. ^ויִשְׁכְּבוּ Sam. — [*šāde 'āšim*], § 54, 2, ist als Glosse anerkannt, vgl. auch § 103. — 6^b. *šōn-wa-šōn* M, gegen ^ואֶשְׁכְּבוּ einiger hebr. Hss., Sam. LXX. Peš. Vulg. ist doch richtig, wie das Metrum zeigt: *wa-* ist nur dem überwiegenden Sprachgebrauch zuliebe eingeflickt. — 7^b ist um zwei Füße zu kurz. Daß etwas ausgefallen ist, zeigt das in der Luft stehende *waḡm-holēch liqrāḥ*, das sich gar nicht an 7^a anschließt: erst müssen doch die Boten ihre Meldung bei Esau vorgebracht haben, ehe dieser sich aufmachen kann, um dem Bruder entgegenzuziehen. Die übliche Auffassung, die Boten hätten den Esau bereits unterwegs getroffen, scheitert an *liqrāḥ*: woher hätte denn Esau von der bevorstehenden Ankunft des Bruders wissen sollen? Ergänzt man die Lücke in dem im Text angedeuteten Sinne, so zieht Esau, der ja auch nachher dem Jakob durchaus freundlich entgegentritt, auf die Botschaft hin einfach aus, um den Bruder einzuholen. Jakobs Schreck V. 8 ist genügend durch die 400 Mann Begleitung gerechtfertigt. — 8^b. [*waḥaymālim*], § 55, 6, fehlt LXX A und Luc. und ist bereits von

BALL 90 als Glosse gestrichen. — 9^b. *ha'qxāḅ* M Schreibfehler für *ha'qxād* Sam. — Für *hanniš'ār* las LXX *°haššeni*. — 10^a. [*'abi*], § 52, 5, b. — 10^b. *°'gl-qṛṣāch* Sam.: aber im folgenden ist *ulmōlāḏtāch* metrisch notwendig, daher auch hier *lō'qṛṣāch* wohl das Ursprüngliche. — *°wə'ēḏb* Sam. — 11^b. Das sachlich schwierige [*hazzē*] (vgl. DILLMANN 361. KAUTZSCH-SOCIN Anm. 155. HOLZINGER 208. GUNKEL 317) erweist sich durch das Metrum als Glosse (§ 52, 8). — 12^a. [*mijjad 'esau*], § 54, 1. — 12^b. *°<ha>'ēm 'ql-<hqb>banīm* Sam., *°<gqm->'ēm* etc. LXX.

32, 12^b—14^a. An 12^b schließt 13^aff. metrisch nicht correct an, und *hēḏb'ēḏb'immāch* 13^b ist eine directe Dublette zu *wə'ēḏbā 'immāch* 10^b. Ferner verträgt sich 14^a *wajjālēn šām baḏāilā hahū* nicht mit der Fortsetzung von Jα in 32, 23^a *wajjāqēm baḏāil hahū*, dagegen schließt diese Zeile gut an 12^b an, metrisch wie sachlich (s. zur Stelle). Mithin ist 13^a—14^a als Einschlag aus einer andern Quelle zu betrachten, und das kann doch wohl nur Jδ gewesen sein, das vorher, zuletzt in 31, 53, zu Worte gekommen war und auch bald nachher mit 33, 1ff. wieder auftritt. — In 13^a könnte man die Annahme eine Verslücke durch die Annahme einer Betonung und Abteilung *wə'attā 'amārt: hēḏb'ēḏb'immāch* etc. umgehen: aber das wäre doch sehr unnatürlich.

32, 17^a. [*'gl-'āḏāw*], § 52, 3. — 19^b. [*lō'esau*], § 52, 5, a: die Doppelbezeichnung stört hier in der Anrede des Sklaven besonders. — 20^a. *<jq'qōb>*, § 50, 2, a. — 20^b. *<wə>gām* mit Sam. Peš. ergänzt (xal LXX, et Vulg. ○). — 20^c. Ich habe *bəmqš'āchēm* vocalisiert, weil ich mit der Form *bəmošq'āchēm* M trotz der üblichen Erklärungsversuche nichts anzufangen weiß, die mir den sonst bekannten Lautgesetzen nicht zu entsprechen scheinen. Allenfalls könnte man sich denken, daß ein ursprüngliches **bəmoš'āchēm* durch Verstummen des *š* zu *בְּמוֹשׁ־אֶחֶם* **bəmoš'āchēm* etc. hätte werden können. Für die Metrik ist es übrigens ganz gleichgültig, welche Form man in den Text setzt. — 21^a. *<bā>* Sam. LXX. Onk.: ohne die sachlich als notwendig anerkannte Ergänzung ist auch der Vers nicht vollständig.

LIII. Jakobs Ringkampf in Pnuel: 32, 23—33 (Jα und Eγ).

§ 116. Seit WELLHAUSEN wird dieses Stück in der Hauptsache meist zu J gerechnet; an E weisen KAUTZSCH-SOCIN zweifelnd nur V. 24, BALL nur 23°. Stärkere Mischung von J und E nehmen dagegen HOLZINGER 209f. und GUNKEL 318ff. an, und das scheint mir richtig zu sein. Meine eigene Aufteilung, die sich am nächsten mit der GUNKELS berührt, geht von der Voraussetzung aus, daß das für den vorigen Abschnitt constatierte metrische Verhältnis der beiden Hauptquellen Jα und Eγ auch hier fort dauert, daß also die Siebener auf Jα, die Sechsheber auf Eγ weisen.

32, 23^a wird von HOLZINGER 209 beanstandet, weil man mit Herden auch im Orient nicht bei Nacht reise, am wenigsten nachts einen Flußübergang mit ihnen mache. Das trifft für normale Verhältnisse zweifellos zu: hier aber mag der Verfasser doch besondere Gründe gehabt haben, Jakob den ungewöhnlichen Schritt tun zu lassen, wäre es auch nur der, Jakob für den nächtlichen Ringkampf zu isolieren. Jedenfalls scheint mir an die Besorgnis für Weib und Kind, die Jakob in 32, 12^b ausspricht, der weitere Satz, daß er nun Weib und Kind übersetzt, ganz verständlich anzuschließen: beachtenswert bleibt die Detaillierung des Übergangs in Jα 32, 23^b gegenüber der kurzen Notiz in Eγ 32, 23^c jedenfalls. Überdies kann man ja nicht wissen, ob nicht der nächtliche Übergang insofern bereits sagenmäßig feststand, als etwa das Ufer der Furt, an dem Jakob zurückbleibt, einmal als von einem den Menschen in der Nacht feindselig auf-

lauernden Dämon bewohnt galt, dem Jakob die Seinigen zu entziehen sucht. Ein unbestimmter Nachklang einer solchen Sage könnte sich wohl hier erhalten haben. Möglicherweise ist aber trotz alledem in Ja zwischen 12 und 23 etwas ausgefallen, da der besondere Name des *ḥannāxal* in Ja vor 24^a nicht genannt ist. — 23^b. °*jēlādāu* Sam. — 23°. °*ḥaj* *jābbōq* Sam. LXX. — 24^a. [*wajjiqqaxem*] ist in Ja jedenfalls Dublette, mag es nun Glosse sein oder aus einem Parallelfaden stammen. Ich möchte aber glauben, daß es redactionell eingesetzt sei, um nicht *wajja'bor* Ey 23° und *wajja'barēm* Ja 24^a unmittelbar aufeinander folgen zu lassen. — *ḥql* habe ich nach Sam. LXX. Peš. Vulg. aufgenommen, weil es zu dem üblichen Ausdruck gehört. Metrisch wäre natürlich *wajja'bor* 'ēḇ-'āšer-lō ebenso gut. — Über 27^b + 28^a s. § 117 zu 33, 10°. — 30°. *ū* mit LXX. Peš. Vulg., auch für den Vers nicht gut entbehrlich. — 31°. Über die Betonung *ponū'el* s. § 70 zu 5, 12^a; Sam. schreibt getrennt *פנוי ע* und LXX übersetzt entsprechend (rō) *elōs* (rōb) *θροθ*. Einige hebr. Hss., Sam. Peš. Vulg. harmonisieren nach 32 zu *ponū'el*. — 32. Ob 'ēḇ-*ponū'el* im Text von Ja ganz primär ist? Man würde eher erwarten, daß etwa 'ēḇ-*ḥannāxal* oder dgl. oder aber objectloses 'āḇar (s. u.) dagestanden hätte: 'als die Sonne aufging, da ging er über den Bach, aber er hinkte', denn das Hinken wird doch gleich dagewesen sein, nicht erst als Jakob 'an Pnuel vorüber war' (DILLMANN 365 u. a.) oder als er 'P. hinter sich hatte' (KAUTZSCH-SOCIN 77). — Die Betonung des Schlusses ist hart. Aber da nach *ḥāššēmēš* das Wort *qā'sēr* notwendig eine Hebung erhalten muß, kann man 'ēḇ-*ponū'el* nicht zur zweiten Dipodie ziehen. Das könnte etwa für einfaches *qā'sēr* 'āḇar*, | *wahū-šolē* 'āl-jerechō sprechen. Vgl. überdies § 117 zu 33, 10°. — 33. Der junge Anschub markiert sich auch durch abweichendes Metrum. Über die tertiären Glossen s. § 54, 3. 2.

LIV. Jakobs Begegnung mit Esau: 33, 1—17 (Jō und Ey).

§ 117. An die Stelle von Ja tritt hier Jō als führender Text, daneben ist E durch drei Zeilen von 3, 6 und 8 Hebungen vertreten. Da das Nebeneinander von 6 und 8 auf Ey weist (§ 16. 113. 115), das auch in No. LIII schon beteiligt war, wird man den Dreier 4^b als Resthälfte eines ursprünglichen Doppeldreiers auffassen müssen. Über 10° s. zur Stelle.

33, 2^a. †*ēḇ*-<*štē*> *ḥāšfaxōḇ* LXX. Vulg. nach 1°. — *wēḇ-jēlādēn* Sam., rhythmisch hart. — 2^{ba}. 'qāḏrēm LXX. Peš., vielleicht mit HOLZINGER 211 vorzuziehen, weil dadurch der störende Gleichklang am Schluß der beiden Halbzeilen vermieden wird. — 4^{ab}. †[*wajjaḇqēu*] und das überpunktirte [*wajjiššaqēu*] sind als nicht hergehörig längst anerkannt, auch BALLS Vorschlag *wajjēḇk* (so Vulg.) ist gewiß richtig, trotz der verstörenden Auffüllung †*wajjēḇkū* <*šnēm*> LXX. — 5°. °*ēḇ*- vor 'ēnāu fehlt Sam. — 5°. <*jā'qōb*>, § 50, 2, a. — 6°. °*wattiggāšnā* Sam. und †*wāttištāxāwēnā*, demnach beide nicht aufzunehmen. — ילררנר Sam. — 8^b. *mi*-<'ellē> *lāch*, | *ḥql-ḥammaqnē* etc. LXX, nach 5^b. — 9. °*wihī*- Sam. — [10° ist auffallend schlecht rhythmisiert. Wie ich nachträglich sehe, läßt sich dem vielleicht durch eine andre Abtheilung abhelfen, die zugleich in 12^a die Ergänzung des Explicitums überflüssig macht:

| | | |
|--------------------|--|---|
| 10 ^b | 'im-nā <i>mašāpī</i> xēn bō'ēnēch, <i>wēlaqāxtā-minxapī</i> | 6 |
| (11 ^b) | <i>mijjadī</i> / « (11 ^b) <i>wajjiššar-bō</i> . | 3 |
| (12 ^a) | <i>wajjiqqāx</i> (12 ^a) <i>wajjōmēr</i> : » <i>nīs'ā wēnelechā, wēlechā lēngēdāch!</i> « | 6 |

Natürlich setzt aber auch diese Constitution die gleich zu erwähnende Ausschaltung von 10° etc. voraus.] — 10° weiß ich hier nicht unterzubringen. Der Siebenerform nach

könnte man nur an $J\alpha$ denken, aber auch in dieser hier sonst gar nicht vertretenen Quelle kann man sich für die nachhinkende Etymologie von ponū'el (WELLHAUSEN, Comp. 45) in unserem Abschnitt keine recht passende Stelle denken, selbst wenn man in 32, 32 'ēḇ-ponū'el streicht (s. § 116 zur Stelle). Dazu ist der Vers auffallend schlecht gegliedert. Wenn er aus $J\alpha$ stammt, wird er wohl aus No. LIII hierher versetzt sein. Raum dafür wäre dort etwa zwischen V. 27 und 28, denn ohne weitere Motivierung kommt dort in 27 das $\text{lō 'āšqāzēch, kī-'im berāqtānī}$ doch sehr abrupt, und auch formell würde sich die Zeile dort leidlich gut einfügen lassen:

» $\text{lō 'āšqāzēch, kī-'im berāqtānī: kī'qā-kēn ra'īḇi fanēch}$ 7
 $\text{kī'r'ōḇ pōnē 'ēlōhīm wātīrsēnī!}$ « (28) $\text{wājōmēr 'elāu: } \text{mā-šēmāch?}$ « 7

wātīrsēnī müßte dann etwa bedeutet haben 'und du hast mich gnädig behandelt', sc. 'indem du mich nicht tötetest: nun gib mir auch den Segen', vgl. die Parallele Ey 32, 31^b. Gerade die letztere könnte den Anlaß zur Verschiebung gegeben haben (Vermeidung der Dublette, vgl. § 82, 3. 107, beachte übrigens auch Ey 32, 21^a). — °kī'r'ōḇ Sam. — 11^a. Oder 'āšqāzēch , vgl. °āšqāzēch Sam. LXX. Peš. Vulg. — 12^a. °'ēšau , § 50, 2, a (s. aber auch zu 10^b). — 13^a. °uḏfaqtām Sam. LXX. Peš. Vulg. — 13^d. $\text{°wamēḇā kōl-hammignē}$ LXX. — 14^d. [šē'irā] überschießende Glosse nach 16^a (§ 55, 1. 62, 1, b). — 15^a. [ēšau] , § 52, 1. — 16 ist absichtlich als Sechser cäsuriert: als Doppeldreier wäre der Vers unerträglich. — 17^b. [šām] mit BALL und GUNKEL nach LXX. Vulg. (ubi) aufgenommen.

LV. Jakob in Sichem: 33, 18—20 ($E\alpha^*$ und $P\alpha?$). — LVI. Die Dinasage: 34, 1—31 ($E\alpha^*$ und $E\delta$).

§ 118. 1) Die Schwierigkeiten bei der Beurteilung dieser beiden eng zusammenhängenden Abschnitte sind bekannt. Daß No. LV zu E im weitesten Sinne gehört, ist wohl seit WELLHAUSEN, Comp. 317 Fußnote unbestritten. Nach WELLHAUSEN ebenda 314 ff. wäre ferner in Cap. 34 ein aus J und E geflossener Grundtext in späterer Zeit einer Überarbeitung im Sinne der Schule P unterworfen worden. Diese Hypothese ist dann insbesondere durch CORNILL, ZATW. II (1891), 1 ff. ins einzelne weitergeführt worden. Auch GUNKEL 327 ff. bewegt sich in ähnlichen Bahnen. Dagegen lassen KAUTZSCH-SOCIN den Text aus einer Mischung von J und P oder doch einer P nahestehenden Quelle hervorgehen. In allen diesen Hypothesen steckt zweifellos ein richtiger Kern, nur weist auch hier die metrische Analyse wieder auf eine etwas abweichende Aufteilung und etwas andere Formulierung des Endresultates hin. Sie läßt mir wenigstens keinen Zweifel darüber, daß J ganz auszuschließen ist (das wird sich, ganz unabhängig von der vorliegenden Frage, auch noch bei Cap. 37 ergeben, s. § 123, 2, c), daß vielmehr eine ältere E-Version $E\delta$ mit einer jüngeren, in das Buch $E\alpha$ eingearbeiteten Version $E\alpha^*$ ver-

bunden, das Ganze aber noch nachträglich stark überglossiert worden ist. Zur näheren Begründung dieser Hypothese sei Folgendes bemerkt.

2) Säubert man den Text zunächst von allen den schon früher erkannten, und einigen weiteren secundären Elementen, einschließlich der großen Interpolation 34, 27—29, so bleibt eine Erzählung übrig, die sich (um die bequemen Namen GUNKELS herüberzunehmen) je nach den handelnden Personen aus einer Sichemversion und einer Hamorversion oder -variante zusammensetzt. Die Sichemversion hat das metrische System 6 K, die Hamorversion ist in Siebenern abgefaßt.

3) Der Inhalt der Sichemvariante, soweit diese erhalten und an der Hand des Metrums ausscheidbar ist, ist dieser: V. 1—3: Sichem vergewaltigt die Dina, liebt sie jedoch und sucht sie zu trösten. — V. 5^{ad}: Jakob hört von dem Vorgefallenen, wartet aber bis seine Söhne vom Felde zurückkommen; — [Sichem geht zu Jakob und seinen Söhnen, um um Dina zu werben.] — V. 11. 12^b: Er verheißt zu geben, was man von ihm verlange. — V. 13^a. 14: Arglistig fordern die Jakobssöhne von ihm die Beschneidung. — V. 19: Sichem weigert sich nicht auf diese Bedingung einzugehen, denn er liebt Dina sehr, und da er unter den Seinigen ein angesehener Mann ist, [gelingt es ihm, auch seine Stammesgenossen zur Annahme der Beschneidung zu überreden], und diese folgen V. 24^b seinem Beispiel. — V. 25—26: Am dritten Tage aber gehen Simeon und Levi in die Stadt, erschlagen Sichem und seinen Vater, und nehmen Dina mit sich fort. — V. 30: Jakob schilt sie ob ihrer Tat, aber sie verteidigen sich mit dem stolzen Wort V. 31. — Zur Fortsetzung dieser Geschichte ist noch Cap. 35 heranzuziehen. [Infolge der Mordtat der beiden Brüder müssen Jakob und seine Söhne von Sichem abziehen, und das gelingt ihnen auch ohne weitere Gefährdung, denn]: V. 35, 5^{bc}: 'es lag ein Schrecken Elohims auf den Städten ringsumher, sodaß man ihnen nicht nachsetzte'.

Sprachliche Indicien (s. namentlich die einzelnen Ausführungen von CORNILL a. a. O.) und insbesondere 'Elohim 35, 5^b weisen diese Variante an E: nach dem Metrum gehört sie genauer zu dem Faden Eδ.

4) Daß 'Jakobs Söhne' außer Sichem und Hamor auch die übrigen Insassen der Stadt getötet und die Stadt selbst geplündert

haben, erzählt nur der als jung bekannte Einsatz 34, 27—29 nebst der dazugehörigen Zeile 34, 25°. Vielleicht ist das nur steigende Ausmalung der Mordscene: möglicherweise aber beruht er in letzter Instanz doch auf einer Erinnerung an eine andere alte Variante, die von größeren Gewalttaten zu erzählen wußte. Eine solche Variante liegt bekanntlich in 48, 22 vor. Nach ihr hat Jakob selbst die Stadt Sichem mit Schwert und Bogen erobert. Daß diese Variante ebenfalls zu E gehört, ist wieder anerkannt, und nicht zu bezweifeln: das Siebenermetrum aber weist sie dann mit Sicherheit zu dem Faden Ea.

5) Zu diesen beiden Varianten, die man zusammen etwa als die 'Kampfesversionen' charakterisieren kann, stellt sich nun in 33, 18—20 sowie in dem Rest von Cap. 34 und in Cap. 35, 1—5^a. 6—7 eine vollkommen andersgeartete Version, eine typische 'Friedensvariante' gegenüber.

Friedfertig (*šalēm*, s. unten zur Stelle) zieht Jakob nach der Stadt Sichem. Dort erwirbt er durch (friedlichen) Kauf ein Grundstück (ähnlich wie Abraham in Pa Cap. 23), und errichtet er Altar und Massebe: 33, 18—20. Von einer Schändung Dinas ist mindestens nichts erhalten (vgl. noch unten zu 34, 4). Vielmehr fährt unser Bericht damit fort, wie Sichem seinen Vater Hamor angeht, für ihn um Dina zu werben: 34, 4. Darauf begibt sich Hamor zu Jakob und seinen Söhnen, bittet um Dina und bietet zugleich allgemeines Connubium und freien Mitbesitz des Landes an: 34, 6. 7^a. 8—9. [Jakob und] die Söhne sind bereit auf den Vorschlag einzugehen, wenn die Sichemiten sich beschneiden lassen: 34, 15—18. Auf Hamors weiteren Vorschlag, der mit *šalēmīm hēm* 21^a wiederum die Friedfertigkeit der Eingewanderten betont, nehmen die Sichemiten die Bedingung an und lassen sich beschneiden: 34, 20—24^a. [Hiernach folgt die Simeon-Levi-Geschichte aus Eδ. Dafür wird in unserem Bericht nur gestanden haben, daß Sichem die Dina zur Frau bekommt, und dann Jakob eine Weile friedlich im Lande bleibt, bis er] 35, 1ff. von Elohim selbst den Befehl erhält von Sichem nach Bethel zu ziehen, usw.

6) Daß die 'Friedensvariante' einen jüngeren Typus darstellt, als die beiden 'Kampfesvarianten', dürfte nicht bestritten werden, ebenso daß die Umbildung der alten Kampsage ins Friedfertige von der Tendenz beherrscht war, Jakob bez. seine (beiden) Söhne

von einem Vorwurf zu entlasten, dessen Berechtigung schon E δ selbst gewissermaßen durch *lḥqḏ'isēnī* 34, 30 anerkennt.

7) Wem aber gehört die 'Friedensvariante' an? Dem Metrum nach könnten J α , E α , P α in Betracht kommen. Aber J α ist schon durch das ständige *ja'qḏb* 33, 18^a. 34, 6^a. 35, 1^a. (2^a). 4^{ab}. 6^a, sowie durch *'lōhīm* 35, 1^a. 7^b ausgeschlossen, und P α durch die Parallele 35, 9—10, die über Jakobs zweiten Aufenthalt in Bethel ganz anderes berichtet. Was von Einzelheiten an J oder P erinnert, gehört alles der späteren Überarbeitung an. Also bleibt für unsern Bericht nur E α übrig.

8) Der Angabe von E α 48, 22 widerspricht aber unsere Erzählung ihrer ganzen Tendenz nach von Anfang bis zu Ende, sie kann also unmöglich aus derselben Feder geflossen sein wie jene Notiz. Ebenso ist es aber auch undenkbar, daß 48, 22, so wie der Wortlaut dasteht, verständlich gewesen sein sollte, wenn nicht die Quelle E α selbst an einer früheren Stelle die Eroberungsgeschichte derart beschrieben hatte, daß später die kurze Rückverweisung genügte, um den Hörer zu befriedigen. Daraus ist denn aber mit großer Sicherheit zu folgern, daß das 'Buch' E α (oben S. 180) an unserer Stelle ursprünglich einen Bericht hatte, der sachlich zu 48, 22 stimmte. Dieser Bericht aber ist durch die Arbeit einer jüngeren Hand, E α^* (vgl. § 65, 8), verdrängt worden, welche das ganze Abenteuer systematisch und tendenziös ins Friedfertige umsetzte. Das Siegel dieser Tendenz trägt der Bericht offen auf der Stirn in dem bisher unverständlichen *šalēm* 33, 18^a, das doch in erster Linie nach dem *šalemīm* von 34, 21^a erklärt werden muß, und dann geradezu wie eine unwillkürliche Polemik gegen die alte Kampfesversion aussieht, die der Überarbeiter hier in seinem Buche vorfand.

9) Daß die Umarbeitung vorgenommen wurde, als das Buch E α noch als getrennte Einheit existierte, macht die Gleichheit des Metrums wahrscheinlich, und beweist die spätere Verschmelzung mit dem conträren Bericht von E δ , die nicht zu verstehen wäre, wenn der Redactor von E nicht beide Berichte bereits quellenmäßig überliefert vor sich gehabt hätte.

10) Daß unser Stück, gleich dem Abrahamsbund (s. § 86) innerhalb seines Fadens wirklich ein fremdartiger Bestandteil ist, ergibt sich auch noch aus einer ganzen Reihe von Absonderlich-

keiten, die im alten Bestand von Ea oder E überhaupt ihres gleichen nicht finden und von deren Standpunkt aus unbegreiflich bleiben.

a) Gleich in 33, 20 begegnet da das sonst in E unerhörte Nebeneinander von Massebe und Altar (vgl. oben S. 169f. und unten zur Stelle), und die höchst auffällige Bezeichnung 'ēl 'ēlohē jīśra'ēl, in der jīśra'ēl doch vermutlich als Volksname, nicht als Name für Jakob zu fassen ist. Ist dem aber so, so hätte der Verfasser schon damit den literarischen Standpunkt von JE verlassen, die in der Genesis wohl von den Erzvätern und ihren Familien, aber nicht von einem Volke Israel reden.

b) Noch schärfer markiert sich der Gegensatz in Cap. 35, 1ff., denn dieses Stück führt uns direct auf einen Standpunkt, der erst für die Zeit nach der Gesetzgebung verständlich wird, und den die sicher alten Bestandteile von JE in der Genesis sonst niemals anticipieren. So ist in der Genesis ein Unicum der Befehl, einen Altar zu bauen, 35, 1: der Tendenz nach vergleichbar wäre hier höchstens die aus Jahwes Mund stammende Opfervorschrift 15, 9 in — dem 'Abrahamsbund', dessen secundärer Charakter oben in § 86 beleuchtet worden ist. — Ein Unicum ist ferner Jakobs Aufforderung zur Reinigung und zum Kleidertausch 35, 2^b. Ein rituelles Waschen der Kleider kennen sonst erst Ex. und Num. (DILMANN 376), und was Esaus 'gute Kleider' hier sollen, die Rebekka Ja 27, 15 in Esaus Abwesenheit aus dem Schranke nimmt, um sie Jakob anzuziehen, bekenne ich nicht recht zu verstehen. Die ganze Wurzel טוּר aber, die mit ihren Ableitungen hernach eine so große Rolle spielt, ist in der Genesis nur hier und in dem Sündflutbericht von Ja belegt, bei der Erwähnung der reinen und unreinen Tiere, und auch diese Specification ist secundär, wie schon in § 72 zu 7, 2 darzutun versucht wurde. — Terminus technicus einer späteren Zeit ist ferner 'ēlohē hannechār 35, 2. 4 (vgl. im allgemeinen dazu Deut. 32, 12. Jos. 24, 20. Jer. 5, 19. Mal. 2, 11. Ps. 81, 10. Dan. 11, 39), noch speciellerer Terminus technicus die Verbindung dieser Formel mit hasér, vgl. die wörtlich anklingenden Befehle hasirū 'ēb-'ēlohē hannechār 'āšér baqirbochēm (bez. mittöchachēm) Jos. 24, 23. 1 Sam. 7, 3 und die Erzählungen Jud. 10, 16. 2 Chr. 33, 15. Auch bei diesen Ausdrücken handelt es sich (wie oben bei 'ēlohē jīśra'ēl) zweifellos um einen Begriff, der sich erst nach der Berührung des 'Volkes' Israel mit andern 'Völkern' und ihren 'Göttern' entwickelt hat, und für einen solchen sind die tērafīm, die Rahel 31, 19 etc. ihrem Vater stiehlt, doch nur eine sehr entfernte Parallele. — bajōm šarapī endlich scheint sonst nur dem Psalmenstil anzugehören, vgl. Ps. 77, 3. 86, 7 (GUNKEL 336 verweist auf das fernerliegende bajōm šarā Ps. 20, 2).

c) In dem Mittelstück Cap. 34 ist so viel Auffälliges nicht zu finden, aber einiges befremdet doch auch dort. So wenn neben Dina ('ēb-hajjāldā hassōb 4^a, vgl. 8^b) bei den Verhandlungen über das Connubium ohne weiteres von einer allgemeinen Verschwägerung (wahšāpāttonū'ōpānū 9^a: vgl. die zugehörige Glosse!) und von bōnōpēn 16^a bez. bōnōpām 21^c die Rede ist (vgl. § 123, 2, b) und die Verschmelzung zu einem 'Volke' betont wird (16^b. 22^a): auch da denkt der Verfasser unwillkürlich wieder daran, wie sich ein solcher Vorgang zu Zeiten eines 'Volkes Israel' statt zu Zeiten einer 'Familie Jakobs mit nur einer Tochter' abgespielt haben würde, und das technisch detaillierte Angebot harbū'ālāi mō'ōd | mōhār umattān, | wētānā kə'šer šōmorū'elāi 12^a (das wegen der Dublette 12^b kaum Glosse sein kann), sieht ganz danach aus, als hätten dem Verfasser dabei die gesetzlichen Bestimmungen über die Verführung von Jungfrauen (Ex. 22, 15. 16, vgl. Deut. 22, 29) vorgeschwebt (dann würde übrigens auch hier noch dunkel durchblicken, daß dem Verfasser eine Version mit der Schändung von Jakobs Tochter vorgelegen habe).

11) Einzelheiten.

33, 18^a. Über šalēm s. oben No. 8; šalēm Sam. beruht auf Mißverständnis, ebenso wie šlš Σαλήμ LXX (mit Ps. Vulg.) — ['āšer bə'grēš kənā'ān], § 54, 3. — Wenn 18^b nicht

bloße Glosse ist, wird der Dreier als Schlußstück eines verstümmelten Siebeners aufzufassen sein. — 19^a. <ja'qōb>, § 50, 2, a. — 19^b. ['āḏi šechēm], § 55, 3. — 20^b. Daß wajjāššēb nicht mit mišbēx zusammengeht, hat WELLHAUSEN, Comp. 48 Fußn. moniert: die für das Metrum notwendige Ergänzung ist von KAUTZSCH-SOCIN Anm. 164 vorgeschlagen: zur Sache s. oben S. 169 f. und § 118, 10, a, zur Schlußformel § 94 zu 21, 33^b und § 118, 10, a.

34, 2^a. °haxori LXX. — [nəḥi ha'arē] geht nicht in den Vers und gehört zum Wortschatz von P (DILLMANN 372), ist also Glosse (§ 54, 2). — 3^a etc. Auch hier habe ich (mit Sam.) die Form hanna'ra durchgeführt (vgl. § 98 zu 24, 14^a). — 3^b. °'el-lēb Sam. — 4. Hier setzt die Friedensversion Ea* ein: 'Die Eheverhandlung wird eingeleitet, wie wenn noch alles intact und das Mädchen noch bei den Eltern wäre' DILLMANN 372. Auf dieselbe Situation weisen auch 8^b. 17. — 4^b. †xāmōr fehlt Sam. — 5^{ab}. Für bloßes wajq'qōb šamā' plädiert bereits CORNILL a. a. O. 4: timmē verrät den Interpolator, wie in 13^b. 27^b. Vgl. § 52, 2. — 7^a wird gewöhnlich zu dem Teil gerechnet, der im allgemeinen unserem Eđ entspricht, es gehört aber nach Sinn und Metrum zu Ea*: Hamor geht zu Jakob, und trifft diesen, als dessen Söhne gerade heimgelassen und bei ihm sind. Damit ist denn das weitere Eingreifen der Söhne in die Verhandlung motiviert (an den Pluralen in 'ittām 8^a, bəḏittochēm, tənūnā 8^b, ne'ōḇ<ā> etc. 15 ff. ist also nichts zu ändern). Daß Eđ die Söhne auch zunächst auf dem Felde sein läßt, kann nicht befremden. — 7^b. Bloßes kəšm'ām am Satzeingang wäre zwar nicht ganz ohne Parallele (s. § 106 zu 27, 34^a), aber für kəšm'ām wajjīḇ'āššēbū ha'našīm, d. h. ein Viererstück ganz ohne Einschnitt nach dem zweiten Fuß, kenne ich aus der Genesis keine Parallele. Ich habe daher das übliche <waḥi> eingesetzt (§ 50, 2, f). Damit wächst denn 7^b auf das Maß eines Siebeners (zur Betonung des Schlusses vgl. Ja 4, 5^b), tritt also auch formell mit 7^a zusammen. Daß die beiden Zeilen trotzdem nicht zu Ea* gehören, zeigt neben dem Inhalt, der nur zu Eđ paßt, schon die Zerreißen des Langverses 7^a + 8^a (§ 44, 2). Dazu kommt, daß V. 7^b in wajjīḇ'āššēbū (HOLZINGER, Hexat. 103) und wajjīxār-lahēm-mə'ōḏ (vgl. Ja 4, 5^b) starke Reminiscenzen an J aufweist, und doch auch wieder wegen 7^a nicht zu J gehören kann: denn J hätte sich den Anachronismus von bəjīra'el, d. h. 'im Volke Israel' sicherlich noch weniger gestattet als das alte E (vgl. auch oben No. 1 und unten § 123, 2, c). Die ganze Formel 'ašā nəbaldā bəjīra'el weist wieder in eine andere Anschauungsweise hinein (vgl. dazu Deut. 22, 21. Jos. 7, 15. Jud. 20, 6. 10. Jer. 29, 23), vor allem aber läßt der starke Anklang unseres Verses an eine Parallele aus einer anderen Vergewaltigungsgeschichte, der von Amnon und Thamar, 2 Sam. 13, 12: 'āḏ, 'aḥi: | 'āḏ-tə'annēni, | kīlō-jē'asēchen bəjīra'el: || 'al-tā'sē' ḡḇ-həndaldā ḥəššōḇ (vgl. CORNILL 5) keinen Zweifel daran, daß die ganze Stelle auf Interpolation, und zwar in Anknüpfung an 2 Sam. 13, 12 beruht (s. auch § 123 zu 37, 23^b). — 9^a. Auch wəhiḇəḏtənū ist vielleicht ein Indicium für den späten Ursprung von Ea*, denn das Wort kommt im Hexat. sonst nur noch Deut. 7, 3. Jos. 23, 12 vor (DILLMANN 373). — Die folgende Erläuterungsglosse (§ 56) knüpft teils an 34, 16, teils an Deut. 7, 3 an (CORNILL 5). — 9^b. °lībnechēm LXX für lachēm, nach Deut. 7, 3. — 10^b. šəbū uszarūh ('əszarūh Sam.) ist aus 21 anticiptiert (§ 61, 1, b), wəhe'āxšūbāh weist auf Einfluß von P: also ist das Ganze späterer Einschub. — 11^b. 'əmā-xén bə'ēnēchēm ist zwar auffällig, zwingt aber kaum, neben der 6K-Quelle Eđ noch eine Parallele aus Jđ anzunehmen (vgl. HOLZINGER, Hexat. 97 f.). — Über 12^a s. oben No. 10, c. — °mōḥar | mə'ōḏ umattanā, | wə'ḡtēn Sam. (so, nur ohne †umattanā, auch LXX [vgl. FRANKEL 64]).

34, 13^a. Über [wə'ḡḇ-xāmōr 'abiu] und die ähnlichen Additionen 20^a. 24^a, welche die Siche- und die Hamorversion ausgleichen sollen, s. § 59, 2. — 13^b ist als störender Einschub (§ 56) anerkannt, speciell auch durch timmē (†timme'ū Sam. LXX. Peš. nach 27^b; ob stuprum sororis Vulg. ○) stigmatisiert. — 14^b. °'ḡḇ-həddabār Sam. — 15^a. ne'ōḇ<ā> nach 23^b zur Besserung des Rhythmus (bəšōḇ ne'ōḇ wäre auch ein sehr häßlicher Reim). — 15^b. Das vielbesprochene und für E fremdartige kol-zachar geht weder hier noch 22^b. 24^b in den Vers und steht 25^a in einem Einschub, ist also auch an den drei ersten Stellen

secundär eingetragen (§ 55, 7 Schluß). In 24^b ist die Formel einfach zu streichen, in 15^b. 22^b dagegen durch einhebigen *'ēbchēm* bez. *'ōpānū* (oder wenn man das *kpl* für rettungswert erachtet, *kullochēm* bez. *kullānū*) zu ersetzen. — Peš. schiebt hier nach 22^b noch †*<kə'šēr 'ānaxnū nimmoīm>* an. — 16^{ab}. 17^a. [*'ēb-*], § 52, 8. — 16^b. *°kə'ām* Sam. LXX, *'ām* Peš. Vulg. — 18^a. Für *bən-xāmōr* lesen Sam. Peš. Vulg. *°benō*. — 20^a. Die Tilgung von [*uščēm bənō*] (zu 13^a) zieht die weiteren Correcturen *wqīdqbber* und *'irō* nach sich (vgl. 24^{ab}). Für das zweite *'irō* würde man Stiles halber wohl eher *ha'ir* erwarten. — 21^a. *'ittānū* gehört natürlich zum Folgenden (über *šolemīm* s. oben No. 5), es ist also (mit GUNKEL) nach Sam. LXX. Peš. Vulg. das [*wə-*] vor *ješōbū* zu streichen (§ 52, 8). — 21^c. Der etwas harte Eingang des Verses würde durch *<wə>'ēb-bənōpīm | niqqax-lānū lonašīm* gewinnen. — 22^a. [*ha'našīm*], § 52, 1 (das Wort gehört zu 24^a). — *°<wə>lūjōb* Peš. (*ritum gentis imitantes* Vulg. ○). — 22^b s. zu 15^b. — 23^a. Diese Speculation auf die Habgier der Landsleute Hamors verrät sich als Einsatz einmal durch *qinjanām*, sodann durch die Zerreißung von 22^b + 23^b (§ 44, 2). — 23^c. *°ne'ōb* Sam. — Das überschießende und abschwächende [*'ittānū*] ist aus 21^a. 22^a wiederholt (§ 55, 4. 61, 1, a).

In 34, 24^{ab} verrät die Dublette *kpl-jōp'šāq'ar 'irō* den Übergang von Ea* zu Eδ (LXX setzt für das zweite einrenkend nach P 17, 23 *'ēb-bəšar 'qlašam kpl-sachar!*). Aus dem confusen Stil des Verses ist zu schließen, daß zwei sehr ähnlich lautende Zeilen mit einander verschmolzen sind (vgl. § 49). Was im Text steht, soll nur eine Vermutung darüber ausdrücken, wie etwa diese Zeilen vor der Verschmelzung gelautet haben könnten. *<ha'našīm>* (zu 22^a) ist mit Rücksicht auf *'anšē 'irō* 20^a gesetzt; über [*kpl-sachar*] s. zu 15^b.

34, 25. 26 gehören in der Hauptsache zu Eδ. Eingeschoben ist nur von dem Interpolator von 27—29 die Zeile 25^a, aus der die Worte *wajjāhrəgū kpl-sachar* in Num. 31, 7 wiederkehren, d. h. in einem Passus, dessen engen Zusammenhang mit Gen. 34, 25—29 (also einschließlich der interpolierten Verse 27—29) CORNILL 9f. dargetan hat. — 25^c. *'el-ha'ir* mit GUNKEL 334 (vgl. schon WELLHAUSEN, Comp. 46) für *'al-ha'ir* M, das dem Standpunkt des von Massenmord redenden Interpolators angepaßt ist; denselben Standpunkt verrät auch [*bəfəx*], das schon von HOLZINGER 215 gestrichen ist. — 26^a. [*bənō*], s. § 52, 5. — 26^b. [*mibbēb šechēm*], § 55, 1, vgl. auch V. 29^b.

34, 27—29. Diese ungefügten Interpolationsverse sind im Versmaß äußerlich an Eδ angelehnt. Die Hauptingredienzien der Schilderung kehren Num. 31, 7ff. wieder (s. oben), insbesondere auch das charakteristische *šappām*, vgl. § 55, 7. — 27^a. *°<u>bnē* Sam. LXX. Peš., *quibus egressis* (27^a) *irruerunt super occisos <ceteri> filii Jacob* Vulg., mildernd. — *'al-haxlāīm* darf wohl nicht mit GUNKEL 335 in *'al-haxolīm* geändert werden, wegen der Parallele *'al-xqlolēm* Num. 31, 8. — 28^a. *<w>ēb-* mit Sam. LXX. Peš., § 50, 2, h. — 29^a. †*wēb-šappām* Sam. — 29^b. *'ēb* für *wə'ēb* mit Sam. Peš. (§ 52, 8); †*ῥα τς ἦν ἐν τῇ πόλει καὶ ὅσα ἦν ἐν ταῖς οἰκίαις* LXX, nach 28^{bc}; *ba'ir* für *bəbbdiš* Peš.; *parvulos quoque eorum et uxores duxerunt captivas* Vulg. ○. — 30^c. Der Vierer durchbricht das metrische System von Eδ und weist durch *baknq'nī uḏaprišzi* auf J, speziell auf Jα 13, 7 hin. — 31. *°ja'sū* Sam. LXX. Vulg., *سجدوا ليدعونهم* Peš.

LVII. Jakobs Zug von Sichem nach Bethel: 35, 1—22 (Ea*, Eδ und Pa).

§ 119. Über die Aufteilung der E-Stücke dieses Abschnitts im allgemeinen ist bereits in § 3 gehandelt worden, über die Fortsetzung der Dinageschichte 35, 1—7 in § 118, über die beiden P-Stücke 35, 9—10 und 35, 11—13 in § 107.

a.

35, 1^b. †*<'el-hammaqōm>* *bēb-ū'el* LXX nach 7^a. — 2^a. [*ja'qōb*], § 52, 1. — 2^b. Für *'āšēr bəbochdchēm* lesen LXX. Peš. †*mittōchdchēm* nach 1 Sam. 7, 3 (§ 118, 10, c).

— <'ēḇ>, § 50, 2, h. — 3^a. [*wənaqūmā*] (*wənaqūm* Sam.), § 52, 6. — *wənaq'sē*. ° LXX. Vulg. — 4^a. Der Vierer *tāxāḇ ha'elā 'āšēr 'im-šechēm* fällt aus dem Metrum heraus, und ist danach als Glosse zu betrachten (nach § 57), die hier wohl eine Volkssage über vergrabene Schätze zum Ausdruck bringen mag. Etwas anderes wäre es, wenn man den (zu einem Siebener ergänzenden) Zusatz von LXX <*wəi'qbdēm 'qd-hajjōm haššē*> für altes Gut halten könnte. Da das aber nach der ganzen Stellung von LXX im Stammbaum der Überlieferung (vgl. § 145 ff., speziell auch § 151) unmöglich ist [vgl. auch FRANKEL 56], so muß auch hier LXX interpoliert haben, und zwar vermutlich auf Grund einer Reminiscenz an Deut. 11, 4, wo *wəi'qbdēm jahwē 'qd-hajjōm haššē* steht, und zwar hinter *borqāfām 'axārēm* (sc. der Ägypter hinter den ausziehenden Israeliten). An diese andere Auszugscene und diese Worte mag der Interpolator durch den Schrecken Jahwes, und speziell durch *wəlō radēfū 'axārēbnē-jā'qōḇ* hier V. 5^a erinnert worden sein. — 5^a. ° *jīśra'el* LXX. — 6^a. *lūsā — hi (bēḇ-'el)* ist redactionell aus 9^{ab} hierher verschoben und dort nach 33, 18^b durch metrisch nicht passendes *mippāddān-'ōrām* ersetzt. — 7^a. †'ēl fehlt LXX, dafür *hahū* Peš. Vulg. — Die auffällige Benennung des 'maqōm' als 'ēl bēḇ-'el scheint doch nur in unserem Ex^a ... *mišbēx, wajjīgrā-lō 'el 'ēlohē jīśra'el* 33, 20^b eine Parallele zu haben: der Fall mit 'qšerōḇ *qarnāim* 14, 5, auf den sich GUNKEL 337 beruft, ist insofern etwas anders, als es sich dort um einen traditionell gewordenen Namen, hier aber um eine ausdrückliche Neubenennung handelt. — 7^b. ° *nīgālā* Sam. (LXX. Peš. Vulg. Sing. O). — †<'ēsau> 'axū LXX. Peš.

b.

35, 8^b. <hi> ist ganz ebenso zu ergänzen in dem Parallelvers 19. — 8^c. ° *bachīḇ* Sam.

c.

35, 9^a. Über 'ōḏ s. § 107, 1, über die veränderte Ortsbezeichnung oben zu 6^a (LXX ergänzt †*bolūz* nach 'ōḏ). — 9^b. †'ōḇō <'ēlohīm> Sam. LXX. — 10^b. °'ōḏ *šəmach* Sam.; Peš. LXX A. Vulg. verstümmelt nur †*lō-jiqqarē 'ōḏ šəmach jā'qōḇ*.

d.

Über die ursprüngliche Stelle dieses Segens s. § 107, 2. — In 35, 11^a ist vielleicht ['ēlohīm] zu streichen und dafür 'ānī 'ēl zu betonen, wie P^g 17, 1^a. — 12^a. *naḇāttī* M, *nišbā'tī* Peš. — 13^b ist als Glosse (§ 55, 1) anerkannt.

e.

Über Ed^a 35, 14–15 als Ableger aus 28, 18 f. s. § 108 zur Stelle, über die Glossen 14^b. 15^b § 54, 3. 55, 1. — 15^a. [*jā'qōḇ*], § 52, 1. — 18^a ist ziemlich hart, auch wenn man מרחק mit LXX. Peš. Onk. als Part. nimmt. Vielleicht ist [*kī meḇā*] nur eine erläuternde Glosse (§ 55, 5) und dann *wəšihī beqēḇ nāfšāh* zu lesen. — °<'ēḇ>šəmo Sam. — 19. <hi>, s. zu 8^b. — [*hi bēḇ laxēm*] anerkannte Glosse (§ 54, 3). — 20^a. [*'al-qəburaḇah*] geht nicht in den Vers und ist nur eingesetzt, um den Übergang zu dem folgenden Scholion (§ 57) zu gewinnen, welches das metrische System von Ed durchbricht (†*hajjōm <haššē>* Onk., in praesentem diem Vulg.; das מרחק von Peš. ist indifferent). — 21. 22 werden wegen des *jīśra'el* wohl zu J gerechnet, aber Jd, das der Form nach hier allein in Betracht kommen könnte, ist sonst zwischen Cap. 33 und 39 nicht vertreten. Außerdem ist der Name in 22^a insofern secundär, als er dort nur in einer Auflösung (*bišchon jīśra'el* für *bešəchnō*, § 53, 1) steht: er wird daher auch in 21. 22^a wohl für *jā'qōḇ* eingesetzt sein: ein Proceß, der in der nahen Nachbarschaft von 10^a nicht besonders auffallen kann. — 22^a. LXX füllt die Lücke formell richtig, aber doch gewiß nur ratend, mit *wajjēraq' bo'ənāu* aus [vgl. FRANKEL 56].

LVIII. Jakobs Söhne: 35, 22^d—26 (Px).

§ 120. Die durchgeführten Sechsheber schließen sich keinem der bekannten Fäden von P an, ich habe also das Stück zu Px gestellt.

35, 24. <u>bnē (§ 50, 2, h) mit Sam. LXX. Peš. — 26^b. °'äšer-jülledū-lō Sam. LXX. Peš. Vulg. und einige hebr. Hss.

LIX. Isaaks Tod: 35, 27—29 (Pα und Pη).

§ 121. Ein erzählendes Stückchen von Pα verbunden mit einem chronologischen Anhang aus Pη.

35, 27^a. קריחו ארבע mit NESTLE (BALL 92) für קריחו הארבע M. — [hī xēbrōn] (dazu noch bō'ēreš kənā'an LXX. Peš.), beides aus 23, 19, § 54, 3. — 28^a. LXX fügt †<'äšer-xai> hinzu. — 29^b. °'ammō Sam. LXX. Peš. Vulg. — 29^c. Danach †<baqqēšer 'äšer qanā 'ābraham> Peš.

LX. Die Nachkommen Esaus: 36, 1—43 (Pα etc.).

§ 122. In der Hauptsache eine Sammlung frei flottierender Kleinstücke, die, außer vielleicht der Königsliste 36, 31—39 (über die ich mich des Urteils enthalte) der Schule von P zuzurechnen sind. Von den laufenden Fäden ist nur Pα mit 36, 6—8 vertreten. Einen Versuch zur Correctur der öfter verderbten Namensformen unternehme ich im ganzen nicht, da diese die metrische Frage nicht tangieren. Nur Einschübe und Auslassungen werden erwähnt.

a.

Metrum gemischt. — 36, 1. [hū 'ēdōm] (bez. [<'ēbau> h. ē.] Peš.), anerkannte Glosse (§ 54, 3), ebenso 8. 19. — 2^a. ['ēb-], § 52, 8. — 2^b. [baš-šib'ōn] (bez. [bēn-šib'ōn] Sam. LXX. Peš.) anerkannte Glosse (§ 55, 3), die auch den Vers stört (sie ist wohl aus 14^a entnommen, s. zur Stelle). — 3^a. ['āxōš nōdajōš] schießt über und ist falsch aus 28, 9^b eingesetzt (§ 55, 3. 61, 1, a), vgl. auch 26, 34. Wegen des Widerspruchs mit diesen Stellen hat Sam. den Namen *batemāš* consequent in °*maqlāš* geändert (HOLZINGER 186). — 5^a. *wa'ēb-qōraš* geht hier in den Vers, stört diesen aber nicht nur in 16^a, wo es als Glosse anerkannt ist, sondern auch 14^b. 18^a, wo wieder von den Söhnen der Oholibama die Rede ist. Über diese Söhne scheint also eine Doppelüberlieferung vorgelegen zu haben, und nach unserer Stelle werden dann V. 14. 16. 18 aufgefüllt sein.

b.

36, 6^a. Der unvollständige Vers ergänzt sich durch Pα 35, 27^b. — 6^b. <kāl>, § 50, 2, h, auch dem ganzen Zusammenhang nach unentbehrlich. — 6^d. ['ēl-'ēreš] wird gewöhnlich mit Peš. durch <ē'ir> ergänzt (Sam. LXX corrigieren in *me'ēreš kənā'an*), ist aber selbst Glosse, § 55, 1. — 7^b. Über <ha>'āreš für 'ēreš *mōzurēm* M s. § 53, 2 und § 107 zu 28, 4^b sowie unten zu 8. — [mippōnē miqnēm], § 55, 5. — 8. ['ēbau hū 'ēdōm],

s. zu 1. — Der Schluß dieser Zeile steckt, wieder durch [bə'qrəṣ maṣūrē 'adūu] verderbt (zu 7^b), in 37, 1; danach im Text ergänzt.

c.

36, 10^a. Da V. 9 eine Überschrift ist (Sechsheber gegen das System 7K, das sonst hier herrscht), braucht man nicht mit Sam. LXX. Peš. Vulg. <wə>'ellē zu schreiben, dagegen ist 10^b <u>r'ū'el LXX. Peš. Vulg. vorzuziehen. — 11. °<wə>'ōmār <u>ṣfō Sam. Peš. — 12^a. [bən-'esau], § 52, 5. Der ganze Vers durchbricht das System 7K, ist also auch formell mit Recht von GUNKEL 345 f. für Einsatz erklärt worden. — 13^b. [hajū], § 52, 8. — 14^a. Hier ist der Name ṣib'ōn metrisch nicht zu entbehren, dann muß aber baḡ- mit Sam. in bən- geändert werden (vgl. zu 2^b). — 14^b. [wə'ḡḡ-qorax], zu 5^a.

d.

Metrum: Vierer und Doppelvierer gemischt. — 16^a. 18^b. ['alluf qorax], zu 5^a. — 16^b. <'eḡḡb-'esau>, § 50, 2, e, verlangt das Metrum und der Parallelismus mit 18^a. — 17^a. °'ellē Sam. — Auch 18^b ist überfüllt, ob aber baḡḡ-'ānā (§ 55, 3. 61, 1, a) oder 'eḡḡb-'esau zu streichen ist, mag dahingestellt bleiben. — 19. [hū 'ḡḡōm] ('esau h. ḡ. Sam. Peš.), zu 1.

e.

Metrum gemischt. — 36, 20^a. °<wə>'ellē Sam. Peš. — °joṣēb LXX. — 23. <u>ṣfō mit Peš. Vulg., doch metrisch nicht direct erforderlich. — 24^a. [wə]'ajjā mit Sam. LXX. Peš. Vulg. — 25. †baḡḡ-'ānā fehlt Peš. — 26. diṣān M, diṣōn Sam. LXX. Peš. Vulg. — 27. <wə>'ellē mit Sam. Peš. Onk. Vulg., erleichtert den Vers, in 28 ist es indifferent.

f.

Metrum gemischt. — 36, 30^b. ל'אלוף מ' l'allufēm M, לאליוחם Sam., ist mit Onk. Peš. etc. als l'alfēm zu vocalisieren (DILLMANN 388 etc.).

g.

Metrum: Siebener, abgesehen von der einleitenden Überschrift, die den Standpunkt der Genesis verläßt und die Königszeit anticipiert, also nachträglich zugefügt ist. Störungen des Metrums nur in 39^a, wo das hier allein einmal wiederholte [bən-'achbōr] mit Sam. zu streichen (§ 55, 3. 61, 1, a), und 36, wo ṣamlā mimmaṣreqā für den Schluß des Siebeners zu kurz ist. Da die von BALL 94 angeführte Etymologie zu arab. مشرق 'a sunny place' wohl kaum verbindlich ist, habe ich im Text zu mimmaṣ<ṣ>reqā erweitert, also in maṣreqā den 'Ausfall eines Dageš vor Schwa' angenommen. Was freilich dann in dem Namen steckt, ist kaum zu sagen. Darf man etwa nach מִדְבָּר Meṣain-schrift, heutigem mādebā = hebr. מִדְבָּר an ein ursprüngliches מִדְבָּר denken? Vgl. zu 39^b. — 35^b. †'ḡḡḡ-ḡammidjani Sam., מִדְבָּר Peš. — Über die doppeltonigen Namen 38 ba'āl xanān (: ba'ālxanān 39^a) und 39^b mōhēṭāb'el s. § 70 zu 5, 12^a. — 39^a. pā'ū M paßt jedenfalls besser in den Vers als Φογωρ = pō'ōr LXX. — 29^b. Einen Personennamen mē saḡāb kann ich nicht für glaubhaft halten; ich habe also (nach 36) <mim>mē saḡāb für bən-m. s. geschrieben.

h.

Metrum wieder gemischt. — 36, 40^a. Entweder limqomōḡām oder biṣmōḡām muß fallen: ich habe die seltenere Formel gelassen, weil sie metrisch glatter ist und das häufigere limqomōḡām eher interpoliert sein kann. Wie sehr hier die Reminiscenzen einspielen, zeigen die Varianten l'ḡolēḡōḡām Peš., l'qrēṭēm uḡḡōḡēm LXX und 43 lōmēṣpaxōḡām Sam. (BALL 94).

LXI. Joseph wird nach Aegypten gebracht: 37, 1—36 (J α ; E α , E δ und P α).

§ 123. 1) Den natürlichen Ausgangspunkt für die sachliche Kritik dieses Capitels bilden die drei Verse 21, 22 und 26. Diese enthalten eine deutliche Triplette: zweimal spricht Ruben, einmal Juda. Die beiden neben einander stehenden Rubenverse sind, innerhalb einer Quelle gedacht, mit einander unvereinbar: das ist zugegeben. Um diesen Widerspruch zu tilgen, corrigiert man seit WELLHAUSENS zweifelnder Äußerung (Comp. 54) das erste *ro'ûben* 21 in *jahûdâ* um. Damit schafft man aber die neue Schwierigkeit, daß nun Juda zweimal eingreift, ohne daß man recht sieht, wie sich die zweite Rede sachlich zur ersten stellt. Mithin ist die Triplette zu belassen wie sie ist, und die Rubendublette, wie das Metrum es an die Hand gibt, durch Verteilung der E-Schicht (der 'Traumvariante') auf die beiden Parallelfäden E α und E δ aufzulösen (§ 6. 29, 4). Der J-Text (die 'Kleidvariante') zeigt Siebenheber, gehört also zu J α , die Überschrift 2* wird aus P α stammen.

2) Bei dieser Annahme von ursprünglich drei Parallelerzählungen verschwinden auch die Widersprüche, die der überlieferte Text bei der Voraussetzung einer nur zweifachen Grundlage im Verhältnis zu Cap. 34 f. noch darbietet.

a) Nach E δ 35, 16 ff. ist Rahel auf dem Wege nach Ephrat bei der Geburt Benjamins gestorben, hier in 37, 9. 10 erscheint sie in einem E-Text als lebend: aber dieser E-Text ist E α .

b) E δ weiß in Cap. 34 nur von einer Tochter Jakobs, der Dina, hier treten in E α 37, 35* neben 'allen Söhnen' auch 'alle Töchter' Jakobs auf: wir finden da also dieselbe Anschauung, die E α * in Cap. 34 vertritt (§ 118, 10, c).

c) Jetzt läßt sich endlich auch 37, 12. 13^{ab}. 14^d—17 befriedigend unterbringen. Die Sprache weist auf J, vgl. 13 *jîra'el*, 15 *wajjimša'êu*, *wajjis'alêu*, 16 *'anochî*, *haggîdâ-nnâ*, 17 *wajjimša'ém* (über 18^{ac} s. zur Stelle). Das Metrum ist das des Siebeners, wie in den übrigen sicheren J-Partien des Capitels, also das von J α . Endlich spielt sich, wie neuerdings namentlich GUNKEL 357 scharf betont hat, die ganze Geschichte in und um Sichem ab, in einer Gegend, wo Joseph bekannt ist (V. 16). Aber mit keiner Silbe wird der Vorgänge gedacht (oder auf sie Rücksicht genommen), die sich nach Cap. 34 f. dort abgespielt und Jakob nach Bethel und weiterhin auf den Weg nach Hebron geführt haben (über 14^c s. zur Stelle). Damit sind aber E α (vgl. auch 48, 22) und E δ als Quellen für unseren Passus strikte ausgeschlossen (in den sicheren E-Partien des Capitels fehlt es daher auch an jeglicher sicheren Localisation: über 22^b s. zur Stelle). Dagegen stimmt alles wieder vortrefflich zu J α , denn dieser Faden taucht (wie J überhaupt) bei der ganzen Dinageschichte nicht auf, er hat also das Abenteuer entweder nicht gekannt oder absichtlich übergangen (so gut wie P: aus dem 'Segen Jakobs', Cap. 49, ist für diese Frage natürlich nichts zu entnehmen, denn selbst wenn dies 'Lied' einmal in J α eingestellt war, so gehört es doch nicht zum Erzählungskorpus selbst, und so kann auch die Bezugnahme auf Simeon und Levi in V. 5 f. nichts bedeuten).

Über weitere Einzelheiten ist auf die Anmerkungen zu verweisen.

37, 1 ist nach der Überlieferung kaum ein Vers, nach Ausscheidung der Glosse [*bə'ereš mǝzūrē 'adīu*] aber leicht als Schlußstück von 36, 8 zu erkennen, s. § 122 zur Stelle. — 2^a. °<wə>'ellē LXX. Peš. Vulg. — 2^b wird verschieden beurteilt. Meinerseits kann ich 2^c nur mit WELLHAUSEN, Comp. 54 als tendenziösen Einschub fassen, und ebenso WELLHAUSEN 51 nur darin zustimmen, daß sich die '17 Jahre' Josephs 2^b nicht mit *wəhū nā'ār* vertragen. Die Wahl zwischen den beiden Angaben wird nicht schwer, denn [*bēn-šēbā'-'ēbrē šanā*] paßt nicht in den Vers und schmeckt vielmehr nach Pη als nach J: auch ist *wəhū nā'ār* doch wohl nicht ohne Absicht gesetzt, sondern zur halb entschuldigenden Motivierung von Josephs kindlichen Angebereien. — 2^d. [*jōsef*], § 52, 1. — 3^a. Der Übergang zu Jα markiert sich sofort durch *jīśra'el* gegen *ja'qōb* Pa 1. — 3^b. °*mikkōl-'ēxāu* Sam. LXX, wohl richtig wegen des folgenden *bēn-*; — †*mikkullam* Peš. Vulg. — °*wajjā'qē* Sam. — 4^b. *dabbərō ləālōm* ist doch wohl kein Hebräisch, und für den Vers zu kurz. — 5^a. [*wajjōstfū 'dā šonō 'opō*], das einen Langvers von Eδ zerschneidet (§ 44, 2), in LXX fehlt, ist anerkannte Glosse (§ 55, 6), ebenso 8^a, bei dem außerdem °*al-xālomōšāu* wegen der dadurch entstehenden viersilbigen Senkung überhaupt nicht in einen Versteht paßt. — 7^d. †*wattīštāxūwēnā* Sam. — 8^a. *xālomāu* Sam. — 9f. Während der erste Traum Josephs nur nach Eδ gegeben ist, sind beim zweiten Stücke von Eδ und Eα ineinander geschoben: daher die bekannten Dubletten. LXX gleicht aus durch †<*l'abīu u*>'ēxāu 9^b und Streichung von 10^a. — 10^a. °*l'abīu ul'ēxāu* Sam. LXX. — 12^a ist etwas übertoll: vielleicht ist *bīšchem* nur aus 13^b herausgenommen (vgl. § 61), also zu lesen: *wajjēlēchū'ēxāu | līr'šē šōn'abīm*. — 17 ist wohl richtig überpunktet, denn es verschlechtert den Vers.

37, 13. Eine Lücke zwischen 13^b und 13^c hat bereits WELLHAUSEN, Comp. 53 konstatiert: sie erklärt sich aus dem Zusammenstoß von Jα und Eδ. — 13^b. †*lēch* Sam. — 14^a. °<u>'r'ē Sam. — 14^c. [*me'emēq xēbrōn*] ist bereits von STEUERNAGEL als 'Zusatz des letzten Redactors' ausgeschieden (s. GUNKEL 357f.): er soll zwischen den Anschauungen von Jα (das Jakob noch in der Nähe von Sichem wohnend denkt) und Eα, Eδ (die ihn schon nach Bethel oder südwärts darüber hinausgeführt haben; s. oben No. 2, c) vermitteln. Mit den beiden Worten fällt dann natürlich auch [*wajjīšlaxū*], das nach Ausscheidung von Eδ 13^c–14^b sich ziemlich übel mit *wēšlaxēch* Jα 13^b stoßen würde. — 15^a. †<*ha*>'īš Sam. — 15^b. [*lēmor*], § 52, 8, ist in dem überfüllten Verse wohl eher zu entbehren als *ha'īš* (wegen des Subjectswechsels): metrisch ist das gleichgültig. — Dagegen ist in 17^a [*ha'īš*] sicher eingesetzt, § 52, 1. — 16^a. °'dnī Sam. — 17^b. *kīšmā'tīm* Sam. LXX. Vulg., rhythmisch schlecht. — †*axdrē* Sam.

37, 18f. gehören 18^b + 19^a zu einem Langvers von Eδ zusammen (vgl. § 44, 1), und 18^a + 18^c bilden das fünfhebige Schlußstück des mit 17^c beginnenden Siebeners von Jα. Sie haben aber einen Fuß zu viel. Da man in 18^a *meraxōq* nicht gern entbehren wird, wird man annehmen dürfen, daß ein dem sonstigen Sprachgebrauch von Jα entsprechendes *wajjīr'ūhū* (vgl. speziell oben No. 2, c) bei der Redaction in *wajjīr'ū 'opō* aufgelöst sei (§ 53, 1). — Ob das auch für 18^c zu gelten hat, läßt sich nicht entscheiden, denn *wajjībnakkēhū lāhmišō* ist dem Überlieferten metrisch gleichwertig und hat nur etwa ein kleines stilistisches Übergewicht (wegen seiner größeren Emphase). — 19^b. °*hāllās* Sam. — 20^a. †*nāhrēzēhū* (ohne wə-) Sam. LXX. Peš. Vulg. — 20^b. °*jūhē* Sam. — 22^b. [*'āšer bāmīdbar*], § 54, 3, schießt über und nimmt sich in der directen Rede wunderbar genug aus: es soll offenbar die Einsamkeit des Ortes betonen, bei der für Joseph weniger leicht Rettung durch Vorüberziehende zu erwarten ist. Als Einsatz in Eδ vertreten die Worte übrigens doch wohl die Anschauung dieses Fadens, daß Jakob bereits im Süden wohnt, wo 'der' *mīdbar* näher liegt als 'innerhalb des Culturlandes' um Sichem (GUTH, Kurzes Bibelwb. 732). Die Glosse wäre dann schon vor der Verarbeitung des Textes mit Jβ eingedrungen.

37, 23^a. 'ēb-kuttōntō (von LXX. Peš. der Glättung halber gestrichen; Vulg. ○) spricht nicht gegen E, denn als Zeuge für Josephs Tod ist der blutbefleckte Rock für alle Versionen gleich unentbehrlich (er kommt auch direct noch V. 31 in Eδ vor): spezifisch für Jα ist nur die *kəbōneḅ passim* von V. 3. 32. Danach könnte 23^b 'ēb-kəbōneḅ *happassim* 'āšēr 'alāu direct aus Jα stammen, es sieht aber eher nach einer erläuternden Glosse (§ 54, 3) aus, und wie eine Reminiscenz an *uchbōneḅ happassim* 'āšēr 'atēh 2 Sam. 13, 19, d. h. wie eine Reminiscenz an das einzige Capitel, wo die Formel sonst noch vorkommt und nach dem zugleich auch oben 34, 7^b interpoliert ist (s. § 118 zur Stelle).

37, 24 bildet die natürliche Fortsetzung zu 23^a: Jα setzt erst mit dem unvollständigen Vers 25^a ein. — Für *wajjiqqaxūhū* liest übrigens Sam. *°wajjiqxū* (*miseruntque* Vulg. ○), doch wohl nur zufällig. — 'oḅḅ *həbbōr* Sam., häßlich. — 25^b. [*miggil'ad*], § 55, 1, schießt über und mag von jemand eingesetzt sein, der seine Kenntnis von den üblichen Karawanenwegen an den Mann bringen wollte: was sonst etwa statt dessen zu tilgen sein könnte, sehe ich nicht. — 26^a. [*'el-'axāu*], § 52, 3. — 27^a. *°nimkorēnnū* (ohne *wə-*) Sam. LXX. Peš. (*melius est ut venundetur* Vulg. ○). — *°'ql-tihjē-ḅḅ* Sam. — 27^b. Sam. LXX. Peš. Vulg. verwischen den Charakter der Glosse [*bašarenū*], § 54, 1, durch die Ergänzung zu <u>*ḅšarenū*.

37, 28 ist aus Eδ und Jα zusammengeschoben. KAUTZSCH-SOCIN S. 89 werden also mit Recht in *wajjimēschū* und *wajja'lu* eine Dublette gesehen haben (gegen HOLZINGER 224 u. a.). Ob *wajja'lu* im alten Text von Jα direct vor *wajjimkorū* gestanden hat, läßt sich aber natürlich nicht sagen. — LXX sucht in 28^a wieder zu harmonisieren durch *°ha'našim hammidjanim hassozārim*, und LXX E setzt gar direct *†hajjismō'ēlīm* ein. — Ob 28^a *wajjadī'ū* als stilistische Variante oder als secundärer Ersatz (nach dem ausgefallenen Parallelstück von Eδ) für *wajjōrīdū* zu betrachten ist, mag dahinstehen: auf jeden Fall scheint mir das Versstück doch eher zu Jα als zu Eδ zu gehören, weil es sich mit Eδ 28^b zu schlecht metrisch vereinigen läßt, vgl. auch Jα 39, 1; Eα ist wegen 37, 36 ausgeschlossen.

37, 32^{ab}. *wəššakū* und *wajjadī'ū* (*°wəššū'ūh* Sam. Peš.; *mittenies qui ferrent* Vulg. ○) weisen, wie bekannt, auf Quellenmischung. Über den Versuch einer Auflösung und Ergänzung vgl. § 49. — 33. *ḅmē<hi>* Sam. LXX. Peš. (= *est* Vulg. ?), metrisch jedenfalls schlechter. — Das Fragment 33^b, das den Langvers zerschneidet, (§ 44, 1) gehört nach 20^b zu Eα; zu Jα 33^a vgl. Jδ 44, 28. — 35^a. *°wajjiqqawū* und hernach *uḅnoḅāu* (<*wajjadō'ū*) *lənaxmō* nach dem gewöhnlichen Sprachgebrauch LXX. — 35^b. *°'ql-ḅmē* Sam. Peš. — 36 ist etwas unsicher: ich habe es so abgeteilt, wie das überlieferte *wəḥam(mə)ḅanīm* es erfordert, das an sich hier in Eα nicht notwendig nach Eδ 28 und den Versionen abgeändert werden müßte (vgl. § 99 zu 25, 2^a). Andernfalls wäre abzutheilen *wəḥammīḅjanīm* | *macherū* 'oḅḅ | 'ēl-mīḅrāīm *ləfōšfār* || *səris par'ō*, | *šqr-hāttabbazīm* x x x x x x x x (über die Betonung des Namens s. § 70 zu 5, 12^a). — Für 'oḅḅ haben Sam. LXX. Vulg. *°'ēb-jōsēf*, für 'ēl-mīḅrāīm Sam. *°mīḅrāīmā*.

LXII. Juda und Thamar: 38, 1—30 (Jα*).

§ 124. Innerhalb des Stranges J wird dieses Capitel durch das Metrum zu Jα gewiesen. Die Schwierigkeiten der Einordnung in das engere Jα bleiben aber dieselben wie bei der in das weitere J. Gegen Capitel 37 wechselt ohne nähere Motivierung der Schauplatz. Dort wohnt Jakob noch in der Nähe von Sichem (§ 123, 2, c), hier spielen sich die Ereignisse bei Adullam und Thimna ab, also in der Gegend von Hebron, ohne daß gesagt

würde, daß und wie Jakob dahin gelangt wäre (über die Glosse 37, 15^b s. zur Stelle), oder daß wir später noch etwas darüber erführen.¹⁾ Stilistisch hebt sich zudem das Capitel wie mir scheint durch besonders fortgeschrittene Erzählertechnik, namentlich eine ungewöhnlich reiche und freie Anwendung des Enjambements, von den übrigen Teilen von Ja ab (§ 8). Man wird daher auch wohl hier genauer von Ja* reden, d. h. unser Capitel als einen Nachtrag innerhalb des alten Hauptcorpus von Ja betrachten dürfen (vgl. § 65, 8). Auch beachte man *wəjəbbēm 'opāh* 8^b und ähnliches technisches Zubehör (vgl. § 118, 10), sowie den Gebrauch von *qədešā* 38, 21. 22 (vgl. § 65, 9). — Das Stück bricht übrigens mitten in einem Verse ab, ist also nicht vollständig aufgenommen.

38, 2^b. *°uśmāh* LXX. Peš., vgl. zu 12^b. — 3^a. *wəttigrā* mit Sam. LXX. Vulg. und nach 4. 5^a (Peš. überall *°wəjjigrā*). — 5^b. *°wəhī* Sam., *°wəhī* LXX. — *°bichzibā* Sam. (*quo nato parere ultra cessavit* Vulg. und ähnlich Peš. ○). — *°'opām* LXX. — 7^a. Über *bəchōrē* für *bəchōr jəhūdā* s. § 53, 1. — 10^a. †<'ēb>'āšēr- Sam. — <jəhwe>, § 50, 2, a. — 12^b. LXX streicht †*bəp*, vgl. zu 2^b. — An der Aussprache *jūdā* für יְהוּדָא braucht man wohl keinen Anstoß zu nehmen (vgl. I, § 222, 1, a): sie würde auch an allen übrigen Stellen in den Vers passen. — 12^a + 13^a ist überladen. Vielleicht ist [re'ēu] zu streichen und dann abzuteilen *hū wəxirā* * | *ha'dullamī timnāpā*. | *wəjjuggād ləpāmār lēmōr*: || >hinnē xamīch usw. — 13^a. †*ləpāmār* <*kallaḥ*> Sam. LXX. — 14^b. *°wəttipchās* Sam. — 14^a. *wəhū lē nəpānāh lē* LXX. Der Vers ist schlecht und vermutlich irgendwie verderbt. Man erwartet *wəhū lē nittōnā* | *lē lē'ššā*; dann müßte in 15^a ein Fuß ausgefallen sein. — 15^b. †*punēh* <*wəlō jəda'ah*> LXX. Vulg., aus 16^a anticipiert, das selbst (entschuldigende) Glosse ist (§ 55, 5). — 18^b. *ufpīlāch* M: aber in 25^a (wo LXX. Peš. Onk. Vulg. nach unserer Stelle den Sing. incorrigieren) ist der Plural metrisch notwendig, daher auch hier יְפִילָךְ יְפִילָךְ zu ergänzen. — 20^a. Der Schluß ist hart: *bəjāḏəxirā ha'dullamī* wäre leichter. — 20^b. <*ba'ēnām*>, § 50, 2, d, nach 21^b ergänzt. — 21^a. מִסְרַיִם mit Sam. LXX. Peš. Vulg. für מִסְרַיִם M, und <*ha*>*hī* mit Sam. für das auch metrisch übermäßig harte

1) Es heißt auch in Ja hernach 44, 8. 46, 31. 47, 1. 50, 5 (vgl. 50, 11) immer nur, daß Jakob im 'Lande Kanaan' gewohnt habe, geradeso wie bei Jd 42, 5. Ea 42, 7. 45, 25 (daneben 'ēreš ha'idrim 40, 15^a), Ed 42, 13. 29. 45, 17 (die Passierung von Beersaba auf dem Zuge nach Aegypten Ea* 46, 1 ff. bedeutet hier natürlich nichts). Und wenn in der Angabe von Ja 50, 11, Abel Misraim sei *bə'ēber hajjardēn*, also im Ostjordanlande, gelegen, irgendwelche alte Tradition steckt, so sind Joseph und die Aegypter da ein großes Stück nordwärts über Hebron hinausgekommen, und man sieht nicht, warum sie das tun und überhaupt den Jordan überschreiten, wenn sie den Weg über Hebron benutzen. Der Verfasser jener Stelle müßte sich geradezu wohl gedacht haben, daß der Zug einen der Umwege über das Ostjordanland (vgl. GUTHIE, Kurzes Bibelwb. 713, Al. 2, No. 5 und 6) gewählt hätte, um etwa den toten Jakob auf demselben Wege in das Land Kanaan zu bringen, auf dem er einst lebend eingezogen war. Von dem Jordanlande aus kommen höchstens Bethel und Sichem als Reiseziele in Betracht, aber nicht Hebron. Aber die ganze Sache mit der Totenklage ist zu dunkel, als daß sich etwas annähernd Bestimmtes sagen ließe.

hī M. Die Übersetzungen umschreiben: $\text{לִבְיוֹתָיִךְ הָיָה בְּחַיֵּי הַחַיִּים}$ Peš., ἡ πόρνη ἡ γενομένη ἐν Αἰγύπτῳ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ LXX, *mulier quae sedebat in bivio* Vulg. — 21^b. <לֵב>, § 50, 2, c: לֵב vor אֵל ausgefallen. — 22^a. <עִירָא הָא'דִּילָמִי>, § 50, 2, a. — 23^a. °אֵלֶּן Sam. — 23^b. °<'עֵב> *hagđī* Sam. — 24^a. *kəmišlōš*<'עֵב> mit Sam. — 24^b. [*tamar*], § 52, 5. — 25^c. [*wattōmer*] ist nach *lēmōr* 25^b durchaus überflüssig. — † *wəhappōl* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 28^a. °רִשֹּׁן Sam. LXX. Peš. Vulg. — 29^b. <*hamjallēdeš*>, § 50, 2, a. — °'alēn Sam. — 29^c. 30^b. °*wattiqrā* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 30^a. °*wəxrē-chēn* Sam. Peš. (LXX. Vulg. ○).

LXIII. Joseph und die Aegypterin: 39, 1—23 (Ja und Jd).

§ 125. Die Hauptmasse dieser Episode stammt unzweifelhaft aus Ja. Von einer quellenmäßigen Benutzung von E vermag ich keine deutlichen Spuren zu finden. Was sachlich oder sprachlich auf E hinweist, steht im zusammenhängenden E-Text von Cap. 37 und 40 suo loco noch einmal (s. zu 1^c. 4^a. 7^a) und ist also hier höchstens vom Redactor zum Aufputz eingefügt worden. Drei kurze Stellen, 2^a, 4^b und 5^b, sind aus Jd entnommen.

39, 1^c ist Glosse aus 37, 36 (§ 54, 2. 61, 1, a). — 1^d. °šām Sam. — 2^a. <šōšēf>, § 50, 2, a. — °bēš Sam. (und Peš., der aber das folgende *wāhi* fehlt: $\text{וַיְהִי כִּשְׁמֵי הַשָּׁמַיִם}$). — 4^a. *wəjjimšā-jōšēf-xēn* | bə'ēnē 'ādonāu Sam. LXX. Vulg., rhythmisch etwas glatter. — [*wəšāreš* 'ōšō], § 59, 2. 61, 1, b, redactionell nach 40, 4 eingesetzt. — 4^b. Die Ergänzung mit Sam. LXX. Peš. Onk. (*et universa quae ei tradita erant* Vulg.), vgl. 5^c. — 5^a. 'al-bēšō LXX. Peš. (Vulg. ○). — 6^a. †lō fehlt Sam. — 7^a fälschlich aus 40, 1 anticiptiert (§ 58, 2. 61, 1, b). — 8^b. †mā-bbēšē/ō Peš. Vulg., †mə'ūmā bēšēšō Sam. LXX. — 9^b. †'attī Sam. — 10^a. jōm-(wə)jōm Sam., hart (LXX. Vulg. ○). — [*lškqb* 'ēšlah lējōš 'immah] erläuternde Doppelglosse (§ 54, 1). — 11^a. *kəjjōm* mit Sam. (LXX. Peš. Vulg. ○), § 64, 1, b <šōšēf> mit Sam. LXX. Peš. Vulg. (§ 50, 2, a). — 12^a. °bēšāđāu und so °bāđāu 12^b. 13^a. 15^b. 16^a. 18^b Sam. LXX. — 13^b. †*wəjjānōš* <*wəjjēšē*> h. Sam. LXX (*et se esse contemptam* Vulg.). — 14^a. †'elqī lēmōr šichbī 'immī LXX. — 15^b. *bəjadī* Sam. Peš. Vulg. nach 13^a. — 17^a. [*kəđbarim ha'ellē*] aus 19^b anticiptiert, § 55, 4. 61, 1, b. — 17^b. †bī <*wəjjōmer* 'elqī šichbī 'immī> (bez. ... 'ēškōbā 'immah) LXX. — 18^b. <*wəjjēšē*> mit LXX. Peš. (hier metrisch notwendig). — 20^b anerkannte (prosaische) Glosse, § 54, 3. — 23^a. Ich sehe nicht, wie 'ēš-kpl-mə'ūmā *bəjadō* M. Sam. (nur וְכָל מְעֵשָׁיו Peš.) nach hebräischem oder sonstigem Sprachgebrauch den Sinn geben kann, den man darin sucht. Für den Vers paßt außerdem nur einfaches *mə'ūmā* (bez. <'ittō> *mə'ūmā*?), die Überschlüsse 'ēš-kpl und *bəjadō* müssen daher wohl irgendwie durch eine Bezugnahme auf 6^a in den Text geraten sein. LXX. Vulg. umschreiben *γινώσκων δι' αὐτὸν οὐθὲν* <πάντα γὰρ ἦν διὰ χειρὸς Ἰωσήφ> bez. *nec noverat aliquid* <*cunctis ei creditis*>. — 23^b. †wə<chql>'āšer Sam. Peš. (*et omnia opera eius* Vulg.).

LXIV. Josephs Traumdeutung im Gefängnis: 40, 1—23 (Ja und Ea).

§ 126. Cap. 40 setzt, nach einer kleinen Lücke, die durch den Einschub von Ja Cap. (38.) 39 hervorgerufen ist, den E-Text von Cap. 37 fort. Eingefügt sind nur ein paar Stückchen aus Ja und einige spätere Glosseme.

40, 2^a. [šnē], § 52, 6. — 3^a. Der Versschluß hinter במשמר (*bəmišmār* LXX. Peš.) zeigt ebenfalls, daß M zu Unrecht *bəmišmār* als St. constr. punktiert. — V. 3^a ist als harmonistischer Einsatz anerkannt (*ʿēl-bēḥ ḥəssəḥar* läßt Peš. aus) und zerreißt einen Langvers (§ 44, 2). Aus diesem hat er außerdem an der Schnittstelle zwei Füße verdrängt. Ich habe diese durch <ʿāḏonē jōséḥ> ausgefüllt, weil man doch eine kurze Andeutung darüber erwartet, wie der šār ḥatṭabbaxīm dazu kommt, Joseph den beiden Gefangenen beizuordnen (vgl. auch 7^a Schluss). — 5^a ist stark überfüllt und jedenfalls ʾiš xālomō als Dublette zu ʾiš kəḥḥrōn xālomō zu tilgen, vermutlich auch noch das davorstehende šnēm (vgl. § 55, 4 und § 127 zu 41, 11^b): wəjjāxəlomū xālom | bəlāl ʿəxād, | ʾiš kəḥḥrōn xālomō ist ein auch rhythmisch tadelloser Siebener. — Über die Kurzform bəlāl vgl. § 64, 2, b. — °kəḥḥrōnō Sam. (vgl. *juxta interpretationem congruam sibi* Vulg., ὁραὶς τοῦ ἐνυπνίου αὐτοῦ LXX). — In 8^a fehlen zwei Füße, die vermutlich doch das Object zu sifrū-nā-š enthielten (§ 50, 2, b); außerdem wird des Gedankens wegen umzustellen sein, wie im Text vorgeschlagen ist: 'Erzählt mir doch eure Träume: vielleicht daß Gott mir eine Deutung gibt'. Vgl. auch zu 14^a. — °piḥronām LXX ist mißverstanden. — 10^b. °wəḥī məfrāxəḥ | ʿaləḥā nīṣā LXX (und so BALL u. a.; אלהי פרחי Peš., *videbam ... crescere paulatim in gemmas* Vulg.). — 11^a. Der 'Becher Pharaos' paßt nicht in den Vers und auch wohl nicht einmal recht in das allgemein gehaltene Traumbild. Die beiden [pqr'ō] werden aus der specialisierenden Antwort Josephs 13^b heraufgeholt sein (§ 53, 2, 61, 1, b). — 12^b. šəlōšēḥ ḥəššarizīm wäre sehr auffällig betont, ich habe also lieber šəlōšā geschrieben unter der Voraussetzung, daß der Autor mit den beiden Formen je nach dem rhythmischen Bedürfnis gewechselt habe. — 14^a. Vers und Sinn sind wie bei 8^a lückenhaft. Daß ein <wə'attā ʿal-tiškaxēni> ausgefallen sein könne, hat bereits BALL 98 vermutet: dann muß aber auch kə'šqr-jitəḏ-lāch mit vor ki-'im etc. treten. — 14^b. †xəšēd <wə'məḥ> Peš. — 14^c. °mibbēḥ ḥəssəḥar LXX. Peš. Onk. Vulg. knüpft sekundär an die Fassung von Ja an. — 17^b. °me'əl-ḥəṣṣal Sam. — 19^b. [me'atəḥ] ist von BALL 98 als die Pointe zerstörender Einschub erkannt: es ist aus 19^c heraufgeraten (§ 55, 4, 61, 1, b). — †'əl-<ha>'eṣ Sam. — 20^b. 21^a. <pqr'ō>, § 50, 2, a. — 21^b. °<ḥḥ->ḥəkkōš Sam. — 22^b ist der Form nach kaum metrisch, jedenfalls nicht in den Vers zu bringen, daher nach § 55, 4 zu beurteilen.

LXV. Pharaos Träume und Josephs Erhöhung: 41, 1—57

(Ja, Jδ; Ea, Eδ und Pa).

§ 127. 1) Nach dem Metrum zerlegt sich dies Capitel (das ich I, 386 ff. falsch beurteilt hatte), in Stücke im Siebenermaß und solche mit dem Schema 6 K. Von den Siebenern gehört eine Zeile zu P 46^a (und vermutlich zu Pa, trotz der chronologischen Angabe), zwei andere, 43^a. 46^b, werden aus Ja entnommen sein (s. zu den Stellen), die restierende Hauptmasse unbestreitbar zu E bez. Ea. Von den 6 K-Stücken wird eines, 55—57, durch die Rückbeziehung in Jδ 42, 5 für Jδ sichergestellt (GUNKEL 380), außerdem durch den Sprachgebrauch 14^b mit wəḥīṣūhū min-ḥəbbōr, und (48^b +) 49^b mit kəxəl ḥəjjām ḥərbē mə'ōd (DILLMANN 416). Der Rest muß bei Eδ verbleiben. Er gruppiert sich einmal um die Träume, 1—2. 21. 27—28 (hier zwingt schon die enge Berührung mit Ea, an E zu denken; außerdem beachte

man mit Rücksicht auf § 112 zu 30, 38^d die Formen ותרעניה 2^b, ותרבאנה 21^a) und die Einrichtung des Fünften 33. 34^b. 35^b. 38—40: an diesen Stellen ist Jδ durch die Parallele in Jδ 47, 23—26^b ausgeschlossen. — Über 50—52 s. zur Stelle.

2) Für die Verteilung des Stoffes von E ergibt sich danach Folgendes. Die Träume waren in Eα und Eδ gleichmäßig breit erzählt, mit großen Anklängen im Wortlaut, aber auch wieder mit Differenzen (vgl. Eδ 21, das gegen die Erzählung von Eα isoliert dasteht). Nach Eδ soll der Pharao 'einen' weisen Mann über Aegypten setzen, der den Fünften erhebt (33. 34^b etc.), nach Eα *pqīdīm*, welche die Speise der reichen Jahre für die kommenden Hungerjahre sammeln sollen.

41, 3^b. *°wraqqōḥ* Sam. — 4^a. <šēḏā': dieselbe Auslassung der stilistisch kaum entbehrlichen Zahl stört auch noch 7^a. 20^a. 24^a den Vers, § 50, 2, g. — 4^a. <wāhinnē xālōm> (ebda.) war nach 7^b zu ergänzen, da dem Vers zwei Füße fehlen. — 7^a. S. zu 4^a. — 8^a. Der Vers ist um einen Fuß zu kurz. Da man nach Eα 25^b. 26^b an dem Singular *xālōmō* schwerlich wird rütteln dürfen, ist die Annahme einer Lücke am Versschluß vielleicht das Natürlichste: nach Eα 37, 10^b (vgl. auch Eδ 37, 6^b) könnte man sie sich etwa durch formelhaftes <ʾāšgr-xalām> ausgefüllt denken. Der Plural, den Peš. (wegen des folgenden 'ōḥām) einsetzt (vgl. auch 'ēḥ-xālōmāu Sam.) wäre metrisch nur möglich, wenn man zwischen 'ēḥ- und ihm ein Wort einsetzte, also etwa 'ēḥ-<šēnē> *xālōmoḥāu*: aber das widerspräche den eben angeführten Stellen. Deshalb ist auch 8^a 'ōḥām mit LXX in 'ōḥō zu corrigieren (vgl. auch 15^b). — 9^a. *°ēl-par'ō* Sam. LXX, *°ēl-par'ō* Peš., bloß *ait* Vulg. — 10^b. ['ōḥi] aus dem Folgenden anticipiert (§ 52, 2. 61, 1, b): Sam. corrigiert in 'ōḥām, LXX. Peš. in 'ōḥānū: beide haben also die stilistische Härte empfunden. — 11 ist stark überfüllt, aber nicht mit voller Sicherheit zu bessern: ich habe den Text in möglichst engem Anschluß an 40, 5^a gegeben, weil so auch die glatteste metrische Form herauskommt: ['dnī wāhū] (dafür *uterque* Vulg.) könnte aus Eδ oder von derselben Hand stammen, die dort [šēnēm] etc. einsetzte (s. § 126 zur Stelle). — †šē kəḥḥrōn | *xālōmō xālāmnū* geht nicht in den Vers (vgl. § 52, 6), wohl aber 'šē kəḥḥrōnē (<šēnē> LXX) *xālāmnū* Sam. LXX (*vidimus somnium praesagum futurorum* Vulg. ○). — Vorher *wānnaḥlōm* Sam., häßlich. — 13^a. <par'ō>, § 50, 2, n, vgl. BALL 98. — 14^b. 'Das Metrum zeigt, das hinter *wāzallāx* das fehlende Object zu ergänzen und nicht *wāzallāx* selbst in eine Nif'al- oder Hippha'elform zu ändern ist' I, 387 Anm. 17. Vgl. dazu noch § 50, 2, b. — 15^b ist vermutlich überfüllt: ist etwa 'alēch oder lēmōr zu streichen? — *hāḥḥmā* Sam. — 16^a. ist I, 387 falsch beurteilt. Sam. LXX (*bi'l'ādē 'ēlōhīm <lō> je'anē* etc.) und Peš. (*bi'l'ādē 'ēlōhīm <lō> je'anē*) haben umgearbeitet und M. Vulg. sind im Recht, da der Versschluß hinter *bi'l'ādāi* fällt. *bi'l'ādāi* ist wie 14, 24 einfach mit 'nein' zu übersetzen (s. DILLMANN 413). — 17^a. *°ēḥ-jōsēf* Sam., †*lājōsēf <lēmōr>* LXX, *lājōsēf* Peš. ○. — Vulg. *narravit ergo Pharao quod viderat: Putabam* etc. ○. — 17^b. <wā> *hinnēi* Sam. — *ql-[šēfāḥ] ḥai'ōr* wie Eδ 1^b; *šēfāḥ* ist aus 3^a repetiert, wo aber von den Kühen die Rede ist (§ 61, 2, a). — 19^b. *chāḥēn* Sam., rhythmisch weniger gut. — *larō'* ist verstellt (§ 63, 1). — 20^a. S. zu 4^a. — 20^b. <wā> *ḥāḥḥrōnē* Sam., †*ḥāḥḥrōnē wā* LXX. — 21. Der Eintritt von Eδ markiert sich durch den Inhalt (oben No. 2) und die Zerreiβung des Langverses von Eα (§ 44, 1). — Sam. corrigiert in *qārḥōn* und *qārḥōn* und entsprechend auch *qārḥōn*, hat also die drei Formen auf *qār* — auch noch in seiner Vorlage gehabt (vgl. oben No. 1). — 21^a. †*wa'iqāḥ <wa'isqā>* LXX. Vulg. Außerdem ergänzen LXX Peš. ein <ʾōḏ> zu *wa'ērē*, Vulg. desgl. zu dem ein-

geschobenen <wa'iðan>. — 23. Das verdächtige [senumōþ] geht auch nicht in den Vers; es fehlt LXX. Peš. Vulg. (§ 55, 6). — <u>ððufōþ mit Sam. LXX. Peš. Vulg. (§ 50, 2, h). — °'axðrēn Sam. — 24^a. Über die Langform wattiðlā'na (Sam. 17:—, vgl. zu 21) s. § 112 zu 30, 28^d, wegen <ððā'> oben zu 4^a. — 24^b. 'el-haxarqumim geht nicht in den Vers (§ 64, 2, d); die Correctur nach τοῖς ἐξηγηταῖς LXX, coniectorebus Vulg. — 25^e. °'aggīð Sam.

41, 26. 27 sind harmonistisch überglossiert. Ea sagte zunächst nur: 'Die sieben Kühe bedeuten (je) sieben Jahre und die sieben Ähren bedeuten auch (je) sieben Jahre'. Die weitere Specialisierung folgt in 29f. Dazwischengeschoben ist ein Stück aus einem Passus von Eð, der von vornherein zwischen den verschiedenen Arten von Kühen und Ähren schied. Aus diesem Passus sind 27^{abcd} ganz genommen (jedoch s. zu 27^d), um der dazu zu ergänzenden ersten Hälfte willen die beiden [hattōðoþ] 26^{ab} im Text von Ea eingesetzt, die nun den Vers überfüllen und sich außerdem auch dadurch als secundär erweisen, daß das eine hattōðoþ wohl zu den Ähren paßt (22^b. 24^a), aber nicht zu den Kühen, von denen das Adj. hier sonst nicht gebraucht wird. — 26^a. <hap>parōþ mit Sam. LXX (Peš. Vulg. ○). — 26^b. †xðlōm <par'ō> LXX, aus 25^b wiederholt. — 27^c. Auch der Parallelismus mit 27^a verlangt, wie das Metrum, die Ansetzung einer Lücke. — Für hareqōþ (vielleicht ursprünglich Specificum von Eð?) LXX harqqōþ, Sam. Peš. haddaqqōþ. — °uðufōþ Sam. LXX. Peš. Vulg. wie 23^a (hier wegen des Parallelismus der Gliederung nicht recht wahrscheinlich). — 27^d. Mit ððā' sanē ra'āð fällt der Text aus der Rolle, denn auch Eð redet zunächst nur allgemein von 'Jahren', s. 27^b. Vielleicht lautete die Zeile ursprünglich ððā' sanīm hēnnā, mit absichtlicher Wiederholung von 27^b. Bei der Correctur mag auch das Masc. jīhū in den Text geraten sein. — 28^a. Da mit dieser Zeile die Specification von Ea 26 beginnt, scheint mir <wə>hū (§ 50, 2, h) unentbehrlich. Das wə- wird redactionell gestrichen sein, als die Hungersnot in 27^d eingesetzt wurde: darauf sollte nun hū zurückweisen, statt wie ursprünglich vorwärts auf das Folgende. — <'ēþ>'āðēr mit Sam., § 50, 2, h. — 31^a. ['axðrē-chen] (wə'axðrē-chen Sam.), § 55, 2. — 33^a. °jir'ē-lō Sam. — 34^a ist zu kurz und schließt mit jā'sē sehr unvermittelt an (daher ergänzen Sam. Peš. zu °<wə>jā'as und LXX <καλ> ποιῶνται, vgl. Vulg. qui constituat). Vermutlich ist in Ea <wə'attā> wegen Eð 33^a gestrichen und dabei auch ein <kð> mit ausgefallen. — 34^b. °waxqmēs Sam., waxqm(mə)šū LXX. Peš. (letzteres wegen 34^a); et quintam partem fructuum ... congreget Vulg. ○. — 35^a. °wəjiqbōs (wegen 34^b) und †'ēþ-kpl-<ha>'ochēl <ððā'> haššanīm Sam. LXX. — 35^b gehört, wie die Zerschneidung des Langverses 35^a + 35^e (§ 44, 1) lehrt, sicher zu Eð, daher der Sing. wəjiqbōr- zu schreiben ist (dazu stimmt eventuell die Verteilung der Verba wəjiqbōr Eð 49^a und wəjiqbōs Ea 48^a: s. aber zur Stelle); °wəjiqbōr LXX. Vulg. — 35^b. ['ochēl] schießt über und ist an seiner jetzigen Stelle sinnlos oder stilwidrig, also entweder der Anfang einer verlorenen Langzeile von Eð oder wahrscheinlicher mechanisch aus 35^a wiederholt (§ 61, 2, a). — 35^d. °jismərū Sam. Peš., °wəjiššamēr LXX. Vulg. — 36^a. [ha'ochēl], § 52, 1. — 36^b. Der ungefüge Vers wird tadellos durch Umstellung der beiden Vershälften (§ 63, 1) und die dazugehörige Änderung von tihjēn M (°tihjēnā Sam.) in jihjē. — 37. Ganz ähnlich Ea 45, 16^b. — 39^e. °mimmēch oder °mimmēkkā LXX, aus 40^b anticipiert. — 42^b wäre als umgekehrter Siebener nicht principiell zu befehlen, aber der natürliche Zusammenhang zwischen †abbā'tō 42^a und rōðā hassahāb (°r. sahāb Sam.) 42^b wird doch ziemlich ungeschickt durch das biðā-šēš unterbrochen. Der Redactor hat wohl daran gedacht, daß die Kette über dem Gewand getragen werde und stellt dieses daher voran: aber Ring und Kette übergibt Pharaο dem Joseph direct: die Einkleidung wird nicht zwischen diesen zwei Acten vor den Augen Pharaο stattgefunden haben. Ich habe also umgestellt (§ 63, 1). — 43 wird gewöhnlich auch zu E gezogen, aber wəjjarkēb 'oþō bəmirkēþ ist in keiner Weise in den Vers zu bringen und demnach offenbar in wəjjarkibū etc. zu ändern (§ 53, 1). Das führt dann schon eher auf Jα. Außerdem ist aber 43^a doch auch eine Art von Dublette zu Ea 45^a und unterbricht den Zusammenhang der Schilderung 42 + 43^b—45^b. Das genügt wohl, um 43^a für Jα zu sichern und demgemäß

man mit Rücksicht
 21*) und
 an diesen Stellen
 ausgeschlossen.

2) Für die
 Folgendes. Die
 erzählt, mit ge
 mit Differenzen
 isoliert dasteh
 über Aegypten
 Ea *paqidm*, wel
 Hungerjahre se

41, 3^b. *°wam*
 entbehrlichen Zahl
xālōm (ebda.) wa
 — 8°. Der Vers ist
xālomō schwerlich
 leicht das Natürli
 durch formelhaftes
 folgenden *°ōpām*,
 man zwischen *°ē*
 das widersprüche
 in *°ōpō* zu corrigie
ait Vulg. — 10^b.
 in *°ōpām*, LXX. Pe
 11 ist stark überfüll
 in möglichst engem
 Form herauskommt:
 Hand stammen, die d
xālomō xālāmū geht
 LXX) *xālāmū* Sam.,
wānnxrlōm Sam., h
 zeigt, das hinter
 in eine Nif'al-od
 — 15^b ist verme
 Sam. — 16^a f. ist
 und Peš. (אָפּוֹס)
 im Recht, da d
 'nein' zu über
lajōsé Peš. ○
 17^b. *°wā* *hink*
 aber von den K
 gut. — *larō*
 † *hājjašōp* w
 (oben No. 2) o
 פִּרְכָּהּ und פִּרְכָּהּ
 auch noch in
 Vulg. Außers

— 21°. †
wa'érē, Vulg.

LXVI. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten: 42, 1—38
(Jd; E α und E δ).

§ 128. Als feststehend darf betrachtet werden, daß von diesem Capitel V. 4^b—5. 27—28. 38 zu J gehören. Der Form nach schließen sich diese Stücke durch das Schema 6 K zusammen, sie sind also aus Jd entnommen. Über die verbleibende Hauptmasse wird im einzelnen verschieden geurteilt: nach meiner Meinung gehört sie ganz zu E, ist aber nach dem Metrum unter E α und E δ aufzuteilen. Damit schwindet der Anlaß, nach weiteren erheblichen Stücken aus J Umschau zu halten (über 6^d und 23^b s. die Anmerkungen).

42, 1^a. °*el-bandû* Sam. — 2^a. *wajjômêr* (von LXX als Dublette gestrichen) ist für den Vers unentbehrlich, nötigt aber doch kaum, hier einen Quellenwechsel anzunehmen, da das Siebenersystem so glatt bis 4^a durchläuft. — °*ânî* Sam. für *hinne*. — 2^b. †*miššâm* <*mô'at ochel*> LXX nach J α 43, 2^b (*emite nobis necessaria* Vulg.). — 6^a + 6^c bilden zusammen einen Siebener, das zerschneidende Mittelstück (§ 44, 1) ist also Einsatz, und zwar vermutlich aus einer inhaltlich sehr nahestehenden und deswegen verstümmelten Quelle (§ 49), d. h. aus E δ : denn man wird nicht sowohl die Wiederkehr des Wortes *wajjâšbêr* aus Jd 41, 56^b, als die sachliche Dublette zwischen den beiden Versen betonen müssen. — Sam. Peš. Vulg. verwischen die Fuge zwischen 6^a und 6^b durch <*wê*>*hû*. — 6^d. Wenn °*appâim* mit Notwendigkeit auf J hinweist, so wird das Wort wohl aus Jd eingesetzt sein (vgl. HOLZINGER 239): es kann ohne allen Schaden für den Vers gestrichen werden. — 7^b. Vgl. E δ 30^a, und wegen der Ausfüllung der folgenden Fuge zwischen E δ und E α § 49. — Ebenso bei 9^bf. Daß hier beide Quellen das Wort *mêraggêlîm* gebraucht haben, folgt aus dem Vergleich von E α 14^c. 16^c und E δ 11^b. 31. — 10^{ff}. Die Dublette verteilt sich correct auf E α und E δ (§ 29, 6), der Wortlaut von E δ kehrt hernach, nur wenig stilistisch variiert, in E δ 31 ff. wieder, das *kenîm* von E α 11^a in E α 19^a (freilich auch in E δ 33^a. 34^a: also wird auch E δ inzwischen das Wort noch gebraucht haben). — 10^a. °*âbâdêch* Sam. LXX. Peš. (aber *sed* Vulg.). — 11^a. <°*â*>*nâxnu* mit Sam. und unten 32^a ist auch für den Vers kaum zu umgehen. — 14^{ab}. Zur Ausfüllung der Fuge vgl. § 49. — <*haddabâr*> ergänzt mit BALL 101. — 16^b. °*uqatû* LXX, sinnwidrig. — 16^c. Hiernach in Sam. langer Einsatz nach J α 44, 22 (BALL 101). — 17^a ist überfüllt durch [°*el-mišmar*] (§ 55, 1), das eingesetzt wurde, nachdem das nach *he'usurû* 16^a zu erwartende *wajjê'sôr* in *wajjê'sóf* verderbt war. — 19^a. °<*ha*>*'gazâd* Sam.. — 19^b. °<*wê*>*habt'û* <°*êb*>*šêbêr* Sam. LXX. — 19^b ist zu kurz, auch der Sinn erfordert eine Bezugnahme auf die Rückkehr (§ 50, 2, i). — 20^a. °*têbî'ân* Sam., ebenso 20^b *šemûbân*, letzteres wahrscheinlich richtig, wenn mit diesem Worte Josephs Rede schließt. Im Text habe ich freilich die vielbeanstandeten Worte *wajjâ'êw-chên* mit einer Correctur zu den Worten Josephs hinzugezogen (da sie für den Vers nicht zu entbehren sind), möchte aber doch zur Erwägung geben, ob sie nicht etwa bedeuten können 'und sie sagten ja dazu': vgl. gerade wieder E α 29, 28. Damit wäre alle Schwierigkeit behoben. — 21^b. <*lê*>*šarâb* Sam. Peš., hart (vgl. *ἐπερίδομεν* LXX). — 21^c. °*alên* Sam. LXX. Peš. Vulg. — †<*kql*>*hâššarâ* Sam. — [°*hâššôb*] schießt über (§ 52, 8); doch kann der Fehler vielleicht auch wo anders liegen, da man das Pronomen nicht gern entbehrt. — 22^a. °*dibbârtî* Sam. LXX. (Peš. Vulg. ○). — 23^b kann aus Jd stammen, ist aber wahrscheinlicher nur Erläuterungsglosse (§ 55, 5). — 25^a. *lêmâllê* nach dem Vorschlag von BALL 101 (*ἐμλήσαι* LXX, *ut implerent* Vulg.). — 25^b. °<°*êb*>*hâššêpêm* Sam. — °*el-šâqqô* Sam. — 25^c. *wajjâ'ê'û* mit DILMANN 421 u. a. nach Peš. Vulg.

42, 27. Daß *happi* redactionelle Correctur für *'amqzti* ist, dürfte zugestanden sein. — 27^a *t'qē/-qer*, *happi* LXX nach Ea 35 — 28^a *'hūnū/-ū*, *happi* LXX Vulg. — *thūnū/-hu*, Sam. LXX. Peś. und 4 lehr. Hss. *en habetur* Vulg. — 28^b. Jd schließt mit *vajjjeradū* vgl. Ja 27. 33, dann ist vor Ed 27^a eine Zeile aus Ea eingeschaltet, die zu der Parallele 35 gehört § 29. 6. 63, 1, auch HOLZSCH. 241. — 28^c. *'al'arū* Sam. — 30^a. *t'qēnu/-homūmar*, LXX nach Ea 17^a s. aber zur Stelle. — 32^a. *'arūm 'dnānū* Sam. LXX. Peś.; *dudercim fratres uno patre geniti sumus* Vulg. C. — 32^b. *<w>ha'grād* Sam. Peś., hart. — 33^a. *[ha'ū 'adomē ha'arē]* aus 30^a wiederholt § 52, 1. 61, 1, a. — 33^b. *twa'qē/-hēqer*, *qā'bon* LXX. Onk. Peś. nach Ea 19 *et cibaria domibus vestris necessaria* Vulg. — 34. Der Text von M ist unmetrisch: die Correctur des Eingangs nach Ea 20. — *[kū lū mōrqqgolum 'attem]*. § 54, 1. 61, 1, a. — 35^a. *tvaqqijhū* Sam. — *tbofi 'ymūqzti* Peś. nach Jd 27^a. in *ore succorum* Vulg. — 35^b. *tām* Sam. — Über 35^a s. zu 28^c: daß vorher ein *<v>ajjjeradū*, oder ähnliches ausgefallen ist, zeigt neben der metrischen Lücke auch *'ū 'el'arū*.

LXVII Die zweite Reise der Brüder Josephs nach Aegypten: 43, 1—34 (Ja, Jd und Ed).

§ 129. Das Capitel wird allgemein zu J gestellt, nur V. 14 und 23^a zu E. Daß letztere Ausscheidungen richtig sind, lehrt auch die Metrik, denn an beiden Stellen wird der metrische Zusammenhang durch die Einsätze zerstört: bei 13 : 14 stoßen innerhalb eines sonst tristichischen Systems zwei Langverse aufeinander (§ 46, 2), bei V. 23 wird ein Langvers zerschnitten (§ 44, 1). — J selbst zerfällt von selbst in die Parallelen Ja und Jd. Dadurch erklärt sich sofort auch die eigentümliche Stellung von 42, 38, die WELLHAUSEN, Comp. 57 zuerst erkannt und gedeutet hat. Dieser Vers gehört zu Jd, das damit abrupt und ohne gehörige Einleitung zu der Rede (die fortgeschnitten ist) einsetzt; dann kommt rückgreifend ein langes Stück von Ja 43, 1—11^b, dann an 42, 38 anschließend, aber durch eine Lücke von ihm getrennt, wieder Jd 43, 11^b ff. — Secundäre Einsätze sind 8^c und vermutlich auch 10.

43, 4. [*'ochēl*], § 52, 2. Oder etwa *wenūberāw'ochēl* ohne [*lach*]? — 7^a. [*lanū ulmōlqdtenū*], § 52, 2 (könnte höchstens als Variante aus Jd eingetragen sein). — 8^b. *'hūlāx* Sam. — *'ittānū* Peś. — *wenelēch*, § 64, 2, b. — 8^c verrät sich als Einsatz durch das Metrum. Der Vers stammt nicht aus Jd, sondern borgt die erste Hälfte aus Ea 42, 2^b und benutzt die zweite, um den *ṭaf* anzubringen (§ 55, 7, vgl. § 134 zu 47, 19^f).

9^b. Die Lücke ist natürlich nicht mit Sicherheit auszufüllen. Ich habe angenommen, daß Juda in seiner leidenschaftlichen Rede wohl zweimal annähernd dieselben Worte gebraucht haben könne und daß dann die scheinbare 'Dublette' den Anlaß zum Ausfall gegeben habe. Zu der leidenschaftlichen Erregung Judas paßt auch der nüchterne Vers 10 nicht. Die Form zeigt, daß er auch wirklich nicht zu Ja gehört, er wird wohl auch nicht in Jd gestanden haben. — Über *hīpmāhāmāhū* vgl. § 90 zu 19, 16^a. — 12^a. *'hū* Sam. — 13 *<w>hūbū* Sam. — 14^a. Das längst beanstandete *w'el šqddāi* paßt

auch nicht in den Vers, da es zwei Hebungen beanspruchen würde, § 94 zu 21, 33^b. — 14^b. °*ha'xād* Sam. LXX nach Ea 42, 19. Eä 42, 33 (*quem tenet* Vulg. ○). — 14^a greift auf Eä 42, 36^b zurück. — 15°. †*mišraim*(*ā*) Sam. — 16°. °*opām wəp-binjamin* Sam. LXX. Vulg. — 16^a würde durch Streichung von [*ha'našim*] gewinnen: in 18^a ist es sicher Einsatz (§ 52, 1). — †*bēp*(*ā*) Sam. — 18^b. °*hāššāb* M. — °*hammūšāb* Sam. LXX (= *quam retulimus* Vulg.). — [*baṭṭillā*], § 55, 4, aus 20^b anticiptiert (§ 61, 1, b). — 18^a. °*laqāqāp* Sam. LXX. Peš. — Der Vers ist schlecht und dürfte durch Streichung der 'Esel' zu bessern sein, die doch kaum in die 'Knechtschaft' passen; vgl. § 55, 6. — 19. [*pəpax ḥabbaiḥ*], § 55, 1, ist redactionell eingesetzt, um den Widerspruch mit Ja 24 zu verdecken. — 21^{ab}. Ob nicht *bānū* einfach als 'heinkamen' zu fassen und demnach das hier etwas zu sehr detaillierende [*ʿel-ḥammalōn*] als Einsatz aus 42, 27^b zu fassen ist? *wannīṣṭaxā'ēp-ʿāmtaxōpēn* wäre rhythmisch viel ausdrucksvoller (°*wannīṣṭax* Sam.). — 22°. °*laqāxanū* Sam. nach 15^b, woher auch schon in M [*baḡaḏenū*] eingeschoben ist (§ 55, 4. 61, 1, a). — 23°. <*ha'šš*>, § 50, 2, a. — 23^b. Ob [*ʿlōhēchem*] noch ein Rest des hier abbrechenden Jδ oder Glosse ist, wird nicht auszumachen sein. — °*ābōpēchem* Sam. LXX. — 23°. †<*oder*> *bā* LXX (*nam pecuniam quam dedistis mihi probatam ego habeo* Vulg.). — 25. [*ēp*], § 52, 8. — [*baṣṣəpəraim*] aus 16^a wiederholt (§ 55, 4. 61, 1, a). — 26^{af}. [*ḥabbaiḥā*], § 55, 1, schießt über und ist sachlich falsch, denn nach 24 sind die Brüder bereits im Hause (HOLZINGER 243). — 26^b. <*appāim*> mit LXX erfordert das Metrum: es ist ja auch nur der für J typische Ausdruck (*proni in terram* Vulg.). — 27^b. °*ōḏənnū* Sam. LXX. — 28. [*ōḏənnū xas*] ist schlechte Wiederholung aus 27^b (§ 61, 2, a): die Worte passen wohl an die zweite Stelle der Frage, aber nicht der Antwort. — Danach †<*wajjōmər darūch ha'šš ḥazə ləlohim*> Sam. LXX. — 29°. Der isolierte Vierer gehört jedenfalls nicht zu Ja, vielmehr vermutlich zu Jδ, da Eä hier so schwach vertreten ist. — 30°. °*qī-ʿaxū* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 30^b. †[*ḥəxədrā* Sam., desgl. *šām* (etwas hart). — 32^b. [*ha'ochēlēm 'ittō*], § 54, 3 'Participia': der Leser sollte nicht etwa denken, daß alle Aegypter mit Joseph zu Tisch gegessen hätten. — 32°. [*ləxəm*], § 52, 2. — *ləmišraim* wird wohl als beabsichtigte stilistische Variante beizubehalten und nicht mit BALL in eintöniges *ləmmišrim* zu ändern sein. — LXX A liest nach Ja 46, 34^b †*kī-ḥə'ābq mišraim kəl-ro'ē šōn*. — 33°. <*ha'našim*>, § 50, 2, a: das Wort ist in die darunterstehende Zeile 33^b geraten (§ 52, 1. 63, 1). — °*qī-re'ēu* Sam. — 34°. °*wajjīš'ū* LXX. Peš.

LXVIII. Die Becherepisode: 44, 1–34 (Ja und Jδ).

§ 130. Führender Text ist Ja, nur sind gegen Schluß aus Jδ V. 27–29. 30^b–31 eingestellt.

44, 1°. [*ʿochēl*], § 52, 2, b. — 1^b. 2^b. *bə[ʿi]* 'āmtaxō etc.: daß hier in den Ja-Text consequent die nur für Jδ metrisch als richtig bezeugte Formel eingesetzt ist, ist in § 55, 4 bemerkt (vgl. Jδ 42, 27°. 43, 12^b. 21°). — 2°. <*ha'šš*>, § 50, 2, a. — 3^b. [*hemmā* (*hem* Sam.) *wəxmōrēm*], § 55, 6. — 4°. Danach pedantische Ergänzung eines Zwischengedankens in LXX, Peš. und Vulg. ([FRANKEL 62] BALL 102). — 5^b ist törichte Anticipation aus 15^b (§ 55, 6. 61, 1, b). — 7°. †*elāu* fehlt Sam. — 8°. <*hak*>*kəṣef* mit Sam. LXX (Peš. Vulg. ○). — Über *bə[ʿi]* s. zu 1^b. — 9°. [*me'ābādəch*], § 55, 4, vgl. auch 10^b. — *jūmāp, ḡām* Sam., hart. — 11°. °*ēp* fehlt Sam. — 12°. <*ha'šš*>, § 50, 2, a. — 13°. °*wajjə'məsū* Sam. LXX. Peš. (Vulg. ○). — 16°. WELLHAUSENS Vorschlag (Comp. 58), *wajjōmōrū* für *wajjōmər jəhūdā* zu lesen, geht gegen das Metrum (zur Sache s. DILLMANN 428. BALL 102). — <*u*>*mā-nāqabbēr* Sam. LXX. Peš. Vulg., rhythmisch schlecht. — 16^b. <*wə*>*ha'lohm* Sam. LXX. (Peš. ○): auch rhythmisch nicht gut. — 16° s. § 55, 7. — 17°. <*jōšəf*>, § 50, 2, a. — *lī me'āšēp šəp* ist überaus häßlich, dabei der Vers zu kurz: ich habe daher nach 7^b abgeändert (vgl. *τὸ ἐμαυτοῦ* LXX). — 18^b. <*elāu*>, § 50, 2, c. — 20^b. °*axū*

Sam. — [*l'immō*] (dafür *°l'adū* LXX A), § 55, 4, vgl. auch oben Jd 42, 38^b. — Ob der Dreier 22^b Glosse ist oder doch irgendwie aus Jd stammt, möchte ich nicht entscheiden. — 24^a. *'abī<n>* mit Sam. LXX. Peš. Vulg.; [*'abdāch*] ist aus dem in 25^a darunter Stehenden herausgenommen (§ 50, 2, e. 52, 5. 63, 1). — 26^b ist unmetrisch, unterbricht den Zusammenhang und gehört zu § 56. — 26^c. *†<'ēb>penē* Sam. — [*haqqaton*], § 52, 5. — 27^a. *'abī<n>* mit LXX. Peš. (wie 24^a; *ille* Vulg.). — 28^a. *°'exād* Sam.

44, 30. Durch den Einsatz 27—29 aus Jd ist ein Stück des Jα-Textes verdrängt, in dem gesagt wurde, daß Jakob doch schließlich Benjamin 'den Brüdern' mitgegeben habe. Soweit redet also Juda ganz correct mit 'wir' usw. Mit 30 aber geht er zu seiner persönlichen Stellung über. Jetzt ist also *kəbō't* (dafür *kəbōnū* Peš.) und *'abī* am Platze, und *'ittānū* mit Sam. und nach 34^a in *'ittī* zu ändern. — Die Fortsetzung von 30^a aus Jα ist sodann durch einen neuen Einschub aus Jd, 30^b—31^c, abgeschnitten: sie steckt in dem Schlußsatz 34^b, der an seiner Stelle (nach 'ēch 34^a!) unverständlich ist, aber sich nicht nur vortrefflich an 30^a anschließt ('aber wenn ich nun zu meinem Vater komme und der Knabe nicht bei mir ist: möge ich da das Leid nicht schauen, das meinen Vater treffen wird!'), sondern auch die metrische Lücke von 32^a gut ausfüllt (nur daß noch einmal das übliche und außer 24^a laut Metrum hier fehlende (§ 50, 2, e) *'abdāch* einzufügen ist). — 31^a. *<'ittānū>* mit Sam. LXX. Peš. Vulg. — 32^b. *°'adū* Sam. (LXX), *°'abīn* Peš. — 33^b. *jā'k<ē>* mit Sam., vgl. § 65 zu 1, 22^b. — 34^b. *°bara'd* Sam.

LXIX. Die Erkennungsscene und Jakobs Reise nach Aegypten: 45, 1—46, 7 (Jα; Eα, Eδ und Pα).

§ 131. Dieser Abschnitt ist ziemlich bunt gemischt, außerdem an verschiedenen Stellen secundär erweitert oder überglossiert. Von J ist nur Jα benutzt, von E gehen wieder Eα und Eδ nebeneinander her, mit mehr oder weniger deutlichen Dubletten (über 22—23 und 46, 1^o—4 s. die Anmerkungen), am Schluß ist ein Stückchen aus Pα angehängt.

Zu Jα rechne ich noch etwas weniger als das gewöhnlich geschieht. Die Namen *gōšen* 10^a und *jīśra'el* 28^a fügen sich nicht in das Versmaß, sind also Nachträge und können als solche nicht für J beweisen. Ferner kann ich in 2^b keinen Widerspruch gegen 16 erblicken, denn in 2^b steht nur, daß Joseph so laut weinte, daß die Aegypter (bez. das Gesinde Pharaos) es hörten, in 16 aber, daß die Nachricht von der Ankunft der Brüder Josephs auch zum Pharao gelangt.

45, 1^b. *°wəhōpī ... mē'alān* Sam. — 2^a. Der Übergang von Jα zu Eα ist markiert durch die Zerschneidung des Langverses Jα 1^c + 4^b (§ 44, 1) und die Lücke in Eα 2^a (§ 45). — 2^b. *wəjjīśmā'* (*°wəjjīśmā'ū* Sam. Vulg., *°wəjjīśmā'* LXX. Peš.) *bēp-par'ō* ist Variante zu *wəjjīśmā'ū miśrāim* (§ 54, 1), von der sich nicht sagen läßt, ob sie aus Jδ oder frei eingetragen ist. Zu Jα wird keine der beiden Lesarten gehören, denn Jα redet (anders als 43, 30f.) hier wenigstens wohl 1^o von *bəhīpwāddā'*, aber nicht vom Weinen, wie Eα 2^a. — 4^a. [*°ēl-'exū*] aus 3^a wiederholt (§ 52, 3. 61, 1, 2).

45, 5f. sind schwierig zu beurteilen. 5^a gehört sprachlich wie metrisch sicher noch mit 4^c zusammen zu Jα, dann aber folgt gemischter Text, insofern *'al-jizār bē'ēnēchēm*

auf E, *məchərtēm* wieder auf J weist; 5° aber gehört wegen *ʾšlōtīm* wieder zu E. Danach bieten sich zwei Möglichkeiten der Auflösung. Nach Ea 4° ist auf alle Fälle ein 'und er sagte zu ihnen' zu ergänzen: man könnte also lesen:

<wəjjōmər ʾālem> » x x x x x x x x x x, wəl-jīxār bəʾēnəchēm 7

und *kī-məchərtēm ʾōpī hennā* als Fortsetzung von Jα 5° fassen; aber dann wäre doch die rasche Wiederholung von *ʾāšər məchərtēm ʾōpī mišrāimā* durch *kī-məchərtēm ʾōpī hennā* (beide am Verseingang unmittelbar hintereinander) stilistisch recht schleppend. Außerdem erinnert die zweite Phrase auffällig an das folgende *šəlaxtēm ʾōpī hennā* Ed 7°, und das verstünde sich besser, wenn es sich in beiden Versen um Parallelen aus E handelte. Ich möchte daher eher glauben, daß das *məchərtēm* von 5° redactionell an 5° angeglichen, d. h. für ein anderes Verbum eingesetzt ist, die ganze Phrase also noch zu E zu nehmen ist (ob gerade mit *šəlaxtēm* das Richtige getroffen ist, lasse ich dahingestellt sein; *kī-miəzā šəlaxānī* etc. 5° würde wohl eher auf ein abweichendes Verbum deuten, aber ich wüßte nicht recht, was sonst zu Gebote stünde, und daß *šəlax* auch nach der Auffassung von E an sich nicht unpassend wäre, zeigt Ed 7°). — Das *wa-* vor *ʾal-* würde übrigens zu tilgen sein, wenn vor 5° nicht mehr als bloß zwei Füße von Ea ausgefallen sind: <wəjjōmər ʾālem>: | » ʾal-jīxār bəʾēnəchēm, | kī-šəlaxtēm ʾōpī hennā. — 6°. °raʾāb Sam. LXX.

45, 7° ist Triplette zu 5° und 7°, und der Form nach kann 7° weder zu Jα noch zu Ea Ed gehören, mag man lesen wie man will. Der ganze Vers ist ein tendenziöser jüngerer Einsatz (§ 60, 3). Die Ausbildung der *šəʾerīḥ*-Vorstellung gehört ja der Prophetenzeit an: das sieht man schon daraus, daß das Wort in den Propheten 57mal vorkommt (einschließlich der prophetischen Stellen 2 Reg. 19, 4. 31), sonst noch je einmal in Ps., Esra, Neh., 4mal in der Chronik, außerdem aber nur noch ein einziges Mal 2 Sam. 14, 7. Auch *pələtā* ist erst später in technischem Sinne entwickelt; ohne diesen steht es noch Gen. 32, 9. Ex. 10, 5. 2 Sam. 15, 14 (Jud. 21, 17 zu N bez. P); von den übrigen Belegen entfallen 13 auf die Propheten (einschl. 2 Reg. 19, 30. 31), je 1 auf Ps. Dan., je 4 auf Esra und Chron.; *šəʾerīḥ* und *pələtā* nebeneinander erscheinen Jes. 15, 9. 37, 32 (= 2 Reg. 19, 31). Esra 9, 14 (vgl. noch *šəʾerīḥ ḥaplətā* 1 Chr. 4, 43 und *šəʾar + pələtā* Jes. 10, 20). — Außerdem ist der Text von 7° zweifellos verderbt, und mit Sam. LXX. Peš. *lišlētā* in *pələtā* zu ändern, wie es die Grammatik erfordert (was *wənaḥāttī laḥēm* | *kīmʾāt lišlētā* 2 Chron. 12, 7 dagegen beweisen soll [DILLMANS 430], verstehe ich nicht; *wəḥijōḥ* NESTLE [s. BALL 103] ist abzulehnen, weil 'Gott' nicht Subject sein könnte, vgl. Gen. 32, 9. Dan. 11, 42); das *ḥ* wird Dittographie nach dem vorausgehenden *ḥḥ* sein.

45, 8. Man beachte die Dublette von Ed und Ea 9. — 10°. Über *baʾarəṣ* für *bəʾerəṣ gōšən* s. § 53, 2. 131: [*gōšən*] ist redactionell nach Jα 46, 34. Jḡ 47, 4. 6 eingesetzt, ebenso das darauf zurückgreifende [*šam*] 10°, das sich mit dem für E typischen *wəḥilkāttī* (vgl. 47, 12. 50, 21) nicht verträgt (vgl. § 55, 1). — Über den eingeschobenen Achter 10° (darin °šōnāch Sam. LXX. Vulg. für *wəšōnāch*) s. § 55, 7; aus ihm ist dann [*wəḥql-ʾāšer-lach*] in 10° noch einmal wiederholt (§ 55, 6. 61, 1, a).

45, 13°. Der Quellenwechsel wieder durch eine metrische Lücke markiert, ebenso 16° (zur Ergänzung vgl. § 49). Zum letzteren Vers vgl. Ea 41, 37. — 14°. °šəwār und °šəwārō Sam. — 17°. *boʾū* fehlt LXX. Vulg. (dafür *uḇōʾū* Sam., °ḥabū Peš.), ist aber für den Vers nicht zu entbehren.

45, 18° kann als Siebener nicht die Fortsetzung von Ed 17° bilden, auch wegen der folgenden Lücke nicht zu Ea gehören. Die ganze Zeile ist tendenziöser Einsatz (§ 60, 3; s. auch zu 20). Bereits HOLZINGER 247 hat hervorgehoben, daß *tūb* nach *mētāb* Pa 47, 6. 11 eingesetzt sein könne, und daß *xēlēb* im übertragenen Sinne der 'poetischen' und späteren Sprache angehöre. Dazu läßt sich weiter bemerken, daß *tūb haʾarəṣ* = 'das Beste des Landes' (und speziell in Verbindung mit *ʾaḥāl*) auch wieder erst prophetisch und später ist, s. Jes. 1, 19. Esra 9, 12 und vgl. Jer. 2, 7. Neh. 9, 36 (anders natürlich *mīttūb mišrām* 23° = 'Kostbarkeiten, wie sie das Land hervorbringt'). — °wəʾtīn Sam. —

19^a. Das Versbruchstück gehört zum folgenden Passus aus Ea und muß dem Sinne nach eine Parallele zu 'qm̄r 'ql-'qxlch: sōp 'āhū Eð 17^b sein. Damit ist ohne weiteres eine Homöierung von מִצְוָה מִצְוָה in מִצְוָה מִצְוָה indicirt (DILLMANN w'o'pām qawicē ist mir wegen der Wortstellung nicht recht glaublich). w'o'qtā qawicēpā (אֵל גִּבּוֹר לֵךְ אִשְׁרָא Peš., w'o'qtā qawicēpā Sam., ob dē l'vteitai LXX, praecipe etiam Vulg.) ist ein Versuch, den abgeschnittenen Kopf des Verses durch ein neugewonnenes betontes Subject zu ersetzen. Daß die Versionen auch schon den verderbten Text vor sich hatten, ergibt sich aus ihren Correcturversuchen (s. z. B. HOLZINGER 245). — 19^b. [lōpappochēm wōlōnēchēm], s. § 55, 7. Damit erledigen sich die Bedenken von DILLMANN 432f. — 20 ist abermals Einsatz, einmal wegen tūb (s. zu 18^b), sodann wegen w'o'ēnēchēm (°w'o'ēnēchēm Sam. LXX. Peš., Vulg. ○) 'ql-tqzōp 'ql-kōlēchēm (DILLMANN 433). — 21^a gibt keinen Sinn, gehört aber der Form nach unzweifelhaft mit Eð 24 zusammen. Mithin war ursprünglich Joseph Subject (in Anknüpfung an 17^b); es ist rein mechanisch nach den vorhergehenden Pluralen geändert (vgl. auch zu 28^a etc.).

45, 21 ff. Daß im Zusammenhang so abzutheilen und zu betonen ist, wie im Text angegeben, ist mir nicht zweifelhaft. Aber 21^b ist sehr schlecht gegliedert, der Übergang von 21^a auf 22^a hart, die Nachbringung der Geschenke nach der Wegzehrung unmotiviert. V. 23 ist außerdem durch umazōn verdächtig, das nur noch 2 Chron. 11, 23 vorkommt (vgl. auch DILLMANN 433). Wenig befriedigt auch die eintönige Formdublette qedā lqdāirgch 21^a: umazōn lqdāirgch. Endlich ist auch von den Geschenken in 27^b neben den Wagen nicht wieder die Rede. Ich vermute daher, daß der alte Text von Ea ursprünglich mit dem Siebener wqjittēn-lahēm-jōsēf | āgalōp 'al-pō-sar'ō, | wqjittēn-lahēm-qedā lqdāirgch schloß, dann sofort 25^a folgte (die Wagen sind ein Specificum von Ea, vgl. 27^b. 46, 5), das Zwischenstück aber Ea*, d. h. eine jüngere Erweiterung des Ea-Textes ist (vgl. § 65, 8). — 23^a. °<ioq>'sarā LXX. Peš. Vulg. — °<u'grēp> mīprāim Sam. Peš.

45, 24. [wqjittēn] kommt zu früh und ist offenbar aus 25^a heraufgenommen, wo der Kopf des Verses fehlt (vgl. § 49). — †'al-tībraggōsā Sam. (erweitert den Vers zum Siebener). — 25^a. 'āpē<ā> mit Sam. — 26^b könnte der Form nach aus Eð stammen (das aber hier nicht am Worte ist): wahrscheinlicher ist es Glosse, die an 8^b anknüpft. — 27^a erweist sich als Glosse schon durch das falsche Subject jōsēf statt pōr'ō, vgl. zu 21 ff. — 28^a. [jōra'el] (nach Ja 46, 1 eingesetzt, vgl. zu 46, 2^a. 5^a und oben zu 21^a) schießt über (§ 52, 1), mithin kann 28 ohne Bedenken zu Ea gestellt werden. Seine directe Fortsetzung findet der unvollständige Vers 28^b in 46, 5^a, desgleichen das Bruchstück aus Ja

46, 1^a in 46, 28^a. Schon daraus allein folgt, daß 2—4 abermals eine jüngere Erweiterung des E-Textes (Ea*, § 65, 8) ist, wie oben 45, 22 f. (vgl. § 86, 7, b). Sachlich differieren 1^a—4 und 5 ja auch darin, daß im ersten Stück Jakob noch selbständig handelnd auftritt, während er im zweiten als hilfloser Greis geschildert wird. — 1^b. †<āw> wōchq- LXX A. Peš. (Vulg. ○). — 1^c. bō'er Sam. — †wqjittēn <ām> LXX A. Vulg. — 2^a. jōra'el ist hier als redactionelle Correctur anerkannt, ebenso ist das Wort aber auch noch in 5^a zu beurteilen, vgl. auch zu 45, 28^a. — bōmōr'ōp qallāilā ist für den Vers wieder zu viel: eines der Worte muß also fallen (vgl. § 86 zu 15, 1^b. § 92 zu 20, 3^a).

3^a. mōrēdēp Sam., rhythmisch häßlich. — 4^b. °jadāw Sam. LXX. Peš. Vulg. — 5^b [w'o'p-šepām w'o'p-šepām], s. zu 19^b. Der Plural bō'galōp neben dem Sing. jō'pōb braucht nicht zu stören, denn der steht auch 19^b, wo das Metrum gar keinen Zweifel läßt, und jō'pōb als einzelnes Subject wird auch durch 'ōpō (nicht 'ōpām, 46, 5^b indicirt. — 6^a. w'o'p-šepām wäre metrisch möglich, das Gewöhnliche ist aber doch <āp>.

LXX. Die Nachkommen Jakobs: 46, 8—27 (Px).

§ 132. Ein Genealogie in Wechselmetris, aber ohne chronologische Angaben, daher nicht zu P η , sondern zu P x zu stellen.

46, 8^a. [*jā'qob ūdanāu*] ist als Glosse anerkannt. — 9. °*xggrōn* Sam. LXX. Peš. — 12^a. °*šēlā* Sam. — 12^b ist unmetrisch oder höchstens ein Fünfer, erweist sich also auch dadurch als Einsatz (§ 57). — 14. Zur Doppelbetonung von *wajāxle'el* s. § 70 zu 5, 12^a. — 15^{ab}. [*wə'ēb-dinā ditiō*] und [*ubnōbāu*] stören, wie bekannt, die Zahlangabe, daneben auch das Metrum. — 16^a. °*<wə>šunt* Sam. LXX. Peš. Vulg. — 18^b. *<zilpā>*, § 50, 2, a — 20^b. Vgl. § 44, 2. 57. — Nachher langer Einsatz in LXX (BALI. 103). — 22. °*jābādā* Sam. LXX. Peš. Vulg. — °*'arbā' 'ēbrē* Sam. — 24. *jēpēr* Sam., metrisch unwahrscheinlich. — 25^b. *<bilhā>*, § 50, 2, a. — *šēbā'* Sam. — 27^a. °*jūllēdū* Sam. LXX. Peš. Vulg.

LXXI. Jakobs Ankunft in Aegypten: 46, 28—47, 12 (Ja, Jβ; Ea und Pa).

§ 133. Zum erstenmal seit Cap. 30 tritt hier wieder Jβ neben Ja auf (über die Fuge bez. Dublette von Ja 47, 3 : Jβ 47, 4 f. s. § 26, 5). Zwei Stücke stammen aus Pa, eine Zeile aus Ea.

46, 28^b. †*lēhōrōb ləfanāu gošnā* ist sinnlos und hat einen Fuß zu viel; †*lēhera'ōb* l. g. Sam. Peš. ist nur nach 29^b geraten und grammatisch kaum möglich (KAUTZSCH-SOCIN, Anm. 221), *συμβαλεται* (= *ut occurreret* Vulg.) *αὐτῷ καὶ* 'Hρῶων πόλιν εἰς γῆν Παλαιστή LXX (wo *wajjabō'u* — *gošēn* fehlt) ebenfalls nur freie Composition nach 29^b und Pa 47, 11. Die Corruptel ist also alt, und eine evidente Besserung so gut wie ausgeschlossen. Im Text habe ich rein schematisch [*ləfanāu*] gestrichen, weil dies aus 28^a wiederholt sein kann. Man erwartet etwa den Gedanken, daß Jakob den Juda vorausgeschickt habe, als er 'in die Nähe von Gosen gekommen war', was beispielsweise durch *beridīd* bez. [*bifnoḇō*] *gōšnā* hätte ausgedrückt werden können. Aber könnte aus einer solchen Dublette wie בשרו ברדחו בשרו לפניו verderbt sein? — °*wajjabō* Sam. Peš. Vulg. — °*'ergē* Sam. — 29^b. °*wajjēra'ē'elāu* Sam. — 29^a. [*qī-qawwārāu*] fehlt LXX (Vulg. ○), § 55, 1. 61, 1, a (Sam. beidemal °*qawwārō*). — 30^b. °*'ēb-* fehlt Sam. — †*<bēnī>*, *kī* Peš. — 31^a. †*wēl-bēb-'adū* fehlt LXX (†*<kēl->bēb* Vulg.). — 31^b. *wə'omār* Sam. Der Schluß des Verses ist sehr hart und kaum ganz in Ordnung. — 32. [*kī 'qnsē mignē hajū*], § 55, 5 und KAUTZSCH-SOCIN Anm. 222. — 34^a. *min'ūrēn wə'qā'attā* und [*qam-'ānācnū, qām-'ānōpēn*] ist eine deutliche Dublette: ich habe das letztere gestrichen, weil es aus 47, 3^b anticipiert sein kann (§ 61, 2, b). — 34^b. רעה M, רעי Sam. Onk. Peš. Vulg.

47, 1^a. †*wajjōmēr <'elāu>* Sam. Peš., °*tēmōr* LXX. Vulg. — 2^a. †*laqāx <'immō>* Sam.; vgl. *παράλαβεν* LXX. — 3^a. †*'ēl-'āxē jōsef* Sam. LXX. Peš. (*quos ille interrogavit* Vulg. ○). — 3^b. רעה M, רעי Sam. LXX. Peš. Vulg. — 5^b. Zur Ergänzung vgl. § 49. — 6^a. Oder als Vierer *wim-jādā'ta wājēš | bām 'qnsē-āqīl*. — °*hājēš* Sam. — 6^a. Der Schluß des Verses folgt nach dem Abschnitt über Josephs Agrarpolitik erst 47, 27^a nach: letzterer Abschnitt hat also auch innerhalb des Fadens Jβ selbst einmal an einer früheren Stelle gestanden, etwa parallel Jδ 41, 55 ff. — 7^b ist aus 10^a anticipiert, § 61, 2, b. — 9^a. †*šēnē* fehlt Sam. — 10^a. [*jā'qob*], § 52, 1. — 12. [*bēfī haḡḡaf*] könnte an sich der Anfang eines neuen, unvollständig überlieferten Langverses von Ea sein, wird aber nach seiner Pedanterie doch eher als Glosse aufzufassen sein (§ 55, 7).

LXXII. Josephs Agrarpolitik: 47, 13—26 (J β und J δ).

§ 134. 1) Den Mangel an innerer Einheit in diesem Abschnitt hat HOLZINGER 251 klargelegt. Seiner sachlichen Zweiteilung entspricht eine metrische nach den Schemata 7K und 6K. Schema 7K erzählt nur vom Landverkauf, Schema 6K erst vom Verkauf des Viehes, dann von der Einrichtung der Leibeigenschaft und des Fünften.

2) Für 7K kommt natürlich nur J β in Betracht. Man beachte dabei, daß weder in J β noch in J α irgend ein Hinweis darauf steht, daß die Hungersnot länger als ein Jahr gedauert habe. Diese beiden Quellen scheinen sich also die Ereignisse in rascher Folge ablaufend gedacht zu haben. Nach ihnen wird also vermutlich Jakob schon in dem 'einen' (vulgo 'ersten') Hungerjahr nach Aegypten übergesiedelt sein (vgl. dazu § 127 zu 41, 50^a und Gen. 43, 2^a, wo jedenfalls kein übermäßig langer Zwischenraum zwischen den beiden Reisen der Brüder vorausgesetzt wird). In 'das zweite Hungerjahr' verlegt Jakobs Reise ausdrücklich nur E α 45, 6. 11, d. h. die einzige Quelle, welche neben E δ von siebenjährigen Perioden des Überflusses und des Hungers zu erzählen weiß (bei E δ sind diese Perioden wenigstens durch die Fragmente aus den Träumen gesichert).

3) Das 6K-Stück unseres Abschnittes nimmt eine Art Mittelstellung ein, indem es uns die Ereignisse von zwei Jahren vorführt (47, 18). Der Form nach könnte es sowohl zu E δ wie zu J δ gehören. Wenn aber in E δ 41, 33. 34^b. 35^b der Fünfte schon im voraus (schon vor den Jahren des Überflusses) eingerichtet wird, so kann er hier kaum noch einmal (als Dauereinrichtung?) nachträglich eingeführt werden. Also haben wir hier auf J δ zu recurreren (vgl. § 27, 5). Dessen Disposition war nun folgende: In 41, 55—57 schildert J δ die Anfänge des ersten Hungerjahres. Darauf läßt es die Reisen der Brüder [und Jakobs] folgen, und geht dann mit 47, 16 (der Kopf ist wegen J β abgeschnitten) auf die weiteren Vorgänge in Aegypten über. [Noch im ersten Jahre ist auch nach J δ das Geld alle geworden, und so] müssen die Aegypter ihr Vieh um Brot verkaufen. Als aber noch ein zweites Hungerjahr folgt, geben sie Leib und Land dem Pharao zu eigen und werden zur dauernden Zahlung des Fünften verpflichtet.

4) Diese Disposition ist verständlich, wenn man die (wie bemerkt nur für E gewährleistete) Vorstellung von den sieben Hungerjahren für J eliminiert. Unser Abschnitt steht dann innerhalb seines Fadens Jδ an richtiger Stelle, und das macht es auch begreiflich, daß der Redactor dazu gelangen konnte, die Landverkaufstücke von Jβ aus ihrer ursprünglichen Stellung (§ 133 zu 47, 6°) herauszunehmen und hier unterzubringen.

5) Ob die beiden Bestandteile unseres Abschnittes innerhalb ihrer Fäden primär oder aber etwa (wie beim Abrahamsbund, § 86) jüngere Erweiterungen Jβ* und Jδ* sind (s. § 65, 8), lasse ich dahingestellt sein.

47, 13^b. HOLZINGERS sehr richtige Bemerkung (S. 252), daß die Zustände in Kanaan für die innerägyptischen Vorgänge von keinem Interesse gewesen seien, wird durch das Metrum bestätigt: alle drei Erwähnungen Kanaans (13^b. 14^a. 15^a) schießen über und sind zu streichen (§ 53, 2. 55, 6). Dafür, daß in 13^b ursprünglich nur *wattēlē ha'āreš* stand (das dann durch die später in den Text geratene Glosse [*grēš mišraim wə'grēš kənā'an*] erläutert wurde), spricht wohl auch noch die Verderbnis רררר für רררר (א) (רררר Sam.; an das *ἐπ. λεγ.* רררר, das für unsere Stelle angesetzt wird, glaube ich nicht. Man beachte, daß רררר gerade auch in Jβ 19, 11^b belegt ist, wenn auch in etwas abweichender Bedeutung). — 14^c. [*jōsef*], § 52, 1. — 15^c. °<*hak*>*kāsef* Sam. LXX. (Vulg. ○).

47, 16^a. <'*āēm*>, § 50, 2, c. — 16^b. °*wə'gttēn* Sam. — <*lāxēm*> ergänzt mit Sam. LXX. Vulg. (§ 50, 2, b). — [*'im-'afes kasef*] (bez. *hakkasef* Sam. LXX) aus Jβ 15^c wiederholt (§ 61, 2, a), wenn der Text richtig constituiert ist. Vielleicht ist lieber [*laxēm*] zu tilgen: *wettānā dāniqnēchēm*, | *'im-'afes kāsef* wäre rhythmisch jedenfalls bedeutend besser. — 18^d. *'el-'ādōnī* enthält nicht eine Prägnanz (DILLMANN 443), denn es ist metrisch lückenhaft; die Ergänzung nach BALL 105. — Dem Folgenden hat ein Interpolator (§ 55, 7) sehr übel mitgespielt (vgl. schon HOLZINGERS Bemerkung über den 'ungenießbaren Stil' von V. 19). 18^e ist unmetrisch, 19^b in der Form an Jα 47, 3^b angelehnt, 19^d wieder unmetrisch, 19^{fa} aus Ea 42, 2^b geborgt (§ 55, 7. 61, 1, a, vgl. § 129 zu 43, 8°), außerdem sind die drei Einsätze in 19 widersinnig, denn das 'Land' kann weder 'sterben' (19^b) noch *'ēbēd* des Pharaos sein (19^d), und das Saatkorn kann auch nicht vor dem Hungertod schützen (19^{fa}). — Außer diesem Unsinn braucht man nur noch 19^c ein [*'ēp-*] zu streichen (§ 52, 8), um einen auch metrisch glatten Jδ-Text zu erhalten. — 19^c. †*šēraq'* <*wənišraq'*> LXX nach 23^c.

47, 20^a. Man beachte die Verflücke beim Übergang von Jδ zu Jβ (§ 45). — 21^a. *hē'bēr* und *lē'arim* sind natürlich mit Sam. LXX in *hē'bēd* und *lā'badīm* zu corrigieren (vgl. auch *subjective eam Pharaoni* Vulg.), das Ganze aber ist nur ein dürftiger Versuch, den Text von Jβ mit Jδ 19 und dessen Glossen in Einklang zu bringen. Der Kurzvers stört auch das metrische System von Jβ (§ 46, 1, b). — 21^b. °*'ād-* Sam. — 24^a. °*bībbū'opāh* Sam. — 24^d. [*wəlē'chol lətappachēm*], § 55, 7 (fehlt LXX). — 26^b. לרררר sind umzustellen (§ 63, 1), und *laxōmēs* ist mit LXX in *laxammēs* umzuvocalisieren. — 26^c ist harmonistischer Zusatz, wegen 22 (§ 55, 7). — °*lābāddāh* Sam.

LXXIII. Jakobs letzte Anordnungen: 47, 27—48, 22.

§ 135. Ein höchst merkwürdiges und oft zusammenhangsloses Gemisch der verschiedenartigsten Quellenreste, indem neben dem anonymen Stück 48, 20 nicht weniger als neun benannte Fäden (Jaβδ; Eaγδ; Paδη; über 48, 3—5 s. unten zur Stelle) noch einmal auftreten.

47, 27^{ab}. Der Text ist, wie bekannt, aus J und P gemischt: auch das Metrum zeigt jetzt, daß *berēp-gōšēn* zu Jβ, *bo'ēreš miṣrāim* zu Pa gehört. Von der Siebenerzählung von Pa 27^b hebt sich dann der chronologische Passus Pη 28 wie gewöhnlich durch abweichendes Metrum ab. — 28^b. °*wajjūhūt* Sam. (LXX Peš. Vulg.).

47, 29^b. [lō], § 52, 3. — 29^c. †*wa'sāṭṭa* <nā> Sam. — 30^a. *biḡburaḥām* M., -*ḥāh* Sam., beides sinnwidrig (vgl. die Literatur bei HOLZINGER 253 unten). Da wir es hier mit Ja zu tun haben, ist nach Ja 50, 5^b *biḡburaḥā* zu schreiben und danach (mit der Correctur von -ḥā in -ḥām zusammenhängende, redactionelle) Auslassung mindestens einer vollen Langzeile anzunehmen. 30^c. °*chidbarēch* Sam. — 31^a. °*hiššabē* Sam. — 31^b. °*hammattē* LXX. Peš.(!) — Am Schluß (?) fehlt wohl ein Wort, das ich nicht sicher zu ergänzen weiß. Zur Not käme man mit einem umgekehrten Siebener aus: *wajjīššābā' lō* <*jōšēf*> etc. (§ 50, 2, a).

48, 1 gehört unbestritten zu E, und zwar dem Metrum nach zu Eδ. Für diesen Faden ist der Siebener 2^a als Fortsetzung ausgeschlossen: mit diesem kommt vielmehr Ea zu Worte, und zwar mit einer sehr deutlichen Fuge. Zur Ausfüllung der Sinneslücke schiebt LXX <*wajjabō 'ēl-jā'qōb*>, Vulg. *ire perrexit* ein. Etwas Ähnliches wird ja wohl vorher in Eδ gestanden haben, nur müßte man mindestens <*wajjabō 'ēl-jā'qōb 'adīu*> erwarten. — 2^a selbst kann ohne Bedenken zu Ea gestellt werden, da diese Quelle so wie so hernach in V. 21 auftritt. — 2^b gehört wegen 47, 31^b zu Ja, ist also nur Bruchstück eines Siebeners (vgl. § 45).

48, 3—5 habe ich nach langem Schwanken doch schließlich mit ziemlich fester Überzeugung zu Pa gestellt. Entscheidend war mir nach der formellen Seite hin, daß in 5^a das überlieferte *wa'attā šenē-banēch* || *hannōlādīm-lāch* | *bo'ēreš miṣrāim* || einen sehr schlechten umgekehrten Siebener machen würde, und daß *bo'ēreš miṣrāim* sich auch stilistisch neben 5^b nicht gut ausnimmt. Streicht man aber diese beiden Worte (§ 55, 1), so rückt der Rest von V. 5 zu einem tadellosen Siebener mit normaler Betonung zusammen: *wa'attā šenē-banēch* | *hannōlādīm-lāch* | 'qā-bo'ī 'elēch miṣrāimā. Dann besteht der Passus, abgesehen von dem Eingangsdreier 3^a, der hier, beim Quellenwechsel, natürlich ohne weiteres als Schlußstück eines Siebeners aufgefaßt werden darf, aus 5 Siebenern mit einem eingemischten Dreier (4^b), der nach § 18 zu beurteilen ist. Sachlich spricht für die Zuweisung an Pa die nahe Beziehung zu 28, 3 f., über die § 107 zu vergleichen ist. Will man andernfalls den oben erwähnten schlechten Vers mit in den Kauf nehmen, so müßte man 'qā-bo'ī 'elēch miṣrāimā und 3^a als selbständige Dreier auffassen, danach das Ganze wegen der Abfolge 3:7:7 | 3:7:7 | 3:7 (:7) zu Pξ stellen, d. h. zu einem Faden, der sonst nur einmal, in dem Dithyrambus auf die Beschneidung (Cap. 17), auftritt. Auf alle Fälle müßte aber auf V. 5^b, der mit der Adoption von Ephraim und Manasse schließt, ein weiterer Siebener folgen, wenn der Text nach Pa (oder Pξ) fortliefe. Statt dessen finden wir die Gruppe 3:6, die von sonst unbekannten weiteren Söhnen Josephs redet, jedenfalls also nicht zu Pa (oder Pξ) gehört, sondern höchstens zu Pδ, wie im Text angedeutet. Vielleicht sind indessen die beiden Zeilen nur secundäre Ausführungen zu 5^a. — 3^b. °*balāsā* Sam. LXX. Vulg. — 5^b. °*u<ch>šim'ōn* Sam. Peš.

48, 7 knüpft sachlich und formell an Eð 35, 16 ff. an und ist nach dieser Stelle interpoliert, indem vorn altes *bəḏəreḥ 'əfraḥ* in *bəḏḏəreḥ* + 7° = 35, 16° aufgelöst und hinten *bəḏḏəreḥ* in *bəḏəreḥ 'əfraḥ* etc. erweitert wurde (§ 54, 3). Wir haben also auch hier ein Bruchstück von Eð, das mit BRUSTON (s. KAUTZSCH-SOCIN ANM. 233. BALL zu 47, 29) nach Cap. 47 zurückzuweisen ist: dort findet es seinen richtigen Platz als Parallele zu Ja 29–31 und kurz vor Eð 48, 1, der Einleitung zum Segen Jakobs über Ephraim und Manasse. Die Correctur von *mippəḏḏān* 7° zu *mezārān* ist ebenfalls bereits von BRUSTON vorgeschlagen. Dafür, daß *mippəḏḏān* nicht ursprünglich ist, zeugt auch noch das Fehlen von 'āram (das Sam. LXX. Peš. natürlich zusetzen: *de Mesopotamia* Vulg. ist indifferent). — 7^b. †*raxel* <'immach> Sam. LXX. — 7°. °<ha>'āreḥ Sam. LXX, nach 35, 16°; *eratque verum tempus, et ingrediebar Ephratam* Vulg. — 7^d. 'əfraḥ Sam., *τοῦ ἱεροδούμου* LXX. — 8 gehört untrennbar zum Folgenden (vgl. auch 11^{bc}; †*mī-'ellē* <lāch> Sam. LXX ist Correctur nach 33, 5); demnach ist *jīśra'el* (vgl. zu 11°) nach 10° aus *jā'qōḇ* corrigiert (§ 64, 1, d. GUNKEL 415). — 10° ist ein isolierter Sechser, der sachlich nicht zu Ea, wegen *jīśra'el* (wenn dies correct ist) nicht zu Ey, formell weder zu Ja noch zu Jß gehören kann (von Ja gehören außerdem 9° + 13° zu einem Langvers zusammen). Also entweder Einsatz oder wahrscheinlicher ein Rest von Jð: der einzige in unserem Abschnitt. — °*kəbədā mizzignā* Sam. — 11°. [*jīśra'el*], falsch eingesetztes Explicitum, vgl. zu 8 (§ 52, 1). — 12 ist redactionell eingesetzt, um den Übergang von Ea 10° (wonach Jakob die Kinder herzt und küßt, also 'auf dem Schoß' hat) zu der andern Situation von Ja 13 zu vermitteln. — †*waḡḡištəḏwū* Sam. LXX, desgl. + °*lō 'appa'im 'arḡā* LXX. Peš. (*adoravit pronus* Vulg.). — 13°. <'opām>, § 50, 2, b, mit LXX. Peš. Vulg. — 14^b. †'ēḥ-<jāḏ-> Sam. LXX. Vulg. — °*waššīḥḡa* Sam. Peš. — [*wəhū haḡḡa'ir*], § 55, 5, Schluß. — 14° ist bereits von GUNKEL 416 als Glosse ausgeschieden (vgl. § 55, 5).

48, 15–16 sind ein eingesprengtes Fragment aus Ey. — 15°. LXX corrigiert 'ēḥ-jōsef um in °'opām, Vulg. in †'ēḥ-bənē jōsef, Peš. in †'ēḥ-jōsef bənō. — 15^b. Der Text von M ist gegen das Metrum; die vorgeschlagene Änderung stammt von GUNKEL 417. — 15°. †*me'odənnī* Sam., °*min'ūrāi* LXX. Peš. Vulg. — 16°. °*hammḡeḥ*, und am Schluß †<ha'ellē> Sam. LXX. — 16°. °*wəjirdū* LXX (Peš.), *et crescant in multitudinem* Vulg.

48, 17°. †<'ēḥ>jāḏ- Sam. — 17^b. ['opāh], § 52, 2.

48, 20. Ein neues isoliertes Fragment von vier Vierern, und dieser Form nach mit der Notiz über die Geburt Manasses und Ephraims in 41, 50–52 zusammenzunehmen, die sich auch keinem sonst bekannten Faden von E einreihen ließ. — 20^b. °*bachḡm* LXX. — °*jibbarēḥ* LXX. Peš. Vulg.

48, 21–22, am Anfang und Schluß fragmentarisch (§ 45), ist ein Stück aus Ea ([*jīśra'el*] ist wieder falsch eingesetztes Explicitum, wie 11°) mit einer Reminiscenz an die ursprüngliche Fassung der Dinassa in dieser Quelle (§ 119, 8). — 22°. °*əxāḡ* Sam.

LXXIV. Der Segen Jakobs: 49, 1–28°.

§ 136. Da die Metrik zur Aufklärung der mancherlei Schwierigkeiten und Verderbnisse dieses Textes so gut wie nichts beiträgt, habe ich auf den Versuch einer eigentlichen Emendation (und die Beigabe einer ausführlichen Variantenliste) verzichtet, d. h. was metrisch correct war, im allgemeinen unangefochten stehen lassen, auch wo ich selbst Verderbnis für wahrscheinlich halte.

Was die Form anlangt, so wird das Ganze durch eine re-

dactionelle Einleitung 1^{ab} mit dem Schema 7:4 eingeführt, deren erste Worte vermutlich aus Pa stammen (s. § 137), und ebenso mit einem redactionellen Siebener 28^a beschlossen. Der 'Segen' selbst verläuft in der Hauptsache in Doppeldreiern (nur ein Sechser, 17^a, während der 'epische' oder 'erzählende' Sechsheber gewöhnlich die Form des Sechсers hat). Die drei isolierten Vierer 7^b. 8^b. 18^a sind für den Zusammenhang entbehrlich und als Einsätze zu betrachten. In oder nach V. 24 schlägt das Metrum um, d. h. es folgen einige Siebener, dann wieder 26^b—27^a zwei Doppeldreier mit einem abschließenden einfachen Dreiheber. Das Mittelstück wird aus fremder Quelle eingesetzt sein, wie es denn auch ganz unverbunden dasteht. V. 24^a ist noch ein glatter Doppeldreier. Mit ihm hängt 24^b kaum noch irgendwie zusammen, außerdem ist ja der Vers sicher corrumpiert (das zweimalige *jšra'el* in einer Zeile ist allein genug, um zu zeigen, daß nicht alles in Ordnung ist), und 25^a ist ein unverbundener Vierer. Wahrscheinlich ist an der Bruchstelle stark aufgefüllt, ohne daß sich jedoch mit einiger Sicherheit sagen ließe, was oder wieviel. Eine Vermutung s. unten zur Stelle.

49, 2^a. [*šim'ū*] aus der zweiten Vershälfte anticiptiert (vgl. § 61, 1, b). — 8^a. 'attā läßt sich halten, wenn man es proklitisch mit dem folgenden *jōd'ūch* verbindet, ist aber doch vielleicht besser zu streichen. — 9^b habe ich *jəqimənū* geschrieben, weil sich so die Doppelbetonung rechtfertigen läßt (vgl. § 70 zu 5, 12^a, auch unten zu 19^a). — 13^a ist überfüllt: ich habe mit LXX und Tov, American Journal of Sem. Languages 19 (1902), 58, das erste *lxōf* gestrichen und danach *⟨baʒ⟩jəmmīm* geschrieben. — 13^b kann nur als Zweiheber gelesen werden, und die directe Nennung des Namens Sidon befremdet (auf 10^b wird man sich doch nicht als Parallele berufen können). Ich halte daher die Zeile für Einsatz. — 15^a wird verderbt sein; doch kann ich auf die Lesart von LXX (vgl. I, 406 Anm. 13) jetzt kein Gewicht mehr legen, nachdem sich auch LXX in textkritischen Fragen als durchaus unzuverlässig erwiesen hat. — 19^a. *jəzūdēu* habe ich geschrieben, weil bei *jəzūdēnnū* eine Silbe überschießt (vgl. I, § 236, 7, d). — 19^b f. 'aqēdām || 'ašēr allgemein anerkannte Besserung für 'aqēb || me'ašēr M. — 22 ist wohl verderbt und nicht sicher zu emendieren, auf keinen Fall darf aber der Vers mit [*ben poraḥ*] anfangen, da sonst mit Absicht immer der Name an der Spitze steht (außer in der Wiederholung bei Dan, 17^a).

Mit 49, 24^a schließt sicher ein Gedanke ab, eine Begründung durch die folgenden Anhängsel mit *min-* scheint mir gedanklich wie sprachlich ganz ausgeschlossen. Mit der entstellten und unverständlichen Zeile 24^b setzt vielmehr schon der folgende Text ein, dessen oben gedacht wurde. Will man sie emendieren, so darf man demnach jedenfalls das Maß des Siebeners nicht verletzen (der überlieferte Text bildet einen umgekehrten Siebener). Die Entstellung des alten Textes setzt sich dann sichtlich noch in V. 25 fort, denn ich weiß mich weder sprachlich-stilistisch mit me'el 'avēch vojā'serjkkā etc., noch metrisch mit dem bloßen Vierer, noch sachlich mit dem ('el) šqdāqi von 25^b irgendwie abzufinden. Ich denke vielmehr, daß der Segen sich doch auch einmal einer schlichten und verständlichen Form bedient haben muß (es handelt sich ja nicht um ein Orakel),

nehme also an, daß vor der Auffällung und (falschen) Anschließung an das Vorausgehende etwa nur dagestanden haben möge

wə'el 'abīch ja'serēch wiḏarchēch birchōḥ šamāim me'āl

usw. In dem sonst corrupten *wə'eḥ šāddai* von 25^b scheint das *wə-* noch richtig erhalten zu sein (*wə'el šāddai* verschobene Glosse im P-Geschmack zu *wə'el 'abīch?*). — 26^a ist wieder schwer verderbt. Mindestens die *gib'ōḥ 'olām* weisen auf Zusammenhang mit den *birchōḥ šamāim* und *b. tōhōm*, aber sie kommen nach *b. šādāim warāqam* verspätet. Außerdem fehlt dann das Subject zu dem *tāḥjēn* 26^b, mit dem die Doppeldreier des Haupttextes wieder einsetzen. Es ist daher zu vermuten, daß in 26 Elemente des Haupttextes und des Nebentextes gemischt sind, und daß die letzteren eventuell vor 25^a standen.

49, 28^a. °*ja'qōḏ* LXX.

LXXV. Jakobs und Josephs Ende: 49, 28^b—50, 26.

§ 137. In den Text dieses Capitels teilen sich in der hergebrachten Weise hauptsächlich *Ja*, *Ea* (über 50, 24 f. s. zur Stelle) und *Pa*. Daneben erscheinen in 50, 7^b. 10^{ab}, d. h. bei der Gorenha'atad-Variante, zwei Stückchen aus einem 6 K-Text, für den formell sowohl *Jδ* wie *Eδ* in Betracht kommen kann. Für *Eδ* kann der Gegensatz von *gōren ha'atād* zu *Ja 'abēl miḥrām* 11^c sprechen, aber der schließt doch auch wieder *Jδ* wohl nicht unbedingt aus. Zugunsten von *Jδ* fällt in die Wagschale, daß sonst in unserem Abschnitt J und E nicht durcheinandergeworfen sind, sondern einander einfach ablösen. Auf *siqnē bēḥō* 7^b = *siqnē bēḥō* *Ja* 24, 2^a hat schon DILLMANN 476 verwiesen; über *kabēd me'ōd* 10^b vgl. HOLZINGER, Hexateuch 100, woraus doch immerhin eine Vorliebe von J für *kabēd* in übertragener Bedeutung hervorgeht (41, 31 gehört aber wirklich zu E). Ich habe daher im Text unsere Stückchen doch lieber zu *Jδ* gestellt.

49, 28^b ist infolge der Einschiebung des Jakobssegens mit der redactionellen Schlußzeile 28^a jetzt ohne Kopf, doch ist es wohl nicht zu gewagt anzunehmen, daß die Worte *wajjiqrā jə'qōḏ 'el-banāu* aus 49, 1 hierher zu nehmen sind. — °*ōpām* <'āḏīm> LXX: formell möglich, wenn man °*el-banāu* an den Schluß der vorausgehenden Zeile rückt. — °*š* (DELITZSCH) für °*šgr* (das in Sam. LXX. Peš. Vulg. fehlt) ist als notwendig wohl anerkannt. — 30^a ist unmetrisch und aus 23, 17 ff. zusammengestoppelt (§ 54, 3). — 31^a. °*šām* und 31^{ab}. °*wašām* Sam. — 31^b. <'iššī>, § 50, 2, e. — 32 (fehlt Vulg.) ist aus 23, 18 und 20 compiliert, widerspricht dem Metrum und steht ganz ohne Zusammenhang da (daher corrigiert LXX in °<bē>*mignē*, und BALL in ַבְּנֵי). — 33^a. °*ammō* Sam. LXX. Onk. Peš. Vulg.

50, 2^a. [*jōsef*], § 52, 1. — [*ēḥ-harofē'im*] ist mißverständliche Glosse zu °*ēḥ-ābādāu* (§ 54, 2). Die Meinung des Verfassers war, daß Joseph den Befehl an seine Sklaven gibt, und diese ihn an die *harofē'im* weiterbefördern. — 3^b. °*miḥrāmā* Sam. — 4^c. <'alāi>, ergänzt mit LXX, ist auch dem Sinne nach kaum entbehrlich, da sonst das folgende °*abī* in der Luft steht. — 5^a. †*hišbi'ānī* <*lifnē mōḥō*> Sam. LXX A. — 5^c. °*šām*

Sam. — †'abī <ka'šer hišbi'ani> Sam. — 6. †par'ō <'el-jōsef> LXX. — 7^b. °<wa>signē LXX. Peš. Vulg. — 8^a. 'eāu Sam. (unmöglich bei der durch das Metrum erforderten Abteilung). — 8^c. Über den tāf-Einschub s. § 55, 7. — 10^a. ['āšer bo'ešer ha'jarden] ist aus 11^c anticipiert (§ 54, 3. 61, 1, b) und soll den Gegensatz von gōren ha'atād und 'abēl mišraim verdecken helfen. — 11^a. †'erš ha'kkaq'an Sam. LXX. Vulg. — [bōgoren ha'atād] natürlich harmonistische Glosse (§ 54, 3. 61, 1, a). — 11^b. °šmō Sam. LXX. — 11^c. °<le>mišraim Sam., nach 11^b (Peš. ○). — 12. †lō banāu Sam. Peš., nur banāu Vulg. — †lō ken banāu wajjiqberū 'oḥō šam (ohne ka'šer šucwām) LXX. — 13^b. ['al-penē mamrē] aus 23, 19^b (vgl. 49, 30), § 54, 3. 61, 1, a. — 14^c fehlt LXX. Die Zeile gehört schwerlich zum folgenden Eα, sondern ist eher Glosse (§ 58, 1), die dazu überleiten soll. — 15^a. °n Sam. LXX für lū. — 15^b. °hašēb Sam. — 16^a. °wajjabō'ū LXX. Peš. falsch wegen 18^a. — °'al-jōséf Sam. — 17^a. °bōmōrūn Sam. — 18^a ist zu kurz; <'el-jōséf>, § 50, 2, d. — 18^b. <lō>, § 50, 2, c. — 19^a. [jōsef], § 52, 1. — °ki fehlt Sam., °hā- LXX. Peš. (vgl. übrigens Eα 30, 2^a). — 20^a. <waha>'lohim ergänzt mit Sam. LXX. Peš. Vulg. — 20^b. °'āšōp Sam. — 21^a ist aus den verschiedensten Gründen als Glosse anzusehen. Auf den ersten Blick verdächtigt sie schon der tāf (§ 55, 7), dazu kommt die störende Dublette wā'attā 'al-tira'ū : 'al-tira'ū 19, ferner 'anochi (wie 24^a), das immerhin für E auffällt, endlich das Unpassende des ganzen Gedankens an dieser Stelle, der aus 45, 10^c erborgt ist. — 21^a. †wajjōmēr 'alēm LXX für wā'attā. — 21^b. °'el-libbām Sam. — 22^c. 26^b, s. § 55, 2. — 23^a. °banīm Sam. Peš. Onk. etc., ἕως τοῦτε γενεᾶς LXX. Vulg. (BALL 117). — 23^b. °bimē jōséf Sam.

50, 24–25 können sprachlich wie sachlich nicht zum alten Bestand von Eα gehören (vgl. z. B. schon DILLMANN 479. HOLZINGER 265, sowie oben § 86, 7, b etc.). Wahrscheinlich haben wir es wieder mit einer jüngeren Erweiterung (Eα*, s. § 65, 8) zu tun, die auf jeden Fall mindestens in Beziehung zu Ex. 13, 19. 33, 1 steht: ein sicheres Urteil über dieses Verhältnis wird sich aber erst dann gewinnen lassen, wenn die Herkunft dieser beiden Stellen definitiv aufgeklärt sein wird. — 24^a. °wā<ha>'lohim Sam. LXX. — 24^b. †nišbā' <ha'lohim la'boḥen> LXX mit Anlehnung an die übliche deuteronomistische Formel. — 25^b. †mizzē <'ittēḥem> Sam. LXX. Peš. Vulg., nach Ex. 13, 19. — 26^c habe ich beim alten Text von Eα belassen, als Abschluß von V. 23, und weil aus der Einbalsamierung Josephs das ganze Zwischenstück samt Ex. 13, 19 herausgesponnen sein könnte. — 26^c. °wajjūšām Sam. Vulg., °wajjašmu LXX. Onk. Peš.

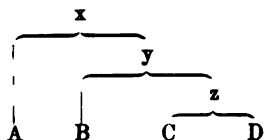
V.

Zum Verwandtschaftsverhältnis der verschiedenen Textrecensionen.

§ 138. Für die Bewertung der differierenden Lesarten unserer Genesisüberlieferung ist im vorhergehenden Abschnitt neben Einzelargumenten als Generalkriterium im ganzen nur noch das metrische Verhalten mit herangezogen worden (vgl. S. 233 Fußnote 1). Dabei war wohl oft schon ein sicherer Entscheid zu treffen, aber an andern Stellen bleibt bei solchem Verfahren eine Lücke, weil das Einzelargument zu geringe Beweiskraft hat und der metrische Befund indifferent ist. Diese Lücken zu schließen gibt es nur ein eventuell entscheidendes Mittel: es ist dasjenige, das, seit die Tage des kritischen Eklekticismus vorüber sind, ein jeder Philologe da anwendet und anwenden muß, wo er aus variierter Überlieferung den ursprünglichen Kern herauszuschälen hat. Wohl muß bei jeder solchen Aufgabe zunächst Stelle für Stelle untersucht und erwogen werden, damit man möglichst oft zu einem bindenden 'echt' oder 'unecht', 'richtig' oder 'falsch' gelange. Aber an diese Vorarbeit schließt sich dann sofort die weitere Aufgabe, aus diesen vorgängigen Beobachtungen heraus ein Bild des inneren Verwandtschaftsverhältnisses der verschiedenen Überlieferungen zu gewinnen, indem man einen sog. Stammbaum der einzelnen Handschriften oder Recensionen aufstellt: denn dies Verwandtschaftsverhältnis allein kann über Wert oder Unwert einer Lesart da entscheiden, wo bindende Einzelkriterien nicht vorhanden sind.

§ 139. Von höchster Bedeutung für die Praxis ist dabei der Satz, daß nicht die Zahl der Zeugen allein für oder gegen eine bestimmte Lesart entscheiden kann, sondern nur die Stellung der Zeugen und Zeugengruppen innerhalb des

Stammbaumschemas. Greifen wir zur Illustration z. B. ein beliebiges Schema dieser Art heraus:



Dies würde besagen, daß aus einer verlorenen Quelle *x* zwei Abschriften geflossen seien, ein erhaltenes *A* und ein wieder verlorenes *y*, das seinerseits die Vorlage für *B* und ein abermals verlorenes *z*, die Vorlage von *C* und *D*, wurde. Stimmen bei solchem Verhältnis *BCD* gegen *A* überein, so ist keineswegs *BCD* ohne weiteres im Rechte, weil hier drei Zeugen gegen einen stehen: denn *BCD* repräsentieren unter normalen Verhältnissen nicht mehr und nicht weniger als die Lesart der verlorenen Mittelstufe *y*. Es handelt sich also nur um den Entscheid zwischen zwei concurrierenden Einzelzeugen, *A* und *y*, genau so, wie wenn überhaupt nur zwei Handschriften statt der angenommenen vier erhalten wären. Aus dem Allgemeinen in den concreten Einzelfall umgesetzt würde das z. B. bedeuten: es ist methodisch falsch, von vornherein etwa eine gemeinsame Lesart von Peš. Sam. LXX. Vulg. gegenüber einer abweichenden Lesart von *M* allein als 'stark' (oder 'stärker') bezeugt zu bevorzugen, weil da vier Zeugen gegen einen stehen. Was die Vierheit der einen Gruppe und die Isoliertheit des fünften Zeugen bedeutet, hängt vielmehr ganz davon ab, wie die Filiation der fünf Textquellen beschaffen ist.

§ 140. Das oben gegebene Schema kann aber noch etwas weiteres lehren. Bei mehrfacher Überlieferung bleibt bekanntlich die Verteilung der verschiedenen Lesarten auf die einzelnen Handschriften und Handschriftengruppen nicht immer dieselbe. Um bei unserem Beispiel stehen zu bleiben, würden beispielsweise nicht immer *BCD* gegen *A* zu stehen brauchen: es könnten z. B. ebensogut an andern Stellen *AB* gegen *CD*, oder *ABC* gegen *D*, oder *ABD* gegen *C*, oder *ACD* gegen *B* stehen. In solchen Fällen entscheidet das Zusammengehen verschiedener Zweige der Überlieferung gegen Übereinstimmungen innerhalb eines Einzelzweiges oder einer engeren Gruppe von Zweigen. So würde z. B. das Verhältnis *AB : CD* bedeuten, daß auf der Stufe *y* noch die-

selbe Lesart vorhanden war wie auf Stufe x, und daß A und B, als sie jene Vorlagen copierten, die gemeinsame Lesart ihrer Vorlagen getreu wiederholten, während der Copist z eine Änderung vornahm, die nun seine Abschreiber C und D wiederholten. Bei ABC : D, oder ABD : C, oder ACD : B fallen nach dem gleichen Princip die Einzellesarten von D, C, B (in ihrem Gegensatz zu den Gruppenlesarten ABC, ABD, ACD) gar erst den Einzelhandschriften oder -Recensionen zur Last.

§ 141. Es leuchtet ferner ein, daß bei normalen Verhältnissen zunächst nur solche Gruppierungen von Zeugen vorkommen sollten, die den wirklichen Verwandtschafts- und Ableitungsverhältnissen der einzelnen Quellen entsprechen, also beispielsweise nur die in § 139. 140 vorgeführten, oder solche wie AC : B : D, d. h. Fälle, wo AC eine gemeinsame (alte) Lesart bewahrt, aber B und D jedes auf seine Weise geändert haben. Die Erfahrung zeigt aber, daß neben solchen, nach dem Stammbaum ohne weiteres verständlichen Gruppierungen, mehr oder weniger häufig auch sog. Kreuzvarianten auftreten können, also beispielsweise hier die Gruppierungen AC : BD und AD : BC. Solche Kreuzvarianten enthalten, die Richtigkeit des Stammbaums vorausgesetzt, zunächst allemal eine Art inneren Widerspruchs. Wenn bei AC : BD die Texte A und C sich erst auf der Stufe x, also der gemeinsamen Quelle aller Überlieferung vereinigen, so müßte die auch in der Endstufe C noch erhaltene Stammlesart von Rechts wegen auch auf der Mittelstufe y noch vorhanden gewesen sein, und doch plädiert das Zusammengehen von BD dafür, daß schon deren gemeinschaftliche Lesart, und nicht mehr die von x, in y gestanden habe, usw. Hier sind demnach Störungen des normalen Entwicklungsverlaufs eingetreten, welche zu Gruppenbildungen führten, die eigentlich nicht auftreten sollten. Diese Störungen selbst aber können wieder zweifacher Natur sein. a) Ein Teil von ihnen beruht auf einem bloßen Spiel des Zufalls, insofern ja die Schreiber oder Redactoren zweier unverwandter Handschriften oder Recensionen, wenn sie gegenüber ihren Vorlagen ändern, sehr wohl auch an ein und derselben Stelle unabhängig voneinander auf die gleiche Änderung verfallen können, wenn diese aus irgendwelchen (z. B. sprachlichen, stilistischen oder sachlichen) Gründen an sich nahe liegt. Beispielsweise könnte dann die Gruppierung AC : BD

•

entweder so gedeutet werden, daß AC die Originallesart erhalten, B und D aber gegenüber ihren Vorlagen y und z in gleichem Sinne corrigiert haben, oder allenfalls auch so, daß schon y gegen x geändert, C aber zufällig bei einem neuen Änderungsversuch gegenüber y auf die alte Lesart zurückgeraten sei. — b) Ein anderer Teil der Kreuzvarianten pflegt auf Quellenmischung zurückzugehen, insofern nicht selten Exemplare verschiedener Überlieferungszweige miteinander verglichen und dabei Lesarten aus dem einen Zweige in den andern absichtlich übertragen und dann in und mit ihm weiterüberliefert werden. — c) Die Grenzen zwischen diesen beiden Arten von Kreuzvarianten sind natürlich einigermaßen fließend. Im ganzen wird man nur sagen können, daß man das Zusammentreffen zweier nicht näher verwandter Texte in naheliegenden Kleinigkeiten meist dem Gebiet der zufälligen Kreuzvarianten zuzurechnen haben wird (schon weil solche Kleinigkeiten zu minderwertig waren, als daß man ihnen bei etwaiger Textvergleichung große Aufmerksamkeit geschenkt haben würde), daß dagegen Kreuzvarianten schwereren Kalibers (insbesondere auch solche tendenziöser Natur) im ganzen auf Quellenmischung hindeuten. Für die praktische Verwertung der Lesarten bei der Textconstitution aber ist diese theoretisch anzusetzende Doppelheit in der Natur der Kreuzvarianten ohne Bedeutung, falls nur sonst der Stammbaum selbst so sicher eruiert ist, daß sein Bestand durch die ihm widersprechenden Combinationen von Einzelzeugen oder Zeugengruppen nicht in Frage gestellt werden kann.

§ 142. Ist nun das Aufstellen eines Stammbaums oft überhaupt keine leichte Sache, so wachsen die Schwierigkeiten bei den alttestamentlichen Texten, oder, um bei dieser allein stehen zu bleiben, bei der Genesis infolge der besonderen Beschaffenheit der concurrierenden Zeugen noch beträchtlich an. Von den fünf Hauptzeugen bieten nur zwei, M und Sam., noch den Text in der Ursprache, bei den Übersetzungen Peš. LXX. Vulg. muß er erst wieder durch Retroversion erschlossen werden, und das hat oft seine besonderen Schwierigkeiten, namentlich da, wo typische kleine Verschiedenheiten des Urtextes in den einzelnen Versionen verschwinden mußten, weil sie dort nicht ausdrückbar waren (man denke z. B. an 'eb-, oder das Stehen und Fehlen des be-

stimmten Artikels u. dergl.), oder wo die Übersetzung so frei ist, daß man nicht mehr mit Sicherheit einen bestimmten Wortlaut der Vorlage erschließen kann. Vor allem aber fällt in die Wag-schale, daß innerhalb der einzelnen Versionen selbst die Text-entwicklung noch lange im Fluß gewesen ist, daß also erst eine kritische Aufarbeitung des gesamten Variantenmaterials die für die Vergleichung mit den andern Versionen und M notwendige Grund-gestalt jeder Einzelversion eruieren muß, ehe man an eine ab-schließende Vergleichung gehen kann: von der Erreichung dieses Zieles aber sind wir ja leider noch sehr weit entfernt.

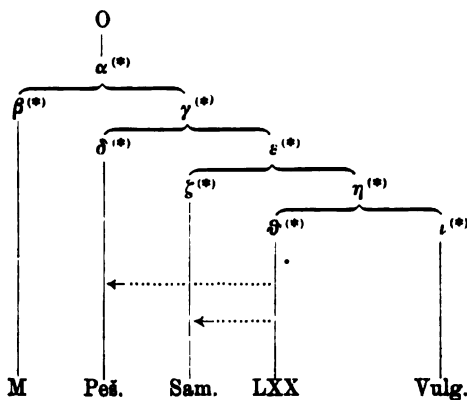
Unter diesen Umständen mag es bedenklich erscheinen, schon jetzt eine Meinung über das Verwandtschaftsverhältnis unserer fünf Texte zu äußern. Will man aber aus der herrschenden Stag-nation herauskommen, so muß doch einmal irgendwo der Anfang gemacht werden, selbst auf die Gefahr hin, daß das Bild, das sich vorläufig aus nur unvollkommenem Material heraus ableiten läßt, später einmal im Detail zu modifizieren ist. Ganz so schlimm, wie es die abstracte Theorie erscheinen lassen könnte, liegen übrigens die Dinge, wie mich dünkt, in praxi nicht. Die Zahl und Auswahl der für die Filiation als beweisend anzusehenden Stellen wird sich wohl bei Verarbeitung ausgiebigeren Materials mehr oder weniger verändern (das halte ich für selbstverständlich): wesentlicher scheint mir aber, daß doch auch jetzt schon der Bruchteil des Materials, den ich allein heranziehen konnte, mit Sicherheit darauf deutet, daß es überhaupt möglich ist, zu einem wirklichen Stammbaum zu gelangen. Und sollte wider Erwarten der von mir angenommene nicht das Richtige treffen, so bietet er doch vielleicht einem andern, der mit reicherm Material ar-beiten kann, den Anlaß zu einer willkommenen Verbesserung.

§ 143. An dieser Stelle ist noch eine Vorerinnerung einzu-schalten. Für die nähere Verwandtschaft zweier oder mehrerer Texte beweist natürlich nicht die gemeinschaftliche Bewahrung ursprünglicher Lesarten (denn solche können auch bei Nicht-verwandtschaft direct aus der gemeinsamen ältesten Vorlage aller Überlieferungszweige fortvererbt sein), sondern nur das Zu-sammentreffen in gemeinsamen Fehlern oder Neuerungen, die nach Qualität oder Quantität charakteristisch genug sind, um, das bloße Spiel des Zufalls ausschließend, die Existenz einer

gemeinschaftlichen Quelle der Neuerung, d. h. einer gemeinsamen handschriftlichen Vorlage zu verbürgen.

§ 144. Auch über die Qualität der vorliegenden Einzeldifferenzen ist noch eine allgemeine Bemerkung vorzuschicken. Man kann da etwa grob in Kleindifferenzen und Grob­differenzen scheiden. Unter den ersteren sind hier etwa solche Varianten zu verstehen, wie sie allüberall bei der Textfortpflanzung durch momentane Unaufmerksamkeit oder den momentanen Einfall eines Copisten entstehen, der seine Vorlage ohne große Sorgfalt, aber auch ohne besondere Änderungsgelüste reproduciert. Auf der andern Seite stehen dann die bewußten Eingriffe in den überlieferten Text, wie beispielsweise die bekannten harmonistischen Zusätze und Ausgleichungen, von denen insbesondere LXX wimmelt. Solche Eingriffe zeigen sich namentlich innerhalb isolierter Einzelversionen, seltener an gleichem Orte in zusammengehörigen Überlieferungsgruppen. Es scheint danach, daß sie mindestens vorwiegend erst auf einer relativ späten Stufe der Textentwicklung, d. h. nach der Abspaltung der fünf in M, Peš., Sam., LXX, Vulg. auslaufenden Zweige voneinander vorgenommen worden sind. Danach kann es nicht verwundern, wenn sich der Stammbaum selbst in der Hauptsache auf den Varianten niederen Ranges aufbauen muß. Wo nicht näher verwandte Texte in schwereren Neuerungen zusammentreffen, sind die betreffenden Kreuzvarianten nach § 141 auf spätere Übercorrectur zurückzuführen.

§ 145. 1) Unter Berücksichtigung des in § 138 ff. Erörterten und unter gebührender Ausnutzung des Umstandes, daß jetzt das Metrum oft ohne weiteres die Unursprünglichkeit einer Lesart beweist, hat sich mir folgender Stammbaum als wahrscheinlich ergeben:



2) In Worten würde dieses Schema folgendes besagen. Aus der Urhandschrift O abgeleitet war eine bereits mit sehr vielen kleineren und größeren Verderbnissen belastete Handschrift α , aus der dann alle weitere Überlieferung geflossen ist. Die durch diese Handschrift repräsentierte Textgestalt nennen wir α^* (unbekümmert um die Zahl der Einzelhandschriften, in der einmal diese Textstufe verbreitet gewesen sein mag: und ebenso im folgenden). Aus einer Handschrift (oder aus Handschriften) der Stufe α^* flossen sodann β , die Stammhandschrift der schließlich in M auslaufenden Textstufe β^* , und γ , die Stammhandschrift der Textstufe γ^* , aus der hernach die Textgruppe Peš. Sam. LXX. Vulg. hervorgegangen ist. Aus γ^* flossen weiterhin σ , die Stammhandschrift der Textstufe σ^* , deren Endglied Peš. ist, und ϵ , die Stammhandschrift der Textstufe ϵ^* , d. h. der gemeinsamen Mutter der Textgruppe Sam. LXX. Vulg. Wiederum war die Stufe ϵ^* die Quelle für ζ , die Stammhandschrift der schließlich in Sam. auslautenden Textstufe ζ^* , und für η bez. η^* , d. h. die weiteren nächsten Vorgänger von $\vartheta^{(*)}$ und $\iota^{(*)}$, aus denen ihrerseits LXX bez. Vulg. übertragen wurden. Aus der Textgestalt ϑ^* —LXX endlich ist, wie Peš.¹⁾, so auch Sam. an einzelnen Stellen übercorrigiert worden.²⁾

3) Was die Bewertung der Lesarten anlangt, so hält nach diesem Stammbaum M allein als einziger Vertreter der Textstufe β^* der ganzen Gruppe Peš. Sam. LXX. Vulg. als Teilvertretern der parallelen Textstufe γ^* die Wage, so also, daß man bei jeder Einzelstelle, wo M gegen die übrigen steht, fragen muß, ob die Lesart von β^* oder die von γ^* den Vorzug verdient. Sonst aber entscheidet der Zusammenhang von M mit irgend einem andern Zweig der Überlieferung für relative Ursprünglichkeit der betreffenden Lesart, d. h. dafür, daß diese Lesart bereits auf der Stufe α^* vorhanden war. Die Richtigkeit der Lesart wird dadurch freilich noch nicht garantiert, da ja zwischen α^* und dem Original schon ein

1) Vgl. darüber z. B. GESENIUS, De Pentateuchi Samaritani origine etc. Halae 1815, S. 26.

[2] Daß auch Sam. aus LXX interpoliert sei, hat abgesehen von früheren Autoren namentlich bereits FRANKEL S. 69. 237 ff. energisch betont und an ausgewählten Beispielen nachgewiesen.]

großer Abstand besteht, und α^* , wie anerkannt, voll von Fehlern war. Bei einer solchen Combination von $M + x$ beweist aber auch das Auftauchen einer praktisch 'richtigen' Lesart an anderer Stelle der Überlieferung nichts gegen die relative Ursprünglichkeit der Lesung von M und Genossen, denn im Einzelfall können diese sehr wohl einen alten Fehler von α^* getreu bewahrt haben, der anderwärts bemerkt und, wenn auch 'richtig', aber immerhin doch erst durch Conjectur beseitigt wurde. — Außerdem sind Kreuzvarianten niederen Ranges neben den bewußten Interpolationen von Peš. und Sam. aus θ^* — LXX für alle gegen den Stammbaum laufenden Combinationen im Princip zuzugeben, aber sie sind praktisch ohne Bedeutung.

Zur Rechtfertigung des Gesagten mögen die folgenden Details dienen.

§ 146. 1) Der Abstand zwischen β^* (= M) und γ (= Peš. Sam. LXX. Vulg.) ist nicht groß, aber doch durch eine Anzahl glatt durchgehender Scheidelesarten markiert. Die Coordination von β^* und γ^* folgt daraus, daß bald β^* , bald γ^* die ursprüngliche Lesart enthält.

a) β^* hat die ursprünglichere, γ^* die jüngere Lesart: α) Die Lesart von γ^* verstößt gegen das Metrum: ומחלבהם ומחלבהם *umexlbehm* : ומחלבהם ומחלבהם *umexlbehm* Kethib 4, 4^a, $\langle \text{nelachā haššadē} \rangle$: \circ (ungeschickte Ausfüllung einer in β^* erhaltenen alten Lücke von α^*) 4, 8^b, $\langle \text{šənāim} \rangle$ $\langle \text{šənāim} \rangle$ 7, 2^b, $\langle \text{jošēb} \rangle$ $\langle \text{jošēb} \rangle$ 13, 7^b, $\langle \text{'immō} \rangle$ 19, 30^a, $\langle \text{lgōi} \rangle$ $\langle \text{gadōl} \rangle$ 21, 13^a, $\langle \text{wə} \rangle$ $\langle \text{šōn} \rangle$ 32, 6^b, $\langle \text{nəhrəgēhū} \rangle$: $\langle \text{wənhərgēhū} \rangle$ 37, 20^a, $\langle \text{wəhəppəšl} \rangle$: $\langle \text{wəhəppəšlīm} \rangle$ 38, 25^a, $\langle \text{u} \rangle$ $\langle \text{mā} \rangle$ 44, 16^a, $\langle \text{'ittəchem} \rangle$ 50, 25^b. — β) Die Lesart von γ^* ist aus andern Gründen für weniger ursprünglich zu halten: $\langle \text{šamāim wa'arəš} \rangle$: $\langle \text{'erəš wəšamāim} \rangle$ 2, 4^b, $\langle \text{על על} \rangle$ 3, 7^b, $\langle \text{sachār ungebā} \rangle$: $\langle \text{'iš wə'istō} \rangle$ 7, 2^b, $\langle \text{uḇerqəhtū} \rangle$: $\langle \text{uḇerqəhtū} \rangle$ 17, 16^b, $\langle \text{u} \rangle$ $\langle \text{malchē} \rangle$ 17, 16^a, $\langle \text{wəjjōmərū} \rangle$: $\langle \text{wəjjōmər} \rangle$ 24, 55^a, $\langle \text{qmmō} \rangle$: $\langle \text{qmmāu} \rangle$ 25, 8^b. 35, 29^b. 49, 33^a, $\langle \text{q} \rangle$: $\langle \text{'istō} \rangle$ ($\langle \text{q} \rangle$ $\langle \text{ribqā} \rangle$) $\langle \text{'istō} \rangle$ LXX) $\langle \text{lō'istō} \rangle$ 26, 7^a, $\langle \text{wə'ettən-lāch} \rangle$: $\langle \text{wəmittənā lāch} \rangle$ 29, 27^b, $\langle \text{jšpōt} \rangle$: $\langle \text{jšpōtū} \rangle$ 31, 53^a, $\langle \text{heḇēpī} \rangle$: $\langle \text{hubbāp} \rangle$ 33, 11^a, $\langle \text{uḏfaqūm} \rangle$: $\langle \text{uḏfaqūm} \rangle$ 33, 13^a, $\langle \text{u} \rangle$ $\langle \text{ḥšarēnū} \rangle$ 37, 27^b, $\langle \text{wəttiqrā} \rangle$: $\langle \text{wəjjiqrā} \rangle$ 38, 29^a. 30^b, $\langle \text{hajū} \rangle$: $\langle \text{hajā} \rangle$ 41, 53, $\langle \text{haššāb} \rangle$: $\langle \text{hammūšāb} \rangle$ 43, 18^b (?), $\langle \text{q} \rangle$: $\langle \text{'el} \rangle$ 43, 30^a, $\langle \text{jadāu} \rangle$: $\langle \text{jadō} \rangle$ 46, 4^b, $\langle \text{jələdā} \rangle$: $\langle \text{jullād} \rangle$ 46, 22.

b) γ^* hat die ursprünglichere, β^* die jüngere Lesart: α) Lücken in β^* : $\langle \text{wə} \rangle$: $\langle \text{'ēš} \rangle$ 1, 11^b, $\langle \text{wə} \rangle$: $\langle \text{'el} \rangle$ 3, 16^a, $\langle \text{wə} \rangle$: $\langle \text{chpōl} \rangle$ 8, 19^a, $\langle \text{wə} \rangle$: $\langle \text{širšū} \rangle$ (?) 9, 7^b, $\langle \text{u} \rangle$: $\langle \text{bābhēmā} \rangle$ 9, 10^b, $\langle \text{u} \rangle$: $\langle \text{lqr'ō} \rangle$ 17, 19^a (das u noch in einigen Hss. erhalten, also auch in β selbst noch nicht verloren), $\langle \text{wə} \rangle$: $\langle \text{qaxār} \rangle$ 24, 55^b, $\langle \text{u} \rangle$: $\langle \text{mā} \rangle$ 31, 36^b, $\langle \text{u} \rangle$: $\langle \text{r'ū'el} \rangle$ 36, 10^b, $\langle \text{u} \rangle$: $\langle \text{šdufōp} \rangle$ 41, 23, $\langle \text{u} \rangle$: $\langle \text{r'ū} \rangle$ 9, 29^a, $\langle \text{wəha} \rangle$: $\langle \text{lohīm} \rangle$ 50, 20^a; $\langle \text{lō} \rangle$ 12, 7^b, $\langle \text{u} \rangle$: $\langle \text{qarā} \rangle$ 16, 14. 29, 34^a, $\langle \text{həzzē} \rangle$ 19, 12^a, $\langle \text{'ābrām} \rangle$ 21, 33^a, $\langle \text{mimmēnnī} \rangle$ 22, 16^a, $\langle \text{u} \rangle$: $\langle \text{r'ū} \rangle$ 27, 29^a (schon vom Qere gebessert), $\langle \text{kōl} \rangle$ 32, 24^a, $\langle \text{'āšer} \rangle$ 39, 4^b, $\langle \text{jōsēf} \rangle$ 39, 11^a, $\langle \text{ābī} \rangle$: $\langle \text{nū} \rangle$ 44, 24^b, $\langle \text{'ittanū} \rangle$ 44, 31^a, $\langle \text{u} \rangle$: $\langle \text{bīnī} \rangle$ 50, 23^a (?). — β) Sonstige Fehler von β^* : $\langle \text{'el} \rangle$: $\langle \text{q} \rangle$ 22, 12^a, $\langle \text{lah} \rangle$ 29, 24^a, $\langle \text{ābīch} \rangle$: $\langle \text{ēm} \rangle$ 31, 29^b, $\langle \text{wə} \rangle$: $\langle \text{jēšōbū} \rangle$ 34, 21^a, $\langle \text{wə} \rangle$: $\langle \text{qijā} \rangle$ 36, 24^a, $\langle \text{dāšān} \rangle$: $\langle \text{dāšōn} \rangle$ (nur Punktationsfehler!) 36, 26, $\langle \text{məqomāh} \rangle$: $\langle \text{hammaqōm} \rangle$ 38, 21^a, $\langle \text{u} \rangle$: $\langle \text{r'ū} \rangle$ 47, 3^b.

c) Als indifferente oder noch nicht entschiedene Fälle habe ich vorläufig betrachtet: β^* : $\langle \text{'el} \rangle$: γ^* : $\langle \text{q} \rangle$ 4, 8^a, $\langle \text{lachen} \rangle$: $\langle \text{lō chēn} \rangle$ 4, 15^a, $\langle \text{mimmā'šēnū} \rangle$: $\langle \text{ēn} \rangle$ (u) 5, 29^a, $\langle \text{wəqōr} \rangle$:

qör, wəqāš : qāš 8, 22^{ab}, 'ē'sē : 'āqāš 18, 29^b. 30^b (erstes wohl vorzuziehen), kqāšēd : <wə>chqāšēd 21, 23^c, wəbābē : ušbā' <jamīm> 25, 8^b, 'āšēr : wə'šēr 31, 13^b. 41, 55^d, 'ellē : wə'ellē 36, 10^a, šədušōp : <u>šədušōp 41, 27^a, 'elēn : 'alēn 42, 21^c, šūnī : <wə>šūnī 46, 16^a.

2) Erwägt man die Qualität der Varianten in diesen Listen, so zeigt sich, daß β^* — M principiell höher einzuschätzen ist als γ^* . Die Fehler von β^* — M sind zwar auch nicht gering an Zahl, aber sie sind so gut wie ausschließlich reine Flüchtigkeitsfehler (Auslassungen und Verschreibungen), die nirgends eine besondere Absicht oder Tendenz erkennen lassen, wie sie umgekehrt in den Änderungen von γ^* so häufig hervortritt, mag es sich um Änderungen des Sinnes oder nur des Sprachgebrauchs handeln.

3) In die oben gegebenen Listen sind, wie bemerkt, nur die Stellen mit glatten Klassenlesarten aufgenommen. Diesen sind dann weiter noch einige Stellen beizurechnen, in denen eine für γ vorauszusetzende Klassenlesart doch nur in einem Teile der Gruppe wirklich zum Ausdruck kommt, sei es, weil das eine oder andre Glied von γ selbständig abweicht oder keine Mittel besaß, den Unterschied der Lesarten zu markieren.

a) Ziemlich häufig übersetzt Vulg. so frei, daß nicht ihr Wortlaut, sondern nur ihre Stellung im Stammbaum erkennen läßt, daß auch ihr die Klassenlesart von γ vorgelegen haben muß: 'al-kəl-ponē ... M : 'al-ponē chəl- ... γ : *universam terram* 19, 28^b (ähnlich 41, 56^a); 'elēh M : lāh γ (Peš. ⲟⲗ, indifferent) : fehlt Vulg. 24, 58^a; 'išē M : †'išē <hī> γ : *quod sibi esset sociata coniugio* 26, 7^b; šimmē M : šimmə'ū γ : *ob stuprum sororis* 34, 13^b; bonē M : ‖ <u>bnē γ : ‖ *quibus egressis irruerunt ... <ceteri> filii* 34, 27^a; lō jiqqarē šəmāch 'ōd M : l. j. 'ōd šəmāch γ : *non vocaberis ultra* 35, 10^b; wənimkorēnnū M : *nimkorēnnū* γ : *melius est ut venundetur* 37, 27^a; bonī M : bonī <hī> γ : *tunica filii mei est* 37, 33^a; jə'sē M : <wə>jə'sē γ : *qui constituat* 41, 34^a; wəhinnē M : wəhinnē <hū> γ : *en habetur* 42, 28^a; 'ānāznū 'qāim M : 'qāim 'ānāznū γ : *duodecim fratres ... sumus* 42, 32^a; wəjjə'mōs M : wəjjə'mōsū γ : *oneratisque rursus asinis* 44, 13^a; wə'ēnāchēm M : wə'ēnāchēm γ : *nec dimittatis quidquam* 45, 20; 'ēl-'ēxāu M : 'ēl-'āxē jōsēf γ : *quos ille interrogavit* 47, 3.

b) Ein Glied von γ^* setzt die Klassenlesart voraus, korrigiert aber auf ihrer Grundlage weiter: wəhajū M : wəhajū <šənēm> γ : wəhajū <miššənēm> Sam. 2, 24^b; wəjjə'sū 'ittām M (falsch) : wəjjə'sē 'ittām Peš. (richtig) : wəjjə'sē s (= Sam. LXX. Vulg.) 11, 31^c; 'āxōpī bəp-'abi M : 'āxōpī kī bəp-'abi Peš. Sam. Vulg. : ἀδελφὴ μου ἐστὶν ἐκ πατρὸς LXX 20, 12^a; hqšqīnī nā M : †h. nā <mə'qā-māim mikqāddēch> γ : *da mihi <pauculum> bibere* Vulg. (abkürzend) 24, 45^c; wəjjə'grā M : wəjjə'grā γ : *clamante <praecone>* Vulg. 41, 43^a; lū M : nō γ : ⲗⲟⲗ Peš. 50, 15^a; 'al- M : 'ēl- γ : bə- Peš. 50, 21^b (Vulg. ○).

c) Indifferenz der Lesart wegen mangelnder sprachlicher Prägnanz: gām M : †<wə>gām Peš. Sam. Vulg. : xal LXX 7, 3^a; ähnlich gām M : <wə>gām Peš. Sam. (richtig) : xal LXX, et Vulg. 30, 8^a. 32, 20^b. Stellen mit und ohne Artikel, bei denen Peš. und Vulg. ohne weiteres als indifferent ausfallen: ha'ēs M : 'es Sam. LXX 1, 29^c (s. zur Stelle), ha'adām M : 'adām Sam. LXX 3, 20. 9, 6^a, hqšōn M : šōn Sam. LXX 21, 28, <hə>kbasōp Sam. LXX 21, 29^b, hqšē M : šē Sam. LXX 22, 8^a, wəha'ēden : wə'ēden Sam. LXX 29, 2^c, jabbōq M : hqjabbōq Sam. LXX 32, 23^c, kēšēf M : hqkēšēf Sam. LXX 44, 8 (richtig). 47, 15^c. 16^b (indifferent), 'arēs M : <ha>'arēs Sam. LXX (Vulg. ändert weiter ab) 48, 7^c.

Weiter $\dagger ulm\ddot{o}lqdt\acute{a}ch$ M (= Peš. \odot): $w\acute{o}'\acute{e}l-m$. Sam. LXX. Vulg. 31, 3^b, $w\acute{o}'qz\acute{e}r$ M: $w\acute{o}'qz\acute{e}-ch\acute{e}n$ Peš. Sam.: $\mu\epsilon\tau\acute{\alpha}$ $\tau\acute{o}\beta\tau\omicron$ LXX, *postea* Vulg. 38, 30^a. Dazu wohl auch das Fehlen von $\acute{s}an\acute{a}$ Peš. Sam. 17, 1, ferner $\acute{s}on\acute{o}'\acute{a}u$ M: $'oj\acute{o}b\acute{a}u$ Sam. 24, 60^a, wo Peš. LXX. Vulg. ebenso übersetzen wie das gemeinschaftliche $'oj\acute{o}b\acute{a}u$ 22, 17^c. — Unsicher ist $jull\acute{a}d$ M: $jull\acute{o}d\acute{a}$ Sam. etc. 10, 25^a. 35, 26^b. 41, 50^a. 46, 27^a, weil der Sing. gegen den Sprachgebrauch der Versionen gewesen wäre, der Plural also von allen unabhängig eingeführt sein kann, ferner $w\acute{o}h\acute{i}-g\acute{a}m-h\acute{i}$ M: $\dagger w\acute{o}h\acute{i}-g\acute{a}m-$ Sam., $\dagger x\acute{a}l \acute{a}\theta\eta$ LXX, *et ipsa* Vulg. 20, 5^a, sowie $'\acute{i}\acute{s}$ $'\acute{a}\acute{s}\acute{e}r$ M (falsch) gegen $'\acute{i}\acute{s}$ u. ä. γ 49, 28^b. — Dagegen wird man $w\acute{a}jj\acute{a}b\acute{o}$ M: $\dagger w\acute{a}jj\acute{a}b\acute{o}$ Peš. LXX. Vulg. 27, 18^a zu den reinen Klassenvarianten rechnen dürfen, da für $w\acute{a}jj\acute{a}b\acute{o}$ in Sam. eher die Schreibung $\dagger w\acute{a}jj\acute{a}b\acute{o}$ zu erwarten gewesen wäre.

§ 147. Aus γ haben sich zunächst δ^* und ε^* abgezweigt, die Vorstufen für Peš. einer- und für die Gruppe Sam. LXX. Vulg. andererseits. Dabei können folgende normale Combinationen auftreten:

1) M. Peš. stehen gegen Sam. LXX. Vulg. Dann hat δ^* wie $\beta\gamma^*$ die Lesart von α^* erhalten, ε^* abgeändert. Wo ε^* eine 'richtigere' Lesart bietet als M. Peš., muß das auf Correctur eines außerhalb ε^* noch bewahrten alten Fehlers von α^* beruhen.

a) Glatte Klassenscheidung zwischen M. Peš. und ε^* , derart, daß die Lesart von ε^* entweder falsch oder derart indifferent ist, daß kein Anlaß besteht, ihr den Vorzug zuzuerkennen: $\langle w\acute{o} \rangle ch\acute{i}d\acute{m}\acute{u}\acute{b}\acute{e}n\acute{u}$ 1, 26^a, $dom\acute{e}$... $\acute{s}o'\acute{a}q\acute{t}m$ M. Peš.: $\dagger d\acute{a}m$... $\acute{s}o'\acute{e}q$ ε 4, 10, $'\acute{e}loh\acute{i}m$: $j\acute{a}h\acute{u}'\acute{e}$ 7, 9^b, $[w\acute{o}]\acute{x}\acute{a}m$ 9, 18^b, $[u]m\acute{e}'\acute{e}l\acute{e}$ 10, 32^b, $h\acute{a}ssipp\acute{o}r$: $h\acute{a}ssippor\acute{i}m$ 15, 10^c, $j\acute{a}d\acute{q}'\acute{t}iu$: $j\acute{a}d\acute{q}'\acute{t}i$ 18, 19^b, $\langle kpl- \rangle$ 20, 8^a, $\dagger b\acute{a}qbb\acute{e}r$ $\langle '\acute{e}l-l\acute{u}bb\acute{o} \rangle$ 24, 15^a, $\langle j\acute{q}'q\acute{o}b \rangle$ 29, 23^b, $'immach\acute{e}m$: $'imm\acute{a}ch$ 31, 29^a, $[w\acute{o}]\acute{e}l\acute{e}$ 31, 38^b, $\acute{s}am\acute{a}'\acute{t}i$: $\dagger \acute{s}am\acute{q}'\acute{t}im$ 37, 17^b, $'o\acute{b}\acute{o}$: $'\acute{e}b-j\acute{o}sef$ 37, 36^a, $ri\acute{s}on\acute{a}$: $ri\acute{s}on$ 38, 28^c, $b\acute{o}'\acute{e}n\acute{a}u$: $b\acute{o}'\acute{e}n\acute{e}$ $\acute{a}d\acute{o}n\acute{a}u$ 39, 4^a, $'itt\acute{a}m$ $'\acute{e}b-binjam\acute{i}n$: $'o\acute{p}\acute{a}m$ $w\acute{e}b-binjam\acute{i}n$ 43, 16^{ab}, $[w\acute{o}]\acute{b}\acute{o}n\acute{a}ch$ 45, 10^b, $b\acute{o}l\acute{u}z\langle \acute{a} \rangle$ 48, 3^b, $\dagger \langle j\acute{a}d \rangle$ $j\acute{a}min\acute{a}h$ 48, 14^b, $j\acute{o}\acute{s}\acute{e}b$ $h\acute{a}'\acute{a}r\acute{e}\acute{s}$, $h\acute{a}kna'ni$: $\dagger j\acute{o}\acute{s}\acute{e}b$ $'\acute{e}r\acute{e}\acute{s}$ $h\acute{a}kna'q\acute{n}$ 50, 11^a.

b) ε^* hat 'gebessert'. Die Fälle sind spärlich und zum Teil unsicher. $'att\acute{a}$: $\langle w\acute{o} \rangle att\acute{a}$ 31, 13^c; hier stand im Urtext von E α vor der Verarbeitung zweifellos $w\acute{o}'att\acute{a}$, aber das $w\acute{o}$ - wird redactionell gestrichen gewesen sein, weil $w\acute{o}'att\acute{a}$ nicht recht zu dem Einschub aus E δ paßte: ε hat die normale Formel, damit aber auch den stilistischen Anstoß wieder hergestellt. — $w\acute{a}jj\acute{i}q\acute{r}\acute{a}$: $w\acute{a}ttiq\acute{r}\acute{a}$ 38, 3^a (richtig corrigiert nach V. 4. 5) — Richtig wird wohl die Correctur \dots $\dagger w\acute{a}jj\acute{i}q\acute{r}\acute{a}$ für $\dagger w\acute{a}ttiq\acute{r}\acute{a}$ 47, 21^a sein. — Über $\langle l\acute{x}\acute{e}m \rangle$ 47, 16^b s. § 134 zur Stelle. — Sehr merkwürdig ist das $\langle mal\acute{e} \rangle$ 27, 27^c. In den verarbeiteten Genesistext paßt das Wort nicht hinein, wohl aber erscheint es notwendig für den ursprünglichen Wortlaut des alten Segens, wie er in § 42, 10 herzustellen versucht wurde. Ist es zu kühn zu vermuten, daß sich der Segen in seiner freien Gestalt in der mündlichen Tradition erhalten haben und daraus das Wort $\langle mal\acute{e} \rangle$ dem Redactor von ε^* zugekommen sein könnte?

2) Ein Teil der Gruppe ε^* ändert weiterhin gegen die gemeinschaftliche Vorlage:

Beispiele: $ulch\acute{o}l-r\acute{e}m\acute{e}\acute{s}$ M. Peš.: $\dagger ulch\acute{o}l-\langle ha \rangle rom\acute{e}\acute{s}$ Sam. Vulg.: $\dagger ulch\acute{o}l-\langle h\acute{a}r\acute{e}m\acute{e}\acute{s}$ $ha \rangle rom\acute{e}\acute{s}$ LXX 1, 30^a; $\acute{l}on\acute{o}x$ M. (Peš.): $'\acute{e}l-n\acute{o}x$ Sam. LXX, $'\acute{e}l\acute{a}u$ Vulg. 7, 1^a; $r\acute{a}'$ $'\acute{o}\acute{t}\acute{o}b$ M. Peš.: $r\acute{a}'$ $w\acute{a}t\acute{o}b$ Sam.: $r\acute{a}'$ $l\acute{a}t\acute{o}b$ ($\acute{\alpha}\nu\tau\iota\pi\epsilon\iota\nu \kappa\alpha\tau\omicron\nu \kappa\alpha\lambda\phi$ LXX, *non possumus extra placitum eius quidquam aliud loqui* Vulg.) 24, 50^b; $'att\acute{a}$ \cup $'att\acute{a}$ M. Peš.: $'att\acute{a}$ \cup $'att\acute{a}$ Sam. (richtig), $\langle w\acute{o} \rangle att\acute{a}$... LXX (Vulg. arbeitet um) 26, 29^a; $m\acute{o}'\acute{o}d$ $m\acute{o}h\acute{a}r$ $um\acute{a}tt\acute{a}n$ M. Peš.: $m\acute{o}h\acute{a}r$ $m\acute{o}'\acute{o}d$ $um\acute{a}tt\acute{a}n\acute{a}$ Sam., $\dagger m\acute{o}h\acute{a}r$ $m\acute{o}'\acute{o}d$ LXX, *augete dotem et muncra postulate* Vulg. 34, 12^a. — Ein Glied indifferent: $'im-l\acute{o}$ M. Peš.: $ki-'im$ $l\acute{o}$ Sam.: LXX. Peš. 24, 38.

3) δ^* und ε^* ändern gleichzeitig aber in verschiedenem Sinne:

Beispiele: *bristách* M : לְבִישׁוֹ Peš. : *laršēš* Sam., κληρονομήσαι LXX, *ut possideas* Vulg. 28, 4^b; — *kī* M : *hinnē* (הַי) Peš. : †<wə>*chī* ε 31, 37^a; — *jā'sēš* M : جَاءَ Peš. : *jā'sū* ε 34, 31; — *'ēl-'ēreš* (alte Lücke) M : *'ēl-'ēreš* <*še'ir*> Peš. : *me'ēreš kənā'an* ε (doch das ganze weiterhin gestrichen in Vulg.); — *'ēb-par'ō* M : עָבַר פָּרוֹ Peš. : *'ēl-par'ō* ε (in Vulg. weiter verändert: *tunc demum reminiscens ... ait*) 41, 9^a.

§ 148. Zwischen der Stammhandschrift δ und dem fertigen Pešitto-Text liegt eine längere Entwicklungsperiode, die zu mancherlei Änderungen innerhalb δ^* —Peš. Anlaß gegeben hat. Über Berührungen solcher Änderungen mit Lesarten anderer Überlieferungszeige s. § 154 ff. Hier soll nur darauf aufmerksam gemacht werden, daß auch Peš. wie jeder andre Zweig mit einer Reihe spezifischer Lesarten ganz für sich allein steht. Soweit ich sehe, hat Peš. dabei nur zwei- bis dreimal durch Conjectur einen Schaden richtig beseitigt, durch die Ergänzung von <*xajjā*> in einer alten Lücke 25, 22^b (Vulg. ☉) und die Wiederholung des in 30, 29 ausgefallenen <'ābōdāpī> aus 26^b, endlich vielleicht auch durch לשׂוּחַ für לְשׂוּחַ 24, 63^a, wenn die Conjectur richtig ist.

Wie weit die Änderungen auf der Linie δ^* —Peš. gegangen sind, kann ich nicht feststellen, da es mir unmöglich war, den ganzen Text der Peš. zu vergleichen. Das in den Anm. herangezogene Material genügt aber bereits, um zu zeigen, daß im Gegensatz zu dem streng konservativen Charakter von β —M der Text hier schon recht viele stärkere und absichtliche Änderungen erfahren hat. a) Direct metrisch falsch sind z. B. [*bəxūš*] 9, 22^b, <*uḏzar'ach*> 12, 3^b, <*harbē mō'od*> 13, 5, *māmre* <*ha'morī*> 13, 18^a, *הָאֵלֹהִים* 18, 23, *הָאֵלֹהִים* 18, 24^b, <*la'xussaq qeḏer*> 25, 10^b, [*naquddīm*] 30, 39^a, *wajjōchēlū* <*lēxēm*> 31, 46^a, <*kə'sēr 'ānāxnu nimmoḥim*> 34, 15^b, <*bəqḏer 'āšer qanā 'ābraham*> 35, 29^a, *xēšēd* <*wē'mēš*> 40, 14^b, <*bəni*> 46, 30^b usw. — b) Andere Fehler: *uḏchol* <*xajjāp*> *ha'areš* 1, 26^b (in einer Glosse), *wajjā'as* für *wajjēlēch* 12, 4^a, *mimmō'ēch* für *mimmēch* 17, 6^b, *הָאֵלֹהִים* für *ha'rašōp* 26, 3^a, *jahwē* für *'ēlohim* 31, 16^a, <*wə*>*lūhōp* 34, 22^a, *nēbā'ti* für *naḥā'ti* 35, 12^a, *wajjigrā* für *wəttiigrā* 38, 4. 5, *'ereš* <*mišraim*> für *ha'areš* (*ha'rašōp* Sam.) 41, 57^b, *'ittānū* : *'itti* 43, 8^b, *kəbōnū* : *kəbō't* 44, 30^a, usw.

§ 149. Innerhalb ε^* bildet sodann wieder η^* = LXX + Vulg. eine wohldefinierte Untergruppe.

1) Reine Klassenvarianten zwischen M. Peš. Sam. und LXX. Vulg.: *'ē'sēš* : *na'sēš* 2, 18^b, *'ēb-jahwē* : *'ēb-ha'lohim* 4, 1^b, *wəichussū* : *wəichassū* 7, 20, *me'itō* : *me'qarāu* 8, 8^a, *rō'i* : *ro'i* 16, 13^a, *ha'ōhel* : *'qhlō* 18, 1^a, *'ābārtēm 'al-* : *sartēm 'ēl-* 18, 5^b, †*wajjōmer* <*lah*> 18, 6^b, [*solēp*]* 18, 6^c, †<*wajjā'an*> 18, 9^b, †<*kpl-*> 18, 19^a, †<*hahī*> 19, 22^b, *xatāpī* : *xatānū* 20, 9^b, †<'ēb-jisxaq bənō> 21, 9^b, <'ābraham>* 22, 1^b, *'ēb-šonē nō'arāu* : *šonē nō'arim* 22, 3^b, [*šonē xajjē šarā*]* 23, 1^b, †<*miššam*> 24, 4^a, *wə'sēr* : *'āšēr* 24, 7^b, *wajjiškanū* : *wajjiškan** 25, 18^a, *xēlqāp* : *xālaqōp** 27, 16^b, †*miššēd 'āch* 27, 25^b, †*'āršā* [*bənē*]-*qēdēm* 29, 1^b, <*jā'qōd*> 29, 7^a, [*'immam*]* 29, 9, [*gam*]* 29, 30^b, [*wajjōmer*] 30, 28, der ganze Einsatz in 30, 37^a, *lach mā* : *mā-llach** 31, 32^b, †<*štē*> 33, 2^a, <*šam*>* 33, 17^b, *wə'sēš* : *wəna'sēš* 35, 3^a, *wajjāqumū* : *wajjiqqawū* 37, 35^a (weiterhin gehen LXX und Vulg. auseinander), †<*wəlō jēdā'ah*> 38, 15^b, *'ēl-haxartummim* (Peš. ☉) : *laxartummim* 41, 24^b, *wajjiborū* : *wajjīšabēr* 41, 35, *hūšāb* <*li*> 42, 28^a, <'appāim>* 43, 26^b.

2) Secundäre Differenzen innerhalb M. Peš. Sam.: *ha'gaxdā* ('*gaxdā* Sam.) *bā* : *tabdō* 19, 9^b; '*gl*- M., '*ql*- Peš. Sam. : '*eḡl*(?) 24, 11^a(?); *hasér* M. Sam., אסר Peš. : <*wa*>*hasér* 30, 32^b; *wašamərū* M., *jšmərū* Peš. Sam. : *wəjššamér* 41, 35^d; *bō'ū* M., *uđō'ū* Sam., *habī'ū* Peš. : fehlt 45, 17^c; *wə'attā šuwvēbā* M., אטא שובבא Peš., *wə'attā šuwvēbī* Sam. : Imperativ (σὺ δὲ ἐνταῦθα LXX, *praecipe etiam* Vulg.) 45, 19^a; *lōhōrōḥ* M., *lōhera'ōḥ* Peš. Sam. : *συναρτῆσαι* LXX, *ut occurreret* Vulg. 46, 28^b; *wəjjōmər* M., *†wəjjōmər* <'ēlāu> Peš. Sam. : *lēmór* LXX. Vulg. 47, 1^a.

3) Secundäre Differenzen innerhalb LXX. Vulg. : *wəjjōmər belibbō* : *†wəjj. b.* <*lēmór*> LXX, *lēmór belibbō* Vulg. 17, 17^a; <'oḥam> LXX : <*simul*> (= '*ittam*?) Vulg. 18, 24^b; *wəjjššābāq' lō wəjjimkōr* <'ēšau>* LXX, *wəjj. lō* <'ēšau> *wəjjimkōr* Vulg. 25, 33^b; *pīḥronīm* : *pīḥronām* LXX, *pittarōn* Vulg. 40, 8^c; <*wəjjabō 'gl-ja'qōb*> LXX, <*ire perrexit*> Vulg. 48, 1^d; *†<'gl-jōsef>* LXX, *†<lō>* Vulg. 50, 6.

4) Secundäre Differenzen auf beiden Seiten: '*as hūxāl* M., '*as heaxēl* (Peš.?) Sam. : *hū heaxēl* Vulg., *hū hoaxēl* LXX 4, 26^b; אסר M. Sam., אסר Peš. : אסר Vulg., אסר LXX 22, 17^c; *naḡstūlē 'lōhīm niftālē 'im-'āxoḥī* M. Sam. (über Peš. s. § 111 zur Stelle) : *συναρτῆσά μοι ὁ Θεός, καὶ συναρτῆσά μιν ἐν ἀδελφῇ μου* etc. LXX, *comparavit me deus cum sorore mea* Vulg. 30, 8^a; '*ē'ḏōr* ('*ē'ḏarū* Sam.) : *ja'ḏōr* LXX, '*ḏōr* Vulg.* 30, 32^a (hierher?); *bonē-ja'qōb* M. Sam., *ja'qōb ubanāu* Peš. : *bonē jšra'ēl* LXX, *recedentes* Vulg. 35, 5^c (hierher?); '*ēḥ-jōsef* M. : *†ēḥ-jōsef* <*bənō*> Peš. : *†ēḥ-bonē jōsef* Vulg., '*oḥām* LXX 48, 15 (hierher?).

In der großen Mehrzahl der Fälle sind die Gruppenlesarten von LXX. Vulg. falsch oder mindestens ohne Anspruch auf Bevorzugung vor denen von M. Peš. Sam. Nur an den oben besternten Stellen ist in LXX. Vulg. teils das Metrum, teils der Sinn gebessert. Zum Teil wird es sich auch da um bloßen Zufall handeln: andererseits scheint sich doch aber auch das bewußte Nachdenken eines Redactors bemerkbar zu machen. Es ist daher auch wohl möglich, daß an solchen Stellen die Überlieferung zwischen LXX und Vulg. nicht durch die Benutzung einer gemeinschaftlichen Vorlage (η) zu erklären ist, sondern durch die Annahme, daß HIERONYMUS auf den Wortlaut von LXX Rücksicht genommen habe. Eine feste Grenze ist dabei nicht zu ziehen. Da aber auf alle Fälle eine genügende Anzahl von übereinstimmenden Kleinlesarten bleibt (bei denen HIERONYMUS schwerlich um der LXX willen von seinem hebr. Texte abgewichen wäre), halte ich die Existenz der Mittelstufe η doch für vollkommen sicher. Wichtiger wird also die Eventualität einer secundären Aufnahme von LXX-Lesarten durch HIERONYMUS erst für die Beurteilung der Kreuzvarianten (§ 159ff.) im einzelnen: aber auch da wird, wie mir scheint, an dem Gesamtergebnis nichts geändert, wenn man einen Teil der Übereinstimmung von LXX und Vulg. vom Conto von η auf das des HIERONYMUS überträgt.

§ 150. Von den Einzelzweigen von ε^* verlangt zunächst ε^* —Sam. als einziger directer Zeuge neben M eine etwas detailliertere Charakteristik.¹⁾ Die Zahl seiner Sonderabweichungen ist sehr groß, aber vielfach handelt es sich um Kleinigkeiten, die für Sinn und Metrum nicht in Betracht kommen.

1) Als besondere Gruppe stelle ich die rein grammatischen Abweichungen voran. Dabei handelt es sich teils um mehr oder weniger zufällige Schwankungen, teils um bewußte Correcturen (bloß Orthographisches und zu Minimales übergegangen).

a) Aus dem Gebiet der Nominalformen hebe ich das Schwanken zwischen Kurz- und Langform beim Localis hervor: metrisch indifferent 'érēš für 'āršā 29, 1^b. 32, 4. 46, 28^b, und ähnlich *happēbax* 19, 6, *ha'āin* 24, 16^b. 45^b, *bēp* 28, 2^b, *haḥbōr* 37, 24 (schlecht), *ba'er šābā'* 46, 1^c; metrisch besser bez. richtig *haššamāim* 15, 5^b. 28, 12^b; metrisch falsch 'érēš 12, 5^c, sowie die Vollformen *haššamōlā*, *hajjamīnā* 13, 9^b, *mišrāmā* 43, 15^c, *bēpā* 43, 18^c; indifferent unter den letzteren wieder *bichzibā* 38, 5^b, 'ēfrāpā 48, 7^d, *mišrāmā* 50, 3^b, richtig 'āršā 45, 25^a, und vielleicht *bēpā* 12, 15^b. — Ausschließlich herrschen die Vollformen *lāilā* und *na'rā* (Ges. 27). — Sonst sind noch *xājjāp* für *xāipō* 1, 24^b, *gonūbāp*, *uḡnūbāp* für *-ḥāpī* 31, 39^b (Ges. 27) und die Pluralform *xālomāu* 37, 8^c. 41, 8^c (Ges. 56) anzumerken.

b) Bei den Verbalformen ist am charakteristischsten die Abneigung gegen die 'emphatischen' Formen auf *-ā*: *qāx* (für *qaxā*) 15, 9^b, *wa'eqqāx* 18, 5^a, 'oqš 19, 8^a, *†'immalēf* 19, 20^b, *hiššādē'* 21, 23^a. 25, 33^a. 47, 31^a, *wonāšūb* 22, 5^b, *†woniš'āl* 24, 57^a, *haḥē* 27, 7^a, *wa'ochēl* 27, 25^b, *šēb* 29, 19^b, *wa'adō* 29, 21^b, *wa'ēfēb* 32, 10^b, *ne'ōp* 34, 23^b, *wonāqūm* 35, 3^a, *lēch* 37, 13^b, *wannaxlōm* 41, 11, *šillāx* 43, 8^b, *wa'ettēn* 45, 18^b. 47, 16^b, *wa'omār* 46, 31^b. Nur einmal ist ein *-ā* angefügt, *gāā* 19, 9^a (metrisch schlecht). — Dagegen sind die in M erhaltenen Kurzformen auf *-* (§ 112 zu 30, 38^d Fußn.) fast sämtlich wegcorrectiert (Ges. 27): *wattqhrēnā* etc. 19, 36^a(†). 26, 35, 27, 1^a. 30, 39, 33, 6^a(2). 37, 7^d. 41, 24^a. 36 (vielleicht war in der Vorlage das ח übergeschrieben, vgl. die Schreibfehler חכמון(ח) 30, 38. 41, 21). — Weiterhin beachte man die *n*-Formen *je'asūn* 20, 9^d, *te'asūn* 41, 55^d, *ṭōṭ'asūn* 42, 20^a, *ṭemupūn* 42, 20^b, die möglicherweise alt sein können. — Vollform für Kurzform ferner in *tihjē* (für *tahī*) 13, 8^b. 26, 28^b. 37, 27^a, 'al-ta'šē 22, 12^b, *jir'ē* 41, 33^a, *ja'lē* (richtig!) 44, 33^b, *wa'ēšē* 24, 46^b, *wa'ēr'ē* 31, 10^a, *wajjera'ē* 46, 29^b und das stehende *wajjišētaqāwī* וישחורר (Ges. 54) für *wajjišētaqāwī* 18, 2^d. 19, 1^c. 23, 7^a. 12^a. 24, 26. 52. 33, 3^b. 47, 31^b; umgekehrt *nahī* für *nahjē* 38, 23^a (vgl. Ges. 53). — 2. Sing. f. *†bāpī* 16, 8^b, *†šaxāqti* 18, 15^a, *hēwī* für *hēwē* 27, 29^b, *wēhwi* für *wēhjē* 12, 2^b. 17, 1^d, *hēwī* für *hāji* 24, 60^a (Ges. 54). — Inf. 'āšō<ḥ> 31, 28^b. 50, 20^b, *laḡōs* für *laḡōs* 31, 19^a, *†merēdēp* für *merādā* 46, 3^b. — Imperfecta mit *ו* consecutivum wie *wajjōlād* etc. u. dgl. (Ges. 27). — Vgl. ferner *חלכו רשבי* für *halōch wašōb* 8, 3^a, und ähnlich *חלכו וחסרי* 8, 5^a (Ges. 28). — Inf. *שוכו* für *šūb* 8, 12^b.

c) Adverbia u. ä.: *šām* für *šāmmā* 23, 13^c. 29, 3^a. 39, 1^d. 43, 30^b. 49, 31^a(2). 31^b. 50, 5^c; *hen* für *hinne* 27, 39^b und umgekehrt *†hinne* für *hen* 19, 34^b. 27, 11; 'axār für 'axārē 22, 20^a. 48, 1^a, und umgekehrt 9, 28. 10, 1^c. 32^c. 11, 10^c. 37, 17^b; *†ajjē* für 'ē 4, 9^b. — Richtig *kajjōm* für *kahajjōm* 39, 11.

d) Pronomina: 'ānī für 'anochī 24, 42^b. 37, 16^a; 'attī für 'ātt 12, 11^b. 13^a (gut). 24, 23^a. 47^b. 60^a. 39, 9^b; 'ānācnū für *nācnū* 42, 11^a (richtig); *hēm* für *hēmmā* 6, 4^c.

1) Eine solche ist bereits von GeseNIUS, De Pent. Sam. origine etc. 26 ff. gegeben; doch muß vieles von dem bereits dort Angemerkten hier wegen der Rücksichtnahme auf das Metrum nochmals vorgeführt werden.

7, 14^a. 42, 35^b. 44, 3^b; *chahén* für *chahénnā* 41, 19^b; *wa'attén* für *wa'atténā* 31, 6; *ha'ellē* für *ha'el* 19, 8^a. 25^a. 26, 3^a. 4^b; *hallās* für *hallasē* 24, 65^a. 37, 19^b. — Pronomina suffixa: *ylk* für *ylk* 27, 37^a; *wa'brckh* für *wa'brckh* 27, 7^a; *'opām* für *'ēphēm* 32, 1^a; *taqtēh* für *taqtēnnā* 2, 21^b und umgekehrt *me'ōdēnni* für *me'ōdī* 48, 15^a. — Rein mechanische Versetzung vielleicht in *bbāh* für *bābō'ān* (ā) 30, 38^a, *qirbēn* für *qirbēnnā* 41, 21^a (vgl. *tabōn* für *tabōnnā* oben unter b, und *ylk* für den Eigennamen *wa'chqlnē* 10, 10^b; dagegen wird *bbāh* für *bbāddānnā* 21, 29^b richtig sein); vgl. auch *ylk* für *ylk* 33, 6 (es steht vor *ylk* (Herscherer)). — Schwanken zwischen -m und -n beim Fem.: *lūlēm* 31, 43^a, *bahēm* 30, 37^b; umgekehrt *'āddichēn* 31, 9, *'āddēn* 41, 23.

e) Wortbildung: *be'isabōn* für *be'ēsēl* 3, 16^b, *miqqēs* für *miqqē* 8, 3^b, *wa'attāpchem* für *wa'attāchem* 9, 2^a, *xai* für *xajjā* 9, 5^a, *laxēmār* für *laxōmēr* 11, 3^a, *jiemōnā* für *jasēmū* 11, 6^a (Ges. 55); *ylk* für *yalād* 11, 30^b, *lōbāchem* für *lōbāchem* 18, 5^a, *ra'* für *ra'ā* 26, 29^a (umgekehrt *bara'ā* für *barā'* 44, 34^b), *ylk* für *ēljāch* 27, 3^a, *jōlādāu* für *jōlādāu* 32, 23^b, ähnlich *jōlādēn* 33, 2^a, *missignā* für *missōqen* 48, 10^a; vgl. auch *'ad-bilti* für *'al-bēli* 31, 20^b.

f) Syntaktisches: α) <'ēb> richtig 17, 24. 41, 28^a; metrisch falsch 2, 9^a. 15, 10^b. 18, 17. 20, 7^a. 21, 10^a. 31, 12^b. 38, 10^a. 44, 26^a. 48, 17^a; indifferent 2, 19^a. 4, 17^b. 8, 9^a. 11, 9^b. 16, 11^b (gut). 15^b. 18, 8^a. 19, 37^a. 38^a. 22, 14^a (gut). 23, 4^b. 24, 56^a. 27, 35^a. 29, 32^a. 33^b. 30, 8^b. 18^a. 31^a. 34, 14^b. 35, 18^a. 38, 23^b. 40, 21^b. 42, 19^b. 25^b. — [*'ēb*] indifferent 17, 5^a. 33, 5^a. 44, 11^a. 46, 30^b (also verschiedene Neigung zur Einschlebung von *'ēb*). — β) Artikel zugesetzt gegen das Metrum: *hāššē* 7, 11^a, *hājjāmīn*, *hāššēmōl* 24, 49^b, *ha'ēs* 40, 19^b; sachlich oder sprachlich falsch: *hammābbūl* 9, 11^a, *hāgmāllīm* 24, 63^b, *hāssa'ir* 25, 23^a, *ha'is* 37, 15^a; indifferent 9, 12^b. 15^a. 16^b. 20, 16^a. 21, 33^b. 31, 35^b. 32, 12^b. 36, 35^b. 41, 54^b. 42, 19^a; Artikel fehlt gegen das Metrum: *xādrā* 43, 30^b; sachlich oder sprachlich falsch 8, 5^b. 19, 9^b. 24, 53^a. 44, 28^a; indifferent *'adām* 2, 7^a. 25. 3, 8^b. 20^a. 9, 6^b, *xārilā* 2, 11^a. — γ) *wa-* zugesetzt: 1, 14^b. 18, 5^a. 32, 20^{ab}. 33, 9. 37, 14^a. 39, 10^a. 41, 17^b. 20^b. 41, 31^a. 45, 17^a (alles metrisch indifferent); *wa-* fehlt 6, 7^b (ähnl. 7, 23^b. 47, 21^b). 10, 2^{ab}. 22^a. 27, 39^a. 30, 43^b. 31, 27^a. 34, 10^b. 36, 17^a. 44, 20^b. 46, 12^a. 50, 15^b; falsch 50, 8^a; gegen das Metrum 24, 35^b. 46, 24; richtig 19, 12^b. — δ) *hā-* zugesetzt † 27, 24^a. 20, 12^a. 41, 15^b; fehlt 43, 27^b. — ε) Präpositionen: *'ēl-* für *'al-* 34, 3^b. 50, 21^b; *'al-* für *'ēl-* 42, 25^b. 28^a. 43, 33^b. 50, 16^a; *'ēl-* für *lō-* 25, 21^a. 32, 10^b. 42, 1^a, dazu *'elāu* für *lō* 19, 5^a. 27, 32^a, und *lī* für *'elāi* 29, 34^b; vgl. ferner *miṣrāimā* für *'ēl-miṣrāim* 37, 36^a; *'ēb-* für *'ēl-* (*lō*-LXX. Vulg.) 41, 17^a. — [*lō*] *'olā* 22, 2^b. 13^a, <*lō*> *'ēfzā* 29, 24^a, <*lō*> *miṣrāim* (falsch) 50, 11^a. — <*bē*> *'ēb* 24, 23^b. — ζ) Conjunctionen: *kī*-<'īm> 24, 4^a richtig (auch hebr. Hss.); † *ka'ēg* für *kī* 26, 8^a. — η) Zahlwörter: *kēmūlō*<ēb> 38, 24^a (richtig); — *'arba'* *'ēgē* für *'arba'ā* *'asār* 46, 22, *'ēlq'* für *'ēb'ā* 46, 25^b. — θ) Geschlechter: *'axāp* für *'exā* 48, 22^a, *šomō* für *šomāh* 50, 11^b; — *jaṣā'ā* für *jaṣā* 19, 23^a; richtig *naṣā'ā* für *naṣā* 13, 6^a und wohl auch *waḥajōbā* für *waḥajā* 17, 11^b; vgl. auch *hirzīqū* für *harxēq* 21, 16^a (Ges. 28). — ι) Numeri: *'ēnām* für *'enēnnū* 31, 2^a. 5^b. — *waḥajū* für *waḥajā* 30, 42^a, † *waḥajū* für *waḥajū* 42, 35^a. — *hiṣ'ā* bez. *nizlā* *'ēlōhīm* 20, 13^a. 35, 7^b mag absichtliche Correctur sein. — κ) Tempora: *jirās* für *jūrēs* 15, 3^b, *waḥit* für *waḥajā* 30, 41^a. 38, 5^b, *waḥjōchē* für *waḥōchē* 21, 25^a, *waḥjāxēl* für *waḥēxēl* 31, 7^a. — λ) Verschiedene Conjugationen: *hāxēl* etc. stets für *ēxēl* etc. 6, 17^a. 9, 11^b. 15^b. (18, 29. 30). 19, 29^a (Ges. 53), *waḥjāxē* für *waḥjāxē* 38, 14^b, † *tiḥgēzū* für *tirgēzū* 45, 24. — μ) Sonstiges: † *lā'sōb* für *lā'sōb* *'opō* 18, 7^a, *lālēchē* für *waḥjēlēch* 28, 10^a.

Anhangsweise mag hier die Umstellung von *wa'baḥīm* *uṣfāzōb* (vor statt nach *waḥmōm*) 12, 16^b untergebracht werden.

2) Gegenüber dieser Fülle von bloßen Formvarianten treten die Sach- und Sinnesvarianten einigermaßen zurück. Bewußtes redactionelles Eingreifen im höheren Sinne verraten die Umarbeitungen der Zahlen in No. VIII. XVI, über die in § 80 ge-

handelt ist, vielleicht auch die der Grenzangaben in 10, 19, ferner die Einsetzung von *maqlāp* für *baṣmāp* in Cap. 36 und die Correcturen in 11, 31^b. 41, 56^b. Größere Einschübe harmonistischer Natur s. in 30, 36. 42, 16. Das Übrige ist sachlich ohne große Bedeutung.

a) Einschübe gegen das Metrum: *ma'ōd* 2, 12^a, *haṣṣē* 3, 3^a, *'ābrahām* 18, 19^a. 24, 27^b, *'al-⟨'ōdōp⟩* 20, 3^b, *lahēm* 29, 7^a, *kōl-* 42, 21^a, *nā* 47, 29^c; Reminiscenzen: *miqnē kabēd ma'ōd* 12, 16^b, *ki-jarēpī* 20, 11^b, *ume'ēreṣ mōlādī* 20, 13^b, *šōxar ⟨haṣṣiti⟩* 23, 8^b, *kā'šēr hišbi'ānī* 50, 5^c. — Richtig ergänzt ist die Lücke *⟨wajjāsēm 'al-'appāh⟩* 24, 22^b; rhythmisch gut auch das (nur stilistische) *⟨gam-⟩šafōt* 19, 9^b.

b) Lücken: gegen das Metrum ausgelassen *'ach* 9, 5^a, *'ēl-jīšma'ēl* 28, 9^a, *xāmōr* 34, 4^b, *kōl* 34, 29^a (41, 51 indifferent, weil in einer Glosse), *lō* 39, 6^a, *'elāu* 44, 7^a, *šonē* 47, 9^c; indifferent *kī* 50, 19^a.

c) Wortvertauschungen: *lūjōp* für *lōhaṣjōp* 6, 19^b (Schreibfehler?), *xōdēs* für *'asōr* 8, 5^b, *baḥōr* für *baṭtāuch* (Schreibfehler?) 15, 10^b, *hammal'achīm* für *ha'našīm* 19, 12^a, *'ēlohīm* für *jāhucē* 20, 18^a (umgekehrt 28, 4^b. 31, 7^b. 9^a. 16^a), *waṭtōrēd kaddāh 'al-* für *waṭtō'ār k.* *'ēl-* 24, 20^a, *'af* für *'ach* 27, 13^b (Schreibfehler), *mimmā'al* für *me'al* 27, 39^a, *וואר* für *tarīd* 27, 40^b, *harō'im* für *ha'darīm* 29, 3^a, *kō* für *kī* 31, 31^b (Schreibfehler?), *hašfaxōp* für *ha'mahōp* 31, 33^b, *wəhammaššēdā* für *wəhammišpā* 31, 49^a, *וואר* für *jarīpī* 31, 51^b, *šalōm* für *šalēm* 33, 18^a, *lōmišpaxōpām* für *lōmōšōpām* 36, 43^b, *me'al-* für *min-* 40, 17^b (Schreibfehler), *'dnī* für *hinnē* 42, 2, *laqāxnū* für *hōrādū* 43, 22^a, *hammēleḥ* : *hammal'ach* 48, 16^a (Ges. 58), *bimē jōsēf* für *'al-birkē j.* 50, 23^b. — Gegen das Metrum *†'iš lōre'ēu* für *'iš-laxīu* 26, 31^b.

d) Sonstiges: *'āfarāch* für *'afār* 3, 19^c (Schreibfehler), *wajjiqrā* für *waṭtiqrā* 4, 25^{ba}, *wəhajā min-ha'ōf* : *jūhū*. || *min-h.* 6, 19^cf., *עלי* : *עלה* 8, 11^a, *naṣṣā mišpaxāp* : *naṣṣū mišpaxōp* 10, 18^a, *'arḇē* : *harḇē* 15, 1^c (Ges. 28), *ja'bidū* : *ja'bedū* 15, 14^a, *jašūb* : *jašūbū* 15, 16^a, *וואר* : *וואר* 16, 13^{ab}, *jēlīd⟨ē⟩* 17, 13^a, falsche Plurale 18, 3^c, *†dahofk⟨ō⟩* 19, 29^b (ungenügende Ausfüllung einer Lücke), *lī* : *lū* 23, 13^b (Schreibfehler), *wajjiqrā'ū* : *-ā* 25, 26^b, *wəheḇēp* : *wəheḇēpī* 27, 12^b (Schreibfehler?), *wəhen lō* (לא) *jūhē chidbarēch* : *hen-lū jōhē chidbarāch* 30, 34^a, *וואר* : *וואר* 31, 53^a (offenbarer Schreibfehler), *kir'ōp⟨ō⟩* 33, 10^c, *bēn-* : *baḥ* 36, 14^a (richtig!), *wajjiqāwū* : *wajjiqqawūhū* 37, 24, *'alēnū* : *'alēch* 38, 29^b, *†kaḥīpronō* : *kaḥībrōn xālmō* 40, 5^a. 41, 11, *'aggīd* : *higgīd* 41, 25^c, *wəjiqbōs* : *wəjiqbāwū* 41, 35^a, *ha'rašōp* : *ha'areš* 41, 57^b, *†jūmāp gam* : *wamēp wəzām* 44, 9^a, *'itti* : *'ittānū* 44, 30^a (richtig!), *wəhōšē* ... *me'alāu* : *hōšē'ū me'alāi* 45, 1^b, *šuwēpī* : *šuwēpā* 45, 19^a, *hājēš* : *wajēš* 47, 6^a, *וואר* : *וואר* 47, 13^b (Schreibfehler in M!), *biḥdū'ōp⟨āh⟩* 47, 24^a, *lōqaddāh* : *-ām* 47, 26^c, *chidbarēch* : *-āch* 47, 30^c, *kabēdā* : *kabēdū* 48, 10^a (Schreibfehler).

§ 151. Der Charakter der LXX liegt offen vor Augen: wir haben es mit einer planmäßig ändernden, namentlich an zahllosen Stellen harmonisierenden Redaction zu tun. Es wird genügen, an dieser Stelle aus dem oben benutzten Material die gröberen Varianten zu verzeichnen, mit denen LXX tatsächlich allein steht; außerdem sind die Listen der von LXX ausgegangenen Kreuzvarianten in Peš. und Sam., § 158—160 zu vergleichen [weiteres Material z. B. bei FRANKEL 53 ff.].

1) Metrisch falsche Zusätze: *wahī-čēn* 1, 6^b (aus 7^c herübergenommen, wo die Auslassung abermals das Metrum stört [vgl. FRANKEL 60]). 1, 20^b, *'ēlohīm* 1, 7^a. 5, 29^b;

dazu vgl. *jahwē* <ʔlohīm> 4, 6^a. 13^a. 6, 3 (*deus* Vulg.). 6, 5^b (desgl.). 7, 1^a. 5. 16^a (*deus* Vulg.). 8, 21^a. 11, 9^b. 29, 31^a, <*jahwē*> ʔlohīm 8, 15. 9, 12^a. 28, 20^b; — *wajjār* ʔlohīm *kī-ʔbō* 1, 8^a [FRANKEL 60], *wajjiqqawū hammām mittāxāb haššāmām* ʔl-miqwēm 1, 9^a [ib.], ʔbō und *wajjāsēm* 3, 24^a, der Einsatz in 7, 3^b, *wəʔrbaʔīm lāšlā* 7, 17^a, *lirʔb hāqāllū hammām* 8, 7^a, *wəchiššūh* 9, 1^b, *mām* 9, 11^a, *wajjēš* 9, 22^b; nach 10, 24 ein weiterer Vers interpoliert; *lochullām* 11, 1^a, *bəxarān* 11, 32^a, *kpl-* 12, 5^b, *ləʔrkāh* 12, 6^a, zweimal ʔbrām 12, 11^a, *wəraʔīm* 12, 17, *lofanēch* 12, 19^b, *umiqnē* 13, 5, *ulsqrʔāch* ʔd-ʔlām 13, 17^b, *gizēm* 15, 11^b, *wəhārsʔūlahēm* 15, 13^c, *hənnā* 15, 14^a, *maʔāch jahwē* 16, 8^a, *hazār* 16, 13^a, *lōdorobām* 17, 10^a, *lōʔrkāchēm* 18, 5^a, *bəqirbāh* 18, 13^a, *wəʔmorā* 18, 16^a, *wəhājā chəppāddāq karašā* 18, 23^b, *wəš* 19, 15^b, *himmalēt* 19, 17^c, *bizlālāch* 19, 20^b, *jahwē* ʔlohīm 19, 29^b, *ššōb* 20, 9^a, *kī jarē lēmōr* ʔišti-šti, *pən-jāhrəzūhū* ʔnšē haʔir ʔalēh 20, 2^b, *jīšmaʔēl* 21, 11^a, *hərxəq* 21, 16^b, *həjjēlēt* 21, 16^b, *bəʔšēr hūšām* 21, 17^a, *wəʔxəzəb mereʔū* 21, 22^a. 32^b, *jīšxāq* 22, 13^c, ʔabrahām 23, 3^a. 8^a. 26, 18^a; Zusätze in 24, 4; *wēlohē haʔarəš* 24, 7^a, ʔl-haʔarəš *həššōb* 24, 8^a, ʔd-ʔim-killū *lištōb* 24, 14^b, *killū* <*kullam*> 24, 19^b, *killū* <*kpl-*> 24, 22^a, ʔxād 24, 36^a, *ušnōb* bis *mām* 24, 43^a; Einschub in 24, 44^b; ʔl-jādāh 24, 46^a, *həggāšū nāš* 24, 47^b, *həššē* 24, 50^a, *šənē* 25, 9^a, *wəhamʔarā* 25, 10^a, *riḏqā* 25, 21^b, ʔl-ʔkū 25, 31^a, ʔabū 26, 18^a, <*wajjāʔtēq miššām jīšxāq*> *wajjəxəpōr* (für *wajjəxəpōrū*) 26, 21^a, *həqqatōn* 27, 6^a, *rakkīm wə-* 27, 9^b, ʔabī 27, 36^a, *wajjiddōm jīšxāq* DE (nicht A) 27, 38^a, ʔl-ʔirā 28, 13^b, *šām* 28, 18^a, *bəb-labān* 29, 9, ʔb-šōn ʔšēr *ləʔabih* 29, 9 (dafür *wəʔb-šōn labān* 10^a gegen das Metrum gestrichen), *kəbbarīm haʔellē* 29, 12^b, *ləjaʔqōb* 29, 32^a, *hū šachār* 30, 18^c, *watqəʔmōd millēdēb* 30, 21, *kpl-* 30, 32^c, *wəchōl-ʔšēr-š* und *wajjōmēr* ʔlāu *jəʔqōb* 31, 31^b, *wajjōmēr* ʔlāu *jəʔqōb* + V. 50 31, 44^b, *wajjištū* 31, 46^a, *šənēm* 33, 4^b, ʔl-həmmaqōm 35, 1^b, *bəliš* 35, 9^a, ʔšēr-xāš 35, 28^a, *ləʔabū u-* 37, 9^b, *wajjōmēr* ʔlāš: *šichbī* ʔimmi bez. ʔšəkabā ʔimmāch 39, 17^b, *lēmōr* 41, 17^a, *həjjəʔb wə-* 41, 20^b, *pərʔ* 41, 26^b, *məʔəʔ-ōchēl* 42, 2^b, *šərōr* 42, 27^b, *bəmišmār* 42, 30^b, *wənišrā* 47, 19^a, ʔl-jōšēf 50, 6, *haʔlohām ləʔbōšēn* 50, 24^b.

2) Metrisch falsche Auslassungen: *wašihī-chēn* 1, 7^c (s. No. 1), *bəqālmō* 1, 27^a, *kōl* 7, 19^b, *lō* 15, 5^a, *hənnā* 21, 23^b, *jəxādū* 22, 19^a, *naḏāttī* 23, 13^b, *wəʔb-šōn labān* 29, 10^a (s. No. 1), *wəʔl-bēb* ʔabū 46, 31^a.

3) Sonstige metrisch falsche Änderungen: *šām* für *bajjōm* *həhū* 15, 18^a, *tišmōr* für *tišmōrū* 17, 10^a, *jəliḏ-bēb* <āch> 17, 12^b; š für ʔ 26, 32^a, *wajjēlēch* für *wəšillāx* ʔbō 28, 6^a, ʔl-jəʔqōb für ʔlāu 29, 23^b, die Umarbeitung von 32, 2^b, ʔlāš *lēmōr šichbī* ʔimmi für *šəkāb* ʔimmi 39, 14^a, die Ortsangabe 46, 28^b, *wajjōmēr* ʔlēm für *wəʔattā* 50, 21^a.

4) Metrisch indifferente Abweichungen: *miqwē* LXX: *maqōm* 1, 9^b, *šəšēfēr* *tōlədōb* ʔellē t. 2, 4^a, ʔadām: *haʔadām* 2, 19^a. 20^a. 23^a, ʔlohīm: *jahwē* 6, 6^a. 7^a. 8, 20^a. 13, 13. 14^a. 15, 7^b. 18^a. 16, 5^a. 18, 1^a. 14^a. 33. 25, 21^b, *wəchōl*: *mikkōl* 8, 17^b, <ʔb-kpl> 9, 11^a, *bēnī*: *bēn* ʔlohīm 9, 16^b, *bəʔrəš kəšām*: *bəʔr k.* 11, 28^b, *bənnēgēb*: *hənnēglā* 12, 9, *wajjābīʔū* ʔbāh: *wəttuqqāx haʔištā* 12, 15^b, *mimmēch*: *mimməʔēch* 15, 4^b, *hinnē* *šəmaʔtič* <u>berāčti: *šəmaʔtič*, *hinnē* b. 17, 20^a, [məʔə] 18, 4^a, [fəb] 18, 5^a, *wajjōmēr* [š] 18, 5^c, *dēlēb* *həbbāib*: *həldēlēb* 19, 10^b, ʔl-həddabār: *laddabār* 19, 21^a, *jahwē*: ʔlohīm 19, 29^a, ʔabī <n> 19, 34^b, ʔb-ʔabih: ʔimmo 19, 35^b, (*wajjištā* ... ʔb-qolō *wajjēb*: *wəttiššā* etc. 21, 16^b), *mām-wajjīm*: *mām* 21, 19^a, *bəʔrōb*: *bəʔr* 21, 25^a, *ləchā* ʔtten ... *ulsqrʔāch*: *ləsqrʔāch* ʔtten ... 21, 7^c, <hū> *jīšlāx* 24, 40^b, *šarā* aus 24, 66^b umgestellt in 67^b, *haʔarəš* *həššōb*: *haʔarəš* *haʔel* 26, 3^c. 4^b, ʔabīch: ʔabī 26, 24^c, *ləʔabū*: *ləhābī* 27, 5^c, *wəhšibēnī*: *wəqābī* 28, 21^a, *šēm*: *šēna* 29, 13^b, ʔabīch: ʔbōbēch 31, 3^b, <wə> *lāmmā* 31, 30^b, *wajjilqəš*: *wajjiqəš* 31, 46^b, *wajjištū*: *lēxēm* 31, 54^b, *həššēnī*: *hənnišʔr* 32, 9^b, <gəm>-ʔēm 32, 12^b, ʔbām: ʔbō 38, 5^b, <ʔellē> 33, 8^b, *hammiqnē*: *həššōn* 33, 13^a, *lišnēchēm*: *ləchēm* 34, 9^b, *jīšraʔēl*: *jəʔqōb* 35, 5^c, <*wajjēra*> *bəʔenāu* 35, 22^c, *jošēb*: *jošēbē* 36, 20^a, <ha>ʔnāšim <ham> *miḏjanīm* <has> *əoxārim* 37, 28^a, [bəb] 38, 12^b, *mimmēch*: *kəmočā* 41, 39^c, *uqzā*: *wajjiqqāx* 42, 16^b, *bəchēm*: *bəchā* 48, 20^b, <ʔabīm> 49, 28^b, <bə> *miqnē* 49, 32, *wajjiqbōrū* ʔbōšām: *kəʔšēr* *šiwām* 50, 12.

5) Daß es einer so oft und so überlegt ändernden Redaction wie der von LXX hier und da passiert oder gelingt, durch Zufall oder Conjectur alte Schäden zu heilen, die von den Vorgängern noch übersehen waren, kann nicht auffallen. Ich rechne dahin

[*baqalmō*] 1, 27^a (Tilgung einer alten Glosse), <*baqqjē-nōx*> 8, 13^a (an sich harmonistische Glosse, aber gut eine alte Lücke ausfüllend), [*wə'ēb-'ōbal*] 10, 28^a, *wajjōchēlū* stilistisch richtig gestellt 18, 8^b, *lizqūnāi* für *lizqūnāu* 21, 7^b (gute Conjectur), <*šāmmā*> 23, 6^c (?), [*'erē*] 23, 15^b (richtige Conjectur), *lajšzāq* richtig von 24, 4^b verschoben nach 3^c, [*wajjēlēch*] 24, 10^b (Correctur eines directen Sinnesfehlers), '*esāu* von 25, 31^a verschoben nach 33^b, *l'acēch* 27, 29^b (nur Punktationsdifferenz), [*'imam*] 29, 9(?), [*kī jarēbī*] 31, 31^b, [*wahqamallim*] 32, 8, '*ōbō* für '*ōbām* 41, 8^a, '*ēb-haddabār haššē* für *zōb* 44, 17^a, [*'al-šawwārū*] 46, 29^c (Beseitigung einer Stilhärte), <*'alāi*> 50, 4^c (Ergänzung einer Sinneslücke), [*'axdrē qaburū 'ēb-'abū*] 50, 14^c. — Über 24, 22^b und <*wai'qbdēm 'qd-hajjōm haššē*> 35, 4^c s. § 98 und § 119 zu den betr. Stellen.

§ 152. Die Sonderlesarten von Vulg. zu sammeln, habe ich für überflüssig erachtet, teils wegen der Stellung, die dieser Text im Stammbaum einnimmt, teils weil sich bei der freien Art der Übertragung der Wortlaut des dem Übersetzer vorliegenden Textes an vielen Stellen überhaupt nicht mit auch nur annähernder Sicherheit ermitteln läßt.

§ 153. Dagegen ist es unerläßlich, noch die zahlreichen Kreuzvarianten einer eingehenden Betrachtung zu unterziehen, weil diese sonst geeignet scheinen könnten, die Richtigkeit des Stammbaums in Frage zu stellen.

Die bei diesen Kreuzvarianten auftretenden Combinationen zerlegen sich in zwei große Klassen, je nachdem LXX wie M liest, oder gegen M steht. Im ersteren Falle sind die Kreuzvarianten meist gering an Zahl und Bedeutung, im andern gilt das Umgekehrte. Die einzelnen in Betracht kommenden Combinationen sind folgende.

§ 154. M. LXX gegen Peš. Sam. Vulg. Der Verdacht, daß eine Übercorrectur im Spiele sei, liegt, soweit ich sehe, durchaus fern.

1) In den meisten Fällen haben Peš. Sam. Vulg. offenbar zufällig an gleicher Stelle die in M. LXX erhaltene Lesart von α in gleichem Sinne geändert, weil die vorgenommene Änderung durchaus nahe lag. Die Beispiele sind: a) *šūti 'ēl-gəvīrtēch, wəhīb'anni tāxəb jadēh* M. LXX : *jadāh* cet. 16, 9^b nach dem überwiegenden Sprachgebrauch (bildliches *jad* im Sing.); — b) *מַנִּי מַנִּי* M, *מַנִּי* = *εἶδος τοῦ θεοῦ* LXX : *ponū'el* cet. Ey 32, 31^a (angeglichen an das folgende *ponū'el* Ja 32, 32); — c) *bə'enē xāmōr ub'enē šochēm bən-xāmōr* M. LXX : *bənō* cet. 34, 18^a (Beseitigung einer stilistischen Härte); — d) *'ellē bənē ...* M. LXX : <*wə*>'ellē etc. cet. 36, 27. 28 (nach dem vorausgehenden *wə'ellē* derselben Liste V. 23. 24. 25); — e) *wajjāzqō bigdō 'ēst* M. LXX : *bajadī* cet. 39, 15^b (nach dem suo loco richtigen *bajadāh* 12^b. 13^a harmonisiert); — f) *wə'sēr hū'osē, jahwē māšāx* M. LXX : *wə<chol> 'āšēr* cet. 39, 23^b (Angleichung an *wəchōl šēhū'osē* j. m. 39, 3^b); — g) *wəjōsēf hū haššallē 'al-ha'āreš* || *hū hammašbīr* M. LXX : <*wə*>*hū hamm.* cet. 42, 6^b (Verdeckung der stilistisch anstößigen Fuge zwischen Eα und Eδ durch 'und'); — h) *kū-šo'ābāb mišraim kəl-ro'ē* (Sing.) *šōn* M. LXX : *ro'ē* (Pl.) cet. 46, 34 (Angleichung an richtiges *רַעֲיָ בָּאֵן* 46, 32).

2) Etwas anders scheinen die Dinge bei den restierenden drei weiteren Fällen zu liegen. a) *umijjād ha'adām, mijjād 'iš'axiu, 'ēdrōš 'ēb-nēfēs ha'adām* M. LXX : 'iš *wə'axiu* cet. 9, 5^b. Daß hier 'iš *wə'axiu* die richtige Lesart ist, kann nicht zweifelhaft sein, aber gerade weil 'iš *wə'axiu* keinen Sinn gibt, werden Peš. Sam. Vulg. nicht ihrerseits darauf verfallen sein. Da auch Hss. von M den Fehler <wə>'axiu teilen (BALL 55), wird vielmehr eine alte Corruptel von α* vorliegen, welche die Hauptmasse von M und LXX unabhängig voneinander beseitigt haben. — b) *kəl-həššomē' jəxāq-ū, ki-jalādti bēn liqunāu* (-āi LXX) M. LXX : <lō> *bēn* cet. 21, 6^b. 7^b. Das wenig sachgemäße <lō> wird von γ* eingefügt, von LXX aber wieder bewußt getilgt sein, da diese hier durch treffliche Conjectur zugleich das schon in α zu *liqunāu* verderbte richtige *liqunāi* herstellt hat. — c) *wə'attā kəl-'āšē' amār'elēch 'ēlohīm* Peš. Sam. Vulg. : 'ēlohīm 'elēch (metrisch falsch) M. LXX 31, 16^b. Hier mag der metrische Fehler durch sekundäre Voranstellung von 'ēlohīm entstanden sein.

§ 155. Ganz ähnlich liegt es bei der Combination M. LXX. Vulg. gegen Peš. Sam.

Hier liegt einmal vielleicht eine 'richtige' Conjectur von Peš. Sam. vor in *lōminēm* : *lōminēu* cet. 6, 20^a (das aber bei der überlieferten Auffüllung des Verses allein am Platze war: vgl. § 65 zu 1, 11^b). Alles übrige ist gleichgültig: Peš. Sam. setzen 6mal ein <wə> zu 6, 4^a. 12, 19^a. 27, 33^a. 36, 11. 20^a. 42, 32^b (15, 15^b ist unsicher, weil LXX. Vulg. ○); dagegen streichen sie eines 9, 5^b. Durch Wiederholung erklären sich <+ 'āšer 'ittchem> 9, 15^a aus 12^b, <'elāu> 18, 29^a, *kir'ūbēn u<ch>šim'ōn* 48, 5^a; <lo> *mišrāim* 50, 11^a aus 11^b?. Numeruswechsel: *xālomopāu* Peš., *xālomāu* Sam. (vgl. § 150, 1, a) : *xālomō* cet. 41, 8^a, *sagərū* für *sagār* 19, 6 (auch Peš. hat hier z. T. den Pl. eingesetzt), *rə'ū* für *rə'ē* 27, 27^a. Ergänzung eines natürlichen Objects: (und sie nahmen) 'ēb-*kəbōnēb həppasēm wəib's'ū<h>* 'ēl-'ābīm für *wəjjabī'ū* 37, 32^b (Vulg. ○), *wəjjisūx* ... 'ēb-jəmīnō *wəis'ū<h>* 'ql-rōš 'ēfrāim für *wəjjāšēb* 48, 14^b. Sonstiges: 'ēlohīm für *jahwē* 7, 1^a, 'ql- für 'ēl- 30, 39 (Vulg. ○). 37, 35^b; <'erēs> *mišrāim* 45, 23^a; *wəjjā'sū bandū lōkēn* M., *w. lōkēn bandū* LXX, *w. lō bandū* Peš. Sam., *w. bandū* Vulg. 50, 12^a. — Nur halbe Parallelen sind *wəjjē'hāl'qbrām wəjjabō <xəbrōnā>* M. LXX. Vulg. : *wəjjēlēch* Sam., *יְהוָה* Peš. 13, 18^a, *jamīm* 'ō'asōr M : *jamīm* 'ō'xōdēs Sam., *יָמִים* Peš. (abweichend wieder *ἡμέρας* *ώσει* *δέκα* LXX, *saltem decem dies* Vulg.) 24, 55^b, und *hammakē'ēb-midjān* : h. 'ēb-*hammidjanī* Sam., *חַמְּמָקֵי עֵבֶר* Peš. 36, 35^b.

§ 156. Vollständig bedeutungslos sind auch die drei Stellen, wo gegenüber M. Peš. LXX eine gemeinsame Abweichung in Sam. Vulg. auftritt.

'ōd *kəl-basār* für *kəl-basār* 'ōd 9, 11^a, *lō jšmq' 'iš* ... für *lō-jšmq' 'ū' 'iš* ... 11, 7^b (hier mag die Correctur das Ursprüngliche getroffen haben), *lūz<ū>* 28, 19^b.

§ 157. Dagegen scheint für die Combination M. Sam. LXX gegen Peš. Vulg. wenigstens an einer Stelle die Annahme einer nachträglichen Beeinflussung von Peš. durch Vulg. (bez. dessen Vorlagen?) oder umgekehrt nicht zu umgehen zu sein. Die übrigen Parallelen sind wieder weniger bedeutsam und können auf unabhängiger Änderung beruhen.

Die entscheidende Stelle ist 38, 5, wo der offenbar nicht verstandene Satz *wəhajā bichzib* (*wəhiz bichzibū* Sam., *αὐτὴ δὲ ἦν ἐν Χασβί* LXX) *balādtāh 'opō* von Peš. durch *αὐτὴ δὲ ἦν ἐν Χασβί* von Vulg. durch *quo nato parere ultra cessavit* umschrieben wird. — Sonst finden sich noch folgende Parallelen: *bēlohīm* Peš. Vulg. : *bəjəhwē* 15, 6, ['ql-ha'qim] 16, 7^b

(Beseitigung einer Stilhärte), [kī] 22, 17^a (sl μῆν LXX), <u>šfō 36, 23, wajja'š<ú> 42, 25^a, bafī 'amtaztō Peš., in ore succorum Vulg.: bətaqqō 42, 35^a (keine volle Parallele). — Unsicher ist 18, 21, wo M. Sam. חכצקחח, LXX חכצקחח, Peš. Vulg. חכצקחח lesen. Hier war das schließende ח von חכצקחח vielleicht von dem ח des folgenden חכצקחח schon in γ verloren gegangen, und die einzelnen Angehörigen der Gruppe hätten dann die Uniform חכצקחח jeder in seiner Weise corrigiert, wobei Sam. mit M, Peš. mit Vulg. zusammentreffen und nur LXX isoliert geblieben wäre. — Auf Zufall wird die Ergänzung von hahū für gestrichenes 'el 35, 7^a (vgl. § 161, 2) beruhen.

§ 158. Ein vollständig anderes Bild bekommen wir, sobald wir mit der Combination M. Sam. Vulg. gegen Peš. LXX zu der zweiten Hauptklasse (§ 153) übergehen. Hier mögen einzelne Übereinstimmungen von Peš. und LXX ja auch noch auf Zufall beruhen: aber die große Mehrzahl der Sonderlesarten ist derart, daß notwendig ein directer Zusammenhang angenommen werden muß. Man vergleiche folgende Liste:

1) Metrisch falsch sind in Peš. LXX die Zusätze ubq̄hemā 1, 28^a, hannaxāš 3, 1^b (Vulg. ○), 'adām 3, 9, xawwā und wattāhar (neben Tilgung von 'ōd) 4, 25^a, šəñām 6, 19^b, 20, haqbōhīm 7, 20, die Auffüllung 8, 1^b, 'adāi 18, 17, lahēm 19, 3^a, 'axōpām 24, 59^a (eam Vulg.), 'esāu 35, 7^b, bə'ērēš kənā'q̄n 35, 27^a, lō (נל) 41, 54^b, ferner die Tilgung von 'ēp-kuttōntō 37, 23^a, und mittōchāchēm für 'āšēr bəpōchāchēm 35, 2^b (q̄m barax-lāch Peš. für q̄m-lāch 28, 2^a s. No. 2).

2) Metrisch indifferent, aber meist sachlich falsch, mindestens aber nicht besser als die Lesarten der Gegengruppe sind: 'ittō : 'ittām 7, 13^a, <u>šchql- 9, 2^b, <jošēb> 12, 6^b, wahinnē : hālō 13, 9^a, 'ēlohīm : jahwē 13, 10^b, bəfanaich : bəjadēch 16, 6^b, wəxattōpām : -āpām 18, 20, jəđēm : jađām 19, 10^a, wəchōl : ləchōl 23, 10^b (Vulg. ○), <kql>'ām 23, 13^a, šəmāh : 'opāh 26, 33, hašiwūi : hašittī 26, 34^a, barax LXX, †barax-lāch Peš. : lāch 28, 2^a (vgl. § 165, Anm.), ušmāh : ušmō 38, 2^b, 'al-bēbō : bəbēbō 39, 5^a (Vulg. ○), 'opānū : 'opī ('opām Sam.) 41, 10^b, <hū> wəchql- 46, 1^b (Vulg. ○), hammatte : hammittā 47, 31^b, lō 'appām : lə'appāu 48, 12 (Vulg. ○), wəjirbū : wəjiddū (= crescant Vulg.) 48, 16^a, wajjabō'ū 'el- : wəšawwū 'el- 50, 16^a, wajjāšmū : wajjīšēm M, wajjīšām Sam. Vulg. 50, 26^a.

3) Richtig sind dagegen die Ergänzungen <'el-nōx> 9, 12^a, <'esāu lə'adū> 27, 36^a, <wajjēšē> 39, 18^b und die Lesung 'adī<n> 44, 27 (Vulg. ○), vielleicht auch 'axārdēm : 'axronīm 33, 2^b (stilistische Besserung: Vulg. ○).

§ 159. Hierzu gesellen sich weiter eine Reihe kleinerer und größerer Differenzen bei der Gruppierung M. Sam. gegen Peš. LXX. Vulg., bei der auch Vulg. auf die Seite von Peš. LXX tritt.

1) Falsche oder indifferente Lesart auf Seite von Peš. LXX. Vulg.: ul<chql>'ōf- haššamām 2, 20^b, wəlō-šāb : wašōb 8, 7^b, <u>ch'ērēš 13, 10^b, bə'elōn : bə'elonē 13, 18^a (Sing. auch durch convallem Vulg. bezeugt), ləšdaqā : šədaqā 15, 6, wajjōmēr <lah> (LXX allein fügt noch weiter mal'āch jahwē hinzu) 16, 8^a, <lō> 16, 15^b (Vulg. ○), †<'el-'ābraham> 17, 19^a, māi (Peš. ἡ) : nimmōlū 17, 27^b (vgl. § 165, Anm.), †<lammō'ed haššē> 18, 10^a, wahinnē : wəhajā 18, 10^b (Vulg. ○), †wajjōmēr<ū> 19, 17^b, u<mik>kql-tīb 24, 10^b, †wajjōmēr <lō> 24, 31^a, wajjigrā : wajjigrā'ū 25, 25^b, †<wə>lō 27, 2^b, 'ēlohīm : jahwē 30, 23^b, 27^b, haqquddīm : ha'quddīm 30, 35^a, <ḥ> 31, 13^a, <ka>nochrījōb 31, 15^a, wajjōchiz<ēch> 31, 42^a, <wə>'ellē 37, 2^a, mibbēb haššōhar : min-habbāiḥ haššē 40, 14^a, †<wa'isq̄n> wa'ērē <'ōd> baxlōmī (bez. 'ōd nach wa'isq̄n Vulg.) 41, 22^a, ἵσος Peš., παντας τοὺς αὐτοβόλωνας LXX, universa horrea Vulg. : 'ēp-kql-'āšēr-bahēm (+ bar Sam.) 41, 56^b, †<šēbēr> 42, 33^a, wajjīš'ū (das steckt offenbar auch in sumptis partibus Vulg.) : wajjīšā 43, 34^a, <wə>'sarā 45, 23^a, min'ūrāi : me'ōdī M, -ēnnī Sam. 48, 15^a, <wə>ziqnē 50, 7^b.

2) Besserungen des Textes bringen daneben *wajjōmer* <ī> 15, 5^a, *wattabō* für *wattāqom* 19, 35^b (richtig corrigiert nach 33^a), *haggīdā-nnū* <ll> *šēmāch* 32, 30^a, [šnumōp] 41, 23.

3) Besonders zu beachten ist endlich 26, 18^b. Hier liest M *bimē* 'abīu, Sam. LXX. Vulg. setzen dafür 'qbdē 'abīu ein, in Peš. endlich erscheinen beide Lesarten nebeneinander: †<'qbdē 'abīu> *bimē* <'qbraham> 'abīu (vgl. § 165, Anm.).

§ 160. Sehr stark sind ferner wieder die Specialbindungen zwischen Sam. LXX im Gegensatz zu M. Peš. Vulg.

1) Metrische Fehler bewirken in Sam. LXX die Zusätze *lha'ir* 'ql-ha'arē 1, 14^b (das weitere Plus von LXX: *wolimōl bajjōm uballāl*, fehlt Luc!), <ha>*zajjā* 1, 28^a, <u>*mikkōl* <'dē> *romēs* (dies für *rēnēs*) <'ql>*ha'damā* 6, 20, <hak>*kōl* 9, 3^a, *wēp-**hammizdāl* 11, 8^b, *wōlōt* 'immō 12, 20, *bajjōm hāšminī* 17, 14^a, 'ēlēf *kēsef wə-* 20, 14^a, *bənō* 21, 8^b, *hazzōp* 21, 13, 'qbraham 21, 30^a. 24, 14^a, 'ēl-ēmeq Sam. bez. 'dēp *ba'ēmeq* LXX 23, 2^a [vgl. FRANKEL 54], 'adich 26, 5^a. 28, 4^a, 'am<mō> 26, 11^a, *hallāstā* 30, 16^b, *wāzappēs* 31, 33^a, 'ēlohīm 35, 9^b, *kallāpō* 38, 13^a, *wajjēpē* 39, 13^b (Vulg. dafür ganz abweichend *et se esse contemptam*), <ha>'ōcheḥ <ēbā> *hāššanīm* 41, 35^a, *wajjōmer: barūch ha'is hazzē lēlohīm!* 43, 28, <laqā> <'immō> Sam. = καλέσας LXX 47, 2^a?), 'immāch 48, 7^b, *lach* 48, 8, *ha'ellē* 48, 16^a, *lifnē mōpō* 50, 5^a. Ebenso die Auslassung von *təbaqšennā* 31, 39^b. Ferner beachte †*bil'adē* || 'ēlohīm <ī> *je'anē šālōm par'ō* 41, 16^b (Peš. arbeitet anders um), *ha'ezād* (falsch): 'qzer (*quem tenet* Vulg. weiter verändert) 43, 14^b und 39, 8^b: hier ist die Lesart von α* = M *mā-bbabbāp* von γ* in †*mā-bbādēpō* umcorrigiert worden: Peš. Vulg. haben das beibehalten, Sam. LXX aber in †*mā'ūmā bōbēpō* weiter verändert.

2) Metrisch indifferent, aber sachlich falsch oder ohne begründeten Vorzug sind die Lesarten <'ōd> 2, 19^a, *me'is* <āh> 2, 23^b, <u>*mikkōl hazzaj* <jā u> *mikkōl* <hā> *basār* (*basār* LXX) 6, 19^b, *bā nōx, šēm, xām* (für ... *wāšēm wāxām*!) 7, 13^a, *jōmām wōlālā* für *wōjōm wōlālā* (Nom.) 8, 22^b, *nəpātīu* Sam., *napātī* LXX: *nittēnū* 9, 2^a, [u] *me'ellē* 9, 19^b, [u] *fūt* 10, 6^b, <'ijjē> *haggōjīm* 10, 32^b, [wə] 'ellē 11, 27^a, šō'rā Sam., Σόροα LXX: šō'ar M, šā'an Peš., Segor Vulg. 13, 10^b, <hinne> 17, 19^b, <u>*lchōl* 20, 16^a, 'ēl-ādōnī: *lādōnī* 24, 56^b, *baḡmīdār* 24, 62, *zignāpō*: -āh 24, 36^a, <u>*qāhī* 27, 34^a, *harō'im*: *ha'darīm* 29, 8^b, *bēnām*: *bēnō* 30, 36^b, *wēp-našāu wēp-banāu*: *wēp-banāu wēp-našāu* 31, 17^b, *kə'am*: *b'am* M, 'ām Peš. Vulg. 34, 16^b, *labīu ul'ezāu*: 'ēl-'abīu *uēl'ezāu* 37, 10^a, *bibzādāu, bəzādāu*: *bəbīzādō, bīzādō* 39, 12^a. 12^b. 13^a. 15^b. 16^a. 18^b, *dibbārtī*: 'amārtī 42, 22^a, 'ābōpēchēm: 'ābīchēm 43, 23^b, <wə>*ha'lohīm* 44, 16^b (Peš. ○), 'abīu: 'abī ('alīn Peš.) 44, 32^b.

3) Auch ein paar minimale Besserungen springen wieder hier heraus: *wajjōchēl* <ū> 3, 6^a, *wərođanīm* Sam., καλ 'Póδοι LXX: *wəđōđanīm* 10, 4^b, wahrscheinlich *uēl'aršī* (LXX beidemal 'ēl-) für *ul'aršī* 30, 25^b, vielleicht auch *mikkōl-ēzāu*: *mikkōl-banāu* (*mikkullām* Peš.) 37, 3^b.

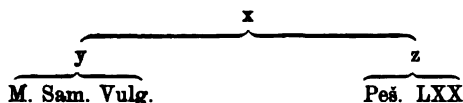
§ 161. Minder häufig und bedeutsam ist dagegen die Combination Sam. LXX + Peš. gegen M. Vulg.

1) Hier sind zunächst ein paar Kleinigkeiten auszuschalten, die auf das Conto der Zufallskreuzung zu setzen sein dürften: מִן M. Vulg.: מִן cet. 22, 13^a (richtige Correctur eines offenbaren Schreibfehlers). Gut sind die Ergänzungen der 'und' in <wə>*chōl* 8, 17^a, <wə>'ēp- 34, 28^a, <u>*bnē* 35, 24, indifferent <wə>*xmīššīm* 6, 15^b, [wə] *xəppōn* 46, 9.

2) Von den dann bleibenden bedeutsamereu Varianten sind metrisch falsch die Zusätze *haḡḡahōr* 7, 3^b, *bənō* 25, 5, *mippāddān* <āram> 48, 7^a; ferner *wajjīštāzāwū* für *wajjīštāzū* 48, 12; *wajjīqrā lammaqōm* ['ēl] *bēp-ēl* 35, 7^a (so LXX: Peš. Vulg. füllen die Lücke durch *hahū* aus). Endlich *šēmāch jə'qōb* 35, 10^b.

3) Metrisch indifferent, aber sonst fehlerhaft bez. nicht zu empfehlen sind *hāššāššī*: *hāššōš'ī* 2, 2^a, <u>*māxriš* 24, 21, *wajjōmer* <ū> 24, 33^b, *bēn-*: *baḡp-* 36, 2^b, [wə] *bađēch* 42, 10^a, <bə>*šarāp* (ὁ πρὸς εἰδομεν LXX) 42, 21^b, [wə] *laqāzāp* 43, 18^a.

§ 162. Daß wir es mindestens bei allen wichtigeren Lesarten der in § 158—161 besprochenen Varianten mit redactionellen Kreuzungen, d. h. mit absichtlichen Übertragungen von Varianten eines Überlieferungszweiges in einen andern, zu tun haben, scheint mir vollkommen sicher zu sein, obwohl es an sich nicht undenkbar ist, daß auch einmal zwei Änderer bei gleicher Harmonisierungs- und Ausgleichungstendenz an derselben Stelle unabhängig voneinander auf dieselbe Änderung verfallen wären. Aber praktisch kann man mit dieser Möglichkeit nicht rechnen: die Zahl der Übereinstimmungen ist zu groß dafür, und ist einmal eine bewußte Übercorrectur vorgenommen, so nützt es nichts, daneben noch viel über etwaige Nebenmöglichkeiten zu speculieren, da sich bei den wichtigeren Varianten doch keine Grenze ziehen läßt. Ebenso scheitert auch jeder Versuch, sich der Kreuzvarianten durch Ansetzung einer andern Filiation der Texte zu entledigen. Wollte man beispielsweise etwa auf Grund der in § 158 besprochenen Combinationen ein Schema



ansetzen, so würde das nicht nur mit den in § 159—161 erscheinenden Combinationen in Widerspruch treten, sondern auch alle die in § 146—157 charakterisierten Gruppenlesarten als unverständlich erscheinen lassen, und so mutatis mutandis bei jeder andern Gruppierung, die man versuchen könnte.

Daß die Kreuzvarianten aus einer Quelle in eine andere sonst in sich bereits abgeschlossene Quelle eingetragen sind, läßt sich an ein paar Stellen noch direct wahrscheinlich machen. So bringt Sam. den Zusatz <wə'ēḫ-həxiwəi> 15, 21 nach, LXX aber vor wə'ēḫ-həggirgəši, d. h. die Glosse wurde auf einer Seite an 'falscher' Textstelle untergebracht. Ähnlich bei <ha'aḏam> 'ajjēkkā LXX : 'ajjēkkā 'attā 'aḏam Peš. 3, 9. Weiteres dieser Art s. § 165, Anm.

§ 163. Für die Beurteilung der Kreuzungen im einzelnen ist vor allem der schon in § 153 hervorgehobene Umstand von entscheidender Bedeutung, daß Kreuzvarianten von irgendwie erheblicher Zahl und Bedeutung nur da auftreten, wo die Lesart von LXX sich von der von M entfernt. Nur in diesen Fällen kann man also von mehr oder weniger planmäßig durchgeführten redactionellen Eingriffen reden.

Diese Sachlage würde an sich (d. h. wenn nicht hindernde

Umstände in Frage kommen) a priori eine doppelte Deutung zu lassen, d. h. es könnten entweder Peš.*¹⁾ und Sam.* einzeln für sich nach LXX*, oder es könnte LXX* sowohl nach Peš.* wie nach Sam.* revidiert worden sein. Auf den ersten Blick könnte man ferner sogar vielleicht geneigt sein, diese zweite Alternative für die wahrscheinlichere zu halten, indem man sich sagte, daß der Redactor oder die Redactoren von LXX*, die so sehr auf gelehrte Politur des Textes ausgingen, neben M* auch Hss. der Klassen Peš.* und Sam.* herangezogen haben könnten, um eine möglichst vielseitig gestaltete Grundlage für ihre Arbeit zu gewinnen. Bei näherem Zusehen erweist sich dieser Weg jedoch als ungangbar.

§ 164. Vor allem handelt es sich ja nicht nur um Kreuzungen innerhalb der beiden Paare LXX*—Peš.* und LXX*—Sam.*, sondern daneben auch um solche innerhalb der Triaden LXX* Vulg.*—Peš.* und LXX*—Peš.*—Sam.* in ihrem Gegensatz zu den dann durch M*. Sam.* bez. M.* Vulg.* repräsentierten echten Überlieferungen (die Trias Sam.* LXX*. Vulg.* scheidet hier natürlich aus, denn das ist einfach die Klasse ε). Wäre LXX* nach Peš.* corrigiert, so müßte bei der ersten Triade auch Vulg. an denselben Stellen nachträglich noch übercorrigiert sein, sei es wieder nach Peš.*, sei es nach der bereits nach Peš.* corrigierten LXX*. Wollte man, um diese Annahme zu umgehen, sagen, nicht LXX* (= θ*), sondern schon deren Vorstufe η*, die zugleich auch die Quelle für Vulg.* war (vgl. jedoch auch § 149 Schluß) sei nach Peš.* abgeändert, so stünde dem entgegen, daß die Kreuzvarianten von § 158, die sich nur auf das Paar LXX*—Peš.*

1) Mit M*, Peš.*, Sam.*, LXX*, Vulg.* bezeichne ich im Folgenden (vgl. § 145, 2) die durch die historisch bezeugten Endstufen M, Peš., Sam., LXX, Vulg. vertretenen Textrecensionen in ihrer ganzen geschichtlichen Ausdehnung seit der Abspaltung von ihren nächstverwandten Zweigen. So bedeutet also z. B. 'Peš.*' den Text der Stufe δ* des Stammbaums in all den verschiedenen Gestaltungen, die er von der Abspaltung der Stufe δ* von der Stufe ε* an bis zum vorliegenden Peš.-Text herab durchgemacht hat. Das ist namentlich auch wegen der sprachlichen Verhältnisse zu beachten. Einfaches 'Peš.' bezieht sich lediglich auf den Text der syrischen Übersetzung, wie wir sie haben, 'Peš.*' läßt es vorläufig unentschieden, ob es sich um Dinge handelt, die erst bei der Übersetzung in den δ*-Text hineingekommen sind, oder um solche, die bereits in die noch hebräische Vorlage Aufnahme gefunden hatten, nach der der Übersetzer arbeitete, und so mutatis mutandis bei den übrigen Fällen.

erstrecken, im Text von Vulg.* nicht auftreten, also entweder nicht in η^* gestanden haben können, oder aus dem Text dieser Stufe wieder herauscorrigiert waren, ehe daraus die Stufe ι^* = Vulg.* abgeleitet wurde. Bei der zweiten Triade würde man es andrerseits ohne die Annahme einer neuen Serie von Übercorrecturen nicht leicht verstehen, wie Peš.* und Sam.*, die sonst nur so leichte Berührungen zeigen (§ 155) auch in den schwersten Fällen von § 161 zu den gleichen Lesarten gelangen konnten. Usw.

§ 165. Dagegen werden die Verhältnisse außerordentlich einfach und durchsichtig, wenn man LXX* nicht als das Sammelbecken, sondern als die Quelle der in Rede stehenden Kreuzvarianten betrachtet. Sind die Eintragungen der Kreuzvarianten in Peš. und Sam. von irgend einem Zwischenglied der Reihe θ^* —LXX aus erfolgt, so scheidet die Vulg. als störender Concurrent für die Betrachtung der Combinationen Peš. LXX. (Vulg.) bez. Sam. LXX. (Vulg.) etc. ohne weiteres ganz aus, einerlei ob die Übereinstimmung von LXX und Vulg. in Sonderlesarten darauf zurückgeht, daß diese Lesarten schon auf der Textstufe η^* vorhanden waren, demnach ebenso auch in θ^* —LXX standen, wie die neuen Lesarten, die seit der Abzweigung der Stufe θ^* von ι^* noch in den LXX-Text hineinkamen, oder ob an den betreffenden Stellen Speciallesarten von LXX secundär durch HIERONYMUS aufgenommen waren (§ 149 Schluß). — Ebenso verliert aber auch die Combination Peš. Sam. LXX gegen M. Vulg. alles Befremdliche. Denn wenn einmal sowohl Peš.* wie Sam.* ziemlich stark nach θ^* —LXX interpoliert wurden, so konnte es nicht ausbleiben, daß bisweilen dieselbe Interpolation an derselben Stelle von Peš.* wie von Sam.* vorgenommen wurde. Die Zahl dieser Übereinstimmungen in Speciallesarten zwischen Peš. + Sam. + LXX ist überdies um so vieles geringer, als die der entsprechenden Übereinstimmungen zwischen Peš. + LXX oder Sam. + LXX allein, daß sie gewiß das Maß des zufallsmäßig zu Erwartenden nicht übersteigt.

Daß die Übertragung in der Richtung von LXX* zu Peš.* etc. und nicht umgekehrt stattgefunden hat, zeigen auch noch ein paar einzelne Stellen besonders deutlich. So vor allem das schon in § 159, 3 hervorgehobene Textverhältnis von 26, 18^b, wo die Grundlesart von α^* —M (*bimē 'abū*) in Peš. noch erhalten, dann aber durch die Hinzufügung der Klassenlesart von Sam. LXX. Vulg. (die natürlich auch in θ^* —LXX erschien) aufgefüllt wurde. — Eine etwas andere Mischung zeigt sich in 17, 27^b. Hier ist Grundlesart *nimmōtū 'ittō*, erhalten in M. Sam., das 'ittō auch in der Umsetzung *oppa* Peš. In η^* wurde 'ittō verändert in 'ittām *ערא*, das in *pariter circumcisi sunt* Vulg. zum

Vorschein kommt. ϑ^* —LXX aber faßte $\alpha\alpha$ als $'\alpha\beta\alpha\mu$ und änderte daher $nimmól\alpha$ in $\pi\alpha\sigma\iota\tau\epsilon\mu\alpha\nu$ (las also $m\alpha l\ 'o\beta\alpha\mu$). Von hier aus ist dann der Sing. $Q\alpha l$ nach $Pe\delta$. verschleppt worden, aber unter der Belassung von $\alpha\alpha\alpha$, so daß nun die Mischlesart $\alpha\alpha\alpha\ \eta$ herausgekommen ist. — Sehr charakteristisch ist ferner 7, 15^b—16^b. Hier hat LXX zwischen $\delta\alpha\eta\alpha\mu\ \delta\alpha\eta\alpha\mu$ und $m\iota\kappa\kappa\eta l\ h\alpha\beta\beta\alpha\tau\alpha r$ 15^b noch $\langle zach\alpha r\ ungeb\alpha \rangle$ gegen das Metrum eingeschoben; dieser Einsatz hat nachträglich noch Eingang in Sam. gefunden, ist aber dabei an falsche Stelle geraten, d. h. statt vor das $m\iota\kappa\kappa\eta l\ h\alpha\beta\beta\alpha\tau\alpha r$ von 15^b vor das von 16^b geschoben, so daß nun $zach\alpha r\ ungeb\alpha$ zweimal hintereinander steht, als Schluß von 16^a und als Anfang von 16^b. — In 30, 33^a haben M. $Pe\delta$. die Grundlesart $ki\text{-}j\alpha\beta\delta\ 'q l\text{-}\delta\epsilon\chi\alpha r\iota\ \delta\epsilon\phi\alpha\eta\gamma\epsilon\chi$ erhalten (Vulg. ändert in $ki\text{-}j\alpha\beta\delta\ 'q\beta\text{-}\delta\epsilon\chi\alpha r\iota\ l$), dagegen schreibt LXX $ki\text{-}j\alpha\beta\delta\ \delta\epsilon\chi\alpha r\iota\ l$: $j\alpha\beta\delta$ ist dann in Sam. eingetragen, aber ohne Streichung des nun sinnlosen $'q l$. Vgl. ferner § 162, Anm.

§ 166. Nach allen diesen Ausführungen wäre die Geschichte des Genesistextes etwa folgendermaßen zu skizzieren:

Der durch die Schlußredaction aus J, E und P hergestellte Originaltext O ist zunächst eine Zeitlang ohne besondere Sorgfalt (vgl. die Fehlerlisten § 50 ff.) weiterüberliefert und weitergebildet worden. Dabei hat der Text sowohl die üblichen kleineren Verderbnisse (einschließlich der Lücken) erfahren, als namentlich auch eine recht bedeutende Menge von Glossen, Scholien und ähnlichen Zutaten in sich aufgenommen, die ursprünglich zwischen den Zeilen oder am Rande vermerkt gewesen sein werden. Dieser Teil der Entwicklungsgeschichte des Textes spielt sich auf der Linie O— α^* ab, die Versionen haben also ebenso teil an ihm wie M.

Danach beginnt die eigentliche Textspaltung. An Stelle der einheitlichen Textform α^* treten die Parallelen β^* und γ^* . Ihre Abweichungen voneinander und von α^* sind gering: bald hat β^* , bald γ^* die Lesart von α^* bewahrt, und der Gegner entsprechend geändert. Principiell ist demnach die Entwicklung von α^* zu β^* und von α^* zu γ^* nicht von der von O zu α^* hin verschieden.

Jetzt aber tritt der sehr beachtenswerte Unterschied auf, daß der Text β^* förmlich erstarrt. In M gibt es ja, wie bekannt, keinerlei Varianten mehr, die den Namen von solchen verdienten und damit auf eine eigentliche Weiterentwicklung der Textgestalt hindeuteten. Das wird denn in der bekannten Weise so zu deuten sein, daß zu einer bestimmten Zeit ein Codex der Textform β^* für den hochofficiellen Gebrauch (beispielsweise im Tempel zu Jerusalem) kanonisiert wurde. Von diesem kanonisierten Exemplar stammen dann alle erhaltenen Hss. von M derart ab, daß in ihnen die Vorlage immer wieder ängstlich bis in die kleinsten Minutien hinein reproduciert wurde.

Während so die eine Copie von α^* dem freien Gebrauch entzückt war, scheint die zweite Copie, γ , weiteren Kreisen zugänglich geblieben zu sein, denn aus ihr ist die gesamte Parallelüberlieferung zu M hervorgegangen. Über den späteren Entwicklungen des Textes γ^* hat nicht dieselbe Sorgfalt gewacht wie über dem Text β^* seit dessen Kanonisierung. Vielmehr zeigt jede neue Stufe, die sich aus γ^* ableitet, auch neue Abweichungen von ihrer Vorlage: seltener kleine Berichtigungen alter, aus α^* stammender Fehler, häufiger neue Verderbnisse oder willkürliche Änderungen und Zutaten. Im ganzen aber sind die Stufen δ^* , ϵ^* und ζ^* noch leidlich konservativ zu nennen. Erst bei η^* , der Vorstufe zu den von LXX und Hieronymus benutzten Texten, macht sich eventuell eine ausgeprägte Neigung zu bewußter Überarbeitung namentlich auf harmonistischer Basis geltend¹⁾; diese Richtung erfährt dann jedenfalls auf der Stufe θ^* (d. h. der von den alexandrinischen Gelehrten cultivierten Textgestalt, die hernach der Übersetzung der Siebzig zugrunde gelegt wurde) noch stärkere Betonung. Auf der Linie (η^* —) θ^* —LXX liegen also die Hauptverderbnisse, die seit α^* den alten Text entstellt haben. Daß diese Verderbnisse nicht mit einem Male, sondern auch nur stufenweise erfolgten, läßt sich zwar für wahrscheinlich halten, aber vorläufig noch nicht strict erweisen: vielleicht daß eine genauere Untersuchung des Luciantextes da einmal etwas Aufklärung verschafft.²⁾

Daß von θ^* —LXX aus die Texte δ^* und ζ^* , d. h. die durch Peš.* und Sam.* vertretenen Recensionen, planmäßig interpoliert worden sind, ist hier lediglich zu wiederholen. Sonstige Kreuzungen beruhen auf Zufall in der Wahl gleicher, aber indifferenter Lesarten, oder auf zufälliger Kenntnis bez. Eintragung dieser oder jener charakteristischen Variante aus einer abweichenden Recension. Die weiteren Veränderungen, welche die Texte δ^* , θ^* und ι^* in ihren Endstufen Peš., LXX und Vulg. noch erfahren haben, ins-

1) D. h. sofern die betreffenden Änderungen nicht erst durch Hieronymus aus LXX eingetragen sind, s. § 149 Schluß.

2) Vorläufig bemerke man, daß bei 1, 14^b eine aus LXX geflossene Interpolation von Sam. den bei Luc. fehlenden Zusatz *velimōl* etc. (§ 160, 1) nicht hat. Danach ist doch wohl zu vermuten, daß der von Sam.* benutzte LXX*-Text gleich Lucian diesen weiteren Zusatz noch nicht hatte, als er zu Räte gezogen wurde.

besondere infolge von Verschiedenheiten der Übersetzertechnik, bedürfen noch einer genaueren Untersuchung. Dagegen dürfte auch jetzt schon feststehen, daß für die Emendation des fehlerhaften Textes von α^* die sämtlichen Versionen, außer wo sie geschlossen (als γ^*) gegen M stehen, nicht mehr leisten können und geleistet haben, als was ein moderner Kritiker auch zustande bringen könnte: sie haben, abgesehen von dem genannten Fall, wohl öfter richtig corrigiert, aber nirgends alte richtige Lesarten direct erhalten.

Inhalt.

| | Seite |
|--|-------|
| I. Vorbemerkungen | 163 |
| § 1—3. Schwierigkeiten der Aufgabe, S. 163. — § 4. Einrichtung der vorliegenden Ausgabe, S. 171. | |
| II. Die einzelnen Quellenfäden | 177 |
| 1) Die Scheidung von J, E, P im allgemeinen | 177 |
| § 5. 6. Die bisherige Quellenkritik und der metrische Befund im allgemeinen, S. 177. | |
| 2) Die verschiedenen Quellenfäden im allgemeinen | 179 |
| § 7. J, E, P aus literarischen Vorstufen zusammengesetzt, S. 179. — § 8. Die metrische Form als bindendes und trennendes Moment bei der Quellenscheidung, S. 179. — § 9. Benennung der Quellenfäden nach der metrischen Form (Ja usw.), S. 181. — Tabellen, S. 184 ff. | |
| 3) Die Unterfäden von J | 190 |
| § 10. Ja, S. 190. — § 11. Jβ, S. 191. — § 12. Jγ, S. 192. — § 13. Jδ, S. 192. — § 14. Jε, S. 193. | |
| 4) Die Unterfäden von E | 193 |
| § 15. Ea, S. 193. — § 16. Ey, S. 194. — § 17. Ed, S. 194. | |
| 5) Die Unterfäden von P | 194 |
| § 18. Pa, S. 194. — § 19. Pβ, Pδ, Pζ, S. 195. — § 20. Pη und Px, S. 195. | |
| 6) Das Verhältnis der Unterfäden zueinander | 195 |
| § 21—23. Allgemeines zur Charakteristik, S. 195. — § 24. Ja und Jε, S. 197. — § 25. Ja und Jδ, S. 197. — § 26. Ja und Jβ, S. 198. — § 27. Jβ und Jδ, S. 199. — § 28. Jδ und Jγ, S. 199. — § 29. Ea und Ed, S. 199. — § 30. Ea und Ey, S. 201. — § 31. Pa und Pβ, S. 201. — § 32. Pδ und Pζ, S. 201. — § 33. Pη, S. 201. | |
| 7) Das Verhältnis der Quellenfäden von J bez. E zu früher vorgenommenen Ausscheidungen | 203 |
| a) J: § 34—36. Urgeschichte, S. 203. — § 37. Abraham, S. 205. — § 38. Abraham und Issak, S. 206. — § 39. Jakob, S. 207. — § 40. Joseph und seine Brüder, S. 207. — b) E (§ 41), S. 208. | |
| 8) Alte Einsätze (§ 42) | 209 |
| III. Die Art der Ver- und Überarbeitung der alten Texte und ihre kritische Verwertung | 212 |
| 1) Allgemeineres | 212 |
| § 43. Mechanische Art der Verflechtung, S. 212. — § 44. Verszerreiβung durch Einschübe, S. 213. — § 45. Verstrümmer, S. 213. — § 46. Wechsel der metrischen Form als Kriterium, S. 214. — § 47. Metrisch geformte Interpolationen, S. 216. | |
| 2) Lücken, secundäre Einsätze und sonstige Störungen | 217 |
| § 48. Allgemeines, S. 217. — a) Lücken: § 49. Redactionelle Auslassungen, S. 218. — § 50. Ausfall durch Textverderbnis, § 219. — b) Einschübe: § 51. Allgemeines, S. 221. — § 52. Sprachlich-stilistische Einsätze leichter Art, S. 221. — § 53. Auflösung sprachlich einheitlicher Formeln, S. 223. — § 54. Glossen und Scholien zu bestimmten Wörtern, S. 223. — § 55. Weitere | |

näher bestimmende und erläuternde Zusätze, S. 224. — § 56. Ausführungen zu angeschlagenen Themata, S. 226. — § 57. Gelehrte Notizen, S. 227. — § 58. Verbesserungen des Zusammenhangs, S. 227. — § 59. Additionen aus Parallelüberlieferungen, S. 228. — § 60. Tendenziöse Einschübe, S. 228. — § 61. Wiederholungen und Anticipationen, S. 229. — § 62. Reste, S. 230. — c) Sonstige Störungen: § 63. Umstellungen, S. 230. — § 64. Einzelveränderungen der Wortform oder des Wortlautes, S. 231.

- IV. Die Texte im einzelnen: Einleitungen und Anmerkungen 233
- I. § 65. Die Schöpfung nach *Pa**, S. 233. — II. § 66. Schöpfung und Paradies, S. 241. — III. § 67. Der Sündenfall, S. 245. — IV. § 68. Kain und Abel, S. 246. — V.—VII. § 69. Kainitenstammbaum, Lamechlied und Sethitenstammbaum A, S. 246. — VIII. § 70. Sethitenstammbaum B, S. 248. — IX. § 71. Götterehen, S. 249. — X. § 72. Sündflut, S. 250. — XI. § 73. Noahbund, S. 255. — XII. § 74. Noah der Landmann, S. 256. — XIII. § 75. Schluß des Sethitenstammbaums B, S. 257. — XIV. § 76. Völkertafeln, S. 257. — XV. § 77. Turmbau, S. 257. — XVI. § 78. Stammbaum Sems, S. 258. — § 79. 80. Excurs über die Zahlenangaben in No. VIII und XVI, S. 258. — XVII. § 81. Stammbaum Tharais, S. 262. — XVIII. § 82. Abrahams Berufung und Zug nach Kanaan, S. 263. — XIX. § 83. Abraham in Aegypten, S. 264. — XX. § 84. Abrahams Trennung von Lot, S. 266. — XXI. § 85. Abrahams Kampf mit den vier Königen, S. 267. — XXII. § 86. Abrahamsbund, S. 274. — XXIII. § 87. Hagers Flucht, S. 282. — XXIV. § 88. Bund der Beschneidung, S. 284. — XXV. § 89. Jahwe bez. die drei Männer bei Abraham, S. 286. — XXVI. § 90. Der Untergang Sodoms, S. 280. — XXVII. § 91. Lots Töchter, S. 291. — XXVIII. § 92. Abraham in Gerar, S. 292. — XXIX. § 93. Isaak und Ismael, S. 294. — XXX. § 94. Abrahams Bund mit Abimelech, S. 295. — XXXI. § 95. Opferung Isaaks, S. 298. — XXXII. § 96. Stammbaum Nahors, S. 299. — XXXIII. § 97. Sarahs Tod und Begräbnis, S. 300. — XXXIV. § 98. Rebekkas Brautwerbung, S. 300. — XXXV. § 99. Die Söhne Keturas, S. 304. — XXXVI. § 100. Abrahams Tod und Begräbnis, S. 305. — XXXVII. XXXVIII. § 101. Stammbaum Ismaels und Isaaks, S. 306. — XXXIX. § 102. Jakobs und Esaus Geburt und Jugend, S. 306. — XL. § 103. Verkauf der Erstgeburt, S. 308. — XLI. § 104. Isaak in Gerar, S. 308. — XLII. § 105. Esaus Frauen, S. 312. — XLIII. § 106. Jakob betrügt Esau um den Segen, S. 312. — XLIV. § 107. Isaak, Jakob und Esau nach *Pa*, S. 317. — XLV. § 108. Jakobs Traum in Bethel, S. 319. — XLVI. § 109. Jakobs Ankunft bei Laban, S. 320. — XLVII. § 110. Jakobs Hochzeit mit Lea und Rahel, S. 321. — XLVIII. § 111. Jakobs Kinder, S. 321. — XLIX. § 112. Jakobs Herdenreichtum, S. 323. — L. § 113. Jakobs Flucht, S. 326. — LI. § 114. Mahanaim, S. 329. — LII. § 115. Jakobs Vorbereitungen zum Empfang Esaus, S. 329. — LIII. § 116. Jakobs Ringkampf in Pnuel, S. 330. — LIV. § 117. Jakobs Begegnung mit Esau, S. 331. — LV. LVI. § 118. Jakob in Sichem, und die Dinasage, S. 332. — LVII. § 119. Jakobs Zug von Sichem nach Bethel, S. 338. — LVIII. § 120. Jakobs Söhne, S. 340. — LIX. § 121. Isaaks Tod, S. 340. — LX. § 122. Die Nachkommen Esaus, S. 340. — LXI. § 123. Joseph wird nach Aegypten gebracht, S. 342. — LXII. § 124. Juda und Thamar, S. 344. — LXIII. § 125. Joseph und die Aegypterin, S. 346. — LXIV. § 126. Josephs Traumdeutung im Gefängnis, S. 346. — LXV. § 127. Pharaos Träume und Josephs Erhöhung, S. 347. — LXVI. § 128. Erste Reise der Brüder Josephs nach Aegypten, S. 351. — LXVII. § 129. Zweite Reise, S. 352. — LXVIII. § 130. Die Becherepisode, S. 353. — LXIX. § 131. Die Erkennungsscene und Jakobs Reise nach Aegypten, S. 354. — LXX. § 132. Die Nachkommen Jakobs, S. 357. — LXXI. § 133. Jakobs Ankunft in Aegypten, S. 357. — LXXII. § 134. Josephs Agrarpolitik, S. 358. — LXXIII. § 135. Jakobs letzte Anordnungen,

| | |
|---|-----|
| S. 360. — LXXIV. § 136. Der Segen Jakobs, S. 361. — LXXV. § 137. Jakobs und Josephs Ende, S. 363. | |
| V. Zum Verwandtschaftsverhältnis der verschiedenen Textrecensionen | 365 |
| § 138—144. Allgemeines über Stammbäume von Überlieferungen, S. 365. — § 145. Der Stammbaum der Genesistexte, S. 370. — § 146. Das Verhältnis von M und Peš. Sam. LXX. Vulg., S. 372. — § 147. M. Peš. und Sam. LXX. Vulg., S. 374. — § 148. Textveränderungen innerhalb des Peš.-Zweiges, S. 375 — § 149. Die Gruppe LXX. Vulg., S. 375. — § 150. Der Text von Sam., S. 377. — § 151. Der Text von LXX, S. 379. — § 152. Der Text von Vulg., S. 381. — § 153. Kreuzvarianten im allgemeinen, S. 381. — § 154. M. LXX gegen Peš. Sam. Vulg., S. 381. — § 155. M. LXX. Vulg. gegen Peš. Sam., S. 382. — § 156. M. Peš. LXX gegen Sam. Vulg., S. 382. — § 157. M. Sam. LXX gegen Peš. Vulg., S. 382. — § 158. M. Sam. Vulg. gegen Peš. LXX, S. 383. — § 159. M. Sam. gegen Peš. LXX. Vulg., S. 383. — § 160. M. Peš. Vulg. gegen Sam. LXX, S. 384. — § 161. M. Vulg. gegen Sam. LXX. Peš., S. 384. — § 162—165. Zur Beurteilung der Kreuzvarianten, S. 385. — § 166. Schluß (Skizze der Entwicklungsgeschichte des Genesistextes), S. 388. | |
| Berichtigungen und Nachträge | 394 |

Berichtigungen und Nachträge.

Teil I: 7, 3 (S. 19) lies am Rand — (statt 7). — 19, 35^b (S. 51) *wattabō*. — 20, 8^o (S. 53) <'ābimēlēch>. — 21, 23^a (S. 57) -*ha'āreš*. — S. 59 Überschrift fehlt die Schlußklammer. — 23, 3 (S. 61) l. am Rande 3 (ohne Klammer). — 24, 60 (S. 67) desgl. 60. — 25, 21^o (S. 68) ergänze אַשְׁחִי hinter רַב־קָה. — 28, 7 (S. 81) l. *jā'qōb*. — 28, 7 (S. 80) ist die Randzahl 14 eine Zeile tiefer zu rücken. — Bei No. L (S. 90. 91) l. in der Überschrift Jθ (für Jα). — 32, 2 (S. 96. 97) am Rande (2). — Bei 38, 16^o (S. 118) ist am Rande der Strich | zu tilgen. — 41, 14^b (S. 125) l. *wajzallāx*. — 42, 10. 11^a (S. 131) l. am Rande |. — 43, 18^a (S. 135) tilge am Schluß das Komma. — 44, 9^a (S. 137) l. 'āšēr. — 45, 28^b (S. 140. 141) l. am Rande — (statt 7). — 46, 29^b (S. 145) l. *liqrāb*. — 48, 16^o (S. 151) *wajidgū*. — Teil II: S. 169, 10 l. CORNILL. — 245, 2 v. u. ['ōpō]. — 252, 25 v. u. LXX, 'elāu Vulg. — 265, 11 v. u. [hannegbā]. — 267, 17 'lēlohīm — 271, 4 (hī qadēs). — 271, 15 *wajjišmā*. — 280, 20 v. u. י. — 282, 16 v. u. *lofanāich*. — 288, 17 v. u. l. 18, 20. — 317, 17 l. 33. — 314, 5 -*habbāip*. — 319, 15 -*jūma'el*; 22 und 15 v. u. l. 10 (für 10^a). — 332, 14 *kir'ōpō*. — 338, 9 v. u. ללח. — 341, 9 v. u. l. 39^b (für 29^b). — 346, 6 l. 28 (für 28^a). — 360, 11 f. tilge -*pāh* Sam., beides. — 361, 17 v. u. l. *wajirbū*.

38, 29^b ff. sind wohl ohne alle Correctur besser so abzutheilen:

29^b *wahinnā-jasū'azū*, *wattōmēr*: »mā-pparāst 'alēch-pāreš?« *wajjiqrā-šēmō-pāreš*.
30 *wā'axār-jasū'azū*, 'āšēr 'al-jadō *hāššanī*, *wajjiqrā-šēmō-zārāx*.

Damit entfällt auch die Bemerkung S. 345, 11 f. — In 42, 21^o (vgl. S. 351 zur Stelle) ist möglicherweise *wālō šamq'nū* zu tilgen. — 44, 23^b + 24^a ist wohl besser als umgekehrter Siebener zu lesen:

lō-pōstfū kir'ōp pānāi! *wāihī kī'altnū* 'ēl-'ābdāch 'abīn;

dann ist auch die Formel 'ābdāch 'abīn etc. consequent durchgeführt (danach die Bemerkung S. 354 zu modificieren).

ZWÖLFTER BAND. Mit 6 Tafeln. Hoch 4. 1891.

| | |
|--|-------------------------|
| FRIEDRICH ZARNCKE, Causa Nicolai Winter. Ein Bagatellprocess bei der Universität Leipzig. 1890 | (Statt M. 23.—) M. 12.— |
| F. H. WEISSBACH, Anzianische Inschriften und Vorarbeiten zu ihrer Entzifferung. Mit 4 Tafeln. 1891. | (Statt M. 4.—) M. 2.— |
| AUGUST LESKIEN, Die Bildung der Nomina im Litauischen. 1891 | (" " 3.—) " 1.50 |
| DREIZEHNTER BAND. Mit 5 Tafeln und 1 Facsimile. Hoch 4. 1893. | (" " 16.—) " 8.— |
| FRIEDRICH HULTSCH, D. ersähl. Zeitformen b. Polybios. E. Beitr. z. Synt. d. gemeingriech. Sprache. I. 1891 | (Statt M. 7.—) M. 3.50 |
| GEORG GOETZ, Der Liber Glossarum. Mit einem Facsimile. 1891 | (" " 3.—) " 1.50 |
| FRIEDRICH RATZEL, Die afrikan. Bögen, ihre Verbreit. u. Verwandtsch. Nebst e. Anhang über d. Bögen Neu-Guineas, der Vedda und der Negritos. Eine anthropogeographische Studie. Mit 5 Tafeln. 1891 | (" " 3.—) " 1.50 |
| FRIEDRICH HULTSCH, D. ersähl. Zeitformen b. Polybios. E. Beitr. z. Synt. d. gemeingriech. Sprache. II. 1892 | (" " 4.—) " 2.— |
| MORITZ VOIGT, Ueber die leges Inliae iudiciorum privatorum et publicorum | (" " 2.60) " 1.80 |
| AUGUST LESKIEN, Untersuch. über Quantität u. Betonung i. d. slavischen Sprachen. I. Die Quantität im Serbischen. B. Das Verhältnis von Betonung u. Quantität in den zweisilb. primären Nomina. C. Das Verhältnis von Betonung und Quantität in den stammbildenden Suffixen mehrsilbiger Nomina. 1893 | (" " 3.—) " 1.50 |
| RICHARD MEISTER, Die Mimiamben des Herodas. Herausgegeben und erklärt mit einem Anhang über den Dichter, die Überlieferung und den Dialekt. 1893 | Vergriffen. |
| VIERZEHNTER BAND. Mit 10 Tafeln. Hoch 4. 1894. | (Statt M. 33.—) M. 16.— |
| FRIEDRICH HULTSCH, D. ersähl. Zeitform. b. Polybios. E. Beitr. z. Synt. d. gemeingriech. Sprache. III. 1893 | (Statt M. 3.60) M. 1.80 |
| JOHANNES ILBERG, Das Hippokrates-Glossar des Erotianos und seine ursprüngliche Gestalt. 1893 | (" " 2.—) " 1.— |
| ALBERT SOCIN, Zum arabischen Dialekt von Marokko. 1893 | (" " 3.—) " 1.50 |
| FRIEDRICH DELITZSCH, Beiträge z. Entzifferung u. Erklärung d. kappadokischen Keilschrifttafeln. 1893 | (" " 3.—) " 1.50 |
| THEODOR SCHREIBER, Die alexandrinische Toreutik. Untersuchungen über die griech. Goldschmiedekunst im Ptolemaeerreiche. I. Theil. Mit 5 Tafeln und 138 Abbildungen. 1894 | (" " 10.—) " 5.— |
| MAX HEINZE, Vorlesungen Kants über Metaphysik aus drei Semestern. 1894 | (" " 8.—) " 4.— |
| F. H. WEISSBACH, Neue Beiträge zur Kunde der Susischen Inschriften. Mit 5 Tafeln. 1894 | (" " 3.60) " 1.80 |
| FÜNFZEHNTER BAND. Mit 3 Tafeln. Hoch 4. 1895. | (Statt M. 33.—) M. 16.— |
| ALBERT SOCIN u. Dr. HANS STUMME, Der arab. Dialekt der Houwira des Wad Süs in Marokko. 1894 | (Statt M. 8.—) M. 4.— |
| HEINRICH SCHURTZ, Das Augenornament und verwandte Probleme. Mit 3 Tafeln. 1895 | (" " 5.—) " 2.50 |
| HOLGER PEDERSEN, Albanesische Texte mit Glossar. 1895 | (" " 8.—) " 4.— |
| ERNST WINDISCH, Mara und Buddha. 1895 | (" " 12.—) " 6.— |

Band 11—15 zusammen (statt Mk. 156.—) für Mk. 70.—

Band 1—15 zusammen (statt Mk. 420.—) für Mk. 175.—

| | |
|---|-------------------|
| SECHSZEHNTER BAND. Hoch 4. 1897. | Preis 30 M. |
| RICHARD FÖRSTER, Johann Jacob Reiske's Briefe. 1897 | 30 M. |
| SIEBZEHNTER BAND. Mit 3 Textfiguren u. 5 Kartenskizzen im Text. Hoch 4. 1897. | Preis 40 M. |
| FRIEDRICH HULTSCH, Die Elemente der ägyptischen Theilungsrechnung. Erste Abhandlung. 1895 | 8 M. |
| FRIEDRICH DELITZSCH, Das Babylonische Welterschöpfungsepos. 1896 | 8 M. |
| W. H. ROSCHER, Das von der „Kynanthropie“ handelnde Fragment des Marcellus von Side. Mit 3 Textfiguren. 1896 | 4 M. |
| FRIEDRICH RATZEL, Der Staat und sein Boden geographisch betrachtet. Mit 5 Kartenskizzen im Text. 1896 | 6 M. |
| KARL BÜCHER, Arbeit und Rhythmus. 1896 | 6 M. |
| THEODOR SCHREIBER, Die Wandbilder des Polygnotos in der Halle der Knidier zu Delphi. 1897 | 8 M. |
| ACHTZEHNTER BAND. Mit 1 Karte u. 18 Abbildungen. Hoch 4. 1900. | Preis 26 M. 40 S. |
| CURT WACHSMUTH, Neue Beiträge zur Topographie von Athen. 1897 | 3 M. |
| FRIEDRICH HULTSCH, Die Gewichte des Alterthums, nach ihrem Zusammenhange dargestellt. 1898 | 10 M. |
| VIKTOR HANTZSCH, Sebastian Münster: Leben, Werk, wissenschaftliche Bedeutung. 1898 | 6 M. |
| AUGUST SCHMAROW, Ghibertis Kompositionsgesetze an der Nordtür des Florentiner Baptisteriums. Mit 18 Abbild. 1899 | 3 M. |
| H. GELZER, Die Genesis der byzantinischen Themenverfassung. Mit 1 Karte. 1899 | 4 M. 40 S. |
| NEUNZEHNTER BAND. Mit 3 Tafeln. Hoch 4. 1900. | Preis 26 M. |
| ALBERT SOCIN, Divan aus Centralarabien. I. Theil: Texte nebst Glossen und Excurse. 1900 | 12 M. |
| II. Theil: Übersetzung. Mit 3 Tafeln. 1900 | 4 M. |
| III. Theil: Einleitung. Glossar und Indices. Nachträge des Herausgebers. 1901 | 10 M. |
| ZWANZIGSTER BAND. Mit 1 Tafel. Hoch 4. 1903. | Preis 25 M. 80 S. |
| RUDOLF HIRZEL, <i>Λυγρος Νόμος</i> . 1900 | 3 M. |
| WILHELM HEINRICH ROSCHER, Ephialtes, eine pathologisch-mythologische Abhandlung über die Alpträume und Alp-dämonen des klassischen Alterthums. 1900 | 4 M. |
| HERMANN PETER, Der Brief in der römischen Litteratur. Litterargeschichtl. Untersuchungen u. Zusammenfassungen. 1901 | 6 M. |
| LUDWIG MITTEIS, Zur Geschichte der Erbpacht im Alterthum. 1901 | 2 M. |
| HEINRICH GELZER, Der Patriarchat von Achrida. Geschichte und Urkunden. 1902 | 7 M. 20 S. |
| SOPHUS RUEG, Topographische Studien zu den portugiesischen Entdeckungen an den Küsten Afrikas. I. Mit 1 Tafel. 1903 | 3 M. 60 S. |
| EINUNDZWANZIGSTER BAND. Mit 13 Tafeln und 36 Textabbildungen. Hoch 4. 1903. | Preis 33 M. |
| EDUARD SIEVERS, Metrische Studien. I. Studien zur hebräischen Metrik. Erster Teil: Untersuchungen. 1901 | 12 M. |
| Zweiter Teil: Textproben. 1901 | 6 M. |
| THEODOR SCHREIBER, Studien über das Bildniß Alexanders des Grossen. Ein Beitrag zur alexandrinischen Kunstgeschichte mit einem Anhang über die Anfänge des Alexanderkultes. Mit 13 Taf. u. 36 Textabb. 1903 | 12 M. |
| W. H. ROSCHER, Die enneadischen und hebdomadischen Fristen und Wochen der ältesten Griechen. Ein Beitrag zur vergleichenden Chronologie und Zahlenmystik. 1903 | 3 M. |
| ZWEIUNDZWANZIGSTER BAND. Mit 5 Taf. u. 86 Textfig. Hoch 4. 1904. | Preis 33 M. 80 S. |
| GERHARD SEELIGER, Die soziale und politische Bedeutung der Grundherrschaft im früheren Mittelalter. Untersuchungen über Hofrecht, Immunität und Landleihen. 1903 | 8 M. 40 S. |
| AUGUST SCHMAROW, Die oberheim. Malerei u. ihre Nachbarn um d. Mitte d. XV. Jahrh. (1430—1460). Mit 5 Tafeln. 1903 | 4 M. |
| FRIEDRICH HULTSCH, Die ptolemäischen Münz- und Rechnungswerte. 1903 | 3 M. 40 S. |
| FRANZ STUDNICZKA, Tropaeum Traiani. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte der Kaiserzeit. Mit 86 Textfiguren. 1904 | 8 M. |
| JOHANNES HERTTEL, Über das Tantrākhyāyika, die kasmirische Rezension des Pañcatantra. Mit dem Texte der Handschrift. Doce. Coll. VIII, 145. 1904 | 8 M. |
| KARL BRUGMANN, Die Demonstrativpronomina der indogerman. Sprachen. Eine bedeutungsgeschichtl. Untersuchung. 1904 | 5 M. |
| DREIUNDZWANZIGSTER BAND. Hoch 4. 1905. | |
| EDUARD SIEVERS, Metrische Studien. II. Die hebräische Genesis. Erster Teil: Texte. 1904 | 5 M. 60 S. |
| Zweiter Teil: Zur Quellenscheidung und Textkritik. 1905 | 8 M. 20 S. |
| VIERUNDZWANZIGSTER BAND. | |
| W. H. ROSCHER, Die Sieben- und Neunzahl im Kultus und Mythos der Griechen nebst einem Anhang Nachträge zu den „enneadischen und hebdomadischen Fristen und Wochen“ enthaltend. 1904 | 4 M. |
| FRANZ EULENBURG, Die Frequenz der deutschen Universitäten von ihrer Gründung bis zur Gegenwart. Mit einer Karte und 8 graphischen Darstellungen. 1904 | 10 M. |
| RICHARD MEISTER, Dorer und Achäer. Erster Teil. 1904 | 3 M. 60 S. |
| ZUR FÜNFZIGJÄHRIGEN JUBELFEIER DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN | |
| ZU LEIPZIG AM 1. JULI 1896. Hoch 4. | Preis 4 M. |
| SACHREGISTER DER ABHANDLUNGEN UND BERICHTE DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN CLASSE. | Preis 8 M. |
| 1846—1895. Hoch 4. 1898. | |

Leipzig, März 1905.

B. G. Teubner.

BERICHTE

DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.

BERICHTE beider Classen. 1846—47 (12) 1848 (6).

— Mathematisch-physische Classe. 1849 (3) 1850 (3) 1851 (2) 1852 (2) 1853 (3) 1854 (3) 1855 (3) 1856 (3) 1857 (3) 1858 (3) 1859 (4) 1860 (3) 1861 (2) 1862 (1) 1863 (2) 1864 (1) 1865 (1) 1866 (5) 1867 (4) 1868 (3) 1869 (4) 1870 (5) 1871 (7) 1872 (4 mit Beih. 1873 (7) 1874 (5) 1875 (4) 1876 (2) 1877 (2) 1878 (1) 1879 (1) 1880 (1) 1881 (1) 1882 (1) 1883 (1) 1884 (2) 1885 (3) 1886 (4 mit Supplement) 1887 (2) 1888 (2) 1889 (4) 1890 (4) 1891 (5) 1892 (6) 1893 (3) 1894 (3) 1895 (6) 1896 (3) 1897 (3) 1898 (5) 1899 (6) 1900 (7) 1901 (7) 1902 (7) 1903 (6) Naturwissenschaftliche Reihe. 1898 (1) 1899 (1).

— Philologisch-historische Classe. 1849 (5) 1850 (4) 1851 (5) 1852 (4) 1853 (5) 1854 (6) 1855 (4) 1856 (4) 1857 (3) 1858 (3) 1859 (4) 1860 (4) 1861 (1) 1862 (3) 1863 (3) 1864 (3) 1865 (1) 1866 (3) 1867 (3) 1868 (3) 1869 (3) 1870 (3) 1871 (3) 1872 (1) 1873 (1) 1874 (1) 1875 (3) 1876 (1) 1877 (2) 1878 (3) 1879 (2) 1880 (2) 1881 (2) 1882 (1) 1883 (2) 1884 (4) 1885 (4) 1886 (3) 1887 (5) 1888 (4) 1889 (4) 1890 (3) 1891 (3) 1892 (3) 1893 (2) 1894 (3) 1895 (4) 1896 (3) 1897 (2) 1898 (5) 1899 (5) 1900 (9) 1901 (4) 1902 (3) 1903 (5).

Berichte: Bei Bezug vollständiger Bände zur Hälfte des Preises.

Jahrg. 1846—1895 zusammen (statt Mk. 137.—) nun Mk. 20.—

SCHRIFTEN

DER FÜRSTLICH-JABLONOWSKI'SCHEN GESELLSCHAFT ZU LEIPZIG

(HISTORISCH-NATIONALÖKONOMISCHE SECTION)

ABHANDLUNGEN bei Begründung der K. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften am Tage der 200jährigen Geburtsfeier Leibnizens herausgegeben von der Fürstl. Jablonowski'schen Gesellschaft. Mit dem Bildnisse von Leibniz in Medaillon u. zahlreichen Holzschn. und Kupfertafeln. hoch 4. 1846. broch. Preis 15 *M*

PREISSCHRIFTEN gekrönt und herausgegeben von der Fürstlich Jablonowski'schen Gesellschaft.

6. TH. HIRSCH, Danzigs Handels- und Gewerbsgeschichte unter der Herrschaft des deutschen Ordens. (Nr. I der hist.-nat.-ökonom. Sect.) hoch 4. 1858. 8 *M*
7. H. WISKEMANN, Die antike Landwirthschaft und das von Thünensche Gesetz, aus den alten Schriftstellern dargelegt. (Nr. II d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1859. 2 *M* 40 *S*.
8. K. WERNER, Urkundliche Geschichte der Iglauer Tuchmacherzunft. (Nr. III d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1861. 3 *M*
9. V. BÖHMERT, Beiträge zur Gesch. d. Zunftwesens. (Nr. IV d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1862. 4 *M*
10. H. WISKEMANN, Darstellung der in Deutschland zur Zeit der Reformation herrschenden national-ökonomischen Ansichten. (Nr. V d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1861. 4 *M*
11. E. L. ETIENNE LASPEYRES, Geschichte der volkwirthschaftl. Anschauungen der Niederländer u. ihrer Litteratur zur Zeit der Republik. (Nr. VI d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1863. 8 *M*
13. JOH. FALKE, Die Geschichte des Kurfürsten August von Sachsen in volkwirthschaftlicher Beziehung. (Nr. VII d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1868. 8 *M*
14. B. BÜCHSENSCHÜTZ, Die Hauptstätten des Gewerbflusses im classischen Alterthume. (Nr. VIII d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1869. 2 *M* 80 *S*.
15. H. BLÜMNER, Die gewerbliche Thätigkeit der Völker des classischen Alterthums. (Nr. IX d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1869. 4 *M*
17. H. ZEISSBERG, Die polnische Geschichtschreibung des Mittelalters. (Nr. X der hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1873. 12 *M*
19. A. LESKIEN, Die Declination im Slavisch-Litauischen und Germanischen. (Nr. XI d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1876. 5 *M*
20. R. HASSENCAMP, Über den Zusammenhang des lettoslavischen und germanischen Sprachstammes. (Nr. XII d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1876. 3 *M*
21. R. PÖHLMANN, Die Wirthschaftspolitik der Florentiner Renaissance und das Princip der Verkehrsfreiheit. (Nr. XIII d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1878. 4 *M* 20 *S*.
22. A. BRÜCKNER, Die slavischen Ansiedelungen in der Altmark und im Magdeburgischen. (Nr. XIV d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1879. 4 *M* 20 *S*.
23. F. O. WEISE, Die Griech. Wörter im Latein. (Nr. XV d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1882. 18 *M*
24. R. PÖHLMANN, Die Übervölkerung der antiken Grossstädte im Zusammenhange mit der Gesamtentwicklung städtischer Civilisation dargestellt. (Nr. XVI der hist.-nat.-ök. Section.) hoch 4. 1884. 4 *M* 20 *S*.
25. E. HASSE, Geschichte der Leipziger Messen. (Nr. XVII d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1885. 15 *M*
28. K. E. MUCKE, Historische und vergleichende Laut- und Formenlehre der Niedersorbischen (Niederlausitzisch-wendischen) Sprache. Mit besonderer Berücksichtigung der Grenzdialecte und des Obersorbischen. (Nr. XVIII d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1891.
30. M. VANCSA, Das erste Auftreten der deutschen Sprache in den Urkunden. (Nr. XIX d. Sect.) hoch 4. 1895.
33. E. O. SCHULZE, Die Kolonisierung und Germanisierung der Gebiete zwischen Saale und Elbe. (Nr. XX d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1896.
34. E. ZIEBARTH, Das griechische Vereinswesen. (Nr. XXI d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4.
35. H. SCHURTZ, Das afrikanische Gewerbe. (Nr. XXII d. hist.-nat.-ök. Sect.) hoch 4. 1901

LSoc 1726.7
(11.)

A M O S

METRISCH BEARBEITET

VON

EDUARD SIEVERS UND HERMANN GUTHE

DES XXIII. BANDES

DER ABHANDLUNGEN DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE
DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN

N° III

LEIPZIG
BEI B. G. TEUBNER

1907

Einzelpreis: 5 Mark.

PHILOLOGISCH-HISTORISCHE CLASSE.

| | | | |
|--|-----------------|------------------|----------|
| ERSTER BAND. Mit einer Karte. Hoch 4. 1850. brosch. | | (Statt M. 18 —) | M. 9. — |
| A. WESTERMANN, <i>Untersuch. über die in die attischen Redner eingelegten Urkunden.</i> 2 Abhandl. 1850 | (Statt M. 3. —) | M. 1.50 | |
| F. A. UKERT, <i>Über Dämonen, Heroen und Genien.</i> 1850 | (" 2.40) | M. 1.20 | |
| TH. MOMMSEN, <i>Über das römische Münzwesen.</i> 1850 | (" 5. —) | M. 2.50 | |
| E. v. WIETERSHEIM, <i>Der Feldzug des Germanicus an der Weser.</i> 1850 | (" 3. —) | M. 1.50 | |
| G. HARTENSTEIN, <i>Darstellung der Rechtsphilosophie des Hugo Grotius.</i> 1850 | (" 2. —) | M. 1. — | |
| TH. MOMMSEN, <i>Üb. d. Chronographen v. J. 354. Mit e. Anh. ab. d. Quellen d. Chronik d. Hieronymus.</i> 1850 | (" 4. —) | M. 2. — | |
| ZWEITER BAND. Mit 3 Tafeln. Hoch 4. 1857. brosch. | | | |
| WILHELM ROSCHER, <i>Z. Geschichte d. englischen Volkswirtschaftslehre i. 16. u. 17. Jahrhundert.</i> 1851. | Vergriffen. | | |
| — <i>Nachträge.</i> 1853 | Vergriffen. | | |
| JOH. GUST. DROYSSEN, <i>Eberhard Windeck.</i> 1853 | (Statt M. 2.40) | M. 1.20 | |
| TH. MOMMSEN, <i>Polemii Silvii laterculus.</i> 1853 | (" 1.60) | M. —.40 | |
| — <i>Volusii Maeciani distributio partium.</i> 1853 | (" —.60) | M. —.30 | |
| JOH. GUST. DROYSSEN, <i>2 Verzeichnisse, Kaiser Karls V. Lande, s. u. s. Grossen Einkünfte u. and. betr.</i> 1854 | (" 2. —) | M. 1. — | |
| TH. MOMMSEN, <i>Die Stadtrechte d. lateinischen Gemeinden Salpensa u. Malaca in der Prov. Baetica.</i> 1855. | Vergriffen. | | |
| — <i>Nachträge.</i> 1855 | (Statt M. 1.60) | M. —.80 | |
| FRIEDRICH ZARNCKE, <i>Die urkundlichen Quellen zur Geschichte der Universität Leipzig in den ersten 150 Jahren ihres Bestehens.</i> 1857 | (" 9. —) | M. 4.50 | |
| DRITTER BAND. Mit 8 Tafeln. Hoch 4. 1861. | | | |
| H. C. VON DER GABELENTZ, <i>Die Melanesischen Sprachen nach ihrem grammatischen Bau und ihrer Verwandtschaft unter sich und mit den Malaisisch-Polynesischen Sprachen.</i> 1860. | (Statt M. 8. —) | M. 4. — | |
| G. FLÜGEL, <i>Die Classen der Haneftischen Rechtsgelehrten.</i> 1860 | (" 2.40) | M. 1.20 | |
| JOH. GUST. DROYSSEN, <i>Das Stralendorfsche Gutachten.</i> 1860 | (" 2.40) | M. 1.20 | |
| H. C. VON DER GABELENTZ, <i>Über das Passivum. Eine sprachvergleichende Abhandlung.</i> 1860 | (" 2.80) | M. 1.40 | |
| TH. MOMMSEN, <i>Die Chronik des Cassiodorus Senator v. J. 519 n. Chr.</i> 1861 | Vergriffen. | | |
| OTTO JAHN, <i>Über Darstellungen griechischer Dichter auf Vasenbildern. Mit 8 Tafeln.</i> 1861 | (" 6. —) | M. 3. — | |
| VIERTER BAND. Mit 2 Tafeln. Hoch 4. 1865. | | | |
| J. OVERBECK, <i>Beiträge zur Erkenntnis und Kritik der Zeuereigion.</i> 1861 | (Statt M. 2.80) | M. 1.40 | |
| G. HARTENSTEIN, <i>Locke's Lehre v. d. menschl. Erkenntnis in Vergl. m. Leibniz's Kritik ders. dargest.</i> 1861 | (" 4. —) | M. 2. — | |
| WILHELM ROSCHER, <i>Die deutsche Nationalökonomik an der Gränzscheide des 16. u. 17. Jahrh.</i> 1862 | (" 2. —) | M. 1. — | |
| JOH. GUST. DROYSSEN, <i>Die Schlacht von Warschau 1863. Mit 1 Tafel.</i> 1863 | (" 4.40) | M. 2.20 | |
| AUGUST SCHLEICHER, <i>Die Unterscheidung von Nomen und Verbum in der lautlichen Form.</i> 1865 | (" 2.40) | M. 1.20 | |
| J. OVERBECK, <i>Über die Lade des Kypselos. Mit 1 Tafel.</i> 1865 | (" 2.80) | M. 1.40 | |
| FÜNFTER BAND. Mit 6 Tafeln. Hoch 4. 1870. | | | |
| K. NIPPERDEY, <i>Die leges Annales der Römischen Republik.</i> 1865 | (Statt M. 2.40) | M. 1.20 | |
| JOH. GUST. DROYSSEN, <i>Das Testament des grossen Kurfürsten.</i> 1866 | (" 2.40) | M. 1.20 | |
| GEORG CURTIUS, <i>Zur Chronologie der Indogermanischen Sprachforschung. 2. Auflage.</i> 1873 | (" 2. —) | M. 1. — | |
| OTTO JAHN, <i>Über Darstellungen des Handwerks und Handelsverkehrs auf antiken Wandgemälden.</i> 1868 | (" 4. —) | M. 2. — | |
| ADOLF EBERT, <i>Tertullian's Verhältnis zu Minucius Felix, nebst einem Anhang über Commodian's carmen apologeticum.</i> 1868 | (" 2.40) | M. 1.20 | |
| GEORG VOIGT, <i>Die Denkwürdigkeiten (1207—1235) des Minoriten Jordanus von Giano.</i> 1870 | (" 2.80) | M. 1.40 | |
| CONRAD BURSIAN, <i>Erophile. Vulgärgriechische Tragödie von Georgios Chortatzes aus Kreta. Ein Beitrag zur Geschichte der neugriechischen und der italienischen Litteratur.</i> 1870 | (" 2.40) | M. 1.20 | |
| SECHSTER BAND. Mit 3 Tafeln. Hoch 4. 1874. | | (Statt M. 21. —) | M. 10. — |
| MORITZ VOIGT, <i>Über den Bedeutungswechsel gewisser die Zurechnung und den öconomischen Erfolg einer That bezeichnender technischer lateinischer Ausdrücke.</i> 1873 | (Statt M. 4. —) | M. 2. — | |
| GEORG VOIGT, <i>Die Geschichtschreibung über den Zug Karls V. gegen Tunis.</i> 1873 | (" 2. —) | M. 1. — | |
| ADOLF PHILIPPI, <i>Üb. die römischen Triumphreliefs u. ihre Stellung in d. Kunstgesch. Mit 3 Taf.</i> 1872 | (" 3.60) | M. 1.80 | |
| LUDWIG LANGE, <i>Der homerische Gebrauch der Partikel <i>ai</i>. I. Einzelung und <i>ai</i> mit dem Optativ.</i> 1872 | (" 4. —) | M. 2. — | |
| — <i>D. homer. Gebrauch d. Partikel <i>ai</i>. II. <i>ai</i> xev (an) mit d. Optativ u. <i>ai</i> ohne Verbum finitum.</i> 1873 | (" 2. —) | M. 1. — | |
| GEORG VOIGT, <i>Die Geschichtschreibung über den Schmalkaldischen Krieg.</i> 1874 | (" 6. —) | M. 3. — | |
| SIEBENTER BAND. Hoch 4. 1879. | | | |
| H. C. VON DER GABELENTZ, <i>Die Melanesischen Sprachen nach ihrem grammatischen Bau und ihrer Verwandtschaft unter sich und mit den Malaisisch-Polynesischen Sprachen. Zweite Abhandlung.</i> 1873 | (Statt M. 6. —) | M. 4. — | |
| LUDWIG LANGE, <i>Die Epheten und der Areopag vor Solon.</i> 1874 | (" 2. —) | M. 1. — | |
| J. P. VON FALKENSTEIN, <i>Zur Charakteristik König Johann's v. Sachsen in seinem Verhältnis zu Wissenschaft und Kunst.</i> 1874 | Vergriffen. | | |
| MORITZ VOIGT, <i>Über das Aelius- und Sabinus-System, wie über einige verwandte Rechtssysteme.</i> 1875 | (" 4. —) | M. 2. — | |
| FRIEDRICH ZARNCKE, <i>Der Graltempel. Vorstudie zu einer Ausgabe des jüngern Titarel.</i> 1875 | (" 8. —) | M. 4. — | |
| MORITZ VOIGT, <i>Über die Leges regiae. I. Bestand und Inhalt der Leges Regiae.</i> 1876 | (" 4. —) | M. 2. — | |
| — <i>Über die Leges regiae. II. Quellen und Authentie der Leges Regiae.</i> 1877 | (" 8. —) | M. 4. — | |
| FRIEDRICH ZARNCKE, <i>Der Priester Johannes. Erste Abhandlung.</i> 1879 | (" 8. —) | M. 4. — | |
| ACHTER BAND. Mit 14 Tafeln. Hoch 4. 1883. | | (Statt M. 35. —) | M. 16. — |
| FRIEDRICH ZARNCKE, <i>Der Priester Johannes. Zweite Abhandlung.</i> 1876 | (Statt M. 8. —) | M. 4. — | |
| ANTON SPRINGER, <i>Die Psalter-Illustrationen im frühen Mittelalter. Mit 10 Tafeln in Lichtdruck.</i> 1880 | (" 8. —) | M. 4. — | |
| MORITZ VOIGT, <i>Über das Vadimonium.</i> 1881 | (" 3.20) | M. 1.60 | |
| G. VON DER GABELENTZ und A. H. MEYER, <i>Beiträge zur Kenntniss der melanesischen, mikronesischen und papuanischen Sprachen.</i> 1882 | (" 6. —) | M. 3. — | |
| THEODOR SCHREIBL, <i>Die Athena Parthenos des Phidias u. ihre Nachbild. M. 4 Taf. in Lichtdr.</i> 1883 | (" 6. —) | M. 3. — | |
| MAX HEINZE, <i>Der Eudämonismus in der Griechischen Philosophie. Erste Abhandlung.</i> 1883 | (" 4. —) | M. 2. — | |
| NEUNTER BAND. Mit 7 Tafeln. Hoch 4. 1884. | | (Statt M. 32. —) | M. 15. — |
| OTTO RIBBECK, <i>Kolax. Eine ethologische Studie.</i> 1883 | (Statt M. 4. —) | M. 2. — | |
| WILHELM ROSCHER, <i>Versuch einer Theorie der Finanz-Regalien.</i> 1884 | (" 4. —) | M. 3.60 | |
| GEORG EBERS, <i>Der geschnitzte Holzarg des Hatbastru im ägyptologischen Apparat der Universität zu Leipzig. Mit 2 lithographirten und 3 Lichtdruck-Tafeln.</i> 1884 | (" 6. —) | M. 3. — | |
| AUGUST LESKIE, <i>Der Ablauf der Wurzelsilben im Litanischen.</i> 1884 | (" 7. —) | M. 3.50 | |
| FRIEDRICH ZARNCKE, <i>Christian Reuter, der Verfasser des Schelmuffsk, sein Leben u. s. Werke.</i> 1884 | (" 8. —) | M. 4. — | |
| ANTON SPRINGER, <i>Die Genesisbilder in der Kunst des frühen Mittelalters mit besonderer Rücksicht auf den Ashburnham-Pentateuch. Mit 2 Tafeln.</i> 1884 | (" 4. —) | M. 2. — | |
| ZEHNTER BAND. Mit 4 Tafeln. Hoch 4. 1888. | | (Statt M. 33. —) | M. 16. — |
| OTTO RIBBECK, <i>Agrotikos. Eine ethologische Studie.</i> 1885 | (Statt M. 2. —) | M. 1. — | |
| AUGUST LESKIE, <i>Untersuch. ab. Quantität u. Betonung i. d. slav. Sprachen. I. Die Quantität i. Serbischen.</i> 1885 | (" 5. —) | M. 2.50 | |
| — <i>A. Feste Quantitäten der Wurzel- oder Stammsilben d. Nomina b. bestimmten stammbild. Suffixen.</i> 1885 | (" 2. —) | M. 1. — | |
| MORITZ VOIGT, <i>Über die staatsrechtliche Possessio u. den Ager compascuus d. Römisch. Republik.</i> 1887 | (" 6. —) | M. 3. — | |
| OTTO EDUARD SCHMIDT, <i>Die handschriftliche Überlieferung der Briefe Ciceros an Atticus, Q. Cicero, M. Brutus in Italien. Mit 4 Tafeln.</i> 1887 | (" 3.60) | M. 1.80 | |
| FRIEDRICH HULTSCH, <i>Scholien zur Sphaerik des Theodosios. Mit 22 Figuren.</i> 1887 | (" 3. —) | M. 1.50 | |
| ERNST WINDISCH, <i>Über die Verbalformen mit dem Charakter r im Arischen, Italischen u. Celtischen.</i> 1887 | (" 3. —) | M. 1.50 | |
| MORITZ VOIGT, <i>Über die Bankiers, die Buchführung und die Litteralobligation der Römer.</i> 1887 | (" 4. —) | M. 2. — | |
| GEORG VON DER GABELENTZ, <i>Beiträge zur chinesischen Grammatik. Die Sprache des Cuang-Tsi.</i> 1888 | (" 5. —) | M. 2.50 | |
| WILHELM ROSCHER, <i>Umriss zur Naturlehre des Caesarismus.</i> 1888 | (" 5. —) | M. 2.50 | |
| Band 1—10 zusammen (statt Mk. 264. —) für Mk. 110. — | | | |
| ELFTER BAND. Mit 15 Tafeln. Hoch 4. 1890. | | Statt M. 35. —) | M. 16. — |
| FRIEDRICH ZARNCKE, <i>Kurzer Verzeichnisse d. Originalaufnahmen v. Goethe's Bildnisse. M. 15 Taf.</i> 1888 | (Statt M. 7. —) | M. 3.50 | |
| GEORG EBERS, <i>Papyrus Ebers. Die Maasse und das Kapitel über die Augenkrankheiten. Erster Theil. Die Gewichte und Hohlmaasse des Papyrus Ebers.</i> 1889 | (" 3. —) | M. 1.50 | |
| — <i>Papyrus Ebers. Die Maasse und das Kapitel über die Augenkrankheiten. Zweiter Theil. Das Kapitel über die Augenkrankheiten. T. LV. 2—LX IV. 13.</i> 1889 | (" 7. —) | M. 3.50 | |
| ANTON SPRINGER, <i>Der Bilderschnuck in den Sacramentarien des frühen Mittelalters.</i> 1889 | (" 2. —) | M. 1. — | |
| BERTHOLD DELBRÜCK, <i>Die indogerm. Verwandtschaftsnamen. E. Beitr. z. vergleich. Alterthumsk.</i> 1889 | (" 8. —) | M. 4. — | |
| MORITZ VOIGT, <i>Die technische Produktion und die bezüglichen römisch-rechtlichen Erwerbstitel.</i> 1890 | (" 2. —) | M. 1. — | |
| WILHELM ROSCHER, <i>Umriss zur Naturlehre der Demokratie.</i> 1890 | (" 6. —) | M. 3. — | |
| WÖLFTER BAND. Mit 6 Tafeln. Hoch 4. 1891. | | Statt M. 23. —) | M. 12. — |
| FRIEDRICH ZARNCKE, <i>Causa Nicolai Winter. Ein Bagatelprocess bei der Universität Leipzig.</i> 1890 | (Statt M. 4. —) | M. 2. — | |
| F. H. WEISSBACH, <i>Anzanische Inschriften und Vorarbeiten zu ihrer Entzifferung. Mit 6 Tafeln.</i> 1891 | (" 3. —) | M. 1.50 | |

A M O S

METRISCH BEARBEITET

VON

EDUARD SIEVERS UND HERMANN GUTHE

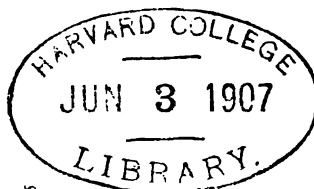
DES XXIII. BANDES

DER ABHANDLUNGEN DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE
DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN

Nº III

³LEIPZIG
BEI B. G. TEUBNER

1907



Minot. fund.
(XXIII, 2)

Vorgetragen für die Abhandlungen am 14. Juli 1906.
Das Manuskript eingeliefert am 15. November 1906.
Der letzte Bogen druckfertig erklärt am 25. Februar 1907.

A M O S

METRISCH BEARBEITET VON

EDUARD SIEVERS UND HERMANN GUTHE

A. Vorbemerkungen.

Die nachstehenden Amostexte sind in der Weise entstanden, daß die beiden Bearbeiter, um sich gegenseitig volle Unabhängigkeit zu wahren, zunächst jeder für sich den überlieferten Text einer metrisch-kritischen Analyse unterzogen, die in die Herstellung zweier ebenfalls noch ganz getrennt gehaltener erster Entwürfe auslief.¹⁾ In eingehender Beratung wurden dann aus diesen Entwürfen die beiden Texte hergestellt, die wir jetzt vorlegen. Dabei ließ sich in allen Hauptsachen eine erfreuliche Übereinstimmung des Urteils erzielen. Wenn daneben in Einzelheiten ein paar kleine Verschiedenheiten der Auffassung bestehen blieben, so wird das bei der Schwierigkeit der zu lösenden Aufgabe nicht Wunder nehmen dürfen. Ebenso, daß die beiden Texte sich in verschiedener Gestalt präsentieren. Auch da handelt es sich nicht um einen principiellen Gegensatz, sondern um eine rein praktische Frage. Für GUTHE, dem es begreiflicherweise mehr auf das Sachliche als auf das Formelle ankommen mußte, war tunlichster Anschluß an die überlieferte Ordnung des Textes so zu sagen von selbst gegeben: daraus ergab sich für ihn ein System der typographischen Anlage, das dem von SIEVERS in seiner Genésisausgabe befolgten nahekommt. Andererseits mußte es SIEVERS bei seinem mehr das Formelle betonenden Standpunkt in erster Linie daran gelegen sein, die einzelnen Reden und Fragmente in möglichst geschlossener Form vor Augen zu stellen, weil sich nur dann ein glattes Lesen und damit ein sicheres Einleben in die metrischen Formen und die metrische Kunst des Autors erzielen läßt. Darum sind in seinem Transcriptionstext (wie sonst in seinen „Miscellen“) die einzelnen Gedichte und Fragmente von einander gesondert, nicht nur da wo sie auch im überlieferten

1) Auf den im Februar 1905 vollendeten ersten Entwurf von SIEVERS bezieht sich die Bemerkung in R. KITTELS *Biblia hebraica* S. 1321.

Text einfach aufeinander folgen, sondern auch da wo sie dort infolge redactioneller Verarbeitung in einander geschoben sind. Damit fiel denn zwar die Möglichkeit, die beiden Texte einander Seite für Seite gegenüberzustellen, aber andererseits wurde damit der Vorteil gewonnen, daß nun jeder Leser nach Neigung und Bequemlichkeit diejenige Textgestaltung zuerst durcharbeiten kann, die seinem kritischen Standpunkt am meisten zusagt.

Der kritische Commentar (unten Abschnitt E) ist auf Grund der gemeinsamen Beratungen von SIEVERS entworfen und dann von GUTHE durchgesehen und ergänzt worden. Für die Abschnitte D (Zur metrischen und stilistischen Technik) und F (Zur Vorgeschichte der Sammlung) ist dagegen SIEVERS allein verantwortlich.

Von technischen Einzelheiten heben wir noch Folgendes hervor. Der Quadratschrifttext (Q) soll zwar ein möglichst getreues Abbild der überlieferten Form des Textes geben, aber nicht auch dessen anerkannte Fehler reproducieren. Daher sind mit wenigen, nicht zu umgehenden Ausnahmen, die überlieferten Textverschlingungen nicht aufgelöst, sondern nur durch Beisetzung der Nummern des SIEVERSSchen Textes angedeutet worden. Unechtes ist teils durch Petitschrift gekennzeichnet, teils in die Fußnoten verwiesen (s. darüber GUTHES Vorbemerkungen zu seinem Texte). Im Transcriptionstext (T) dagegen, für den nur eine Schriftgattung zur Verfügung stand, mußte schon aus diesem Grunde alles Unechte einfach unter den Strich gesetzt werden. Eine Ausnahme ist hier nur zu Gunsten einiger mehr oder weniger selbständiger Dichtungen gemacht worden. Diese sind im Text selbst in [—] gegeben, haben aber keine eigenen Nummern empfangen, sondern sind mit den Exponenten a, b, c nach denjenigen echten Stücken eingereiht, zu denen sie nach der überlieferten Reihenfolge gehören: vorangestellt ist nur die Einleitungstrophe I*.

Die Fußnoten sind so knapp wie möglich gehalten, d. h. es ist alles zur Rechtfertigung und Erläuterung Bestimmte in den kritischen Commentar (E) verwiesen worden. Angaben über Urheber oder Verteidiger aufgenommener Verbesserungen sind, um unnütze Wiederholungen zu vermeiden, nur einmal gemacht worden, und zwar bei dem Transcriptionstext, weil sich der Commentar, schon um der vorgenommenen Texttrennungen willen,

in der ganzen Anlage doch in erster Linie an diesen anschließen mußte. Auf absolute Vollständigkeit dieser Angaben sind wir übrigens nicht ausgegangen, denn es schien uns im Zweifelsfall nicht angezeigt, zumal bei längst eingebürgerten Emendationen nach deren letzten Urhebern zu forschen, wenn die bekannten Handbücher über die Sache selbst ausgiebig genug referieren. Wir haben uns da meist mit einem bloßen Hinweis auf die Commentare, namentlich den von MARTI, begnügt: nicht nur weil er der neueste ist, sondern auch derjenige, mit dem wir am weitesten zusammengehen. So sind denn außer den in Nr. 13 aufgeführten Schriften von LÖHR, BAUMANN, NOWACK und MARTI im allgemeinen nur noch WELLHAUSENS *Kleine Propheten*³, Berlin 1898 und die Aufsätze von H. OORT, *Theol. Tijdschr.* XIV, 114 ff. und G. HOFFMANN, *ZATW.* 3, 87 ff. von uns selbständig angezogen worden: die übrige neuere Literatur hätte auch kaum viel für unsere Zwecke Verwertbares geboten.

Für den Gebrauch der Fußnoten ist zu beachten, daß die Siglen M und LXX nur den Speciallesarten eines dieser Texte beigelegt sind. Steht also eine verworfene Lesart ohne Sigle in den Noten, so bedeutet das, daß entweder M und LXX zusammengehen, oder LXX derart von M abweicht, daß daraus für die Textherstellung kein Gewinn zu erzielen ist.

Auch den kritischen Commentar (E) haben wir nach Kräften einzuschränken versucht. Wo von uns gebilligte Ausscheidungen, Emendationen usw. an den in den Fußnoten zu T citierten Stellen nach unserem Urteil bereits hinlänglich begründet waren, haben wir uns meist mit dem bloßen Hinweis der Fußnoten auf eben diese Stellen begnügt, und auch nach der negativen Seite hin haben wir nur da Stellung genommen, wo es uns aus dem einen oder andern Grunde erforderlich schien.

— — —

B. Quadratschrifttext.

Bearbeitet von H. GUTHKE.

Der nachstehende hebräische Text versucht, die metrische Anordnung in möglichstem Anschluß an die uns bekannte Gestalt des Buches Amos darzustellen. Spätere Stücke, große oder kleine Erweiterungen, sind an ihrer Stelle belassen, sobald sie für das Lesen des einzelnen Verses nicht störend waren. Sie sind für das Auge durch die kleinere Schrift kenntlich gemacht worden. Dagegen habe ich alle Zusätze, die sich in den Vers selbst eingedrängt haben, ausgeschieden und in den Anmerkungen angeführt. Die Gründe für die Ausscheidung bitte ich in dem Commentar (E) nachzusehen; sie zweimal zu geben, war überflüssig. Die große hebräische Schrift bezeichnet demnach alles, was wir zu den von Amos selbst herrührenden Versen rechnen. Stets ist darin die Ictussilbe eines jeden Versfußes durch den ihr zugehörigen Vocal des masoretischen Textes kenntlich gemacht, so daß der Leser leicht das durch die Zahl rechts angegebene Versmaß auf die hebräische Zeile übertragen kann. Die Zusätze in kleiner Schrift sind häufig nicht vocalisiert, weil sie der metrischen Form entbehren. Umstellungen habe ich einige Male vorgenommen, namentlich wenn sich unsere Auffassung des Textes wie in Cap. 6, 1 ff. nicht anders darstellen ließ. Die Klammern dienen dazu, jüngere Erweiterungen der Zusätze kenntlich zu machen. Ein Kreuz (†) bezeichnet Stellen, die wir nicht zu emendieren vermochten oder nicht mit Bestimmtheit zu emendieren wagten.

Amos.

Cap. 1.

1 דברי עמוס אשר היה בנקדים מחקוץ אשר חזה על ישראל בימי עזיה מלך יהודה
(2) ובימי ירבעם בן יואש מלך ישראל שנחיים לפני חרעש (2) ויאמר

(Nr. I^a.)

| | | |
|-----------------|-------------------|-------|
| יחנה מציון ישאג | ומירושלם יתן קולו | 3 : 3 |
| יאבלו נאום חרעם | ירקש ראש הכרמל | 3 : 3 |

(Nr. I. II.)

| | | | | |
|---|-------------|----------------|--------------------------------|---|
| 8 | כח אמר יחנה | על שלשה פשעי | דמשק ועל ארבעה | 7 |
| 7 | לא אשיבנו | על דושם בחרצות | הברזל את <כל ארץ> הגלעד | 7 |
| 7 | 4 | ושלחתי אש | בבית חזאל ואכלה ארמנות בן החדר | 7 |

*

| | | |
|---|--|------------------------------|
| 5 | ושכרתי בריח דמשק | 3 |
| 7 | והכרתי יושב | מבקעה און וחומה שבת מביח קרן |
| 3 | וגלוי עם ארם קירח | 3 |
| | ^b ל x x x ל x x x ל x x x ל x x x ל x x x | |
| 3 | אמר <אדני> יחנה | 3 |

*

*

| | | | | |
|---|-------------|----------------|-------------------------|---|
| 6 | כח אמר יחנה | על שלשה פשעי | עזה ועל ארבעה | 7 |
| 7 | לא אשיבנו | על הגלותם גלות | שלמה לחסגיר לאדום | 7 |
| 7 | 7 | ושלחתי אש | בחומת עזה ואכלה ארמנתיה | 7 |

*

| | | | | |
|-------|-------|----------------------|-------------------------------|-------|
| 8 | 3 : 3 | והכרתי יושב מאשדוד | והומה שבט מאשקלון | 3 : 3 |
| 3 : 3 | | והשיבתי ידי על עקרון | ואבדו ^d שרי פלשתים | 3 : 3 |
| 3 | | אמר אדני יחנה | | 3 |

*

*

(Nr. I^b.)

| | | | | |
|---|-------------|--------------------|------------------------|---|
| 9 | כח אמר יחנה | על שלשה פשעי | צר ועל ארבעה | 7 |
| 7 | לא אשיבנו | על חסגירם גלות | שלמה לאדום | 7 |
| 3 | | ולא נכרו בריח אחים | | 3 |
| 7 | 10 | ושלחתי אש | בחומת צר ואכלה ארמנתיה | 7 |

*

*

a) Der Ausdruck nach 2 Kg. 10, 33. — b) Hierher gehört, wie SIEVERS vermutet, V. 15. — c) אדני ist eingesetzt mit Rücksicht auf den ursprünglichen Sprachgebrauch der Visionen Cap. 7 ff., der auch im gegenwärtigen Text noch deutlich genug durchscheint. — d) Von SIEVERS vermutet unter Vergleichung von V. 15 und 2, 3: שארית M.

- 11 כה אמר יהודה על שלשה פשעי אדום ועל ארבעה
לא אשיבנו על רדפו בקרב אחיו ושחת רחוקו
ישרי לער אשו
[ועברתו שער לנצח]^א
12 ישלחתי אש בחיפון ואכלה ארמנות בצרה
*

(Nr. I. II.)

- 13 כה אמר יהודה על שלשה פשעי בני עמון ועל ארבעה
לא אשיבנו על בקעם חרות הגלעד להרחיבי את גבולם
14 ותצתי אש בחומת רבה ואכלה ארמנותיה
*
[בתרוקה ביום מלחמה] בסער ביום סופה^א
והלך מלכם בגולה הוא ושירי יתדו
16 אמר <אדני> יהודה
*

Cap. 2.

- 1 כה אמר יהודה על שלשה פשעי מואב ועל ארבעה
לא אשיבנו על שרפי לשירי עצמות * מלך אדום
2 ישלחתי אש ב<חומת הקריות> ואכלה ארמנותיה
*
3 ויחצתי שופט מקרבה ושריה אחרוג עמי
ומת בשאון מואב בתרוקה בקיל שופר
4 אמר אדני יהודה
*
5 כה אמר יהודה על שלשה פשעי יהודה ועל ארבעה
לא אשיבנו על מאסם את תורח יהודה * * * * *
[והקרו לא שמרו] ויחטטו כזבחים אשר חלכו אבותם אחריהם^א
6 ישלחתי אש ביחודה ואכלה ארמנות ירושלם
3:3

Cap. 2 (Nr. III.)

- 6 כה אמר יהודה על שלשה פשעי ישראל ועל ארבעה
לא אשיבנו על
7 <ה>מכרם בקסם צדוק * * * ואביון בעבור נעלים
7 * * * השמים בראש דלים † ודרדן ענוים ישו
7 ואיש ואביו ילכו אל הנערה לחללו את שם קדשי
8 ועל בגדים חבלים ישרם ויין ענושים ישתו^א

a) Statt וישרה. — b) Nach LXX; der ganze Satz ist Dublette des vorhergehenden Satzes. — c) Statt חריב. — d) Zusatz. — e) Zum Zeitwort gestellt. — f) Vermutlich ist hier der Name des Königs von Edom ausgefallen. — g) Die vorhergehenden Satz heraufgenommen und zur Ausgleichung mit den vorhergehenden Strophen hinzugefügt. Ferner ist V. 3a und b vorangestellt, um dem Suffix in קריבה eine deutliche Beziehung zu geben. Anders SIEVERS. — h) כל ist gestrichen. — i) Unmetrischer Zusatz. — k) Für השמים M; gestrichen. Über die Auffassung des Stücks s. unter E. — l) Statt חלל. — m) למען חלל. — n) מן אלהיהם gestrichen.

(Lücke von 4 Zeilen. V. 9—13 stehen hinter 3, 2.)

| | | | | |
|-----------------|------------|------------------------|-------------------------------------|---|
| 14 ^a | ואבד מניס | מקל וחזק | לא יאמץ כח | 7 |
| 16 | ואמץ לבו | <לא ימצא> ^a | בגבורים <כי> ערום ינוס ^b | 7 |
| 14 ^b | וגבור לא | ימלט נפשו | (15) וחפש תקשת לא יעמד | 7 |
| (15) | וקל ברגליו | ורקב הסוס | לא ימלט נפשו | 7 |

Cap. 3 (Nr. IV).

| | | | | |
|-----------------|-------------------------|-------------------------------|---|---|
| 3, 1 | שמעו את חרבך | חנה אשר דבר | יחנה עליכם בית ישראל | 7 |
| | על כל-משפחה | אשר העליתי | מארץ מצרים לאמר | 7 |
| 2 | רק אתכם ידעתי | מכל משפחות | האדמה על כן אפקד | 7 |
| | עליכם את כל | עונתיכם | | 3 |
| 2, 9 | ואנכי השמדתני | את האמרי מפניכם ^d | אשר כנבה ארזים גבחי | 7 |
| | וחסן הוא | כאלונים ^e | | 3 |
| 10 | ואעלה ^f אתכם | מארץ מצרים | ואולך אתכם במדבר ^g | 7 |
| | לרשת את ארץ | האמרי | | 3 |
| 11 ^b | האף אין זאת | בני ישראל ^b | (11 ^a) ואקים מבניכם לנביאים | 7 |
| 11 ^a | ומבחוריכם | לנזרים | | 3 |
| 12 | וחשקי את הנזרים | יין <ושקר> | ועל הנביאים צויהם | 7 |
| | לאמר לא תנבאו | | | 3 |
| 18 | חנני מעיק | <את הארץ> ⁱ תחתיכם | כאשר תעיק העגלה | 7 |
| | <את הגרן> | המלאה לה עמיר | | 3 |

Cap. 3 (Nr. V).

| | | | | |
|---|-----------------------------|----------------------------|--|---|
| 8 | חילכו שנים יחדו | בלתי אם תנועו | | 5 |
| 4 | חישאג ארנה ביער | ושרף אין לו | | 5 |
| | חיתן סביר קולו ^k | בלתי אם לכד | | 5 |
| 5 | החפול צפור עלי הארץ | ומוקש אין לה | | 5 |
| | היעלה פה מן האדמה | ולכוד לא ילכוד | | 5 |
| 6 | אם תקע שופר בעיר | ועם לא יחרדו | | 5 |
| | אם תהיה רעה בעיר | ויהנה לא עשה | | 5 |
| 7 | כי לא יעשה ^m | יחנה דבר | | 4 |
| | כי אם גלה | סודו אל עבדיו ⁿ | | 4 |
| 8 | אריה שאג | מי לא יירא | | 4 |
| | יהנה ^o דבר | מי לא ינבא | | 4 |

a) Nach LXX. — b) Nach LXX. — c) Nach LXX. — d) Statt מניחם. — e) Danach der Satz מניחם. — f) Für יאשמיר פריי ממעל ושרשיו מחתה. — g) Für יאנכי העליתי. — h) Vorangestellt mit Weglassung von ארבעים שנה. — i) Statt חנה אנכי wegen des Metrums; ארץ הארץ ergänzt im Sinne des folgenden Bildes. — j) Statt מניחם. — k) Statt מניחם. — l) Statt מניחם. — m) Statt מניחם. — n) Statt מניחם. — o) Statt מניחם.

Cap. 3 (Nr. VI).

| | | |
|---|----|---|
| חשמיני על ארמנות באשירי יכל ארמנות בארץ מצרים ואמרי | 9 | |
| האספו על הר ^ב שמרון וראו מחומת רבות בחוקה ועשוקים בקרבת | 7 | |
| ולא ידעו עשות נכחה ^ה האצרים חמס ושד בארמנותיהם | 10 | 7 |
| לכן כה אמר אדני יהיה | 11 | 4 |
| יסביב (ארצו תחרב) ^ה $\text{d} \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times$ | 7 | |
| והוריד ^ה מן (חומת) ענף וארמנותיה יבזו ^ה | 7 | |
| שמעו והעידו בבית יעקב נאם אדני יהוה אלהי הצבאות | 13 | |
| כי ביום פקדי עשוי ישראל עליו | 14 | |
| ופקדתי על מזבח ^ה ביתאֵל ונגדע קרנותיו ונפלו לארץ | 7 | |
| והקיתי בית החורף על בית הקיץ ואבדו בתי השן | 15 | 7 |
| וסעו בחרם רבים נאם יהוה | | |
| * * * | | |
| כה אמר יהוה כאשר יציל הרעה מפי הארץ | 12 | 7 |
| שמי כרעים או בלל און כן ינצלו בני ישראל | 7 | |
| חיילים בשטרין בפאת מטה ובדמשק ערש | | |

Cap. 4 (Nr. VII).

| | | |
|--|---|---|
| שמעו חדר חזה | 1 | |
| פרות הבשן אשר בהר שמרון העשקות דלים חרציות אביונים | 8 | |
| תאמרות לאדניהן ^ה תביאה ונשתח | 4 | |
| נשבע אדני יהוה בקדשי כי חנה ימים באים עליכן | 2 | 8 |
| $\text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times$ | 4 | |
| ינשא אתכן בצנות יאחריהכן בסירות דונה | 8 | |
| ופרצים תצאנה אשה נטה | 3 | 4 |
| יהשלכתן ^ה ההרמונה $\text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times$ | | |
| $\text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times \times \text{ } \times$ | | |

Cap. 4 (Nr. VIII).

| | | |
|--|-----|-----|
| באי ביתאֵל ושעי הנלגל (ו) הרבי לפע | 4 | 3:3 |
| יתביאו לבקר זבחים לשלשת ימים מעשרות ^ה | 3:3 | |
| וקסר (ו) מחמץ תודה וקראי נדבית חשמיני | 3 | 3:3 |
| כי בן אחתכם בני ישראל אים אדני יהוה | 7 | |

a) Statt באבדור. — b) Statt חרי. — c) נאם gestrichen. — d) Für die hier angenommene Lücke bietet der Text nur die beiden unverständlichen Buchstaben צר. — e) Nach LXX statt חרץ. — f) Statt יחיד. — g) Die Worte sind wegen des Tons umgestellt. — h) Statt מביחה. — i) Statt חביבה. — k) Statt לאדניהם; auch im Folgenden sind die männlichen Suffixe in die weiblichen verwandelt. — l) Statt יהשלכנה. — m) Statt der die Schärfe mildernden Formen יבחיכב und יבשחיכב.

Cap. 4 (Nr. IX).

6 8 וגם אני נתתי לכם נקיון שנים בעריכם^א וחסר לחם בכל מקומתיכם
3 ולא שבתם ערי נאם יהיה

7 8 וגם אנכי מנעתי מקם את חגשם $\angle \times \times$ † בעור שלשה חדשים לקציר
3: 3 וחמטתי על עיר אחת ועל עיר אחת לא אמטיר
3: 3 חלקה אחת חמטיר וחלקה (אחת)^ב חיבש
8 8 ונני שחים שלש ערים אל עיר אחת לשחות מים ולא ישבעי
3 ולא שבתם ערי נאם יהיה

9 8 חפיתי אתכם בשדפון כרמיקם^ג וקירקון חתרבתי^ד גנותיכם
4 וחאניקם חיתיקם יאכל חגם
3 ולא שבתם ערי נאם יהיה

10 8 שלחתי בכם דברי עם שבי סוסיכם ואעלה באש מחניכם באפכם^ה
3 ולא שבתם ערי נאם יהיה

11 8 חפחתי בקם מחפכת^ו אלחים^ז ותהיו כאור מצל משרקה
3 ולא שבתם ערי נאם יהיה

*

12 8 לכן כח אעשה לך ישראל עקב כי זאת אעשה לך ישראל
3 חזון לקראת אלחיה

Cap. 4 (Nr. IX^א).

18 6 כי חנה (יחנה) יוצר חרים ובקא רוח
3 ומציר לאדם מה שחיו
3: 3 עשה שחר (ו) עיקה ודקה על קטחי ארץ
3 יחנה^ב צבאות שמי^ג

Cap. 5 (Nr. X).

1 שמי את חבר חזה אשר אנכי נשא עליכם קינה בית ישראל
2 5 נפלה לא תוסף קים בחולת ישראל
4 נטשה על אדמה אין מקימה

8 כי כח אמר אני יהיה
5 העיר הוצאת אלק חשאר מאה
4 והוצאת מאה חשאר עשרה לביח ישראל

a) Statt des umschreibenden Satzes עליה אשר. — b) Statt des umschreibenden Satzes עליה אשר. — c) Dieses Wort ist aus dem Folgenden heraufgenommen und mit בשיפון verbunden worden. — d) Statt חרבות. — e) Ausgeschieden ist die Glosse מצרים und der Satz כדרך בחורב. — f) Statt ובאפכם. — g) Statt des mildernden Satzes במחשבת. — h) Ausgeschieden. — i) Ausgeschieden.

Cap. 5 (Nr. XI).

| | | |
|-------|---|-------|
| 4 | כִּי כֹה אָמַר יְהוָה לְבֵית יִשְׂרָאֵל דְּרִשְׁוּנִי יְחִי | |
| 5 | יֹאֵל תְּדַרְשֵׁה בֵּית־אֵל יִתְגַּלְגַּל לֹא זָבֹאִי | 3 : 3 |
| 3 | וּבֹאֵר שָׁבַע לֹא תַעֲבֹרִי | |
| 3 : 3 | כִּי תִגְלַל גִּלְתָּ יִגְלָה יִבְחֹלֵל יִחְזָק לֹאֲיוֹן | |
| 6 | דְּרִשִׁי אֶת יְהוָה וְחַיִּי שֶׁן יִשְׁלַח בְּכֶם אֱשֵׁי | 3 : 3 |
| 3 | וְאָכְלָה וְאִין מַכֶּה לְבֵית יִשְׂרָאֵל | |

Cap. 5 (Nr. XIII, XII*, XIV).

| | | |
|-------|---|-------|
| 7 | הַחֲשֻׁכִּים לְלַעֲנָה מִשְׁשָׁב | 3 : 3 |
| 8* | וְצִדְקָה לְאֶרֶץ הַנִּיחִי | |
| 8* | וְצִדְקָה לְאֶרֶץ הַנִּיחִי | 3 : 3 |
| 9 | הַסְּבִיחַ הַיָּם עַל הַיָּם | 3 : 3 |
| 8* | וְצִדְקָה לְאֶרֶץ הַנִּיחִי | 3 : 3 |
| 3 : 3 | וְצִדְקָה לְאֶרֶץ הַנִּיחִי | |
| 3 | וְצִדְקָה לְאֶרֶץ הַנִּיחִי | |
| 10 | שִׁנְאוֹ בְּשַׁעַר מִדְּבָר וּדְבָר חֲמִידִים יִתְעַבֵּי | 3 : 3 |
| 11 | לִכְן יִעַן בּוֹסֶכֶם עַל הַלְּ | 3 : 3 |
| 3 : 3 | וּמִשְׁאֲחָה חֲקֹהִי מִמֶּנִּי | |
| 3 : 3 | בְּתִי גִזִּית בְּנִיתָם וְלֹא חֲשַׁבְתִּי בָּם | |
| 3 : 3 | כְּרַמִּי חֲמֵד נִטְעַתָּם וְלֹא תִשְׁתַּחֲוֶה אֶת יִיכָן | |
| 12 | כִּי יִדְעִי רָגִים פִּשְׁעֵיכֶם וְחִשְׁאֲחִיכֶם עֲצֻמֹּתִי | 3 : 3 |

*

*

| | | |
|---|--|--|
| 7 | צִדְקָה לְאֶרֶץ הַנִּיחִי | |
| 6 | לִכְן חֲשַׁבְתִּי בְּעַת הַחַיָּה הַזֶּה כִּי עַתָּה יִדְעִי | |

Cap. 5 (Nr. XII).

| | | |
|----|---|---|
| 14 | דְּרִשִׁי טוֹב וְאֵל רַע לְמַעַן תַּחֲיִי | 5 |
| 5 | וְיִחִי כֵן יִחְזָק אֲחֵכֶם כְּאִשְׁרֵי אֲמַרְתֶּם | |
| 7 | 15 שִׁנְאוֹ טוֹב וְאֲחֵכֶם טוֹב יִחְזָקוּ בְּשַׁעַר מִשְׁשָׁב | |
| 7 | אוֹלֵי יִחְזָקוּ יִחְזָקוּ אֲחֵכֶם צְבֹאִית שְׂאֲרִית יִיכָן | |

Cap. 5 (Nr. XV).

| | | |
|---|--|--|
| 7 | 16 לִכְן כֹּה אָמַר אֲדֹנֵי יִחְזָקוּ בְּלֹא רַחֲבוֹת מִסְפָּד | |
| 7 | וּבְלֹא חֲזָזוֹת יִמְרֵהוּ וְקָרָא אֶקֶר אֶל אָבִל | |
| 7 | (17) לִי־דַעֲנִי נְהִי (17) וּבְלֹא כְרָמִים מִסְפָּד כִּי אַעֲבֹר בְּקִרְבְּךָ אֲשֶׁר יִחִי | |

a) Statt יִיכָן בית יִיכָן כֹּה — b) Statt עֲקָה — c) Statt יִדְעִי — d) Statt יִיכָן — e) Statt יִיכָן — f) Statt בְּיִשְׁכֶּכֶם — g) Statt מִשְׁאֲחָה — h) Statt חֲשַׁבְתִּי — i) Statt ausgeschieden. — k) Statt אֲדֹנֵי יִחְזָקוּ — l) Statt יִיכָן — m) Statt אֲדֹנֵי יִחְזָקוּ.

Cap. 5 (Nr. XVI).

| | | |
|----|-----|---|
| 18 | 7 | חזי המתארים את יום יהוה למחזקה לכם יום יהוה |
| | | היא חשך ולא אור |
| 19 | 7 | הלא הוא כאשר ינום איש מפני הארי ופגעו הדוב |
| | 7 | ובא הבית וסמך ידו על הקיר ונשכו הנחש |
| 20 | 7 | הלא חשך יום יהוה ולא אור ואצל ולא נגה לו |
| 21 | 7 | חדשיכם שנאתי מאסתי חגיכם ולא אריח בעצרתכם |
| 22 | | כי אם העלו לי עלות |
| | 7 | ומנחתיכם לא ארצה ושלמי מריאתכם לא אביט |
| 23 | 7 | חסר ו מעלי חמין שיריכם וזמרת נבליכם לא אשמע |
| 24 | 3:3 | ויגל כמים משפט וצדקת כנחל איתן |
| 25 | 7 | הזבחים תנשחם לי במדבר אמר אדני יהוה |
| | | ארבעים שנה בית ישראל |

(Nr. XVII.)

| | | |
|----|--|--|
| 26 | | ינשאתם אח סביח מלככם ואח כיון צלמיכם כוכב אלתיכם אשר עשיהם לכם |
| 27 | | יחגלתי אחכם מחלאת לדישק אמר יהוה אחרי צבאות שמו |

Cap. 6 (Nr. XIX).

| | | |
|----|-----|---|
| 1 | 3:3 | חזי הבטחים בגלגל ויבאו להם ביתאלי |
| 2 | 7 | עברו כלנח וראו ולכו משם חמת רבח |
| | 7 | ורדו גח פלשתים חטובים אקס מן חממלכות האקה |
| | 3 | אם רב גבלכם מגבילם |
| 3 | 3:3 | המנדרים ליום רע ותגישון תשבת חמס |
| 4 | 3:3 | השכבים על משות שן וסרחים על ערשכם |
| | 3:3 | ואכלים כרים מצאן ועגלים מתוף מרפק |
| 5 | 3:3 | הפרטים על פי הנבל חשבו להם כלי שיר |
| 6 | 3:3 | השתים במזרקי יין וראשית שמנים ומשחו |
| 18 | 3:3 | השמים ללא דבר ולא נחלו על שבר יוסה |
| 18 | 3:3 | האמרים הלא בחזקנו לקחנו לנו קרנים |

Cap. 6 (Nr. XVIII).

| | | |
|---|---|--|
| 1 | 7 | חזי חשאננים בהר שמרון נקבי ראשית הגוים |
| 7 | 7 | לכן עתה יגלו בראש גלים וקר מרזח סרוחים |
| 8 | 7 | נשבע אדני יהוה בנפשו כי הסגרתו עיר ומלאה |
| | 7 | כי מתעב אני את נאון יעקב וארמנתיו שנאתי |

a) Statt שלם. — b) ומנחח ist ausgeschieden. — c) Die unbestimmte Ortsbezeichnung „jenseits von Damaskus“ entspricht nicht der sonst so einfachen und klaren Art des Amos und führt zu der Vermutung, daß der Vers nicht ursprünglich ist. — d) Statt ויבאו. — e) Statt ישראל. — f) Statt מלכם. — g) Vor חשבי ist ausgeschieden. — h) Statt בציון ist ausgeschieden. — i) נאם יהוה אחרי צבאות ist ausgeschieden. — k) Dieser Satz ist vom Ende des Verses weggenommen und vorangestellt; M וחסרתו. — l) Statt בראש.

| | | |
|----|-----|---|
| 9 | 7 | וַיְהִי אִם יִסְתַּרְוּ עֲשֵׂרָה אֲנָשִׁים בְּבֵית אֶחָד יִמְתּוּ |
| 10 | 3:3 | יִנְשְׂאוּ דוּדֵי דִוְסִרְפּוֹ לְחַצְיָא צְבָרִים כֵּן חֲבִיתָ |
| | 7 | וְאָמַר לְאִשָּׁר בִּירְכַחֲרֵי חֲבִית הָעֵד עֲמָךְ וְאָמַר |
| | 7 | אֲנִי וְאָמַר הֵם כִּי לֹא לְחַצְרֵי בָשָׁם יִהְיֶה |
| 11 | 3 | כִּי חֲנַת יְהוָה מִצִּיּוֹן |
| | 7 | וְהָיָה חֲבִית הַגְּדִיל רְסִיסִים וְחֲבִית הַקֶּטֶן בַּקֵּיִם |

Cap. 6 (Nr. XX).

| | | |
|----|-----|---|
| 12 | 3:3 | הִירְצוֹן בְּסָלַע סוֹסִים אִם יַחְרוֹשׁ בְּבֶקֶר יָמִי |
| | 3:3 | כִּי הַמִּכְתָּם לְרֹאשׁ מִשְׁפָּחָם וּפְרֵי צִדְקָה לְלַעֲנָה |
| 14 | | כִּי חֲנָנִי מִקִּים עֲלֵיכֶם בֵּית יִשְׂרָאֵל נֹאם יְהוָה אֱלֹהֵי הַצְּבָאוֹת גִּי יִלְחָצֵנִי אַחֲכֶם מִלְּבוֹא |
| | | הַחַי עַד נַחַל הָעֲרֵבָה ^א |

Cap. 7 (Nr. XXI).

| | | |
|-----|---|---|
| 1 | 7 | זֶה הָרֹאנִי אֲדִנִּי יְהוָה וְהִנֵּה <יְהוָה> יוֹצֵר |
| (2) | 7 | גִּבֹּר בַּחֲלֹת עֲלוֹת הַלֶּקֶשׁ ^א (2) וַיֹּאכְלֵ ^ב אֶת עֵשֶׂב הָאָרֶץ וְאָמַר |
| | 7 | אֲדִנִּי יְהוָה סִלְחָנָא מִי יָקִים יַעֲקֹב כִּי קֶטֶן הוּא |
| 3 | 7 | נְחִם ^א עַל זֹאת לֹא תַהְיֶה אָמַר <אֲדִנִּי> יְהוָה |
| 4 | 7 | זֶה הָרֹאנִי אֲדִנִּי יְהוָה וְהִנֵּה <יְהוָה> קָרָא |
| (5) | 7 | לְאִשָּׁ ^א וְחֹאכֵל אֶת תְּהוֹם רֶבֶה וְחֹאכֵל ^ב אֶת הַחֵלֶק (5) וְאָמַר |
| | 7 | אֲדִנִּי יְהוָה חֲדַלְנָא מִי יָקִים יַעֲקֹב כִּי קֶטֶן הוּא |
| 6 | 7 | נְחִם ^א עַל זֹאת גַּם הֵיא לֹא תַהְיֶה אָמַר אֲדִנִּי יְהוָה |

Cap. 7 (Nr. XXII).

| | | |
|-----|---|--|
| 7 | 7 | זֶה הָרֹאנִי <אֲדִנִּי יְהוָה> וְהִנֵּה <יְהוָה> ^א נָצַב |
| (8) | 7 | עַל חוֹמַת יִשְׂרָאֵל ^א וּבִידּוֹ אָנָּה (8) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֵלַי |
| | 7 | מַה אֶתָּה רֹאֶה עֲמֹס וְאָמַר אָנָּה וַיֹּאמֶר <יְהוָה> ^א |
| | 7 | חֲנָנִי שָׁם אָנָּה בַּעֲמֹד יִשְׂרָאֵל לֹא אוֹסִיף עוֹד עֲבוֹר לִי |

Cap. 7 (Nr. XXIII).

| | | |
|----|---|---|
| | 7 | לֵאמֹר וְנִשְׁפָּד בְּמִית יִשְׁחָק וּמִקְדָּשֵׁי יִשְׂרָאֵל יִחַרְבוּ |
| 9 | 7 | וְקָמְתִי עַל בֵּית יִרְבֶּעַם בְּחָרֵב <וַיִּשְׂרָאֵל גְּלָה יִגְלָה> ^א |
| 10 | 7 | וַיִּשְׁלַח אֲמִצִּיָּה כְּהֵן בִּית־אֵל אֶל יִרְבֶּעַם לֵאמֹר קֶשֶׁר עֲלֶיךָ עֲמִים |
| | 7 | בְּקֶרֶב יִשְׂרָאֵל ^א לֹא חֹזֵק הָאָרֶץ לְהַכִּיל אֶת כָּל דְּבָרָיו |
| 11 | 7 | כִּי זֶה אָמַר בְּחָרֵב יִמִּית יִרְבֶּעַם וַיִּשְׂרָאֵל גְּלָה יִגְלָה מִעַל אֲדָמָתוֹ |

a) Statt יִהְיֶה. — b) Statt בבקרים. — c) Die Echtheit dieses Verses ist zweifelhaft; Anstoß geben יִהְיֶה und die Grenzangabe. — d) Die Echtheit dieses Verses ist zweifelhaft; Anstoß geben יִהְיֶה und die Grenzangabe. — e) Statt באש אדני יחיה. — f) Die Echtheit dieses Verses ist zweifelhaft; Anstoß geben יִהְיֶה und die Grenzangabe. — g) Statt באש אדני יחיה. — h) Statt יאכלה. — i) Die Echtheit dieses Verses ist zweifelhaft; Anstoß geben יִהְיֶה und die Grenzangabe. — j) Statt באש אדני יחיה. — k) Statt אדני. — l) M hat das hier zweifelhafte אָנָּה. — m) Statt אדני. — n) Statt באש אדני. — o) Vgl. V. 11. — p) Danach. — q) Statt יִשְׂרָאֵל. — r) Statt באש אדני.

| | | |
|------|---|--|
| 12 | 7 | וַיֹּאמֶר אֲמַצְיָה אֶל עֲמוּסַי חֲזֹה לָךְ בָּרַח לָךְ אֶל אֶרֶץ יְהוּדָה |
| (18) | 7 | וְאָכַל שֶׁם לֶחֶם וְשָׂם תִּנְבָּא (18) וּבֵית אֵל לֹא חוֹסִיף עוֹד לַתִּנְבָּא |
| (14) | 7 | כִּי מִקְדָּשׁ מִלֶּכָּךְ הָיָא וּבֵית מַמְלָכָה ^a (14) וַיֵּעַן עֲמוּסַי וַיֹּאמֶר אֶל אֲמַצְיָה |
| | 7 | לֹא נִבְיָא אֲנִי וְלֹא בֶן נִבְיָא כִּי בּוֹקֵרִי וּבּוֹלֵס שְׁקִמִּים |
| 15 | 7 | וַיִּקְחֵנִי יְהוָה מֵאַחֲרֵי הַצֹּאן וַיֹּאמֶר אֵלַי יְהוָה |
| (16) | 7 | לָךְ הַנִּבְאָא אֶל עַמִּי יִשְׂרָאֵל ^b (16) וְאַתָּה אָמַר לֹא תִנְבָּא |
| | | עַל יִשְׂרָאֵל וְלֹא חֲסִיף עַל בֵּית יִשְׁחָק |
| 17 | 7 | לָכֵן כֹּה אָמַר <עֲלִיךָ> יְהוָה אֲשַׁתָּךְ בְּעִיר תּוֹנָה |
| | 7 | וּבִנְיָךְ וּבִנְתֶיךָ בְּחָרֵב יִפְּלוּ וְאֲדַמְתָּךְ בְּחֶבֶל תַּחֲלָק |
| | 7 | וְאַתָּה עַל אֲדָמָה טַמְאָה חֲמִית וּיִשְׂרָאֵל גִּלְגָּל יִגְלֶה מֵעַל אֲדָמָתִי |

Cap. 8 (Nr. XXII).

| | | |
|-----|---|--|
| 1 | 7 | כֹּה הִרְאֵנִי אֲדֹנָי יְהוָה וְהִנֵּה <יְהוָה נֹבֵב |
| (2) | 7 | <וּבִידוֹ> ^d כְּלוֹב קִיץ (2) וַיֹּאמֶר <יְהוָה אֵלַי> ^e |
| | 7 | מֶה אַתָּה רֹאֶה עֲמוּסַי וַיֹּאמֶר כְּלוֹב קִיץ וַיֹּאמֶר יְהוָה אֵלַי |
| | 7 | בָּא הַקֵּץ אֶל עַמִּי יִשְׂרָאֵל לֹא אוֹסִיף עוֹד עֲבוּר לִי ^f |

Cap. 8 (Nr. XXIV).

| | | |
|-----|-----|--|
| 4 | 3:3 | שִׁמְרוּ זֶמֶן הַשִּׁאֲשִׁים אֲבִינִי וְלִשְׁמִירָה עֲנִי אֶרֶץ (5) לֹא־מֵר |
| (5) | 7 | <וּבִידוֹ> ^d כְּלוֹב קִיץ (2) וַיֹּאמֶר <יְהוָה אֵלַי> ^e |
| | 3 | וְהַשְׁמִית וְנִפְתַּחֶהָ בָּר |
| | 7 | לְחַקֵּשׁוֹן אִיָּהּ וּלְהַגְדִּל שֶׁקֶל וּלְעִיתִי מֵאוֹנֵי מִרְמָה |
| 6 | 3:3 | לִקְנוֹת בְּקֶסֶף הָיִים וְאֲבִינִי בַעֲבִיר נְעִלִים |
| | 3 | וְדֹמָשׁ בָּר נִשְׁבִּיר |
| 7 | 7 | נִשְׁבַּע יְהוָה בְּנֹאֵן יַעֲקֹב אִם אֲשַׁכַּח כָּל מַעֲשֵׂיהֶם |
| 8 | 3:3 | חֲזַל זֶמֶן לֹא חִיָּו הָאָרֶץ וְאָכַל כָּל יוֹשֵׁב בָּהּ |
| | 3:3 | וְקָלַח כִּי־אֵרֶץ כָּלָה וְנִשְׁקַעֲתָּ כִּי־אֹרֶץ מִצְרַיִם |

Cap. 8 (Nr. XXV).

| | | |
|----|---|--|
| 9 | | וְחִיָּה בְּיוֹם חֲחוּא נֶאֱמַר אֲדֹנָי יְהוָה |
| | 7 | וְחִבְאֹתֵי הַשָּׁמַשׁ בְּיוֹם אֵיז וְהַחֲשִׁכֹתִי לְאָרֶץ בְּצִהְרִים ^a |
| 10 | 7 | וְהַעֲלִיתִי עַל כָּל מַתְנִים שֶׁקֶ וְעַל כָּל רֹאשׁ קִרְחָה ^b |
| 11 | | חֲחֵה יָמִים בָּאִים נֶאֱמַר אֲדֹנָי יְהוָה |
| | 7 | וְהַשְׁלַחֲתִי רֶעִב בְּאָרֶץ <וְצִמָּא ^c וְאֲבִלּוּ כָל יוֹשְׁבֵי בָהּ> ^m |
| | 7 | לֹא רֶעִב לִנְחֹם וְלֹא צִמָּא לְשָׂרִים כִּי אִם לְשִׁמְשׁ אֶז דְּבִרֵי יְהוָה |
| 12 | 7 | יָנְעוּ מִיָּם עַד יָם וּמִצְפּוֹן וְעַד מִזְרַח יִשְׁוֹטְטוּ ⁿ וְלֹא יִמְצָאוּ |

a) Danach. — b) Darauf. — c) Der Anfang von V. 16. — d) Vgl. 7, 7f. — e) V. 3 ist mit Rücksicht auf den Anfang von V. 17 ausgeschieden. — f) Vgl. 7, 7f. — g) V. 3 s. hinter 8, 14. — h) Statt וְנִשְׁקַח. — i) Die Zeitbestimmungen sind des besseren Tonfalls wegen umgestellt. — k) V. 10^e und ^e s. am Schluß von Cap. 8. — l) Nach 11^b und 13 ergänzt. — m) Aus 9, 5^e herübergenommen. — n) Aus 9, 5^e herübergenommen.

| | | | | |
|-----------------|-----------|---------------|--|---|
| 18 | והחעלפני | הבחולות היפות | והבחורים בצמא | 7 |
| 14 ^c | ונסלו ולא | יקומד עוד | (14 ^a) הנשבעים באשמת שמרון | 7 |
| 14 ^b | ואמרו חי | אלהרף דן | וחי דרף באר שבע | 7 |
| 8 | <ר>ב הפגר | בכל מקום | והילילו שרית חיכל ^e | 7 |

Cap. 8 (Nr. XXVI).

| | | | |
|-----------------|-------|-------------------|------------------|
| 10 ^a | 3 : 3 | והפכתי חניכם לאבל | וכל שוריקם לקינח |
| 10 ^b | 3 : 3 | ושמתי כאבל יחיד | יאחריהו כיום מר |

Cap. 9 (Nr. XXVII).

| | | | | | |
|---|---|---------------------------|--------------------------|------------------------------------|----------|
| 1 | 7 | ראיתי את אדני | <יתנה> נצב | על המזבח <ובידו פשיש> ^d | ויאמר חן |
| | 7 | <וינן> הכפתור | וירעשו הספים | ל x x x x x x x x | ובצע |
| | 7 | <ויאמר אנה> | בראש כלם | ואחריהם בחרב אהרג | |
| | 7 | ולא ימלם | להם פליט | ולא יניס להם נס ^f | |
| 2 | 7 | אם נחרו בשאל ^e | ידי תקחם | ואם יעלו השמים ^g | אוריקם |
| 3 | 7 | ואם יחבאו | בראש הכרמל | משם אחפש ולקחתי | |
| | 7 | ואם יסחרו ^h | בקרקע היס ^e | אציה את הנחש ונשכם | |
| 4 | 7 | ואם ילכו בשגר | לפני איביהם ^e | אציה את החרב והקנחם | |
| | 6 | וישמי עיני | עליהם לרעה | ולא לטיבה | |

Cap. 9 (Nr. XXVII^a).

| | | | |
|---|-------|------------------------------|-------------------------------|
| 5 | 3 : 3 | ואדני יתנה חבבאות | חנינך בארץ יחמוג ⁱ |
| | 3 : 3 | יגלח כיאר כלה | ישקע כיאר כצקים |
| 6 | 3 : 3 | חבנה בשמים עליה ^j | יאנהו אל ארץ יסדה |
| | 3 : 3 | חקרא למי חים | ורשפכם על פני הארץ |
| | 3 | יתנה <חבבאות> שמי | |

Cap. 9 (Nr. XXVIII).

| | | | | | |
|---|---|---------------|-------------------|----------------------------|----------|
| 7 | 7 | חלא כבני | כשנים אתם | לוי בני ישראל | נאם יחיה |
| | 7 | חלוא את ישראל | העליתי מארץ | מצרים ופלשתים ^k | מכפתור |
| | 7 | וארם מקיר | ל x x x x x x x x | | |

a) Statt חחעלפני. — b) Die beiden Glieder von 8, 3 sind umgestellt worden. שורח statt שורח. Hinter מקום hat M. השליך חס. — c) Danach חחחח חחחח. — d) Vgl. 7, 7. — e) Statt וירעשו. — f) Die Sätze sind des Metrums wegen umgestellt. — g) געשטריכן. — h) געשטריכן. — i) Vgl. zu 8, 11. — k) Statt מעלותי. — l) Statt עלשמים.

Cap. 9 (Nr. XXVIII^a).

| | | |
|----|---|---|
| 8 | 8 | הִנֵּה עֵינַי בַּמַּמְלָכָה הַחֲטָאָה וְהַשְׁמֵדְתִּי אֹתָהּ מֵעַל פְּנֵי הָאָרֶץ |
| | | [אֲפֹס כִּי לֹא חֲשַׁמְד אֲשַׁמִּיד אֶת בֵּית יַעֲקֹב נָאִם יְהוָה |
| 9 | | כִּי חֲנַת אֲנֹכִי מִצֹּחַ וְהַנִּעֲוִתִי בְּכָל הַגּוֹיִם אֶת בֵּית יִשְׂרָאֵל |
| | | כֹּאשֶׁר יִנֹּעַ <בֵּר> בַּכְּבֵּרָה וְלֹא יִפּוֹל צָרוּר אֶרֶץ] |
| 10 | 8 | בְּחֶרֶב יִמָּוֶהוּ כָל חֲטָאֵי עַמִּי הָאֲמָרִים לֹא תִגַּשׁ עֲקֵרְנוּיָהּ חֲרָצָה |

Cap. 9 (Nr. XXVIII^b).

| | | |
|------|---|---|
| 11 | 6 | בַּיּוֹם הַהוּא אֶקִּים אֶת סִבָּת רִידִי הַנִּקְלָה |
| | 4 | וְגִדְדֶהָ אֶת פְּרָצֶיהָ וְהִקְסַחְתִּי אֶקִּים |
| (12) | 6 | וּבִנְיָהָ כִּימֵי עוֹלָם (12) לִמְעַן יִירָשׁוּ אֶת שְׂאֵרֵית אֲדוֹם |
| | 4 | וְכָל הַגּוֹיִם אֲשֶׁר נִקְרָא שְׁמִי עָלֵיהֶם |
| | | [נָאִם יְהוָה עֹשֶׂה זֹאת] |

Cap. 9 (Nr. XXVIII^c).

| | | |
|----|---|--|
| 13 | 7 | הִנֵּה יָמִים בָּאִים נָאִם יְהוָה וְנָגַשׁ <ח> חוֹרֶשׁ בְּקוֹצֶר |
| | 7 | וְדֶרֶךְ עֲנָבִים בַּמִּשְׁקֶה חוֹרֶעַ וְהַשִּׁיפוּ הַחֲרִים עָסִים |
| | | [וְכָל חֲגַבְעוֹת חֲמוּגִגְנָה] |
| 14 | 7 | וְשִׁבְתִּי אֶת שְׁבוֹת עַמִּי יִשְׂרָאֵל וּבְנוֹי עָרִים נִשְׁמֹחַ |
| | 7 | וְיִשְׁבּוּ וְנִטְעוּ כִרְמִים וְשָׁחִי אֶת יִרְקָם וְעָשׂוּ גִנוֹת |
| | 7 | וְאָכְלוּ אֶת פְּרִיָּהֶם 15 וְנִטְעִיתִם עַל אֲדָמָתָם וְלֹא יִנָּחְשׁוּ עוֹד |
| | 7 | מֵעַל אֲדָמָתָם אֲשֶׁר נִתְּתִי לָהֶם אֲמַר יְהוָה אֱלֹהֶיךָ |

a) Statt יְהוָה אֲדָנִי יְהוָה. — b) חֲרִישׁ יְחָדִים בְּדִירָיו Statt. — c) שְׂרָצִיתָן יְהִרְסִיתָיו Statt.

C. Transcriptionstext.

Bearbeitet von E. SIEVERS.

[I^a. Erster Einschub Metrum Doppeldreier]

Cap. 1.

- 2 [jahucē mīrrijjōn jīs'āz, umirūsalēm-jittēn-qūlō.
wə'ābālū-wə'ōb haru'im. wə'jal'ēs rūs hakkarmēl]

I. (Metrum Siebener.

Cap. 1.

- 3 kō'amār jahucē: „qal-šəlōšā-piš'ē dāmmēšēq wə'al-'arba'ā
lō'āšibēnhū': 'al-dūsām baxumōb hūbbarēl 'ēb-(kol-'ēpē)² haqqil'ād:
4 wəšillāxti 'ēs bāšēb rāza'el. wəchālā 'armənōb bēn-hādān.³
6 kō'amār jahucē: „qal-šəlōšā-piš'ē 'azizā wə'al-'arba'ā
lō'āšibēnhū': 'al-haqlōšām galūb šolemā ləhaqqir lē'dōm:
7 wəšillāxti 'ēs baxumāb 'azizā, wə'āchālā 'armənōbēh.⁴
13 kō'amār jahucē: „qal-šəlōšā-piš'ē bne-'ammōn wə'al-'arba'ā
lō'āšibēnhū': 'al-biq'ām harōb haqqil'ād ləharzib⁵ 'ēb-gəhūlām.
14^a wəšillāxti 'ēs baxumāb qal-bā, wə'āchālā 'armənōbēh.⁶

Cap. 2.

- 1 kō'amār jahucē: „qal-šəlōšā-piš'ē mō'āb wə'al-'arba'ā
lō'āšibēnhū': 'al-šarfō lāsīd^a 'asmōb xūməlēch-'ēdōm:
2^a wəšillāxti 'ēs bə(xumāb qir-)mō'āb^b, wə'āchālā 'armənōbēh.^c

I^a. 1 V. 1 ist prosaische Generalüberschrift Nr. 32, a) der Sammlung: dōbrē 'amōs
'āšer-hajā bannoqədīm mittəqō', 'āšer xazā 'al-jisra'el bimē 'azizjā mēlēch-jahūdā udīmē
jarōb'am bēn-jō'āš mēlēch jisra'el šonašaim lifnē hara'qš (2) kajjōmar.

I. Cap. 1, 5. 8. 14^b. 15 a. unter II, Cap. 1, 9—12 unter I^b 1 'āšibēnhū M 2 so
GUTHKE 3 lma'an harzib (vgl. III, Note 5 4 lāsīd vom Verschuß hierher gestellt
mit MARTI 164 5 bəmō'ah bez. 'armənōb haqqarrijjōb: die beiden Besserungen im An-
schluß an MEINHOLD MARTI 164.

[I^b. Zweiter Einschub (Metrum gemischt).]

Cap. 1.

- 9 [kō'āmār jahwē: „'al-šəlōšā-piš'ē- šōr wə'al-'arba'ā
lō'āšībēnhū¹: 'al-haqlōpām² galūp šəlemā <lahasgēr>³ lē'dōm,
wəlōwāchərūwərēp 'axīm:
10 wəšillāxti 'ēš bəxōmāp šōr, wə'āchələ'ārmənōpēh!“
11 kō'āmār jahwē: „'al-šəlōšā-piš'ē 'ē'dōm wə'al-'arba'ā
lō'āšībēnhū¹: 'al-rqdfō baxēreš 'axīu, wəšixēp raxmāu,
wajjittōr³ la'ād 'appō:⁴
12 wəšillāxti 'ēš bəpēmān, wachələ'ārmənōp bəsrā!“]

Cap. 2.

- 4 kō'āmār jahwē: „'al-šəlōšā-piš'ē jəhūdā wə'al-'arba'ā
lō'āšībēnhū¹: 'al-mō'sām 'ēp-tōrāp jahwē × × × × × × ×,
wəxuqqāu lō šamarū:⁵
5 wəšillāxti 'ēš bihūdā, wachələ'ārmənōp jəršulēm!“

II. (Metrum Doppeldreier.)

Cap. 1.

- 5^a wəšadārti bərēx dammēšeq¹, (5^a) wəzalū 'am-'ārām qērā,²
15 wəhalāch³ malkām baqqōlā, hū wəsarāu jaxdāu!²
8 wəšichrātti jōšēb me'āšdōd, wəpōmēch šēbēt me'āšqolōn,
wəšibēh jadtī 'al-'eqrōn, wə'ābēdūwəsrē⁴ pōšittim!⁶

Cap. 2.

- 2^b umēp bəša'ōn mō'ād, biḥrū'ā haqōl šōfūr,
3 wəšichrātti šōfēt miqrījōp⁵, wəšarēh⁷ 'ēhrōz 'immo!²

I^b. Cap. 1, 13—14^a. 2, 1—2^a s. unter I, Cap. 1, 14^b. 15. 2, 2^b—3 unter II, Cap. 2, 6 unter III. 1 'āšībēnnū M 2 so MARTI 161: -haqgiram 3 so OLSHAUSEN nach Pw. Vulg. (MARTI 162): wajjittōf 4 danach ein sehr lahmer Dreier: wə'ēdrāp šamār lanqāx (so OLSHAUSEN: šamarā neqax M) 5 danach 4^d wajjāp'ūm kišbēhem 'āšer-halochu 'ābōpām 'axdrēhem

II. Der Anfang fehlt. Cap. 1, 6—7. 13—14^a s. unter I, Cap. 1, 9—12. 2, 4—5^a unter I^b. 1 danach ein Siebener:

- 5^b [wəšichrātti jōšēb mišbīq'āp-'ān, wəpōmēch šēbēt mišbēp'ēdēn]
2 danach 'amār jahwē (s. Nr. 14 Schluß) 3 davor ein Doppeldreier:
14^b [biḥrū'ā bəjōm mišxamā, bəšā'ar bəjōm sūfā]
4 šē'eriḥ 5 danach 'amār 'ādonai jahwē (s. Nr. 14, Schluß) 6 miqqirbah 7 wəchəl-šarēh

V. (Metrum Fünfer bez. Vierer.)

Cap. 8¹.

- 4 *hājīs'āg 'arjē bajjā'ar, wə'ərgēf 'enlō?*
hājittēn kəf'ir qōlō², bilti 'im-lachād?
- 5 *hāhippōl šippōr 'al-³ ha'āreš, umōqēš 'enlāh?*
hājā'le-ppāx-mīn-ha'damā wəlachōd lō-jikkōd?
- 6 *'im-jittaqā'šōfār bə'ir, wə'am lō-jəxra'dū?*
'im-tihjē ra'ā bə'ir, wəjəhwē lō'ašā?⁴
- 8 *'arjē ša'āg: mīlō jirā?*
jəhwē⁵ dūbbēr: mīlō jinnadē?

VI. (Metrum Siebener.)

Cap. 8.

- 9^b *he'asaf'ū¹ 'al-hā² šomərōn ur'ū məhūmōp rəbbōp bəpōchāh³,*
 10 *wəlō-jadō'ū 'dšōp-nəchoxā,⁴ ha'ošərīm xamās wəšōd⁵:*
- 12 *(kō'amār jəhwē: „kəšēr jəqšū haro'ē mippī ha'drī*
štē chəra'ām 'ōlōd'āl-⁶ōzēn, ken-jinnāšəlū-bənē jīšra'el!⁶)
- 11 *× × × × × × × × × ×⁷ wəšəb'īt 'aršēch <texarāb>⁸,*
wəhūrād⁹ mimmēch <xōmāp> 'uzzēch, wə'armənōpāich jibbōzū¹⁰,
 14 *ušaqqādī¹¹ 'al-mizbēx¹² bēp'el, wənizdō'ū qərnōpū¹³ wənāšəlū-la'āreš,*
 15^a *wəhikkēpī bēp-həxōrēf 'al-bēp haqqāš, wə'ābəd'ū-bāttēhəššēn!¹⁴*

V. 1 Vor V. 4 als eine Art Überschrift der Verbindungsvers (s. Nr. 35):

3 [hājēləchū-šənāim jəxəddū bilti + 'im-nō'a, dū?]

2 danach mimmə'onaḇō 3 danach pax M (fehlt LXX): aus 5^b herausgenommen und ziemlich allgemein gestrichen 4 danach ein Einschub (wahrscheinlich zwei Vierer):

7 [kīlō jə'sē ['dādonai] jəhwē dābār,
 kī'im-galūšōdō 'el-'ābādū hənḏi'tm]:

ausgeschieden von LÖHR II 6 davor 'dādonai

VI. 1 davor als Überschrift 9^a hāšmī'ū 'al-'armənōp bə'qšdōd (lies mit MARTI 175 bə'qššūr nach LXX) wə'al-'armənōp bə'ereš mišraim wə'imrū 2 so WELLH. 77 nach LXX: harē M 3 danach wə'šūqim bəqirbah: gestrichen von LÖHR II 4 danach nə'um-jəhwē (s. Nr. 11, b) 5 danach bə'armənōpēhēm: gestrichen von MARTI 176 6 danach zwei (in umgekehrter Reihenfolge zu lesende) Verse (7 + 6 oder 7:7?):

13 [„šim'ū wəha'īdū bəbēp jə'qōb“ nə'ūm-'dādonai jəhwē ['ēlohē həššəba'ōp],

12^b hājjošəbīm bəšomərōn + bīf'āp mīttā + ubīd mēšeq 'arēš!“]:

ausgeschieden von MARTI 177 bez. LÖHR 12 7 dafür lachen kō 'amər 'dādonai jəhwē 8 so GUTHR nach LXX: qər ušbīb ha'areš M 9 so WELLH. 77: wəhōrīd 10 wənabozzū 'armənōpāich 11 davor kī bəjōm pəqāi šš'ē-jīšra'el 'alāu: als Redactorenarbeit beanstandet von MARTI 178 12 so GUTHR: mizbəxōp 13 desgl.: qərnōp hāmmizbex 14 danach ein unechter Schluß (Fünfer oder Dreier?):

15^b [wəsafū battīm rəbbīm!“ [nə'ūm-jəhwē.]]

VII. (Metrum 8:4.)

Cap. 4.¹

- 1 *parôḥ*² *ḥabbāšān* 'āšer-*bəḥār šomərōn*, *ha'ōšəqôḥ-dəllīm*, *harəšəšôḥ* 'əb-jōnīm,
*ha'omərôḥ lə'donēn*³: „*hābī'ā wəniššē*“:
 2 *niššā'* 'ādonāi *jəḥwē* *bəqôḏšô*: × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥,⁴
 × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥
 × × ⊥ *wəniššā* 'əb-*ḥén*⁵ *bəšinnôḥ*, *wə'āxri-ḥén* *bəširôḥ dūgā*,
 3 *ufrasīm tūšēnā*⁶ 'iššā *nəgdāh*,
*wəli-ḥəḥtēn*⁷ *ḥəḥərmōnā*⁸ × × ⊥ × × ⊥, × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥,
 × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥

VIII. (Metrum Doppeldreier.)

Cap. 4.

- 4 *bô'ā bəḥ-'əl wšīš'ū*, *ḥaggilgāl* (wə)*ḥərbū*¹ *lišō'*,
*wəḥəbī'ū ləbbôqer səbaxīm*², *lišlōšəḥ jamīm mə'tərop*³,
 5^a *wəqətrū*⁴ *məxamzə* *tôḏā*, *wəqir'ū nəḏəbôḥ ḥəšmī'ū*⁵

IX. (Metrum 8:3.)

Cap. 4.

- 6 *naḥṭtī*¹ *ləḥēm-niqjōn* *šinnāim bə'arēḥēm*², *wəwəšer ləxēm bəḥol-məqōmoḥ-ḥēm*,
*wəlō-ḥəbīṭēm 'adāi*³
 7^a *manā'ti*⁴ *mikkēm* 'əb-*ḥəggēšēm* × × ⊥, † *bə'ôḏ šəlōšā* *xəḏāšim ləqqašir*⁵,
 8^b *wəlō-ḥəbīṭēm 'adāi*³

VII. 1 auf weitergehende Emendation des schwer verderbten Stückes ist verzichtet
 2 davor die Überschrift (Nr. 34) *šim'ū ḥəddabār ḥəššē* (Dreier) 3 *lə'donēḥēm* M
 4 dafür *kī-ḥinnē jamīm | ba'im 'ālēḥēm*: verworfen von GUTHE 5 'əb-*ḥēm* M 6 so
 MARTI 180 nach LXX: *tešēnā* 7 so LXX: *wəḥiḥləḥtēnnā* M 8 danach *nə'um-jəḥwē*
 (8. Nr. 11, b)

VIII. 1 so OORT 143 nach Vulg. 2 *ziḏxēḥēm* 3 *mə'təropēḥēm* 4 so WELLM.
 79: *wəqəšer* M, *kal ávéyvwəv* LXX 5 danach ein interpolierter Siebener, zu dem als
 Fortsetzung der abgesprengte V. 12^a gehört (Verbindungsverse, s. Nr. 35):

- 5^b [„*kī-ḥén 'əḥbīṭēm, bənē jīšra'ēl*“ *nə'um 'ādonāi jəḥwē*:
 12^a „*lāḥén kō'ē-šē-llāḥ, jīšra'ēl*!“]

IX. (Hierzu vgl. die Verbindungsstrophe 4, 5^b. 12 in der vorhergehenden Note.)
 1 davor *wəqəm-'ānī* 2 *bəḥol-'arēḥēm* 3 danach *nə'um-jəḥwē* (vgl. Nr. 11, b und 8. 23,
 Note 13) 4 davor *wəqəm 'anochī* 5 danach zwei Doppeldreier und ein Achter:

- 7^b [*wəḥimṭārti 'əl-'ir 'əxāḥ*, *wə'əl-'ir 'əxāḥ lō'amṭir*,
xəlqā 'əxāḥ timmaṭér, *wəxəlqā 'əxāḥ tībāš*], und

8^a [*wəna'ū šə'im-šəlōš 'arīm 'əl-'ir 'əxāḥ*, *lišṭōḥ mām*, *wəlō jīšba'ū*]
 (für das letzte 'əxāḥ von 7^a gibt die Überlieferung 'āšer-lō-/amṭir [amṭir LXX] 'atēḥa)

9^a *hikkēḇi 'ēḇchēm bašiddafōn* ⁶ <*karmēchēm*>, *uḇājjeraqōn hēxarābtī* ⁷ *gannōḇchēm*,^a
9^c *uəlō-šābtēm 'adāi!*⁸

10 *šillāxti-ḇachēm-ḏēḇer* ⁹ *'im-šēḇi sūsēchēm*, *wa'a'lē bə'ōš maḡnēchēm bə'appəchēm* ¹⁰,
*uəlō-šābtēm 'adāi!*⁸

11 *haḡāḥti bachēm maḡpeḥāḇ* ¹¹ *'ēlohīm* ¹², *uattihjū kə'ūd muṣṣal miḡrefā*,
*uəlō-šābtēm 'adāi!*¹³

[IX^a. Dritter Einschub (erste Doxologie; Metrum 6:3).]

Cap. 4.

13 [*hinne* ¹ <*jāhwē*> *jōšer harīm uḇorē rūx*,
umaḡḡid lə'adām mā-šēxō,
'oḡē šāxār <*wə*>'ēfā², *wəḏorēch 'al-bāmōḇe 'āreḡ*:
jāhwē šəḇa'ōḇ ³ *šəḇō*.]

X. (Metrum 5:4.)

Cap. 5.¹

2 *naḡlā, lō-ḥōšif qām baḇulāḇ jīśra'el*,
nāḡḡā 'al-'aḏmaḇāh, *'ēn maḡimāh!*²

3^b *ha'ir haḡjōšēḇ 'ēlēf taš'ir me'ā*,
*waḡjōšēḇ me'ā taš'ir 'āšarā!*³

6 *bašiddafōn* 7 so WELLM. 80: *ḡarḇōḇ* 8 danach *wəḡarmēchēm* (vgl. Note 6),
dann ein Vierer:

9^b [*uḇ'enēchēm wəḡēḇchēm jōḥāl haḡḡasām*],

gestrichen von GUTHE 9 danach *ḇəḏḡeḡch miṣṡaim haraḡtī ḇəḡeḡḇ ḇəḡūrēchēm*: ge-
strichen von MARTI 183; 10 so WELLM. 80 nach LXX: *uḇ'appəchēm* M 11 *kəmaḡpeḥāḇ*
12 danach: *'ēḇ-šəḏom wə'ēḇ-'āmorā*: gestrichen von GUTHE 13 danach *nə'um-jāhwē*,
und der bereits oben VIII, Note 5 gegebene Verbindungsvers 12^a *lachen kō 'ē'ēḡ-llach*
jīśra'el und der Schlußvers

12^b [*'ēqēḇ kī-šōḇ 'ē'ēḡ-llach* <*jīśra'el*>, *hikkōn liḡrāḇ-'ēlohēch* []]

(bei dem das *jīśra'el* fälschlich an den Zeilenschluß geraten ist)

IX^a. 1 davor *kī* 2 so LXX 3 davor *'ēlohē*:- gestrichen von GUTHE

X. 1 V. 1 ist Überschrift (Nr. 34; Schema 6:3):

1 [*šim'ā 'ēḇ-ḡaddaḏār haḡzē 'āšer-ḏnī* *nošē 'ālēchēm*
qīnā, ḇēḇ jīśra'el!]

(für *'anī* liest M *'anochī*) 2 danach falsch anticipiert als Teil der Überschrift von XI
(vgl. Note 3 [dazu LÖHR 16 f.] und XI, Note 1) 3^a *kī chō 'amər 'āḏonai jāhwē* 3 da-
nach desgl. *ḇēḇ jīśra'el*

XIII. V. 8, 9 s. unter XII^a.

- 11 *lachén ja' an būsachém* ¹ 'al-däl, *umás'ôp* ² *tigxú mimmennú,*
battē gasšp bənībém, *wəlō-pešəbū bām,*
karmē-xənnēd nəṭa'tém, *wəlō pištū 'ēp-jēnām:*
 12^a *kī-jadā'ti rabbīm piš'echém,* *wəxattōpēchém 'əsumōp* ³!

XIV. (Metrum Siebener.)

- 12^b *šorərē šadādiq,* *loqəxē chōfēr,* *wəḏjōnīm baššā'ar hiṭṭū!* ¹

XV. (Metrum Siebener.)

Cap. 5.

- 16 *lachén kō-'amār 'ādonāi jahwē:* ¹ „*bəchqī-rəxəbōp mispēd,*
uḏchīl-xušōp jōmərū hō-hō, *wəqār'ū'ikkār 'ēl-'ēḇēl* ²
 (17) *ləjōdā'ē* ³ „*ne, hē,* (17) *uḏchqīl-kəramīm mispēd,* *kī-'ē' bōr baqirbāch!*“ ⁴

XVI. (Metrum Siebener.)

Cap. 5.

- 18 *hōi hāmmiḥ'awīm 'ēp-jōm jahwē:* *lammā-zəḥ-lachém-jōm jahwē?* ¹
 20 *hālō-xōšəch jōm jahwē wəlō-'ōr,* *wə'afēl wəlō-nōḡah lō?*
 19 *<hālō-hū> kə'səṭ-jaṇūs iš mippone ha'ārī,* *uḡa'ō haddōb,*
uḏā hābbāiḥ wəsamāch jadō 'al-həqqīr, *unšachō hānnazāš.*
 23 „*hasīrū* ² *me'alāi hāmōn širēchém* ³, *wəzimrāḥ nīblēchém* ⁴ *lō' gēmā:*“ ⁵
 21 *<xpāšēchém>* ⁶ *šanēḥi,* *ma'āstī xaggēchém,* *wəlō'arīx bə'əproḇēchém,*
 22 *umīnəxəpēchém* ⁶ *lō 'erṣē,* *wəšqlmē' mərī'echém lō' qbbīt:*
 25 *həzəbaxīm* ⁸ *higgāštēm- lī bāmmiḏbār* ⁹“ *<'amār 'ādonāi jahwē>.*

I SO WELLM. 82: *bōšəschēm M* 2 *umás'ap-bar* 3 *wə'əsumim xattōpēchēm*

XIV. I danach ein jetzt allgemein gestrichener Sechser V. 13, der zu XI gehört (s. dort), dann V. 14 (s. unter XII), endlich eine Abschlusstrophe (s. Nr. 37, d; Metrum wahrscheinlich Sechsheber):

- 15 [*šin'ū-rā' wə'əhbū-tōb,* *wəhəššāzū baššā'ar mišpāt:*
'ulāi jəxnān jahwē [*'ēlohē-*] *šəba'ōp šə'erīḥ jōsēf.*]

XV. I *jahwē 'ēlohē šəba'ōp 'ādonai* 2 danach *umispēd* 3 *'ēl-jōdā'ē* 4 danach *'amār jahwē*

XVI. I danach *hū-xōšəch wəlō-'ōr* 2 *haser* 3 SO MARTI 195: *širēcha* bez. *nəbatēcha* 4 danach ein Doppeldreier:

- 24 [*wəjiggāl kəmmāim mišpāt,* *uṣḏaqā kənāxəl 'ēḇām]*

5 ergänzt von GUTHKE 6 davor *kī 'im-tə'lū-lī 'olōp:* gestrichen von DUHM (MARTI 195)
 7 SO STADE, Bibl. Theol. des AT. I, 162: *wəšqlēm M,* *σωτηριος LXX* 8 danach *umīnəxā:*
 gestrichen von MARTI 196 9 danach *'arba'im šanā* (soweit gestrichen von MARTI 196;
 vgl. IV, Note 5) *bēp jīśra'el*

XVII. Metrum Siebener.

Cap. 5.

- 26 *unābēm*
'ēḥaqqūb' malkēchēm wəḥkēwān' 'ēlohēchēm, 'āšer 'ānḥēm laḥēm:
 27 *wəḥiglēḥi 'ēḥchēm meḥab'ā bəḏammūzēq:* " *'amār ('āḏḏonāi) jahucē?*

XVIII. Metrum Siebener.

Cap. 6.

- 1^a *hōi ḥāšā'nannīm' (1^a) bəḥār šomərōn, nəqubē rēšib ḥagḡōjim:*
 7 *'attā' jiglū bərōš gōlīm, wəšār mizrāx sərūxīm!*
 8^a *nīšbā' 'āḏḏonāi jahucē bəḥafšō:* 8^a *„ki-hingārti' 'ir umk'āh,*
 8^b *<ki-ymḥa'ēb' 'anochi' 'ēḥ-gə'ōn jə'qōb, wə'ārmənoḥāu šanēḥā:*
 11 *wəḥikkā' ḥabbāiḥ ḥaggudōl rəsūm, wəḥabbāiḥ ḥagḡatōn bəq'īm,*
 9 *wə'im-jīsaḥorū' 'āšarā 'ānāšīm bəḥāšib 'əzād, wəməḥāḥ,*
 10^b *wə'amār la'šēr bəjārkəḥēḥabbāiḥ: „ḥə'ōḏ 'immāch?" wə'amār:*
„āšēḥ!" wə'amār: „ḥās, ki-šō bəḥazkūr bōšēm jahucē!"

XIX. Metrum Doppeldreier.)

Cap. 6.

- 1^b *<hōi> ḥabbotaxīm' <bagḡūgāl>, (1^a) wəjabō'u laḥēm bəḥ'el',*
 3 *ḥamḡadēm' ləjēm rā', wəttāggisūn-ṭšēḥēḥ' xamās,*
 4 *ḥāšəchoḥīm' 'āl-mittōḥ šēn, usruxīm 'āl-'arəḥōām,*
wə'ochāīm karīm miššōn, wə'gālīm mittōch mqrēq!

XVII. Echtheit bestritten und zweifelhaft. 1 *sikkūḥ* bez. *kijjūn* M (über die Vocalisation s. z. B. MARTI 197), dann hinter *kijjūn* noch *ḥalmēchēm kōchab:* gestrichen von WELLH. 84 2 danach 27^b *'ēlohē ḥəba'ōḥ šəmō* (Dreier); vgl. 4, 13^a. 5, 8^a. 9, 6^b

XVIII. V. 1^{bd}. 2—6. 13. 14 s. unter XIX, V. 12 unter XX. 1 danach 1^b *bəq'ijon wəḥabbotaxīm* (zu XIX gehörig) 2 davor *luchen* 3 danach *nə'um-jahucē 'ēlohē ḥəba'ōḥ* M, fehlt LXX (vgl. Nr. 11, b) 4 *wəḥingarti* 5 *məḥa'ēb* WELLH. 86: *məḥa'ēb* M 6 davor *ki-hinnē jahucē məḡurwē:* gestrichen von BAUMANN 50 7 *wəḥajū 'im-jūwəḥorū* 8 danach ein unechter Doppeldreier

10^a [*unā'ō ḏōḏō ṭumsurə'ō, ləḥōi 'āqumīm min-ḥabbāiḥ*]
 (lies mit MARTI 203 *wəniš'ār* für *unā'ō*?)

XIX. V. 1^a. 7—11 s. unter XVIII, V. 12 unter XX. 1 *bəq'ijon wəḥabbotaxīm* 2 *ubə'ū laḥēm bəḥ' jīšra'el;* danach ein Einschub (Metrum 7:7:3?):

- 2 [*'ībrū ḥalḡē ur'ū ulchū miššām xəmāḥ rəbbā,*
urduḡāḥ-pəlištīm, ḥāṭōlīm <'attēm> min-ḥammamlachōḥ ha'ellē,
'im-rāb ḡəbūlēchēm miḡbulīm!]

(die Verbesserungen von GEIGER, s. MARTI 199: *ḡəbulum miḡḡəbuləchēm*, und *'attēm* fehlt)
 3 so SIEGFRIED-STADT nach *ερχόμενοι* LXX AQ, *ερχόμενοι* B 4 lies *šēḥer?*

- 5 *happórətim* 'al-pī *hannābel*⁵, *xašəl-ū lahēm kələ-šir*,
 6^a *haššəbīm bəmisraqə-jāin*, *wərešīb šəmanīm jīmša-xū*,
 13^a *hašməxīm ləlō dābār*, (6^b) *wəlō-nəxlū 'al-šəlēgər jōšəf*,⁶
 13^b *ha'omərīm*: „*həlō bəxəzqənū laqīxənū lānū qqrnāim?*“⁷

XX. (Metrum Doppeldreier.)

Cap. 6.

- 12 *haīrušūn bassəlā' sūsīm*, 'im-jəxrōš *bəbbaqār jām*¹?
kī-hfachtēm lərōš mišpāt, *ufrī šədaqā ləlā'nā!*

XXI. (Metrum Siebener.)

Cap. 7.

- 1 *kə hir'ānī 'dādonāi jəhwē*, *wəhinnē <jəhwē> jōšər*
 (2) *gəbāi bi-xillāb* 'dāb¹ *həllāqəš*, (2) *wəjjōchāl*² 'əb-*əšəb ha'arəg*, *wa'omār*:
 „*'dādonāi jəhwē, səlax-nā: mī-jəqūm jə'qōb, kī-qəṭṭōn hā?*“
 3 *nixām*³ 'al-zōb: „*lō bihje!*“ 'amār <'dādonāi> *jəhwē*.
 4 *kə hir'ānī 'dādonāi jəhwē*, *wəhinnē <jəhwē> qorē*
 (5) *la'ēs*,⁴ *wəttōchāl* 'əb-*təhōm rəbbā*, *wəttōchāl*⁵ 'əb-*həxələq*, (5) *wa'omār*:
 „*'dādonāi jəhwē, xəḏāq-nā: mī-jəqūm jə'qōb, kī-qəṭṭōn hā?*“
 6 *nixām*⁶ 'al-zōb: „*gəm-hī lō-bihje!*“ 'amār 'dādonāi *jəhwē*.

XXII. (Metrum Siebener.)

Cap. 7.

- 7 *kə hir'ānī <'dādonāi jəhwē>*¹, *wəhinnē jəhwē*² *nixāb*
 (8) 'al-xōmāb³ × × ×⁴, *ubjadō 'dānāch*. (8) *wəjjōmər jəhwē*⁵ 'elāi:
 „*mā-ṭittā ro'ē*, 'amōš?⁶“ *wa'omār*: „*'dānāch!*“ *wəjjōmər jəhwē*⁷:
 „*hīnənī šəm-ḏānāch bə'ammi*⁸ *jisra'el*: *lō-ṭəšf-ōd 'dābōr-lō!*“

5 danach *kəḏarid*: gestrichen von J. P. PETERS u. a. (MARTI 201) 6 V. 6^b bereits von MARTI 205 hierhergestellt 7 danach ein weiterer Einschub (Metrum 7:4?):

- 14 [*kī-hīnənī meqīm 'dālēhēm, bēb-jisra'el, gōi, wəlaxəšū 'əbchēm*
mīllobō xāmāb 'qə-nəxəl ha'rabā!]

(hinter *jisra'el* noch *nə'um jəhwē 'əlohe haššəbā'ōb* M, fehlt LXX, gestrichen mit MARTI. Oder ist daraus *nə'um jəhwē haššəbā'ōb* zu entnehmen und zur Auffüllung von 14^b zu verwenden? Dann entstehen zwei Siebener.)

XX. 1 so J. D. MICHAELIS (MARTI 205): *bəbbaqārīm* M. Das ebenfalls von MICHAELIS vorgeschlagene *jəxarēš* für *jəxrōš* läßt sich nur in den Vers bringen, wenn man gleichzeitig umstellt zu 'im-jəxarēš-jām *bəbbaqār* oder 'im-jām *bəbbaqār jəxarēš*

XXI. 1 lies mit BAUMANN 52. 58 einfaches *bə'lōb*? 2 *wəjjōchāl*] dafür (1^b) *wəhinnē-ləqəš 'əqər gizzē hammeleḥ*. (2) *wəhajā 'im-kīllā lə'chōl*; zur Ausscheidung s. MARTI 208 3 danach *jəhwē* 4 *larīb ba'ēs 'dādonai jəhwē* 5 so GUTHE: *wə'achələ* M

XXII. Cap. 7, 9—17 s. unter XXIII. 1 bloß *jəhwē* LXX 2 'dādonai M, fehlt LXX B, 'iš LXX AQ 3 dafür 'dānāch 4 'dādonai 5 *bəqerēb 'ammi*

Cap. 8.

- 1 *kō hir'āni 'dāonāi jahwē, wəhinnē <jahwē nīssāb*
 (2) *× × ⊥ × × ⊥, ubjadō > kəlūb-qāiṣ. (2) wəjjōmēr <jahwē 'elāi>:*
„mā-'attā ro'ē, 'amōs? " wa'omār: „kəlūb-qāiṣ! " wəjjōmēr jahwē⁶:
„bā haqqēṣ 'ēl-'ammī jīśra'el: lō-'ōsīf-'ōd 'ābōr-lō! " 7

XXIII. (Metrum Siebener.)

Cap. 7.

- 9 *× × ⊥ × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥*
× × ⊥ wənašāmmū bamōḥ jīśāq, umiqdāšē jīśra'el iḡxra-lū,
wəqāmī 'al-bēḥ jarqō'am bəxārēb, <wəjīśra'el galō jīgīṭē! " 7
- 10 *wəjjīlāx 'āmaqjā kōhēn-bēḥ-'el 'ēl-jarqō'am¹ lēmōr: „qūšār-'alēch-'amōs*
bəqérēb² jīśra'el: lō-ḥuchāl ha'arēṣ ləhachīl 'ēḥ-kōl-dəbarāu,
 11 *ki-ḥō-'amār³: »bəqérēb jamūḥ jarqō'am, wəjīśra'el galō jīgīṭē!⁴ « 7*
- 12 *wəjjōmēr 'āmaqjā 'ēl-'amōs: „xosē-lēch bəqax-lāch 'ēl-'érēṣ jəhūdā,*
 (13) *wə'chōl-šām ləxēm, wəšām tinnabē, (13) wēḥ-'el lō-ḥōsīf-'ōd ləhinnabē,*
 (14) *ki-miqdāš-mēlēch-lū wēḥ mām-lachā⁵! " (14) wəjjā'an 'amōs wəjjōmār⁶:*
- „lō-nabī 'anochī wəlō bən-nabī⁷, ki-bōqér⁸ wōlēs šiqmim,*
 15 *wəjjīqqaxēni jahwē me'axēḥ haqšōn, wəjjōmēr 'elāi jahwē:*
 (16) *»lēch hinnabē 'al⁹-'ammī jīśra'el! « (16) <wə>'attā¹⁰-'omēr: »lō-ḥinnabē¹¹! « 7*
- 17 *lachēn kō-'amār <'alēch>¹² jahwē: »'istāch ba'ār tuznē¹³,*
ubanēch wōnōḥēch bəxérēb jippo-lū, wəqmaḥbāch bəxérēḥ ləxulliq,
wə'attā 'al-'ādamā tōme'ā tamūḥ, wəjīśra'el galō jīgīṭē¹⁴! « 7

6 danach 'elāi 7 V. 3 s. unter XXV nach 8, 14

XXIII. 1 danach *mēlēch jīśra'el* 2 danach *bēḥ* (s. Nr. 20, Excurs, Schluß) 3 danach *'amōs*: gestrichen von GUTHE 4 danach *me'al 'āqmaḥū*, vgl. Note 14 5 danach *hū*: gestrichen von LÖHR 28 6 danach *'ēl-'āmaqjā* 7 danach *'anochī*: gestrichen von LÖHR 28 8 lies mit GRANTZ etc. nach 1, 1 *nōqēd?* danach wieder *'anochī* 9 so WELLE. 91: *'ēl- M* 10 davor *wə'attā-šəmā-dəbār-jahwē* (Dreier) 11 danach *'al-jīśra'el wəlō ḥattīf 'al-bēḥ jīśxaq*, vgl. BAUMANN 56 12 so GUTHE 13 so (bez. *tōznē*) HOFFMANN und Oort 153: *tiznē* 14 danach *me'al 'āqmaḥū*, vgl. Note 4

XXIV. (Metrum 7:3.)

Cap. 8.

- 5 <hōi ha'omərīm>¹: „maḥḥi ja'bōr haḥōdēš wənašbīrā šēḥēṭ,
wəhaššabbāḥ wənīstəxā-bbār,
lahaqtīn 'ēfā ul'haḡḡāl šēḡēl, ul'awwōḥ² mōzənē mirmā³,
6^b †uməppāl bār našbīr!“
7 nišbāḥ jahwē diḡ'ōn ja'qōb: „im-'ēškāx⁴ kōl-mə'sēm!“⁵

XXV. (Metrum Siebener.)

Cap. 8.

- 9^b wəhebēḥi¹ haššēmeš 'bajōm 'ōr, †wəhaḡḡāchtī la'areš² baššəhrāim,
10^b wəhaḡḡlēḥi 'al-kōl- mōḥnāim šāq, wə'al-kōl-rōš qorxā³,
11^b wəhišlāxtī ra'āb ba'areš <wəšamā, wəbālū kōl-jōšēḇēl bāh>⁴,
12 wəna'ū mijjām⁵ qā-jām, umišsafōn wə'āḡ misrāx jəšōṭēṭū wəlō jimša'ū!
13 wəhiḥ'ālōfū⁶ haḡḡbūlōḥ haḡḡafōḥ wəhaḡḡbaḡurīm baššamā,
14^c wənāfēlū wəlō jaqūmū 'ōḡ (14^a) haḡḡnišba'im ba'ašmāḥ šomərōn,
14^b wə'āmərū: „xē 'lōhēḡch, dān, wəxē-ḡḡēḡch bə'er-šāḇā'⁷“,
3 †<wə>rāḇ⁷ haḡḡpēḡḡer bəḡḡl-məqōm⁸, „wəhēlīlū šarōḥ⁹ hēḡhāl!

XXVI. (Metrum Doppeldreier.)

Cap. 8.

- 10^a wəhaḡḡāchtī xəḡḡēḡḡēm lə'ēḇēl, wəḡḡl-širēḡḡēm ləqinā,
10^b wəšamīḡh kə'ēḇēl jaxāḡ wəxriḡāh kəjōm mār!

XXIV. V. 1. 2 s. unter XXII, V. 3 unter XXV. 1 dafür lēmōr, und davor als Verbindungsstück (s. Nr. 38, a) V. 4, der mit dem abgesprengten V. 6^a zusammen eine (nach 2, 6f. gearbeitete) Doppeldreierstrophe bildet:

- 4 [šim'ū-zōḥ haššafīm 'ēḡjōn, †wəḡḡāḡḡḡ 'ənuē-areš,
6^a liḡḡḡḡ bəḡḡḡḡḡ dāllīm, wə'ēḡjōn bə'būr nə'lāim]

(in 4 liest M haššo'āfīm wie 2, 7) 2 so WELLM. 92: ul'awwēḥ M 3 V. 6^a s. Note 1
4 danach lanḡḡax 5 danach ein Einschub (s. Nr. 38, b; Metrum Doppeldreier):

- 8 [ha'əḡḡzōḥ lō-ḡirḡāz ha'areš, wə'āḡl kōl-jōšēḇ bāh,
wə'āḡḡḡḡḡḡ'ōr kullāh, wənīšḡḡ'āki'ōr mišrāim!]

(8^b so nach 9, 5: hier liest M in b cha'or k. wənīḡḡrēšū wənīšḡḡ etc.)

XXV. V. 10^a s. unter XXVI. 1 davor ein Doppeldreier als Verbindungsstück (LÖHN 13; unten Nr. 39):

- 9^a [„wəhaḡḡā bajjōm haḡḡū“ nə'ūm 'āḡḡonāi jaḡḡē,]

2 danach ein weiterer Doppeldreier:

- 11^a [„hinne jamīm ba'im“ nə'ūm 'āḡḡonāi jaḡḡē,]

3 für das Eingeklammerte ein interpolierter Siebener:

- 11^c [lō-ra'āb ləllēḡēm wəlō-šamāḡḡḡḡḡḡ, ki'ūm-lišmō' 'ēḡḡḡḡḡ jaḡḡē];

die Ergänzung nach MARTI 219 bez. 9, 5^b 4 danach ləḡḡḡḡ 'ēḡḡḡḡḡ-jaḡḡē (Dreier): gestrichen von MARTI 218 5 bajjōm haḡḡū tiḡḡḡḡḡḡ 6 die Umstellung nach MARTI 219 7 bajjōm haḡḡū nə'ūm 'āḡḡonai jaḡḡē rāḇ 8 danach hišlīch haš 9 so HOFFMANN 120: širōḥ

XXVII. Metrum Siebener.)

Cap. 9.

- 1 *ra'îfâ 'ēb-'ādonāi* (*jahwē*) *nîṣṣûb* 'al-ḥammizbēx, (*uḇjadō patṭîš*)¹,
*waḵḵîr'āšû*² *ḥaṣṣippîm*, x x x x x x x x,
 (*waḵḵômēr*: „*akkē*“) *bərōš kullām*, *waḥriḇām baḥrēb 'ēhrōz*,
 'wəlō-jimmālēt *lahēm palit*, "(<*wəlahēm-nās*!"³
- 2 'im-jāctərū-*biš'ōl*, *jadī*⁴ *biqqarēm*, *wim-jā'lū ḥaṣṣamāim*, 'ōridēm⁵,
 3 *wə'im-jəxabə'u* *bərōš ḥaḵḵarmēl*, *miššām 'āxappēs ulqartīm*,
*wə'im-jissafərū*⁶ *bəqarqā' ḥaḵḵām*, 'āḡawwē⁶ 'ēb-ḥannaxāš unšachām,
 4^a *wə'im-jələchū-ḥaḡbī* *lifnē 'ojahēm*, 'āḡawwē⁶ 'ēb-ḥaḥrēb *waḥrazāḇam!*⁷

[XXVII. Fünfter Einschub (dritte Doxologie; Metrum Doppeldreier und Schlußdreier).]

Cap. 9.

- 5^a [*wədonāi jahwē ḥaṣḇa'ōḇ*, *ḥannōḡē* *ba'āreṣ waṭṭamōz*]¹
 5^b *wə'āləḇā-ḥai'ōr kullāh*, *wəāqə'ā-ki'ōr miṣrāim*,
 6 *ḥabbonē ḥaṣṣamāim 'āḵḵaḇō*², *wa'gūddaḇō'al-'ēreṣ jəsaḏāh*,
ḥaqqorē ləmə ḥaḵḵām, *waḵḵiṣṣəḥēm 'al-pənē ha'āreṣ*:
*jahwē (<ḥaṣḇa'ōḇ>)*³ *šəmō!*]

XXVIII. (Metrum Siebener.)

Cap. 9.

- 7 *ḥālō chibnē chušijjīm 'attēm* *lī, bənē jīra'el?*¹
ḥālō 'ēb-jīra'el *ḥē'ləḇn me'ēreṣ miṣrāim*, *uṣlīštīm*² *mikkafṭōr*,
wa'rdm miḡqīr? x x x x x x x x x x x x x x.

[XXVIII. Sechster Einschub (Metrum Achter).]

Cap. 9.

- 8^a [*hinnē 'enāi*¹ *bammamlachā ḥaṣṭṭa'a*, *wəḥšmādti 'oḇāh me'āḵ-pənē ha'ḏamā:*²
 10 *baḥrēb jamūḇu kol-ḥaṭṭa'a'ē'ammit*, *ha'omōrim*: „lō-ḡiggāš 'adēn³ hara'a!"]

XXVII. 1 so GUTHE 2 so VOLZ (MARTI 221): *waḵḵômēr ḥaḥ* 3 so MARTI 221: *waḵḵir'āšû* 4 statt der ganzen Lücke nur *uḇṣa'am* 5 umgestellt von GUTHE 6 davor *miššām* 7 danach *minneḡēd 'enāi*: gestrichen von BAUMANN 64 8 danach ein interpolierter Sechser:

4^b [*wəṣamti 'enī* 'āḏēm *lra'a* *wəlō ləṭōḇā*]

XXVII^a. 1 danach als 5^b der Dreier *wə'abəlū kol-jōšəḇəḇāh* (hier gestrichen von MARTI 222), der zu 8, 11^b gehört (s. Nr. 26 zur Stelle) 2 so (bez. -āu) MARTI 223 nach WKLH. u. a.: כעברו 3 vgl. 4, 13^d. 5, 8^b und unten Nr. 2, g

XXVIII. 1 danach *nə'um-jahwē* (Nr. 11, b) 2 *uṣlīštijjīm* M

XXVIII^a. 1 'enē 'ādonai *jahwē* 2 danach 8^b 'ēṣṣ ki lō *ḥəšmēd 'āšmīd 'ēb-bēḇ* *jā'qōḇ nə'um-jahwē* (Prosa), und eine Doppeldreierstrophe

9 [*ki-hinnē 'anocht məṣawwē*, *waḥni'ōḇi* [*ḥəḥl-ḥaḡḡōjim*] *'ēb-bēḇ jīra'el*,
kə'sēr jinno' baḵbarā, *wəlō-jippōl-ṣərōr'āreṣ*.]

(lies *ku'sēr-jinnō' <bār> baḵbarā?*) 3 so nach LXX (vgl. Oort 140): *lō-ḡaggiš uḇqaddim* *ba'ḏenū* M

[XXVIII^b. Siebenter Einschub (Metrum 6:4).]

Cap. 9.

- 11 [baḡḡōm haḡū 'aqīm 'ēb-sukkāb dawīd hanḡofēlēb,
wəḡaḡḡartī 'ēb-pəraḡēh, wəḡrisoḡēh 'aqīm,
(12) uḡnīḡh kīmē'ōlām, (12) ləḡā'an jīrəḡū 'ēb-šə'erīb 'ēḡm,
wəḡhōl-haḡḡōjīm 'āḡēr-niḡrā-šəmī'āḡm!]²]

[XXVIII^c. Achter Einschub (Metrum Siebener)]

Cap. 9.

- 13 [„hinneḡamīm-ba'im“ nə'ūm ḡḡwē, „wəniḡḡās <ḡ>xōrēš¹ baḡḡōḡér,
wəḡorēch 'ānabīm bəmošēch ḡḡzārā', wəḡiḡḡfū ḡḡarīm 'asīs².
14 wəḡḡḡtī 'ēb-šəḡūb 'amḡ jīśra'el, uḡanū 'arīm nəḡamḡḡb,
wəḡaḡḡū³ wənaḡ'ū chəramīm, wəḡaḡū 'ēb-jēnām, wə'asū ḡḡnḡb,
(15) wə'achəḡū 'ēb-pərīm, (15) unḡā'tīm 'al-'āḡmaḡām, wəḡ jinnāḡḡū'ōḡ
me'al 'āḡmaḡām 'āḡēr-naḡḡḡ lahēm!“ 'amār ḡḡwē 'ēḡhēch.]

XXVIII^b. 1 so WELLH. 96 nach LXX: -pīrḡēḡen wəḡrisoḡāu M 2 danach nə'um-ḡḡwē 'ōḡē zḡōb (s. Nr. 11, b)

XXVIII^c. 1 so MARTI 226 nach LXX 2 danach wəḡhōl-haḡḡḡba'ōb tiḡmōḡḡḡnā (unmetrisch) 3 wəḡaḡaḡū M

D. Zur metrischen und stilistischen Technik.

(Von E. SIEVERS.)

1. Die metrischen Formen, deren sich Amos bedient, sind ziemlich einfach und streng geregelt. Amos verwendet fast ausschließlich ganz feste Metra. Die einzige Freiheit, die er sich gestattet, ist daß er in der Qina gleich ändern [MSt.¹) I, § 88] neben dem Fünfer auch den Vierer zuläßt, aber auch nur in planvollem Wechsel: in V schließt er mit einer Viererstrophe ein sonst fünfhebiges Gedicht pointiert ab (vgl. BAUMANN 86 f.), in X bietet er zwei Strophen des Schemas 5:4. Glatte Fünfer hat er nur in dem kurzen Spruch XII. Über tristichische Formen s. Nr. 4. Eigentliche Wechselmetra begegnen nur in den unechten Strophen von I^b, wenn man, wie im Text geschehen ist, II von I absondert (s. Nr. 14).

2. Der als echt angesehene Teil des Transcriptionstextes enthält 180 abgesetzte Verszeilen, die sich in sehr charakteristischer Weise auf die verschiedenen Versarten verteilen.

a) Der Achter erscheint nur zweimal in den beiden tristichischen Stücken IX (Schema 8:3, mit 5 Belegen) und VII (Schema 8:4: Reste von 4 Achtern). Gesamtzahl der Belege ist 9 (oder 5 % der erhaltenen Verse; dazu kommen noch 2 Achter in dem unechten Spruch XXVIII^a, und eine isolierte Zeile 4, 8^a).

b) Die beherrschende Rolle spielt durchaus der Siebener. Er erscheint für sich allein in 14 Stücken (einschließlich XXIII, s. Nr. 23, c) mit zusammen 98 Langzeilen. Dazu treten noch weitere 9 Siebener in den tristichischen Stücken IV und XXIV. Zusammen also 107 Siebener (oder ca. 59,5 %).

c) Der Doppeldreier ist das Maß der sechs Stücke II, VIII, XIII, XIX, XX, XXVI mit zusammen 27 erhaltenen Zeilen; in

1) MSt. = E. SIEVERS, *Metrische Studien*, Abh. der K. Sächs. Ges. der Wiss. XXI, 1. 2 und XXIII, 1. 2.

tristichischer Bindung tritt er außerdem noch 2 mal in XI auf. Zusammen 29 Belege (oder ca. 16,1 %).

d) Der Sechser fehlt (wie bei Hosea: Berichte [der K. Sächs. Ges. d. Wiss.] 1905, 199) im echten Text ganz.

Dagegen findet er sich in den unechten Partien: so einmal in der Doxologie IX^a (Schema abwechselnd 6:3 und 3:3 | 3) und 2 mal in XXVIII^b (Schema 6:4) und den isolierten Versen 3, 12^c. 5, 1 (Schema 6:3). 4. 13. 9, 4^b.

e) Qinamaß begegnet dreimal, in V, X und XII mit 14 erhaltenen Zeilen. Über den hierbei auftretenden Wechsel von Fünf- und Vierhebern s. Nr. 1. Die Zahl der reinen Fünfer beträgt 10 (oder ca. 7,7 %).

Unechte Fünfer s. 3, 3. 15^b(?).

f) Der Vierer erscheint als Variante des Fünfers in den beiden Qinastücken V und X (s. Nr. 1), außerdem in dem ganz zerrütteten Stück VII, das wie es scheint die Form 8:4 hatte (vgl. oben a). Summe der Belege 6 (oder ca. 3,3 %).

Unechte Vierer s. in XXVIII^b (Schema 6:4) und isoliert in 3, 7. 4, 9^b. 6, 14 (Schema 7:4?).

g) Der einfache Dreier tritt im echten Text nur auf in den tristichischen Schemata 8:3 (IX), 7:3 (IV und XXIV) und 3:3 | 3 (XI), mit zusammen 15 Belegen (oder ca. 8,3 %).

In unechten Partien findet er sich öfter bei kleinen Einschüben, deren metrischer Charakter nicht feststeht, in tristichischer Bindung z. B. IX^a und 5, 1. Formell beachtenswert ist, daß in den beiden Doxologien XII^a und XXVII^a ein einfacher Dreier eine Folge von Doppeldreiefern abschließt (nach der notwendigen Ergänzung von *šda'šp* bez. *hašda'šp*: denn an einen Zweier ist sicher nicht zu denken, zumal neben 4, 13^d).

3. Von den 28 Reden bez. Fragmenten sind nicht weniger als 26 strophisch, und zwar sind die mehrstrophigen zugleich gleichstrophig, abgesehen von dem Qinastück V (oben Nr. 1). Unstrophisch sind nur die beiden tristichischen Stücke IV und XXIV mit dem Schema 7:3.

4. Abgesehen von dem in Nr. 1. 3 erwähnten Wechsel von Fünf- und Vierhebern in der Qina und den 5 tristichischen Stücken IV, VII, IX, XI, XXIV bindet Amos (und zwar sicher 18 mal: vgl. Nr. 5: XIV ist nur einzeiliges Fragment) nur Zeilen gleicher

Länge und Form. Somit reduciert sich sein Strophenbestand in erster Linie auf Siebener- und Doppeldreierstrophen. Sieht man von I, II ab, begegnen die ersteren in 13, die letzteren in 5 Stücken. Dazu kommt dann noch dreimal Qina (V, X, XII), zweimal 7 : 3 (IV, XXIV) und je einmal 8 : 4 (VII), 8 : 3 (IX) und 3 : 3 3 (XI).

5. Eine sehr auffällige Sonderstellung würde nach dem Gesagten die bisher sog. 'erste Rede' (= T I + II) einnehmen, wenn hier, wie es meist geschieht, fünf- (oder gar sechs-)zeilige Strophen anzusetzen wären. Denn der Text dieses Abschnittes läßt sich nach den sonst geltenden metrischen Regeln durchaus nicht anders constituieren, als so, daß jedesmal auf drei Siebener zwei Doppeldreier folgen. Das wäre aber, zumal bei dem großen Gegensatz des rhythmischen Ethos von Siebener und Doppeldreier, schon ein sehr künstliches System, das zu der sonstigen Einfachheit des Amos in Formsachen nicht gut passen will. Dabei ist das System in der Überlieferung nicht einmal glatt durchgeführt, und mindestens einer der Doppeldreier (I, 14^b) macht durchaus den Eindruck eines nachträglich eingeschobenen Flickverses; endlich spricht auch Einiges dafür, daß die Doppeldreierpartien unter sich näher zusammengehören (die nähere Begründung dieser Punkte s. unten Nr. 14). Ich muß es daher für mehr als bloß wahrscheinlich halten, daß die Doppeldreierpartien Fragmente einer einst selbständigen Rede, und nur nachträglich redactionell an die einzelnen Strophen des Siebenergedichts I angehängt sind. Demnach habe ich sie aus dem überlieferten Gefüge wieder herausgelöst und sie als selbständige Nummer II aufgeführt. Damit kommt denn die scheinbare Besonderheit der 'ersten Rede' in Wegfall, und es vermehrt sich die Zahl der Siebenerstücke auf 14, die der Doppeldreierstücke auf 6 (zusammen also 20 von 28).

6. Die Zeilenzahl der Strophen bewegt sich zwischen 2 und 4. — a) Mehrstrophige Gedichte in Zweizeilern sind II (Doppeldreier; vgl. unten Nr. 11, a und 14 Schluß), V, X (Qina), IX (Schema 8 : 3). Als einstrophiger Spruch kann ferner ohne weiteres der Zweizeiler XII (Qina) angesehen werden. Fraglich ist das schon bei XX (Doppeldreier); ganz sicher aber ist XXVI (Doppeldreier) nur ein redactionell in XXV eingeschobenes Fragment, von dem es zweifelhaft bleibt, ob seine beiden Zeilen ursprünglich eine volle Strophe oder nur einen Teil einer solchen

gebildet haben (eine Vermutung dazu s. noch Nr. 19, b). Für ganz sicher darf also die Zweizeiligkeit der Strophen nur bei 3—4 Stücken gelten. Beachtenswert ist ferner, daß in dieser ganzen Gruppe der Siebener überhaupt nicht vertreten ist.

b) Dreizeiler weisen von den mehrstrophigen Gedichten I und XXIII auf (beide haben das Siebenermaß). Auch XV (ebenfalls Siebener) muß einmal mehrstrophig gewesen sein, da das einleitende *lachén* auf ein verloren gegangenes Textstück hinweist (vgl. den ziemlich analogen Fall bei XIII, wo noch zwei Zeilen aus dem Vorderstück erhalten sind). VIII (Doppeldreier) kann wiederum als dreizeiliger Spruch gedacht werden, ebensogut aber auch bloßes Fragment sein. An der Ursprünglichkeit der Dreizeiligkeit von XV und VIII zu zweifeln, liegt soviel ich sehe kein Grund vor.

c) Als Specialität von Amos haben die Vierzeiler zu gelten. Sie sind bei ihm mindestens ebenso häufig, wie die Zwei- und Dreizeiler zusammengenommen. In ihnen herrscht ferner in geradezu typischer Weise der Siebener vor. Von mehrstrophigen Stücken gehören hierher III, VI, XIII (von der ersten Strophe nur die letzten Zeilen erhalten), XVI, XVIII, XIX, XXI, XXII, XXV, XXVII; dazu gesellen sich dann noch mit einer gewissen Wahrscheinlichkeit die Fragmente [XVII] und XXVIII, die über das Maß der zweizeiligen Strophe hinausgehn, ohne daß sich mit Bestimmtheit sagen ließe, ob sie aus drei- oder aus vierzeiligen Gebilden stammen.¹⁾ — Von Stücken, die nicht im Siebenermaß abgefaßt sind, fallen dann hierher nur noch VII (Schema 8 : 4) und XI (3 : 3 | 3).

d) Daß es sich in allen diesen Fällen wirklich um Vierzeiler und nicht um Paare von Zweizeilern handelt, geht überall mit ziemlicher Sicherheit aus der Gedankengliederung der betreffenden Texte hervor, insofern diese fast jedesmal erst nach der vierten Zeile einen Sinnesruhepunkt aufweisen (eine Ausnahme s. Nr. 22, g). In einigen Fällen sind außerdem die zweiten und dritten Zeilen

1) Der Siebener ist demnach bei Amos 10—12 mal zu vierzeiligen Strophen gebunden, zu Dreizeilern nur 3 mal, zu Zweizeilern gar nur in 2 zweifelhaften Fällen (die beiden tristichischen Stücke, in denen er sonst noch auftritt, IV und XXIV, sind unstrophisch).

der angesetzten Strophen noch sprachlich so eng an einander gebunden, daß eine Trennung vollkommen ausgeschlossen ist.

7. Was den Umfang der einzelnen Gedichte anlangt, so hat Amos a) eine ganz ausgesprochene Vorliebe für die Zeilenzahl 8. Meist (9mal) bestehen die achtzeiligen Gedichte aus 2 vierzeiligen Strophen: so VI, VII, XVI, XVIII, XIX, XXI, XXII, XXV, XXVII (wahrscheinlich gehört dazu noch das Fragment XIII, aus 2 + 4 Zeilen bestehend), nur einmal sind bei gleicher Zeilenzahl des Ganzen in dem Qinastück V vier Zweizeiler mit einander verbunden.

b) Über dies Lieblingsmaß gehen 5 Stücke hinaus: α) das am Anfang defecte Flugblatt XXIII mit mindestens (aber wahrscheinlich auch nicht mehr als) 15 Zeilen; — β) das unstrophische Stück IV mit 12 erhaltenen Zeilen, zu denen mindestens noch eine (verlorene) Schlußzeile hinzugehört; — γ) I mit 12 Zeilen (vier Dreizeilern); — δ) III, bei dem zwischen zwei erhaltenen Vierzeilern ein dritter (schwerlich mehr) durch den Einschub eines Stückes von IV verdrängt ist; endlich ε) IX mit 10 Zeilen (5 Zweizeilern).

c) Hinter der Achtzahl bleiben zurück: α) II mit 6 Zeilen, aber sicher Fragment; — β) XXIV (unstrophisch) mit 5 Zeilen; — γ) X und XI mit je 4 Zeilen; — δ) VIII und XV mit je 3 Zeilen, aber das letztere sicher Fragment; — ε) mit je 2 Zeilen der Spruch XII und die in andere Texte eingeschobenen Fragmente XX und XXVI; — endlich ζ) mit unsicherer Zeilenzahl die Fragmente XIV, XVII und XXVIII. Man darf voraussetzen, daß mindestens ein Teil der hier aufgeführten Fragmente wieder aus ursprünglich achtzeiligen Gedichten stammt.

8. Den Parallelismus zwischen Vers- und Sinnesgliederung hält natürlich auch Amos a) beim Doppeldreiermetrum streng aufrecht (vgl. Berichte 1905, 45. 200. 206). Nur ein einziges Mal läuft in XIX 6, 13^b *ha'omerim: „hālō bəzəqənū | laqāznū lānū qarnām?“* der Satz ohne stärkeren Einschnitt über die Cäsar hinweg: sonst ist der Einschnitt stets so stark, daß er nach unsern Gewohnheiten ein Interpunctuationszeichen verlangt. Das gleiche gilt in verstärktem Maße vom Schlusse der Langzeilen. — Ebenso verhalten sich, soweit das dürftige Material das erkennen läßt, die Achter in den tristichischen VII und IX, und bezüglich des Zeilenschlusses

auch die Qinastücke V, X und XII, während die innere Cäsur z. T. schwächer ausgeprägt ist (vgl. z. B. 5, 3^{bo}).

b) Wesentlich anders liegen die Dinge wieder beim Siebener. Dieser weist auch bei Amos die üblichen Anzeichen des Sprechstils, d. h. die Sinnesverdeckung der Cäsuren und das Hinüberziehen des Sinnes aus einer Langzeile in die andere auf. Indessen verhalten sich in dieser Beziehung nicht alle Stücke gleich: — α) Strenge Scheidung der Zeilen herrscht in III, XVI, XXIV—XXVII; den schärfsten Gegensatz dazu bildet das rasonierende tristichisch-unstrophische Stück IV, bei dem unter 6 Zeilenpaaren der Satz 4 mal aus der Langzeile in die Kurzzeile hinübergreift (3, 2. 2, 10. 12. 13). Hier ist also der Sprechstil am typischsten ausgebildet. Charakteristisch ist ferner das pointierte Herüberziehen des *Herüberziehens* in den 4 Sprüchen von I (1, 3. 6. 13. 2, 1), sowie die Sinnesbindung der zwei ersten Zeilen jeder Strophe bei den beiden Doppelvisionen XXI und XXII (7, 1. 4. 7. 8, 1). Auffällig ist ferner, daß sich in dem langen Flugblatt XXIII nur einmal (7, 10) eine Sinnesbindung von Langzeilen findet. Die übrigen Fälle haben nichts besonders Charakteristisches an sich; es sind noch IV 2, 12; XV 5, 16^{bo}; [XVII 5, 26]; XVIII 6, 10^{bo}; XXVIII 9, 9^{bo}. — β) Von Sinnesverdeckungen der alten Hauptcäsur nach dem vierten Fuß ganz frei sind nur die kurzen Fragmente XIV und [XVII], und gewiß nur zufällig. Planmäßig durchgeführt scheint diese dagegen in den beiden ersten Zeilen eines jeden der vier Sprüche von I (die zugleich Sinnesbindung der Langzeilen aufweisen, s. oben α), während die dritte ebenso regelmäßig scharfe Sinnescäsur hat. Sonst sind solche Verdeckungen in annähernd gleicher Häufigkeit (wenn auch in unregelmäßiger Streuung) in allen Texten zu finden, sowohl in Stücken ohne Sinnesbindung von Langzeilen (vgl. III 2, [7^b]. 14^a. 16. [15^b]; XVI 5, 19^{ab}; XXIV 8, 5^a; XXV 8, 12. [13]. 14^o; XXVII 9, 1^a; XXVIII 9, 7^b), als in Stücken mit solcher Bindung (vgl. die Verse IV 3, 2^a. VI 3, 9^b. 12^a. 14; XVIII 6, 9. 10^o. XXI 7, 2^b. 5^b. XXII 7, 8^b. 8, 2^b. XXIII 7, 10^a. [10^b]. 12^a). In dieser Beziehung weicht also die Technik des Amos bereits ziemlich stark von der strengen lyrischen Technik ab, welche nach dem vierten Fuße des Siebeners Sinnescäsur verlangt: die Überschreitung der Zeilengrenzen kommt dagegen bei ihm noch nicht in gleichem Maßstabe

vor. -- Die Verdeckung der Binnencäsur nach dem zweiten Fuße ist so häufig (wie überall in ähnlichen Texten), daß sie keiner besondern Erörterung bedarf.

9. In der Tonführung schließt sich Amos durchaus dem dipodischen Typus an, d. h. hier, er zeigt ausgeprägten Wechsel der Tonhöhe von Hebung zu Hebung. Dieselbe Art hat annähernd auch noch allenfalls die tristichische Doxologie IX*. Sonst sind die unechten Stücke und Verse sämtlich monopodisch, d. h. hier ohne ausgesprochenen Wechsel der Tonhöhe in den Hebungen.

10. Unter den stilistischen Eigenheiten des Amos ist, als auch für die Kritik bedeutsam, besonders hervorzuheben seine Neigung, correspondierende Strophen genau nach gleichem Schema aufzubauen, mit regelrechter Wiederkehr sei es derselben Formeln, sei es derselben Stiltypen. Für den ersteren Fall sind klassische Beispiele einerseits die vier Sprüche von I, andererseits die beiden Doppelvisionen XXI und XXII (vgl. dazu noch die erste Strophe der Vision XXVII), bei denen der Text ohne Berücksichtigung dieses Gesichtspunktes gar nicht herzustellen ist (vgl. Nr. 23). Einen Übergang zur zweiten Gruppe macht IX. Hier kehrt einerseits die Formel *wlō-šabtēm 'adāi* von Strophe zu Strophe refrainartig wieder, andererseits hebt jede Strophe mit einer 1. Person Sing. Perf. + Pronomen 'euch' an: 1 *naḥātī lachēm*, 2 *manā'tī mikkēm*, 3 *hikkēpi 'ēpchem*, 4 *šillāxti bachēm*, 5 *hašāchti bachēm*. Dazu halte man ferner das Qinastück V, das in 8 Zeilen 8 unverbundene Fragesätze hinter einander bringt, oder den Weheruf XIX, der abgesehen von dem einleitenden *hōi* wieder 8 Zeilen nach einander mit einem Participium eröffnet. Alles das verrät eine Neigung zu scharf pointierter Ausdrucksweise: ein Gesichtspunkt, der auch bei weniger formelhaft gebauten Stücken bei der Textconstitution scharf im Auge zu behalten sein wird.

An Einzelheiten verdient dann noch Folgendes hervorgehoben zu werden:

11. a) Im Gegensatz zu M. St. I, 472 ff., BAUMANN und MARTI nehme ich jetzt an, daß die einleitende Formel *kō'amār jāhwē* 1, 3. 6. (9. 11). 13. 2, 1. (4. 6). 3, 12 zum Context gehört. Das gleiche gilt von der Schlußformel *'amār 'ādonāi jāhwē* 7, 6, nach der auch in 7, 3 sicher, in 5, 25 wahrscheinlich zu ergänzen war (über 5, 27 s. Nr. 12, b). Echt sind ferner noch die Eingänge *lachēm kō'amār*

'ādonāi jahwē 5, 16 (aber schwerlich in 3, 11) und *lachén kōu'amār* <'alēch> jahwē 7, 17* (sofern nicht etwa auch hier 'ādonai statt 'alēch zu ergänzen ist: Nr. 24 zur Stelle). — Dagegen schießen die bloß zweihebigen 'amār jahwē 1, 5. 15. 2, 3. 5, 17 und das entsprechende 'amār 'ādonāi jahwē 1, 8 (wo 'ādonāi in LXX fehlt) über. Nach dem was oben über die Strophentechnik des Amos gesagt ist, halte ich es für wahrscheinlicher, daß alle diese Überschüsse zu tilgen, als daß sie etwa nach Maßgabe von 1, 8 zu einem 'Abschlußdreier' zu erweitern sind (vgl. aber unten Nr. 14 Schluß).

b) In unechten Versen ist die Formel *nō'um* ('ādonāi) jahwē häufig als integrierender Bestandteil des Textes bezeugt, vgl. 2, 11. 16. 3, 13. (15^b?). 4, 5^b. 8, 9*. 11*. 9, 8^b (Prosa?). 13* (wegen 6, 14 vgl. die Fußnote zum Text). Bei Amos dagegen schießt sie über in 3, 10. 4, 6^b. 7^b. 9^b. 10^b. 11^b. 6, 8*. 8, 3^b. 9, 7, und an der einzigen dann noch übrig bleibenden Stelle, 4, 3, steht sie am Schlusse eines mitten im Gedanken abbrechenden Fragmentes. Sie ist danach offenbar an allen diesen Stellen dem jüngeren Stilmodus zu Liebe erst nachträglich in den Text eingesetzt. — Als überschießend ist endlich auch das *nō'um-jahwē* 'osē zōp 9, 12 in dem Einschub XXVIII^b zu tilgen (s. Nr. 29).

12. Die Gottesnamen. a) Neben dem einfachen jahwē 1, 3*. 6*. 13*. 2, 1*. 3, 6^b. 5, 6*. 18 (2). 20. 6, 10°. 7, 8*. 15* (2). 8, 2^b. 7 (zu tilgen in 7, 3. 6) ist in echten Versen nur noch die Formel 'ādonāi jahwē öfter metrisch bezeugt, s. 4, 2*. 5, 16*. 6, 8*. 7, 1. 2^b. 4*. 5^b. 6, 8, 1; in 3, 8^b ist sie auf einfaches jahwē zu reducieren, in 7, 3. 7* dagegen durch Ergänzung von bloßem jahwē, in 9, 1 von bloßem 'ādonāi herzustellen, wie das Metrum zeigt (vgl. auch noch 5, 25. 27). Letzteres ist sonst noch in 7, 7* (wo es aber in LXX B fehlt) und 7, 8^b überliefert, aber nach Maßgabe der betreffenden Parallelen (s. Nr. 23) höchst wahrscheinlich durch jahwē zu ersetzen.

b) Dagegen ist die Formel jahwē ('ēlohē) (*hag*) sēda'ōp nirgends in sicher echten Amosversen bezeugt. 3, 13 steht sie als Interpolation innerhalb eines an sich unechten Verses, 4, 13^d und 9, 5 in secundären Doxologien, 5, 15^b. 6, 8* (hier fehlt sie in LXX) und 6, 14* (s. die Note zum Text) in interpolierten Versen, 5, 14^b. 16 als Interpolation in einer echten Zeile (an letzterer Stelle beachte man die verkehrte Folge jahwē 'ēlohē sēda'ōp 'ādonāi). In [5, 27]

endlich ist zwar eine dreiebige Schlußformel erforderlich, aber deren Maß wird wieder durch das überlieferte *jahar 'ahab 'abrah 'amē* überschritten. Es ist also entweder *amē* zu streichen, dann aber der Vers zugleich für unecht zu erklären (s. unten Nr. 23, b), oder aber, es ist das übliche *'amē 'adonai jahar* einzusetzen (s. oben a), und *'ahab 'abrah 'amē* als Zusatz nach Art der Abschlußdreier 4. 13. 9, 6 in den Doxologien IX* und XXVII* zu betrachten.

E. Zu den Texten im Einzelnen.

(Von E. SIEVERS und H. GUTHE.)

13. Die höhere Kritik der Prophetentexte arbeitet vielfach nach zwei entgegengesetzten Richtungen hin, indem sie teils überlieferte Continua, die sie in der gegebenen Form nicht für ursprünglich zu halten vermag, in ihre einzelnen Bestandteile zu zerlegen, teils aus diesen neugewonnenen Kleinstücken andere mehr oder weniger umfangliche Verbände aufzubauen sucht. Daß bei dieser Arbeitsteilung die Scheidearbeit der des Verbindens vorausgehn muß, dürfte unbestritten sein. Weniger präcis hat man sich wohl meist die Frage vorgelegt, wie weit das Geschäft des Aufbaus im allgemeinen berechtigt ist, und wo im einzelnen die Grenzen des Wahrscheinlichen liegen. Vielleicht irren wir nicht, wenn wir auf Grund gewisser allgemeiner Symptome und eigener Erfahrungen schließen, daß der einzelne Kritiker zunächst aus einer nicht weiter analysierten Grundstimmung heraus arbeitet, und diese Stimmung so lange axiomatisch weiter verwertet, bis er bei der einen oder andern Gelegenheit einmal stutzig wird und nun die ganze Frage principieller ins Auge faßt.

Auch bei der Kritik des Amostextes sind diese divergierenden Arbeitsrichtungen zu beobachten. So überwiegt z. B. bei MARTI¹⁾ die Richtung auf die trennende, bei MICHELET²⁾, MITCHELL³⁾, LÖHR⁴⁾ und BAUMANN⁵⁾, z. T. auch bei NOWACK⁶⁾ die auf die aufbauende

1) K. MARTI, Das Dodekapropheten, Tübingen 1904 (im Kurzen Handcommentar über das Alte Testament, Abt. XIII).

2) S. MICHELET, Amos oversat og fortolket, Kristiania 1893.

3) H. G. MITCHELL, Amos: an essay in exegesis, Boston and New York 1900.

4) M. LÖHR, Untersuchungen zum Buch Amos, Gießen 1901 (Beiheft IV zur ZATW.).

5) E. BAUMANN, Der Aufbau der Amosreden, Gießen 1903 (Beiheft VII der ZATW.).

6) W. NOWACK, Die kleinen Propheten übersetzt und erklärt, 2. Aufl., Göttingen 1903 (im Handkommentar zum Alten Testament, Abt. III, Bd. 4).

Tätigkeit. Wir können nicht umhin, uns, ohne damit einem allgemeineren Urteil präjudicieren zu wollen, speciell in der Amosfrage grundsätzlich auf die Seite MARTIS zu stellen.

Die Sache liegt doch so. Unsere Sammlung enthält, wie von maßgebender Seite überall zugestanden wird, eine beträchtliche Anzahl von Kleinreden (Sprüchen) oder Redestücken von relativ großer Selbständigkeit. Ferner ist nicht zu bestreiten, daß die in der Überlieferung vielfach gegebenen Verbindungsglieder zwischen solchen Einzelstücken secundärer Natur sind (Genaueres darüber s. unten im Abschnitt F Nr. 34 ff.), also für die Frage nach etwaigen Zusammenhängen der Einzelreden usw. nicht in Betracht kommen. Nach dieser Seite hin hat man also freie Hand. Und da lassen sich denn — auch das ist unverkennbar — leicht wieder gewisse Gruppen zusammenstellen, deren einzelne Glieder durch die Verwandtschaft des Inhalts (sei es der Situation, sei es der daran angeknüpften Gedanken) einander näher rücken. Wenn dem nun auch so ist, so ist damit doch noch nicht eine Frage beantwortet, die sich sofort erhebt, die Frage nämlich: wie sind diese Gruppen entstanden zu denken? Waren sie von vorn herein geplante literarische Einheiten, oder aber bloße Variationen über ein und dasselbe Thema, d. h. erklärt sich die Verwandtschaft von Thema und Ausführung daraus, daß gleiche oder ähnliche Situation den Propheten dazu trieb, das was er gestern etwa in der einen Form gesagt hatte, heute und morgen (und vielleicht jedesmal vor einer andern Hörschar) in anderer Form variiert noch einmal vorzubringen, eben weil es ihn zur Zeit oder bei wiederkehrender Situation stark bewegte? Diese Frage kann natürlich nicht generell beantwortet werden; denn es läßt sich nicht leugnen, daß, wenn der Autor und das Publicum danach sind, auch ausgeführte Programmreden in so und so viel Teilen denkbar sind und entsprechend gewirkt haben können. Aber bei Amos, dem allmählich zu prophetischer Tätigkeit erwachten Hirten, scheinen doch die Voraussetzungen zu solcher Arbeits- und Darstellungsweise nicht recht gegeben zu sein. Er kommt aus dem Volke und spricht zum Volke und für das Volk. Er ist also Volksredner im besten Sinne des Wortes, und gerade deshalb, und weil es ihm so ernst mit der ihn ganz erfüllenden Sache ist, wird man ihm größere, von vorn herein planmäßig disponierte Programmreden

nicht gern zutrauen: wohl aber kann man es wahrscheinlich finden, daß er sich nicht gescheut habe, annähernd dasselbe auch mehrmals zu sagen, um es dadurch eindringlicher zu gestalten. Mit den Parallelen und Varianten bei Amos verhält es sich also genau so wie beispielsweise mit denen des sog. Deuteriosacharja (s. Berichte 1905, 76), und wir glauben auch, daß diese Auffassung von der Entstehung der Prophetentexte im ganzen als die natürlichere gelten darf, und daß Abweichungen von ihr je nach Zeit und Persönlichkeit besonders zu rechtfertigen sind.

Unter diesen Umständen dürfen wir vielleicht darauf verzichten, im Folgenden die von LÖHR, BAUMANN und anderen aufgestellten Verbände von Reden und Redestücken speciell zu discutieren: eine solche Discussion liegt ja auch außerhalb des Rahmens einer Studie, die zunächst nur auf die Ermittlung der metrischen Formen und auf kritische Herstellung der Amostexte im einzelnen ausgeht.

In der Scheidung der einzelnen Bestandteile der Sammlung berühren wir uns auf weite Strecken ganz mit MARTI, auch da wo dieser neue Schnitte gelegt hat. Es wird nach dieser Feststellung des Sachverhalts, wie wir hoffen, nicht ungerechtfertigt sein, wenn wir unten im allgemeinen nur da zu seinen Ausführungen besonders Stellung nehmen, wo wir ihnen etwas Neues hinzufügen zu können glauben oder von seiner Auffassung abzuweichen gezwungen sind.

14. Zu I und II nebst den Einschüben I^a und I^b (I, 1—2, 5).

a) Darüber daß die im Transcriptionstext mit I^a und I^b bezeichneten Stücke 1, 2 und 1, 9—12. 2, 4. 5 aus dem Verbände des übrigen auszuschneiden sind, dürfte kein Zweifel mehr bestehen. Sie unterscheiden sich auch metrisch von den jeweiligen benachbarten Partien des echten Textes. Folgt man der überlieferten Anordnung des letzteren, so zeigt dieser fünfzeilige Strophen von 3 Siebenern + 2 Doppeldreie, während I^a nur ein Doppeldreierpaar, I^b aber höchstens Vierzeiler in Wechselmetren aufweist. Die Differenz bleibt aber auch bestehen, wenn man die Fünfzeiler des echten Textes, wie es bei uns geschehen ist, als das Product späterer Zusammenarbeit von zwei einst getrennten Varianten betrachtet und sie in ihre ursprünglichen Bestandteile wieder auflöst.

b) Außer den genannten Stücken scheidet MARTI 160 f. auch 1, 6 — 7. 8 als unecht aus. Wir verkennen die Gewichtigkeit seiner Bedenken nicht, können sie aber doch nicht für direct ausschlaggebend halten. Die Verse stimmen jedenfalls, um nur die formelle Seite zu betonen, metrisch ganz zu den von MARTI als echt bezeichneten Stücken, im Gegensatz zu den Parallelstrophen von I^b. Sie müßten also mindestens von andrer Hand stammen als I^b; denn man kann wohl die Wiederkehr der Zeile 1, 6^b in I^b 1, 9^b durch Wiederholung eines vorgefundenen Textes erklären, aber doch kaum glauben, derselbe Interpolator oder Nachdichter habe dieselbe Phrase zweimal so dicht hintereinander zur Anwendung gebracht.

c) Die Hauptschwierigkeit bei dem ganzen Abschnitt liegt in der bereits berührten Frage, wie man sich das Verhältnis der in T unter II zusammengestellten Doppeldreiergruppen zu je drei Siebenhebern zu denken hat, mit denen jeder neue echte Spruch beginnt, und denen die Doppeldreier (mit einigen Abweichungen) im MT. angehängt sind. Auch MARTI hält diese überlieferte Verbindung für ursprünglich. Nun wird man zwar zugeben müssen, daß an sich auch Strophen von so complicierter Form ($3 \times 7 + 2 \times 3 : 3$) nicht unmöglich sind: aber sie fallen doch sehr aus dem Rahmen der einfachen Normen heraus, die Amos sonst bei seinem Strophenbau eingehalten hat (vgl. oben S. 34). Wir wüßten ihnen vorläufig aus dem Bereiche der alttestamentlichen Dichtung nichts Analoges zur Seite zu stellen. Und hätte Amos wirklich doch einmal eine so ungewöhnliche Kunstform gewählt, so müßte man doch wohl erwarten, daß er sie auch consequent durchgeführt hätte. Die Überlieferung zeigt aber die zu erwartende Formeinheit nicht. Gleich der erste Spruch hat in 1, 5 statt zweier Doppeldreier nur einen, und dessen beide Hälften sind noch dazu durch einen Siebener auseinandergerissen, der inhaltlich, wie längst bekannt ist, an unpassender Stelle steht. LÖHRS Vorschlag (S. 4), den Vers umzustellen, heilt den Passus auch noch nicht ganz, denn er bleibt immer ein Siebener statt eines zu erwartenden Doppeldreiers. Muß man aber danach die Zeile 1, 5^b *wahichrätti* — *mibbēp'ēden* für einen Einschub halten, so fällt an unserer Stelle auch die Fünfzeiligkeit der Strophe. Ebenso ist es aber

auch schwer über 1, 14^b hinwegzukommen. In allen andern Sprüchen der Gruppe schließt der dritte Siebener Satz und Gedanken vollkommen ab und setzt das Doppeldreierpaar neu ein, und nach dem was oben (S. 38, Nr. 10) über Typisches bei Amos gesagt ist, würde man das doch wohl auf bewußte Absicht zurückführen müssen, wenn Siebener und Doppeldreier zusammengehören. In unserem dritten Spruch liefe aber der Satz aus dem dritten Siebener in den ersten Doppeldreier hinüber (1, 14^a + 14^b). Das ist an sich schon auffallend genug: außerdem aber muß es Bedenken erregen, einem so kraftvollen Dichter wie Amos einen so elenden Vers zuzutrauen, wie die Zeile 14^b mit ihrem zweimaligen *baʾjōm* und dem *biʾbrūʾā*, das im Gegensatz zu dem *biʾbrūʾā* des sicher echten Verses 2, 2^b nicht nur stilistisch, sondern auch sachlich ganz in der Luft hängt: denn in 2, 2^b nimmt es den Satz *umēp bašaʾōn mōʾab* auf, in 1, 14^a ist aber gar nicht von einem Kampf, sondern von dem verheerenden Feuer Jahwes die Rede gewesen (weiteres s. unter d). Dazu ist die Zeile ohne Tonabstufung gebildet, während in den übrigen Dreiebern der Sprüche die Tonhöhe von Hebung zu Hebung so regelmäßig wechselt, wie überhaupt bei Amos (oben S. 38, Nr. 9). Ist aber danach auch 1, 14^b für unecht zu erklären, so wird das Fünfzeilersystem zum zweiten Male gestört, und es bliebe also nur 1, 6—8 und 2, 1—3 als die einzigen an sich einwandsfreien Zeugen dafür übrig (über 2, 6 ff. s. unten Nr. 15 zu III und IV).

d) Weiterhin ist nicht zu verkennen, daß die Doppeldreiergruppen auch inhaltlich nur sehr locker mit den zugehörigen Siebenergruppen zusammenhängen. Zunächst bedrohen die letzteren die Städte und Paläste der Feinde Israels mit dem Untergang durch Jahwes Feuer, die ersteren aber kündigen diesen Feinden Kriegsnot, Tod und Deportation an. Der Gegensatz mag sachlich ganz bedeutungslos sein, aber formell besteht er, und jedenfalls fragt man sich vergebens, warum Amos jedesmal den Sprung von der einen Strafarm zur andern gemacht haben sollte. Bedeutsamer ist aber wohl Folgendes. In den Siebenergruppen richtet sich die Drohung jedesmal gegen eine einzelne Stadt bez. ein einzelnes Volk, und zwar jedesmal um einer besondern Tat willen, die sie begangen haben: aber gleich im zweiten 'Spruch' 1, 8 werden Asdod, Askalon und Ekron bedroht, ohne daß man sieht

wofür; denn 1, 6f. hat nur von dem geredet, was Gaza begangen hat, und viel anders liegt es auch nicht bei den übrigen Sprüchen. Daher befremdet auch (und nicht nur stilistisch) die Doppelnennung von *dammešeq* in dem ersten 'Spruch' 1, 3^a und 5^a.

e) Nach dem Gesagten dünkt es uns wahrscheinlich, daß die nach Ausscheidung der beiden beanstandeten Zeilen 1, 5^b und 14^b übrig bleibenden 6 Doppeldreier aus einer Parallelrede des Amos stammen und nur redactionell in die Reihe der Siebener-sprüche eingearbeitet sind, ohne Rücksicht auf die Verschiedenheit des Metrums. Eine solche Annahme könnte vielleicht bedenklich erscheinen, wenn der Fall beim Amostext isoliert dastünde. Dem ist aber nicht so, er hat vielmehr bei [XVII], XIX, XX, XXIII, XXVI genau entsprechende Parallelen (nur daß da allerdings nicht gerade Strophe um Strophe eingereiht ist).¹⁾

f) Eine Bestätigung der vorgetragenen Vermutung wird man auch darin erblicken dürfen, daß die 6 in Rede stehenden Doppeldreier zu einer wohlgeschlossenen Einheit zusammentreten, wenn man die nach Ausscheidung der beiden interpolierten Zeilen isoliert übrig bleibenden Doppeldreier des ersten und des vierten Spruches (1, 5^{ac} und 1, 15) zu einer Strophe vereinigt, wie das in T geschehen ist. Freilich bleiben die drei Strophen ein Fragment, aber auch das kehrt bei den andern angeführten Einschiebungen oft wieder (s. unten Nr. 42), und das Fragment entspricht nach seinen stilistischen Eigenheiten durchaus dem was oben S. 38 über gewisse Neigungen des Amos bemerkt worden ist. Man beachte z. B. die nun bei dem nahen Zusammentreten der drei Strophen recht wirkungsvolle dreimalige Variation des Begriffes 'Herrscher' durch *mal'ām* 1, 15^a), *hōmēch šēbēṭ* 1, 8^a und *šōfēṭ* 2, 3. Beabsichtigt dürfte ferner die formelhafte Wiederholung von *šar'au* bez. *šarēh* in 1, 15 und 2, 3 sein, jedesmal in der Schlußhalbzeile einer Strophe. Etwas auffällig ist daneben allerdings die *šō'erīṭ* *pelištim* 1, 8^b am Schlusse der Mittelstrophe, und Sievers ist daher der Meinung, *šō'erīṭ* sei erst von dem verbindenden Redactor für

1) Über den Urheber der Einarbeitung s. eine Vermutung unten Nr. 41.

2) Erst durch den Anschluß an 'am-'*ārām* 1, 5^c wird auch das Suffix von *mal'ām* verständlich. — Seine frühere Vocalisation *milkōm* hält Guthe nicht mehr aufrecht. Es wäre auch der einzige fremde Gottesname, der in I. II vorkäme, und schon dadurch auffällig.

šarē eingeschwärzt. שרר und שררר liegen ja einander nahe genug, um einen Späteren zu einer solchen Correctur zu verlocken.¹⁾ — Man beachte ferner, wie gut bei dieser Anordnung das *umēp bəša'ōn mō'āb* der dritten Strophe (2, 2^b) das *uə'ābədū šarē polištīm* (oder *wabədū š'ertp polištīm*) der zweiten Strophe (1, 8^b) fortsetzt.

g) Von diesem Standpunkt aus fällt vielleicht auch auf die Einschlebung der beiden unechten Zeilen 1, 5^b. 14^b einiges Licht. Die angesetzte Rede II ist, wie bemerkt, im Eingang Fragment, aber sie braucht doch deshalb, auch als sie noch vollständig war, nicht mehr als die drei jetzt noch genannten Feinde Israels erwähnt zu haben. Der Redactor aber, der II mit I verschmolz, fand dort vier Feinde bedroht, und so mag er, um Gleichmäßigkeit zu erzielen, die erste der für ihn benutzbaren drei Strophen (= 1, 5^{ac} + 15) gespalten, und die beiden dadurch isolierten Verse durch Beifügung je einer Zusatzzeile auf das Maß einer zweizeiligen Strophe erweitert haben. Das *wəhichrātš jōšēb* und den *pōmēch šēbēṭ* fand er in 1, 8, die Anregung zu 1, 14^b hat er aus 2, 2^b entnommen (vgl. Nr. 45).²⁾

I. 1, 3^a etc. Mit der Betonung *šəlošā* ist hier nirgends ohne Störung des Rhythmus durchzukommen. Man muß also entweder Zurückziehung des Accents annehmen, oder (doch weniger wahrscheinlich) *šəlošēp* schreiben. — 3^b. Die Herüberziehung der Worte *lō'āššēnēhū* zur zweiten Langzeile darf auch bei Amos nicht befremden, s. die weiteren Beispiele oben S. 37 Nr. 8, b. An unserer Stelle ist sie zudem noch besonders motiviert, da die Worte nach Art eines ἀπὸ κοινῶν sowohl zum Vorausgehenden, wie zum Folgenden bezogen werden müssen, und da wäre der Bruch zwischen ihnen und dem Nachsatz zu

1) Auch an den beiden andern Stellen, wo *š'ertp* noch im Amostext begegnet (5, 15 und 9, 12), steht das Wort in unechten Versen.

2) Die Wiederholung des *pōmēch šēbēṭ* würde sich der Stilist Amos schwerlich gestattet haben, und auch aus 2, 2^b hat der Redactor nicht viel zu machen gewußt, auch abgesehen von dem doppelten *bəjōm* (oben c). Er stellt das plane *bəjōm milxamā* voran und läßt dann erst den bildlichen Ausdruck *bəšā'qr bəjōm sūfā* folgen, und damit entgleist er, denn *sā'qr* und *sūfā*, die hier doch dem *milxamā* gleichgesetzt sein sollen, kommen, soviel wir sehen, sonst nirgends direct in diesem Sinne gebraucht vor. Auch ist die Bedeutung von *sā'qr* und *sūfā* viel zu gleich, als daß beide Wörter in der Weise in einer Halbzeile gut nebeneinander gestellt werden könnten, wie es hier geschehen ist. Wie anders weiß Amos selbst in 2, 2^b zu steigern: 'im Getümmel — im Kriegslärm — wenn das Heerhorn ertönt!' Vgl. auch die stilistisch richtige Folge *wəqām ša'ōn ... bəjōm milxamā* Hos. 10, 14. Sollte der Redner etwa durch das *bəša'ōn* von Am. 2, 2^b an diese Parallele erinnert worden sein und daher sein *bəjōm milxamā* entlehnt haben? Bei den Propheten kommt die Formel sonst nicht vor. Überhaupt findet sich sonst nur noch ein *bəjōm milxēmēp* 1 Sam. 13, 22, und da ist sicher ein < *michmās* > zu ergänzen: am 'Tage der Schlacht von M.', und das gehört dann nicht mehr hierher.

stark, wenn sie am Schluß der vorhergehenden Langzeile stünden. — Die Aussprache *lō'āšībēnhū* ist metrisch hier überall erforderlich. Zu ihrer Erklärung ist folgendes zu bemerken. In den M. St. I, 333, 4 wurde gelegentlich der Besprechung des Ausgangs *-ūhū* vermutet, daß das Suffix *-hū* unter Umständen als ein halb selbständiges Wort empfunden worden und daher im Vers gelegentlich mit einem besondern Ictus bedacht worden sei, neben einem zweiten Ictus auf einer frühern Silbe des betreffenden Wortes (Beispiel *waīmārārūhū warōbbū* Gen. 49, 23). Diese Vermutung ist auf alle analogen Formen mit Pronominalaffixen auszudehnen. Einige Belege für die in Rede stehende Doppelbetonung sind für *-ānī*, *-ēnī* bereits M. St. I, 353, b gegeben, sie lassen sich aber leicht häufen, nachdem man einmal das Princip erkannt hat. So lassen sich z. B. aus den von SIEVERS herausgegebenen Texten und einem von ihm kritisch durchgearbeiteten Teil der Psalmen hinzufügen: *wājōšī'ēnū* Jes. 25, 9^a, *lō'jōšī'ēnū* Hos. 14, 4, *wājīra'ēnī* Mal. 2, 5, *lō'jōšī'ēnī* Ps. 44, 7, *uḫābbādēnī* 50, 15, *'al-tāšlīchēnī* 51, 13, *mī-jōbīlēnī* 60, 11, *uḫšālōtēnī* 71, 2, *wa-*, *lōhōšī'ēnī* 71, 2. 3, *wājōšī'ēnī* 138, 7, *wājōšādēnī* 139, 10, *wājōchāzēnī* 141, 5; *kī-jōšā'tānū* 44, 8, *wattāchīmēnū* 44, 10, *wattōšī'ēnū* 66, 12, *wājīfraqēnū* 136, 24, (selbst *umšānno'ēnū* 44, 8 nach langer Silbe?). Ebenso ferner beim Affix der 2. Sg. (was für die Erklärung der Vollformen auf *-chā* wichtig ist): *uḫraqāchā* Gen. 26, 24, *wā'šālāzāchā* 31, 27, *jōbārāchūchā* Ps. 145, 10, *ba-*, *wāšāqāpōchā* 71, 2. 19. 143, 11. 145, 7, *uḫbūrapōchā* 145, 11, *uḫbūroḫchā* 145, 4; dazu emphatisches *wā'ḫārāchēkkā* Gen. 27, 7, *uḫārāchēkkā* 49, 25, *'āšāzārēkkā* Jes. 26, 9, *tasōḫōbēkkā* Ps. 7, 8. Weiter bei *-mō*: *'al-tāhrāzēmō*, *wahōrīdēmō* Ps. 59, 12 (neben *hānī'ēmō*, *maqnemō*). Nicht minder aber auch bei den Pronominalaffixen der 3. Person (was wieder für die Erklärung der erhaltenen *h* und anderer lautlicher Erscheinungen zu beachten ist). So vgl. für den Plural *umēapl-bahēn* Gen. 4, 4 und das danach zu rekonstruierende *wājīālbiš'ah'ēm* Gen. 3, 21, für den Singular *wājīānmīzēhū* Gen. 2, 15, *wājīāhrāzēhū* 4, 8, *wāḫārāchēhū* 27, 23. 27, *wā'ḫārāchēhū* 27, 33, *wānāhrāzēhū* 37, 20 (neben *wānāšlīchēhū*), *wājīāšqādēhū* 39, 4, *wattīḫpōšēhū* 39, 12, *wājīšīkaxēhū* 40, 23; *wa'ḫatēhū* Hos. 11, 1; *wājīāzporēhū* Ps. 7, 16, *wāzāssorēhū* 8, 6 (neben *tā'qirēhū*), *<wat>tāmīlēhū* 8, 7, *wattēda'ēhū*, *wattāxāšsōbēhū* 144, 3; *man-jīnšarūhū* 61, 8, *wājīāchšīlūhū* 64, 9, selbst Fem. *wātšōqāqēhā* Ps. 65, 10. Dasselbe gilt natürlich auch von den emphatischen Formen; außer den M. St. I, 350, a gegebenen Belegen (zu denen übrigens nun noch verschiedene von den unter b ff. aufgeführten zu stellen sind) vgl. z. B. noch die Betonungen *kī'ḫāšēnnā* Gen. 15, 8; *<šam>jīnšā'ēnnū* Hos. 12, 5, *wā'zāādālēnnū* Ps. 69, 31, *jōbārāchēnnū* 72, 15, *jō'āšsōrēnnū* 72, 17, *tāmōzēnnū* 65, 11, *'āšāpporēnnū* 145, 6. In allen diesen Fällen mit *-nnū*, *-nnā* wird man vielleicht schon die (wenigstens neben *-ēnnū*) ja auch nicht seltene Schreibung mit *-nh-* einführen dürfen, um die Selbständigkeit des Affixes noch deutlicher hervortreten zu lassen (so ist Deut. 32, 10 *jasōbā'ēnhū jō'ōnānēhū* metrisch ganz correct nebeneinander überliefert: M. St. I, 350, a): ganz sicher aber muß man das tun, wenn das Affix im Ton so stark hervorgehoben wird, daß es sogar Zerdehnung erfährt, und das findet sich tatsächlich nach Ausweis des Metrums sowohl bei emphatischen als bei nichtemphatischen Formen: vgl. *uchlabī: mī-jōqāmēnhū?* Gen. 49, 9, *ṭrefā lō-ḫebēlī 'elēch: || 'anochī 'āxāttēnhā* 31, 39 (so ist zu lesen!), *wā'āl harāī 'ābūsēnhū* Jes. 14, 25, *wajādō hantūjā, mī-jōšībēnhā* 14, 27, *uḫjōšerō lō-jaxūnnēnhū* Jes. 27, 11, *hinnē 'ādōnāī jorīšēnhā* Zach. 9, 4 (so zu lesen!), *rā' jōšūddēnhū* Ps. 140, 12, neben *riḫfū wāšīfšūhū*, | *kī'ēn maššūl* Ps. 71, 11 (Fünfer), *kī-mō'āstīhū* 1 Sam. 16, 7, *wahikkīḫūhū* 17, 9: *-iu* MT.). An *lō'āšībēnhū* dürfte also auch bei Amos kein Anstoß zu nehmen sein.

Die metrische Lücke in 1, 3^b haben ZENNER und CONDAMIN nach *<harōḫ>* LXX durch *<harē>* ausgefüllt (MARTI 159): Da indessen an den für die Vergleichung in Betracht kommenden Parallelstellen des A. T. stets die Menschen das Object des Dreschens sind (Jud. 8, 7. Hab. 3, 12. Jes. 25, 10. Micha 4, 13), zieht GUTHE dafür *'eḫ-<kol-'eḫ>* *haggīl'ād* vor (vgl. 2. Reg. 10, 33), im Sinne von 'Land und Bewohner'. Nach Jud. 11, 11. 12, 5 könnte man auch an *'qāšē*, nach Jud. 10, 18. 11, 8 an *-jōšōḫē* denken: doch ist letzteres metrisch weniger wahrscheinlich. — 13^b. Daß das metrisch störende *lōma'ān*

für einfaches *l-* hier ebenso wie 2, 7^b secundär ist, ist schon in der Fußnote zur Stelle angedeutet.

2, 1^b ist ein *'al-šprfō 'asmōb | mēlēch 'ēdōm lāššīd* nach der sonst so flüssigen Rhythmik des Amos praktisch unmöglich. Vor *mēlēch 'ēdōm* wird, wie GUTHKE vermutet, ein Name ausgefallen sein. Aber auch dann geht der Vers schwerlich schon glatt auf. mag man sich nun die Namensform kürzer oder länger denken. Setzt man beispielsweise zur metrischen (natürlich nicht sachlichen) Illustration einen beliebigen zweisilbigen Namen aus der Liste der alten Edomiterkönige Gen. 36, 31 ff. ein, so bleibt ein Vers wie . . . *'al-šprfō 'asmōb | <hāḏād> mēlēch 'ēdōm lāššīd* immer noch sehr klapprig, und wählt man einen dreisilbigen, der eine Accentzurückziehung gestattet, schreibt also beispielsweise *'al-šprfō 'asmōb | <bā'āl-xanān> mēlēch 'ēdōm || lāššīd*, so wird der Vers um einen Fuß zu lang. Dagegen bietet sich ein Ausweg, wenn man nach MARTIS Vorschlag *lāššīd* direct hinter *šprfō* stellt (vgl. auch 1, 3^b, wo gleichfalls der Infinitiv durch ein adverbiales Zwischenstück von seinem Object getrennt ist; deagl. 2, 6^b. 4, 4^b. 5, 10. 12^b. 16^b. 6, 12^b). Dann rücken *'asmōb + Name + mēlēch 'ēdōm* zu einem fest gebundenen Stück hinter der Cäsur zusammen, und dann kann die normale Prosabetonung, sagen wir wieder beispielsweise von *'asmōb | <hāḏād>* (wie das bei solchen Bindungen sehr oft geschieht) mit Vertauschung von Haupt- und Nebenaccent zu *'asmōb | <hāḏād>* umgemodelt werden. Ein Ausgang wie . . . *'al-šprfō lāššīd | 'asmōb | <hāḏād> mēlēch 'ēdōm* wäre also metrisch ganz correct. Wie der fehlende Name in Wirklichkeit gelaute hat, kann natürlich niemand wissen.

2, 2^a. Daß das einfache *bāmō'āb* nicht paßt, dürfte anerkannt sein, und wenn in der ersten Vershälfte eine Stadt wie *qir-* oder *'ar-mō'āb* genannt war, so war in der zweiten *haqqriyōb* unmöglich; denn es konnte doch Amos schwerlich einfallen, sagen zu wollen, Jahwe werde Feuer auf eine Stadt herabsenden, damit es eine andre verzehre (1, 12 kann *tēmān* neben dem Stadtnamen *bqsrā* sehr wohl Landesname sein). MEINHOLDS *'armāmōbēh ||* dürfte also sicher stehn. Dagegen ist einfaches *baqir mō'āb* oder *ba'ār mō'āb* (für *bāmō'āb*) im Zusammenhang des Verses sehr schleppend, auch entspricht es stilistisch (vgl. oben S. 38 Nr. 10) nicht dem Typus von 1, 4. 7. 14^a mit ihrem *bēp* oder *xōmqj*. Man wird also, wenn überhaupt eine Lücke im eigentlichen Sinne des Wortes anzunehmen ist, diese ebenso leicht und metrisch besser durch *ba<xōmāp qir>mō'āb* bez. *ba<xōmāp 'ar>mō'āb* ausfüllen dürfen. Diese Correctur hält SIEVERS für die wahrscheinlichere (über seine Ansicht von dem Ursprung der 'Glosse' *haqqriyōb* s. S. 50 zu II 2, 3. GUTHKE glaubt dagegen, daß eher (mit Herübernahme des Schlußwortes der Zeile) *ba-xōmāp haqqriyōb* zu lesen sei.

I^b. Über die Form dieser interpolierten Sprüche ist kaum ins Reine zu kommen, ja GUTHKE hält es direct für wahrscheinlich, daß zwischen die übernommenen oder direct nachgebildeten Anfangs- und Schlußzeilen geradezu nur Prosastücke eingeschaltet seien. Wenn trotzdem in T der Versuch eines metrischen Aufbaues gemacht ist, so ruht das auf dem Eindruck, daß einerseits *wā'ēbraḏō šamār lanēšāx* 1, 11^c ein so schlechter Dreier ist, daß man ihn kaum noch für einen Vers halten kann, und daß in 2, 4^a *wajjaḇ'ūm kizbēm | 'āšēr halachū | 'dōbām 'axdrēm ||* noch weniger Verscharakter hat. Streicht man aber diese beiden Notstellen, so ergibt sich eine allenfalls mögliche Form: auf einen Eingang der Form 7 : 7 : 3 folgt jedesmal mit *wāšillāxti 'ēš* wieder eine Langzeile als Abschluß. Daß diese das erste Mal 7, die beiden andern Male nur 6 Füße hat, wird man dem Nachdichter zugute halten müssen: im Gegenteil, wenn er mit Absicht in 1, 10 das vollere *ba-xōmāp šōr* gewählt haben sollte, so spräche das für einen gewissen rhythmischen Sinn, denn *wāšillāxti 'ēš bašōr* wäre in der Tat rhythmisch gar zu dürftig.

Die angenommene metrische Constitution fordert allerdings noch in 2, 4^b die Ansetzung einer Lücke nach *jahucē*. Außerdem ist 1, 9^b unsicher. Nimmt man an, der Interpolator habe, wie Amos selbst (oben S. 48), noch *lō'āšibēnhā* gesprochen, so muß man allerdings mit MARTI den Vers ganz gleich 1, 6^b machen. Er könnte andererseits aber auch *lō'āšibēnū* gesprochen haben: das würde in 1, 11^b. 2, 4^b kaum stören, und

in 1, 9^b käme man, da nun das 'al- nicht unmittelbar hinter einer Tonsilbe steht, auch mit dem überlieferten Text aus:

lō 'āšībēnnū: 'āl-ḥasgīrām galūp šelemā lē'āōm.

II. Wenn 1, 5^b interpoliert ist (oben S. 44), so gewinnt die Annahme, daß *biq'āp-aiun* und *bēp-'ēden* (höhnende?) Verstecknamen sein könnten (MARTI 160), entschieden an Wahrscheinlichkeit. — Über die Tilgung von 14^b und die Herausnahme von 15 a. oben S. 46, f. über SIEVERS' *šarē* für *šē'erīp* ebda. — 2, 3. Daß *miqqirbah urəḫol-šarīh* nicht in Ordnung sind, hat WELLSHAUSEN 71 gezeigt. Aber wenn er nun *miqqirbō* und *-šarāu* vorschlägt, so entsteht ein sehr häßlicher Reim von *miqqirbō*: 'immō Man sieht ferner nicht recht ein, wie die Femininsuffixe bei einem so einfachen Wortlaut hätten in den Text geraten können, und endlich vermißt man neben dem *dammēšeq* der ersten und den 'āšdōd, 'āšgōlōn und 'eqrōn der zweiten Strophe hier entschieden einen Ortsnamen. Fehlt nun ein solcher hier, während er im überlieferten Text zwei Zeilen vorher überschießt, so glaubt SIEVERS annehmen zu dürfen, daß das *qorijjōb* ursprünglich hier gestanden habe, und erst von dem Überarbeiter durch *miqqirbah* ersetzt sei, der den Ortsnamen nach 2, 2 verschob (vgl. aber auch oben S. 49). An den weiblichen Namen *qorijjōb* konnte sich dann das *šarēh* anschließen: man wird also nicht nötig haben, es in *šarāu* zu ändern. Dagegen stört *kpl-* die Glätte des Rhythmus, und es ist um so verdächtiger, als es ja auch in 1, 15. 8^b nicht steht.

Über die Schlußformel 'amār ('āōnāi) jahwē in 1, (5). 8. 15. 2, 3 gehen unsere Anschauungen ein wenig auseinander. GUTHKE ist geneigt, sie für einen ursprünglichen Bestandteil des Textes zu halten; er sieht dann ferner als ursprüngliche Form 'amār 'āōnāi jahwē an, und betrachtet das bloße 'amār jahwē von 1, 5. 15. 2, 3 als Verkürzung. Eine Vergleichung des in den Visionen 7, 1 ff. vorherrschenden Sprachgebrauchs lehrt nämlich, daß Amos die Verbindung 'āōnāi jahwē gern gebraucht hat (vgl. dazu die Beobachtung von CORVILL in seinem Ezechiel [1886], S. 172 ff.). Freilich findet sich diese Schlußformel, da sie Jes. 22, 14 schlecht bezeugt ist (s. MARTI zur Stelle), sonst nur in jüngeren Schriften, namentlich in Jes. 40 ff., Haggai, Sacharja, Maleachi¹⁾ und Jes. 55 ff. Sie könnte daher auch in Am. 1. 2 Zusatz sein, wäre dann aber jedenfalls nicht von dem Verfasser der Zusätze 1, 9—12 und 2, 4 f. eingefügt, da die Formel gerade in diesen Stücken fehlt. SIEVERS hält dagegen, wie bereits oben S. 38 f. unter 11, a bemerkt wurde, die Formel aus Gründen der Strophentechnik sicher für interpoliert. Wäre sie echt, würde übrigens auch nach seiner Meinung nur das dreihebige 'amār 'āōnāi jahwē in Betracht kommen.

15. Zu III und IV (2, 6—3, 2). Hier handelt es sich um die Aufteilung und Constitution von 2, 6—3, 2; denn mit der Qina 3, 3 ff. setzt, wie allgemein zugestanden, ein selbständiges Stück ein.

a) Fassen wir zunächst die äußere Form des Abschnittes ins Auge, so zerfällt er in 4 oder 5 Unterabteilungen: α) 2, 6—8; — β) 2, 9—13; — γ) 2, 14—16; — δ) 3, 1; — ε) 3, 2. Davon ist α formell ganz zerrüttet. Es beginnt mit der Einleitungsformel der Sprüche gegen die Fremdvölker (I), aber schon mit der zweiten Zeile bricht das Metrum, denn die Worte

lō-'āšībēnhū: | 'al- michram bakkēšef | šaddīq urə'ēljōn | bə'būr nq'laim

lassen sich in keiner Weise auf das sonst erforderliche Schema

1) Zu diesem vgl. aber wieder SIEVERS, Berichte 1905, 151 f. (Nr. 4).

des Siebeners bringen. 2, 7^a ist mit der unverständlichen Glosse 'al-'āḡar-'ereṣ unmetrisch und gibt ohne sie nur einen Doppeldreier her. 7^b ist ein Achter, der sich aber durch die leichte Änderung von *lmaq'an xallel* in *lxallel* (vgl. oben S. 48 f. zu 1, 13^b) gut zu einem Siebener umgestalten läßt. 2, 8 endlich ist ein glatter Siebener. Bei allem dem ist aber nicht zu verkennen, daß der Text von α einmal in Langversen verlaufen sein muß. Ebenso augenfällig setzt aber mit β ein tristichisches System des Schemas 7:3, aber ohne strophische Gliederung ein; γ bildet seinerseits deutlich eine vierzeilige Siebenerstrophe. Die beiden Zeilen von δ, 3, 1, sind ohne Correctur nur als 8:7 zu lesen, dabei aber metrisch ebenso schlecht wie stilistisch; nach der Lesung der LXX sind es 2 Siebener. Mit ε tritt dann wieder ein Tristichon der Form 7:3 auf den Plan, mit schwerem Enjambement, das nicht gerade auf strophischen Charakter hinweist. Eine solche Formmischung aber ist innerhalb eines einheitlichen Gedichtes bei Amos ausgeschlossen.

b) Vergleichen wir damit nun den Inhalt, so ist auch der ganz uneinheitlich und voller unbegreiflicher Sprünge. Das Stück α ist gegen diejenigen gerichtet, die in Wohlleben und Wollust das den Armen geraubte Gut verprassen, β redet von den Großtaten Jahwes für Israel und Israels Undank, der sich speciell in dessen Verhalten gegen Propheten und Nasiräer zeigt, und es läuft in eine Drohung aus, der sichtlich der Schluß fehlt. Eine (ausgeführte) Drohung gibt dann auch γ, aber sie schließt sich in keiner Weise an das Bild vom Dreschwagen an, mit dem die Drohung von β eingeleitet wird. Die Strophe δ leitet ihrerseits offenbar etwas Neues ein, aber die zweite Zeile 3, 1^b paßt zu dem darauf folgenden Spruch *raq'-ēḡchēm jad'ā'tū* usw. wie die Faust aufs Auge: sie nimmt dagegen deutlich auf 2, 10 in β Bezug. Auch entfernt sich die Strophe sowohl durch ihr *šim'ū* wie durch das aus metrischen Gründen aus LXX aufzunehmende *bēḡ-jitra'el* vom Sprachgebrauch des Amos (s. zur Stelle und S. 63 f. zu XI 5, 6^a). Und endlich bleibt der Spruch ε 3, 2 in seiner abrupten Allgemeinheit für den sonst so concret denkenden Amos recht unbegreiflich (trotz WELLHAUSEN 75).

c) Wie soll man aber aus dem Wirrwarr herauskommen? Die Antwort darauf ergibt sich, wenn man das formell Gleiche zusammennimmt und von dem Ungleichen trennt. Dann treten

zunächst β und ε zu der unter IV gegebenen Einheit zusammen, und zwar so daß ε vorantritt. Mit andern Worten: β ist einmal aus seiner ursprünglichen Stellung hinter 3, 2 zwischen 2, 8 und 14 verstellt worden (Weiteres dazu s. in Nr. 16 und 35). Fügen wir es wieder hinter 3, 2 ein, so erhalten wir ein wohlgegliedertes Ganzes. 'An euch will ich all' eure Sünden strafen' sagt Jahwe: Habe ich nicht die gewaltigen Amoriter vor euch hinweggetilgt und euch zu ihren Erben gemacht? Habe ich euch nicht oben-drein noch Propheten und Nasiräer gegeben: und wie habt ihr die behandelt!' Und darauf folgt mit 2, 13 der Ansatz zur Ausführung der in 3, 2 allgemein angekündigten Drohung. — Nun paßt auch 3, 1 inhaltlich zu 3, 2. 2, 9—13, aber der Vers gehört, wie schon die abweichende Form (2 Siebener) zeigt, nicht zum echten Text, sondern gehört (das hat schon OORT bemerkt) zu der Klasse der Überschriften, über die unten in Nr. 34. 44 zusammenhängend gehandelt werden wird.

d) Kehren wir nun zu α und γ zurück, so kann γ inhaltlich recht wohl als eine Fortsetzung zu α gefaßt werden, nur nicht als eine directe, denn es fehlt der Übergang von der Anklage (α) zur Drohung (γ). Gehören aber α und γ zusammen, so muß zwischen ihnen eine Strophe ausgefallen sein, die jenen Übergang enthielt (um mehr wird es sich schwerlich gehandelt haben, nach dem sonstigen Umfang von Amos' Reden: oben S. 36, vgl. auch unten Nr. 46 ff.). Einen solchen Ausfall zu vermuten, liegt an sich nahe genug; hier liegt aber noch ein besonderer Grund vor, diese Annahme plausibel zu machen: an Stelle der vermißten Strophe steht ja gerade das verstellte Stück β , das hinter 3, 2 gehört. Mit dem Einschub von β hängt also offenbar der Strophenverlust zusammen, den wir ansetzen müssen, um die Brücke von α zu γ schlagen zu können.¹⁾

e) Ist nun ferner γ eine vierzeilige Siebenerstrophe, so muß auch α ursprünglich diese Form gehabt haben (immer natürlich unter der Voraussetzung, daß es mit γ zusammengehört). Damit verträgt sich aber der überlieferte Eingang von α nicht. Einmal macht er das Stück fünfzeilig, man müßte also eine Zeile streichen,

1) Mit der weitergehenden Annahme, daß α der Kopf eines, und γ der Schluß eines andern selbständigen Stückes sei, wird man nicht zu rechnen brauchen.

um ihn beibehalten zu können. Zweitens würde es der anderwärts zu besprechenden Neigung des Amos zu streng conformem Aufbau zusammengehöriger Stücke (s. Nr. 10) wenig gemäß sein, wenn er hier den Kopf der dreizeiligen Sprüche gegen die Fremdvölker in ein langes (12 zeiliges) Gedicht hätte auslaufen lassen, ohne den üblichen Kehrvers *wšillāxti 'šš* usw., in ein Gedicht, das sich außerdem gegen Gewohnheitsünden der Reichen und Mächtigen in Israel richtet, während jene Sprüche an einzelne Gewalt- und Greuelthaten der bedrohten Völker anknüpfen. Und endlich fällt nun schwer in die Wagschale, daß gerade da, wo der Spruch-
 eingang und die eigentliche Anklage von α zusammenstoßen, das Metrum in die Brüche geht.

f) Aus allem dem kann man aber nur den einen Schluß ziehen, daß der in Rede stehende Kopf nicht zum alten Text von α gehört, sondern hier das Product redactioneller Angleichung an die vorausgehenden Sprüche ist (Weiteres dazu s. unten Nr. 41). Nur läßt er sich wiederum nicht einfach wegstreichen, denn weder kann α ursprünglich mit '*al-michrām* 6^b noch etwa mit dem *hššāfīm* der folgenden Zeile angefangen haben, noch genügt der verbleibende Rest den Anforderungen des Metrums: denn beide Zeilen haben (nach Ausscheidung von '*al-'āfar-'eres* in 7^a) nur 6 Füße. Es ist also in beiden Zeilen ein Fuß verloren gegangen, und zwar fehlt in der Eingangszeile der Strophe ein Wort, das die Anklage eröffnet. Und das kann wieder kaum etwas anderes gewesen sein, als das typische *hšš*, das in Verbindung mit folgendem Participium bez. Verbaladjectivum auch in 5, 18 *hšš hāmniḥ'awwīm* und 6, 1 *hšš hšša'nannīm* ähnliche Klagreden eröffnet, und das, wie sich weiter ergeben wird, auch am Eingang von XIX 6, 1^b und XXIV 8, 5^a infolge redactioneller Eingriffe verloren gegangen ist. Eines der zu erwartenden Participien liegt ja in *hššāfīm* direct vor, ein zweites läßt sich aus dem (wieder an die betreffende Construction der Sprüche I angelehnten) '*al-michrām* leicht gewinnen, wenn man dafür *hāmnocherīm* liest.

g) Läßt man danach, in der überlieferten Reihenfolge der Textzeilen weitergehend, die Strophe

<hšš hām>mocherīm baklēšf šaddāq, wə'ēbjōn bə'tūr nq'lāim,

folgen, so ist wohl das Metrum in Ordnung, aber (wenigstens nach SIEVERS' Meinung) schwerlich auch schon Sinn und Stil. Denn

dann hebt das Ganze mit einer Specialanklage an, es folgt (mit *haššafīm*) eine Anklage viel allgemeinerer Art, und dieser wieder zwei Specialanklagen, von denen die letzte (8) mit den gepfändeten Gewändern und dem Wein der Gestraften über die dritte (7^b: Vorwurf der Hurerei) hinweg auf das Thema der zweiten bez. ersten zurückgreift. SIEVERS vermutet also, daß mit dem redactionellen Eingriff am Kopf der Strophe noch eine Zeilenverstellung Hand in Hand gegangen sei, daß also unser Stück ursprünglich mit dem allgemeinen *<hōi> haššafīm bərōš dāllīm* usw. anheb, und dann erst die specielleren Rügen folgten.¹⁾ — Gleiches wird übrigens auch von der Schlußstrophe des Gedichtes, 2, 14—16, gelten: s. nachher in den Einzelanmerkungen.

III. 2, 7. Auf den Versuch einer Emendation des sehr zweifelhaften *uḏēgēch 'ānawīm jattū* haben wir verzichtet, weil wir nichts Einleuchtendes zu bieten hatten. Das von MARTI 167 im Anschluß an Oort vorgeschlagene *wajidrachū-pənē 'ānawīm* paßt zwar gut in Metrum und Sinn, entfernt sich aber in der Tonlage (vgl. Berichte 1904, 154 ff. 1905, 199 f.) zu stark vom Übrigen. — 6^b ist, wie bereits bemerkt, um einen Fuß zu kurz, die Lücke kann aber nicht wohl am Eingang der Zeile liegen, da sonst die Participien der *hōi*-Reden den Langvers zu eröffnen pflegen (vgl. XIX, und außerdem etwa noch 5, 7. 12^b) und zwischen *<ham> mocharīm* und *bakkēsef* auch kein Platz für eine Ergänzung ist. Daher hat SIEVERS die Lücke vermutungsweise vor der Hauptcäsur angesetzt. Was zu ergänzen ist, bleibt zweifelhaft. Nach den formalen Parallelen *šano'ū baššā'ar mōchāx* 5, 10 und *šorwē šaddiq . . . uḏjōnīm baššā'ar hittū* 5, 12^b kann man vielleicht auch hier an *<baššā'ar>* denken, da ja *šā'ar* auch den allgemeinen Versammlungsort für Handel und Verkehr bezeichnet. — 8. Mit OORT, LÖNN und NOWACK das *'āl-* vor *bəzādīm* zu streichen, geht nicht an; denn dadurch wird der Vers um einen Fuß zu kurz, nachdem man nach MARTIS einleuchtendem Vorschlag die beiden Glossen *'eseḏ kol-mizbeḥ* und *bēp 'flohēm* entfernt hat.

Zu 2, 14—16 ist zunächst zu bemerken, daß das erste *lō jəmalleṭ* von 15^b nicht mit LXX etc. (WELSHAUSEN 74. NOWACK 135. MARTI 171) in *lō jimmalet* zu corrigieren, sondern als ein aus der darüberstehenden Zeile herabverschlagener, das Metrum störender Einschub zu tilgen ist. — In 16 erfordert Sinn wie Metrum die Aufnahme des von LXX gebotenen *lō jimmašē*, auch das dem Sinne nach selbstverständliche *kī* 'sondern' ist, der Flüssigkeit des Rhythmus halber, wohl direct zu ergänzen. Dagegen ist am Versschluß nicht nur *na'um jəhucē*, sondern auch *bajjōm qəhū* zu streichen, denn AMOS gebraucht weder die eine noch die andere Formel: wegen *na'um jəhucē* s. oben S. 39 Nr. 11, b, wegen *bajjōm qəhū* XXV 8, 3. 9^a. 13. XXVIII^b 9, 11 (alles in interpolierten Stellen oder unechten Stücken).

Außerdem ist, wie bereits oben bemerkt wurde, die Zeilenordnung der ganzen Stelle wahrscheinlich verderbt, denn V. 16 läßt, um nur den schwersten Anstoß hervorzuheben, auch den Mutigsten 'nackt fliehen' — nachdem laut 14^b. 15 alle Kämpfer bereits tot sind (*lō-jəmalleṭ naššo*). Ordnet man, wie in beiden Texten geschehen, so daß eine sachliche Steigerung herauskommt (auch in der Folge *qāl—xazāq—'ammīš—gibbōr*), d. h. rückt man den am Schlusse anstoßigen Vers hinter die erste Zeile der Strophe (14^a),

1) Man beachte auch, daß der Interpolator von XXIV 8, 4. 6^a die beiden Zeilen 2, 7^a und 6^b in dieser Reihenfolge excerpiert: er wird sie also auch wohl noch so gelesen haben (vgl. Nr. 45).

so erscheinen zugleich eine ganze Anzahl von Pointen, wie sie Amos liebt (vgl. oben Nr. 10): das *lō-jə'ammēs* (*koxō*) von 14^a wird in 16 durch *wə'ammīs* (*libbō*) aufgenommen und klingt lautlich noch einmal in *jimmašē* (s. oben) wieder an. Von *'ammīs* steigt ferner 16 zu den *gibborīm* auf, und abermals nimmt 14^b dies Wort auf, und endlich rückt auch das sicher nicht ohne Absicht aus 14^b wiederholte *lō jəmalleš nafsō* an den Schluß der Strophe, die es ebenso kräftig und wirkungsvoll abschließt, wie es in deren Innerem schwächlich verklingen würde.

IV. Über 3, 1 als Überschrift s. oben S. 52, c und unten Nr. 34 f. Das formelhaft einleitende *šim'ū* gebraucht Amos selbst nicht: alle Belege (VI 3, 13. VII 4, 1. X 5, 1. XXIV 8, 4) gehören secundären Stellen an; wegen des nach LXX einzusetzenden *bēš jīsrā'ēl*, das dem Sprachgebrauch des Amos gleichfalls nicht entspricht, vgl. S. 63 zu XI 5, 6^a. — 2, 9^b. *wa'āsmāḏ pirjō mimma'āl wəšprašāu mittaxaš* schießt metrisch über und ist auch stilistisch verdächtig wegen seines Anklangs an Hos. 9, 16. Jes. 5, 24. 37, 31 (vgl. aber unten zu 13^b). — 10^a ist stark überfüllt. Am Schlusse ist sicher *'arba'im jōm* zu tilgen, das ebenso überschießt wie in XVI 5, 25. Außerdem haben aber auch *wa'anochī hē'lēpī* und *me'ēreš mišrāim* neben einander im Vers keinen Raum: man hat also die Wahl zwischen *wanochī hē'lēpī* | *'ēpchem mimmišrāim* und *wa'a'lē 'ēpchem* | *me'ēreš mišrāim*. Ob XXVIII 9, 7^b, wo die Formel *me'ēreš mišrāim*, wie es scheint, für den Vers unentbehrlich ist, zur Annahme der letzteren Lesart zwingt, ist vielleicht fraglich: doch haben wir aus Rücksicht darauf *wa'a'lē* etc. in den Text aufgenommen. — Das ganze Tristichon 10 läßt sich zwar metrisch ohne weiteres ausscheiden, es ist aber für den Zusammenhang doch nicht leicht zu entbehren; denn man erwartet an dieser Stelle die Angabe einer positiven Wohltat Jahwes als Überleitung zu 11 (Nowack 134). Auch die Stellung der Strophe ist damit gerechtfertigt; Amos hat, wie Nowack treffend bemerkt, 'der logischen Anordnung' [welche Israel das Erbe der Amoriter antreten läßt] 'die chronologische geopfert'. Wir können uns also die Bedenken von Marti 169 gegen die Echtheit des Verses nicht aneignen. — In 11 ist *nə'um-jahwē* wie überall bei Amos (Nr. 11, b) zu streichen, außerdem gehört aber die Frage *ha'āf 'ēn-zōš, bənē jīsrāel?* 11^c, die an ihrer überlieferten Stelle sowohl den Zusammenhang von 11^{ab} mit 12, wie das Metrum stört, vor 11^a an den Anfang des Tristichons. — In 12^a fehlt ein Fuß: die Ergänzung des typischen *wəšechār* ergibt sich leicht nach den Parallelen Jud. 13, 4. 7. 14. 1 Sam. 1, 15. Num. 6, 3 (zur Formel allein vgl. auch noch Lev. 10, 9. Deut. 29, 5). — 13 wird nicht mehr definitiv zu heilen sein. Unser Text geht von der Annahme aus, daß *ha'zālā* den Dreschwagen bezeichnet und danach *hamle'ālah'amīr* ein Epitheton der Tenne sein muß. Daß es diese direct bezeichne, ist unwahrscheinlich, weil die Art von bloß andeutenden Umschreibungen, die dann vorläge, der einfachen Ausdrucksweise des Amos durchaus zuwider ist. Da nun außerdem dem Kurzvers 13^b ein Fuß fehlt, haben wir das für den angenommenen Sinn nicht entbehrliche *'ēp-haggōren* eingesetzt. Daß die hier angenommenen Vorstellungen gut zusammenstimmen, lehren die Parallelen *kīqibšām kē'amīr gōrnā* Micha 4, 12, und *umale'ū hagranōš bār* Joel 2, 24. — In 13^a würde *ka'šēr ta'iq ha'zālā*, obwohl an sich unanstößig, im Zusammenhang mit dem Vorhergehenden und den leichteren Rhythmen von 13^b sehr schwerfällig wirken. Außerdem vermißt man vorher ein eigentliches Object zu *'anochī me'iq*, das dem ergänzten *<haggōren>* ebenso parallel zur Seite träte, wie das *taxtēchem* formell dem *hamle'ālah'amīr* gegenüber steht. Wir haben daher hinter *me'iq* eine Lücke angesetzt. Ist die vorgetragene Auffassung richtig, so muß das gesuchte Object, damit man im Bilde bleiben kann, auch in der Situation dem *<haggōren>* entsprechen. Dieser Forderung scheint uns das vorgeschlagene *<'ēp-ha'āreš>* = 'Land und Leute' recht wohl zu entsprechen. Der Sinn der Stelle wäre dann etwa dieser: 'ich will euch, Land und Leute, da wo ihr euch befindet pressen (oder: quetschen) wie der Dreschwagen die Tenne sammt den Getreideschwaden auf ihr'. Zu dem besondern Gebrauch von *taxtēchem* läßt sich außer den von Marti angezogenen Belegen *šəbū 'iš-taxtāu* Ex. 16, 29 und *wahdōch rəša'im taxtām* Job 40, 12 für unseren Vers noch specieller *wanaḏ ōš †mō'āb taxtāu* Jes. 25, 10 ver-

gleichen [wonach die Berichte 1904, 171 gegebene Übersetzung der Stelle zu berichtigen ist]. — Für den Eingang von 13^a ist *hinnē 'anochi me'iq* zu lang. Wir haben einstweilen nach 7, 8^a einfaches *hinnē me'iq* in den Text gesetzt, würden aber aus rhythmisch-melodischen Gründen *hinnē 'āni me'iq* vorziehen, wenn sich der Gebrauch von *'āni* für Amos wahrscheinlich machen ließe (vgl. unten in Nr. 19 die Anmerkung zu 4, 6^a. 7^a). — Mit 13^b kann übrigens die Drohung Jahwes schwerlich schon ausklingen: man erwartet mindestens wie bei dem gleichgebauten unstrophischen Stück XXIV 8, 5—7 eine kräftig abschließende Langzeile. Bezüglich deren Inhalts läßt sich nur erwarten, daß sie nicht aus dem mit 13 eröffneten Anschauungskreis herausgetreten sein werde. Es liegt aber gerade deshalb vielleicht nicht fern, zu vermuten, der oben in 9^b gestrichene Einsatz mit *pori* und *šorgš* möge in verderbter Form aus unserer Stelle geflossen sein, an der beispielsweise (mit Ergänzung einer bei Amos beliebten Schlußformel, s. XVII 5, 27^a. XXI 7, 3. 6, vgl. auch zu XVI 5, 25. gestanden haben könnte

wə'qsmūl perjəchēm, wəšgrəschēm 'əchrōp. " 'amār 'ād onāi jahwē).

Damit wäre zugleich das *wanochi hišmādi* von 9 abschließend wieder aufgenommen.

16. Zu V (3, 3—8). Über die unklare und eigentlich herrenlose Zeile 3, 3 hat MARTI 173 zweifellos bereits das Richtige gelehrt: sie ist secundär und soll mit ihrem *nōda, 'u* (wie mit LXX für *nō'a dū M* zu lesen ist) eine formelle Bindung zwischen 3, 2 und 3, 4—8 herstellen. Sie fällt also in die Kategorie dessen was unten Nr. 34 ff. als (redactioneller) 'Verbindungsvers' bezeichnet ist (vgl. speciell Nr. 35). Solche Verse sind im Amostext häufig, aber unser Fall hat doch noch eine besondere Wichtigkeit; denn es geht aus ihm hervor, daß der verbindende Redactor den Vers 3, 2 bereits vor 3, 4 fand, oder — ihn davor haben wollte, um anknüpfen zu können. Die letztere Alternative wird zu wählen sein, weil sich damit ein Motiv für die oben S. 51 f. besprochene sinnlose Verstellung von 2, 9—13 bietet.

In 3, 3 dürfte übrigens das *šənāim* nicht mit MARTI auf das Verhältnis von Jahwe und Israel, sondern auf das von Jahwe und dem Propheten zu beziehen sein, das hernach in V. 8 hervorgehoben wird, genauer vielleicht noch auf das von Jahwe und den Propheten, von denen der eingeschobene Vers 7 (dazu vgl. unten Nr. 35) redet. Der Redactor will sagen: Jahwe kennt Israel, und darum schickt er seine Propheten, die er kennt (und denen er seine Geheimnisse enthüllt), und die auch ihn kennen: darum reden auch sie nicht ohne Ursache, sondern weil sie wissen, was Jahwe verlangt. — 4^b. Über die Tilgung von *mimmə'onaḥō* s. M. St. I, 477. LÖHR 10. BAUMANN 38. NOWACK 137. — In 6 stört die Wiederholung von *ba'ir* einigermaßen bei einem Stilisten wie Amos: man möchte lieber das *'ām* von 6^a durch *ba'ām* aufgenommen sehen, weil sich dann eine bessere Verkettung der Gedanken und Worte ergibt (Parallelen dafür s. oben S. 55 zu 2, 14 ff.). Das zweite *ba'ir* kann leicht durch das Abirren des Auges auf das unmittelbar darüber stehende erste heruntergeraten sein. Möglich ist andererseits auch, daß vielmehr das erste *ba'ir* verderbt ist, z. B. aus *bəhār* (GUTHE).

17. Zu VI (3, 9—15). Ein sehr schwieriges Stück, von dem sich vielleicht nicht einmal der ursprüngliche Zeilenbestand mehr feststellen läßt.

a) Wir sind davon ausgegangen, daß 3, 12—13 den natür-

lichen Zusammenhang von V. 11 und 14 unterbrechen (s. dazu MARTI 176 und 177), also mindestens an dieser Stelle auszuschalten sind. Dann rücken 11—15^a mit relativ geringer Nachhilfe zu einer vierzeiligen Siebenerstrophe, dem Lieblingsmaß des Amos (oben S. 35 Nr. 6, cd) zusammen. Was als 15^b noch folgt ist zu streichen; das *ne'üm-jahwē* schon an sich (S. 39 Nr. 11, b), die *battim rabbim*, weil sie der Entlehnung aus Jes. 5, 9 verdächtig sind.

b) Dieser Schlußstrophe hätte nun mindestens eine gleichgebaute Eingangsstrophe zu entsprechen. Statt 4 Zeilen finden wir aber, wenn wir 9^a. 12^c. 13 einrechnen, deren 7 überliefert. Zu diesen wäre also eine weitere Zeile hinzuzufügen, damit zwei volle Strophen herauskommen, oder es sind 3 Zeilen abzustreichen, damit eine Strophe restiert. Offenbar ist zunächst nur der letztere Weg gangbar, denn daß 12^c und 13 unecht sind, dürften bereits LÖHR und MARTI dargetan haben. Mit ihnen muß aber auch 9^a fallen; denn einerseits ist aus dieser Zeile in keiner Weise ein Siebener herauszubekommen, andererseits erscheint uns auch für Amos der Gedanke befremdlich, daß die Heiden als Zeugen gegen Israel hätten aufgerufen werden sollen. Auch stilistisch ist die Zeile nicht einwandfrei, mit ihrem doppelten *'armenōb* und der sonderbaren Vorstellung von dem Ausrufen auf den Palästen von Assur und Egypten. Wir nehmen also an, daß der echte Text, auch hier in medias res gehend, erst mit dem *he'asofū* von 9^b beginnt. 9^b und 10 geben dann eine Halbstrophe, zu der die entsprechende zweite fehlt. Zur Ergänzung dieser Lücke hat SIEVERS in T versuchsweise die oben ausgeschiedene Halbstrophe 12 beigelegt, wenn auch von vornherein nicht ohne Bedenken, denn der Übergang von 10 auf 12 ist sehr abrupt, formell wie inhaltlich: insbesondere zerreißt aber V. 12 den Zusammenhang zwischen der Anrede an *šomērōn* in 9^b f. und der an die Stadt, gegen die sich die Drohung von 11. 14. 15^a richtet. Es wird daher geratener sein, den Vers mit MARTI 176 für ein Fragment eines andern Gedichtes zu erklären, und anzunehmen, die redactionelle Einfügung dieses Fragmentes habe den Ausfall einer andern Halbstrophe gleicher Form mit sich gebracht (ein ähnlicher Fall war uns schon oben S. 52, d bei III begegnet). GUTHE hat daher, wie jetzt auch SIEVERS annimmt, V. 12 mit Recht aus dem Zusammenhang von VI ausgeschaltet: bei SIEVERS hätte er also consequenter Weise eine

besondere Nummer erhalten sollen. Da dies ohne große Umwälzungen nicht mehr angängig war, als der Fehler bemerkt wurde, ist in T wenigstens noch durch die Einklammerung des Verses auf den Sachverhalt aufmerksam gemacht worden.

Über Form und Zusammenhang der drei unechten Zeilen 3, 9^a. 12^a. 13 kann erst unten im letzten Abschnitt (Nr. 40) eine Vermutung geäußert werden. — 12. Das etwas abrupte *kō'amār jahwē* läßt sich vielleicht durch die Berufung auf das ziemlich analog gebrauchte, d. h. ebenfalls ohne Conjunction angereihte *nišbā' 'ādonāi jahwē baqqāšō* (bez. *baqqāšō*) VII 4. 2. XVIII 6, 8^a stützen. Wollte man dafür die vollere Dublette der Formel von 11 einsetzen (vgl. XV 5, 16. XXIII 7, 17; über diese selbst s. unten zur Stelle), so müßte am Schlusse das leicht entbehrliche *benē jīśra'ēl* fallen:

*lachēn kō'amār 'ādonāi jahwē: „kq'sēr jassil haro'ē
mippi ha'drī šē chera'aim 'ōbdal-ōzen, ken-jinnasēlū!“*

Auch an *lachēn kō'amār | jahwē: „kq'sēr-jassil | haro'ē mippi ha'drī* usw. (mit Beibehaltung von *benē jīśra'ēl*) könnte man allenfalls denken. Aber es ist nirgends Sicherheit zu finden. — 11^a. Die einleitende Formel paßt hierher nicht, denn sie läßt den Übergang zu den Femininaffixen in *minmēch* etc. unerklärt. Sie muß also einen andern Eingang verdrängt haben, in dem vermutlich der Name *šomerōn* von 9^b wiederholt war. — 11^a ist anerkanntermaßen in M verderbt. Es ist aber sehr zu bezweifeln, ob das etwas blasse *šār jāsobēb ha'āreš* von STEINER, GRAETZ u. a. (vgl. MARTI 176) der plastischen Anschauungs- und Ausdrucksweise des Amos entsprechen würde. SIEVERS dachte daher zunächst daran, das fehlende Verbum lieber in -x als in -xx zu suchen, und unter Herüberziehung des ' von -xx etwa zu lesen *šarū <nis> sabīb ha'āreš* 'von allen Seiten wird man das Land bedrängen' (darauf bezieht sich die Notiz in KITTELS Biblia hebr. 853). Aber es ist doch wohl geraten, mit GUTHE einfach die Lesart der LXX herüberzunehmen. — 11^b ist wieder verstümmelt, aber wenigstens das Schlußstück des Siebeners läßt sich leicht durch die im Text vorgeschlagene Umstellung corrigieren, die zugleich den üblichen Chiasmus herstellt. Dann fehlt freilich immer noch ein Fuß. Aber da 11^b mit 'armenōpāich von concreten Dingen redet, muß auch 'uzzēch concret gefaßt, d. h. direct auf die Schutzmauer bezogen werden (vgl. MARTI 176). Danach ergibt sich die Ergänzung <xōmāp> 'uzzēch 'deine starke Mauer' so ziemlich von selbst. Man vergleiche dazu bei Amos selbst die Gegenüberstellung *xōmā* und 'armenōp in 1, 7. 14. (2, 2); außerdem ist ja gerade die Bildung von Steigerungsausdrücken aus Stat. constr. + 'oz + Suffix ungemein beliebt. — 14. Das verderbte †*mizbēxōp* und zweiebiges *qarnōp hammi-zbēx* gehen neben einander nicht in den Vers: die metrischen Schwierigkeiten lösen sich aber einfach durch GUTHEs Vorschlag 'al-mizbēx (hierzu vgl. schon KITTELS Bibl. hebr. 853) und *qarnōpāu*. Höchstens könnte man daneben noch fragen, ob nicht einfach *mizbēxōp* zu streichen sei, so daß der Vers lautete:

ufuqādti 'al-bēp-ēl, wənigdē'ū-qarnōp hammi-zbēx, wənāfēlū-la'āreš:

das hätte den Vorteil, daß nun der umfassendere Begriff *bēp-ēl* voraussteht, und hernach erst die Specialisierung durch den Altar einerseits, die weltlichen Prachtgebäude andererseits folgt. Auf jeden Fall aber ist die Massebe fernzuhalten; denn sie fügt sich in keinem Fall in das Versmaß, weil dann zweiebiges *qarnōp hammi-zbēx* beibehalten werden müßte. — Über 15^b s. oben im Haupttext dieser Nummer S. 57, a.

18. Zu VII (4, 1—3). Dies trostlos verderbte Fragment entzieht sich jeder einleuchtenden Emendation. Dagegen dürfte wenigstens die von GUTHE nach dem gegenwärtigen Bestand des Textes von 4, 1 angesetzte Strophenform (2 mal 8 : 4) feststehen,

weil sich nur in dieses System die erhaltenen Textstückchen einreihen lassen.

In 4, 1 genügt allerdings die bloße Anrede im Vocativ schwerlich den Anforderungen des Stils und des Sinnes: man erwartet ein paar Eingangsworte vor *parôp habbašân*. Andererseits macht *'ăšer bahar šomērôn* sehr den Eindruck einer prosaischen Glosse. Daher wäre der Eingangsvers richtiger vielleicht so zu constituieren:

* * * * *, *parôp habbašân, ha'ôšeqôš-dallîm, haroššôš 'êbjônîm.*

Daß aber die überlieferten Eingangsworte *šim'û haddabâr haššê* nicht zur Füllung der Lücke verwendet werden dürfen, zeigt neben dem Metrum auch das masc. *šim'û*: denn darin ist gewiß nicht mit den Commentaren eine grammatische Feinheit zu erblicken, sondern lediglich ein Anzeichen dafür, daß die ganze Phrase auch hier nur Überschrift, vielleicht gar nur das Fragment einer solchen ist, deren Schluß zugleich mit den Anfangsworten des echten Textes verloren gegangen ist. S. dazu Weiteres oben S. 52, c zu 3, 1 und vgl. unten Nr. 34.

19. Zu VIII und IX (4, 4—12) nebst der angehängten Doxologie IX* (4, 13). a) Daß die beiden Abschnitte VIII und IX nicht zusammengehören, zeigt schon die völlige Verschiedenheit des Metrums, denn VIII 4, 4—5* ist eine dreizeilige Doppel-dreierstrophe, IX 4, 6 ff. dagegen hat, wie GUTHRE erkannt hat, das tristichische Schema 8:3. Dazu ist es unmöglich, die Inhalte der beiden Stücke in guten und verständlichen Zusammenhang zu bringen. Diese Stücke sind eben wieder nur redactionell an einander geschmiedet durch den Verbindungsvers (Nr. 34 ff.) 4, 5^b, der als Siebener weder zu VIII noch zu IX gehören kann und wegen des Gebrauchs der *no'um*-Formel (S. 39, Nr. 11, b) dem Amos überhaupt abzusprechen ist. Freilich ist auch durch diesen Vers nur ein sehr mangelhafter Übergang hergestellt. Daher vermutet SIEVERS, daß der im unmittelbaren Verband mit 12^b *'eqēb kî-zôp 'ê'šê-llâch* usw. ganz unerträgliche Dreier *lachén kô' 'ê'šê-llâch, jîšra'el* 12* heraufzunehmen und mit dem Siebener 5^b zu einem tristichischen System zu verbinden ist. In dieser Stellung konnte der Vers allerdings zu IX hinüberleiten, wenn man annimmt, der Interpolator habe, allerdings sehr törichter Weise, die Perfecta *naḥḥtî* usw. in futurisch drohendem Sinne genommen, unbekümmert um den stehenden Refrain *walô-šaqbîṭem 'adâi*. Aber ähnliche Entgleisungen sind dem Redactor auch sonst noch begegnet (vgl. Nr. 37, bc), und von den übrigen Interpolationen von IX kann der Vers 8* *uēna'û-štqim-šalôš 'arîm 'el-'îr'axâp* usw. doch sicherlich nur futurisch gemeint gewesen sein, und wer diesen (wenn auch etwa nur als Reminiscenz oder Lese Frucht) dem Text eingefügt hat, muß doch auch das Ganze wohl als futurisch angesehen haben. Am Schlusse

der vermeintlichen Drohung hätte dann der Redactor den Vers 12^a durch den abschließenden Siebener 12^b wieder aufgenommen, und an diesen wieder durch ein verbindendes *ki* die Doxologie IX^a angeschlossen (Genaueres über diese und ähnliche Manipulationen s. unten Nr. 35 ff.).

b) Mag es sich nun aber auch mit der Stellung von 12^a verhalten wie es wolle, so bleibt die Unechtheit von 5^b + 12^{ab} doch sicher. Das Stück VIII aber erscheint damit als Fragment, denn es fehlt der Strophe der Abschluß durch die nach allen sonstigen Analogien zu erwartende Drohung. Ist dieser Abschluß durch den Redactor entfernt, um IX anzuschließen, so ist es immerhin möglich, daß er ihn oder einen Teil davon an anderer Stelle untergebracht hat, und so kann man wohl wenigstens die Frage aufwerfen, ob nicht etwa das in XXV eingeschobene Fragment XXVI 8, 10^a + 10^b ursprünglich mit zum Bestande von VIII gehört haben möge. Eine bestimmte Antwort auf diese Frage aber läßt sich natürlich nicht geben.

VIII. In 4, 4^b ist das Metrum durch (notwendig zweihebigen) *mā'šerōpēchēm* gestört: nach Maßgabe der suffixlosen *tōdā* und *naḏabōḥ* von 5^a sind daher auch in 4^b die mildernden Suffixe zu entfernen (s. S. 73).

IX. Das ganze Stück ist, wie bereits in Nr. 10 hervorgehoben wurde, in ganz typischer Form aufgebaut. Schon deswegen müssen die einleitenden *wəḡam*-*'ānī* bez. *wəḡam* *'anoḥī* vor 4, 6^a. 7^a fallen. Das erstere könnte überhaupt schwerlich ein neues Gedicht eröffnen; außerdem gebraucht Amos selbst, wie es scheint, sonst nur die Form *'anoḥī*, s. 2, 9^a. 13^a. 6, 8^b. 7, 14^b: nur in IV 2, 13^a wäre allerdings ein *'ānī* für den Vers erwünscht (s. oben S. 56 zur Stelle). — 6^a ist auch sonst beschädigt, denn der überlieferte Text läßt sich nicht in das Schema eines Achters bringen: er ist zu voll. Wir haben uns vorläufig mit der Streichung des ersten *kōl* begnügt, finden aber selbst, daß die Betonung *naḥāttī lachēm niqjōn* trotz der Parallele 10^a für den Eingang des Gedichtes etwas hart ist. Andererseits würde sich bloßes *naḥāttī lachēm | niqjōn šinnāim* nicht empfehlen, denn mit *'arēchēm* entfielen die Parallele zu *bachōl-məqōmōpēchēm*. Außerdem muß es doch wohl für wahrscheinlich gelten, daß gerade dies *'arēchēm* von vorn herein irgendwo in unserem Verse gestanden habe, weil das Wort 'Stadt' hernach in den Interpolationen 7^b und 8^a wieder aufgenommen wird. — 6^b. Zur Tilgung der *na'um*-Formel s. S. 39 Nr. 11, b. Fünfer wären hier auch durchaus unangebracht.

Die zweite Strophe ist durch zwei metrische Einsätze angeschwellt, durch die Doppeldreierstrophe 7^b und den Achter 8^a. Den letzteren hat MARTI noch für echt gehalten, aber auch er bricht das Strophensystem und stört das sonst durchgeführte Stilprincip (vgl. oben S. 38 Nr. 10). — Aber auch sonst ist der Text beschädigt. Der ersten Hälfte von 7^a fehlt (nach der stilistisch notwendigen Correctur des Eingangs) ein Fuß, die zweite Hälfte *be'ōd šelošā | xōdāšim laqqāšir* ist zwar metrisch correct, aber unklar. MARTI sieht daher in den Worten eine Glosse. Möglicherweise steckt aber doch ein echter Kern darin, beispielsweise die Andeutung, daß Jahwe den Regen ungewöhnlich lange, etwa den ganzen Winter hindurch, verweigert habe. Man könnte diesen Sinn wohl durch Änderung von *be'ōd* in *wə'ād* herausbekommen, das dann, nach Analogie der bekannten Formeln wie *me'is wə'ād-'iššā* u. dgl. mit 'bis einschließlich' zu übersetzen

wäre. Dann würde natürlich noch ein erstes Glied mit *min-* zu ergänzen sein, und für ein solches wäre in der erwähnten Lücke des ersten Halbverses gerade noch Raum. Zur Veranschaulichung könnte man etwa nach Deut. 11, 14. Jer. 5, 24 (auch Hos. 2, 11) an *<me'ittō>* denken: also: 'ich habe euch den Regen verweigert von der Zeit ab, wo er fallen sollte (dabei wäre zunächst an den Frühregen gedacht), bis einschließlich der drei Monate vor der Ernte' (die den Spätregen bringen).

Auch die dritte Strophe ist überfüllt und sonst verderbt. Daß mit GUTHE der Vierer 9^b *uḇ'enēchēm wəzēpēchēm jōchāl haggazām* zu streichen ist, zeigen wiederum Metrum und Stil. In 9^a aber genügt *hikkēḇi 'ēḇchēm baššiddafōn* nicht für den ersten Halbvers, während im zweiten Halbvers (da *uḇājjeraqōn* notwendig zwei Hebungen erhalten muß) ein Wort überschießt. Daß dieses Wort nicht etwa das † *ḥarḇōḥ* von M war, sondern daß dafür ursprünglich ein Verbum finitum stand, zeigt die Analogie von 10^a. 11^a (vgl. oben S. 38 Nr. 10): es war also WELLHAUSENS *ḥəxrāḇti* dafür aufzunehmen, dann aber [*uḇ*]*ḥarmachēm* vom Schlusse des zweiten Halbverses in die Lücke des ersten hinüberzuschieben, mit entsprechender Veränderung von *baššiddafōn* in den Status constr. *baššiddfōn*.

Die vierte Strophe ist bereits durch MARTI und WELLHAUSEN gebessert worden, in der fünften sprengt, wie GUTHE erkannt hat, *'ēḇ-səḏom wə'ēḇ-'āmora* den Rahmen des Verses. Es empfiehlt sich aber außerdem noch, um den Rhythmus zu glätten, das den starken Ausdruck abschwächende *kə-* vor *māḥpechāḥ 'ēlohīm* zu streichen. MARTIS *kəmaḥpechāḥ səḏom wə'morā* (S. 184) geht nicht in den Vers. Will man an *māḥpechāḥ 'ēlohīm* durchaus Anstoß nehmen (vgl. aber dazu R. KRAETZSCHMAR, ZATW. XVII, 86 ff.), so muß man auch den Namen *'āmora* streichen, und nach Analogie der von MARTI beigebrachten Parallele Jes. 1, 7 (wo יִצְחָק aus יִצְחָק verderbt ist) lesen: *ḥafāchti bachēm | kəmaḥpechāḥ-səḏom* usw.

IX*. Über das einleitende *kī* s. oben S. 60, a. In 13^a verlangen außerdem Sinn und Metrum in gleicher Weise die Ergänzung des Subjectes *<jāhwē>*.

20. Zu X—XV (5, 1—17). In bezug auf die Zerlegung dieses Stückes weichen wir nach Maßgabe des metrischen Befundes in einigen Punkten von den bisher vorgetragenen Auffassungen ab.

a) Daß die Qina X = 5, 2^{ab} + 3^{bc} ein selbständiges Stück ist, dürfte nicht mehr bezweifelt werden. Sie hat auch ein besonderes Metrum, das Schema 5 : 4, eine Abart des reinen Fünfer-typus (wie Hosea 5, 8 ff. [Berichte 1905, 173], oder Ps. 62). Der Text ist erweitert α) durch eine Überschrift 5, 1 mit dem Schema 6 : 3, die noch MARTI für einen Bestandteil des echten Textes hielt, und β) durch eine nach SIEVERS' Meinung in zwei Teile zerrissene Anticipation eines Verses der vor 5, 5^b noch einmal wiederkehrt und lediglich an letztere Stelle gehört. Er bildet dort als 5, 4 mit 5^a ein Übergangsglied von X zu

b) dem Spruch XI = 5, 5^{bc} + 6^{ab} mit dem zweimal wiederholten tristichischen Schema 3 : 3 | 3. Die Eingangsworte *diršūn wiajū* gehören, wie das Metrum zeigt, noch zu dem Übergang 5, 4 und brauchen daher an ihrer Stelle nicht emendiert zu werden

(gegen MARTI 188): In der Verwerfung der auch das Metrum störenden Zeile 5, 5^a stimmen wir wieder mit MARTI (189) überein.

c) Der Spruch XII = 5, 14 ist zwar aus später zu erörternden Gründen in T direct hinter XI gestellt, aber wir müssen ihn, im Gegensatz zu MARTI 189, als selbständig auffassen, weil das Metrum ein anderes ist (zweizeilige Fünferstrophe). — Das auf diesen Spruch folgende Zeilenpaar 5, 15 halten wir für interpoliert. Als Siebener (so bei GUTHE in Q) sind die Verse schlecht; nach SIEVERS ist 15^a ein Doppeldreier, 15^b nach Tilgung des entbehrlichen 'ēlohē vor šā'a'ōb ein Sechser: aber Amos kennt weder einen solchen Wechsel (vgl. S. 33 f. Nr. 4), noch bedient er sich überhaupt des Sechzers (S. 33 Nr. 2, d). Gegen Echtheit spricht ferner die Formel *jahwē* ['ēlohē] šā'a'ōb (S. 39 Nr. 12, b) und šā'erēb jōsēf (vgl. OORT 122 und oben S. 46 f. Nr. 14, f).

d) Auf den Spruch XII wird ursprünglich die in der Überlieferung sicher verstellte Doxologie XII^a gefolgt sein; denn es liegt doch sehr nahe zu vermuten, daß dieser Jahwehymnus eben das *jahwē* der Schlußzeile von XII aufnehmen sollte (s. Nr. 37).

e) Scheidet man die Doxologie suo loco aus, so treten, wie bereits MARTI 190 f. bemerkt hat, die Zeilen 5, 7 und 10 glatt zusammen, auch metrisch, denn beide sind Doppeldreier. Auf sie folgen dann in 5, 11—12^a noch 4 weitere Doppeldreier, die eine einheitliche Strophe bilden (vgl. S. 35 Nr. 6, cd). Mithin bilden 7 + 10 nur den Rest einer zweiten vierzeiligen Siebenerstrophe, deren Eingang verloren ist. Für den Ausfall zeugt auch der beziehungslose Eingang von 7 *hahofachim* etc., den wir nicht so deuten können, wie MARTI 190 es tut (wegen 4, 1 s. oben S. 59 Nr. 18). In T ist das Fragment als XIII gezählt.

f) An den Schluß von XIII ist dann noch der isolierte Siebener 5, 12^b angeschoben. Er trägt alle Kennzeichen der Echtheit an sich, kann aber nur als letzter Rest eines sonst verlorenen Stückes XIV gefaßt werden; denn in der ganzen Nachbarschaft ist nichts zu finden, woran man ihn anlehnen könnte.

g) Weiter folgt ein an dieser Stelle ganz unverständlicher Sechser 5, 13, dessen Unechtheit anerkannt sein dürfte, und der in T zu XI gestellt ist, dann der Spruch XII 5, 14 mit seinem unechten Anhang 5, 15 (oben c), endlich

h) eine dreizeilige Siebenerstrophe XV = 5, 16. 17. Sie

ist wieder selbständig (gegen MARTI 193), aber auch nur ein Fragment; denn das einleitende *lachén kō'amár 'ādonāi jahurē* wie der weitere Inhalt läßt sie notwendig als Schlußstück eines einst umfänglicheren Ganzen erscheinen.

Über die Art, wie diese verschiedenen Stücke in ihre überlieferte Folge gekommen sein mögen, s. eine Vermutung unten in Nr. 37.

XI. 5, 6^a. Daß das צִיִּון aus צִיִּון verderbt ist, bezweifeln wir nicht (vgl. 1, 4. 7. 2, 2, auch 4, 10^a. 8, 11^b), aber weder *pen-jəšāllāx-ba'ēš bēḥ-jōšēf* (GRATZ) noch *pen-jšlāx 'šš bəḥ-jōšēf* (WELLHAUSEN) kann stilistisch befriedigen, wegen des unmotivierten Übergangs von der Anrede mit 'ihr' zu der dritten Person in *bēḥ-jōšēf*. Auch läßt diese Constitution des Textes die Entstehung des sonderbaren Fehlers צִיִּון nicht recht begreifen. Wir sehen in dem צ dieses Wortes einen Rest des durch die Anrede mit 'ihr' geforderten *bachēm*, und betrachten daher die Formel *bēḥ-jōšēf* als späteren Zusatz, und das um so sicherer, als sie dem Sprachgebrauch des Amos schwerlich entsprochen haben würde. Um das zu erhärten, muß hier ein Excurs über die verschiedenen Ausdrücke für 'Israel' eingeschaltet werden, die im Amostext begegnen.

Solche Ausdrücke begegnen überhaupt in dreifacher Gestalt: a) einfache Namen, wie *jšra'el*; — b) als 'Appositivformeln', wie *'ammī jšra'el*; — c) als 'Constructformeln', d. h. Verbindungen von Status constr. mit folgendem Namen, wie *bənē jšra'el*. In der Anwendung dieser drei Typen geht aber Amos wesentlich andere Wege als die Interpolatoren etc., die sich mit seinem Text beschäftigt haben. Fassen wir unter A den von uns als echt anerkannten Text des Amos, unter B aber alles zusammen, was sicher unecht ist, oder aus irgend einem Grunde von uns beanstandet werden muß, so ergibt sich folgende Verteilung:

A:

a) Einfache Namen:

jšra'el 7, 9. 11. 17. 9, 7
jōšēf 6, 6
jā'qōḇ 6, 8. 7, 2. 5. 8, 7
jšxāq 7, 9

b) Appositivformeln:

'ammī jšra'el 7, 8. 15. 8, 2 (zus. 3).

c) Constructformeln:

bənē jšra'el 2, 11. 9, 7
bəpūlāḥ jšra'el 5, 2
 ———
 ———
 ———
 ———

(zus. 3).

B:

a) Einfache Namen:

jšra'el 2, 6^a. 3, 14. 4, 12 (2). 7, 16
 ———
 ———
 ———

(zus. 5).

b) Appositivformeln:

'ammī jšra'el 9, 14 (zus. 1).

c) Constructformeln:

bənē jšra'el 3, 1¹. 4, 5 (zus. 2).
 ———
bēḥ jšra'el 5, 1. 3^a. 4. 6, 14. 9, 9
 (6, 1 l. *bēḥ-jōšēf*)
 „ *jōšēf* 5, 6 (unsere Stelle)
 „ *jā'qōḇ* 3, 13. 9, 8^b
 „ *jšxāq* 7, 16
šə'erēḥ jōšēf 5, 15

(zus. 11).

Hierbei ist schon charakteristisch, daß auf den weit umfänglicheren echten Text überhaupt nur 16 oder (mit Einschluß des nachher zu besprechenden Verses 7, 10) 17 Namens-

1) Hier ist nach LXX *bēḥ-jšra'el* zu lesen, s. oben S. 51. 55.

2) Über 5, 25 und 7, 10 s. später.

nennungen entfallen, auf die Zusätze aber 19 oder (mit 5, 25) 20: man sieht also deutlich, wie stark die Neigung zur Anbringung des Namens geworden ist. Ferner gebraucht Amos einfache Namen 10mal (62, 5 %), die Zusätze nur 5mal (25 %), und beide berühren sich nur in der Anwendung von *jisra'el*, während einfaches *josef*, *ja'qob*, *jizaaq* auf den echten Text beschränkt bleibt. Im Gebrauch von *'ammi jisra'el* gehen A und B wieder zusammen, von Constructformeln gebraucht dagegen Amos in der Anrede nur 2 mal *bané jisra'el*, außerhalb dieser noch einmal das poetische *baḥulāḥ jisra'el*; B weist dagegen neben *bané jisra'el* vor allem noch eine Fülle von Belegen für *bēḥ* + Namen auf, und von all den Constructformeln stehen 8 außerhalb der Anrede (3, 13, 5, 3^a, 4, 6, 15, 7, 16, 9, 8^b, 9).

Als allenfalls zweifelhaft sind bisher die beiden *bēḥ jisra'el* von 5, 25 und 7, 10 von der Betrachtung ausgeschlossen worden. Aber in 5, 25 steht die Formel, von andern abgesehen, hinter der sicheren Glosse *'arba'im šanū* (s. S. 66 zur Stelle), und in 7, 10 wird durch *baḥrēḥ bēḥ-jisra'el* statt des zu erwartenden *baḥrēḥ jisra'el* nicht nur die Betonung unnütz hart, sondern auch die Tonlage ganz erheblich verändert. Daher müssen auch diese beiden Belege zur Gruppe B gestellt werden, und somit entfällt auch für unsere Stelle 5, 6 vollends die Möglichkeit, das *bēḥ-josef* zu halten.

XII^a. Die Umstellung von 5, 9 ergibt sich als notwendig daraus, daß die Zeile an ihrer überlieferten Stelle die natürlichen Zusammenhänge ganz ohne Not zerreißt und nach dem abschließenden Kurzvers 8^c steht. Daß dieser zu einem Dreier zu ergänzen ist, wurde bereits oben S. 33 Nr. 2, g bemerkt.

XIII. 5, 11^a. *umaš'āḥ-bār* wäre rhythmisch sehr hart, außerdem befremdet der Singular. Wir haben deshalb einfach *umaš'āḥ* geschrieben. — In 12^a ist wegen des Metrums nicht mit WELLHAUSEN 82 u. a. das Substantiv nach dem Adjectiv zu corrigieren, sondern umgekehrt. Außerdem ist noch umzustellen, wodurch zugleich der übliche Chiasmus entsteht. — Über 15 s. außer oben S. 62, c noch unter Nr. 37, b, d.

XV. 5, 16^a. Zu der Correctur des Gottesnamens s. oben Nr. 12, b. — 16^b f. streicht LÖHR 18 *'el-'eḫl umispēd* als Glosse, während WELLHAUSEN 82 zu *'el-'eḫl wə'-el-mispēd jōdō'e nḫi* umstellt. Beides ist metrisch nicht möglich: zu tilgen ist nur *umispēd*, das man neben den beiden andern *mispēd* des Dreizeilers nicht ungern entbehren wird. Für *'el-jōdō'e* wird man dann allerdings mit LÖHR *lajōdō'e* vorziehen müssen. — 17. *'amaḥ jahwē* schießt metrisch über und verträgt sich nicht mit dem Eingang von 16^a.

21. Zu XVI und XVII (5, 18—27). a) Daß XVII = 5, 26 f. nicht alte Fortsetzung zu XVI ist, hat WELLHAUSEN 84 dargetan. Ob man sich aber seiner Deutung, eine schlimme Drohung sei durch einen modernen Milderungsversuch verdrängt worden, anschließen kann, ist eine andere Frage. Ja es dürfte nicht einmal ausgemacht sein, daß die Worte nicht von Amos selbst herrühren. Die Hauptschwierigkeit liegt ja in der Erklärung des *unāḥēm* in seinem Verhältnis zu dem vorausgehendem *hazbaxim higgāṭēm-lī bāmīdḥār*. Besteht aber zwischen den beiden Texten gar kein Zusammenhang, so kann das *unāḥēm* doch vielleicht einfach präterital genommen werden: 'und ihr habt [natürlich dann nicht in der Wüste, sondern zu Amos' Zeiten] die Bilder des Sakuḥ und Kewan in euren Processionen herumgetragen: drum . . .'. Aus diesem Grunde hauptsächlich hat SIEVERS das Stück als möglicherweise

doch echt mit besonderer Nummer in T eingestellt (während GUTHE für Unechtheit plädiert), es kommt für ihn aber auch ein formeller Anhaltspunkt in Betracht. Das Stück ist augenscheinlich Fragment: denn es umfaßt einen Fuß mehr als zwei Siebener, ohne daß man diesen Überschuß durch einleuchtende Emendation beseitigen könnte. Ist nun das Stück aus einem andern Zusammenhang herausgerissen und nur redactionell angeschoben, so begreift sich die Anomalie der Form leicht. Sollte aber ein Interpolator, der eine directe Fortsetzung schaffen und zugleich doch offenbar Verse machen wollte, künstlich ein solches Fragment gebildet haben? Auch wenn die Verse nicht echt sind, möchte sie SIEVERS aus diesem Grunde für ein irgendwoher entlehntes Fragment, und nicht für einen eigens hinzugedichteten Nachtrag halten.

b) Nach Abzug von XVII bleiben für das Hauptstück XVI = 5, 18—25 acht Siebener und ein den Zusammenhang wie das Metrum störender Doppeldreier (24) übrig. Dieser ist also sicher zu entfernen. Dann ordnen sich die acht Siebener wieder zu zwei vierzeiligen Strophen zusammen (vgl. S. 35 Nr. 6, c.) Soweit ist der Weg wohl sicher. SIEVERS nimmt aber außerdem noch an der Unordnung Anstoß, in der die einzelnen Verse in der Überlieferung einander folgen. So scheint ihm mit MARTI 194 5, 19 den natürlichen Zusammenhang zwischen 18 und 20 zu unterbrechen, und dabei weist noch dazu die Dublette *hū-xošēch wəšō-'ōr* am Schlusse von 18 vielleicht direct darauf hin, daß 20 einst auf 18 folgte. Ebenso reißt ihm 23 mit *širēchēm* und *nəblēchēm* die natürliche Kette *minxoβēchēm... šqlmē mərī'ēchēm* 22 | *zəbaxīm* 25 auseinander. Auf diesen Erwägungen beruhen die von SIEVERS in T vorgenommenen Umstellungen. Für die weitere Textconstitution kommt übrigens diese Abweichung von GUTHE nicht in Betracht.

5, 20. Daß hier das zweite Glied der Dublette 18 : 20 den alten Text erhalten hat (gegen MARTI 195), zeigt das Metrum. — Im Eingang von 19 wäre *kə'šēr janūs* | 'iš rhythmisch sehr ungelenk; wir halten es daher für wahrscheinlich, daß vor *kə'šēr* ein den Rhythmus erleichterndes Wort ausgefallen ist: *<həlō-hū>* genügt wohl für Vers und Sinn. — In 21 ist bei der Anordnung von SIEVERS in die Lücke vielleicht noch ein *ki* einzustellen: *<ki-xəpāšēchēm>* *šənēpī* macht zugleich das Tonniveau des Verses gleichmäßiger. Zu der angenommenen Folge *širēchēm* 23 + *xəggēchēm* 21 vgl. die Zusammenstellung von *xəggēchēm* und *širēchēm* in XXVI 8, 10^a. — 25. Hier ist der Text wieder etwas unsicher. Vom rein metrischen Standpunkt aus könnte man so ziemlich beim Überlieferten bleiben: entweder *həzəbaxīm uminxā* | *higgāšēm-lī* | *bəmmidbār 'ərba'īm šanā* oder ... | *bəmmidbār, bēš jīšra'el*. Dabei würde aber einmal nicht nur der von MARTI 196 betonte Numeruswechsel zwischen *həzəbaxīm* und *uminxā* stören (den man freilich im

Notfall wegecorrigen könnte), sondern mehr noch (zumal bei SIEVERS' Anordnung) die Wiederholung des Wortes *minxá* nach 22, da Amos sonst hier offensichtlich auf kunstvolle Abwechslung von Synonymis (im weitesten Sinne des Wortes) ausgeht (vgl. S. 38 Nr. 10). Andererseits stößt sich MARTI mit vollem Recht auch an dem 'gelehrten und hier unnötigen' *'arba'im šanā* (das auch in IV 2, 10 gegen Stil und Metrum eingesetzt ist), und gegen *bēš jšra'el* zeugt der Sprachgebrauch des Amos, über den oben S. 63 f. gehandelt ist. Von 25 bleibt somit in der Tat nur der bereits von MARTI konstituierte Vierer *hazbaxim higgātem- | lī bammidbār* übrig, zugleich eröffnet sich aber auch eine Lücke von 3 Füßen. Es liegt nahe, diese durch *<'amār 'ādonāi jahwē>* auszufüllen, und anzunehmen, daß diese Worte beim Anschub von V. 26 f., die den gleichen Ausgang haben, redactionell gestrichen seien. Auch sachlich kann eine solche Formel kaum entbehrt werden. Denn die erste Strophe wird man doch kaum Jahwe selbst in den Mund legen dürfen: sie ist von Amos gesprochen, und die Jahwerede beginnt erst mit der zweiten Strophe: der Wechsel der redenden Person bedarf aber notwendig auch einer äußeren Hervorhebung. — Über 5, 27 s. oben S. 39 f. Nr. 12, b.

22. Zu XVIII—XX (6, 1—14). a) Über die Ausschaltung von 6, 2 ist die neuere Kritik seit BICKELL einig. Das Übrige zerlegt MARTI 198 ff. in drei Gruppen: α) 6, 1—7 (minus 6^b); — β) 8—10; — γ) 11—14 (plus 6^b). Der metrische Befund weist aber auf eine andre Gruppierung hin, die abgesehen von einigen unechten Zeilen nur zwei Hauptteile und dazu ein eingeschobenes echtes Fragment XX = 6, 12 statuiert.

b) Sehen wir zunächst von 6, 1 ab, so wechseln in 3—13 zwei verschiedene Metra mit einander ab. In 7—11 stehen sieben Siebener nach einander, nur unterbrochen durch den unechten Doppeldreier 10^a (darüber s. S. 68 zur Stelle). In 3—6 andererseits folgen zunächst 5½ Doppeldreier glatt auf einander weg, dann kommt in 12 ein garnicht in den Zusammenhang passendes, aber echtes Doppeldreierpaar, das wir daher einstweilen bei Seite stellen; dann folgen in 13 noch 1½ Doppeldreier, die sich, wie bereits MARTI gesehen hat, an die 5½ Doppeldreier von 3—6 ergänzend anschließen.

c) Wir finden also einerseits in 7—11 sieben zusammengehörige Siebener (= XVIII), andererseits in 3—6. 13 sieben zusammengehörige Doppeldreier (= XIX). Beiden steht jetzt als gemeinschaftlicher Kopf der monströse V. 6, 1 voran. Aber dieser ist offensichtlich aus Elementen der beiden Eingangsverse zusammengestoppelt, die wir brauchen, um die beiden verschiedenen Versreihen auf das beliebte Maß der Achtzeiler (oben S. 35 Nr. 6, c) zu bringen. Es gilt also hier zu sondern und eventuell zu berichtigen und zu ergänzen.

d) Den Kopf des Siebenertextes XVIII hat bereits MARTI 198

annähernd richtig herausgezogen mit *hđi habbotaxim behar šomarōn, naqudē rzšip haggōjim*, nur ist statt *habbotaxim* vielmehr das allein in den Zusammenhang passende *hašša'nannim* einzustellen. Für den Eingang von XIX bleiben dann nur die beiden getrennten Fetzen *bašijjōn waḥabbotaxim* und *uša'ū laḥem bēš jšra'el*, und von dem ersteren ist aus bekannten Gründen noch weiterhin das Wort *bašijjōn* abzustreichen. Was ist daraus zu machen?

e) Die Richtung scheint hier 6, 3 geben zu müssen. Hier weist das *wattaggišun* in β doch ziemlich energisch darauf hin, daß von 'Opfern' die Rede war, und damit verbinden sich aufs trefflichste die 'Gelübde' von α, die durch STADES evidente Besserung des *hamnađđim* von M zu *hamnađ(de)rim* gewonnen werden. Die Zeile spricht also von Leuten, die sich durch äußerliche Culthandlungen vor dem *jōm ra'* zu schützen suchen oder durch sie vor ihm geschützt zu sein glauben. Das erinnert denn sofort an den Gedankenkreis von 4, 4 f. 5, 5, und speciell beim Vergleich von *bō'ū bēš-'el ufiš'ū* 4, 4 springt dann wohl aus dem unverständlichen *uša'ū laḥem bēš jšra'el* zunächst ein *uša'ū laḥem bēš-'el* als Besserung heraus (mit *laḥem* als dativus ethicus), das dann weiter nur noch der kleinen syntaktischen Correctur von *uša'ū* zu *wajadō'ū* bedarf, um vollständig brauchbar zu sein. Die beiden erwähnten Parallelen liefern aber weiter auch noch die erste Ergänzung zu [*wa*] *habbotaxim*, nämlich <*baggšgal*> (das hat vermutlich dem jüdischen *bašijjōn* weichen müssen). Vorn fehlt dann noch ein *hđi*, das bei der Verschmelzung der beiden Anfangszeilen gestrichen werden mußte, weil das *hđi hašša'nannim* von XVIII unmittelbar vorausging (vgl. noch Nr. 42).

f) Als Gesamtergebnis dieser Erwägungen ergibt sich also, daß hier zwei verschiedene Gedichte gewaltsam, d. h. offenbar redactionell, in einander geschoben sind. Denselben Redactor, der sich hier betätigt hat, wird man dann auch die weitere Einschaltung von XX = 6, 12 in XIX zuschreiben dürfen. Auch bei diesem Stückchen haben wir es übrigens gewiß wieder nur mit einem losgerissenen Fragment zu tun.

g) Was die Gliederung anlangt, so ist XVIII deutlich in zwei Vierzeiler gespalten. Die allgemeine Analogie (vgl. S. 35 Nr. 6, c) macht dieselbe Zerlegung auch für XIX wahrscheinlich, obschon da ein so deutlicher Einschnitt wie bei XVIII nicht vorhanden ist.

XVIII. 6, 7. *lachen* wäre metrisch zu halten (*lachen* *attā-jigālū* usw.), soll aber offenbar nur nach dem Einschub von V. 2—6 wieder eine Anknüpfung herstellen. — Stilistisch beachte man (vgl. S. 38 Nr. 10) die Wiederaufnahme von *reššā haggōjīm* 6, 1^c durch *berōš gōlīm* 7. — In 8 ist durch die falsche Stellung von 8^c Metrum und Sinn gestört: die Halbzeile gehört hinter 8^a. Gleichzeitig ist dann in 8^c das *kī* des Schwursatzes einzufügen, und vor 8^b ein *kī* zu ergänzen, denn diese Zeile soll das Vorausgehende begründen. — Die zweite Strophe ist durch Zeilenverstellung und Interpolation fast unverständlich geworden: durch Tilgung des Doppeldreiers 10^a und die in T gegebene Umstellung 11—9. 10^b aber ist alles leicht in Ordnung zu bringen. 8^c spricht Jahwes Drohung, 8^b deren Begründung aus. Nun muß die Ausführung kommen. Diese leitet 11 mit dem Hauptgedanken ein: 'und so schlägt er denn die Häuser in Stücke'; das Weitere bringt die Details nach: 9: 'und ihre Bewohner verfallen dem Tode, mögen ihrer auch noch so viele sich in einem Hause verstecken' (lies nach 9, 3^b *jissāporū* für *jūwāporū*'), 10^b: 'und der Schrecken vor Jahwe dringt bis in die tiefsten Schlupfwinkel hinab.' — Der Verfasser des Einschubverses 10^a fand übrigens die falsche Lesart *jūwāporū* bereits vor, wenn MARTI für *unša'ō* richtig *waniš'ār* corrigiert (was wir für wahrscheinlich halten).

XIX. Über die Reconstruction von 6, 1^{ba} 3^a s. oben 22, e. — In 3^b ist *šēbēš* nicht zu halten, aber die bisher vorgeschlagenen Änderungen scheinen uns auch keinen befriedigenden Sinn zu geben. Man erwartet als Object des zu *hamnādrīm* 3^a in Parallele stehenden *wattaggišūn* 'die ihr opfert' die Bezeichnung des Gegenstandes, der zum Opfer gebraucht werden kann. Ist die *n*-Form *wattaggišūn* für *wattaggišū* absichtlich gebraucht, so läßt das darauf schließen, daß ein Wort mit betonter Anfangsilbe (vermutlich also wieder ein Segolat, wie *šēbēš*) folgte, denn *wattaggišūn* gestattete Accentzurückziehung, *wattaggišū* aber nicht (und *wattaggišū* *†šēbēš xamās* mit Überdehnung wäre anstößig gewesen). Vielleicht kommt man mit *šēber* aus: 'sie tun Gelübde gegen den bösen Tag, und lösen sie ein mit gewaltsam erpreßtem Getreide' (vgl. *lēxēm rēšā'* + *jēn xamasim* Prov. 4, 17). Allerdings wird *šēber* sonst nicht direct geopfert, sondern das daraus bereitete Mehl oder Brod: aber was den Armen abgepreßt wird, ist doch das Getreide selbst (vgl. die Glosse *bqr* in 5, 11, auch das Thema von XXIV 8, 5—7), und das mag die Brachylogie (*šēber* für 'Opferbrod, das aus dem erpreßten Getreide hergestellt ist') entschuldigen. Dürfte man annehmen, daß der als Object von *hamnādrīm* vorgestellte Begriff 'Opfergaben' noch bei *wattaggišūn* als Object weiterwirkte, so könnte man die Schwierigkeit der Stelle durch Änderung des *;* in *z* vielleicht mildern: *wattaggišū miššēber xamās* 'die ihr <Gaben> gelobt . . . und <sie> darbringt von dem was ihr von den Armen erpreßt habt'. — 5. *kōdāwīd* ist, wie das Metrum zeigt, doch notwendig zu streichen, und *kolē-šr* wird wegen der Parallele *hamnāgl* auch nicht anzutasten sein. — 6^b hat, wie bemerkt, MARTI über 7—12 hinweg hinter 13^a gestellt. Jetzt, d. h. nachdem der Einschub aus XVIII und XX wieder ausgeschaltet ist, sieht man erst recht deutlich, wie richtig das war: denn es zeigt sich nun, daß der ganze 'Fehler' im letzten Grunde nur in der Vertauschung der beiden Halbzeilen eines Langverses bestand, und das ist ja ein ganz gewöhnlicher Fall von Verderbnis.

6, 14 halten wir für redactionellen Zusatz. Als secundär verrät sich der Vers schon durch das abweichende Metrum, außerdem durch *bēš-jisra'el* (S. 63 f.) und, wenn die Worte *nə'ūm jahwē hašba'ōš* als Schlußworte aufzunehmen sind, auch durch diese Formel (S. 39 Nr. 11, b). Sachlich fällt außerdem noch die eigentümliche Form der Drohung auf, insofern hier ein Fremdvolk als strafvollziehend zwischen Jahwe und Israel eingeschoben wird: denn wo Amos sonst Jahwe Strafen verkündigen läßt, läßt er diesen stets direct activisch eingreifen ('ich werde das oder das tun') oder aber die

1) Der Interpolator, der in V. 11 *kī-hinnē jahwē mašqawē* einschob, scheint noch *jissāporū* gelesen zu haben, und eben durch dies Wort an 9, 3, die Quelle seines *mašqawē*, erinnert worden zu sein. Das *'ašqawē* von 9, 3 f. hat außerdem noch einen weiteren Ableger gefunden, in 9, 9. Vgl. auch S. 73.

Strafe passivisch ausdrücken, aber auch da wieder stets ohne Nennung eines Mittelglieds beim Strafvollzug. Auch die Grenzangabe hat nur spätere Parallelen.

23. Zu XXI (7, 1—6) und XXII (7, 7. 8 + 8, 1—2). a) Daß hier jedesmal zwei Visionen zu einer 'Doppelvision' (über ein gleiches oder ähnliches Thema) zusammenzufassen sind (über den Einschub XXIII s. unten Nr. 24), lehrt speciell für XXI das *gam-hi* von 7, 6 (gegen BAUMANN 58), für beide Stücke außerdem die Tatsache, daß jedesmal die beiden zusammenzunehmenden Vierzeiler Zug um Zug gleich aufgebaut sind, und das ist bei Amos sicher nicht ohne Absicht geschehen (vgl. S. 38 Nr. 10): führt er doch auch zwischen den beiden Doppelvisionen noch eine weitgehende Correspondenz durch.

b) Dieser genaue Parallelismus des Aufbaues ist für die Emendation des stark verderbten Textes von größter Wichtigkeit, weil dadurch für viele Stellen der Weg zur Besserung ganz eindeutig gewiesen wird. Dies gilt, um das gleich hier vorauszunehmen, gleich von den Eingangszeilen aller vier Einzelvisionen. Hier fehlt in 7, 1. 4 das Subject des Nominalsatzes *wohinne jōqer* bes. *qorē* in M wie in LXX, in 8, 1 setzt nach *wohinne* eine große Lücke ein, in 7, 7 fehlt das Subject wieder in LXX B, während M *'ādonai*, LXX A Q aber *'is* lesen, d. h. offenbar das abermals fehlende Subject freihändig ergänzen (s. noch S. 70 zur Stelle). Das betreffende Subject wird also einmal an allen vier Stellen gefehlt haben, bez., da das nicht wohl auf bloßem Zufall beruhen kann, absichtlich gestrichen worden sein. Daß es sich dabei stets um den Namen *jahwē* handelt, geht aus dem Sinne hervor, denn *jōqer* *gōdāi* 7, 1 und *qorē la'ēš* 7, 4 (s. S. 70 zur Stelle) kann doch nur Jahwe sein, und wenn in 7, 7 (und etwa auch in 8, 1) wirklich *'is* und nicht *jahwē* gestanden hätte, so begriffe man nicht, warum Amos den 'Mann' in seiner Antwort ganz ignoriert und nur von dem redet, was der Mann in der Hand trägt: ist aber Jahwe zugleich Fragesteller und Träger des symbolischen Objects, so ist es nur ganz natürlich, wenn Frage und Antwort sich auf dies Object beschränken.

XXI. 7, 1. *biḥallāḡš' dōḥ-hallāḡš* fügt sich in die Tonlage des Stückes vollkommen ein, während BAUMANN *bq'lēḥ hallāḡš* sie merkbar verändert. Außerdem scheint es, als würde die Periode des 'Aufgehens' durch einfaches *bq'lēḥ* zu sehr zu einem bloß momentanen Einzelvorgang eingeeengt. Wir tragen daher doch Bedenken, den Vorschlag BAUMANN'S anzunehmen, obwohl er den Vers etwas erleichtert. — 2. Die Parallele in 4^b verlangt auch hier einfaches Verbum, also *wqijōchāl*. — 3. 6. *jahwē* (nach *nizām*) geht

nicht ins Metrum (denn *nizām-jahwē-ʿal-zōb* ist bei der feierlichen Emphase der beiden Stellen praktisch ausgeschlossen) und kann um so leichter fehlen, als der Gottesname am Schlusse noch einmal wiederkehrt, und zwar in der vollen Form *ʿādonāi jahwē*, die nach V. 6 auch in V. 3 herzustellen ist. — 4. Daß das Subject zu *qorē* Jahwe sein muß, ist oben ausgeführt, und damit entfallen die Besserungsvorschläge, die ein anderes Subject annehmen, sowie diejenigen welche das *ב* des Textes beibehalten: denn dies hat neben *jahwē* im Verse keinen Raum. Außerdem unterbricht es den Zusammenhang zwischen *qorē* und dessen Object (oder zwischen dem vorgeschlagenen *qorā* und seinem Subject) *ʿēš* in störendster Weise, und endlich paßt in den symbolischen Vorgang als solchen eine Zweckangabe absolut nicht. Die beiden Buchstaben *ב* und das daraus wiederholte *ב* vor *אש* sind offenbar zu streichen, und das *ב* ist mit *אש* direct zu verbinden: *waḥinnē jahwē qorē laʿēš* gibt einen durchaus verständlichen Sinn und paßt glatt ins Metrum. Der Fehler wird dadurch entstanden sein, daß ein Glossator das Wort 'Feuer' durch 'Dürre' erläutern wollte, und daher *ב* über *אש* schrieb, vielleicht in Erinnerung an *waʿqarā xōrēb ʿal-haʾāreš* Hagg. I, II. — Die Wiederholung des *waṭṭōchāl* (denn diese Form wird doch auch an der zweiten Stelle grammatisch erfordert, statt des überlieferten *waʿachēlā*) dient vielleicht direct malerischen Zwecken.

XXII. 7, 7. <ʿādonāi jahwē> war nach 7, I. 4. 8, I zu ergänzen, wie auch das Metrum zeigt. — Einfaches *ʿādonāi* ist zwar in 7 und 8^b überliefert, aber an der ersten Stelle gewiß nur zur Ausfüllung einer Lücke eingesetzt (s. oben unter b), und auch in 8^b nur Fehler für *jahwē*, da Amos sonst das einfache *ʿādonāi* nicht gebraucht (vgl. S. 39f. Nr. 12, b). In 8^b würde überdies der Endreim *ʿelāi: ʿādonāi* stören. — 7^b. *ʿal-xōmāp ʿānach* ist unverständlich; auch wir nehmen daher an, daß *ʿānach* aus dem Folgenden fälschlich anticipiert ist, meinen aber (abweichend z. B. von NOWACK 162), daß es ein anderes Wort (z. B. 'Stadt') verdrängt hat. — 8^a. *baqqēb ʿammi* geht nicht in das Metrum, und da man *ʿammi* wegen der Parallele 8, 2^a nicht streichen kann, wird der Fehler in *baqqēb* liegen, d. h. für dieses einfache *ba-* zu setzen sein. Das Wort mag (so meint SIEVERS) von jemand eingeführt sein, der unter *ʿānach* ähnlich wie die LXX und ein Teil der neueren Kritiker ein besonders hartes Metall (LXX *δάμας*) bez. eine daraus gefertigte Waffe verstand, die Israel ins Herz gestoßen werden sollte. Bei der Lesung *ba-* aber kann man wohl zu dem alten 'Bleilot' und der Anknüpfung des Bildes an 2 Reg. 21, 13. Jes. 34, 11 zurückkehren: wie Jahwe auf der Mauer steht (s. an sie das Lot prüfend anlegend), so wird er mit dem Lot auch Israel prüfen.

In 8, I ist die große metrische Lücke nach 7, 7 auszufüllen; fraglich bleibt dabei nur, ob auch noch *ʿal-xōmāp* aus 7, 7^b aufzunehmen ist: zu dem Bilde *kalub-qāis* paßt das allerdings nicht, man würde eher etwas wie 'in einem Obstgarten' erwarten. — In 2^a gehört nach Ausweis der Parallele 7, 8^a wie des Metrums der volle Ausdruck *waḥjōmē jahwē ʿelāi*, in 2^b dagegen, bei der Wiederholung, das abgekürzte *waḥjōmē jahwē*. — 8, 3 gehört an den Schluß von XXV, hinter 8, 14, s. S. 72 Nr. 26 zur Stelle.

24. Zu XXIII (7, 9—17). a) Die Erzählung von Amos' Conflict mit Amazja ist, wie allgemein zugegeben wird, zwischen die beiden Visionen (oder wie wir nun sagen müssen, zwischen die beiden Hälften der Doppelvision) von XXII eingeschoben, aber bisher nicht richtig abgegrenzt. Denn daß XXIII mit der Botschaft Amazjas an den König hätte anfangen können, ohne einen vorhergehenden Bericht über das was Amos selbst getan, um die Denunciation hervorzulocken, ist ebenso unmöglich, wie es nach dem in Nr. 23, b Bemerkten sicher ist, daß die 'erste Vision' mit 7, 8^a zu Ende geht, mit demselben *šē-ʿašif-ōd ʿādonāi*, mit dem

auch die 'zweite Vision' in 8, 2° schließt. Somit verbleibt noch das herrenlose Zwischenstück 7, 9, und das ist eben ein Rest des bisher fehlenden Kopfes von XXIII. Der erzählende Eingang der Strophe ist verloren, aber der Inhalt dessen was Amos (oder was Jahwe dem Amos) gesagt hatte, ist noch so ziemlich erhalten: vor allem die Drohung gegen Jerobeam, und da wo man die Drohung mit der *gölá* erwarten sollte, ist eine metrische Lücke von drei Füßen, die man denn wohl ohne alle Bedenken nach 11. 17° ausfüllen darf. Die nahe Berührung von 9 mit dem Folgenden zeigt sich außerdem noch in der Wiederaufnahme von *umiqdāšē* 9^a durch *miqdāš* 13^b. — V. 9 richtet sich übrigens zuerst gegen die Heiligtümer Israels und damit gegen die Priester: darum nimmt eben der Priester Amazja den hingeworfenen Fehdehandschuh auf, nur daß er in sehr charakteristischer Weise den ihn und seinesgleichen angehenden Teil der Drohung unterschlägt und dem König nur meldet, was gegen König und Volk gesagt worden war.

b) Die Einschiebung wird wieder planmäßig, also redactionell vorgenommen worden sein; denn es wäre doch ein merkwürdiger Zufall, wenn von der ersten Strophe von XXIII gerade soviel verloren gegangen wäre, daß der Rest dem Sinne nach allenfalls als Fortsetzung von 7, 8 gelten konnte. Viel eher ist zu glauben, daß ein Redactor, der zu dem negativen *lā'ōšif'ōdā 'āšer-lā* einen positiven Ausklang wünschte (s. noch Nr. 26 Schluß), hier gerade soviel absichtlich weggeschnitten hat, als er nicht brauchen konnte. Nach ihm sollte dann erst mit 8, 10 das erzählende Stück beginnen; darum wird er vermutlich auch in 10^a das exponierende, aber überschießende *mēlēch jīšra'el* eingeschoben haben, das für die Zeitgenossen des Amos sicher überflüssig war, und sich jetzt doppelt schlecht ausnimmt, wo der einfache Name *jarqē'am* ohne Zusatz bereits in der Einleitungsstrophe vorausgeht.

c) Was das Ganze anlangt, so finden wir weder im Metrum, noch im Stil, noch im Inhalt etwas, was uns nötigen könnte, das Stück dem Amos abzusprechen. Die erzählende Form läßt sich verstehen, wenn man das Stück als ein Flugblatt auffaßt, das Amos ausgehen ließ als Antwort auf den ihm zugegangenen Befehl, der ihn aus dem Lande gehen hieß.

Die relativ geringfügigen Änderungen, die mit dem überlieferten Text vorzunehmen waren, um ihn auch metrisch correct zu gestalten, bedürfen keiner eingehenderen Be-

gründung. Fragen könnte man höchstens noch, ob in 17^a statt <'alq̄ch> aus rein formellen Gründen das <'ādonāi> von 5, 16 vorzuziehen sein möchte.

25. Zu XXIV (8, 5—7). Das Stück ist stark mit redactionellen Zutaten belastet, über die ein Blick auf unsere Texte genügend Auskunft gibt. Weiteres über diese Zusätze s. unten Nr. 38; wegen der Ergänzung *hōi ha'omōrīm* (für *lēmōr*) vgl. oben S. 53 Nr. 15, f).

8, 6^b. Der Vers *umappāl bār nāšbīr* ist außerordentlich hart, stilistisch wie rhythmisch. Wir vermuten, daß zwischen *u-* und *mappāl* ein weiterer Infinitiv mit *l-* angefallen und *nāšbīr* demgemäß in ausführendes *lhašbīr* zu corrigieren sein möge: *u<1x> mappāl-bār lhašbīr* würde auch rhythmisch untadlig sein.

26. Zu XXV und XXVI (8, 9—14 3). Auch dieses Stück gibt zu allgemeineren Erörterungen keinen Anlaß. Wegen der 'Verbindungsverse' 9^a und 11^a in XXV ist auf Nr. 39 zu verweisen, wegen des Fragmentes XXVI (= 8, 10^{ae}) auf S. 60. 85.

8, 9^b. Die Vertauschung von *baššəhrāim* und *bašōm 'ōr* wird durch das Metrum gefordert und bessert auch wohl den Stil. — Über 11^b hat MARTI bereits alles Wesentliche gesagt. Daß *uṣamā* in der anzusetzenden Lücke gestanden hat, ergibt sich einerseits aus dem interpolierten Vers 11^a, andererseits aus dem *baššamā* von 13. Wenn wir in den Schlußdreier von 11^b etwas mehr hineinbringen als MARTI, so leitet uns dabei der Gedanke, daß der Redactor, der eben vorher in 8 die Doxologie XXVII^a (9, 5 f.) geplündert und in letztere das metrisch überschießende *valolū kol-jōšəbēl-bāh* eingeschoben hat (denn daß er das getan hat, geht doch wohl daraus hervor, daß er auch diesen Zusatz in seinem eigenen Machwerk mit verwertet hat), diese Worte eben aus unserem Vers 11 nur nach der Doxologie hinübergeschoben hat, um für sein 11^a Raum zu schaffen. — 13. Der Eingang des Verses ist doppelt verdächtig, einmal durch sein *bašōm hašū* (s. oben S. 54 zu 2, 16), und durch das Femininum *tiš'allāfnā* vor *hašbūlōš* + *uṣābbəzurīm*: es war also das erstere zu streichen, das letztere durch (zweihebiges!) *uṣāš'allofū* zu ersetzen. — In 14^b ist am Texte gewiß nichts zu ändern: denn die beiden Rufe können doch sehr wohl in der Form differiert haben. Sie sind zwar locker durch *u-* verknüpft, brauchen aber nicht einmal denselben Sprechern anzugehören ('die einen' schwören bei der '*qēmāš* *šomərōn*, 'die andern' rufen: „*xē 'ēloḥēch, dān*!“, und wieder 'andre': „*xē-ḏēḡḡch bə'ēr-šābqā*!': man sollte also eigentlich *u-* „*xē* . .“ drucken). BAUMANNs an sich gefälliges '*ēloḥē dān* verändert die Tonlage und stört die sonst eingehaltene dipodische Tonfolge (vgl. oben S. 38 Nr. 9).

Der zweiten Strophe des Gedichtes fehlt die vierte Zeile und ein kräftiger Schluß; denn das *uṣāš'allofū* usw. von 14^a steht zu weit vom Ende ab, um noch gehörig nachwirken zu können: vielleicht ist V. 14^a eben darum nachträglich an das Ende der Strophe geschoben worden, wohin er weder nach dem Sinn noch nach dem Metrum paßt. Die scheinbar verlorene Zeile aber läßt sich nach Abstrich einiger unpassender Zusätze und Umstellung der beiden Vershälften aus 8, 3 wiedergewinnen. Man wird wohl annehmen dürfen, daß der Vers dorthin geschoben ist, um der negativ formulierten Drohung einen positiven Anhang zu geben, und zwar von der Hand desselben Redactors, der zu gleichem Zweck den verstümmelten Kopf von XXIII (7, 9) an die 'erste Vision' desselben Stückes anschweißte (S. 71 Nr. 24, b).

27. Zu XXVII (9, 1—4). Wegen der bei der Ausfüllung der Lücken der stark verderbten Strophe einzuhaltenden Richtlinien s. S. 69 Nr. 23 zu den beiden Doppelvisionen XXI und XXII.

Außerdem ist, wie GUTHE hervorhebt, noch Folgendes zu beachten. Der Text von 9, 1 ist in einem besonders schlechten Zustande. Das ist schwerlich allein durch den unberechenbaren Zufall herbeigeführt. Nach der überlieferten Form ist nicht ausdrücklich davon die Rede, daß Jahwe selbst den vernichtenden Schlag ausführt: nur in dem *'phrōg* 1° läßt sich noch eine Spur davon finden. Versucht man jedoch die Schäden des Textes unter steter Rücksicht auf die erwähnten parallelen Visionen, besonders 7, 7 f. und 8, 1 f. zu heilen, so ist der Gedanke kaum zu umgehen, daß in dem ursprünglichen Text von einem Schlag Jahwes selbst die Rede gewesen ist. Das stimmt zu dem übrigen Inhalt des Amosbuches durchaus (vgl. 2, 13. 3, 15. 8, 11). Wenn nun nach dem jetzigen Text der Prophet schlagen soll, so handelt es sich um eine Änderung, die wahrscheinlich mit Absicht herbeigeführt worden ist. Was ABR. GEIGER (Urschrift und Übersetzungen der Bibel 1857, S. 231 ff.) hauptsächlich für die spätere Zeit der Übersetzungen ausgeführt hat, das läßt sich an einer Anzahl Beispiele aus unserm Amostext belegen. Cap. 9, 1 sind die Aussagen, daß Gott (vielleicht mit einem Hammer, s. unten zur Stelle) schlägt, in die andre umgebogen, daß der Prophet schlagen soll, und 8, 1 ist von der vermutlich engeren Beziehung, die zwischen Jahwe und dem Korb mit Obst angegeben war, nichts mehr zu finden. Die Redactoren und Bearbeiter nahmen Anstoß daran, daß Amos so menschlich von der Gottheit geredet hatte. Auf andere Weise hat man sich 6, 11 geholfen, nämlich dadurch, daß man *ki-hinnē jahwē mēqawwē* vorsetzte. Oder man war bestrebt, scharfe Worte gegen Israel zu mildern; so hat man 4, 4 'euere Opfer' und 'euere Zehnten' statt 'Opfer' und 'Zehnten' gesetzt, und 4, 11 ein *ka-* vor das harte Wort *mahpechab* eingefügt. Die nachschleppenden Zusätze *lōdēp jīśra'el* 5, 3. 6 haben vielleicht auch keinen andern Zweck, als die Drohung des Untergangs für jüdische Leser auf das nördliche Reich Israel einzuschränken; vgl. 9, 8 ff. Über *māpa'el* 6, 8 hat schon GEIGER selbst S. 349 gesprochen.

9, 1. Den Weg zum Verständnis dieses Verses haben in der oben angedeuteten Richtung VOLZ und MARTI eröffnet durch die glücklichen Besserungen *wajjāch* und *wajjir'āšū* für *wajjōmer hačh* und *wājir'āšū* 1°. Damit sind aber 1° und 1° noch nicht ganz geheilt, denn beiden Zeilen fehlen (auch nachdem man in 1° nach 7, 1. 4. 8, 1 das übliche *jahwē* ergänzt hat) noch die Schlüsse. In 1° wird, wie GUTHE annimmt (s. oben), das Werkzeug genannt gewesen sein, mit dem Jahwe den Schlag ausführt (wegen des ergänzten *uhjadō* vgl. wieder die Parallelen der andern Visionen), in 1° ist von dem

alten Text noch ein Überbleibsel in dem unverständlichen und jedenfalls verderbten *uḇṣa'qm* erhalten. Zu vermuten ist nur, daß in dem Verlorenen die Wirkungen des Schlages weiter ausgeführt wurden. — Auf die symbolische Handlung muß dann das erläuternde Wort Jahwes folgen, also zunächst nach den öfter angezogenen Mustern ein *wajjōmer*, dann ein Verbum, das zu dem 'ḫrōz des zweiten Halbverses in Parallele tritt. Daß dies Verbum 'akkē gelautet haben müsse, ist kaum zweifelhaft. Wie bei den andern Visionen muß doch auch hier das bezeichnende Wort (in unserem Falle das Verbum), in dem die symbolische Handlung ihren Ausdruck findet (also das *wajjāch* von 1^b), in entsprechender Form (also als 'akkē) bei der Deutung dieser Handlung wiederkehren. Das 'akkē verbindet sich ferner anstandslos mit dem folgenden *berōš kullām* (zur Construction mit *ba-* vgl. *wāhikkīḥa baṣṣūr* Ex. 17, 6, *wattōmārnā: „hikkā ša'ūl ba' lafāu, wēdāwīd beribēdoḇāu!“* 1 Sam. 18, 7 etc., wonach denn auch wohl 'akkē *bedāwīd uḇaqqār* 1 Sam. 18, 11 und *lahakkōḥ bēmqanē felištīm* 2 Sam. 5, 24 zu beurteilen sind). An *berōš* darf übrigens nicht geändert werden; denn einmal nimmt es das Wort *kaftōr* aus dem symbolischen Teile wieder auf (wie Jahwe jetzt auf den 'Knauf' des Tempels schlägt, so wird er nachher das ganze Volk aufs 'Haupt' schlagen), andererseits steht es gewiß auch in beabsichtigtem (wenn auch nur formellem) Gegensatz zu dem folgenden 'ax-rīḫām. — In 1^d sind wieder die beiden Vershälften gegen das Metrum verstellt.

9, 2. 3^b. 4 stört *miššām* viermal das Metrum: echt ist es nur in 3^a, wo es auch dem Sinne nach nicht gut fehlen könnte. — 4^b ist nach Inhalt und Form ohne weiteres auszuschneiden; zur letzteren vgl. S. 33 Nr. 2, d.

28. Zu XXVIII (9, 7). Über die ursprüngliche Form dieses Stückchens läßt sich sehr wenig Sicheres sagen. Das *no'ūm-jahwē* geht auch hier auf keine Weise in den Vers (S. 39 Nr. 11, b): was dann von 7^a übrig bleibt, kann an sich mit 'attēm *š* als Sechser oder mit 'attēm *š* als Siebener gelesen werden. Da nun aus 7^b f. nur ein Siebener herauszuschneiden ist (von *hālō — mikkaftōr*), wenn man nicht große innere Verderbnisse annehmen will, und da Amos den Sechser sonst nicht gebraucht (S. 33 Nr. 2, d), wird bei 7^a die letztere Alternative zu wählen sein. Die Schlußworte *wa'rām miqqār* müssen dann Reste einer dritten Zeile sein, dafern sie nicht etwa gar bloß nach II 1, 5^c nachträglich hier eincorrigiert sein sollten.

29. Zu XXVIII^{abc} (9, 8—15). a) Von den unechten Anhängen löst sich zunächst XXVIII^c = 9, 13—15 als glattes, unstrophisches Siebenerstück ab, mit ziemlich unverletztem Text. — Auch bei dem vorausgehenden XXVIII^b = 9, 11—12 ergibt sich durch Abstreichung des Schlusses *no'ūm-jahwē 'osē šēḇ* (vgl. S. 39 Nr. 11, b) eine glatte Form: zweimal 6 : 4, abermals ohne strophische Gliederung. Der Text ist wiederum ziemlich gut überliefert.

b) Dagegen ist XXVIII^a = 9, 8—10 in formeller Beziehung durchaus uneinheitlich. Zunächst machen sich in 8^{ad} und 10^a zwei Vierer deutlich bemerkbar, und zu diesen treten zwei weitere, wenn man in 8^{ad} das unnatürliche 'enē 'ādonai jahwē in 'enāi corrigiert (vgl. MARTI 244) und in 10^a die überflüssige Dublette *u-ḥiggās* +

uḇqaddēm reduziert. Da sich nun eine andre metrische Form für die beiden Zeilen 8^a und 10, soviel wir sehen, nicht finden läßt, und sie im Inhalt gut zu einander passen, so haben wir sie als die eigentliche Grundlage der ganzen Partie zu einer Strophe zusammengefaßt, und betrachten daher sowohl die prosaische Zeile 8^b als den ganzen V. 9 als spätere Zusätze der Art, die SIEVERS, Berichte 1905, 215 als 'Antidota' bezeichnet. V. 9 fällt auch metrisch aus dem Zusammenhang heraus, denn er umfaßt, abgesehen von dem überschießenden [*bəḥol-haggōjim*], das gar nicht unterzubringen ist, gerade zwei Doppeldreier. Als redactioneller Zusatz charakterisiert sich die Strophe durch das auf 9, 3 des echten Textes zurückgreifende *məṣqawē* (oben S. 68 Fußnote).

Die beiden Achter 9, 8^a + 10 machen dagegen einen weit besseren Eindruck: sie können wohl aus einem älteren, selbständigen (d. h. nicht von vorn herein als Zusatz gemeinten) Gedicht stammen, und zwar abermals als Fragment: so würde sich das einfache 'enāi 8^a (s. S. 74) ebenso leicht verstehen, wie die redactionelle Änderung in 'enē 'dāonai jəḥwē. Auch daß gerade diese eine Strophe, ganz abweichend von XXVIII^b, mit so viel redactionellem Rankenwerk umgeben ist, spricht vielleicht mit dafür, daß die Strophe schon fertig vorgefunden und nur für ihre jetzige Stelle zurechtgemacht ist.

F. Zur Vorgeschichte der Sammlung.

(Von E. SIEVERS.)

30. Auch bei dem Versuch, die Vorgeschichte des Amosbuches aufzuhellen, muß ich aus philologischen Gründen von den gewöhnlich betretenen Pfaden abweichen. Nachdem wir bereits oben in Nr. 13 ausgeführt haben, daß wir größere Gedankenverbände in der Sammlung nicht zu sehen vermögen, muß ich auch hier darauf verzichten, nach solchen Umschau zu halten und durch Verbindung räumlich weit getrennter Glieder Scheinketten herzustellen, die nicht halten können, weil bei der geringen Zahl der behandelten Themata und der sehr einheitlichen Gedankenrichtung des Autors nur subjective Willkür eine Auslese zu treffen vermöchte. Man muß vielmehr auch hier vom Kleinen und Unscheinbaren, manchmal vom Negativen ausgehn, wenn man weiterkommen will, d. h. vor allen Dingen einerseits gewisse Technicalia der Überlieferungsform, andererseits die etwaigen Störungen natürlicher, wenn auch kleinster Zusammenhänge scharf ins Auge fassen. Nur dadurch kann man einen Einblick in das allmähliche Zusammenwachsen der Sammlung gewinnen, die gleich andern offensichtlich aus kleineren Corpora zusammengearbeitet ist. Solcher Corpora nehme ich drei an; ich bezeichne sie schon hier vorläufig mit A, B, C. Daß zum Schluß auch noch Stücke, die keiner der älteren Kleinsammlungen angehörten, in die Gesamtmasse eingetragen seien, läßt sich weder behaupten (bez. erweisen), noch verneinen. Von dieser Möglichkeit kann also abgesehen werden.

31. Den ersten formalen Anhaltspunkt für die Annahme einer dreifachen Quelle des Amosbuches geben mir die drei Doxologien IX^a, XII^a und XXVII^a = 4, 13. 5, 8 f. 9, 5 f. Nach der Art wie die Doxologien im Psalter verwendet werden, nämlich als Buchunterschriften, wird man auch unsere Doxologien ohne Anstand als Unterschriften einst getrennter Überlieferungsgruppen ansehen dürfen, und zwar um so mehr, als die letzte, XXVII^a,

ihre Schlußstellung auch in der vorliegenden Redaction fast noch ganz gewahrt hat: es folgt ihr nur noch ein echtes Fragment von 2—3 Zeilen (das sehr wohl später angeschoben sein kann und daher im Folgenden außer Acht bleiben soll), dann kommen die unechten Schlußstücke. Ich betrachte danach die Doxologie XXVII* als die Schlußschrift der Grundsammlung A, in welche später die Parallelsammlungen B und C, oder Teile von ihnen, eingetragen wurden (hierüber s. Nr. 45 ff.).

32. Als weiteres Kriterium für die Scheidung der Textmassen betrachte ich die Überschriften und ein paar weitere kleine Einschübe, die ich als Verbindungszeilen oder -verse etc. bezeichne, weil sie zwischen zwei unverwandten, aber auf einander folgenden Stücken eine Brücke schlagen sollen.

a) Die Generalüberschrift 1, 1, die der ganzen Sammlung gilt, kommt für unsere Zwecke nicht in Betracht: es handelt sich nur um die Einzelüberschriften usw., deren bisher schon anerkannter Bestand sich durch die genauere metrische Analyse noch um einige weitere Nummern hat vermehren lassen. Daß sie nicht zum alten Text selbst gehören, geht, von allem Übrigen abgesehen, schon daraus hervor, daß die betreffenden Zeilen, soweit sie überhaupt metrisch sind, stets von den metrischen Formen der zugehörigen Texte abweichen. Überschriften und Verbindungszeilen gehen, darüber dürfte kein Zweifel möglich sein, auf Sammler oder Redactoren zurück.

b) Nach Abzug der Generalüberschrift 1, 1 zerlegt sich die Masse der überlieferten Texte zunächst in zwei Hauptabteilungen, je nachdem deren einzelne Stücke mit Zusätzen der bezeichneten Art versehen sind oder nicht. Aus der Zahl der letzteren sind aber vorläufig wieder alle die kleineren oder größeren Stücke bez. Fragmente auszuscheiden, denen entweder der Kopf fehlt oder die in andre geschlossene Zusammenhänge eingeschoben sind: denn bei diesen läßt es sich begreiflicherweise überhaupt nicht a priori entscheiden, ob sie einmal Zusätze hatten oder frei davon waren. Dies betrifft die Nummern II, XIII, XIV, XV, [XVII], XIX, XX, XXIII: sie bleiben also einstweilen (s. aber unten Nr. 46) außer Betracht. Es verbleiben also als reine Stücke ohne Überschriften oder Verbindungszeilen die Nummern I, III, XVI, XVIII, XXI, XXII, XXVII. Ich fasse diese als erste Hauptgruppe zusammen.

33. Betrachtet man diese Stücke nach Form, Inhalt und Umfang, so ergibt sich: a) Sie sind sämtlich strophische Gedichte in Siebenern; — b) Voran stehen die 4 Sprüche gegen die Fremdvölker I; dann folgen drei Weherufe mit *hāi*, III, XVI, XVIII, dann drei Visionen (genauer gesagt zwei Doppelvisionen und eine einfache, s. oben S. 69 Nr. 23), XXI, XXII, XXVII; das Ganze wird durch die Doxologie XXVII* (Schlußdoxologie, oben S. 76 f.) abgeschlossen. — c) Die Sprüche I haben 12 Zeilen, der Weheruf III in der Überlieferung zwar nur 8, aber da von ihm sicher eine Strophe verloren gegangen ist (oben S. 52 Nr. 15, d), dürfen wir seinen ursprünglichen Umfang auch auf 12 Zeilen ansetzen; alle übrigen Stücke der Gruppe haben 8 Zeilen. Mit andern Worten, die 7 Stücke der Gruppe zeigen die Zeilenzahlen 12, (12), 8, 8, 8, 8, 8. Man wird also sagen dürfen, daß die Texte der Gruppe abgesehen von oder neben der sachlichen Dreiteilung wieder nach dem Princip der metrischen Gleichheit und der absteigenden Zeilenzahl angeordnet waren, das Berichte 1905, 66 ff. für die beiden Grundsammlungen des sog. Deuteroseacharja nachgewiesen wurde, und das vielleicht auch bei Hosea einmal in Frage kam (Berichte 1905, 213 f.).

Dies 'Siebenerbuch' A bildet nun die Grundlage der ganzen Sammlung. Dies ergibt sich einerseits schon daraus, daß es mit Nr. I, III den Anfang, und mit XXVII und der zugehörigen Schlußdoxologie XXVII* auch das Ende des Hauptcorpus liefert, d. h. das Ende der ganzen Sammlung abgesehen von dem nachgetragenen Fragment XXVIII (oben S. 76 f.) und den unechten Anhängen. Andererseits aber, und das ist entscheidender, folgt es daraus, daß hier mehrfach der Zusammenhang in sich geschlossener Stücke oder Folgen durch die Einfügung von Stücken der zweiten Hauptgruppe (d. h. von solchen mit einführenden Zutaten) gestört ist. So ist die ursprüngliche Mittelstrophe von III durch den Einschub eines Teiles von IV verdrängt (oben S. 52 Nr. 15, d); zwischen den ersten und zweiten Weheruf III und XVI schiebt sich der Anfang von IV und die ganze Reihe der Stücke (und Fragmente) V—XV, zwischen die zweite und dritte Vision XXII und XXVII treten aus der zweiten Hauptgruppe XXIV und XXV (nebst dem Fragment XXVI); endlich ist die Doppelvision XXII durch den Einsatz des Flugblattes XXIII gesprengt, dessen Anfang zwar fehlt,

das aber im Zusammenhang mit dem Gesagten sehr wohl auch der zweiten Hauptgruppe zugeteilt, oder als ein selbständiger Nachtrag betrachtet werden kann (was für die Hauptfrage gleichgültig ist).

34. Für die weitere Aufteilung der zweiten Hauptgruppe (d. h. der Gedichte mit einführenden und verbindenden Zutaten, vgl. oben Nr. 32, b) ist es notwendig den bereits S. 77 angedeuteten Unterschied zwischen 'Überschriften' und 'Verbindungsversen' näher ins Auge zu fassen.

Von den 'Überschriften' ist zunächst negativ zu sagen: sie nehmen auf den Zusammenhang der einzelnen Stücke keine Rücksicht; sie rasonnieren oder harangieren auch nicht, sondern geben meist bloß das Thema, einmal (bei X) auch den Charakter des Stückes an, dem sie vorgesetzt sind. Meist beginnen sie eintönig mit dem Imperativ *šim'û*:

IV *šim'û 'ēp-haddabār hazzē 'āšēr-dibbēr jahwē 'ālēchēm, bonē jīśra'el,*
'al-kōl-hammūšpaxā 'āšēr hē'lēbī me'ēreš mišrāim lēmōr;

VII *šim'û haddabār hazzē*

X *šim'û 'ēp-haddabār hazzē, 'āšēr-ānī nošē 'ālēchēm*
qinā, bēp jīśra'el!

Ziemlich ähnlich ist auch noch

XI [*kī*] *chō-amār jahwē lōbēp jīśra'el: („diršūn wīzjū!“)*

(vgl. darüber Nr. 37, b). Dagegen entfernt sich von diesem Typus der Eingang von

VI *hāšmī'û 'al-'armenōp [bē]'āšūr, wō'al-'armenōp [bē]'ēreš mišrāim || wō'imrū,*

über dessen Besonderheit unten Nr. 40 gehandelt werden wird, der aber doch auch wohl noch den eigentlichen Überschriften zuzurechnen ist.

Ganz anders bei den 'Verbindungsversen'. Diese sind einzeln zu betrachten, denn hier haben wir es offensichtlich mit einem selbständig vorgehenden 'Überarbeiter' zu tun. Ich erledige zuerst die klareren Fälle.

35. Die in Nr. 34 gegebene Überschrift zu IV gehört, wie schon S. 52, c ausgeführt ist, eigentlich zu dem ganzen Stück IV. Aber nachdem der größere Teil von IV, nämlich 2, 9—13, abgetrennt und in III eingeschoben war (vgl. darüber noch unten Nr. 41), blieb von IV nur die Eingangsstrophe 3, 2 mit ihrem *raq'ēp-chēm jadū'ti* an der alten Stelle übrig. Auf sie folgt dann von

dem echten Text das Qinastück V (3, 4—8), und zwischen diesem und 3, 2 vermittelt die Verbindungszeile 3, 3 *hājēlōchū šonāim jaxdāu biltā 'im-nōdā'ū*, insofern sie mit ihrem *nōdā'ū* (im Text verderbt zu *nō'a, dū*, s. S. 56) jenes *jadā'ū* wieder aufnimmt. Auch die Zusatzstrophe 3, 7 mag dem Überarbeiter angehören, da sie rāsonnierend auf das durch 3, 2 herausgehobene enge Verhältnis zwischen Jahwe und seinen Propheten zurückgreift (man beachte das *kī*!).

36. In einem zweiten Falle sind die Verbindungsstücke etwas in Unordnung geraten. Mit VIII (4, 4—5^a) *bō'ū bēp-'el upš'ū* usw. beginnt zunächst unvermittelt ein neuer Absatz. Darauf folgt aber sofort mit 4, 5^b ein rāsonnierender Zusatz:

„*kīchēn 'āhābtēm, bōnē jībra'el, nō'ūm 'ādōnāi jahwē.*“

Zu diesem aber gehört offenbar (wie schon S. 59 Nr. 19 ausgeführt) noch die abgesprengte Verszeile

4, 12^a *lachēn kō'ē'sē-llāch, jībra'el!*

die sichtlich auf das Stück IX (4, 6—11) vorbereiten soll, wenn sie auch in Wirklichkeit zu dessen wahren Inhalt nicht paßt. An den Schluß der vermeintlichen Drohrede hat der Bearbeiter dann noch den Schlußvers 4, 12^b angehängt:

'ēqēb kī-zōp 'ē'sē-llāch, jībra'el, hikkōn liqrāp 'lōhēch,

und an das *'lōhēch* dieser Zeile hat er weiterhin durch überleitendes *kī* die Doxologie IX^a angeschmiedet. So erscheinen nun durch seine Manipulationen die Stücke VIII, IX, IX^a trotz ihres ganz verschiedenen Inhalts und Metrums als eine (freilich recht sonderbare) Einheit.

37. a) Eine ebenso künstliche Einheit bilden sodann X—XV = 5, 2—17. Nur muß man, um diese überhaupt verstehen zu können, wie schon oben im Text geschehen ist, eine nachträgliche Textverschiebung wieder rückgängig machen, durch die der ursprüngliche Zusammenhang empfindlich gestört ist. 5, 7—12 stehen offenbar an falschem Platze. Ganz sicher ist das bei der Doxologie XII^a, die jetzt sinnlos mitten in ein zusammengehöriges Langzeilenpaar eingeschoben ist, ursprünglich aber gewiß zu XII gehörte: sie nimmt das *jahwē* von 5, 14^b ebenso auf wie die Doxologie IX^a das *'lōhēch* von 4, 12 (s. Nr. 36). Aber auch 5, 7. 10—12 sind verschoben, denn das *hahofachim* von 5, 7 hängt ganz beziehungslos in der Luft, und außerdem haben diese Zeilen den Vers 5, 13

(der an seiner jetzigen Stelle wieder ganz sinnlos ist) von 5, 6 abgesprengt, zu dem er eigentlich gehört.

b) Danach ergibt sich denn folgender Zusammenhang (bei dem die Doxologie außer Frage bleibt): α) X (=5, 2—3) setzt (eingeleitet durch eine Überschrift des gewöhnlichen Typus) frisch ein: *nafelā, lō-pōsīf qām bəpūlāp jisra'el* usw., also mit einer Klage über den kommenden Untergang Israels. XI (= 5, 5^b—6) *'āl-tiḏrəšū bēp-'el* usw. enthält dagegen eine Aufforderung, den wahren Weg zu Jahwe einzuschlagen. Dazwischen weiß denn der Interpolator durch ein 'also' zu vermitteln, indem er der vermutlich bereits vorgefundenen Überschrift von XI ein begründendes *kī* vorsetzt (und vielleicht auch die beiden Schlußworte anhängt):

5, 4 [*kī*] *chō-'amār jahwē ləbēp jisra'el: („diršūn wiḏjū'")*

Aber damit hat er sich noch nicht Genüge getan. Auf 5, 5^{bo}, die Mahnung, nicht nach Bethel, Gilgal und Beerseba zu gehen, läßt er flugs die wortspielerische Begründung

5, 5^a *kī-haggilgāl galō jizlē, uḏēp-'el jihjē lə'aun*

folgen, und an die Drohung mit dem kommenden Feuer 5, 6 schließt er noch weise den (wie bemerkt in der Überlieferung abgesprengten) Spruch an

5, 13 *laḥēn ḥammaškil ba'ēpḥahē-jiddōm, kī-'ēpḥra'āhā!*

β) Es folgt nun, das Thema von XI variierend, der kurze Spruch XII (ursprünglich + Doxologie):

*diršū-tōb wə'al-rā', ləma'an tiḏjū,
wihī-ḥēn jahwē 'ittāḥēm, kə'sēr 'āmartēm!*

Daran aber knüpft dann aber unser Bearbeiter sichtlich das sonst kopflose *ḥəhofəḥīm ləla'nā mišpāt* 5, 7 (XIII) an. Das war ja grammatisch möglich ('ittāḥēm : ḥəhofəḥīm): daß freilich in der nächsten Halbzeile die zweite Person in die dritte umschlägt, hat ihm so wenig Sorge gemacht, wie die sinnlose Umdeutung von IX (s. Nr. 36).

γ) XIII schließt in 12^a abermals mit einer Anrede an die zweite Person:

kī-jadāq'ti rəbbīm piš'eḥēm, wəxāttōpəḥēm 'āḡumōp,

und wiederum nimmt der Bearbeiter das Pronomen (wie in 6) in XIV durch ein darauf bezogenes Participium mit abermals folgender dritter Person auf:

5, 12^b *ṣorərē ṣaddiq, loqəxē chōfēr, wəbjōnīm baššā'ar hitṭū.*

Auch diese Zeile ist sichtlich wieder echt, aber eben ganz aus

ihrem (uns nun verlorenen) Zusammenhange herausgerissen worden, um in den neuen Scheinzusammenhang eingestellt zu werden.

d) Hiermit ist nun der Kreislauf des Bearbeiters beendet: er schließt also sein 'Capitel' zusammenfassend mit den Worten ab:

5, 15 *šin'ā-rā', wə'ēhbū tōb, wəhəššāzū bəššā'ar mišpāt:*
'ulāi jəxnān jahwē 'ēlohē- šəba'ōb šə'erīb jōséf'),

in getreuer Anlehnung an Motive des Vorhergehenden: V. 15^{aa} ist Variation zu *diršū-tōb wə'al-rā'* aus XII 5, 14^a, V. 15^{ab} dagegen Contrast zu *ušdaqā la'arəš hinnizū* aus XIII 5, 7.

38. a) In einem vierten Falle, bei XXIV, scheinen wiederum (wie bei Nr. 36) zwei zusammengehörige Zeilen in der Überlieferung auseinandergerissen zu sein, nämlich die Verse

8, 4 *šim'ūzōb hāššafīm 'ēbjōn, †wəlqšbīp 'anwē-'arəš,*
 6^a *liqnōb bəkkēšēf šaddiq, wə'ēbjōn bə'lūr nā'lāim:*

indessen ist das für die Hauptfrage gleichgültig, die nur darauf hinausgeht, woher die Verse stammen und was sie wollen. Nun sind sie zusammen ein Excerpt aus II 2, 6 f.: aber zu XXIV können sie von Haus aus nicht gehören, weder der metrischen Form nach, noch inhaltlich, denn XXIV redet lediglich detailliert vom Kornwucher. Eine eigentliche Überschrift bilden die Verse auch nicht, denn sie greifen in den Context selbst ein, und wollen mit ihm zusammengehören. Sie gehören also offenbar wieder zu den Verbindungsstücken, und ein Verbindungscharakter haftet ihnen ja auch insofern etwa an, als sie das Specialthema von XXIV (den Kornwucher) mit dem allgemeineren von II und ähnlichen Stücken in Zusammenhang bringen.

b) Jedenfalls aber gehört demselben Bearbeiter wieder das räsonnierende Doppeldreierpaar an, mit dem XXIV abschließt:

8, 8 *hə'qlzōb lō-ḥirgāz ha'arəš, wə'abəl kəl-jōšēb bāh,*
wə'aləpāchqī'ōr kullāh, wənūšqə'ākī'ōr mišrāim.

Auch dies ist wieder Excerpt, und zwar zum kleineren Teil aus XXV 8, 11^b, zum größeren aus der Schlußdoxologie XXVII^a.

39. Wieder etwas anders gestaltet ist der Einschub bei XXV, d. h. die Zeilen 8, 9^a. 11^a und 11^c, die dem alten Text vor- bez. in ihn eingesetzt sind. Bei den beiden ersten handelt es sich ja in der Hauptsache nur um die abgeblaßten Formeln *wəhajāḏ bəjjōm*

1) Es ist unsicher, ob so zu lesen ist, oder zwei Sechsheber anzunehmen sind, s. die Texte und S. 62, c.

hahú und *hinnē jamīm ba'im*: aber doch ist mindestens bei Z. 9^a auch wieder der Verbindungscharakter klar, denn sie soll offenbar andeuten, daß XXV als Ausführung zu der im Schlußanhang zu XXIV (Nr. 38, b) enthaltenen Drohung gefaßt werden soll. Auch XXIV und XXV werden also von dem Bearbeiter zu einer wider-natürlichen Einheit zusammengepreßt. — Über die *räsonnierende* Zeile 11^o s. S. 72 zur Stelle.

40. Weitaus am schwierigsten liegen die Dinge bei VI (3, 9—15). Es handelt sich da um das Verhältnis der Zeilen 9^a, 12^o und 13. Von den beiden letzteren ist bereits in der Textnote bemerkt, daß sie in umgekehrter Reihenfolge zu lesen sind.

Nun hat 13 nach Abstrich des überschießenden *'šlohē haššəba'ōb* sieben Füße, 12^o dagegen nur sechs, und 9^a ist, wie die Zeile dasteht, unmetrisch. Die Anomalie läßt sich aber zum Teil ausgleichen, wenn man so ordnet

13 „šim'ú wəha'idū bəbēb jaqōb“ nə'im 'ādonāi jahwē,

12^o hajjošəbīm bəšomerōn +bif'āb mittā +uđiđmēšeq 'ārēš, (9)^b wə'imrū.

^a „hašmī'ú 'al-'armənōb [bə]'aššūr, wə'al-'armənōb [bə]'ēreš mišrdīm.

In dieser Form werden also die drei Zeilen vermutlich einmal am Kopfe von VI gestanden haben, ehe 12^o. 13 (im Zusammenhang mit den sonstigen Störungen des Textes an dieser Stelle) an ihren jetzigen Platz verschlagen wurden.

Nun erinnern die beiden ersten Zeilen wieder sehr an die sonstigen Leistungen des Überarbeiters: 13 durch das *no'im 'ādonāi jahwē* = VIII 4, 5^b. XXV 8, 9^a. 11^a, und 12^o als Reminiscenz an III 2, 8 (2, 6 f. waren in XXIV 8, 4. 6^a benutzt, s. oben Nr. 38) bez. XIX 6, 4 (vgl. auch XVIII 6, 1^{ac}). Sie werden also auch wohl auf ihn zurückgehn. Dagegen weicht V. 9^a als Doppel-dreier formell ab, und auch inhaltlich bietet er zu viel Charakteristisches, als daß man ihn gern derselben Hand zutrauen möchte, die wir bisher kennen gelernt haben. Es ist also eher zu vermuten, daß der Überarbeiter die Zeile 9^a bereits in seinem Text vorgefunden habe, als er seinen Kopf 13. 12^o vorsetzte. Da sich diese aber auch nicht in den echten Text fügt, muß man sie doch wohl (wie schon S. 79 Nr. 34 angedeutet wurde) für eine Art Überschrift erklären, die diesmal statt der sonst

üblichen nackten Inhaltsangabe eine emphatische Steigerungsformel darbietet.¹⁾

41. Endlich wird man nun noch vermuten dürfen, daß unser Überarbeiter, der so viele falsche Zusammenhänge hergestellt hat, auch derjenige gewesen ist, welcher III durch Wiederholung des *kō'amār*-Kopfes an I bez. I^b angeschweißt, und den Schluß von IV in III hineingeschoben hat, um eine Bindungsmöglichkeit für IV + V zu gewinnen (oben Nr. 35). Ebenso wird dann schließlich noch die Einarbeitung der mehr oder weniger fragmentarischen Stücke II, XIII, XIV, [XVII], XIX, XX, XXIII in sonst geschlossene Einzelstücke auf sein Conto zu setzen sein. Hat er II in I eingearbeitet, so wird er dabei auch die beiden Zeilen

1, 5^b *waḥichrāṭti jōšēb mibbiq'aḥ-āun waḥōmēch šēbēt mibbēḥ-ēḏen*
und

1, 14^b *biḥru'ā bajōm mīlxamā, bašā'ar bajōm sūfā*

fabriciert haben: seiner Neigung zum Excerptieren würde ihr ganzer Typus wohl entsprechen (vgl. oben S. 47, Nr. 14, g).

42. Mit den von ihm behandelten Texten ist der Überarbeiter ziemlich gewaltsam umgesprungen. Von den Stücken, bei denen seine Hand zu spüren oder zu vermuten ist, sind seinerseits, wie es scheint, nur (IX?) und vielleicht das Fragment XV²⁾ intact gelassen worden (natürlich abgesehn von seinen Zusatzversen). Von II hat er bei der Einarbeitung in I mindestens eine Eingangsstrophe gestrichen. Bei III hat er das einleitende *hāi* dem aus I übernommenen *kō'amār jqluē* etc. geopfert (vgl. XIX, XXIV), dabei der bequemerer Anknüpfung halber die ursprüngliche Ordnung der beiden ersten Zeilen verändert. Ob er die fehlende Mittelstrophe von III beim Einschub von IV^b absichtlich gestrichen hat, mag dahingestellt sein: unwahrscheinlich ist es nicht. Das Gleiche gilt von VI, wenn die oben S. 57 f. vorgetragene Auffassung von 3, 12 richtig ist. Jedenfalls hat er aber IV wieder in sinnloser Weise zerrissen und verstellt. Von VIII fehlt sichtlich der Schluß. Wahrscheinlich hat ihn der Überarbeiter vorsätzlich ge-

1) Ist der Vers, wie danach wohl sicher anzunehmen, nicht von Amos, so erledigt sich auch das Bedenken von WELLHAUSEN 77 gegen die Lesart *ba'aššur* LXX, daß Amos sonst den Namen Assur nie in den Mund nehme.

2) Wenigstens sehe ich nicht, was ihn dazu hätte veranlassen sollen, die vorauszusetzende(n) Eingangsstrophe(n) dieses Stückes zu übergehen.

strichen, um IX anknüpfen zu können: es sieht aber fast so aus, als seien zwei Zeilen der hier ausgelassenen Strophe in XXVI erhalten, d. h. einem Fragment, das seinerseits wieder in das vom Überarbeiter 'behandelte' XXV eingeschoben ist (S. 60, Nr. 19, b). Bei IX^a hat er ein *ki*, bei XI ein *wa*- vorgeschoben, bei XIII die Hälfte der ersten Strophe gestrichen, von XIV gar nur eine Zeile aufgenommen, von [XVII] etwas mehr als 2 Zeilen. Die Verquickung von XIX mit XVIII hat abermals die Streichung eines *hōi* zur Folge gehabt. Von XXIII ist des Anschlusses an XXII halber der Eingang getilgt, von XXV zu ähnlichem Zwecke die Schlußzeile abgeschnitten, in XXIV endlich hat ein drittes *hōi* (s. S. 84 zu III) der Einarbeitung weichen müssen.

43. Von solchen Gewalttätigkeiten ist in den Stücken mit 'Überschriften' (Nr. 34) keine Rede, speciell fehlen die bei dem 'Überarbeiter' so häufigen Verstümmelungen der Texteingänge. IV ist zwar in zwei Teile gespalten, und der eine davon ist verstellt; aber das fällt, wie die Einschiebung der Verbindungszeile 3, 3 (Nr. 35) zeigt, dem 'Überarbeiter' zur Last, und die Textverderbnisse im Innern der einzelnen Texte dieser Gruppe haben jedenfalls mit der Vorsetzung der 'Überschriften' nichts zu tun.

44. Der Verfasser der 'Überschriften' ist danach bloß als registrierender Sammler zu bewerten. In schroffem Gegensatz dazu muß man den 'Überarbeiter' als planmäßig ordnenden Redactor bezeichnen. Durch ihn speciell hat ferner unser Amoscorpus in allem Wesentlichen die Gestalt gewonnen, in der es uns vorliegt; denn er ist offenbar der Mann gewesen, der mit dem überschriftslosen Siebenerbuch A und dem mit Überschriften versehenen Buch des 'Sammlers', das wir nun der früher gemutmaßten Quelle B gleichsetzen können, unter starken Eingriffen die dritte Quelle C verschmolz.

45. Daß A die Grundlage des Ganzen bildet, in die das Übrige (also unser B + C) eingebettet wurde, dürfte nach dem in Nr. 33 Bemerkten bereits für sicher gelten. Ebenso klar ist ferner, daß zunächst A mit B verbunden wurde, und C erst in dritter Linie hinzukam, denn der Redactor hat auch zu B Gehöriges 'bearbeitet': ich erinnere nur an die Zerreißung und Verstellung von IV (Nr. 35 etc.): er muß also auch den B-Text bereits vor

sich gehabt haben. Und endlich sieht man auch leicht, daß die Zutaten des Redactors erst bei der Einfügung der Quelle C zum Text hinzugekommen sind, und nicht schon vorher dieser Quelle angehörten. Ein Teil dieser Zutaten besteht nämlich, wie S. 82, Nr. 38, b gezeigt wurde, aus Excerpten aus A einschließlich der diesem zugehörigen Doxologie XXVII*: also muß ihm bei ihrer Abfassung der Text A bereits ebenso vorgelegen haben, wie der Text B, nach Ausweis der Zugaben, die zu diesem hinzugekommen sind (vgl. außer dem eben über IV Bemerkten noch Nr. 40 und 37, b, β zu VI und XI). Zu der Vorstellung, daß der Redactor nur noch die Quelle C in eine ihm bereits vorliegende Doppelsammlung A + B eingetragen habe, stimmt auch gut, daß die Texte von A und B im großen und ganzen doch noch ziemlich glimpflich behandelt worden sind, speciell ohne die großen Verstümmelungen, die er einer ganzen Reihe von C-Stücken hat zu Teil werden lassen (oben Nr. 42). Ein weiteres Argument zugunsten dieser Annahme s. unten Nr. 48.

46. Es erübrigt hiernach noch der Versuch, den ursprünglichen Bestand der Quellen B und C etwas genauer gegen einander abzugrenzen, als das bisher geschehen ist. Zwar gehört wohl alles, was eine 'Überschrift' trägt, sicher zu B: aber daraus folgt noch nicht notwendig, daß alles Überschriftslose, das nicht Bestandteil von A ist, deshalb zu C geschlagen werden muß. Denn es ist einerseits an sich ganz wohl denkbar, daß auch die Sammlung B schon Stücke ohne Überschrift enthielt (sei es weil es der Sammler nicht für der Mühe wert hielt solche consequent zu verfertigen, sei es aus irgend einem andern Grunde); andererseits wird man zugeben müssen, daß der Redactor gelegentlich auch Überschriften, die seinen Bindungsbestrebungen im Wege waren, ebensogut streichen konnte, wie er das tatsächlich oft genug mit ihm unbequemen Teilen der alten Texte getan hat.

Da A nur Siebener enthält, liegt es nahe zu fragen, ob nicht auch B und C einmal nach Metris gesondert gewesen sein möchten. Aber für eine solche Annahme findet sich keinerlei Anhalt in dem gegebenen Tatsachenmaterial. Dagegen führt die Untersuchung der Zeilenzahl einen wesentlichen Schritt weiter.

Oben S. 78 hatte sich für die Texte von A folgende abgestufte Zahlenreihe ergeben (*D.* = Doxologie):

| | | | | | | | |
|----|-----------|-----|-------|-----|------|-------|----------|
| I | III | XVI | XVIII | XXI | XXII | XXVII | (XXVII*) |
| 12 | 8* (= 12) | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | (D.) |

Ordnet man den Rest (also den Gesamtbestand von B + C) in gleicher Weise nach der überlieferten Abfolge der einzelnen Stücke, nur mit Einrenkung der durcheinander geworfenen Stücke IV und XII—XIII (oben Nr. 15 und 20) so entsteht folgendes Bild¹⁾:

| | | | | | | | | | | | |
|------|-----|----|--------|-------|------|---------|-------|------|-----|--------|--------|
| [II] | IV | V | VI | VII | VIII | IX | (IX*) | X | XI | XII | (XII*) |
| [6*] | 12* | 8 | (8*) | (8*) | 3* | 10 | (D.) | 4 | 4 | 2 | (D.) |
| XIII | XIV | XV | [XVII] | [XIX] | [XX] | [XXIII] | | XXIV | XXV | [XXVI] | |
| 6* | 1* | 3* | [2*] | [8] | [2*] | [14*] | | 5 | 8 | [2*] | |

Diese Tabelle läßt auf den ersten Blick zwei durcheinander laufende Zahlenreihen erkennen.

47. Zunächst fällt das durch fetten Druck ausgezeichnete, von oben nach unten abgestufte und (vgl. S. 76f.) mit einer Doxologie (XII*) abschließende System 12*, 8, 8, 8 — 4, 4, 2 (*D.*) deutlich hervor. Die Texte dieser Gruppe haben, soweit sich das erkennen und nachweisen läßt, keinerlei redactionelle Verstümmelungen erlitten, abgesehen davon daß bei der Zerstückelung von IV die Schlußzeile verloren gegangen ist (die Verderbnisse von VIII sind nicht redactioneller Natur). Von den 7 Gliedern der Reihe haben IV, VI, VII, X, XI, also nicht weniger als 5, Überschriften. Außerdem ist zu beachten, daß V redactionell mit der Eingangstrophe des gewaltsam zerrissenen IV verknüpft ist (Nr. 35) und daß dabei leicht eine vorhanden gewesene Überschrift gestrichen sein kann (Nr. 46). Das Gleiche kann von XII gelten, doch ist es ebenso möglich, daß dieser zweizeilige Spruch von dem Sammler selbst nur als Anhang oder Bestandteil von XI angesehen wurde (womit er auch äußerlich durch die Wiederkehr des Wortes *diršū* zusammenhing), und daß er deshalb ohne Überschrift blieb.

1) Eckige Klammern heben Stücke hervor, die in andere Gedichte eingeschoben sind, Sterne bezeichnen Fragmente (darunter auch die kopflosen Stücke).

2) In Wirklichkeit sind von beiden Gedichten nur 6 Zeilen bez. Reste von 6 Zeilen erhalten, aber diese deuten doch auf einen ursprünglichen Bestand von 2 Vierzeilern (s. S. 56f., Nr. 17 und S. 58f., Nr. 18).

geben. *Ü.* bedeutet 'Überschrift', *V.* 'Verbindungsstück, ein Stern fragmentarische Überlieferung. Die Verbindungsklammern am rechten Rande zeigen die künstlichen Gruppen an, die der Redactor hergestellt hat.

Tabelle.

| B. | A. (Siebener) | C. |
|--|--|---------------------------------------|
| | I: 12 (<i>Sprüche</i>) | + [II: 6* (3: 3)] |
| | III: 8* (<i>hōi</i>) | — |
| IV: <i>Ü.</i> + 12* (7: 3) | — | — |
| V: <i>V.</i> + 8 (<i>Qina</i>) | — | — |
| VI: <i>VÜ.</i> + 8* (7) ¹⁾ | — | — |
| VII: <i>Ü.</i> + 8 (8: 4) | — | — |
| — | — | VIII: 3* (3: 3) |
| — | — | IX: 10 (8: 3) |
| — | — | [IX ^a . <i>Doxologie</i>] |
| X: <i>Ü.</i> + 4 (5: 4) | — | — |
| { XI: <i>Ü.</i> + 4 (3: 3 3) | — | — |
| { XII: — 2 (5) | — | — |
| { [XII ^a . <i>Doxologie</i>] | — | — |
| — | — | XIII: 6* (3: 3) |
| — | — | XIV: 1* (7) |
| — | — | XV: 3* (7) |
| — | XVI: 8 (<i>hōi</i>) | + [XVII: 2* (7)] |
| — | XVIII: 8 (<i>hōi</i>) | + [XIX: 8 (3: 3; <i>hōi</i>)] |
| — | XXI: 8 (<i>Doppelvision</i>) | + [XX: 2* (3: 3)] |
| — | XXII: 8 (<i>Doppelvision</i>) | — |
| — | — | + [XXIII: 14* (7)] |
| — | — | XXIV: 5 (7: 3; <i>hōi</i>) |
| — | — | XXV: 8 (7) |
| — | — | + [XXVI: 2* (7)] |
| — | XXVII: 8 (<i>Vision</i>) | — |
| — | [XXVII ^a . <i>Doxologie</i>] | — |

Anhang: XXVIII (7) und die unechten Stücke XXVIII^a—XXVIII^b.

1) Über 3, 12 s. S. 57 Nr. 17.

50. Aus dieser Tabelle läßt sich folgendes ablesen. a) In das Siebenerbuch A (über dessen Anordnung Nr. 33 zu vergleichen ist) wurde zunächst nach dem ersten *hōi*-Spruch (III) die ganze Sammlung B eingeschaltet, ohne Veränderung der alten Ordnung, welche die einzelnen Gedichte nach absteigender Zeilenzahl, aber ohne Rücksicht auf die Verschiedenheit der Metra, an einander reihte. Siebenerstrophen begegnen in dieser Sammlung nur einmal, in VI; stark treten dagegen die tristichischen Formen hervor: 7:3 in IV, 8:4 in VII, 3:3 3 in XI; ihnen reiht sich im Charakter auch die modifizierte Qina 5:4 in X an. Außerdem fallen noch zwei Qinastücke hierher, V (mit einer abschließenden Viererstrophe) und der zweizeilige Spruch XII. B schloß außerdem wie A mit einer Doxologie (XII^a).

b) Der Redactor hat den so geschaffenen Zusammenhang von A + B an drei Stellen durch Einlagen aus C zerrissen: einmal innerhalb B durch VIII, IX + IX^a, dann zwischen dem Schluß von B und dem zweiten Teil von A durch XIII—XV, drittens innerhalb dieses zweiten Teiles von A durch XXIV und XXV. Ferner hat er in die Nummern I, XVI, XVIII, XXII einzelne Stücke bez. Fragmente aus C eingearbeitet. Endlich hat er das so geschaffene Conglomerat durch verbindende Arbeit zu einem guten Teile willkürlich in Gruppen zerlegt. Dies geschah einmal durch die formelle Anknüpfung von III an I (Nr. 15, f), andererseits durch die Einführung der Verbindungsstücke Hand in Hand mit den sonstigen Manipulationen, die in Nr. 35 ff. beschrieben sind.

51. Auf welchem Wege und wann die neben den oben im einzelnen besprochenen Überschriften und Verbindungsstücken auftretenden unechten Verse (1, 2. 11^o. 2, 4^o. 3, 15^b. 4, 2^o. 7^{bo}. 8^a. 9^b. 5, 24. 27^b. 6, 10^a. 7, 16^{aa}. 9, 4^b. [9, 9]), die kleineren Zusätze, die große Interpolation in I (I^b) und die unechten Anhänge XXVIII^a—XXVIII^c in das Corpus hineingekommen sind, läßt sich nicht entscheiden. Mindestens einiges davon wird wohl auch noch auf den Redactor der Sammlung zurückzuführen sein.

52. Das Bild das wir von Amos' dichterischer Eigenart und von dem Umfang seiner Wirksamkeit bei der im Vorstehenden skizzierten Auffassung der Überlieferung bekommen, ist ein viel mannigfaltigeres und freieres, als dasjenige, das in neuerer Zeit noch LÖHR und BAUMANN entworfen haben, hie und da auch wohl

noch ein wenig freier und reiner, als das von MARTI gezeichnete. Statt einiger weniger, ausgeführter und gegliederter, programmatischer Abhandlungen empfangen wir jetzt teils die vollen Texte, teils wenigstens Bruchstücke von 28 knappen, durchaus selbständigen Situationsreden oder -sprüchen, wie sie dem echten Volksredner wohl zu Gesichte stehen. An der Kürze der meisten Stücke aber braucht man keinen Anstoß zu nehmen, etwa so daß man erklärt, Amos habe mehr sagen müssen, um seinen Hörern verständlich zu werden. Im Zusammenhang seiner Situation ist jedes Stück in sich abgeschlossen und verständlich. Auch wird man es bei einem Manne, der wie Amos zum Volke spricht, an sich nicht für unwahrscheinlich halten dürfen, daß er mindestens hie und da auch einer improvisierten Prosaansprache, die das Detail brachte, zum Schluß einen kurzen und scharf pointierten Spruch u. dergl. in poetischer Form habe folgen lassen, daß also seine 'Reden' und 'Sprüche' mindestens zum Teil gewissermaßen nur eindringliche Merkverse waren, die eben deswegen auch allein auf uns gekommen sind. Das wird ja auch anderwärts nicht anders gewesen sein, und vielleicht haben auch die Sammler die Sache zum Teil noch so angesehen. Wenigstens scheinen die vielen außerhalb der eigentlichen Gedichte stehenden *lachen*, *šim'ū* und ähnliche Wendungen, die unsere Prophetentexte durchsetzen, bei dieser Auffassung am leichtesten ihre Erklärung zu finden.

Berichtigungen.

S. 7 Am. 1, 8 l. וְאַבְרָם שָׂרִי st. וְאַבְרָם שָׂרִי. — S. 10 Am. 4, 5 l. אֲחֻבָּם st. אֲחֻבָּם. — S. 14 Am. 7, 1 l. בְּחֻלָּה st. בְּחֻלָּה. — S. 19 gehört die Schlußklammer] von 1^b hinter Am. 2, 5 st. hinter 1, 12. — S. 21, 7 v. u. l. 12^a st. 12^b, und dahinter Anführungszeichen. — S. 25, 15 v. u. l. -*bqr* st. -*bar*. — S. 26 Am. 6, 7 l. *mīrsāx* st. *mīzrāx*.

Inhalt.

| | Seite |
|---|-------|
| A. Vorbemerkungen | 3 |
| B. Quadratschrifttext, bearbeitet von H. GUTHMANN | 6 |
| C. Transcriptionstext, bearbeitet von E. SIEVERS | 18 |
| D. Zur metrischen und stilistischen Technik. Von E. SIEVERS | 32 |
| E. Zu den Texten im Einzelnen. Von E. SIEVERS und H. GUTHMANN | 41 |
| F. Zur Vorgeschichte der Sammlung. Von E. SIEVERS | 76 |
| Berichtigungen | 91 |

| | | |
|--|-----------------|---------|
| FRIEDRICH HULTSCH, D. erzähl. Zeitformen b. Polybios. E. Beitr. z. Synt. d. gemeingriech. Sprache. I. 1891 | (Statt M. 7.—) | M. 3.50 |
| GEORG GOETZ, Der Liber Glossarum. Mit einem Facsimile. 1891 | (" " 3.—) | " 1.50 |
| FRIEDRICH RATZEL, Die afrikan. Bögen, ihre Verbreit. u. Verwandtsch. Nebst e. Anhang über d. Bögen Neu-Guineas, der Vedda und der Negritos. Eine anthropographische Studie. Mit 5 Tafeln. 1891 | (" " 3.—) | " 1.50 |
| FRIEDRICH HULTSCH, D. erzähl. Zeitformen b. Polybios. E. Beitr. z. Synt. d. gemeingriech. Sprache. II. 1892 | (" " 4.—) | " 2.— |
| MORITZ VOIGT, Ueber die leges Iulianae iudiciorum privatorum et publicorum | (" " 2.60) | " 1.30 |
| AUGUST LESKEIN, Untersuch. über Quantität u. Betonung i. d. slavischen Sprachen. I. Die Quantität im Serbischen. B. Das Verhältnis von Betonung u. Quantität in den zweisilb. primären Nomina. C. Das Verhältnis von Betonung und Quantität in den stammbildenden Suffixen mehrsilbiger Nomina. 1893 | (" " 3.—) | " 1.50 |
| RICHARD MEISTER, Die Mimnamben des Herodas. Herausgegeben und erklärt mit einem Anhang über den Dichter, die Überlieferung und den Dialekt. 1893 | | |
| VIERZEHNTER BAND. Mit 10 Tafeln. Hoch 4. 1894. | (Statt M. 33.—) | M. 16.— |
| FRIEDRICH HULTSCH, D. erzähl. Zeitform. b. Polybios. E. Beitr. z. Synt. d. gemeingriech. Sprache. III. 1893 | (Statt M. 3.60) | M. 1.80 |
| JOHANNES ILBERG, Das Hippokrates-Glossar des Erotianos und seine ursprüngliche Gestalt. 1893 | (" " 2.—) | " 1.— |
| ALBERT SOCIN, Zum arabischen Dialekt von Marokko. 1893 | (" " 3.—) | " 1.50 |
| FRIEDRICH DELITZSCH, Beiträge z. Entzifferung u. Erklärung d. kappadokischen Keilschrifttafeln. 1893 | (" " 3.—) | " 1.50 |
| THEODOR SCHREIBER, Die alexandrinische Toreutik. Untersuchungen über die griech. Goldschmiedekunst im Ptolemaeerreiche. I. Theil. Mit 5 Tafeln und 133 Abbildungen. 1894 | (" " 10.—) | " 5.— |
| MAX HEINZE, Vorlesungen Kants über Metaphysik aus drei Semestern. 1894 | (" " 8.—) | " 4.— |
| F. H. WEISSBACH, Neue Beiträge zur Kunde der Saischen Inschriften. Mit 5 Tafeln. 1894 | (" " 3.60) | " 1.80 |
| FÜNFZEHNTER BAND. Mit 3 Tafeln. Hoch 4. 1895. | (Statt M. 33.—) | M. 16.— |
| ALBERT SOCIN u. Dr. HANS STUMME, Der arab. Dialekt der Houwāra des Wad Sūs in Marokko. 1894 | (Statt M. 8.—) | M. 4.— |
| HEINRICH SCHURTZ, Das Augenornament und verwandte Probleme. Mit 3 Tafeln. 1895 | (" " 5.—) | " 2.50 |
| HOLGER PEDERSEN, Albanesische Texte mit Glossar. 1895 | (" " 8.—) | " 4.— |
| ERNST WINDISCH, Māra und Buddha. 1895 | (" " 12.—) | " 6.— |

Band 11—15 zusammen (statt Mk. 156.—) für Mk. 70.—

Band 1—15 zusammen (statt Mk. 420.—) für Mk. 175.—

| | |
|---|-------------------|
| SECHSZEHNTER BAND. Hoch 4. 1897. | Preis 30 M. |
| RICHARD FOERSTER, Johann Jacob Reiske's Briefe. 1897 | 80 M. |
| SIEBZEHNTER BAND. Mit 3 Textfiguren u. 5 Kartenskizzen im Text. Hoch 4. 1897. | Preis 40 M. |
| FRIEDRICH HULTSCH, Die Elemente der ägyptischen Theilungsrechnung. Erste Abhandlung. 1896 | 8 M. |
| FRIEDRICH DELITZSCH, Das Babylonische Welterschöpfungsepos. 1896 | 8 M. |
| W. H. ROSCHER, Das von der „Kynanthropie“ handelnde Fragment des Marcellus von Side. Mit 5 Textfiguren. 1896 | 4 M. |
| FRIEDRICH RATZEL, Der Staat und sein Boden geographisch betrachtet. Mit 5 Kartenskizzen im Text. 1896 | 6 M. |
| KARL RÜCHER, Arbeit und Rhythmus. 1896 | 6 M. |
| THEODOR SCHREIBER, Die Wandbilder des Polygnotos in der Halle der Knidier zu Delphi. 1897 | 8 M. |
| ACHTZEHNTER BAND. Mit 1 Karte u. 18 Abbildungen. Hoch 4. 1900. | Preis 26 M. 40 S. |
| CURT WACHSMUTH, Neue Beiträge zur Topographie von Athen. 1897 | 3 M. |
| FRIEDRICH HULTSCH, Die Gewichte des Alterthums, nach ihrem Zusammenhange dargestellt. 1898 | 10 M. |
| VIKTOR HANTZSCH, Sebastian Münster: Leben, Werk, wissenschaftliche Bedeutung. 1898 | 6 M. |
| AUGUST SCHMAROW, Ghibertis Kompositionsgesetze an der Nordtür des Florentiner Baptisteriums. Mit 18 Abbild. 1899 | 3 M. |
| H. GELZER, Die Genesis der byzantinischen Themenverfassung. Mit 1 Karte. 1899 | 4 M. 40 S. |
| NEUNZEHNTER BAND. Mit 3 Tafeln. Hoch 4. 1900. | Preis 26 M. |
| ALBERT SOCIN, Divan aus Centralarabien. I. Theil: Texte nebst Glossen und Excursus. 1900 | 12 M. |
| II. Theil: Übersetzung. Mit 3 Tafeln. 1900 | 4 M. |
| III. Theil: Einleitung, Glossar und Indices. Nachträge des Herausgebers. 1901 | 10 M. |
| ZWANZIGSTER BAND. Mit 1 Tafel. Hoch 4. 1903. | Preis 25 M. 80 S. |
| RUOLF HIRZEL, <i>Ἀγῶνος Νόμος</i> . 1900 | 3 M. |
| WILHELM HEINRICH ROSCHER, Ephialtes, eine pathologisch-mythologische Abhandlung über die Alpträume und Alpdämonen des klassischen Alterthums. 1900 | 4 M. |
| HERMANN PETER, Der Brief in der römischen Litteratur. Litterargeschichtl. Untersuchungen u. Zusammenfassungen. 1901 | 6 M. |
| LUDWIG MITTER, Zur Geschichte der Erbpacht im Alterthum. 1901 | 2 M. |
| HEINRICH GELZER, Der Patriarchat von Achrida. Geschichte und Urkunden. 1902 | 7 M. 20 S. |
| SOPHUS RUGE, Topographische Studien zu den portugiesischen Entdeckungen an den Küsten Afrikas. I. Mit 1 Tafel. 1903 | 3 M. 60 S. |
| EINUNDZWANZIGSTER BAND. Mit 13 Tafeln und 86 Textabbildungen. Hoch 4. 1903. | Preis 33 M. |
| EDUARD SIEVERS, Metrische Studien. I. Studien zur hebräischen Metrik. Erster Teil: Untersuchungen. 1901 | 12 M. |
| Zweiter Teil: Textproben. 1901 | 6 M. |
| THEODOR SCHREIBER, Studien über das Bildnis Alexanders des Grossen. Ein Beitrag zur alexandrinischen Kunstgeschichte mit einem Anhang über die Anfänge des Alexanderkultes. Mit 13 Taf. u. 36 Textabb. 1903 | 12 M. |
| W. H. ROSCHER, Die enneadischen und hebdomadischen Fristen und Wochen der ältesten Griechen. Ein Beitrag zur vergleichenden Chronologie und Zahlenmystik. 1903 | 3 M. |
| ZWEIUNDZWANZIGSTER BAND. Mit 5 Taf. u. 86 Textfig. Hoch 4. 1904. | Preis 38 M. 80 S. |
| GERHARD SEELIGER, Die soziale und politische Bedeutung der Grundherrschaft im früheren Mittelalter. Untersuchungen über Hofrecht, Immunität und Landleihen. 1903 | 6 M. 40 S. |
| AUGUST SCHMAROW, Die oberrhein. Malerei u. ihre Nachbarn um d. Mitte d. XV. Jahrh. (1450—1460). Mit 5 Tafeln. 1903 | 4 M. |
| FRIEDRICH HULTSCH, Die ptolemäischen Münz- und Rechnungswerte. 1903 | 2 M. 40 S. |
| FRANZ STUDNICZKA, Tropaeum Traiani. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte der Kaiserzeit. Mit 86 Textfiguren. 1904 | 8 M. |
| JOHANNES HERTEL, Über das Tantrākhyāṭika, die kasmirische Rezension des Pañcatantra. Mit dem Texte der Handschrift Decc. Coll. VIII. 145. 1904 | 8 M. |
| KARL BRUGMANN, Die Demonstrativpronomina der indogerman. Sprachen. Eine bedeutungsgeschichtl. Untersuchung. 1904 | 5 M. |
| DREIUNDZWANZIGSTER BAND. Hoch 4. 1905. | Preis 18 M. 80 S. |
| EDUARD SIEVERS, Metrische Studien. II. Die hebräische Genesis. Erster Teil: Texte. 1904 | 5 M. 60 S. |
| Zweiter Teil: Zur Quellenscheidung und Textkritik. 1905 | 5 M. |
| EDUARD SIEVERS und HERMANN GUTHKE, Amos. 1907 | 5 M. |
| IERUNDZWANZIGSTER BAND. Mit 1 Karte u. 8 graph. Darstellungen. Hoch 4. 1906. | Preis 45 M. 60 S. |
| W. H. ROSCHER, Die Sieben- und Neunzahl im Kultus und Mythos der Griechen nebst einem Anhang Nachträge zu den „enneadischen und hebdomadischen Fristen und Wochen“ enthaltend. 1904 | 4 M. |
| FRANZ EULENBURG, Die Frequenz der deutschen Universitäten von ihrer Gründung bis zur Gegenwart. Mit einer Karte und 8 graphischen Darstellungen. 1904 | 10 M. |
| RICHARD MEISTER, Dorer und Achäer. Erster Teil. 1904 | 3 M. 80 S. |
| WILHELM STIEDA, Die keramische Industrie in Bayern während des XVIII. Jahrhunderts. 1906 | 8 M. |
| JOHANNES HERTEL, Das städtliche Pañcatantra. Sanskrittext der Rezension mit den Lesarten der besten Hss. d. Rezension α. 1906 | 10 M. |
| W. H. ROSCHER, Die Hebdomadenlehren der griechischen Philosophen und Ärzte. Ein Beitrag zur Geschichte der griechischen Philosophie und Medizin. 1906 | 10 M. |
| ÜNUNDZWANZIGSTER BAND. | |
| FRIEDRICH DELITZSCH, Die babylonische Chronik nebst einem Anhang über die synchronistische Geschichte P. 1906 | 4 M. |
| WILHELM STIEDA, Die Nationalökonomie als Universitätswissenschaft. 1906 | 10 M. |
| UR FÜNFZIGJÄHRIGEN JUBELFEIER DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN | |
| ZU LEIPZIG AM 1. JULI 1896. Hoch 4. | Preis 4 M. |
| ACHREGISTER DER ABHANDLUNGEN UND BERICHTE DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN CLASSE. | |
| 1846—1895. Hoch 4. 1898. | Preis 8 M. |

Leipzig, Februar 1907.

B. G. Teubner.

BERICHTE

DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.

ERICHTE beider Classen. 1846—47 (12) 1848 (6).

--- Mathematisch-physische Classe. 1849 (3) 1850 (3) 1851 (2) 1852 (2) 1853 (3) 1854 (3) 1855 (3) 1856 (2) 1857 (3) 1858 (3) 1859 (4) 1860 (3) 1861 (2) 1862 (1) 1863 (2) 1864 (1) 1865 (1) 1866 (5) 1867 (4) 1868 (3) 1869 (4) 1870 (5) 1871 (7) 1872 (4 mit Beih. 1) 1873 (7) 1874 (5) 1875 (4) 1876 (3) 1877 (2) 1878 (1) 1879 (1) 1880 (1) 1881 (1) 1882 (1) 1883 (1) 1884 (2) 1885 (3) 1886 (4 mit Supplement) 1887 (2) 1888 (2) 1889 (4) 1890 (4) 1891 (5) 1892 (6) 1893 (3) 1894 (3) 1895 (6) 1896 (6) 1897 (3) 1898 (3) 1899 (6) 1900 (7) 1901 (7) 1902 (7) 1903 (6) 1904 (5) 1905 (6).

--- Naturwissenschaftliche Reihe 1898 (1) 1899 (1).

--- Philologisch-historische Classe. 1849 (5) 1850 (4) 1851 (5) 1852 (4) 1853 (5) 1854 (6) 1855 (4) 1856 (4) 1857 (3) 1858 (2) 1859 (4) 1860 (4) 1861 (4) 1862 (1) 1863 (3) 1864 (3) 1865 (4) 1866 (4) 1867 (2) 1868 (3) 1869 (3) 1870 (3) 1871 (1) 1872 (1) 1873 (1) 1874 (3) 1875 (2) 1876 (1) 1877 (2) 1878 (3) 1879 (3) 1880 (2) 1881 (2) 1882 (1) 1883 (2) 1884 (4) 1885 (4) 1886 (2) 1887 (5) 1888 (4) 1889 (4) 1890 (3) 1891 (3) 1892 (3) 1893 (3) 1894 (2) 1895 (4) 1896 (3) 1897 (2) 1898 (5) 1899 (5) 1900 (9) 1901 (4) 1902 (3) 1903 (5) 1904 (5) 1905 (6).

Berichte: Bei Bezug vollständiger Bände zur Hälfte des Preises.

SCHRIFTEN

DER FÜRSTLICH-JABLONOWSKI'SCHEN GESELLSCHAFT ZU LEIPZIG

(HISTORISCH-NATIONALÖKONOMISCHE SEKTION)

ABHANDLUNGEN bei Begründung der K. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften am Tage der 200jährigen Geburtsfeier Leibnizens herausgegeben von der Fürstl. Jablonowski'schen Gesellschaft. Mit dem Bildnisse von Leibniz in Medaillon u. zahlreichen Holzschn. und Kupfertafeln. hoch 4. 1846. broch. Preis 15 \mathcal{M}

PREISSCHRIFTEN gekrönt und herausgegeben von der Fürstlich Jablonowski'schen Gesellschaft.

6. TH. HIRSCH, Danzigs Handels- und Gewerbesgeschichte unter der Herrschaft des deutschen Ordens (Nr. I der hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1858. 8 \mathcal{M}
7. H. WISKEMANN, Die antike Landwirthschaft und das von Thünensche Gesetz, aus den alten Schriftstellern dargelegt. (Nr. II d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1859. 2 \mathcal{M} 40 s.
8. K. WERNER, Urkundliche Geschichte der Iglauer Tuchmachersunft. (Nr. III d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1861. 3 \mathcal{M}
9. V. BÖHMERT, Beiträge zur Gesch. d. Zunftwesens. (Nr. IV d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1862. 4 \mathcal{M}
10. H. WISKEMANN, Darstellung der in Deutschland zur Zeit der Reformation herrschenden national-ökonomischen Ansichten. (Nr. V d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1861. 4 \mathcal{M}
11. E. L. ETIENNE LASPEYRES, Geschichte der volkswirtschaftl. Anschauungen der Niederländer u. ihrer Litteratur zur Zeit der Republik. (Nr. VI d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1863. 8 \mathcal{M}
12. JOH. FALKE, Die Geschichte des Kurfürsten August von Sachsen in volkswirtschaftlicher Beziehung (Nr. VII d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1868. 8 \mathcal{M}
14. B. BÜCHSENSCHÜTZ, Die Hauptstätten des Gewerbflusses im classischen Alterthume. (Nr. VIII d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1869. 2 \mathcal{M} 30 s.
15. H. BLÜMNER, Die gewerbliche Thätigkeit der Völker des classischen Alterthums. (Nr. IX d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1869. 4 \mathcal{M}
17. H. ZEISSBERG, Die polnische Geschichtschreibung des Mittelalters. (Nr. X der hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1873. 12 \mathcal{M}
19. A. LESKIEN, Die Declination im Slavisch-Litauischen und Germanischen. (Nr. XI d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1876. 5 \mathcal{M}
20. R. HASSENCAMP, Über den Zusammenhang des lettoslavischen und germanischen Sprachstammes. (Nr. XII d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1876. 3 \mathcal{M}
21. R. PÖHLMANN, Die Wirthschaftspolitik der Florentiner Renaissance und das Princip der Verkehrsfreiheit. (Nr. XIII d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1878. 4 \mathcal{M} 20 s.
22. A. BRÜCKNER, Die slavischen Ansiedelungen in der Altmark und im Magdeburgischen. (Nr. XIV d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1879. 4 \mathcal{M} 20 s.
23. F. O. WEISE, Die Griech. Wörter im Latein. (Nr. XV d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1882. 18 \mathcal{M}
24. R. PÖHLMANN, Die Übervölkerung der antiken Grossstädte im Zusammenhange mit der Gesamtentwicklung städtischer Civilisation dargestellt. (Nr. XVI d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1884. 4 \mathcal{M} 20 s.
25. E. HASSE, Geschichte der Leipziger Messen. (Nr. XVII d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1885. 15 \mathcal{M}
28. K. E. MUCKE, Historische und vergleichende Laut- und Formenlehre der Niedersorbischen (Niederlausitzisch-wendischen) Sprache. Mit besonderer Berücksichtigung der Grenzdialecte und des Obersorbischen. (Nr. XVIII d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1891. 20 \mathcal{M}
30. M. VANCSA, Das erste Auftreten der deutschen Sprache in den Urkunden. (Nr. XIX d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1895. 5 \mathcal{M}
33. E. O. SCHULZE, Die Kolonisierung und Germanisierung der Gebiete zwischen Saale und Elbe. (Nr. XX d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1896. 20 \mathcal{M}
34. E. ZIEBARTH, Das griechische Vereinswesen. (Nr. XXI d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1896. 10 \mathcal{M}
35. H. SCHURTZ, Das afrikanische Gewerbe. (Nr. XXII d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1900. 7 \mathcal{M}
38. F. POLAND, Geschichte des griechischen Vereinswesens. (Nr. XXIII d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1905. [Unter der Presse.]
39. E. SCHAUMKELL, Geschichte der deutschen Kulturgeschichtschreibung von der Mitte des 18. Jahrhunderts bis zur Romantik im Zusammenhang mit der allgemeinen geistigen Entwicklung. (Nr. XXIV d. hist.-nat.-ök. Sekt.) hoch 4. 1905. 6 \mathcal{M}

L Soc 1726.7
Box on sh

METRISCHE STUDIEN.

III.

SAMUEL.



METRISCH HERAUSGEGEBEN

VON

EDUARD SIEVERS,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.

ERSTER THEIL: TEXT.

DES XXIII. BANDES

DER ABHANDLUNGEN DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE
DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN

Nº IV.

LEIPZIG

BEI B. G. TEUBNER

1907.

Einzelpreis: 4 Mark 50 Pfg.

PHILOLOGISCH-HISTORISCHES INSTITUT

A. WESTERBAMM, Untersuch. über die in die attischen Redner eingelegten Urkunden. 2 Abhandl.
F. A. UKERT, Über Dämonen, Heroen und Genien. 1850
TH. MOMMSEN, Über das römische Münzwesen. 1850
K. V. WIETERSHEIM, Der Feldzug des Germanicus an der Weser. 1850.
G. HARTENSTEIN, Darstellung der Rechtsphilosophie des Hugo Grotius. 1850
TH. MOMMSEN, Üb. d. Chronographen v. J. 354. Mit e. Anh. ab. d. Quellen d. Chronik d. Hieronymus.
VEITER BAND. Mit 3 Tafeln. Hoch 4. 1857. broch.

WILHELM ROSCHER, Z. Geschichte d. englischen Volkswirtschaftslehre i. 16. u. 17. Jahrhundert.
Nachdruck, 1958

| | |
|---|-------|
| JOH. GUST. DROYSEN, Eberhard Windeck. 1853 | |
| TH. MOMMSEN, Polent Silvio Intercel. 1853 | |
| Volunt. Maeciani distributio partium. 1853 | |
| JOH. GUST. DROYSEN, 2 Verzeichnisse, Kaiser Karls V. Lande, s. u. s. Grossen Einkünfte u. and. betr. 1 | |
| TH. MOMMSEN, Die Stadtrechte d. latinischen Gemeinden Salpensa u. Malaca in der Prov. Baetica. 14 | |
| Nachträge. 1855 | |
| FRIEDRICH ZARNCKE, Die urkundlichen Quellen zur Geschichte der Universität Leipzig in den erst 150 Jahren ihres Bestehens. 1857 | |

H. C. VON DER GABELENTZ, Die Melanesischen Sprachen nach ihrem grammatischen Bau und ihrer Verwandtschaft unter sich und mit den Malaisisch-Polynesischen Sprachen. 1860.

G. FLÜGEL, Die Classen der Hanefitischen Rechtsgelehrten. 1760.
JOH. GUST. DROYSSEN, Das Stralendorfsche Gutachten. 1860.
H. C. VON DER GABELENTZ, Über das Passivum. Eine sprachvergleichende Abhandlung. 1860.
TH. MOMMSEN, Die Chronik des Cassiodorus Senator v. J. 519 n. Chr. 1861.
OTTO JAHN, Über Darstellungen griechischer Dichter auf Vasenbildern. Mit 8 Tafeln. 1861.

J. OVERBECK, Beiträge zur Erkenntniss und Kritik der Zeusreligion. 1861

G. HARTENSTEIN, Locke's Lehre v. d. menschl. Erkenntniß in Vergl. m. Leibniz's Kritik ders. dargestellt. 1862
WILHELM BOSCHER, Die deutsche Nationalökonomik an der Gränzscheide des 16. u. 17. Jahrh. 1862
JOH. GUST. DROYSSEN, Die Schlacht von Warschau 1656. Mit 1 Tafel. 1863
AUGUST SCHLEICHER, Die Unterscheidung von Nomen und Verbum in der lautlichen Form. 1865
J. OVERBECK, Über die Lade des Kypselos. Mit 1 Tafel. 1865

K. NIPPERDEY, Die leges Annales der Römischen Republik. 1865

JOH. GUST. DROYSEN, Das Testament des grossen Kurfürsten. 1846
 GEORG CURTIUS, Zur Chronologie der Indogermanischen Sprachforschung. 2. Auflage. 1873
 OTTO JAHN, Über Darstellungen des Handwerks und Handelsverkehrs auf antiken Wandgemälden. 1873
 ADOLF EBERT, Tertullian's Verhältnisse zu Minucius Felix, nebst einem Anhang über Commodian's carmen
 apologeticum. 1868
 GEORG VOIGT, Die Denkwürdigkeiten (1207—1238) des Minoriten Jordanus von Giano. 1870
 CONRAD BURSIAN, Erophile. Vulgargriechische Tragödie von Georgios Chortasios aus Kreta. Ein
 Beitrag zur Geschichte der neugriechischen und der italienischen Literatur. 1870

(Statt i

MORITZ VOIGT, Über de Bedeutungswchsel gewisser die Zurechnung und den öconomischen Erfolg einer That bezeichnender technischer lateinischer Ausdrücke. 1872.
 GEORG VOIGT, Die Geschichtschreibung über den Zug Karls V. gegen Tunis. 1872.
 ADOLF PHILIPPI, Üb. die römischen Triumphalreliefs u. ihre Stellung in d. Kunstgesch. Mit 3 Taf. 1872.
 LUDWIG LANGE, Der homerische Gebrauch der Partikel *el*. I. Einleitung und *el* mit dem Optativ. 1872.
 D. homer. Gebrauch d. Partikel *el*. II. *el* *ex* (an) mit d. Optativ u. *el* ohne Verbum finitum. 1873.
 GEORG VOIGT, Die Geschichtschreibung über den Schmalkaldischen Krieg. 1874.

H. C. VON DER GABELENTZ, Die Melanesischen Sprachen nach ihrem grammatischen Bau und ihrer Verwandtschaftsverhältnisse. Mit 16 Melodien der Fidschianer Sprache. Zweite Abtheilung. 1879. 40

Verwandtschaft unter sich und mit den Malaiisch-Polynesischen Sprachen. Zweite Abhandlung. 1873
LUDWIG LANGE, Die Epheuten und der Aerepag vor Solon. 1874
J. P. VON FALKENSTEIN, Zur Charakteristik König Johann's v. Sachsen in seinem Verhältnisse zu Wissen-
schaft und Kunst. 1874
MORITZ VOIGT, Über das Aelius- und Sabinus-System, wie über einige verwandte Rechtssysteme. 1875
FRIEDRICH ZARNCKE, Der Graltempel. Vorstudie zu einer Ausgabe des jüngern Titurel
MORITZ VOIGT, Über die Leges regiae. I. Bestand und Inhalt der Leges Regiae. 1876
Über die Leges regiae. II. Quellen und Authentie der Leges Regiae. 1877
FRIEDRICH ZARNCKE, Der Priester Johannes. Erste Abhandlung. 1879

Statt \mathcal{K} :

FRIEDRICH ZARNCKE, De Priester Johannes. Zweite Abhandlung. 1876. (St
ANTON SPRINGER, Die Psalter-Illustrationen im frühen Mittelalter. Mit 10 Tafeln in Lichtdruck. 1880 (
MORITZ VOIGT, Über das Vadamionum. 1881 (
G. VON DER GABELENTZ und A. B. MEYER, Beiträge zur Kenntniss der melanesischen, mikronesischen (
und papuanischen Sprachen. 1882 (
THEODOR SCHREIBER, Die Athena Parthenos des Phidias u. ihre Nachbild. M. 4 Taf. in Lichtdr. 1883 (
MAX HEINZE, Der Eudamionismus in der Griechischen Philosophie. Erste Abhandlung. 1885 (

(Statt N 3

OTTO RIBBECK, Kolax. Eine ethologische Studie. 1883.
WILHELM BOSCHER, Versuch einer Theorie der Finanz-Regalien. 1884
GEORG EBERS, Der geschnitzte Holzarg des Hathbastru im ägyptologischen Apparat der Universität zu Leipzig. Mit 2 Lithographirten und 3 Lichtdruck-Tafeln. 1884.
AUGUST LESKIN, Der Abant der Wurzelsilben im Litaaischen. 1884.
FRIEDRICH ZARNCKE, Christian Reuter, der Verfasser des Schelmussky, sein Leben u. s. Werke. 1884
ANTON SPRINGER, Die Genosissbilder in der Kunst des frühen Mittelalters mit besonderer Rücksicht auf den Aeshburnham-Pentateuch. Mit 2 Tafeln. 1884.

Statt *N* 33

| | |
|--|-------|
| OTTO RIBBECK, Agrokios. Eine ethnologische Studie. 1885 | (Sta) |
| AUGUST LESKJEN, Untersuch. ub. Quantität u. Betonung i. d. slav. Sprachen. I. Die Quantität i. Serbisch. | (Sta) |
| A. Feste Quantitäten der Wurzel- oder Stammiseln b. Nomina b. bestimmten stammbild. Suffixen. 1885 | (Sta) |
| MORITZ VOIGT, Über die staatsrechtliche Possessio u. den Ager compascuus d. Römisch. Republik. 1887 | (Sta) |
| OTTO EDUARD SCHMIDT, Die handschriftliche Überlieferung der Briefe Ciceros an Atticus, Q. Cicero. | (Sta) |
| M. Brutus in Italien. Mit 4 Tafeln. 1887 | (Sta) |
| FRIEDRICH HULTSCH, Scholien zur Sphaera des Theodosios. Mit 22 Figuren. 1887 | (Sta) |
| ERNST WINDISCH, Über die Verbalformen mit dem Charakter r im Ariachen, Italischen u. Celtischen. 1887 | (Sta) |
| MORITZ VOIGT, Über die Bankiers, die Buchführung und die Litteralobligation der Römer. 1887 | (Sta) |
| GEORG VON DER GABELENTZ, Beiträge zur chinesischen Grammatik. Die Sprache des Cuang-Tai. 1888 | (Sta) |
| WILHELM ROSCHER, Umrissr zur Naturlehre des Caesarismus. 1888 | (Sta) |

ELFTER BAND. Mit 15 Tafeln. Hoch 4. 1890

| | |
|--|------------|
| FTER BAND. Mit 15 Tafeln. Hoch 4. 1890. | Statt A. |
| FRIEDRICH ZARNCKE, Kurzgef. Verzeichniss d. Originalaufnahmen v. Goethe's Bildniss. M. 15 Taf. 1888 (Statt A.) | (Statt A.) |
| GEORG EBERS, Papyrus Ebers. Die Maasse und das Kapitel über die Augenkrankheiten. Erster Theil. Die Gewichte und Hohlmaasse des Papyrus Ebers. 1888 | (Statt A.) |
| ----- Papyrus Ebers. Die Maasse und das Kapitel über die Augenkrankheiten. Zweiter Theil. Das Kapitel über die Augenkrankheiten. T. LV, 2—LX IV, 18. 1889. | (Statt A.) |
| ANTON SPRINGER, Der Bilderschmuck in den Sacramentarien des frühen Mittelalters. 1889 | (Statt A.) |
| BERTHOLD DELBRÜCK, Die indogerm. Verwandtschaftsnamen. E. Beitr. z. vergleich. Alterthumsk. 1889 | (Statt A.) |
| MORITZ VOIGT, Die technische Produktion und die begünstigten römisch-rechtlichen Erwerbsthät. 1890 | (Statt A.) |
| WILHELM ROSCHER, Umriss zur Naturlehre der Demokratie. 1890. | (Statt A.) |

METRISCHE STUDIEN.

III.

SAMUEL.

METRISCH HERAUSGEGEBEN

VON

EDUARD SIEVERS,

MITGLIED DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN.

ERSTER THEIL: TEXT.

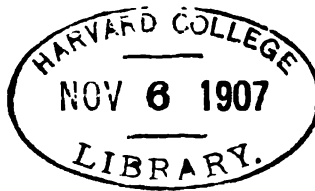
DES XXIII. BANDES

DER ABHANDLUNGEN DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE
DER KÖNIGL. SÄCHSISCHEN GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN

Nº IV.

^GLEIPZIG
BEI B. G. TEUBNER

1907.



Minot Lund
EX-11-7-10

Vorgetragen für die Abhandlungen am 14. Juli 1906.

Das Manuskript eingeliefert am 6. Februar 1907.

Der letzte Bogen druckfertig erklärt am 18. Juli 1907.

METRISCHE STUDIEN.

III.

SAMUEL.

METRISCH HERAUSGEGEBEN

VON

EDUARD SIEVERS.

ERSTER THEIL: TEXT.

SAMUEL.

I. Samuels Geburt (Sa).

I, 1.

- 1 *wāhī* 'iš'xāḏ *min-hāramāḥāim*, *šūfī*¹ *mehār* 'efraim,
ušmō 'elqanā *bēn-jeroxām* *bēn-'ēlīhū* *bēn-tōxū* *bēn-šūf* 'efraim.'
2 *wēlō šte-našīm*: *šem*'xāḥ *xannā*, *wēšēm* *haššenīḥ* *poninnā*.
(6) *wāhī* *lifninnā* *jēladīm*, *ulxannā* 'ēn-jēlēḏ², (6) ³*kī-sazār* *jāhucē*
bē'āḏ *raxmāh*, ^a*wēchi*'sāttā *šaraḥāh* *gām-kā'as* *bā'dūr* *ḥar'imāh*.
3 *wē'alā* *ha'is-hqhū*⁴ *me'irō* *mijjamīm* *jamimā* *lōhīstaxdūwōḥ*
wēlšbōx *lōjāhucē* *šēba'ōḥ* *bēšilō*, *wēšām* 'elī × × ⊥ (...) *ušnē*
ḥanū, *xpfnī* *ufnaxas*, *kohānīm* *lōjāhucē* <*šēba'ōḥ*>.
4 *wāhī* *hājōm*, *wājizbāx* 'elqanā, *wēnaḥān* *lifninnā* 'istō
(5) *ulchōl-banēḥ* *uḥnōḥēḥ* *manōḥ*, (5) *ulxannā* *jittēn* *manā*
ḥ'xāḥ 'appaīm, *kī'ēb-xannā* 'ahēb, *wējāhucē* *sazār* *raxmāh*:
7 *wēchēn* *jā'sē* *ḥanā* *bēḥanā* *midde* 'āloḥḏ⁵ *bēḥ-jāhucē*.
(8) *watidkē* *wēlō-ḥōchāl*. (8) *wājōmēr* *lāh* 'elqanā 'isāh: „*xannā*,
lāmē *ḥibchī* *wēlāmē* *lō-ḥōchāl*, *wēlāmē* *jērā'* *lōbābēch*?

Im Folgenden bezeichnet die Sigle **M** den hebr. Text, **LXX** ohne weiteren Zusatz die Lesarten des Vaticanus (LXXB) nach Swete, **Luc.** den Luciantext, **Chr.** die Chronik. Stützende Lesarten aus andern Versionen als LXX sind nur ausnahmsweise angeführt.

Die Abkürzungen **Th.**, **W.**, **Kl.**, **B.**, **K.**, **L.**, **Sm.** und **N.** weisen auf die bekannten Specialarbeiten von **Thenius** (Comm., 2. Aufl. 1864), **Wellhausen** (Der Text der Bücher Samuelis, 1871), **Klostermann** (Comm., 1881), **Budde** (SBOT., 1894, und Comm., 1902), **Kittel** (bei **Kautsch**, Die hl. Schrift des AT., 2. Ausg. 1896), **Löhr** (Neubearbeitung des Comm. von **Thenius**, 1898), **H. P. Smith** (Comm., urspr. 1899, benutzt in dem Neudruck von 1904), **Nowack** (Comm., 1902).

Ein Stern hinter einer Abkürzung (oder einem Autornamen) zeigt an, daß eine innerhalb des hier bezeichneten Kreises (und gelegentlich sonst) von dem genannten Autor zuerst empfohlene Emendation auch bei den spätern Kritikern ganz oder doch hie und da Beifall gefunden hat.

I. 1 so **W.**: *sōfim* **M**, Σ(ε)φα = 'ע"פ **LXX** 2 so **W.*** nach **LXX**: 'efraḥi **M**
3 so **LXX**: *jēladīm* **M** 4 oder lies *wē'alā* *ha'is* (ohne *hahū*) nach **LXX** (**Sm.**)? 5 so nach **LXX**: *wēšām* *ḥanē* *bēnē* 'elī *xpfnī* *ufnaxas* *kohānīm* *lōjāhucē* **M** 6 so (ח"ל) **B.**: 'āloḥāh 7 so **B.**: *bēbēḥ* j., und danach, auf V. 6 zurückweisend, *ken tēch'isēnnā* **M**, καὶ ἡθύμει **LXX**, gestrichen von **B.**

- (9) *hālō 'anochē tōb-lāch me'sarā banīm?* (9) *wattāqom xannā,*
<wattānna> 'axdrēh 'qchlāh balliskā, <wattiḥjaṣṣēb lifnē jahwē>.**
wə'elī haḳkohēn jošēb 'al-haḳkissē 'al-məzūzāḥ hēchāl jahwē.
- 10 *wəhī-maraqḥ nāfēs, wattiḥpallēl 'el-jahwē¹⁰ (11) wattiddōr nēdēr, wattōmār:*
- 11 „*jahwē ṣəḏa'ōḥ, 'im-ra'ō ḥir'ē bə'nē 'āmaḥāch uscharṭānī,*
wəlō-ḥiskāx 'ēḥ-āmaḥāch wənaḥatt¹¹ lə'maḥāch ṣəḥā' 'ānašīm,
unḥattū ləjahwē kol-jəmē xajjāu, umōrā lō-jə'lē 'al-rōšō!“
- 12 *wəḥī¹² kī-ḥirbāḥā ḥiḥpallēl 'el-¹³ jahwē, wə'elī šomēr 'ēḥ-pīh.*
- 13 *wəxannā ḥī məḏabbēḥ 'el-¹⁴ libbāh: rāq ṣəḥāḥ nā'ōḥ,*
- (14) *wəqōlāh lō-ḥiṣṣamē*, wəjjāxšəḏēḥ'elī ḥikkorā, (14) wəjjōmēr 'elēh:¹⁵*
- (15) „*qā-maḥāi tiṣṭaḳkarīn? haštrī 'ēḥ-jənēch me'alāich.*“ (15) *wattā'an xannā*
wattōmēr (<'elāu>): „lō, 'āḏonī: 'iššā qəṣāḥ-jōm¹⁶ 'anochē,
wəjāin wəšəchār lō-ṣaḥāḥ, wa'əšpōch 'ēḥ-naḥšē lifnē jahwē:
- 16 *'al-tittēn 'ēḥ-āmaḥāch ləḏāḥ¹⁷ bəḥjā'q: kī-merōḥ šaxi wəcha'šī*
- (17) *dibbārti 'āḏ-ḥennā!*“ (17) *wəjjā'an 'elī wəjjōmēr: „ləchi ləšālōm,*
- (18) *wəloḥē jīšra'el jittēn-<lāch>¹⁸ 'ēḥ-šelaḥēch 'āšər-ša'ālt me'immo!*“ (18) *wattōmār:*
„tiṣṣā šifxaḥāch xēn bə'enēch!“ wəttēlēch ha'iššā ləḏarḳāh,
<wattābō halliskāḥā>¹⁹ wəttōchāl (<'im-'išūh>²⁰, ufanēh lō-hājū-lāh'ōḏ.
- 19 *wəjjāškimū ḥəḇbōqer wəjjīštəxəwū lifnē jahwē wəṣūbūn²¹,*
wəjjāḏō'u 'el-bəḥām haramāḥ. wəjjēḏə' 'elqanā 'ēḥ-xannā 'išṭō,
- (20) *wəjjīzkəreḥ-jahwē, (20) wəttəḥar xannā²², "wəḥī libqəḥ²³ ḥəjjamīm,*
'wəttēḏə bēn, wəttiqrā 'ēḥ-šəmo šəwū'el: „kī-məjjahwē šə'illū!“
- 21 *wəjjā'q: ha'is 'elqanā wəchəl-bəḥō libbōx²⁴ 'ēḥ-zəḇax ḥəjjamīm²⁵,*
- 22 *wəxannā lō'ula'ā, kī-'aməḥā lə'isāh: „qā jiggaṣēl ḥannā'qr:*
wəḥḏi'ōḥū wənir'ē²⁶ 'ēḥ-pənē jahwē, wəjāḥḏ šəm 'qā-'ōlām!“
- 23 *wəjjōmēr lāh 'elqanā 'isāh: „qāḥi ḥəttōb bə'enāich:*
šəḏī <bazē> 'qā-gəmlēch 'ōḥō, 'əch-jəqēm jahwē 'ēḥ-dəḇarēch²⁷!“
- (24) *wəttēḏə ha'isā wəttēnəq 'ēḥ-bəwāh 'qā-gəmlāh 'ōḥō, (24) wəttə'lēu*
'immāh lə'šər gəmalāttū bəḥār məšullāš²⁸ wə'ēḥ'axāḥ-qəḥmāx,
wənēḇel jāin, wəttābō bəḥ-jahwē <bə>šilō²⁹, wəḥannā'qr 'immāh³⁰.
- 25 *wəjjīšxəḏū 'ēḥ-həppār, wəjjāḏi'ū 'ēḥ-ḥannā'qr 'el-'elī, (26) wattōmēr (<'immāh>:*
- (26) „bī 'āḏonī, xə-naḥšāch, 'āḏonī: 'ānī ha'isāḥ ḥənniṣṣēḇḇ
- (27) *'imməḥā buzē ḥiḥpallēl 'el-jahwē: (27) 'el-ḥannā'qr ḥəzəḥ-ḥiḥpallēl,*

8 so KL.*: 'axdrē 'qchlā bəšilō wə'axdrē šəḥō M (die beiden letzten Worte fehlen LXX) 9 so allgemein ergänzt nach LXX 10 ('al-j. M) + ubachō ḥibkē 11 wənaḥattā M 12 so W.*: wəḥajū M 13 so ca. 35 Hss. von M, sonst lifnē M 14 'al- M 15 danach 'elī M, nā'qr 'elī LXX 16 so Th.* nach LXX: qəṣāḥ-rūx M 17 so B.: lifnē ḥəḇḇ- M 18 so LXX 19 so W.* nach LXX 20 desgl.; danach noch wəttēḥ LXX, das die ergänzenden Kritiker ebenfalls aufnehmen 21 wəjjāṣūbū M 22 die Umstellung nach LXX (vgl. Th.) 23 so die Kritiker mit (LXX und) einigen Hss., sonst libqəḥ M 24 danach ləjahwē M, bəšilō LXX 25 danach wə'ēḥ-niḏrō, gestrichen von Sm.* 26 so allgemein: wənir'ā 27 so (Th.) W.* nach -dəḇarō M, ḥəjjōṣē mippīch LXX 28 so Th.* nach ἐν μόσχῳ τριτίστον LXX (danach noch καὶ ἄροισ): bəḥarīm šəlošā M 29 so (KL.) B. nach LXX: wəttāḏi'ehū b.-j. šilō M 30 so nach LXX W.* (der aber umstellt): w. nā'qr M

wajjittēn jahwē lē 'ēb-šelaḇī³¹ 'āšēr ša'ālti me'immo:
28 wəzām 'anochī hiš'ilittū ləjahwē: kəl-hajjamīm³² hū-ša'āl ləjahwē!³³

I, 2.

11 <wattānnixēu šām lifnē jahwē>, wattēlēch³⁴ haramāḇū 'ēl-bēḇāh³⁵.
wəhannā'ar hajā məsarēḇ 'ēb-jahwē 'ēb-ponē 'ēl həkkoḥēn.

II. Die Söhne Elis. Samuels Jugend (8a).

I, 2.

- 12 uḇnē 'elī lō-jadā'ū 'ēb-jahwē (13) umišpāt həkkoḥēn me'ēḇ³ ha'am:
(13) kəl-'īš sōbēx zēḇāx, uḇā-nā'ar həkkoḥēn kəḇqāšēl ḥabbasār,
(14) umqslēz šelošā šinnāim³ bəjadō, (14) wəhikkā ḥakkijjōr 'ō-ḥaddūd,
'ō ḥaqqallāxqḇ:⁴ kol-'āšēr-jā'lē ḥammqslēz, jiqqaxlō həkkoḥēn:⁵
kəchā jā'sī ləchōl-jisra'el ḥabbā'im šām <lišbōx
(15) ləjahwē>⁶ bəšilō. (15) qam-ḥəḇērem jəqtirūn 'ēb-ḥaxēlēḇ, uḇā-nā'ar həkkoḥēn,
wə'amār la'īš ḥəzōbēx: „tənū basār lišlōḇ ləkkoḥēn,
(16) wəlō-jiqqax mimmēch basār məḇuśšāl, kī'im-xāi!“ (16) wəjōmār 'ēlāw-ha'īš:
„qattēr jəqtirūn kajjōm ḥaxēlēḇ, wəqaxlāch kə'šēr-təwōē⁸ nəfšāch!“
wə'amār: „lō, kī'attā ḥittēn, wə'im-lō, laqāxti ḥəxəqā!“
17 wəttēhē xattāḇ ḥan'arīm gəḏōlā mə'ōd 'ēb-ponē jahwē.⁹
18 ušmū'el məsarēḇ 'ēb-ponē jahwē, <wəhān>nā'ar¹⁰ xazūr 'efḏā-ḥad.
19 um'īl qatōn tə'sē-lō 'immo, wəhā'wḇd-lō¹¹ bā'loḇāh
(20) 'ēb-'išāh lišbōx 'ēb-zēḇāx hajjamīm. (20) uḇerōch 'elī 'ēb-'elqanā
wəḇ-'išō wə'amār: „jəqallēm¹² jəḥwē-lāch zēḇā' min-ha'īššā ḥəzōḇ
təxāḇ ḥqš'elā 'āšēr-hiš'ilā¹³ ləjahwē!“ wəḥalāch <ha'īš>¹⁴ liḥqōmō.
21 wajjifqōd¹⁵ jahwē 'ēb-xannā¹⁶, wattēlēḇ <'ōd>¹⁷ šelošā-banīm
ušē ḥanōḇ, wajjigḏāl ḥannā'ar šəmū'el lifnē¹⁸ jahwē. —
22 wə'elī xəqēn mə'ōd, wəšamā' 'ēḇ¹⁹ 'āšēr jā'sūn ḥanū

31 -šə'elaḇī M 32 lies kəl-jamāu? danach 'āšēr xai LXX, 'āšēr hajū M 33 da-
nach wajjīšitqū šām ləjahwē, und dann folgend 2, 1 ff. wattīḇpallēl xannā wattōmār
(zus. ein Doppeldreier) + dem sog. Psalm Hannas, den ich hier nicht wiederhole. Davon
hat LXX, außer dem Psalm, nur wattōmār, dafür aber in 2, 11 den oben im Text nach
W.* ergänzten Eingangsvierer 34 so (mit der Ergänzung) allgemein nach LXX: wajjelēch
'elqanā M 35 'qī- bez. 'ēl-bēḇō M, fehlt LXX

II. 1 danach ḥənē ḥəḵjja'āl 2 so allgemein nach LXX: həkkoḥānim 'ēb- M
3 so W.* nach LXX: wəḥammqslēz šeloš ḥqššinnāim M 4 danach 'ō ḥəpparūr M, fehlt
LXX 5 so LXX: jiqqax h. bō M (lō Th.*) 6 so Kl.* nach LXX (wə šam fehlt) 7 so
W.* (wə'amār andre), vgl. xai lēysv LXX: wajjōmār M 8 tə'awōē M 9 danach kī
ni'āpū ha'našim (h. fehlt LXX) 'ēḇ minxqḇ jahwē 10 so B. Oder ist das Wort zu
streichen? 11 danach mijjamīm jamimā 12 so W.* nach LXX: jāsem M 13 so B.*:
ša'qī M, lēxqḥas LXX 14 so Th.* nach LXX: wəḥaləchū M 15 so W.* nach LXX:
kī-faqḏ M 16 danach wattāḥqar M, fehlt LXX, gestrichen von W.* 17 so W.* nach
LXX 18 so LXX: 'im- M 19 danach kəl- M, fehlt LXX (vgl. Budd S. 21)

IV. Samuels erstes Gesicht (8a).

I, 3.

- 1 wəhənnā'ar šəmū'el məšarēp 'ēp-jəhwē lifnē 'elī <həkkohén>¹
 uḏbār-jəhwē-jəhād jaqār baqqamīm haḥém,
 (2) 'ēn-xazōn nifrāš. (2) wəšilī haqqōm², wə'eḥi šochēb bimqōmō
 (3) (wə'ēnāu hexellū chhōp³, (3) wənér 'əlohīm tēreṁ jichbē),
 ušmū'el šochēb bəhēchāl jəhwē, 'āšer-šām 'ārōn 'əlohīm.
 4 wəjjigrā jəhwē: „šəmū'el, <šəmū'el>!“⁴ wəjjōmēr <šəmū'el>: „hinneṁ!“
 5 wəjjārōš 'el-'eḥi, wəjjōmēr: „hinneṁ, ki-qarāḇa lī!“ wəjjōmār:
 „lō-qarāḇi: šāb šəchāb!“ wəjjēlēch <šəmū'el> wəjjīškāb.
 6 wəjjōsef jəhwē qərō'ōd: „šəmū'el, <šəmū'el>!“⁵ wəjjāqom šəmū'el,
 wəjjēlēch 'el-'eḥi, wəjjōmēr: „hinneṁ, ki-qarāḇa lī!“ wəjjōmār:
 (7) „lō-qarāḇi, bənī: šāb šəchāb!“ (7) ušmū'el tēreṁ-jedā'⁶ 'ēp-jəhwē,
 (8) wəttēreṁ jiggalē 'elāu dəbər-jəhwē. (8) wəjjōsef jəhwē qərō-
 šəmū'el bəšlīšḇ, wəjjāqom wəjjēlēch 'el-'eḥi, wəjjōmēr: „hinneṁ,
 ki-qarāḇa lī!“ wəjjābən 'elī, ki-jəhwē qorē lənnā'ar.
 9 wəjjōmēr 'elī līšmū'el: „lech-šəchāb, wəhajā 'im-jigrā 'elēch,
 wə'amārtā: »dabbēr', ki-šomē' qəddāch!«⁷ wəjjēlēch šəmū'el wəjjīškāb
 (10) bimqōmō, (10) wəjjābō jəhwē wəjjījəqəšēb, wəjjīgrā kəf'əm-bəf'əm.⁸
 (11) wəjjōmēr: „dabbēr, ki-šomē' qəddāch!“ (11) wəjjōmēr jəhwē 'el-šəmū'el:
 „hinneṁ 'anochī 'osē dābār bəjīšra'el, 'āšer-kōl-šomō'ō
 təšillēnā šte'oznāu:
 12 baqqōm haḥū 'aqīm 'el-'eḥi 'ēp-kōl-āšer dībḇārtī
 'el-bēḇō, haḥel wəchallē!
 13 wəhiggāḏta¹⁰ lō'elī¹¹, ki-šofē' 'ānī 'ēp-bēḇō
 'qā-'ōlām¹², 'āšer-jadā' ki-mqillīm¹³ 'əlohīm¹⁴ banāu, wəlō chihā-bām!“
 14 wəlachēn nišbā'ti lōḇēp 'elī, 'im-jəchūppār¹⁵ 'āwōn bēp-'elī
 bəzēbāx uḏminxā 'qā-'ōlām!
 15 wəjjīškāb šəmū'el 'qā-habbōqer, <wəjjāškēm>¹⁶ wəjjīftāx 'ēp-dalḇōḇ bēp-jəhwē.
 (16) ušmū'el jarē mehaggāḏ 'ēp-həmmār'ā 'el-'eḥi. (16) wəjjīgrā 'elī
 (17) 'el-¹⁷šəmū'el wəjjōmēr: „šəmū'el bənī!“ wəjjōmēr: „hinneṁ!“ (17) wəjjōmār:
 „mā ḥaddābār 'āšer-dībḇēr'elēch? 'qā-nā bəchaxēd mimmēnnī:
 kō-jə'šē-llāch' 'əlohīm wəchō jōšēf, 'im-təchaxēd mimmēnnī dābār

IV. 1 so LXX 2 so B.: baqqōm haḥū 3 chehōp M, βαρόνεσθαι LXX; danach lō (wəlō LXX) jūchəl līr'ōḇ 4 so Th.* nach LXX: 'el-šəmū'el M 5 so W.* nach LXX 6 so BÖTTCHER*: jadā' M 7 danach jəhwē M, fehlt LXX 8 danach šəmū'el šəmū'el M, fehlt LXX, gestrichen von KL.* 9 danach šəmū'el 10 so KL.*: wəhiggāḏti 11 lō 12 danach bə'won M, bə'won banāu LXX, gestrichen von W.* 13 so B.: -məqqəlēm 14 so GRIGER* nach LXX: lahēm M 15 so B.: jīpkapper M, ἐξελασθήσεται LXX 16 so (Th.) W.* nach LXX (die noch ein zweites babbōqer hinzufügt) 17 so LXX und 44 Hss von M, sonst 'ēp- M

- (40) *wə'en 'onēhū mikkōl-ha'am!*" (40) *uajjōmər 'el-kōl-jisra'el:*
„qitēm lihjū b'elər 'ezād, uq'nī wəjōnaḥan-bonā
nūhē 'elər 'ezād!" uajjōmərū ha'am²⁸: „həttōb bō'enēch 'āšē!"
- 41 *uajjōmər ša'ūl: „jəhucē²⁹, <lōmmā lō-'anāḥ 'ēḥ-'əbdāch hājōm?*
'im-jēs bī 'ō-jōnaḥan-bonā hē'auōn hazzē, jəhucē,
'ēlohē jisra'el, hābā 'ūrim, rim-jēnō bō'ammāch jisra'el>,
hābā ḥummīm³⁰!" uajjillachēd jōnaḥan wəša'ūl, wəha'am jəsa'ū.
- 42 *uajjōmər ša'ūl: „həpplū bēnī uḏēn jōnaḥan bonī:*
<'ēḥ-'āšē jilkōd jəhucē jamūḥ!" uajjōmər ha'am: „lō-jūhē
həddabār hazzē!" uajjəzzāq ša'ūl meha'am, uajjəpplū bēnō
- (43) *uḏēn jōnaḥan>³¹, uajjillachēd jōnaḥan. (43) uajjōmər ša'ūl 'el-jōnaḥan:*
„həggāḏā-llī, mē 'āšēḏ?" uajjəggēḏ-lō jōnaḥan,
uajjōmər: „tā'ōm tē'āmī biqēḥ həmmatē 'āšēḥ-bojādī
- (44) *mə'āḥ dəbāḥ: hīnənī 'amūḥ!" (44) uajjōmər <lō>³² ša'ūl:*
„kō-jā'ēḥ/-llī-/ 'ēlohīm wəchō jōšif, kī-mōḥ jamūḥ³³ jōnaḥan
- (45) *<hājōm>³⁴!" (45) uajjōmər ha'am 'el-ša'ūl: „həjōnaḥan-jamūḥ 'āšēḥ-'āšē*
həšū'a hāgḏōl hazzōḥ bəjisra'el? xəlīlā! xāḥ-jəhucē,
'im-jippōl mišāq'rāḥ rōšō 'ārāḥ, kī-'im-'ēlohīm 'āšē
hājōm hazzē!" uajjifdū ha'am 'ēḥ-jōnaḥan, wəḏ mēḥ.
- 46 *uajjā'q ša'ūl me'axrē pōlīstīm, uflīstīm hāḏchū limqōmām.*
- 47 *wəša'ūl lachād hamlūchā 'al-jisra'el, uajjillāxəm sabīḏ bəchōl-'ojəḏāu:*
bəmo'āb ubībnē- 'ammōn uḏē'ōm, uḏmqlchē qūḏā uḏāppōlīstīm,
uḏchōl-'āšēḥ-jīfnē jūwəšē³⁵.

48 *uajjā'q ša'ūl, uajjāch 'ēḥ-'āmalēq, uajjāqšēl 'ēḥ-jisra'el mījāḏ šosēu.*

49 *uajjijūl bənē ša'ūl jōnaḥan × × ⊥ × × ⊥,³⁶*
wəjūwē umālkīšū', wəšēm šēḥ bənoḥāu:
*šēm hābchīrā merāḏ, * wəšēm hāqtannā mīchāḏ.*

50 *wəšēm-'ēšēḥ ša'ūl 'āxīnō'am bāḥ-'āxīmā'āq,*
wəšēm-šār-šəḏa'ō 'āḏīnēr bēn-nēr, dōḏ ša'ūl.

51 *wəqīš 'āḏī-ša'ūl wənēr 'āḏī-'āḏnēr bənē-³⁷ 'āḏī'el.*
- 52 *wəttāḥī həmmīxamā xāzāqā 'al-pōlīstīm kōl jəmē ša'ūl.*
wəra'āšā'ūl-kōl-'īš gībḏōr uḏēn-³⁸ xāḥ, uajjā'q šəfēhū 'elāu.

28 danach 'el-ša'ūl 29 'el- (fehlt LXX) j. 'ēlohē jisra'el; die folgende Ergänzung mit den Kritikern nach LXX 30 so Th.* nach LXX: ḥamīm M 31 so die Kritiker nach LXX 32 so LXX 33 tamūḥ 34 so Luc., hājōm für jōnaḥan LXX 35 so Th.* nach LXX: jəḥucē M 36 ergänze wə'bīnāḏāḏ? s. BUDDÉ 106 37 so allgemein: bēn- 38 wəchōl-bēn-

- „im-məšāllaxim<'attēm>¹ 'ēb-'ēlohē² jīśra'el,
'al-təšāllaxū'oḇō rēqām, ki-hašēb tašībū lō 'ašām:
'as-tərafə'ū, wənōdā³ lachēm,
(4) lāmmā lō-ḡasūr jadō mikkēm!“ (4) wəjjōmərū: „mā ha'ašām
'dšēr našīb lō?“ wəjjōmərū:
(5) „mispār sarnē fəlištīm⁴ xāmiššā 'aqhərē zahāb“ (5) 'dšīḡēm⁵,
ṣalmē 'aqhərēchēm ḥamməqəṣīḡīm 'ēb-ha'argə,
unḡattēm ləlohē jīśra'el kabōd: 'ulāi jaqel 'ēb-jadō
me'ləchēm ume'al 'ēlohēchēm
(6) ume'al 'arəschēm: (6) wəlāmmā ḡəchəbāḏū 'ēb-ləbəḏchēm kə'dšēr kibbədū
miṣrāim ufaq'ō 'ēb-libbām:
ḥālō kə'dšēr hiḡ'aləl bahēm, wəšālləxūmwəjjēle chū?
7 wə'attā qəxūwə'šū 'dgalā
xādašā 'axāḡ, ušēsarəḇ'ālōḇ, 'dšēr lō-'ulā'āləm'ol,
wə'sartēm 'ēb-həpparōḇ ba'galā,
(8) wəḥšēḇəḇēm-bənēm me'axrēm ḥəbbāiḡā, (8) ulqəxtēm 'ēb-'ārōn jəḥwē
unḡattēm'oḇō'el-ha'galā,
wəḡkalē ḥəzəhāb 'dšər-ḥəšēḇəḇēm lō⁶ tašīmū ba'argəz miṣṣiddō,
wəšilləxtēm'oḇō wəḥalāch.
9 ur'iḡēm, 'im-dēḡəch ḡəḇūlō jə'lē bēḡšēmḡš, hū'āsā lānū
'ēb-hara'ā ḥəḡḏōlā ḥəzəḇḇ:
wə'im-lō, wəjadā'nū ki-lō jadō naḡə'ā bānū,
<ki>'miqrē hū'hājā lānū!“
10 wəjjə'šūha'našīm⁷ kēn, wəjjiqxū šēsarəḇ 'alōḇ wəjjə'sərūm ba'galā,
wəḡbənēm kalə'ū⁸ ḡəbbaiḡ,
11 wəjjasīmū 'ēb-'ārōn jəḥwē 'al-¹⁰ ha'galā, wəḡha'argəz wəḡ'aqhərē ḥəzəhāb¹¹,
12 wəttiššərnā¹² ḥəpparōḇ bəddēḡəch:
'al-dēḡəch bēḡšēmḡš ḏimsillā 'axāḡ ḥaləchū ḥalōch wəza'ō,
wəlō-sārū jamīn ušmōl
- wəsqarnē fəlištīm ḥoləchīm 'axārēm
- (13) 'aḡ-ḡəḇūl bēḡšēmḡš. (13) uḏēḡšēmḡš qəsqərīm qəsqər-xiṡtīm ba'ēmēḡ,
wəjjis'ū 'ēb-'ənēm wəjjir'ū
(14) 'ēb-ha'arōn wəjjisēməxū liqrāḇḇ.¹³ (14) wəha'galā bā'ā 'ēl-šəḏē jəḥōšū'
bēḡḡ-ḥəššimšē, wəttə'mōḏ šām.
(15) wəšəm'ēḇen ḡəḏōlā, (15) uḏnē jəxəḡjā¹⁴ ḥōrīḏū 'ēb-'ārōn jəḥwē¹⁵,
wəjjasīmū 'al-¹⁰ ha'ēḇen ḥəḡḏōlā,

VII. 1 so TH.* nach LXX 2 davor 'ārōn (+ bəriḡ LXX) 3 danach xāmiššā
'qšē zahāḇ (gestrichen von [KL.]N.) wə- 4 danach ki-maggefā 'axāḡ ləchullam ulsqarnēchēm
wə- 5 danach ṣalmē 'qšēchēm wə- 6 danach 'ašām 7 so LXX 8 zu tilgen?
fəlištīm LXX 9 kalū M 10 'el- M 11 danach wə'ēḡ ṣalmē təxorēchēm M, fehlt LXX:
allgemein gestrichen 12 lies mit B. (vgl. KL.) wəṡqəššərnā?: wəjjisšərnā M 13 so
W.(?)B.* nach LXX: līr'ōḇ M 14 uḏnē jəxəḡjā (s. Note 21)] wəḥəḡwəjjim 15 danach
wə'ēḡ-ha'argəz 'dšər-'iṡṡō 'dšər-bō chələ-<ḥəz>zahāḇ

- 14 *uajjōmēr*²⁴: „umē qōl-haxōn haxzē bo'oznāi, wəqōl haḥbaqār
'dšēr 'anochī šome'?”
- 15 *uajjōmēr* ša'ūl: „me'malēq²⁵ hēlī'ūm, 'dšēr xamālū²⁶ ha'ām
'al-me'āb haḥōn wəhaḥbaqār,
ləmā' qn zəbōx ləjəhucē 'ēlohēch, wə'ēb-hajjōbēr haxrāmū²⁷!”
- 16 *uajjōmēr* šəmū'el 'ēl-ša'ūl:
„xēf wə'agfā dā-lāch 'ēb-'dšēr dšbēr jəhucē 'elāi haḥalil²⁸!”
- (17) *uajjōmēr* lō: „dabbēr!” (17) *uajjōmēr* šəmū'el:
„hālō 'im-qatōn 'attā bo'enēch, rōš-šiblē jīšra'el 'a.tā,
uajjīm šaxēch-jəhucē ləmēlēch 'al-jīšra'el,
- 18 *uajjīšlaxēch*²⁹ bəḏārgēch *uajjōmēr*: „lēch wəhaxrāmū 'ēb-haxzāttā'im,
'ēb-'āmālēq, wəšlaxāmā-lō 'qā-kallōbām³⁰!”
- 19 wəlāmmā lō- šamā'ta bəqōl jəhucē, wattā'āi 'ēl-haššalāl,
wattā'qš harā' bo'enē jəhucē?”
- 20 *uajjōmēr* ša'ūl³⁰: „šamā'ti bəqōl jəhucē, wə'elēch baddērgēch
'dšēr-šlaxānī jəhucē,
wə'abī 'ēb-'āzāz mēlēch 'āmālēq, wə'ēb-'āmālēq haxrāmī:
21 *uajjīqāq* ha'ām-mēhaššalāl
šōn ubaqār, rēšīb haxērgēch, lizbōx ləjəhucē 'ēlohēch³¹!”
- 22 *uajjōmēr* šəmū'el: „haxērgēch ləjəhucē
bo'olōb uzba'ēm kišmō' bəqōl-jəhucē? hinnē-šmō' mizzēbaq tšb,
ləhaqšēb mēlēch 'ēlām³².”
- 23 jə'qan-ma'āst 'ēb-dəbār jəhucē, *uajjīm* asēch <jəhucē>³³ mimməlōch <'al-jīšra'el>³⁴!”
- 24 *uajjōmēr* ša'ūl 'ēl-šəmū'el: „xatābī, ki'adārti 'ēb-pī jəhucē
(25) wə'ēb-dəbarēch, ki-jarēbī 'ēb-ha'ām wə'ēšmā' bəqōlām! (25) wə'attā:
šū-nā 'ēb-xatābī wəšūb 'immī, wə'ēšlaxūcē ləjəhucē!”
- 26 *uajjōmēr* šəmū'el³⁴: „lō'adūb 'immāch: ki-ma'āst³⁵ 'ēb-dəbār jəhucē,
(27) *uajjīm* asēch jəhucē mēhōb mēlēch³⁶!” (27) *uajjīššōb* šəmū'el lələchēb,
(28) *uajjīqazēq* bichnāf- mə'ilō *uajjīqarā'*. (28) *uajjōmēr* 'elāu šəmū'el:
„qarā' jəhucē 'ēb-məmləchtāch³⁷ me'alēch hajjōm, wəḥanāh ləre'āch
(29) haqšōb mimmēkkā, (29) wəzəqam-nēqax³⁸ lō jəšqəqēr wəlō jinnaxēm,
(30) ki-lō 'adām hūllinnaxēm!” (30) *uajjōmēr* <ša'ūl³⁹ 'ēl-šəmū'el>:
„xatābī: 'attā kəbbəšēnī nā nēzēd ziqnē-'qmmī
wənēzēd jīšra'el, wəšūb 'immī, wəhištāxāwēbī ləjəhucē⁴⁰!”
- 31 *uajjīšqōb* šəmū'el 'axārē ša'ūl, *uajjīštāxū* ša'ūl ləjəhucē.
- 32 *uajjōmēr* šəmū'el: „haggīšū 'elāi
'ēb-'āzāz mēlēch 'āmālēq!” *uajjīlēch* 'elāu 'āzāz mə'šəqnnōb⁴¹,

24 danach šəmū'el 25 so B. nach LXX: me'āmālēqī M 26 xamāl. Oder lies me<hi>'maleqī | hēlī'ūm, 'dšēr-xamāl-ha'ām? 27 haḥalil M 28 danach jəhucē 29 so W.* nach LXX: 'qā-kallōbām 'oḥām M 30 danach 'ēl-šəmū'el 'dšēr 31 danach baggilgal 32 danach ki xatāb-qesem merī wə'aun uḥrafim haḥraf M (und ähnlich LXX) 33 so LXX (vgl. Ta.): mimmēlēch M 34 danach 'ēl-ša'ūl 35 ma'āstā M 36 danach 'al-jīšra'el 37 so Kl.*: 'ēb-məmləchūb jīšra'el M, 'ēb-məmləchtach mījīšra'el LXX 38 neqax jīšra'el M, διαρεθήσεται Ἰσραήλ LXX 39 so LXX 40 danach 'ēlohēch. Oder lies w. lēlohēch? 41 danach *uajjōmēr* 'āzāz 'achen sar mār-hammauḥ

- 7 wəjjisəmo'ū fəlištīm, ki-həbqabbəṣū bənē-jisra'el hammiṣpāḅa,
wəjjā'lū sərne- fəlištīm 'ql-^ajisra'el. wəjjisəmo'ū bənē jisra'el,
(8) wəjjira'ū mippone fəlištīm. (8) wəjjōmərū bənē- jisra'el 'el-šəmu'el:
„ql-taxrēš mimmənnū mis'ōq 'el-'əlohēch^a, wəjōbi'ēnū mijjād pəlištīm!“
9 wəjjiqqāx šəmu'el təlē xalāb 'exād, wəjjā'lēu 'ōlā
kaləl ləjəhwe, wəjjiz'āq šəmu'el 'el-jəhwe, wəjjā'nēu jəhwe.
10 wəihē šəmu'el mō'lē ha'ōlā, uflīštīm niggašū ləmmilxamā
bəjisra'el, wəjjār'ēm jəhwe bəqōl- gaḏōl^a 'ql-pəlištīm wəihummēm,
(11) wəjjinnagəfū lifnē jisra'el. (11) wəjjēsə'ū'ənsē jisra'el
min-hammiṣpā wəjjirdəfū 'el-pəlištīm wəjjakkūm 'qd-mittāxəḅ ləbēḅ kār.
12 wəjjiqqāx šəmu'el 'əbən'əxəḅ wəšimēh^a bən-hammiṣpā uḏēn ləišənā¹⁰,
wəjjiqqāx-šəməh¹¹ 'əbən ha'ēxer, wəjjōmār: „qd-hēnā 'əzarānū jəhwe!“
13 wəjjəqhnā jəhwe 'el-həppəlištīm¹², wəlō-jāsəf'ū'ōd ləbō
biḡbūl jisra'el, wəttolī jəḏ-jəhwe bəplištīm kol-jəmə šəmu'el,
14 wəttāšōbnū hē'arīm 'əḡer ləqəxū¹³ me'ēḅ jisra'el ləjisra'el,
me'eqrōn wə'qd-gāḅ¹⁴, wə'ēḅ-gəbūlān ləḡḡl jisra'el mijjādām¹⁶.
(15) wəihē šəlōm bən-jisra'el uḏēn ha'morī, (15) wəjjisəpōt šəmu'el
(16) 'el-jisra'el¹⁶ (16) wəhəḡəch middē šənā bəšənā, wəšəbāḅ bēḅ'el,
wəhəḡḡilḡal wəhəmmiṣpā, wəšəfāt 'el-jisra'el 'el-kəḡl-həmqōmōḅ ha'ēllē,
17 uḅḡudəḅō haramāḅā, ki-šām bēḅō, u<miš>šām¹⁷ šəfāt 'el-jisra'el,
wəjjibən-šām misbēx ləjəhwe.

IX. Israels Bitte um einen König (Σα).

I, 8.

- 1 wəihē kə'šer-zaqən šəmu'el,
(2) wəjjāsēm 'el-banāu šəfəḡīm ləjisra'el, (2) wəihē šēm-bənō həbbəchōr
jō'el, wəšēm misnēu 'əḅijjā, šəfəḡīm biḅ'er šādā'.
3 wəlō-hələchū banāu bəḏərkō¹, wəjjijjū 'əxəḏē həbbāq',
(4) wəjjiqqəxū-šəxəḏ wəjjajjū mispāt. (4) wəjjābō'ū^a kol-šiqnē jisra'el^a
(5) 'el-šəmu'el haramāḅā, (5) wəjjōmərū'elāu: „hen'ə'attā zaqānt, uḏanēch
lō-hələchū biḏrachēch: 'əttā-šimā-llānū mēḡēch ləšəftēnū kəchōl-həḡḡōjīm!“
6 wəjjérā' həḏḏabār bə'enē šəmu'el^a, wəjjipalləl šəmu'el 'el-jəhwe.
7 wəjjōmēr jəhwe^a: „šəmə' bəqōl-ha'ām ləchōl 'əḡer-jōmərū'elēch,
ki-šōl 'ōḅāch ma'a,šū, ki-'ōḅi ma'āsu mimməlōch 'āḡēm:
8 kəchōl-həmmāq'šīm 'əḡer-'asū<lē>⁷ mijjōm hə'loḅī 'ōḅām
m<e'ēxer> misrāim wə'qd-həjjōm həzzē^a, ken-hēmā 'ōšīm ḡam-lāch.

5 'el- M 6 'el-jəhwe 'əlohēnū M, 'el-j. 'əlohēcha LXX 7 danach bə'qd jisra'el
8 danach bəjjōm həhū 9 so LXX: wəjjāsēm M 10 so allgemein nach LXX: həššēn M
11 ḏəvor 'el- M; oder lies wəjjiqqā 'el-šəməh 'əbən-ēxer etc.? (LXX liest überall αβεν(ν)εξερ)
12 so LXX: wəjjikkəno'ū həppəlištīm M 13 danach -fəlištīm 14 lies -'əzzā mit W.^a?
15 mijjād pəlištīm 16 danach kol jəmə wəjjāu 17 so B.

IX. 1 so M Kethib, biḏrachāu Qere 2 wəjjipqabbəṣū 3 danach wəjjābō'ū
4 himē M 5 danach kə'šer 'amərū tenā-llānū mēḡēch ləšəftēnu 6 danach 'el-šəmu'el
7 so T^a nach LXX 8 danach wəjjā'əzbunū wəjjā'əbō'ū 'əlohīm 'əzerim

- 'attā nelochā ššām: 'ulāi jaggīd lānū 'ēb-dārkenū šēhalāchnū⁸ 'alēh!⁹
 7 wajjōmer ša'ūl: „wəhinne nelēch, umā-nnabīl'is ha'lohīm¹⁰?
 kī-hallēxēm 'azāl mikkelēn, uššūrā 'ēn-ləhābī¹¹: mā'ittānū?¹²
 8 wajjōsef hannā'ar lq'nōb 'ēb-ša'ūl, wajjōmer: „hinne¹³ bəjadī
 rēbā' šēgēl-kāsef, wənaḥattā¹⁴ la'is¹⁵, wəhiggīd lānū 'ēb-dārkenū.
 9 ləfanīm bəjīra'el kō'amār ha'is bəleḥtō līd-rōš 'ēlohīm:
 „ləchū nelēchā 'qd-haro'ē!¹⁶
 kī-lannabī¹⁷ jiqqarē ləfanīm haro'ē. x x l x x l x x l
 10 x x l x x l!“ wajjōmer ša'ūl lənā'rō: „šōb dəbarāch:
 lēchā <w>nelēchā!“ wəjjelēchū 'el-ha'ir 'āšer-šām 'is ha'lohīm.
 11 hēmmā 'olīm bəma'lē ha'ir,
 wəhēmmā maš'ū nā'arōb jōš'ōb līš'ol-mām, wajjōmerū-lahēn:
 „hājēš bəšē haro'ē?¹⁸
 12 wəttā'nēnā 'ōḥām wəttōmārā: „jēš: hinne līfneḥēm haro'ē:
 'attā kəhəjjōm¹⁹ bā la'ir,
 (13) kī-šēbax həjjōm la'am bəbbamā: (13) kəbō'āchēm²⁰ kēn-šimš'ūn'ōḥō
 bəlēgēm jō'lē həbbamāḥū lē'chōl,
 kī-lō-jōchāl ha'am 'qd-bo'ō, kī-hū jəbarēch hāszēbāx,
 wəxrē-chen²¹ jōchēlū hāgru'tm.
 (14) wə'attā 'ālū, kī-²²chəjjōm timš'ūn 'ōḥō!“ (14) wajjā'lū ha'ir.
 hēmmā ba'īm bəḥōch hāššā'ār²³,
 (15) wəhinne šəmū'el jōšē līqrāḥām²⁴. (15) wəjəhweḡ-galāl'ēb-ōzēn šəmū'el
 jōm'ezād līfneḥō-<'elāu>²⁵ ša'ūl,
 (16) lēmōr: (16) „kə'ēḥ-mazār 'ēlāu'elēch'is me'ēreš binjamīn, umāxtō
 lənagīd 'al-'ammī jīra'el,
 wəhōšē' 'ēb-'ammī mijjād pōlīšīm!“

kī-ra'tīḥi 'ēb-<ōnē>²⁶ 'ammī, kī-bā'ā šā'qāḥō²⁷ 'elāi.

- 17 ušmū'el ra'ā 'ēb-ša'ūl,
 wəjəhweḡ 'anāhū: „hinne ha'is
 (18) 'āšer'amārī 'elēch: »šē-jō'šōr bə'ammī!« (18) wajjiggāš-ša'ūl'el-²⁸ šəmū'el
 bəḥōch hāššā'ar wajjōmār:
 (19) „haggīdā-nnāḥ, 'ē-šēbēḥ haro'ē?“ (19) wajjā'an šəmū'el 'ēb-ša'ūl
 wajjōmer: „anochī haro'ē:
 'ālē ləfanāi²⁹, wə'achālā³⁰ 'immī həjjōm, wəšilləxtīch bəbbōqer,
 wəchōl'āšer bilbābāch 'aggīd lāch:

8 'āšer h. M 9 danach lənā'rō (+ 'āšer 'immō LXX) 10 so LXX: la'is M
 11 danach lə'is ha'lohīm 12 danach nimšū 13 so Th.* nach LXX: wənaḥattī M
 14 lə'is ha'lohīm 15 danach həjjōm M, fehlt LXX 16 so W.*: hinne ləfanēcha
 māher 'attā kī həjjōm M, h. līfneḥēm 'attā kəhəjjōm LXX 17 danach ha'ir, s. zu
 10, 5" 18 so 33 Hss. und LXX: 'qzdrē-chen M 19 danach 'ōḥō M, fehlt LXX
 20 so Th.*: ha'ir 21 danach lq'lōḥ həbbamā 22 so LXX 23 so Th.* nach LXX
 24 lies šā'qāḥām mit LXX? 25 so Kl. nach LXX: 'ēb- M 26 danach həbbamā
 27 so LXX: wə'chālēm M

- „gax-ná lo'axēch 'ēfāp haqqalī haazē, wə'karā lēxēm²³,
 (18) wəharēs hammaxnē <wənaḥāttā>²⁴ lo'axēch, (18) wəp-āšēreḥ xāriḥ ḥəzalāb
 ha'ellē tabī ləšār ha'alēf, wəp-axēch tiŋqōd ləšalōm,
 (19) wə'ēp-ārubbaḥām tiqqāx!²⁵ (19) wəša'ūl wəhémamū wəchql-'iš jīśra'ēl
 (20) bə'éməq ha'elā nilxamīm 'im-polištīm. (20) wajjaškēm dawīd bəbbōqer,
 wajjiššōš 'ēp-ḥəḥḥōn 'al-šomér wajjiššā wajjēlēch kə'šəp-wāhū jīššāi.
 (21) wajjabō hammaq'galā, wəḥəxāil jošē lammilxamā²⁶, (21) wəttā'róch jīśra'ēl
 (22) ušlīštīm ma'rachā liqrāp ma'rachā. (22) wajjiššōš dawīd 'ēp-ḥəkkelīm
 me'alāu 'al-jāš šomér ḥəkkelīm, wajjārəš <'ēl>²⁷ ḥamma'rachā.
 wajjabō wajjiš'āl lo'əxāu ləšalōm. (23) wəhū məḏəbbēr 'immām,
 wəhinne 'iš²⁸ 'olē β mimma'rəcheḥ²⁹ polištīm, α gəljāp ḥəplīštī šomō,
 miggaḥ, 'wəḏəbbēr³⁰ x x l x x l x x l x x l x x l

 (24) wajjišmā dawīd. (24) wəchol-'iš jīśra'ēl bir'ōḥām 'ēp-ha'īs <'olē>,
 (25) wajjanūsū mippānāu, wajjirə'ūmā'ōd. (25) wajjōmər 'iš jīśra'ēl:
 „ḥər'iḥēm ha'īs ha'olē ḥəzē? ki-xarēf 'ēp-jīśra'ēl 'olē,
 wəḥajā ha'īs 'āšər-jəkkennū, ja'šərennū hamməlēch 'ōšər³¹,
 wəp-bittō jittēn-lō, wə'ēp-bēḥ 'adūu ja'šē xəfšə-jīśra'ēl.“
 26 wajjōmər dawīd 'ēl-³² ha'ōmādim 'immō lēmōr: „mā-jjē'asḥ-la'īs
 'āšər-jəkkē 'ēp-ḥəplīštī ḥallāz, wəḥesir xərḥā me'al jīśra'ēl?
 ki-mī³³ ḥə'arēl ḥəzē ki-xarēf ma'rəcheḥ³⁴ 'ēlohīm wajjīm?“
 27 wajjōmər lō-ḥa'am kəḏlābār ḥəzē lēmōr: „kō-jē'asḥ-la'īs
 (28) 'āšər jəkkennū!“ (28) wajjišmā 'ēli'āb 'axī³⁵ <dawīd> ḥəggaḏōl
 bəḏəbrō 'ēl-ha'našīm, wajjixər-āf 'ēli'āb bəḏawīd <'axū>,
 wajjōmər: lammū-zē jarādt, wə'al-mī naḏāša mō'āf ḥəḥḥōn
 ḥəhennū bəmmiḏbār? 'āni jaḏā'tī 'ēp-zəḏonāch wə'ēp-rō' ləḏāḏāch,
 (29) ki-ləmə'an rə'ōḥ ḥəmmilxamā-jarādt!“ (29) wajjōmər³⁶: „mē'asḥi 'a'ttā?
 (30) ḥāḏō dūbār-ḥū?“ (30) wajjiššōb me'əḥlō 'ēl-mūl 'axər wajjōmər
 kəḏlābār ḥəzē, wəšibūhū ha'am dābār kəḏlābār ḥərišōn.
 31 wajjišmā'ū³⁷ ḥəḏbarīm 'āšər-ḏibbērdawīd, wajjəgḡdū lifnē-ša'ūl,
 wajjiqqaxēhū x x l x x l x x l x x l x x l.
 32 wajjōmər dawīd 'ēl-ša'ūl:
 „'al-jippōl lēb- 'āḏonī³⁸ 'alāu: 'əḏāch jēlēch wənilxām
 'im-ḥəppolištī ḥəzē!“
 33 wajjōmər ša'ūl 'ēl-dawīd: „lō-ḥūchāl lələcheḥ 'ēl-ḥəppolištī
 ḥəzē ləḥillaxəm 'immō,
 (34) ki-nə'ar 'a'ttā, wəhū'īs milxamā min'urū!“ (34) wajjōmər dawīd³⁹:
 „rə'ē-ḥajū'əḏāḏāch lə'adūu
 bəḥḥōn, uḏā ha'ārī wəḥəḏḏōb⁴⁰, wənašā šē meha'ēḏər,

23 danach ḥəzē 24 so LXXA 25 wəh. ḥəjjošē ('l. jošē' W.) 'ēl-ḥamma'rachā
 wəḥere'ū bəmmilxamā 26 so LXXA 27 danach ḥəḇbenəim 28 mimma'archōḥ Qere,
 -rōḥ Kethib M (s. Note 5) 29 danach kəḏəbarīm ha'ellē 30 danach gəḏōl 31 da-
 nach ha'našīm 32 danach ḥəplīštī 33 ma'archōḥ M (s. Note 5) 34 'axū 35 danach
 dawīd 36 so W.*: wajjiššamā'ū 37 so Th.* nach LXX: 'āḏam M 38 danach 'ēl-ša'ūl
 39 so LXX: wə'ēp-h. M (lies 'ō h.? vgl. Kl.)

- »nimšə'ú ha'ponōḇ 'dšqr hāḷachitēm⁴ ləbqəqš, wəhinnē naṭāš
'abīch 'ēḇ-dəbār⁶ ha'ponōḇ,
3 wəḏo'ēḡ⁶ lachēm-lēmór: »mā-'ē'sē liḇnī?« (3) wəxalāftā miššām wahālo'ā,
uḥāḇā 'qā-'elōn tabōr,
umša'ūch šām šelošā 'ānašīm 'olīm 'ēl-ha'lohīm bēḇ-'el,
'exād nošē šelošā ḡḏajīm,
wə'exād nošē šelošēḇ⁷ lēxēm, wə'exād nošē neḇel-jāin,
4 wəšā'āliū-lāch ləšālōm,
(5) wənāḇonū-lāch šənē-⁸ lēxēm, wəlaqāxt mijjādām, (5) <wə>'āxār<ē>⁹ chēn
tabō gib'āḇ ha'lohīm,¹⁰
wihī chəbō'āch¹¹, ufaḡā'tā xēḇel nəḇi'īm jorədīm meḥqabbāmā,
wəliḡnēm neḇel¹² wəhinnōr,
(6) wəhēmā miḇnabbīm¹³, (6) wəšāləxā'ālēch rūx-jahwē, wəhīḇnabbīḇa 'immām,
wəneḡpāchtā lə'īš 'axēr.
7 wəhajā ki-ḇabōnā ha'oḇḇ-ha'ellē-lāch, 'dšē-chól¹⁴ 'dšqr-īmšā-jadāch,
kī x l ha'lohīm 'immāch!
8 x x l x x l, wəjarādā ləfanāi ḡḡḡl-gāl, wəhinnē 'anochī
jorəd 'elēch ləḡā'lōḇ 'olōḇ <wə>liḡbōx¹⁵ zibxē šəlamīm:
šib'āḇ jamīm tōxēl 'qā-bō'ī 'elēch, wəhōḏā'tī lāch
'eḇ-'dšqr tā'sē!
x x l x x l x x l x x l x x l.
9 wəšihī¹⁶ kəḡafnoḇ šichmō lələcheḇ me'īm šəmū'el, wəttabōn¹⁷
kōl-ha'oḇḇ ha'ellē¹⁸.
10 wəjjabō <miš>šām¹⁹ ḡḡḡḇ'āḇā, wəhinnē xēḇel-nəḇi'īm liqrāḇō,
wəttiḡlāx'ālū-rūx 'ēlohīm,
(11) wəjjīḇnabbē bəḇōchām. (11) wəihī-kōl-jōḏə'ō me'itmōl šilšóm wəjjir'ū,
wəhinnē 'im-nəḇi'īm nābbā,
wəjjōmēr ha'ām 'īš 'ēl-re'ēu: „mā-zē ḡḡḡ hajā ləḇen-qīš?
ḡḡḡm ša'ūl bəḡnbi'īm?“
12 wəjjā'an 'īš-miššām wəjjōmēr: „umī 'āḇihēm?“ 'qī-kén hajəḇā
ləmašāl: „ḡḡḡm-ša'ūl bəḡnbi'īm?“
13 wəichāl meḥīḇnabbōḇ, wəjjabō ḡḡḡḇāḇā²⁰. (14) wəjjōmēr dōḏ ša'ūl
(14) 'elāu wēl-nə'rō: „ān hāḷachitēm?“
wəjjōmēr: „ləbqəqš 'ēḇ-ha'ponōḇ: wənnir'ē chī-'āin, wənnabō 'ēl-šəmū'el.“
15 wəjjōmēr dōḏ ša'ūl:
(16) „ḡḡḡḇā-nāḇā, mā-'amār-lāch²¹ šəmū'el?“ (16) wəjjōmēr ša'ūl 'ēl-dōḏō:
„ḡḡḡḇā ḡḡḡḇā-lānū, kī-nimšū²² ha'ponōḇ.“
wēḇ-ḡḡḡḇā²³ lō-ḡḡḡḇā-lō, 'dšqr 'amār<-lō> šəmū'el. (s. 10, 27°)

4 so LXX: halqecha M 5 so LXX: -diḇrē M 6 so B*: wəḏa'əḡ M 7 danach kikkəroḇ M, ἀγγεῖα LXX 8 so K: šē M 9 so LXX: 'axar M 10 danach die Glosse 'dšqr-šam nəḡib (nəḡibē M) pəlištīm, s. 13, 3f. 11 danach šam ha'ir, s. zu 9, 13* 12 danach wəḇof wəxalīl 13 oder sprich wəhēmā miḇnabbē'īm? 14 so Kl.* nach LXX: ləcha M 15 <wə> nach LXX 16 so allgemein nach LXX: wəhajā M 17 wəjjḡḡḡḡḡ-lō 'ēlohīm ləḇ 'axer (gestrichen von B*) wəjjāḇō'ū 18 danach bəḡḡōm ḡḡḡū 19 so Th.* nach LXX: wəjjāḇō'ū šam M 20 so W*: ḡḡḡḇāmā M, ḡḡḡḇāḇā LXX 21 so LXX: lachēm M 22 nimšə'ū M 23 wə'ēḇ-dəḇar ḡḡḡḡḡḡḡḡ

XIII. 1 so ТН.* nach LXX: *kəmaxriš* M 2 danach 'elān 3 wajjabo'ū M

- gib'āp ša'ūl, waišqabrū hqāḏbarīm <ha'ēllē> bə'qznē ha'am.
 wajjīš'ū chql-ha'am 'ēp-qōlām wajjīḏkū.
 5 wəhinne ša'ūl bā'axrē hqbbaqār min-haššādē, wajjōmēr ša'ūl:
 „mā-lla'am kī-jīḏkū?“ waišqpporū-lō.⁴
 6 wattiqlāx rāx- 'ēlohīm 'ql-ša'ūl kəšqm'ō 'ēp-hqāḏbarīm ha'ēllē,
 wajjīxqr 'appō mə'ōd.
 7 wajjīqqāx <ša'ūl> qēmeḏ baqār waiṇatxēu, waišqllāx bəchql-gəḏūl jīšra'el
 bəjāḏ mql'achīm⁵ lēmōr:
 „'āšē'ēnēnnū jošē 'axrē ša'ūl⁶, kō je'asē līḏqarō!“
 wajjīppōl pəxāḏ- jəhwe 'ql-ha'am,
 (8) wajjīēse'ū kə'š 'exāḏ. (8) wajjīfəqḏēm bəḏāseq⁷, <kpl-'iš jīšra'el>,
 9 wajjōmār⁸: „kō-ḏōmərūn lə'š jəḏēš:
 »mazār tihjē-lachēm təšū'ā kəxōm-həššāmēš!“ waiḏō'ūn⁹ hqmmql'achīm <ha'ir>¹⁰
 wajjaggīḏū lə'qāšē jəḏēš,
 (10) wajjīšma,xi (10) wajjōmərū¹¹: „mazār nešē 'ālēcēm, wə'ēḏpēm lānū
 kəchql-həḏḏ bə'ēnēcēm!“
 11 waiḏī mimmqarāḏ, wajjīšēm ša'ūl 'ēp-ha'am šəlošā rāšīm,
 wajjābō'ū bəḏch-hqmməxē
 bə'qsmōrēp hqbbōqer, wajjīkkū 'ēp-<bənē>¹² 'qmmōn 'qḏ-xōm hqjōm,
 waiḏī hqnniš'arīm wəifusūn¹³,
 wəlō-niš'ārū-ḏām šənām jəxāḏ.
 12 wajjōmēr ha'am 'ēl-šəmə'el:
 „mī ha'omēr: »<hā>ša'ūl¹⁴ jīmloch 'alēn?« tənū ha'našīm,
 (13) unmiḏēm!“ (13) wajjōmēr ša'ūl: „lō-jūmāḏ'iš bəjōm haxē,
 (14) kī-hqjōm 'asā- jəhwe təšū'ā ḏjīšra'el!“ (14) wajjōmēr šəmə'el
 'ēl-ha'am: „ləchā wəneləchā haggilgāl, unxqāḏēš šām hqmlūchā!“
 15 wajjeləchū chql-ha'am haggilgāl,
 wajjīqlīchū šām 'ēp-ša'ūl
 lifnē jəhwe¹⁵, wajjīēbəxū¹⁶ xəḏaxīm šəlamīm lifnē jəhwe,
 wajjīšməxū šām¹⁷ 'qḏ-mə'ōd.

4 danach 'ēp-ḏibrē 'qāšē jəḏēš 5 so B.* nach LXX: hqmmql'achīm M 6 da-
 nach wə'axqr šəmə'el, gestrichen von B.* 7 danach die allgemein gestrichene Glosse
 wajjīhū bənē-jīšra'el šəloš me'ōḏ 'ēl wə'is jəhūḏā šəlošim 'alef; die im Text folgende
 Ergänzung nach LXX 8 so W.* nach LXX: wajjōmərū M; danach ləmmql'achīm
 hqbbā'im 9 danach gil'ad M, fehlt LXX 10 so Th. nach LXX 11 danach 'qāšē
 jəḏēš (+ 'ēl-naxāš ha'qmmōn LXX) 12 so B. nach LXX 13 wajjīfəqḏēm M 14 so B.
 15 danach bəggilgāl, gestrichen von Kl.* 16 danach -šām 17 wajjīšməx šām (fehlt
 LXX) ša'ūl (šəmə'el LXX) wəchql-'qāšē jīšra'el

- 48 *wəhī⁶¹ ki-qām haplištī wəjjələč wəjjirəb liqrāb dawid,*
wəiməhēr⁶² dawid wəjjārəq hammaq'rachā liqrāb haplištī,
- 49 *wəjjisēlā dawid 'ēb-jadō 'ēl-həkkēl,*
wəjjiqqāx-miššām' ēbēn <'qaxāb>⁶³ wəiqallā', wəjjāch 'ēb-haplištī 'ēl-miššō,
wəttibā' ha' ēbēn bəmiššō,
wəjjippōl 'al-panāu 'ārā.
- 50 *wəjjexzāq⁶⁴ dawid min-həppolištī baqqēlā' uša' ēbēn,*
wəjjāch 'ēb-haplištī wəimibēu, wəxəfēb 'ēn bəjadō⁶⁵.
- 51 *wəjjārəq dawid wəjjəq'mōd 'al-⁶⁶haplištī,*
wəjjiqqāx 'ēb-xərbō wəjjisēlāh mittā'rāh,
wəimōbēhēl, wəjjichrəb-bāh 'ēb-rōšō. wəjjir'ā haplištīm,
kī-mēb gibbōrām, wəinušūn⁶⁷.
- 52 *wəjjaqūmū 'anšē jīšra'ēl⁶⁸ wəiri'ūn⁶⁹, wəjjirdəf'ū'ēb-haplištīm*
'qā-bō' dchā-gāb⁷⁰ wə'ādāšā' q⁷¹ 'ēqrōn,
wəjjiplū xəlēl fəlištīm bəddēgēch <mū>šə'raim⁷² wə'ād-gāb wə'ād-'ēqrōn.
- 53 *wəjjasūbū 'anšē⁷³ jīšra'ēl*
middeleq 'qaxārē fəlištīm wəišossūn⁷⁴ 'ēb-məxənēm, × × ⊥ × × ⊥
- 54 *wəjjiqqāx dawid*
'ēb-rōš haplištī wəjjadē⁷⁵ jərūšalēm, wəb-kelū šām bə'qhlō.
- 55 *wəchir'ōb⁷⁶ ša'āl 'ēb-dawid jošē liqrāb haplištī,*
'amār 'ēl-'qdnēr šār haqqābā: „bēn-mī-šə'hənnā' q⁷⁷?”
wəjjōmēr 'qdnēr: „xē-nəfšāch, həmmēgēch, 'īm-jadā'ā!”
- 56 *wəjjōmēr həmmēgēch: „šə'āl 'attā, bēn-mī-šə'ha'ālēn!”*
- 57 *uχšēb dawid mehakbōb 'ēb-haplištī, wəjjiqqāx-o'pō'qdnēr,*
wəibē'ēu līfnē ša'āl, wə'rōš haplištī bəjadō.
- 58 *wəjjōmēr 'elū ša'āl: „bēn-mī 'attā, hənnā' q⁷⁸?”*
wəjjōmēr dawid: „bēn-'qbdāch jīšēqī bēb həlləxmī.”

I, 18.

- 1 *wəhī kəchallob ləqbbēr 'ēl-ša'āl,*
× × ⊥ × × ⊥, wənfēš jōnābān⁷⁹ niqšōrā bənfēš dawid,
wəjjē'həbēhū jōnābān⁸⁰ kənafšō.
- 2 *wəjjiqqaxēhū*
šə'āl bəjjōm-həhū, wəlō nəpanō ləšēb bēb'ādū.
- 3 *wəjjichrōb jōnābān⁸¹ wədawid bərēb bə'qhdəbō'o'pō⁸².*
- 4 *wəjjipəšēš jōnābān⁸³ 'ēb-həm'ūl 'āšēr'alāu, wəjjitnēu lədawid,*
umqaddāu wə'ād-xərbō wə'ād-qāšō wə'ād-xəzōrō.

61 so allgemein: *wəhajā* M 62 diese Zeile fehlt LXX 63 so B.* nach LXX
 64 V. 50 fehlt LXX 65 *bəjadē dawid* 66 so LXX, 'ēl- M 67 *wəjjanūsū* M 68 da-
 nach *wihūdā*, gestrichen von Kl. 69 *wəjjari'ū* M 70 so Tr.* nach LXX: *gəi* M
 71 *šə'rē* 72 so Sm.: *bəddēgēch šə'raim* 73 so Kl.* nach LXX: *bənē* M 74 *wəjjasossū* M
 75 *wəibē'ēhū* M 76 Cap. 17, 55—18, 5 fehlt LXX 77 danach 'qdnēr, fehlt LXX A
 78 *jəhōnābān* M 79 danach *kənafšō* (aus 1°)

- 5 *wajjesēdāwid bəchōl 'āšer jīlaxēnnū ša'ūl jəškīl.*
wəqisimēu ša'ūl 'əl-'anē hammūlamā, wajjijād <dawid>
bə'enē chōl-ha'am wəzām bə'enē 'qōdē ša'ūl.

XXII. Sauls Eifersucht auf David. David und Merab (Sa und Sβ).

I, 18.

- 6 *wəhī bəbō'am¹, wəttēnā hannašim mikṭōl-'arē jībra'el*
 (7) *lašir bəmxolōb² bəḥuppēm³ uššališim.* (7) *wəttā'nēnā hannašim hamšəxqōb*
wəttōmārna: „hikkā ša'ūl bə'lafāu, wədawid bəbōbō'au!“
 8 *wajjixār ləša'ūl mō'ōd, wajjērā' bə'enāu haddabār hazzē,*
wajjōmēr: „naḥnū lədawid <ha>rəbābōb⁴, wəš naḥnū ha'lafim⁵!“
 9 *wəhī ša'ūl 'ojēn 'ēb-dawid meḥajjōm-həhū-wəhāls'ā.*
 10 *wəhī⁶ mimməzārāb, wəttiplāx rūx 'ēlohim ra'ā 'ēl-ša'ūl,*
wajjibnəbbē-bəbōch-həbbāb.
wədawid mənaggēn bəjadō kəjōm-bəjōm, wəhəxənīb bəjād-ša'ūl.
 11 *wajjijād⁷ ša'ūl 'ēb-həxənīb,*
wajjōmēr: „'akḱē bədawid ušəqqir!“ wəjjisōb⁸ mippānū pə'māim,
 12 *'ki-hajd-jəhwē'immō, ume'im-ša'ūl-sār.*
 (13) *“wajjirā ša'ūl millifnē dawid, (13) wəqisirēu ša'ūl me'immo*
wəqisimēu-lō-səq-'āleš, wajjesē wajjadō
 (14) *lifnē ha'am. (14) wəhī dawid bəchōl-⁹dərachāu məškīl,*
wəjəhwē <hajd> 'immō.
 15 *wajjār ša'ūl 'āšer-hū məškīl mō'ōd, wajjəzōr mippānū*
 16 *(wəchōl-jībra'el¹⁰ 'ohēb 'ēb-dawid,*
 (17) *kī-hū jōqē uššā lifnēm), (17) wajjōmēr¹¹ ša'ūl 'ēl-dawid:*
„hinne bittā hqāōlā,
merāb: 'oḥāh 'ettēn-lāch lə'isšā: 'əch-hējē-lī ləḏen-xāil,
wəhūlləxēm mūxāmōb jəhwē!“
wəša'ūl 'amār: „'əl-təhī-jādē-bō, uḥi-bō jād-pəlištīm!“
 18 *wajjōmēr dawid 'ēl-ša'ūl:*
„mī 'anochī, umī wajjī¹² <u>mīšəxəqāb¹³ 'adī-bjībra'el,
kī-'əhē xəbān ləmməlēch?“
 19 *wəhī bə'əḥtēb 'ēb-merāb bəb-ša'ūl lədawid, wəhī nittōnā*
lə'qārī'el həmxolāb lə'isšā.

XXII. 1 danach bəšūb dawid meḥəkkōb 'ēb-həppəlištī (aus 17, 57) 2 so Tr.*: wəhəmməxolōb M; danach liqrāb ša'ūl həmməlēch M (dafür liqrāb dawid an anderer Stelle LXX) 3 danach bəsimxā M, uššimxā M 4 so W.* nach LXX 5 danach wə'ōd lō (!) 'əch həmməlēchā M, fehlt LXX 6 V. 10—12* fehlen LXX 7 so Tr.* nach LXX: wajjāqēl M 8 danach dawid 9 so Kl.* nach LXX: ləchōl- M 10 danach uḥūdā 11 V. 17—19 fehlen LXX 12 so W.*: wajjāqēl M 13 so Kl.

XXIII. David und Michal (Sy und Sa).

I, 18.

- 20 *wattē'hāb michāl baḥ-sa'ūl 'ēb-dawīd, wajjuggāḏ¹ ləsa'ūl,*
 (21) *wajjišār haḏḏabār bə'enāu, (21) wajjōmer²: „'etnēnnā lō,*
uḥi-lō ləmōqēš, uḥi-bō jād-polištīm.“
wajjōmer³ sa'ūl 'el-dawīd: „bišnaḥām⁴ tiḥxattēn-ḥi⁵.“
- 22 *× × × × × × × × × × × × × × × ×, waišāu sa'ūl 'ēb-'āḏāḏāu:*
„dqbbrū 'el-dawīd baḏḏ lēmōr: »hinne xafēs bāch
hammēlēch, wəchōl- 'āḏāḏāu 'āhebūch: wə'attā hiḥxattēn bammēlēch!«
- 23 *waiḏqbrū⁶ bə'oznē dawīd 'ēb-hāḏḏarīm ha'ellē, wajjōmer dawīd:*
„haḡqallā bə'enēchēm hiḥxattēn bammēlēch, wanochi 'is-rās wəniqlē?⁷“
- 24 *wajjaggidū ləsa'ūl⁸ lēmōr: „kqḏḏarīm ha'ellē dōbbēr dawīd.“*
- 25 *wajjōmer sa'ūl: „kō-ḥōmərū lədawīd: »en-xēfēs lammēlēch*
bəmōhār kiḥme'ā 'orlōḥ polištīm, ləhinnaḡēm-ḥōjəḏḏ-hammēlēch.«
wəsa'ūl xəšāḥ ləhappil 'ēb-dawīd bəjād-polištīm.
- 26 *wajjaggidū 'qḏḏē sa'ūl⁹ lədawīd 'ēb-hāḏḏarīm ha'ellē.*
wajjišār haḏḏabār bə'enē dawīd ləhiḥxattēn bammēlēch.
- (27) *wəlō malə'ū hajjamīm, (27) wajjāqom dawīd wajjēlēch,*
hū wə'našāu, wajjāch baplištīm mūḥām 'is.
wajjāḏē dawīd 'ēb-'orlōḥēm¹⁰ lammēlēch, ləhiḥxattēn-ḥō¹⁰.
wajjittēn-lō sa'ūl 'ēb-michāl bittō lə'isā.
- 28 *wajjār sa'ūl wajjēḏā' kiḡahwē 'im-dawīd, wəchiḥōl-jisra'el*
 (29) *'āhebō¹¹, (29) wajjōsef sa'ūl ləwō mippōnē dawīd 'ōḏ.*
wəhiḥi¹² sa'ūl 'ojēb 'ēb-dawīd kōl-hajjamīm.

XXIV. Jonathans Fürsprache für David (Sβ).

I, 18.

- 30 *wajjēḡ'ū¹ šarē fəlištīm.*
wəhiḥi middəḡḡḡḡḡ, šachāl dawīd mikkōl 'qḏḏē sa'ūl,
wajjīqār šəmō mə'ōḏ.

I, 19.

- 1 *waiḏqbbēr sa'ūl 'el-'āḏāḏāu ləhamiḥ 'ēb-dawīd, wəjōnaḥān² bən-sa'ūl*
xafēs bəḏawīd mə'ōḏ.

XXIII. 1 so LXX: *wajjaggidū M* 2 danach *sa'ūl* 3 diese Zeile fehlt LXX
 4 so KL*: *bištām* 5 danach *hajjōm* 6 danach *'qḏḏē sa'ūl* 7 *'qḏḏē sa'ūl lō* 8 so
 LXX: *'āḏāḏāu M* 9 danach *wəiməl'em LXX A, wəiməl'um M* (zur Tilgung vgl. KL.)
 10 *bammēlēch* 11 so Tn.* nach LXX: *umichāl baḥ-sa'ūl 'āhebāḡḡū M* 12 diese Zeile
 fehlt LXX (s. die folgende Note)

XXIV. 1 V. 30 fehlt LXX 2 danach *jōnaḥān bənō wə'el-kol-*, bis *wə-* ge-
 strichen von B. 3 *wihōnaḥān M* hier und im folgenden stets

- 2 wəjjaggéd jōnaḥán⁴ ləḏawīd lēmór: „məḏaqqēs 'abī⁵ laḥmīḥāch:
wə'attā hiššāmer-nā
- (3) ḥabbóqer wənaḥbēḥ⁶ wəjaššābā ḥassēḥer <ḥāššādē⁷>, (3) wə'nī 'eḥē,
wə'qmāḏtī ləjāḏ-'abī
ḥāššādē 'āšer-'attā šām, wə'nī 'āḏabbēr bāch 'ēl-'abī,
wəra'īḥī mā', wəhiggāḏtī lāch.“
- 4 wəiḏabbēr jōnaḥán bəḏawīd ḥōḇ 'ēl-ša'ūl⁸, wəjjōmer 'elāu:
„q̄l-jəxāḏ ḥammēlēch bə'q̄ḏāch dawīd⁹,
kīlō xatūlāch, wəchḡl-¹⁰ mē'sāu ḥōḇ<īm>-¹¹ lāch¹² mō'ōḏ,
5 wəjjāšēm 'ēḥ-nəfšō ḥəḥappō,
wəjjāch 'ēḥ-ḥapḥištī wəjjā'ās¹³ təšū'ā ḡḏōlā ləchḡl-jīšra'el,
<wə'attā> ra'īḥā wəttīšmāx:
wəlāmmā ḥəxāḏ bəḏām naḡī, ləḥamīḥ 'ēḥ-dawīd xinnām?“
- 6 wəjjīšmā' ša'ūl bəqōl jōnaḥán,
(7) wəjjīššābā' ša'ūl <lēmór>¹⁴: „xāi-jəḥwē, 'im-jūmāḥ!“ (7) wəjjīqrā jōnaḥán
ləḏawīd, wəjjaggēḏ-lō¹⁵
'ēḥ-kḡl-ḥəḏbarīm ḥa'ēllē. wəjjāḏē jōnaḥán 'ēḥ-dawīd 'ēl-ša'ūl,
wəiḥī ləfanāu kə'ēḥmōl šīšōm.

XXV. Davids Flucht (Sβ).

I, 19.

- 8 wəttōsef ḥammīlcamāu līḥōḇ, wəjjesē ḏawīd wəjjīllāxēm bəpīštīm,
wəjjāch-ḥahēḥ-makkā ḡḏōlā,
(9) wəjjanūsū mīppanāu. (9) wəttəḥī rīx 'ēlōḥīm¹ ra'ā 'q̄l-² ša'ūl,
wəhū bəḥēḥō jōšēb,
(10) wəxniḥō bəjadō, wəḏawīd mənaggén bəjadō³. (10) wəiḏaqqēs ša'ūl
ləḥakkōḥ⁴ bəḏawīd uḏaqqār,
wəjjīštār <dawīd>⁵ mīppənē ša'ūl, wəjjāch 'ēḥ-ḥaxnīḥ bəqqār,
wəḏawīd nās wəjjīmmalēt.
(11) <wəiḥī>⁶ bəllāḡl-ḥahū', (11) wəjjīšlāx ša'ūl mēl'achīm 'ēl-bēḥ dawīd
ləḡmrō laḥmīḥō⁸ ḥabbóqer.
wəttaggéd ləḏawīd mīchāl'īštā lēmór: „'im-'ēnāch məmāllēt 'ēḥ-nəfšāch
ḥəllāqū, maxār 'attā mūmāḥ!“
- 12 wəttōrēḏ mīchāl 'ēḥ-dawīd bə'āḏ ḥəxəllōn, wəjjēlēch wəjjīḏrāx,
(13) wəjjīmmalēt. (13) wəttīqqāx mīchāl

4 jəḥōnaḥan M desgl. 5 davor ša'ūl, gestrichen von Sm.*; in LXX bloß ša'ūl vor məḏaqqēs 6 so Th.* nach LXX: in M hinter ḥassēḥer 7 lies mit Kl. mā-jīḥjē nach LXX? 8 danach 'abīu 9 so B. nach LXX: bə'q̄ḏō bəḏawīd M 10 so Kl.: wəchī M, u- LXX 11 so B. 12 fehlt LXX. Lies <ḥammē>lēch? 13 danach jəḥwē 14 so LXX 15 danach jəḥōnaḥan M, fehlt LXX

XXV. 1 so W.* nach LXX: jəḥwē M 2 'ēl- M 3 so einige Hss. und LXX: bəjad M 4 danach ḥəxānīḥ (vgl. BUDDE 137) 5 so LXX 6 so Th.* nach LXX 7 bəllāqū hū M 8 so W.* nach LXX: wəḥmīḥō M

- 12 *wajjā'nū*¹¹ 'ēb-jōnaḥān *wēb-nošē chelāu*, *wajjōmərū*: „'ālū 'elēn,
wənošē'ā 'ēbchēm daḏār!“
wajjōmər jōnaḥān 'el-nošē *chelāu*: „'ālē 'aqārāi, kī-nḥanām
jahwē bəjād jīśra'el!“
- 13 *wajjā'qal jōnaḥān* 'al-jadāu wə'qal-raḡlāu, *wənošē chelāu* 'immō¹².
*wajjīfnū*¹³ līfnē jōnaḥān <*wajjakkēm*>¹⁴,
- (14) *wənošē chelāu məmōbēb* 'aqārāu, (14) *wəttəhi ḥammakkā harīšonā*
'āšēr-ḥikkā jōnaḥān *wənošē chelāu*
kə'ērīm 'īs.¹⁵
- 15 *wəttəhi xəradā* bəmməqənē <*u*>bəššadē, *wəchql*·¹⁶ *ha'am*, *ḥamməqəb wəḥamməqəšēb*,
*xaradū gam-hamū*¹⁷, *wəttirgāz ha'āreš*, *wəttəhi ləxəradāb* 'ēlohīm.
- 16 *wajjīr'ū* ḥəqəsofīm *ləša'ūl bəzīb'āb binjamin*,
*wəhinne ḥamməqənē*¹⁸ *namōg*
- (17) *wajjələch* <*hālōm*>¹⁹ *wəhālōm*. (17) *wajjōmər ša'ūl la'am* 'āšēr-ittō:
„*piqdū-nā*ur'ū, *mī-ḥalāch me'immanū*!“
wajjīfəḏū *wəhinne* lō *nimšā*²⁰ *jōnaḥān wənošē chelāu*.
- 18 *wajjōmər ša'ūl lə'xijjā*:
„*ḥaggīšā ha'efōḏ*!“ *kī-ḥū* *nošē ha'efōḏ līfnē jīśra'el*²¹.
- 19 *wəhī* 'ōḏ-*doḏēr*²² *ša'ūl 'el-ḥakkohén*,
wəḥəhamōn 'āšēr *bəmməqənē fəlištīm* *wajjələch* *ḥalōch* *icarāb*.
wajjōmər ša'ūl 'el-ḥakkohén:
- (20) „'ēsof jadāch!“ (20) *wajjīssa'əqū*²³ *ša'ūl wəchql-ha'am* 'āšēr-ittō,
wajjadō'ū 'qḏ-*ḥəmmilcamā*.
wəhinne *hajəbā* *xəreḏ'īs* *bəre'ēu*, *məhūmā* *gəḏōlā* *mə'ōḏ*.
- 21 *wəha'ibrīm* <'āšēr->²⁴ *hajū laplišṭīm*
*me'ēbmōl*²⁵ *šēlōm*, 'āšēr-*alū* *immām*²⁶, *səḏəḏū* *məhēm*²⁷ *līhəjōb* 'im-*jīśra'el*
'āšēr 'im-*ša'ūl wəjōnaḥān*.
- 22 *wəchql'īs jīśra'el* *ḥəmmiḥəqəbbīm*²⁸ *bəḥər-ʿəfrāim* *šəmo'ū* *kī-nəšū* *pəlišṭīm*,
*wajjadbiqū*²⁹ *gam-həmmā* 'aqārēm
- (23^o) *bəmmilcamā*, (23^o) <*wəchql-ha'am* *hajā* 'im-*ša'ūl*, *kə'ēreḡb* 'ālafīm 'īs>³⁰,
23^a *wajjōšəq* *jəhucē*³¹ 'ēb-*jīśra'el*.
23^b *wəḥəmmilcamā* 'adərā 'ēb-*bēb*·*āun*, × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥.

11 danach 'anšē ḥamməqəbū 12 so LXX: 'aqārāu M 13 so LXX (s. W. und B.): wajjippəlū M 14 so KL. nach LXX 15 danach kəḏəqəš mə'nā xəməḏ šadē M, ἐν βολύει καὶ κόχλαξ τοῦ πεδίου LXX: gestrichen von W.* 16 so KL.* nach LXX: bəššadē wəchql· M 17 so B nach der Wahllesart von LXX: gam-həmmā M 18 so Th.* nach LXX: ḥəhamōn M 19 so EWALD nach LXX (wo wajjələch fehlt) 20 so LXX: 'ēn M 21 so Th.* nach LXX: h. 'ārōn ha'ēlohīm kī-hajā 'ārōn ha'ēlohīm bəjjōm ḥəhū (dies auch LXX) wənē j. M 22 so STADE-BUDDÉ: 'qḏ dībē M 23 wajjīssa'eq 24 so EWALD* 25 so B.: kə'ēbmōl 26 danach bəmməqənē 27 səḏəḏū gam-həmmā LXX, səḏəḏ wəgam-h. M (s. WELLE.) 28 -bbə'im M 29 wajjadbiqū M 30 so W.* nach LXX (aber ohne die Umstellung) 31 danach bəjjōm ḥəhū

- 5 *wajjesē dāwid bəchōl 'dšer jīlaxēnnū ša'ul jəškīl.*
wəšimēu ša'ul 'ql'ənē həmmūcamā, wajjīqāb <dawid>
bə'enē chql-ha'ām wəzām bə'enē 'qbdē ša'ul.

XXII. Sauls Eifersucht auf David. David und Merab (Sa und 8β).

I, 18.

- 6 *wəših bəbō'am¹, wəttēnā hənnašīm mikkōl-'arē jīśra'el*
 (7) *lašīr bəmxolōb² bəpuppīm³ uššalīšīm.* (7) *wəttēnā hənnašīm həməsəxqōb*
wəttōmārna: „hikkā ša'ul bə'lafāu, wədauid bərbəbōpāu!“
 8 *wəjjīqār ləša'ul mō'ōd, wəjjērā' bə'enāu haddadār həzē,*
wəjjōmēr: „naḥnū lədauid <ha>rəbābōb⁴, wəš naḥnū ha'lafīm⁵!“
 9 *wəših ša'ul 'ojēn 'ēb-dawid meḥqjōm-həhū-wāhāle'ā.*
 10 *wəših⁶ mimməxarāb, wəttīlāx rīx 'ēlohīm ra'ā 'ēl-ša'ul,*
wəjjībnaqbbē bəbōch-həbbāqīb.
wədauid mənaggēn bəjadō kəjōm-bəjōm, wəhəxənīb bəjād-ša'ul.
 11 *wəjjīqōl⁷ ša'ul 'ēb-həxənīb,*
wəjjōmēr: „qkē dāuid udaqqīr!“ wəjjisōb⁸ mippandū pə'māim,
 12 *'kī-hajā-gəhəwē'immō, ume'im-ša'ul-sūr.*
 (13) *“wəjjīrā ša'ul mīlīfē dāuid, (13) wəširēu ša'ul me'immō*
wəšimēu-lō-əqr-'āleḥ, wajjesē wajjadō
 (14) *līfē ha'ām. (14) wəših dāuid bəchōl-⁹dərachāu məkīl,*
wəzəhəwē <hajā> 'immō.
 15 *wəjjār ša'ul 'dšer-hū məkīl mō'ōd, wəjjāzqōr mippandū*
 16 *(wəchōl-jīśra'el¹⁰ 'ohēb 'ēb-dawid,*
 (17) *kī-lū jōšē ušš līfēnē), (17) wəjjōmēr¹¹ ša'ul 'ēl-dawid:*
„hinnē bittī hagdōlā,
merāb: 'oḇāh 'etṭēn-lāch lə'isā: 'əch-hējē-lī ləbēn-xāil,
wəhūllaxēm mīxāmōb jəhəwē!“
wəša'ul 'amār: „q-ləhī-jadē bō, uḥhī-bō jād-pəlišīm!“
 18 *wəjjōmēr dawid 'ēl-ša'ul:*
„mī 'anochī, umī xajjī¹² <u>mīšpāxəb¹³ 'adī-bjīśra'el,
kī-ēhē xəbān ləmmēlēch?“
 19 *wəših bə'ēb-ṭēb 'ēb-merāb bəb-ša'ul lədauid, wəhī nittēnā*
lə'qdrī'el həmxolāpī lə'isā.

XXII. 1 danach bəšūb dawid meḥqkkōb 'ēb-həppolišī (aus 17, 57) 2 so Th.*: wəhəmməxolōb M; danach līqrāb ša'ul həmmēlēch M (dafür līqrāb dawid an anderer Stelle LXX) 3 danach bəšimēu M, uššimēu M 4 so W.* nach LXX 5 danach wə'ōd lō (!) 'əch həmməlēchā M, fehlt LXX 6 V. 10—12* fehlen LXX 7 so Th.* nach LXX: wəjjāqel M 8 danach dawid 9 so Kl.* nach LXX: ləchql- M 10 danach wīhūdā 11 V. 17—19 fehlen LXX 12 so W.*: xajjāi M 13 so Kl.

- 11 *waqqōmēr šamū'el 'el-jīššāi:*
 „hābāmū hən'arīm?“ *waqqōmēr:* „'ōd' haqqatān, wəhinne-ro'š-baqqōn.“
waqqōmēr šamū'el 'el-jīššāi:
- (12) „šilxā wəqazēnnū, ki-lō-nešēb⁸ 'ad-bo'ō!“ (12) *waqqīslāx* <'abtu>,
waḏi'ēu, wəhū 'ad mōnī,
'im-jōfē 'ēnāim, wəḏōb ro'š. *waqqōmēr jəhwē* <'el-šamū'el>⁹:
 „qūm mēšaxēu, ki-xē hū!“
- 13 *waqqīqqāx šamū'el 'el-jērgen haššēgen, waqqīmšāx* 'oḏ-bəqēgēb 'exāu.
wattīslāx rūx-jəhwē 'al-¹⁰ dawīd
mehaqqōm-həhū wamā'lā. waqqāqom šamū'el waqqēlēch haramābā <'el-bēḏō>.

XX. David kommt zu Saul (88).

I, 16.

- 14 *wərūx jəhwē sārā me'im-ša'ūl,*
 (15) *uḏi' bāttū rūx-ra'ā me'ēb jəhwē.* (15) *waqqōmērū* 'ad-šē-ša'ūl'elāu:
 „hinne-nā-rūx 'ēlohīm
- (16) *ra'ā mēbq'ittāch:* (16) *jōmērū-nā* 'ad-bāḏēch ləfanēch, *uḏiqšū lə'ḏonēnū*¹
'iš-jōḏē' naggēn² baḳkinnōr,
wəhajā bihḏōb-alēch rūx-³ra'ā, wəniggēn bəjadō, wəḏōb lāch!“
- 17 *waqqōmēr ša'ūl 'el-'ad-bāḏū:*
 (18) „rā'ā-nā-lū'š mēḏib lənaggēn, *wəhḏō'ō ḥēm* 'elāi!“ (18) *waqqā'ān*
'exāḏ meḥən'arīm waqqōmār:
 „hinne ra'īḥ-bēn ləjīššāi bēḥallaxmī, <wəhū> jōḏē' naggēn⁴,
unḏōn dābār wə'is-lō'qr,
- (19) *wəjəhwē 'immō!*“ (19) *waqqīslāx ša'ūl māl'achīm 'el-jīššāi lēmōr*⁵:
 „šilxā 'elāi 'el-dawīd bənāch⁶!“
- 20 *waqqīqqāx-jīššāi-xōmēr* ləxēm wənōḏ-jāin, *uḏḏī 'isēm 'exāḏ,*
waqqīslāx bəjad-dawīd bənō 'el-ša'ūl.
- 21 *waqqābō⁷ 'el-ša'ūl waqqā'mōḏ ləfanāu, waqqē'habēhū mē'ōḏ,*
waḥi-lō nōšē chelīm.
- 22 *waqqīslāx ša'ūl 'el-jīššāi lēmōr:* „jā'mōḏ-nā-dawīd ləfanāi,
ki-mašā xēn bə'enāi!“
- 23 *wəhajā bihḏōb-rūx ra'ā⁸ 'al-¹⁰ša'ūl, wəlaqāx dawīd 'el-həḳkinnōr,*
wəniggēn bəjadō, wəraiwāx ləša'ūl.

wəḏōb lō, wəsārā me'alāu rūx hara'ā.

7 danach ša'qr M, fehlt LXX, gestrichen von W.* 8 so WEIR* nach LXX: nasob M 9 danach fō M, fehlt LXX, gestrichen von B. 10 'el- M

XX. 1 so W.* nach LXX: jōmēr-nā 'ad-onenū 'ad-bāḏēcha ləfanēcha jəbāqšū M 2 so ev. W.* nach LXX: mənaggen M 3 danach 'ēlohīm M, fehlt LXX 4 danach wəḡibbōr xāil wə'is milxamā: gestrichen von N. 5 so B. nach LXX: waqqōmēr M 6 danach 'āšer baqqōn: gestrichen von STADE* 7 so TH.*: xēmōr M, γόμορ LXX 8 danach dawīd 9 so LXX: rūx-'ēlohīm M 10 so LXX: 'el- M

XXI. David und Goliath (S_β, S_α und S_γ).

I, 17.

- 1 wəjjə'asəfū fəlištīm 'ēḇ-məxnēm ləmmilxamā, wəjjə'asəfū šōchō¹,
wəjjəxnū bēn-šōchō uḏēn-'āseqā²,
2 wəša'ūl wə'is- jīśra'el nē'səfū, wəjjəxnū bə'emeq ha'elā,
wəjjə'rəchū milxamā liqrāḇ pəlištīm.
3 uḥištīm 'oməḏīm 'al-'hahār mizzē, wəjīśra'el 'oməḏīm 'al-'hahār
mizzē, wəhəggāi bēnēm.
4 wəjjəšē 'is⁴ mimma'rēcheḇ⁵ pəlištīm, gəljāḇ šəmo miggāḇ:
gəḇhō šēš'ammōḇ wəzāreḇ,
5 wəchōbq⁶ 'al-rōšō, wəširjōn qəsqəššīm hūlabūš, umiśqāl həšširjōn
xəməšēḇ-'ālafīm šəqalīm nəxōšēḇ,
6 umiśxəḇ⁷ nəxōšēḇ 'al-qəglāu, wəchīḏōn nəxōšēḇ bēn kəḇfāu,
7 wə'ēs⁸ xəniḇō kinnōr 'orəḡīm,
(8) wəlahēḇēḇ xəniḇō šēš-mə'ōḇ šəqalīm bərzēl⁹. (8) wəjjə'mód wəjjiqrā
'ēl-mə'rēcheḇ¹⁰ jīśra'el wəjjōmər lahēm:
,lammā ḥəšə'ū lə'rōch milxamā? hāḏō 'anochī həplištī,
wə'attēm 'āḇadīm ləša'ūl?
(9) bəxru¹¹ lachēm¹² 'is, wəjerēḏ 'elāi: (9) 'im-jūchāl ləhillaḡēm¹³ itti,
wəhikkāni, wəhəjinū lachēm lə'ḇadīm,
wim-'āni 'əchal-lō wəhikkīḇiḥū¹², wihjīḇēm lānū lə'ḇadīm,
(10) wə'ḇadḇēm 'oḇānū!¹⁴ (10) wəjjōmər həplištī:
,<hinnē>¹⁵ 'āni xərāḥi 'ēḇ-mə'rēcheḇ¹⁴ jīśra'el həjjōm həzzē:
təni-ḥi'is, wəmilləxədmā-jəxəḏ!¹⁶
11 wəjjīšmā¹⁷ ša'ūl wəchəl-jīśra'el 'ēḇ-diḇrē həplištī ha'ellē,
wəjjəxəttū wəjjirə'ūmə'ōḏ.
12 wəḥi¹⁵ 'is 'əfraḥi¹⁶ mibbēḇ ləxēm jəḥwāḏ, ušmō jīššāi,
wəḥa'is¹⁷ zəqēn, ḏḏ bəjjamīm¹⁸. α wəḏō šib'ā¹⁹ bənīm,
13^b wəšēm bənō həḇbəchōr 'ēḥ'āḏ, (14) wəšēm həqqaḡōn dawid²⁰.
13^a ušlōšēḇ²¹ bənē- jīššāi həḡḏolīm hələchū 'əxrē-ša'ūl ləmmilxamā,
15 wəḏawid ro'ē²² 'ēḇ-šōn 'āḇū bēḇ-ləxēm.
16 wəjjiggāš həplištī həškēm wəḥə'rēḏ, wəjjəḥqəšēḏ 'ārba'īm-jōm.
17 wəjjōmər jīššāi lədawid²³:

XXI. 1 danach 'āšer ləḥwā M, τῆς ἰδουμαίας LXX 2 danach ḏə'gēs ḡammīm M, ἐφ'εμέμ LXX 3 so LXX: 'ēl- M 4 danach -həḇbenqim M, θυνατός LXX 5 so KL. nach LXX (diese hat hier überall den Sing.): mimma'xnōḇ M 6 danach nəxōšēḇ M, fehlt LXX 7 so Th.* nach LXX etc.: umiśxəḇ M 8 so Qere: wəxəš Kethib 9 danach wənošē həššinnā holech ləfanāu (s. V. 41) 10 mə'rəchoḇ M (s. Note 5) 11 so KL.* nach LXX: bəru- M 12 wəhikkīḇiḥū M 13 so LXX 14 -ōḇ M (s. Note 5) 15 so KL.: wəḏawid ḡen. — V. 12—31 fehlen LXXB 16 danach həzzē: gestrichen von Th.* 17 danach bīmē ša'ūl 18 so Th.* nach einigen Versionen: ḏə'ḡnašīm 19 so KL.: šəmonā 20 (13^b) wəšēm šəlošēḇ bənāu 'āšer hələchū ḡammilxamā 'ēḥi'āḏ həḇbəchōr umiśnēu 'āḇinaḏāḏ wəḥəššəlīšī ḡammā. (14) wəḏawid hū həqqaḡan. ušlōšā həḡḡḏolīm hələchū 'əxrē ša'ūl (zum größten Teil gestrichen von KL.) 21 so KL.*: wəjjələchū šəlošēḇ 22 w. holech wəšəḏ me'qī ša'ūl lir'ōḇ 23 danach bənō M, fehlt LXXA

- '*ēb-hāttērafīm*, *wāttāšēm* <'o**šām**> '*ēl-hqmmittā*, *weḥ-kābīr* *ha'izzīm*
šāmā mēṣa'šōḥāu, *wāttāchās* *bqbbāzēd*.
 14 *wajjišlāx* *ša'ūl* *mq'l-achīm* *laqāxāḥ* '*ēb-dawīd*, *wāttōmēr* <*mīchāl*>:
 (15) „*xolē hū!*“ (15) *wajjišlāx* *ša'ūl*
 '*ēl-dawīd* ° *lēmōr*: „*hā'lū 'ōḥō* *bqmmittā* '*elāi* *lahmīḥō!*“
 16 *wajjābō'ū* <'elāu> *hqmmq'l-achīm*,
 <*wajjīr'ū*> *wāhinnē* *hātrafīm* '*ēl-hqmmittā*, *uchbīr* *ha'izzīm* *mēṣa'šōḥāu*.
 17 *wajjōmēr* *ša'ūl* '*ēl-mīchāl*:
 „*lāmmā-kāchā* *rimmīḥīn*, *wāttāqāx* '*ēb'ōjōbī*, *wajjimmaḥē?*“ *wāttōmēr* *mīchāl*
 '*ēl-ša'ūl*: „*hū-amār* 10: > *šallāxīn*:
lāmā 'āmīḥēch?“

(S. 20, 1)

XXVI. David auf der Flucht bei Samuel (8a).

I, 19.

- 18 * * * * * *wāḏawīd* *barāx* *wajjimmalēt* *wajjābō*
 '*ēl-šēmū'el* *haramāḥā*, *wajjāggēd-lō* '*ēb-kq'l-'āšēr-'āšā-lō-ša'ūl*.
 (19) *wajjēlēch* *hū* *šēmū'el* *wajjēšōḏū* *bənaḥōḥ*. (19) *wajjuggād* *lōša'ūl*
 (20) *lēmōr*: „*hinnē-ḏawīd* *bənaḥōḥ* *baramā!*“ (20) *wajjišlāx* *ša'ūl* *mq'l-achīm*
laqāxāḥ '*ēb-dawīd*. *wajjīr'ū* 1 '*ēb-hāndī'im* *nībbō'im*, *šēmū'el* '*omēd*
nīqāḏ '*ālēm*, *wāttāhī* '*q'l-mq'l'āchē* *ša'ūl* *rāx* '*ēlohīm*,
 (21) *wajjīḥnābbō'ū-gam-hémā*. (21) *wajjuggād* 2 *lōša'ūl*, *wajjišlāx* *mq'l-achīm* '*āxerīm*,
wajjīḥnābbō'ū-gam-hémā. *wajjōsēf* *ša'ūl*, *wajjišlāx* *mq'l-achīm* *šelišīm*,
 (22) *wajjīḥnābbō'ū-gam-hémā*. (22) <*wajjīxar-'af-ša'ūl*> 4, *wajjēlēch* *gam-hū* *haramāḥā*.
wajjābō <*ša'ūl*> '*qḏ-bōr* *haggōrēn* 5, '*āšēr* *bāššēfī* 6, *wajjiš'āl*
wajjōmēr: „*'ēfō* *šēmū'el* *wāḏawīd?*“ *wajjōmēr*: „*hinnē* *bənaḥōḥ!*“
 23 *wajjēlēch* <*mīš*> *šām* 8, *wāttāhī* '*alāu* *gam-hū* *rāx* '*ēlohīm*,
wajjēlēch <*ša'ūl*> *halōch* *wāḥīḥnābbē* 9 '*qḏ-bo'ō* *bənaḥōḥ* *baramā*.
 24 *wajjiššāf* 10 *bəḡaḏāu*, *wajjīḥnābbē* 10 *līfne* *šēmū'el*, *wajjīppōl* '*aróm*
kq'l-hajjōm *hāhū* *wāchql-hallāil* 11: '*q'l-kén* *jōmērti*: „*hāḡām-ša'ūl* *bāndī'im?*“

9 so (bis auf *ša'ūl*) LXX: *w. ša'ūl 'ēb-hqmmq'l-achīm līr'ōḥ 'ēb-dawīd* M (vgl. BUDDH 138) 10 danach '*elāi* M, fehlt LXX

XXVI. 1 so TH.* nach LXX etc.: *wajjār* M 2 danach *lāḥḏqāḥ* M, *την ἐκ-κλησίαν* = *qəhillāḡ* oder *qəḥal* LXX: gestrichen von BUHL: ist das Wort einzusetzen, so muß hernach '*omēd* fallen 3 so LXX: *wajjaggīdū* M 4 so TH.* nach LXX 5 so TH.* nach LXX: *haggāḏōl* M 6 so (TH.) W.* nach LXX: *bāššechū* M 7 danach *baramā*, gestrichen von B. 8 so TH.* nach LXX; danach '*ēl-naḥōḥ* *baramā* 9 so B.: *wajjīḥnābbē* M 10 danach *gam-hū* M, fehlt LXX, gestrichen von (TH.) B. 11 *-hallāilū* M.

- 35 *wəjaʃāḏī* 'axāḏāu wəhikkīḏū,
wəhiṣṣāḏī mīppū, wəjjāqom 'alāi, wəhəzāqti biʒqanō⁴⁰ wəhmīḏū:
- 36 *gam*⁴¹ ha' rī gam-haddōb hikkā 'qōdāch,
wəhajā haphistī hē'arēl hazzē kə'axāḏ mehēm, ki-xerēf
mə'rēcheḏ⁴² 'ēlohīm wəjjīm:
- 37 *jəhu*⁴³ 'dšēr hiṣṣilānī mījjāḏ ha'arī wəjjāḏ haddōb,
hū-jəṣṣilēnī mījjāḏ haphistī hazzē!⁴⁴
wəjjōmēr ša'ūl 'ēl-dawīd: „lēch, wəjaḥwē jūhē 'immāch!“
- 38 *wəjjalbeš* ša'ūl 'ēḏ-dawīd
məddāu wənaḏān qōḏā'⁴⁵ 'al-rōšō, wəjjalbeš 'ōḏ širjōn.
- 39 *wəjjəzgor*⁴⁶ 'ēḏ-xarēb me'āl məddāu,
wəjjelē⁴⁶ lələcheḏ, ki-lō-nissē⁴⁷. wəjjōmēr dawīd 'ēl-ša'ūl:
„lō'ūchāl lələcheḏ ba'ēllē,
(40) ki-lō nissēḏi!“ wəisirūm⁴⁸ me'alāu, (40) wəjjiqqāx maqlō bəjadō,
wəjjibəxar-lō <dawīd>
xəmiššā xalluqē- 'dbanīm min-hənnāxal, wəjjūšəm 'oḏām bəjjalqūt
'dšēr-lō⁴⁹, wəqal'ō bəjadō,
wəjjiggāš 'ēl-həppolistī.
- 41 *× × × × ×*, wəjjēlēch⁵⁰ haphistī holēch wəqarēb 'ēl-dawīd,
wəha'īš nōšē həṣṣinnā ləfanāu. *× × × × × × ×*
- 42 *wəjjabbēḏ* haphistī wəjjir'ē 'ēḏ-dawīd,
wəjjibzēu, ki-hajā nā'ār,⁵¹
- 43 *wəjjōmēr*⁵² 'ēl-dawīd: „həchēlēb 'anochī, ki-'attā bā-'elāi bəmmaqlōḏ?“
wəqallēl haphistī 'ēḏ-dawīd bəloḥāu.
- 44 *wəjjōmēr* haphistī 'ēl-dawīd: „ləchā 'elāi, wəṭṭenā 'ēḏ-bəšarāch
lə'ōf həššamāim ulḏəhmāḏ həššadē!“
- 45 *wəjjōmēr* dawīd 'ēl-həppolistī: „'attā bā 'elāi
bəxēḏ uḏaxnāḏ uḏchidōn,
wanochī bā-'elēch bəšēm jəhuē šəbā'ōḏ 'ēlohē⁵³ jīšra'el,
(46) 'dšēr-xerāṣta (46) həjjōm hazzē:
wəsigrāch jəhuē <həjjōm>⁵⁴ bəjadī, wəhikkīḏīch, wəḥsirōḏī 'ēḏ-rōšāch
me'alēch, wənaḏāttī pīgrāch⁵⁵
lifnē⁵⁶ fəlištīm⁵⁷ lə'ōf həššamāim ulxəjjāḏ ha'ārēš, wənōḏā'⁵⁸
ki-jēš 'ēlohīm bəjīšra'el⁵⁹:
47 ki-lō⁶⁰ bəxēḏ uḏaxnāḏ jəhōšē' jəhuē, ki-ləjəhuē həmmilzāmā,
wənaḏān 'ēḏchēm bəjadēnu!“

40 danach wəhikkīḏū 41 danach 'ēḏ- M 42 mə'archōḏ M (s. Note 5) 43 davor wəjjōmēr dawīd M, fehlt LXX, gestrichen von Th. 44 danach nəxōšēḏ 45 danach dawīd 46 so B.* (vgl. Kl.) nach LXX: wəjjō'ēl M 47 dafür ἀπαξ καὶ δις LXX 48 so W.* nach LXX: wəṣisrem dawīd M 49 so W.*: w. 'oḏām bichli haro'im 'dšēr lō uḏəjjalqūt 50 V. 41 fehlt LXX 51 danach wə'admoni 'im-jəfē mər'ē (aus 16, 12) 52 danach həppolistī 53 danach mə'archōḏ M (Sing. LXX, s. Note 5) 54 so Th. nach LXX (mit Satzschluß nach həjjōm): jəsaḡḡercha jəhuē M 55 so Th.* nach LXX: pēḡḡer M 56 məxənē M, uḡḡrē məxənē LXX 57 danach həjjōm hazzē 58 wəjēdō'ū kəl-ha'ārēš 59 so B. nach LXX: ləjīšra'el M 60 davor wəjēdō'ū kəl-həqqahal hazzē

- 14 *wim*-¹⁷ 'ōdēnnī xāi, lū-¹⁸ bā'sē 'immaḏī xēšēd, wə'im-mōb¹⁹ 'amūb,
 15 wəlo-bachrīb 'ēb-xəsdāch me'im-bēb²⁰ bəhəchrīb jəhwe' 'ēb-'ojəbēch²¹
 (16) me'āl-pənē ha'ḏamā: (16) wə'im-jikkarēb²² <šēm> jōnaḥān <me>'im-bēb dawīd,
 (17) ubiqqēš jəhwe' mijjāḏ²³ dawīd²⁴ (17) wajjōšēf <'ōd>²⁴ jōnaḥān
 ləhiššabē' ləḏawīd²⁵ bə'āhbəbō'oḥō, ki-'əhbāb nəfšō 'āhebō.
 18 wajjōmēr²⁶ jōnaḥān: „maxar-xōdēš, wənifqādt,
 (19) ki-jippaqēd mōšabāch. (19) wəšillāštā terēd²⁷ me'ōr <həbbōqer>²⁸ uḏāb²⁹
 wəjašqābtā 'ēšēl ha'ərgāb hāllāz³⁰,
 20 wə'ni 'āšqallēš bəxiššim³¹ šiddō³² 'ōrē-šəllax-lī-lməttarā.
 21 wəhinne' 'ēšlax 'ēb-hənnā'ar
 <lēmōr>³³: »lēch məšū<-lī>³³ 'ēb-həxēšī³⁴!« 'im-'amōr 'omār lənnā'ar:
 »hinne' haxēšī³⁴ mimmēch wahēnnā:
 qaxēnnū!« bō'ā³⁵, ki-šalōm lāch, wə'ēn dābār, xəi-jəhwe'!
 22 wə'im-kō 'omār la'ēlēm:
 »hinne' haxēšī³⁴ mimmēch wahāšē'ā!« lēch, ki-šilxāch jəhwe'!
 23 wəhəddabār 'āšēf dšbbārnū
 'āni wa'a,ttā, hinne' jəhwe'<'ēd>³⁵ bēni uḏēnāch 'āš-'ōlām!
 24 wajjīssaḥēr dawīd bəššādē.
 (25) wəhī' haxōdēš, wajjēšēb həmmēlēch 'ēl-həllēxəm lē'chōl, (25) wajjēšēb³⁶
 'əl-mōšabō kəfā'am bəfā'am,
 'əl-³⁷ mōšabō həqā'ir, wəiqaddēm³⁸ jōnaḥān, wajjēšēb 'ābnēr miššəḏā-ša'ūl,
 wajjīppaqēd məqōm dawīd.
 26 wəlo-dšbbēr-ša'ūl mə'āmū bəjjōm hāhū, ki-'amār: „miqrē-ḥū,
 bīlī' ṭəhōr ḥū,
 (27) ki-lō ṭəhār³⁹!« (27) wəhī' mimməxarāb⁴⁰, wajjīppaqēd məqōm dawīd.
 wajjōmēr ša'ūl 'ēl-jōnaḥān-bənō:
 „məḏdū' lō-bā bēn-jīššāi gəm-təḡōl gəm-həjjōm 'ēl-həllāxəm?“
 28 wajjā'ən jōnaḥān 'ēb-ša'ūl:
 (29) „niš'ōl-niš'āl-dawīd me'immaḏī 'āš-bēb-lāxəm, (29) wajjōmēr: »šəlxēnī nā,
 ki-šēbax mišpaxā lānū
 bə'ir, wəiqəwəwē-lī'axāi⁴¹: wə'attā 'im-məšāḥi xēn bə'ēnēch,
 'immālofā-nnā wə'ēr'ē 'ēb'-xāi!
 (30) 'əl-kēn lō-bā 'ēl-šulxān həmmēlēch.“ (30) wajjīxər-əf-ša'ūl bəjōnaḥān

17 wəlo 'im- M (nur wə- oder wə'im LXX?) 18 wəlo M, xal LXX (wəlo Th.)
 19 so Th. nach LXX etc.: x. jəhwe' wəlo M 20 danach 'āš-'ōlām wəlo 21 'ojəbē
 dawīd 'iš 22 wajjichroḥ M, εἰς τοῦτο LXXB (ἐξαρτῆσαι A) = hikkarēb;
 s. Th. u. a. 23 danach 'ojəbē 24 so LXX 25 so Th.* nach LXX: ləhəšbē' 'ēb-d. M
 26 danach lō M, fehlt LXX 27 tippaqēd LXX 28 nur mə'ōd M, fehlt LXX 29 da-
 nach 'ēl-həmmaqōm (məqōmach LXX) 'āšēf-nistarta ššam bəjjōm həmmaq'ēš 30 so (bez.
 ha'ərgōb) Th.* nach LXX: ha'ēbēn ha'azēl M 31 so W.* nach LXX: šəlošēb həxiššim M
 32 so B.*: šiddā צידד M 33 so LXX 34 so B.* nach LXX: -həxiššim M 35 so B.*
 nach LXX: wəbō'ā M 36 danach həmmēlēch M, fehlt LXX 37 'ēl- M 38 so Th.*
 nach LXX: wajjəqəm M 39 so W.* nach LXX: ṭəhōr M 40 -əp M; danach haxōdēš
 (+ bəjjōm LXX) hāšēnī (außer haxōdēš von den Kritikern meist gestrichen) 41 so
 (W.) B.* nach LXX: wəhū šəwə-lī'axāi M

- 5 *wajjesē dāwīd bəchōl 'dšēr jīšlaxēnnū ša'ūl jəškīl.*
wəšimēu ša'ūl 'ql'ənē hāmmīxamā, wajjīṭāb <dawīd>
bə'ēnē chql-ha'ām wəzām bə'ēnē 'qōdē ša'ūl.

XXII. Sauls Eifersucht auf David. David und Merab (8α und 8β).

I, 18.

- 6 *wəihī bəbō'ām¹, wəttēznā hānnašīm mikkōl-'arē jīšra'ēl*
 (7) *lašīr bəqzōlōb² bəḥuppīm³ uḏšališīm. (7) wəttq'nēnā hānnašīm hāmsəqzōb*
wəttōmārna: „hikkā ša'ūl bə'lafāu, wəḏawīd bərbəbōjāu!“
 8 *wajjixār ləša'ūl mō'ōd, wajjērā' bə'ēnāu hāddabār hazē,*
wajjōmēr: „naḥonū ləḏawīd <ha>rəbābōb⁴, wətt naḥonū ha'lafīm⁵!“
 9 *wəihī ša'ūl 'ojēn 'ēb-dawīd meḥajjōm-həhūwāhālo'ā.*
 10 *wəihī⁶ mimməzārāb, wəttīṣṣā rīx 'ēlohīm ra'ā 'ēl-ša'ūl,*
wajjīḥnəbbēl bəḥhəh-həbbāb.
wəḏawīd mənəggēn bəjadō kəjōm-bəjōm, wəhəxēnīb bəjād-ša'ūl.
 11 *wajjīṭōl' ša'ūl 'ēb-həxēnīb,*
wajjōmēr: „'akkē wəḏawīd uḏəqqr!“ wəjjissōb⁷ mippānāu pə'māim,
 12 *'ki-hajā-jəhəwē'immō, umē'im-ša'ūl-sār.*
 (13) *“wajjīrā ša'ūl millīfnē dāwīd, (13) wəšimēu ša'ūl me'immo*
wəšimēu-lō-šqr-'āleḥ, wajjesē wajjābō
 (14) *līfnē ha'ām. (14) wəihī dāwīd bəchql-⁸dərachāu məkīl,*
wəjəhəwē <hajā> 'immō.
 15 *wajjār ša'ūl 'dšēr-hū məkīl mō'ōd, wajjāzōr mippānāu*
 16 *(wəchql-jīšra'ēl¹⁰ 'ohēb 'ēb-dawīd,*
 (17) *kī-hū jōšē uḏā līfnēm), (17) wajjōmēr¹¹ ša'ūl 'ēl-dawīd:*
„hinnē bittī hāḡōlā,
merāb: 'ōpāh 'ettēn-ləch lə'issā: 'əch-hējē-lī ləbēn-xāil,
wəhūlləxēm mīxāmōb jəhəwē!“
wəša'ūl 'amār: „'al-təhī-jādā-bō, uḥhī-bō jād-pəlištīm!“
 18 *wajjōmēr dawīd 'ēl-ša'ūl:*
„mī 'anochī, umī xajjī¹² <u>mīšpāzəb¹³ 'abī-bjīšra'ēl,
kī-'əhē xəḥm ləmməḡēch?“
 19 *wəihī bə'ēb-šēb 'ēb-merāb bəb-ša'ūl ləḏawīd, wəhī nittənā*
lə'qārī'ēl hāmcōlāb lə'issā.

XXII. 1 danach *bəšūb dawīd meḥakkōb 'ēb-həppēlīstī* (aus 17, 57) 2 so Th.*: *wəhəmməzōlōb M*; danach *liqrāb ša'ūl hāmməḡēch M* (dafür *liqrāb dawīd* an andrer Stelle LXX) 3 danach *bəšimēu M, uḏšimēu M* 4 so W.* nach LXX 5 danach *wə'ōd lō (!) 'əch hāmməḡēch M*, fehlt LXX 6 V. 10—12^a fehlen LXX 7 so Th.* nach LXX: *wajjāṭēl M* 8 danach *dawīd* 9 so Kl.* nach LXX: *bəchql- M* 10 danach *uḥhūḏā* 11 V. 17—19 fehlen LXX 12 so W.*: *xajjāi M* 13 so Kl.

XXVIII. David in Nob (88).

I, 21.

- 1° *wajjabō dawīd nōbē 'ēl-'āxīmēlēch hākkohēn.*
 2 *wajjēxarād 'āxīmēlēch liqrāb dawīd,*
wajjōmēr lō: „māddā' 'attā lōqaddāch, wə'is 'ēn-'ittāch?“
 3 *wajjōmēr dawīd lə'xīmēlēch*
hākkohēn: „hāmmēlēch siwānī dābār <hajjōm>¹ wajjōmēr 'elāi:
»'is 'al-jēdā' mō'ūmā 'ēb-hāddabār
'āšer-'ānī' šolaxāch wə'šer siwōi'šch! « wə'ēb-hān'arīm hō'ādā'ī
'ēl-məqōm polonī 'qlmonī.
 4 *wə'attā 'im-'jēš-āxāqāb- jaāāch-xādmīšā-lēxēm, tōnā bəjadā' 'ō-hānnimšā!“*
 5 *wajjā'qn hākkohēn 'ēb-dawīd,*
wajjōmēr: „'ēn- lēxēm-xol-āxāqāb' jaā'ī, kī-'im-lēxēm-qōdēš jēš:
'im-nišmārī hān'arīm 'āch me'isā!“
 6 *wajjā'qn dawīd' wajjōmēr lō: „'im-'isā' 'āširā-lānā*
kībmōl šilšōm bəqēbā,
wajjūhijū chələ- hān'arīm qōdēš', wə'āf kī-hajjōm jiqdōš'!“
 7 *wajjūtten-lō hākkohēn qōdēš,*
kī-lō-hajā-šam-lēxēm kī-'im-lēxēm hāppanīm hāmmūšār' millifnē jəhwe
labīm lēxēm-xōm bəjōm-hillagəxō.
 8 *wəšam-'is me'qōdēš ša'āl bəjōm-həhū nē'šār lifnē jəhwe,*
ušmō dō'ēg ha'āomē,
 (9) *'qabbīr harō'īm 'āšer lōšā'ūl. (9) wajjōmēr dawīd lə'xīmēlēch:*
„wə'im¹⁰ jēš-pō-šāxāqāb jaāāch
xānīb 'ō-xāqēb, kī-gām-xārbi wəqam-kēl lō-laqāxti bəjadā'ī,
kī-hajā-šāqar-hāmmēlēch naxūš.“
 10 *wajjōmēr hākkohēn: „xəqēb¹¹ hāplištī, 'āšer-hikkīšā bə'ēmēq ha'elā,*
hinnē-hā-lūšā bəššimlā
'axārē ha'efōd: 'im-'ōbāh tiqqax-lāch¹² kī-'ēn 'axəqēb¹³ bəqē!“
wajjōmēr dawīd: „'ēn kāmōh:
tənēnnā lū!“ <wajjūttenēh-lō>¹⁴.

XXVIII. 1 so W.* nach LXX 2 -'anochi M 3 so (oder ähnlich) Th.* nach LXX: jōdā'ī M 4 so B. nach LXXA und Luc.: mā- M. Oder liegt der Fehler in xādmīšā (KL)? 5 davor 'ēl- M, fehlt LXX, gestrichen von B.* 6 danach 'ēb-hākkohēn 7 davor kī 8 danach wəhū dēqēch xol, gestrichen von KL.* 9 so EWALD*: jiqdōš; danach bākkēlī M, δὴ τὰ σκεύη μου LXX 9 so W.*: hāmmūšarīm 10 so B.: wə'in M 11 danach qōlqāb 12 danach qax 13 danach zūlābāh 14 so (Th.)W.* nach LXX

- 2 *wajjaggéd jōnaḥan*⁴ *lōdawīd lēmór:* „*mōbaqqēš 'abī*⁵ *lahmīpāch:*
wə'attā hiššāmer-nā
 (3) *bābbōqer wənaḥbēp*⁶ *wəjašābū bāssēpēr* <*bāssādē*>, (3) *wə'nē 'ešē,*
wə'əmāđtī ləjād-'abī
bāssādē 'āšēr-attā šām, wə'nē 'āđabbēr bāch 'ēl-'abī,
wəra'iḥi mā', wəhiggāđtī lāch.“
 4 *wəiđabbēr jōnaḥan bōdawīd tōb 'ēl-ša'ūl*⁸, *wajjōmēr 'elāu:*
*„'al-jəzāđ hāmmēlēch bə'ābdāch dawīd*⁹,
kīlō xafāwāch, wəchpēl-¹⁰ mē'sāu tōb(ēm)-¹¹ lāch¹² mē'ód,
 5 *wajjāsēm 'ēp-našō bəchappō,*
wajjāch 'ēp-haplištī wajjā'ās¹³ tōšū'ā zōđōlā ləchqēl-jībra'ēl,
<wə'attā> ra'iḥā wəttisēmāx:
wəlāmmā ḥəzāđ bōđām naqē, ləhamīp 'ēp-dawīd xinnām?“
 6 *wajjisēmā' ša'ūl bəqōl jōnaḥan,*
 (7) *wajjisšābā' ša'ūl <lēmór>*¹⁴: „*xai-jəhwē, 'im-jūmāp!*“ (7) *wajjiqrā jōnaḥan*
*lōdawīd, wajjāggēđ-lō*¹⁵
'ēp-kqēl-hāđbarīm ha'ēllē. wajjabē jōnaḥan 'ēp-dawīd 'ēl-ša'ūl,
wəiḥt ləfanāu kə'ēp-mōl šūšōm.

XXV. Davids Flucht (Sg).

I, 19.

- 8 *wəttōsef hāmmīlxamū ləjōp, wajjēšē dawīd wajjillāxēm bəplisēm,*
wajjāch-bahēm-makkā zōđōlā,
 (9) *wajjanūsū mippandū. (9) wəttāhē rāx 'ēlohēm¹ ra'ā 'al-'ša'ūl,*
wəhū bəbēpō jōšēb,
 (10) *wəxniḥō bəjadō, wədawīd mənaggēn bəjadō*². (10) *wəibāqqēš ša'ūl*
ləhakkōp⁴ bōdawīd uđāqqēr,
wajjiḥtār <dawīd>⁵ mippnē ša'ūl, wajjāch 'ēp-həxniḥ bāqqēr,
wədawīd nās wajjimmalēt.
 (11) <*wəiḥt*>⁶ *ḥəllāw-ḥəhū⁷, (11) wajjislēx ša'ūl mēl'achēm 'ēl-bēp dawīd*
ləšqmrō lahmiḥō⁸ bəbbōqer.
wəttaggēđ bōdawīd mīchāl'isēl-lēmór: „'im-'ēnāch məmāllēt 'ēp-našāch
ḥəllāw, mēxār 'attā mūmāp!“
 12 *wəttōrēđ mīchāl 'ēp-dawīd bə'ād ḥəxqūlōn, wajjēlēch wajjivḥax,*
 (13) *wajjimmalēt. (13) wəttiqqāx mīchāl*

4 *jōnaḥan* M desgl. 5 davor *ša'ūl*, gestrichen von Sm.*; in LXX bloß *ša'ūl* vor *mōbaqqēš* 6 so Th.* nach LXX: in M hinter *bāssēpēr* 7 lies mit Kl. *mā-jjīhē* nach LXX? 8 danach *'abīu* 9 so B. nach LXX: *bə'ābdō bōdawīd* M 10 so Kl.: *wəchī* M, u- LXX 11 so B. 12 fehlt LXX. Lies <*lammē*>*lēch*? 13 danach *jəhwē* 14 so LXX 15 danach *jōnaḥan* M, fehlt LXX

XXV. 1 so W.* nach LXX: *jəhwē* M 2 *'ēl-* M 3 so einige Hss. und LXX: *bəjad* M 4 danach *bəxniḥ* (vgl. BUDDE 137) 5 so LXX 6 so Th.* nach LXX 7 *ḥəllāw* hū M 8 so W.* nach LXX: *wəlahmiḥō* M

- 'ēb-hättərafīm, wəttəšēm <'ōbām> 'ēl-həmmittā, weḥkəḏīr ha'izzīm
šāmā mərə'šōpāu, wəttəchās bəbbāzēd.
- 14 wəjjīšlāx ša'ūl māl'achīm laqāxāḥ 'ēb-dawīd, wəttōmər <mīchāl>:
(15) „xolē hū!“ (15) wəjjīšlāx ša'ūl
'ēl-dawīd⁹ lēmōr: „hə'lū 'ōbō bəmmittā 'elāi ləhmišō!“
- 16 wəjjābō'ū <'elāu> həmmāl'achīm,
<wəjjir'ū> wəhinneḥ hətərafīm 'ēl-həmmittā, uḥḏīr ha'izzīm mərə'šōpāu.
- 17 wəjjōmər ša'ūl 'ēl-mīchāl:
„lammā-kāchā rimmībīn, wəttəqəlē 'ēb-'ōjəbī, wəjjimmalēt? wəttōmər mīchāl
'ēl-ša'ūl: „hū-'amār¹⁰: >šəlləxīn:
lamā 'əmišēch? <“

(8. 20, 1)

XXVI. David auf der Flucht bei Samuel (8a).

I, 19.

- 18 x x x x x x x x, wəḏawīd barāx wəjjimmalēt wəjjābō
'ēl-šəmw'el haramāpā, wəjjāggēd-lō 'ēb-kəl-'āšər-'āš-lō-ša'ūl.
- (19) wəjjēlēch hū šəmw'el wəjjēšəbū bənaqōḥ. (19) wəjjuggād ləša'ūl
(20) lēmōr: „hinneḏawīd bənaqōḥ baramā!“ (20) wəjjīšlāx ša'ūl māl'achīm
laqāxāḥ 'ēb-dawīd. wəjjir'ū¹ 'ēb-'həndī'im nībbō'im, šəmw'el 'omēd
niššād 'dlēm, wəttəhī 'əl-māl'əchē ša'ūl rūx 'ēlohīm,
- (21) wəjjībnaḥbō'ū gəm-həmmā. (21) wəjjuggād² ləša'ūl, wəjjīšlāx māl'achīm 'āzerīm,
wəjjībnaḥbō'ū gəm-həmmā. wəjjōšēf ša'ūl, wəjjīšlāx māl'achīm šəlīšīm,
- (22) wəjjībnaḥbō'ū gəm-həmmā. (22) <wəjjīxər-'af-ša'ūl>³, wəjjēlēch gəm-hū haramāpā.
wəjjābō <ša'ūl> 'əḏ-bōr haggōrēn⁴, 'āšər bəššēfī⁵, wəjjīš'əl
wəjjōmər: „'ēfō šəmw'el wəḏawīd?“ wəjjōmər: „hinneḥ bənaqōḥ!“
- 23 wəjjēlēch <mīš>šām⁶, wəttəhī 'alāu gəm-hū rūx 'ēlohīm,
wəjjēlēch <ša'ūl> halōch wəhībnaḥbē⁷ 'əḏ-bo'ō bənaqōḥ baramā.
- 24 wəjjīššā⁸ bəzādāu, wəjjībnaḥbē⁹ līfneḥ šəmw'el, wəjjīppōl 'aróm
kəl-həjjōm hāhū wəḥqəl-həllāil¹¹: 'əl-kén jōmərū: „həzām-ša'ūl bəndī'im?“

9 so (bis auf ša'ūl) LXX: w. ša'ūl 'ēb-həmmāl'achīm līr'ōḥ 'ēb-dawīd M (vgl. BUDDH 138) 10 danach 'elāi M, fehlt LXX

XXVI. 1 so TH.* nach LXX etc.: wəjjīxər M 2 danach ləhəzāq M, τήν ἐκ-
κλησίαν = qəhīllāḥ oder qəhəl LXX: gestrichen von BUHL: ist das Wort einzusetzen, so
muß hernach 'omēd fallen 3 so LXX: wəjjāggēdū M 4 so TH.* nach LXX 5 so
TH.* nach LXX: haggādōl M 6 so (TH.) W.* nach LXX: bəššēchū M 7 danach
baramā, gestrichen von B. 8 so TH.* nach LXX; danach 'ēl-naqōḥ baramā 9 so B.:
wəjjībnaḥbē M 10 danach gəm-hū M, fehlt LXX, gestrichen von (TH.) B. 11 -həllāilā M.

- 13 *wajjāqom dawid wə'našāu: kəšēme'ōp'is, wajjəpə's miq'ila,*
wajjiḥāllechū bə'šəp-jīḥalla, chā.
uša'ul huggād, ki-nimlāṭ dawid miq'ila, wajjəxdāl lašēp,
 14* *wajjēšēb dawid bəmidbār*¹⁵ <šif>.

XXXII. David in der Steppe Ziph nach Sa.

I, 23.

- 14^b <*wajjibrāx dawid*> *mimṣuḏāp*¹ <*ādullām*>, *wajjēšēb*² *bəmidbār-šif.*
wəibəqšēu ša'ul kəl-hajjamīm, wəlō-noḥanō 'ēlohīm
 15 *bəjadō, (15) wajjirā*³ *dawid ki-jəšē ša'ul ləbəqqēš 'ēb-nəfšō.*
 (16) *wəḏawid bəmidbār- šif bəxōrēš, (16) wajjāqom jōnaḥān bən-ša'ul,*
 (17) *wajjēlēch 'ēl-dawid*⁴, *wəixəšēq 'ēb-jadō bēlohīm, (17) wajjōmər 'elāu:*
„qī-tirā, kīlō ḥimṣa'ēch jəḏ-⁵adī: wə'attā timlōch 'qī-jisra'el,
wanochī 'ēhḡ- lāch ləmišnē, wəgām-ša'ul'adī jōḏē'akēn!“
 18 *wajjīchraḥū-šənēm bərīp lifnē jəḥwē, wajjēšēb dawid*
bəxōrēš, wəjōnaḥān ḥalāch ləbēḡd. (s. 26, 1)

XXXIII. David in der Steppe Ziph und Ma'on nach Sg.

I, 23.

- 19 *wajja'ul* <*həz*>*šifim*¹ *'ēl-ša'ul ḥəgḡib'āḥā lēmōr: „hinne*² *ḏawid*
mišatṭēr 'immānū ḏəṣṣəḏōḥ³.
 20 *wə'attā ləchql- 'əuwāḥ nəfšāch, ḥəmmēlēch, larēḏēḥ rēḏ,*
wəlānū ḥəgḡirō-ḥjəḏ-ḥəmmēlēch!“
 21 *wajjōmər ša'ul: „bərūchīm 'attēm ləjəḥwē, kī-xəḏmāltēm' alāi:*
 22 *ləchū-nā ḥəchīnū 'ōḏ,*
uḏ'ul ur'ū 'ēb-məqōmō 'āšər-ṭūḡē rəḡlō ḥəmhərā⁴ šām,
(kī'arēm jə'rīm ḥū),
 23 *ur'ū uḏ'ū mikḱōl ḥəmməxəbō'im 'āšər jīḥəbbē šām,*
wəḏāḏtēm' elāi 'ēl-nachōn,
wəḥalāchti 'ittəchēm, wəḥajā 'im-jəšnō ḏa'āreṣ, wəxiṣṣəṭti 'oḡḏ
bəchōl 'qlfē jəḥūḏā.“
 24 *wajjaḡmū* <*həzšifim*>⁵ *wajjēlēchū-šifā lifnē ša'ul, wəḏawid*
wə'našāu bəmidbār ma'on⁶.
 25 *wajjēlēch ša'ul wə'našāu ləbəqqēš⁷. wajjəḡḡidū ləḏawid, wajjēḡēḏ*

15 *bəmmidbār*

XXXII. 1 *bəmməṣəḏōḥ* 2 *danach bahar* 3 so EWALD*: *wajjər* 4 *danach xoršā* 5 *danach ša'ul*

XXXIII. 1 so B. nach LXX 2 *hālō M, hālō hinnē LXX* 3 *danach bəxoršā* + *bəḡḏ'əḥ ḥəxəḏchilū 'āšər mīmīn ḥəiḏīmōn* (aus Sa 23, 15 + 26, 1), gestrichen von (KL).B.* 4 so TH.* nach *ἐν τάχει* LXX: *mī ra'ahū M* 5 *danach 'amər 'elāi M, 'əmərtēm 'ulāi* LXX 6 so KL.* nach LXX 7 *danach ba'ārāḏū 'ēl jəmin ḥəiḏīmōn*, gestrichen von B.* 8 so TH.* nach LXX: *ləbəqqēš M*

- <me'ōd>⁴³, wajjōmēr lō:
 „ben-na'wāp hammardūp⁴⁴, hālō jadā'ē, ki-xobēr⁴⁴ 'attā lōben-jīššāi,
 lōbōšāch ulbōšēp 'erwāp 'immāch?
 31 ki-čhāl-hajjamīm 'dšēr ben-jīššāi xāi 'al-ha'āmā, lō-pikkōn
 'attā umāchūpāch: wə'attā šālāx,
 (32) wəqāw'ōpō'elāi, ki-ben-māu p hā!“ (32) wajjā'qan jōnāpān 'ēp-ša'ūl⁴⁵:
 „lāmmā jūmāp? mē'ašā?“
 33 wajjīpōl⁴⁶ ša'ūl 'ēp-haxnēp 'al-jōnāpān⁴⁷ lōhakkōpō, wajjēdā' jōnāpān,
 ki-čhalōpā hara'ā⁴⁸ me'im'abū,
 (34) lōhamīp 'ēp-dawīd. (34) wajjāqom jōnāpān me'im hāššulxān bəxri-'āf,
 wālō-'achāl⁴⁹ lēxēm⁵⁰, ki-hičhlīmō'abū.
 35 wāhī bəbbōqer, wajjēš jōnāpān hāššādē lēmō'ēd dawīd,
 (36) wəpā'ar⁵¹ 'immō. (36) wajjōmēr lānnā'ar⁵²:
 „rūs mēšā-mā 'ēp-haxīšīm 'dšēr'ānī⁵³ mōrē!“ hānnā'ar rās,
 wəhī-jarā haxēš lōq'birō.
 37 wajjābō hānnā'ar 'qā-məqōm haxēš 'dšēr-jarā⁵⁴, (38) wajjīqrā jōnāpān
 (38) 'axdrē hānnā'ar wajjōmār:
 „hālō haxēš mimméch wahālō'ā?“ wajjīqrā jōnāpān 'axrē hānnā'ar:
 „mōherā xūšā, 'al-tā'mōd!“
 wālaqqē nā'ar jōnāpān 'ēp-haxīšīm <'dšēr-jarā>, wajjābē⁵⁵ 'ēl'ādonāu.
 39 wəhānnā'ar lō-jadā' mē'ūmā,
 (40) 'ach-jōnāpān wēdāwīd jadā'ē 'ēp-haddabār. (40) wajjittēn jōnāpān 'ēp-keldū
 'ēl-hānnā'ar⁵⁶ wajjōmēr lō:
 (41) „lēch hādē ha'ār!“ (41) hānnā'ar bā, wēdāwīd qam me'ēqel ha'argāb⁵⁷,
 wajjīppōl 'al-panāu⁵⁸ 'āršā,
 wajjīšāxū <lō>⁵⁹ šālōš pə'amīm, wajjīšāqū'is 'ēp-re'ēu,
 wajjībkkū⁶⁰ 'qā-<'ēp-lēchēp> dawīd⁶¹.
 42 wajjōmēr jōnāpān⁶²: „lēch lōšālōm, wə'šēr⁶³ nišbā'nū šənēn⁶⁴
 bēnī udbēnāch, udbēn qar'ē udbēn qar'āch 'qā-'ōlām!“

I, 21.

- 1 wajjāqom <dawīd>⁶⁵ wajjelāch,
 wəjōnāpān bā-ha'ār.

42 so LXX. Oder lies wajjāqar-'āf ša'ūl || bəjōnāpān? 43 vñε πορασίων αὐτο-
 μολούντων LXX 44 so Th.* nach LXX: -bozer M 45 danach 'adū wajjōmēr 'elāu M,
 fehlt LXX 46 so Th.* nach LXX: wajjīqel M 47 so LXX: 'alāu M 48 so (+ hāhī)
 LXX: ki-čhalā hī M 49 danach bəjōm-haxodēš hāššēnī (vgl. KL.) 50 danach ki nē'qāb
 'ēl-dawīd M, fehlt LXX, gestrichen von B. 51 danach qatou 52 so LXX: lōnā'rō M
 53 'anochī M 54 danach jōhōnāpān 55 so Th.* nach LXX: wajjābō M 56 danach
 'dšēr lō M ('ēl-nā'rō LXX?) 57 so Th.* nach LXX: hānnēxēb M 58 so LXX: lō'əppāu M
 59 so LXX 60 danach 'is 'ēp-re'ēu 61 'qā-d. hīzāil M, έως συντελείας μεγάλης LXX
 62 danach lōdāwīd M, fehlt LXX 63 so B. nach LXX: 'dšēr M 64 danach 'ānaxnū
 65 danach lēmōr, gestrichen von W.* 66 so LXX: jūhē M 67 so W.* nach LXX

- 10 *waḡḡōmēr*⁸ *lōša'āl*: „*lāmmā ḡīmā'* 'ḡḡ-dīḡrē 'aḡām⁹ *lēmōr*:
»*hinnē ḡawīd mōḡqgēš ra'aḡāch*¹⁰?«
- 11 *hinnē ḡaḡḡōm ḡaḡzē* *ra'ū 'ēnēch* 'ḡḡ-ḡḡēr-*nāḡanāch ḡaḡwē*
ḡaḡḡōm ḡaḡadī ḡam'arā,
*wa'ma'ēn*¹¹ *lōḡrḡāch*, *wa'axūs*¹² 'alēch, *wa'omār*: »*lō-ḡāḡa ḡadī*
ḡāḡonī, *kī-mōḡḡa ḡaḡwē ḡū*«.
- 12 *ḡam*-¹³ *ra'ē* 'ḡḡ-konāf *mō'ilāch ḡaḡadī*: *kī-ḡchḡrḡī* 'ḡḡ-konāf *mō'ilāch*
wōlō ḡāḡḡāch, *dḡ'ur*¹⁴
kī'ēn *ḡaḡadī* *ra'ā* *waḡēḡā'*, *wōlō-xatāḡī lāch*,
wa'attā ḡodē 'ḡḡ-naḡḡē *lḡaḡtāh*:
- 13 *ḡiḡḡōḡ ḡaḡwē* *bēnī uḡēnāch*, *unḡamānī ḡaḡwē mimḡēkkā*,
wāḡadī lō-ḡāḡē-ḡḡāch!
- 14 *ka'ḡēr ḡōmār* *mōḡāl ḡaḡḡāḡmōnī*: „*merša'im ḡeḡē ḡēḡā'*,
wāḡadī lō-ḡāḡē-ḡḡāch.“
- 15 'ḡaḡrē-mī *ḡaḡḡ* *mēlēch ḡiḡra'ēl?* 'ḡaḡrē-mī 'attā *roḡēf?*
'ḡaḡrē-kēlēḡ *mēḡ*, 'ḡaḡrē-ḡḡar'ōḡ-ḡaḡā!
- 16 *wōḡaḡā ḡaḡwē* *lōḡḡān wōḡaḡā* *bēnī uḡēnāch wāḡērē*,
wāḡarē 'ḡḡ-rīḡī, *wāḡiḡḡōḡnī mīḡḡāḡāch*!“
- 17 *waḡihī kōchāllōḡ* *dawīd lōḡḡḡēr* 'ḡḡ-ḡāḡḡḡarīm *ha'ēllē*
'ḡl-ḡa'āl, *waḡḡōmēr ḡa'āl*:
„*ḡa'attā*¹⁴ *zē*, *bōnī ḡawīd?*“ *waḡḡiḡḡā*¹⁵ *ḡolō waḡḡēḡk*,
18 *waḡḡōmēr 'ḡl-dawīd*: „*ḡaḡḡḡ 'attā*
mimḡēḡnī, *kī'attā ḡamḡāḡānī ḡaḡḡōḡ*, *wa'nī ḡamḡāḡāch hara'ā*.
19 *wa'attā ḡiḡḡāḡa*¹⁶ *ḡaḡḡōm*
'ḡḡ-ḡḡēr-'aḡḡā 'ittī *ḡōḡā*, 'ḡḡēr¹⁷ *siḡḡarānī ḡaḡwē*
ḡaḡḡāch, *wōlō ḡāḡḡānī*:
20 *umī*¹⁸ *ḡimḡā'īs* 'ḡḡḡō¹⁹ × × ⊥¹⁹, *wōḡḡō ḡāḡḡḡḡ ḡōḡā?*
wāḡaḡwē ḡḡḡḡḡḡ ḡaḡāḡ <*ḡaḡ*>*ḡōḡā*²⁰
(21) 'ḡḡēr 'aḡḡā *lī*: (21) *wa'attā hinnē-ḡaḡā'ā* *kī-malōch timlōch*,
wāḡāmā ḡaḡḡāch mḡmīlēchḡ ḡiḡra'ēl!
22 *wa'attā ḡiḡḡāḡō'ā* *lī* *ḡaḡaḡwē*, 'im-*tāchḡḡ* 'ḡḡ-ḡar'ī 'ḡaḡḡāi,
wim-tḡḡmī 'ḡḡ-ḡmī *mibḡḡḡ* 'aḡi.“
23 *waḡḡiḡḡāḡā' dawīd lōša'āl*. *waḡḡēlēch ḡa'āl* <*ḡaḡḡō'āḡā*> 'ḡl-ḡēḡō,
wōḡawīd wa'naḡāu 'alū 'al-ḡamḡāḡā.

8 danach *dawīd* 9 *ha'ām* LXX 10 'ḡḡ-naḡḡāch LXX 11 so W.* nach LXX:
wō'amār M 12 so W.* nach LXX: *wattarps* M 13 davor *wō'aḡī rō'ē* M, fehlt LXX,
gestrichen von N. 14 *ḡāḡḡāch* 15 danach *ḡa'āl* M, fehlt LXX 16 so Kl.*:
ḡiḡḡāḡa 17 davor 'ḡḡ M, gestrichen von K.* 18 so (Kl.)B.: *wāḡī* bez. 'ḡḡ-*ḡḡō*
19 *ḡv ḡlīḡē* LXX (= *ḡaḡḡārā* Th.*) 20 *ḡōḡā ḡaḡāḡ ḡaḡḡōm ḡaḡzē* M, *ḡḡāḡā*
ḡḡḡḡḡḡ ḡḡḡḡḡḡ LXX

XXXV. Samuels Tod (8 α).

I, 25.

1 wajjáməp səmu'el, wajjəqqabəsū chəl-jísra'el wajjispəd ū-lō,
wajjəqbərühū bəbēpō baramū. wajjəqom dawid wajjəred
'el-midbār ma'ōn¹ × × × × × × × × × × × ×

XXXVI. David und Abigail (8 β).

I, 25.

- 2 wəhi'is¹ bəma'ōn, umə'sēu bəkkərməl, wəha'is gadōl mə'od,
wəlošōn šəlošəp-əlafim²,
(3) wəhū zozēz³ 'əp-šōnō bəkkərməl, (3) wəšēm ha'is nabāl,
wəšēm 'istō 'əbīgāil.
wəha'isšā tōhəp-šəchəl wifəp-tō'ar, wəha'is qəšē wə'arə mə'alam⁴.
4 wajjəšmā dawid bəmmidbār,
(5) ki-zozēz nabāl <həkkərməl>⁵ 'əp-šōnō, (5) wajjəšlax⁶ 'əšarū nə'arim,
wajjəmə'ar dawid lən'arim:
,,əli chərməlā, ubəpəm 'el-nabāl, uš'əltəm-lō bismī šəlōm,
6 wə'mərtəm: × × × × ×⁷:
'əttā⁸ šəlōm ubəpəch šəlōm, wəchōl 'əšer-ləch šəlōm!
7 wə'əttā <hinne>⁹ šamə'ti,
ki-zozəzīm-ləch: <wə>'əttā haro'im 'əšer-ləch həjū 'immānū
<bəmmidbār, wə>lō¹⁰ həchlāmūm,
wəlo-nifqəd lahəm mə'umā kəl-jəmē həjōbim bəkkərməl:
8 šə'al 'əp-nə'arəch, wəjəggidū ləch!
wəjimšə'ū hən'arim xən bə'enəch, ki-əl-jōm tōb bānū:
tənū-nnā 'əp-əšer timšā jadāch
(9) lə'badəch wəlibnəch¹¹ lədawid!¹² (9) wajjəbō'ū hən'arim¹³ wəidəbrū 'el-nabāl
kəchəl-hədbərim ha'ellē
(10) bəšēm dawid. wajjanūxū¹⁴, (10) wajjə'an nabāl 'əp-əldē dawid,
wajjəmə'ar: „mə dawid,
umī bən-jisšāi? həjōm rəbbū <ha>'badim¹⁴ həmmi/parəšim
'is mippənē 'ədonāu!
11 wəlaqəxti 'əp-ləxmi wəp-jēnī¹⁵ wəp-tibəxəbi 'əšer təbəxti-ləzozəzi,
wənaḫəttē <'əpām>¹⁶ lə'našim

XXXV. 1 so Th.* nach LXX: pāran M

XXXVI. 1 so B.* nach LXX: wə'is M 2 danach wə'əlef 'izzim 3 so Kl.*:
wəhi bəzoz 4 danach wəhū chalibbi, gestrichen von Kl. 5 so Th. nach LXX
6 danach dawid 7 dafür unverständlich kō ləxai M, τάδε εἰς ὥρας LXX. „Lies etwa
kō'amār-ləch-əxīch (+ dawid?) oder dgl.? 8 so B.: wə'əttā 9 so LXX 10 so
(W.*) B. nach LXX 11 lə'badəch wə- fehlt LXX 12 so LXX: nə're dawid M
13 oder lies bəšēm dawid wəjanūxū ||? 14 so Th.* nach LXX 15 so Th.* nach LXX:
-mēmāi M 16 so LXX

- 12 'äšer lo-jadā'a 'e-muqqē hemmā: 13 wə'zō'zō' nā'rē-dard bə'gām.
wə'zō'zō' wə'zō'zō' wə'zō'zō' lō
- 14 kə'šarim: kə'šarim: 15 wə'zō'zō' dard lō nā'šim: wə'zō'zō' 'ē'zō'zō':
wə'zō'zō' 'ē'zō'zō'.
wə'zō'zō' gum-dard 'ē'zō'zō', wə'zō'zō' 'arē-dard: kə'šarim: wə'zō'zō'.
umə'šim jō'zō' 'al-hə'šim.
- 14 wə'zō'zō' 'ē'zō'zō' higgid wə'zō'zō' me'šim: arim le'mor:
hinnē hā'zō'zō'
mə'šim me'šim: hā'zō'zō' 'ē'zō'zō'. wə'zō'zō' lō 'ā'zō'zō'.
15 wə'zō'zō' lō hā'zō'zō' mō'zō':
lō hā'zō'zō', wə'zō'zō' mō'zō' kə'zō'zō' hā'zō'zō':
'ā'zō'zō' hā'zō'zō' mō'zō':
- 16 zō'zō' hā'zō'zō' gum-dard gum-jō'zō' kə'zō'zō' hā'zō'zō' 'im-mim
- 17 ro'im hā'zō'zō': 17, wə'zō'zō' dā'zō'
ur'i mō'zō' hā'zō'zō' lō hā'zō'zō' hā'zō'zō' 'al' 'ā'zō'zō' wə'zō'zō' kə'zō'zō',
wə'zō'zō' hā'zō'zō' mō'zō' hā'zō'zō' lō hā'zō'zō'.
- 18 wə'zō'zō' 'ā'zō'zō' wə'zō'zō' mō'zō' hā'zō'zō' wə'zō'zō' hā'zō'zō'.
wə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō',
wə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō',
wə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō',
19 wə'zō'zō' lō hā'zō'zō': hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō'.
ul' hā'zō'zō' lō hā'zō'zō'.
- 20 wə'zō'zō' hā'zō'zō' wə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō'.
dard wə'zō'zō' jō'zō'
- 21 lō hā'zō'zō', wə'zō'zō' hā'zō'zō'. 21, wə'zō'zō' hā'zō'zō': „hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō',
'ē'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō',
wə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō'.
ra'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō':
- 22 hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō', 'im' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō'.
hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō'.
- 23 wə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō',
wə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō'.
- 24 'al' hā'zō'zō' wə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō', wə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō':
„hā'zō'zō', hā'zō'zō', hā'zō'zō', hā'zō'zō':
hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō', hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō':
25 'al' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō', 'al' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō':
hā'zō'zō' hā'zō'zō', hā'zō'zō' hā'zō'zō':
wə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō'.

17 so LXX: kə'zō'zō' hā'zō'zō' hā'zō'zō' M 18 lies 'ā'zō'zō'? 19 so LXX: wə'zō'zō' hā'zō'zō' M
20 hā'zō'zō' hā'zō'zō' M, hā'zō'zō' LXX 21 'ē'zō'zō' M 22 danach hā'zō'zō' M, fehlt LXX 23 so
Kl. nach LXX: wə'zō'zō' M. Oder lies mit B.* einfaches wə'zō'zō'? 24 so W.* nach LXX:
hā'zō'zō' hā'zō'zō' M 25 so W.* nach LXX: hā'zō'zō' M 26 so LXX 27 'ē'zō'zō' M

- 26 *wə'attā, 'āḏonī, xai-jahwē³⁰*
 'āšēr mənā'āch³⁰ miḥbō ḥēdamīm, wəhōšē' jadāch lāch,
 wə'attā jihjā chənabāl
- (27) *'ojēḏēch wəḥamḏaqšim 'ēl-'āḏonī ra'ā. (27) wə'attā ḥabrachā ḥazēḏ*
 'āšēr-heḇi'ā³⁰ šifxaḥāch
 lāḏonī, wənitṭnā lan'arīm, ḥammīḥḥalḥēchīm bəraḡlē 'āḏonī!
- 28 *šānā ləfšā' 'āmaḥāch,*
 kī-'asō-jā'sē-jahwē lāḏonī bāiḥ nē'mān (kī-milxāmōḥ-jahwē
 'āḏonī nilxām), wəra'ā lō-ḥimmašē
- (29) *bəchā mijjamēch, (29) wəqām³¹ 'adām lirdəfāch ulḥaqqēš 'ēḥ-nafšāch,*
 wəḥajəḥā-nēfēš 'āḏonī
 šərūrā bišrōr ḥaxajim 'ēḥ-jahwē 'ēloḥēch, wə'ēḥ-nēfēš 'ojēḏēch
 jəqal'ēnnā bəḥōch kaḥḥaqqāla'!
- 30 *wəḥajā kī-jā'sē jahwē lāḏonī kəchōl 'āšēr-dibbēr³² 'alēch,*
 wəšiwāch lənaḡšā 'al-jisra'ēl,
- 31 *wəlō-ḥihjē-zōḥ lāch ləfūqā ulmichšōl lēb lāḏonī*
 lišpōch-³³ dām xinnām,
 ulhōšē' <jāḏ>³⁴ 'āḏonī lē. wəḥēṭib jahwē lāḏonī,
- (32) *wəšachart 'ēḥ-'āmaḥāch! (32) wəjjōmēr dawīd³⁵:*
 „barūch jahwē 'ēloḥē jisra'ēl 'āšēr šəlaḡēch ḥajjōm³⁶
- (33) *liqrāḇi, (33) uḥarūch tə'mēch,*
 uḥrūchā 'att, 'āšēr kəliḥin ḥajjōm³⁷ miḥbō ḥēdamīm,
 wəhōšē' jadē lē.
- 34 *wə'ulām xai-jahwē³⁸ 'āšēr mənā'ānī <ḥajjōm>³⁹ meharā' oḥāch,*
 kī-lūlē miḥart wəttabō'ī⁴⁰ liqrāḇi,
 kī'im-nōḥār lənabāl 'ad-'ōr ḥəbbōqer maštin bəqir!⁴¹
- 35 *wəjjiqqāx dawīd mijjadāḥ*
 'ēḥ-'āšēr-heḇi'ā⁴² lō, wəlāḥ 'amār: „āli ləšalōm ləḏēḥēch:
 rə'ī šamā'ti bəqōlēch,
- (36) *wa'ēšā panāich! (36) wəttabō 'āḇiḡāl 'ēl-nabāl, wəhinne-lō-mišē*
 bəḏēḥō kəmišē ḥammēlēch,
 wəlēb-nabāl-ṭōḇ 'aldu, wəḥū-šikkōr 'ad-mə'ōḏ, wəlō-ḥiggidā-llō
 dabār qəṭon wəḡadōl
- (37) *'ad-'ōr ḥəbbōqer. (37) wəḥiḥi ḥəbbōqer bəšēḥ ḥajjāin minnabāl,*
 wəttāggēd-lō 'išō
 'ēḥ-ḥadbarīm ha'ēllē, wəjjāmōḥ libbō bəqirbō, wəḥū-ḥajjā-lə'āḇen.
- 38 *wəḥiḥi kə'sēgēḥ jamīm⁴³,*
- (39) *wəjjiggōf jahwē 'ēḥ-nabāl wəjjāmōḥ. (39) wəjjimā' dawīd, kī-mēḥ⁴⁴,*

28 danach *wəxē-nafšəcha*, gestrichen von N.* 29 danach *jahwē* 30 so W.*: *heḇi* M 31 so W.* nach LXX: *wəjjāqqm* M 32 danach *'ēḥ-ḥattōbā* 33 so W.* nach LXX: *wəlišpōch-* M 34 so Th.* nach LXX 35 danach *lə'biḡal*. Ist etwa auch *dawīd* zu streichen und *wəjjōmār* zu lesen? 36 danach *ḥazze* M, in LXX fehlen beide Worte 37 danach *ḥazze* M, fehlt LXX 38 danach *'ēloḥē jisra'el* (aus 32 wiederholt) 39 so LXX 40 so allgemein: *wəttabōḥi* M 41 so W.* nach LXX: *ḥajjamīm* M 42 danach *nabāl* M (in LXX fehlt auch *kī-mēḥ*)

XXVIII. David in Nob (8β).

I, 21.

- 1° *wajjadō dawīd nōdē 'el-'āximēlēch haḳkohēn.*
 2 *wajjəzərāḏ 'āximēlēch liqrāḏ dawīd,*
wajjōmēr lō: „maddā 'attā lōqaddāch, wə'is 'ēn-'ittāch?“
 3 *wajjōmēr dawīd lə'ximēlēch*
haḳkohēn: „hammēlēch siwōānī ḏābār <hajjōm>¹ wajjōmēr 'elāi:
»'is 'al-jēḏā' mō'ūmā 'ēḏ-haddābār
'ḏšēr-'ānī² šoləḏāch wə'šēr siwōiḥich!« wə'ēḏ-hən'arīm hō'āḏtī³
'el-məqōm pōlōnī 'almonī.
 4 *wə'attā 'im-'jēḏāxəḏ- jaḏāch-xəmiššā-ləxəm, tənā ḏəjadī 'ō-hənnimšā!“*
 5 *wajjā'ən haḳkohēn 'ēḏ-dawīd,*
wajjōmēr: „'ēn- ləxəm-xōl-ləxəḏ- jaḏī, kī-'im-ləxəm-qōḏēš jēš:
'im-nišmərū hən'arīm 'əch me'isšā!“
 6 *wajjā'ən dawīd⁴ wajjōmēr lō: „im-'isšā 'āqūrā-lānū*
kīḥmōl šilšōm ḏəḏēḏ,
wajjūḥū chələ- hən'arīm qōḏēš⁵, wə'āf kī-hajjōm jiqḏəḏ⁶!“
 7 *wajjittēn-lō haḳkohēn qōḏēš,*
kī-lō-hājā-šəm-ləxəm kī-'im-ləxəm happanīm hammūšar⁷ millifnē jəḥwē
lašūm ləxəm-xōm ḏəjōm-hilləqəḏ.
 8 *wəšəm-'is me'qḏḏē ša'ūl ḏəjōm-həḥū nē'šār lifnē jəḥwē,*
ušmō ḏō'ēḡ ha'ḏomī,
 (9) *'əbbār harō'īm 'ḏšēr ləša'ūl. (9) wajjōmēr dawīd lə'ximēlēch:*
„wə'im¹⁰ jēš-pō-ḥəxəḏ jaḏāch
xəḏnīḥ 'ō-xəḡḏ, kī-gōm-xəḡḏi wəḡəm-kēl lō-laḡəxti ḏəjadī,
kī-hajā-ḏḏəḡ-həmmēlēch naḏūḡ.“
 10 *wajjōmēr haḳkohēn: „xəḡḏ¹¹ haḡlīštī, 'ḏšēr-hikkīḥa ḏə'əmeḡ ha'elā,*
hinneḥ-hē-lūḡā ḏəššimlā
'əxəḡḏ ha'efōḏ: 'im-'oḡāḥ tiqqəx-lāch¹²? kī-'ēn 'əxəḡḏ¹³ ḏəšḡ!“
wajjōmēr dawīd: „'ēn kamōḥ:
tənēnnā ūš!“ <wajjittənēḥ-lō>¹⁴.

XXVIII. 1 so W.* nach LXX 2 -'anochi M 3 so (oder ähnlich) Th.* nach LXX: jōḏq'ti M 4 so B. nach LXXA und Luc.: mē- M. Oder liegt der Fehler in xəmiššā (Kl.)? 5 davor 'el- M, fehlt LXX, gestrichen von B.* 6 danach 'ēḏ-həḳkohēn 7 davor kī 8 danach wəḥū dərēch xol, gestrichen von Kl.* 9 so EWALD*: jiqḏəḏ; danach ḏəḳḳēlī M, διὰ τὰ σκεῖν μου LXX 9 so W.*: hammūšarim 10 so B.: wə'in M 11 danach ḡlḡḡḡ 12 danach qəx 13 danach zūlāḡāḥ 14 so (Th.) W.* nach LXX

XXIX. David bei Achis in Gath (Sβ).

I, 21.

- 11 *wajjāqom dawid wajjibrāx*
bajjōm-hahū mippone ša'ūl,
 (12) *wajjadō 'el-'achis meleşh-gāḥ.* (12) *wajjōmērū-'ābdē 'achis 'elāu:*
„hālō-sē-āwīd-meleşh ha'āreḥ?
hālō-lasē-gā'nū ḥamxolēb lēmōr: „hikkā ša'ūl ba'lafāu,
wēāwīd bērbēdoḥāu? “
 13 *wajjāsēm dawid 'ēb-hāddōbarīm¹ bīlbadō, wajjirā mō'ōd*
 (14) *mippone 'achis², (14) waišqannē³*
'ēb-tā'mō bē'enēm, wajjiḥolēl bajadām, wajjāḥōf⁴ 'al-dalḥōḥ hāššā'ar,
wajjōrēd rūrō 'el-səqanō.
 15 *wajjōmēr 'achis 'el-'ābdādū: „hinne ḥir'ū 'is mištaggē:*
lāmmā tadī'ū 'ōḥō 'elāi?
 16 *<ha>xār⁵ mēbugga'im 'a,nī, kī-hōēḥēm 'ēb-sē-ūhištaggē 'alāi?*
hāšē jādō 'el-bēḥi?⁶ “

XXX. David in Adullam. Der Untergang der Priester von Nob (Sα und Sβ).

I, 22.

- 1 *wajjēleşh dawid miššām wajjimmalet <wajjadō>¹ 'el-məsuḏāḥ² 'ādullām.*
wajjīmō'ū'xāu wəchōl-bēḥ'adū, wajjērādū'elāu šāmmā.
 2 *wajjiḥqābbəšū'elāu kol-'is məšōq wəchōl-'is 'āšer-lō nošē,*
wəchōl-'is mār-néḥē, wāhē 'āšēm ləšār, wajjiḥjū 'immō
 (3) *kə'arbā'mē'ōḥ'is. (3) wajjēleşh dawid miššām mippē mō'āb,*
wajjōmēr 'el-meleşh mō'āb: „ješēb-³ nā'adī wə'imme 'ittāch⁴,
 (4) *'ād'āšer 'edā', mē-jjā'sē-ū'ēlohim!⁵ (4) wajjanxišēm⁶ lifnē⁷ meleşh mō'āb,*
wajjēšōdū'immō kol-jəmē-ḥjōḥ-dawid ḥamṣūdā.
 5 *wajjōmēr gād ḥannabi 'el-dawid: „lō ješēb ḥamṣūdā,*
leḥ'udāḥa-llāch'ēreḥ jəhūdā!⁸ “
wajjēleşh dawid wajjadō jə'ar-xāreḥ. × × ⊥ × × ⊥ × × ⊥
 6 *wajjišmā' ša'ūl*
(kī-nōdā' dawid wəha'našim⁹ 'āšer'ittō): wəšā'ūl jōšēb baḡgib'ā

XXIX. 1 danach ha'eḫē M, fehlt LXX 2 danach meleşh-gāḥ 3 so (Th.) W.*: waišqannō M 4 so Th.* nach LXX: waiḥau M 5 so Kl. nach LXX

XXX. 1 so Th. nach LXX 2 so (bez. məpādāḥ) W.*: -mə'arāḥ 3 so (Th.) B.* nach Peš. Vulg.: ješē- M, γινέσθωσαν LXX 4 so Kl.* nach LXX: 'ittāchem M 5 so W.* nach Peš. Vulg. Targ.: wajjanxišem 6 'ēb-pone. Oder lies 'ēb-pone ḥammēleşh? 7 so Kl.* nach LXX: wə'našim M

8 so KL.* nach LXX: *baramā* M 9 danach *wəḫq̄l-ʾābādāu niṣṣabim ʾalāu*
10 so Th.* nach LXX: *ləchullechem* M 11 so KL.* nach LXX: *-xolē* M 12 so KL.*
nach LXX: *ləʾoreḥ* M 13 so B.: *ʾql-* M (*ἐπὶ τὰς ἡμέρας* LXX) 14 so B. nach
LXX 15 so LXX: *bejəḥwē* M 16 danach *ʾelau ḥaʾul* 17 so KL.* nach LXX:
beḥittecha M 18 so Th.* nach den Verss.: *ʾelqi* M 19 so KL. nach LXX: *wəsar ʾql-* M
20 so Th.* nach LXX 21 so LXX 22 danach *ḥaʾādōmī* 23 danach *baḏ* M, fehlt
LXX, gestrichen von B.* 24 danach *ləfi-xarēḥ* M, fehlt LXX, gestrichen von KL.*
25 danach *bən-ʾaxitūb* 26 danach *ləʾəbjabar*

ki-haggēd jaggēd ləša'ūl!

- (23) 'anochē xābētī²⁷ bəchql-nēfēš bēp-'abīch: (23) šəbā 'ittī, 'ql-tīrā,
ki-'āšēr-jəbāqqēs 'ēp-nāfšāch²⁸,
jəbāqqēs 'ēp-nāfšī²⁸, ki-mišmēreš 'attā 'immaḏī!²⁹ <wajjēšēb 'immō>.

XXXI. David in Qe'ila (Sg).

I, 23.

- 1 *wajjaggēdū lədawīd lēmór:*
 „hinne fəlištīm nīlzanām biq'īlā, wəhēmā šostīm 'ēp-hagranōp!¹“
 2 *wajjīš'āl dawīd bəjāhwē*
lēmór: „hə'elēch wəhikkēp bəplīštīm ha'ellē?“ wajjōmēr jəhwē¹:
„lēch wəhikkēp², wəhōšq't 'ēp-qō'īlā!“
 3 *wajjōmērū'ānšē ḏawīd 'elāu: „hinne'ānāxnu'fō³ jərə'im,*
wə'āf ki-nelēch qō'īlā
 (4) 'ēl-mə'rēchēp⁴ pəlištīm!⁴ (4) wajjōšēf 'ōḏ dawīd līš'ōl bəjāhwē,
wajjā'neū jəhwē wajjōmēr: „qūm-rēd⁵,
 (5) ki-'ānī nōpēn 'ēp-pəlištīm bəjadāch!⁵ (5) wajjēlēch dawīd wə'nāšāu
qō'īlā, wajjillāxēm bəplīštīm,
<wajjanūsū mīppanāu>⁶, wajjīnhāz 'ēp-mignēm, wajjāch-bahēm-makkā zəḏōlā,
wajjōšq' dawīd 'ēp-jəšəbē qō'īlā.
 6 *wəhī bəḡēḏēp <dawīd qō'īlā>, wəḏjāpār bēn-'āxīmēlēch jarāḏ*
'ēp-dawīd, <wəha>'efōḏ bəjadō⁷.
 7 *wajjuggāḏ ləša'ūl, ki-bā ḏawīd qō'īlā, wajjōmēr ša'ūl:*
„machār⁸ 'ōpō 'ēlohīm bəjadī,
 (8) *ki-nisgār ləḏō bə'ir dolaḥīm ubriā!⁸ (8) wajjāšmā⁹ 'ša'ūl*
'ēp-kəl-ha'ām-lāmmīlzanām
 (9) *larēḏēp qō'īlā lašūr 'ēl-dawīd wəl-'ānāšāu. (9) wajjēḏq' dawīd*
ki-'alāu ša'ūl məxriš hara'ā,
 (10) *wajjōmēr <dawīd>¹⁰ 'ēl-'ēḏjāpār ḥakkohēn: „haggēšā ha'efōḏ!¹⁰ (10) wajjōmār¹¹:*
„jəhwē 'ēlohē jīšra'el,
šamó-šamā' 'əḏdāch ki-məbāqqēs ša'ūl ləḏō 'ēl-qō'īlā ləšəxēp
 (11) *la'ir bə'ḏurī: (11) <wə'attā>¹²:*
həjerēḏ ša'ūl kə'šēr-šamā' 'əḏdāch? jəhwē¹³, haggēḏ-nā lə'əḏdāch!¹³
wajjōmēr jəhwē: „jerēḏ!¹³“
 12 *wajjōmēr¹⁴: „həjasgīrū bə'lē qō'īlā 'ōpī wəl-'ānāšāu-bjāḏ-ša'ūl?“*
wajjōmēr jəhwē: „jasgīrū!¹⁴“

27 so Th.* nach LXX: sabboḥi M 28 so Th.*: -nāfšī bez. -nāfšēcha

XXXI. 1 danach 'ēl-dawīd M, fehlt LXX, gestrichen von B. 2 danach bəppəlištīm (+ ha'ellē LXX) 3 danach bīhūdā, gestrichen von B. 4 mə'rəchōp 5 danach qō'īlā 6 so Th. nach LXX 7 w. bībrox 'ēḏjāpār bēn-'āxīm. 'ēl-dawīd (+ wəhū 'im-dawīd LXX) qō'īlā 'efōḏ jarāḏ bəjadō (q. jarāḏ wəha'efōḏ b. LXX) 8 so Th.* nach LXX: nikkār M 9 so Kl.*: wəšəmmāq' M 10 so LXX 11 danach dawīd 12 so LXX; davor həjasgīrūni bə'lē qō'īlā bəjadō M (bloß həjasger LXX), gestrichen von W.* 13 danach 'ēlohē jīšra'el 14 danach dawīd M LXXA (V. 12 fehlt LXX B)

- 13 *wajjāqom dawid wq'našū: kēlē me'ōp'is, wajjəp'a miq'is,*
wajjiḥāllechū bə'ēṭ-jihalla, chā.
ulā'ul huggād, ki-nimlēt dawid miq'is, wajjəxdāl laṣēḥ,
 14* *wajjēṣēḥ dawid bəmidbār*¹⁵ <ēf>.

XXXII. David in der Steppe Ziph nach Sa.

I, 23.

- 14* <*wajjīdrāx dawid*> *mimṣudāḥ*¹ <'ādullām>, *wajjēṣēḥ*² *bəmidbār-ēf.*
wəibəqṣēu ša'ul kəl-həjjamīm, wəlō-nəḥanō 'ēlohīm
 15 *bəjadō, (15) wajjīrā*³ *dawid kī-jəṣē ša'ul ləbəqṣē 'ēḥ-nəṣē.*
 (16) *wədawid bəmidbār-ēf bəxōrēš, (16) wajjāqom jōnaḥān bən-ša'ul,*
 (17) *wajjēlēḥ 'ēl-dawid*⁴, *wəixəzēq 'ēḥ-jadō bēlohīm, (17) wajjōmər 'elāu:*
„qī-tirā, kīlō ḥimṣa'ēḥ jəḏ-⁵abī: wə'attā timlōḥ 'əl-jībrā'el,
wənoḥī 'ēḥjē-llāḥ ləmišnē, wəzām-ša'ul⁶abī jōḏe'akén!“
 18 *wajjīchrəḥū-šənēm bərēḥ ləfnē jəḥwē, wajjēṣēḥ dawid*
bəxōrēš, wəjōnaḥān ḥalāḥ ləḏēḥ. (S. 26, 1)

XXXIII. David in der Steppe Ziph und Ma'on nach Sg.

I, 23.

- 19 *wajja'ul* <*ḥəz*>*ēfīm*¹ *'əl-ša'ul ḥəggid'āḥ lēmōr: „hinne*² *ḏawid*
*mistattēr 'immānū bəṣadōḥ*³:
 20 *wə'attā ləḥqī- 'əwāḥ nəṣāḥ, ḥəmmēlēḥ, ləṣēḥ rēḏ,*
wəlānū ḥəgīrō-ḥjəḏ-ḥəmmēlēḥ!“
 21 *wajjōmər ša'ul: „bərūḥīm 'attēm ləjəḥwē, kī-xəḏmāltēm⁴alāi:*
 22 *ləḥū-nā ḥəḥtū 'ōḏ,*
uḏ'ul ur'ul 'ēḥ-məqōmō 'āṣṣṣ-ḥjē rəḡlō ḥəḥberā⁵šām,
(kī⁶arōm jə'ēm ḥū),
 23 *ur'ul uḏ'ul mikkol ḥəmməḥbō'ēm 'āṣṣ jīḥəḥbē⁷šām,*
wəḥḏtēm⁸elāi 'ēl-nəḥōn,
wəḥalāḥtī 'ittəḥēm, wəḥajā 'im-jəḥnō ḏa'arəṣ, wəxippāṣtī⁹oḥḏ
bəḥḏl 'əlḥ jəḥwēḏ.“
 24 *wajjaqūmū* <*ḥəzēfīm*>¹⁰ *wajjēlēḥū-ēfā ləfnē ša'ul, wədawid*
wq'našū bəmidbār ma'on¹¹.
 25 *wajjēlēḥ ša'ul wq'našū ləbəqṣō¹². wajjaḡḡdū lədawid, wajjēṣēḥ*

15 *bəmmidbār*

XXXII. 1 *bəmməṣadōḥ* 2 danach *bahar* 3 so EWALD*: *wajjər* 4 danach *xoršū* 5 danach *ša'ul*

XXXIII. 1 so B. nach LXX 2 *ḥəlō M, ḥəlō hinne* LXX 3 danach *bəxōrēš* + *bəḡḏ'əḥ ḥəḥḏḥilū 'āṣṣ mīmīn ḥəḡḡmōn* (aus Sa 23, 15 + 26, 1), gestrichen von (KL)B.* 4 so Th.* nach *ḥṣ' ṣāḥi* LXX: *mī ra'ahū M* 5 danach *'amər 'elāi M, 'əḡḡrtēm 'ulāi* LXX 6 so KL.* nach LXX 7 danach *ḏa'arabū 'ēl jəmīn ḥəḡḡmōn*, gestrichen von B.* 8 so Th.* nach LXX: *ləbəqṣē M*

- hassēlq' 'āšēr⁹ bəmidbār ma'ōn.*
wəjjisēmā' ša'ūl, wəjjirāḏōf 'axārē- dāwīd midbār ma'ōn.
 26 *wəjjēlēch ša'ūl <wə'našāu>¹⁰*
miššāḏ hahār miššē, wəḏawīd wə'našāu miššāḏ hahār
miššē, wəhī dāwīd
nəxpāš lalēchēb mippənē ša'ūl, wəša'ūl wə'našāu 'otərīm
'ēl-dawīd wə'ēl-'ānašāu
 (27) *ləḥpšām: (27) umq'āch bā' 'ēl-ša'ūl lēmōr: „məhrā wələchā,*
kī-fašəṭū fəlištīm 'ql-ha'ārēš!“
 28 *wəjjisēb ša'ūl mirāḏōf 'axārē-dawīd, wəjjēlēch liqrāḥ pəlištīm.*
'ql-kén qarə'ū¹¹ ləmmaqōm hahū
 (24, 1) *sēlā' həmmaqləqōḥ <'qā-həjjōm haxzē>.* (24, 1) *wəjjā'ql dawīd miššām*
wəjjēlēb bəmaḏḏōḥ 'ən-ge, dī.

XXXIV. David in Engedi. Das Mantelabenteuer (Sg).

I, 24.

- 2 *wəhī kə'šēr-šāḏ ša'ūl me'axrē pəlištīm, wəjjaggīdū lō*
lēmōr: „hinne-dawīd bəmidbār 'ən-ge, dī!“
 3 *wəjjiqqāx ša'ūl šəlōšēb 'ālafīm 'iš-baxūr mikḥōl-jisra'ēl,*
wəjjēlēch ləbaqqēš 'ēb-dawīd wə'našāu
 (4) *'ql-pənē fūrē hq'elīm.* (4) *wəjjabō 'ēl-giḏrōḥ haxpōn 'ql-həddēlēch,*
wəšām mə'arā, wəjjabō ša'ūl
ləhasēch 'ēb-raḡlāu: wəḏawīd wə'našāu bəjarkəḥ hām'arā jošəḏīm.
 5 *wəjjōmərū' qnšē dawīd 'elāu:*
„hinne-həjjōm-nəpān jəhwo¹ 'ēb-'ojəḏāch bəjaḏāch, wə'asēḥa lō
kə'šēr jītāḏ bə'ənēch!“
 7 *wəjjōmər²: „xallā lī mījjəhwo³, 'im-'ē'šē 'ēb-həddəbār haxzē*
lāḏon⁴ lēšlōx-jəḏāḏbō,
 (8) *kī-məšlōx-jəhwo⁵ hū!“* (8) *wəšaxsā⁶ 'ēb-'ānašāu bəḏḏarīm, wəlō nəḥanām*
laqūm × × 'ēl-ša'ūl⁷.
 5^a *wəjjāqom dawīd wəjjisḥrōḥ 'ēb-kənāf- həmmo'ēl 'āšēr-ləša'ūl*
 (6) *bəllāḏ: (6) wəhī 'axrē-chēn,*
wəjjāch ləb-dawīd 'oḥō 'ql-āšēr karāḥ 'ēb-kənāf həmmo'ēl⁸.
 8^o *wəša'ūl qām meḥam'arā,*
 (9) *wəjjēlēch bəddārēch, (9) wəjjāqom dawīd 'axārāu¹ wəjjēšē meḥam'arā,*
wəjjiqrā 'axrē-ša'ūl lēmōr:
„'āḏon² həmmēlēch!“ wəjjəbbēš ša'ūl 'axārāu, wəjjiqqōḏ dawīd
'əppōim 'ārēḏ wəjjisṭāxū,

9 so W.* nach LXX: wəjjēšēb M 10 so W.* nach LXX 11 lies qarā?

XXXIV. 1 h. h. 'āšēr-'amqə jəhwo³ 'elēcha hinnē 'anochi nopen (laḥēḥ LXX)
 2 danach lə'našāu M, dawīd l. LXX 3 danach līmšix jəhwo³, gestrichen von B. 4 da-
 nach dawīd 5 vgl. ἀναστάντας θύσαι (= lēḏox?) τὸν Σαούλ LXX (vgl. Th. ləhroḡ 'ēb-)
 6 so Th.* nach LXX: 'ēb-kanaf 'āšēr ləša'ūl M 7 so B. nach LXX: 'axārē-chen M

- 10 *waḡḡōmər*⁸ *ləša'āl*: „*lammā ḥīmā'* 'ēḫ-dīdrē 'adām⁹ *lēmōr*:
»*hinnē dawīd məbqqəšə ra'aḫāch*^{10?}«
- 11 *hinnē ḥaḡḡōm ḥaqqzē* *ra'ū* 'ēnēḫ 'ēḫ-ḏšēr-nəḫanāch *ḡahwē*
ḥaḡḡōm bəjadī bəm'arā,
*wə'ma'én*¹¹ *ləḥqzāch*, *wa'axūs*¹² 'alēḫ, *wa'omār*: »lō-'əšlāx *jadī*
bāḏonī, *kī-məšlāx ḡahwē ḥū*«.
- 12 *ḡam*-¹³ *rə'ē* 'ēḫ-kənāf *mə'ilāch bəjadī*: *kī-ḫchqrḫī* 'ēḫ-kənāf *mə'ilāch*
wəlō ḥāqzāḫ, *də'ur*¹⁴
kī-ēn bəjadī *ra'ā* *wafēša'*, *wəlō-xatāḫī lāch*,
wə'attā *ḡodē* 'ēḫ-nafšī *ləqaztāḫ*:
- 13 *ḡiḡḡōt ḡahwē* *bənī uḏenāch*, *unqamānī ḡahwē mimməḫkā*,
wəjadī *lō-ḫḡḡē-bbāch*!
- 14 *ka'šēr ḡōmār* *məšāl ḥaqqqāḏmonī*: „*merša'im jəḡē rēšā'*,
wəjadī *lō-ḫḡḡē-bbāch*.“
- 15 'axrē-mī *jaḡā* *mēlēḫ ḡiśra'ēl*? 'axrē-mī 'attā *roḏēf*?
'axrē-kēlēḫ *mēḫ*, 'axḏrē-ḡar'ōḫ-ḡadā!
- 16 *wəḥaḡā ḡahwē* *ləḡḡān wəšafāḫ* *bənī uḏenāch wəjərē*,
wəjareḫ 'ēḫ-rīḏī, *wəḡiḡḡōtēnī miḡḡadāch*!“
- 17 *wəḡiḡā kəḫqllōḫ* *dawīd ləḡḡbēr* 'ēḫ-ḥāḏḏəḏarīm *ha'ēllē*
'ēl-ša'āl, *waḡḡōmər* *ša'āl*:
„*ḥa'attā*¹⁴ *zē*, *bənī dawīd*?“ *waḡḡiśšā*¹⁵ *qolō* *waḡḡēḫk*,
- 18 *waḡḡōmər* 'ēl-dawīd: „*ḡadḏiq* 'attā
mimməḡnī, *kī-attā ḡəḡāḡānī ḥəḡḡōḏ*, *wə'nī ḡəḡāḡāḫ hara'd*.
- 19 *wə'attā ḡiḡḡāḡā*¹⁶ *ḥaḡḡōm*
'ēḫ-ḏšēr-'ašḫā 'ittī *tōḏā*, 'ḏšēr¹⁷ *siḡḡəḡānī ḡahwē*
bəjadāch, *wəlō ḥāqzāḡānī*:
- 20 *umi*¹⁸ *ḡimḡā*¹⁹ 'iś 'əḡəḏō¹⁸ × × ⊥¹⁹, *wəšlāḫ bəḡḡḡḡḡḡ tōḏā*?
wəḡahwē ḡəḡāḡāḫ tāxāḫ (ḥəḡ) *tōḏā*²⁰
- (21) 'ḏšēr 'ašḫā *lī*: (21) *wə'attā hinnē-ḡadā'ḡ* *kī-malōḫ timlōḫ*,
wəḡāmā bəjadāch məḡlēḫḡ ḡiśra'ēl!
- 22 *wə'attā ḡiśšāḏə'ā* *lī* *bəḡahwē*, 'im-təḫrēḫ 'ēḫ-ḡar'ī 'axḏrāi,
wim-təḡmīd 'ēḫ-šəmī *mibbēḫ* 'adī.“
- 23 *waḡḡiśšāḏə'ā* *dawīd ləša'āl*. *waḡḡēlēḫ* *ša'āl* (ḥəḡḡiḏ'āḫ) 'ēl-bēḡō,
wəḏawīd wə'našāu 'alū 'al-ḥəḡḡiḏā.

8 danach *dawīd* 9 *ha'ām* LXX 10 'ēḫ-nafšāch LXX 11 so W.* nach LXX:
wə'amār M 12 so W.* nach LXX: *wəttaxps* M 13 davor *wə'adī rə'ē* M, fehlt LXX,
gestrichen von N. 14 *ḥāqzāḫ* 15 danach *ša'āl* M, fehlt LXX 16 so KL.*:
ḡiḡḡāḡā 17 davor 'ēḫ M, gestrichen von K.* 18 so (KL.)B.: *wəḫī* bez. 'ēḫ-*əḡəḏō*
19 *ἐν θλίψει* LXX (= *bəḡḡarū* Th.*) 20 *tōḏā tāxāḫ ḡiḡḡōm ḥaqqzē* M, *ἀγαθὰ καὶ ὠς*
πεπολιμένας σήμερον LXX

XXXV. Samuels Tod (Sa).

I, 25.

- 1 wajjámop šəmū'ēl, wajjiqqabəwī chəl-jisra'ēl wajjispaḏū-lō,
wajjiqbərūhū bəbēḇō baramū. wajjūqom dawīd wajjirēd
'ēl-midbār ma'ōn¹ x x ⊥ x x ⊥ x x ⊥ x x ⊥ x x ⊥

XXXVI. David und Abigail (Sβ).

I, 25.

- 2 wəhī'is¹ bəma'ōn, umq'sēu bəkkarmēl, wəha'is gadōl mə'ód,
wəlōšōn šəlōšēḇ-'ālafīm²,
(3) wəhū gozēz³ 'ēḇ-šōnō bəkkarmēl, (3) wəšēm ha'is nabāl,
wəšēm 'istō 'ābīgāil.
wəha'issā tōḥaḇ-šēchēl wifaḇ-tō'ar, wəha'is qasē wəḏā' mə'lalim⁴.
4 wajjišmā' dawīd bəmmidbār,
(5) kī-gozēz nabāl <ḥəkkarmēl>⁵ 'ēḇ-šōnō, (5) wajjišlāx⁶ 'āsarū nə'arim,
wajjōmər dawīd lən'arim:
„ālu chərmēlā, ubāḇēm 'ēl-nabāl, uš'ēlēm-lō-šišmī ləšālōm,
6 wə'martēm. x x ⊥ x x ⊥⁷:
'attā⁸ šālōm ubēḇāch šālōm, wəchōl 'āšer-lāch šālōm!
7 wə'attā <hinne>⁹ šamə'tī,
kī-gozēzīm-lāch: <wə>'attā harō'im 'āšer-lāch ḥajū 'immānū
<bəmmidbār, wə>lō¹⁰ ḥəchləmnūm,
wəlō-nisqāḏ lahēm mə'ūmā kəl-jēmē ḥējōḇām bəkkarmēl:
8 šə'al 'ēḇ-nə'arēch, wəjaggidū lāch!
wəjimə'u ḥən'arīm xən bə'enēch, kī-'əl-jōm tōḇ bānū:
tənū-nnā 'ēḇ-āšer timšā jadāch
(9) lə'badēch wəlibnāch¹¹ lədawīd!¹² (9) wajjabō'u ḥən'arīm¹² wəqīḏəbrū 'ēl-nabāl
kəchəl-ḥəḏbarīm ha'ēllē
(10) bəšēm dawīd. wajjanūxū¹³, (10) wajjā'an nabāl 'ēḇ-qlḏē dawīd,
wajjōmər: „mī dawīd,
umī ḇen-jisšāi? ḥəjjōm rəbbū <ha>'badīm¹⁴ ḥəmmī/parəšīm
'is mippənē 'āḏonāu!
11 wəlaqāxti 'ēḇ-ləxmī wəḇ-jēnī¹⁵ wəḇ-tibxəḇī 'āšer təbāxti-lgozəzāi,
wənaḇāttī <'oḇām>¹⁶ lə'našīm

XXXV. 1 so Th.* nach LXX: pāran M

XXXVI. 1 so B.* nach LXX: wə'is M 2 danach wə'ēlēf 'izzīm 3 so Kl.*:
wəhī bizzo 4 danach wəhū chalibbi, gestrichen von Kl. 5 so Th. nach LXX
6 danach dawīd 7 dafür unverständlich kō ləxai M, τὰδε εἰς ὧρας LXX. Lies etwa
kō-ʾamār-lach-ʾaxīch (+ dawīd?) oder dgl. 8 so B.: wə'attā 9 so LXX 10 so
(W.*) B. nach LXX 11 lə'badēch wə- fehlt LXX 12 so LXX: nə'rē dawīd M
13 oder lies bəšēm dawīd wəjinūxūn ||? 14 so Th.* nach LXX 15 so Th.* nach LXX:
-mēmāi M 16 so LXX

- (12) 'äšer lō-jadā'ā' 'ē-mizzē hēmmā? (12) wajjaḥfəchū nā'rē-dāwīd ləḏarḱām,
wajjašūbū wajjabō'ū wajjaḡḡidū lō
- (13) kaḏburīm¹⁷ ha'ēllē. (13) wajjōmēr dāwīd lə'nāšāu: „xigrū'is 'ēḇ-xarḇō!“
wajjaḡḡerū'is 'ēḇ-xarḇō,
wajjaḡḡor ḡam-dāwīd 'ēḇ-xarḇō, wajja'ā' lū 'əxrē-dāwīd¹⁸ kə'arḇā' me'ōḇ'is,
umāḇāim jašəbū 'əl-ḥəkkelīm.
- 14 wəla'biḡāil'əšḇ-nabāl higgīd nā'ar-ḡəxāḏ meḥānnə'arīm lēmōr:
„hinne šalāx dāwīd
ma'achīm meḥammīd bār ləbarēch 'ēḇ-ḏəonēn, wajja'ā' aḡ baḥēm <'ḏəonēn>,
15 wəha'nāšīm ṭəvimlānū mə'ōḏ:
lō hichlimūn¹⁹, wəlō-faḡāḏnū mə'ūmā kəl-jəmē hiḇḥəlchēnū²⁰
'ittām biḥjōḇenū bəšəḏē:
16 xōmā-ḥajū'alēn ḡam-lāilā ḡam-jōmām kəl-jəmē ḥjōḇenū 'immām
(17) ro'īm ḥəššōn: (17) wə'attā ḏə'ī
ur'ī mē-tta'sī, ki-ḥaləḇā harā'ā 'əl-²¹'ḏəonēn wə'əl-kəl-bēḇō,
wəhū-bēn-bəliḡḡā'əl mīddəbbēr 'elāu.“
18 wətməḥēr 'əḇiḡāil wəttiḡḡāx-māḇāim-ləxēm ušnāim niblē-jāin,
wəxamēš šōn 'ḏəuḡōḇ,
wəxamēš sə'īm qalḱ, ume'ā šimmuḡīm, umāḇāim dəbēlīm,
wəttāšēm 'əl-ḥəxmōrīm,
19 wəttōmēr līn'arēḥ: „ībrū ləfanāi: hinəni 'əxrēchēm ba'ā!“
ul'isāh²² lō higgīdā.
20 wəiḥi²³ hi-rochēḇēḇ 'əl-ḥəxmōr wəjorēḏēḇ bəšəḇer ḥahār, wəhinne
dāwīd wə'nāšāu jorəḏīm
(21) liḡrāḇāḥ, wəttiḡḡāš 'oḇām. (21) wəḏāwīd 'amār: „əḥ-ḥəššēḡer šaməṛtī
'ēḇ-kəl-'ḏəḇ-ləzē bəmmīd bār,
wəlō-niḡḡāḏ mikkəl-'ḏəḇ-lō mə'ūmā, wajjašēḇ lī
ra'ā təxāḇ ṭōḇā:
22 kō-jā'sē 'əḥlīm ləḏāwīd²⁴ wəḥō-josif, 'im-'əš'īr mikkəl-'ḏəḇ-lō
'əḏ-'ōr ḥəbbəḡer məšlīn bəḡr!“
23 wəttérē 'əḇiḡāil 'ēḇ-dāwīd, wətməḥēr wəttérēḏ me'əl-ḥəxmōr,
wəttippōl lifnē²⁵ dāwīd
(24) 'əl-panēḥ wəttištāxū <lō>²⁶ 'ərs<ā>, wəttippōl 'əl-raqḏāu (24) wəttōmār:
„bi-'āni, 'ḏəonī, ḥə'awōn:
uḇḏəbbēr-nā 'əmaḇāch bə'əznēch, ušmā' 'ēḇ-dibré 'əmaḇāch:
25 'əl-nā jašīm 'ḏəonī
'ēḇ-lībḇō 'əl-²⁷'is ḥəbliḡḡā'əl ḥəzzē, 'əl-nabāl, ki-ḥišmō kēn-hū:
nabāl šəmo, unḇalā 'immō!
wə'ni 'əmaḇāch lō ra'īḇi 'ēḇ-nə'rē 'ḏəonī 'ḏəḇ-šəlixt.

17 so LXX: kəḥqol-ḥəldəbarīm M 18 lies 'əxāḏāu? 19 so LXX: wəlō ḥəḥlāmūnū M
20 hiḇḥəlchēnū M, ἄς ἡμεν LXX 21 'ēl- M 22 danach nabāl M, fehlt LXX 23 so
KL. nach LXX: wəḥajū M. Oder lies mit B.* einfaches wəḥi? 24 so W.* nach LXX:
lə'ojəḇē dāwīd M 25 so W.* nach LXX: lə'əppē M 26 so LXX 27 'ēl- M

- 26 *wə'attā, 'āḏonī, xai-jahwē*²⁸
*'āšēr mənā'āch*²⁹ *mibbō bəḏamīm, wəhōšē' jadāch lāch,*
wə'attā jīhū chənabāl
- (27) *'ojəbēch wəhəmbəqšīm 'ēl-'āḏonī ra'ā.* (27) *wə'attā həbrachā hazzēb*
*'āšēr-heḏī'ā*³⁰ *šifxəbāch*
lāḏonī, wəmittənā lan'arīm, həmmībħəlləchīm bərazlē 'āḏonī!
- 28 *šā-nā ləfēša' 'āmaḏāch,*
kī-'āšō-jā'sē-jahwē lāḏonī bāiḏ nē'mān (kī-mīxəḏmōḏ-jahwē
'āḏonī nīxām), wəra'ā lō-ḥimmašē
- (29) *bəchā mījjamēch,* (29) *wəqām*³¹ *'adām līrdəfāch ulbəqqēs 'ēb-nəfšāch,*
wəhəjəḏnēfēs 'āḏonī
šəruā bīšrōr həqjīm 'ēb-jahwē 'ēlohēch, wə'ēb-nēfēs 'ojəbēch
jəqal'ənnā bəbōch kəf-həqqāla'!
- 30 *wəhajā kī-jā'sē jahwē lāḏonī kəchōl 'āšēr-dībber*³² *'alēch,*
wəšiwāch lənəzā' 'al-jisra'ēl,
- 31 *wəlō-ḥihjēzōḏ lāch ləfūqā ulmichšōl lēb lāḏonī*
*līšpəch-*³³ *dām xinnām,*
*ulhōšī' <jād>*³⁴ *'āḏonī lē. wəhēḏō jahwē lāḏonī,*
- (32) *wəzəḥart 'ēb-'āmaḏāch!*" (32) *wəjjōmər dawīd*³⁵:
*„barūch jahwē 'ēlohē jisra'ēl 'āšēr šəlaxēch həjjōm*³⁶
- (33) *liqrūḏi,* (33) *uḏarūch ḏə'mēch,*
*uḏrūchā 'att, 'āšēr kəliḏin həjjōm*³⁷ *mibbō bəḏamīm,*
wəhōšē' jadī lē.
- 34 *wə'ulām xai-jahwē*³⁸ *'āšēr mənā'ānī <həjjōm>*³⁹ *məharā' 'opāch,*
*kī-lūlē mīhārt wəttāḏō'i*⁴⁰ *liqrūḏi,*
kī'im-nōḏār lənabāl 'ad-'ōr həbbōqər məštīn bəqīr!"
- 35 *wəjjīqqāx dawīd mījjadāh*
'ēb-'āšēr-heḏī'ā lō, wəlāh 'amār: „āḏi ləšalōm ləḏēḥēch:
rə'i šamā'ti bəqōlēch,
- (36) *wə'əššā panāich!"* (36) *wəttāḏō 'āḏiḡāḏ 'ēl-nabāl, wəhinnē-lə-mišē*
bəḏēḏō kəmištē həmmēlēch,
wəlēb-nabāl-ḏōb 'alāu, wəhū-šikkōr 'ad-mə'ōḏ, wəlō-higgīḏā lō
dabār qatōn wəzəḏōl
- (37) *'ad-'ōr həbbōqər.* (37) *wəiḏi bəbbōqər bəšēḏ həjjāin minnabāl,*
wəttāggēḏ-lō 'išō
'ēb-həḏbarīm ha'ēllē, wəjjāmōḏ lēbbō bəqīrbō, wəhū-həjāḏə'āḏen.
- 38 *wəiḏi kə'sēgēḏ jamīm*⁴¹,
- (39) *wəjjiggōf jahwē 'ēb-nabāl wəjjāmōḏ.* (39) *wəjjīšmā' dawīd, kī-mēḏ*⁴²,

28 danach *wəxē-nəfšəcha*, gestrichen von N.* 29 danach *jahwē* 30 so W.*: *heḏi* M 31 so W.* nach LXX: *wəjjāqəm* M 32 danach *'ēb-həttōḏū* 33 so W.* nach LXX: *wəlišpəch-* M 34 so Th.* nach LXX 35 danach *lā'biḡal*. Ist etwa auch *dawīd* zu streichen und *wəjjōmər* zu lesen? 36 danach *həzzē* M, in LXX fehlen beide Worte 37 danach *həzzē* M, fehlt LXX 38 danach *'ēlohē jisra'ēl* (aus 32 wiederholt) 39 so LXX 40 so allgemein: *wəttāḏōḏi* M 41 so W.* nach LXX: *həjjāmīm* M 42 danach *nabāl* M (in LXX fehlt auch *kī-mēḏ*)

- wajjōmēr: „barūch jahwē,
 'āšer-rāb 'ēb-rīb xerpaḥi mijjāḏ-nabāl, weḡb-'qbdō xasāch mera'ā,
 weḡra'āḡ nabāl hešib⁴³ bərošō!“
 wajjišlāx dawid waiḏabbēr ba'biḡaiḥ ləqaxtāh lō l'isšā.
 40 wajjabō'ū 'qbdē dawid 'el-'ābiḡaiḥ
 haḡḡarmēlū, waiḏabbērū 'elēh lēmōr: „dawid šəlaḡanū 'elāich
 ləqaxtēch lō l'isšā!“
 41 wātāqom wattištāxū 'appāim 'āršā, wātōmēr * * * * *:
 „hinnē 'āmaḡāch ləšifxā
 (42) lirxōḡ rāḡlē 'qbdē 'āḏonī!“ (42) wātāqom⁴⁴ wātirkāb 'al-hərmōr,
 wəxamēs nq'roḡēh holəchōḡ⁴⁵ ləraglāh,
 wātēlēch 'axrē māl'āchē dawid, wātəhī-lō l'isšā.
 43 weḡb-'āxinō'am laḡāx dawid mijjierō'ēl,
 (44) wāttiljēn ḡam-šəhēn lō lənašim, (44) wəšū'ūl napān 'ēb-michāl
 bittō'ešēḡ-dawid ləfālī bən-lāiš⁴⁶.

XXXVII. David in Sauls Lager (Sa).

I, 26.

- I * * * * * x x l x x l, wajjabō'ū haḡzifim 'el-ša'ūl
 haḡḡib'āḡ lēmōr: „hinnē¹ dawid mistattēr bəḡib'āḡ haḡxchilā
 (2) 'al-pənē haḡšimōn!“ (2) wajjāqom ša'ūl wajjēreḏ 'el-midbar-zif,
 wə'ittō šəlōḡēḡ- 'ālafim'is-bəxūrē jisra'el ləbaqqēs 'ēḡ-dawid
 (3) bəmidbar-zif, (3) wajjixan ša'ūl bəḡib'āḡ haḡxchilā² 'al-həddāreḡch,
 wəḏawid jošēb bəmmidbār. wajjār ki-būšā'ūl 'axḏrāu haḡmidbārā,
 4 wajjišlāx dawid mərəḡlim, wajjēḏā' ki-bā ša'ūl 'el-nachōn,
 5 wajjāqom dawid wajjabō 'el-hammaqōm 'āšēr xanā-šām ša'ūl.
 wajjār³ 'ēḡ-hammaqōm 'āšēr šaḡab-šām ša'ūl wə'qbnēr bən-nēr
 šār-ḡəba'ō (wəšā'ūl šəchēb bəmmā'ḡāl, <wə'alnēr)⁴ wəha'am
 (6) xonim səbibōḡāu), (6) wajjā'an dawid wajjōmār 'el-'āximēlēch haḡzittī
 wēl-'ābišāi bən-ḡəruḡḏ 'āxī jō'āb lēmōr: „mī-jerēḏ 'itti
 'el-ša'ūl 'el-hammaḡnē?“ wajjōmēr 'ābišāi: „ānī'erēḏ 'immāch!“
 7 wajjabō dawid wə'bišāi 'el-hammaḡnē⁵ lāilā, wəhinnē ša'ūl
 šəchēb jašēn bəmmā'ḡāl, wəxniḡō mə'ūchā-ba'ārēḡ mərə'šəḡāu,
 (8) wə'qbnēr wəha'am šəchəbim səbibōḡāu. (8) wajjōmēr 'ābišāi 'el-dawid:
 „siḡḡār 'ḡlohīm haḡjōm 'ēḡ-'ojəbāch bəjaḏāch: wə'attā 'aḡḡənnū-nā
 (9) bəxniḡ⁶ pə'am-'axāḡ, wəlō 'ēšnē-lō!“ (9) wajjōmēr dawid 'el-'ābišāi:
 „al-tiḡriḡēhū, ki-mī jislāx'jadō bimšēx jahwē wəniḡḡā?“

43 danach jahwē 44 davor wətməher M, fehlt LXX; danach 'ābiḡaiḥ 45 so W.*
 nach LXX: haḡholəchōḡ M 46 danach 'āšer migḡallim M, τῷ τῷ 'Ρομμά LXX

XXXVII. 1 so LXX: hālo M 2 danach 'āšer 'al-pənē haḡšimon 3 danach
 dawid M (LXX weicht ab) 4 vgl. 7^o 5 so B.: -ha'am 6 danach wəba'arēḡ
 7 so Sm.* nach LXX: šalḡx M

- 10 *wajjômēr dawīd*: „*xai-jahwē, ki'im-jahwē jigğōšēnnū, 'ō-jōmō jādō*
 (11) *wamēb, 'ō-šammīlcamāw jerēd wənīspā*: (11) *xalilā lī mijjahwē*
miššōlōx jadī bimšīx jahwē! wə'attā qax-nā 'ēb-haxnīb
'āšēr mərə'šōbāu, wə'ēb-šappāxāb hammāim⁸, wənēlōchū-lānu!“
- 12 *wajjīqqāx dawīd 'ēb-haxnīb wēb-šappāxāb hammāim mimmarā'šōbē⁹ ša'ūl,*
wajjēlōchū-lahēm, wēn-ro'ē wēn-jōdē', wēn-meqīx, ki-chullām jōšēnīm,
 (13) *ki-tārdemāb-jahwē nafālā 'ālēm.* (13) *wajjā'bōr dawīd ha'ēbēr,*
wajjā'mōd 'al-rōš- hahār meraxōq (rāb hammāqōm bēnēm),
 14 *wajjīqrā dawīd¹⁰ lēmór*: „*hālō-ḥā'nē, 'ābnēr?*“ *wajjā'an 'ābnēr*
 (15) *wajjômēr*: „*mi'attā qarāb 'ēl-hammēlēch?*“ (15) *wajjômēr dawīd 'ēl-'ābnēr*:
„hālō-'īs 'attā, umī chamōchā ḥjīsrā'el, wəlīmmā lō-šamārt
'al-¹¹ 'ādonēch hammēlēch, ki-bā 'axāḏ-ha'am ləḥšēxīb 'ēb-hammēlēch 'ādonēch?
 16 *lō-šōb ḥaddabār ḥazē 'āšēr'asīb*: *xai-jahwē, ki-bnē-māu' 'attēm,*
'āšēr lō-šamārtēm 'al-'ādonēchēm, 'al-māšīx jahwē! wə'attā:
rə'ē 'ē-xdnīb hammēlēch wēb-šappāxāb hammāim 'āšēr mərə'šōbāu!“
- 17 *wajjākkēr ša'ūl 'ēb-qōl dawīd, wajjômēr*: „*hāqōlāch zē,*
bənī dawīd?“ *wajjômēr dawīd*: „*qōlī, 'ādonī hammēlēch!*“
- 18 *wajjômēr <dawīd>*: „*lammā-zē 'ādonī roḏēf 'axārē 'ābdō?*
 (19) *ki-mē 'asīb, umā-bbajādī ra'ā?* (19) *wə'attā jīšmā'-nā*
'ādonī hammēlēch 'ēb-dībrē 'ābdō: 'im-jahwē ḥēšībāch bī,
jarāx minzā, wim-bənē ha'adām <hasībū>, 'ārūrīm hēm
līfnē jahwē, ki-gérāšūm ḥajjōm mehistappēx bənaxlāb jahwē,
 (20) *lēmór*: „*leḥw'ābōd 'ēlōhīm 'āxerīm!*“ (20) *wə'attā 'al-jippōl damī*
'ārā minnēgēd pōnē jahwē, ki-jašā mēlēch jīsrā'el
 (21) *ləbāqqēš 'ēb-nāqšī¹² kīrdōf¹³ ḥāqqorē beḥarīm!*“ (21) *wajjômēr ša'ūl*:
„xatābī: šāb, bənī-dawīd, ki-lō-'arā-lāch 'ōd
tāxāb 'āšēr jaqōdā nāqšī bə'enēch ḥajjōm ḥazē.
 (22) *hinnē hīskāltī wa'ēšgē ḥarbē mō'dā!*“ (22) *wajjā'an dawīd*
wajjômēr: „*hinnē ḥaxnīb¹⁴, wajjā'bōr 'exād meḥan'arīm wajjīqqaxēh,*
 23 *wajahwē jašīb la'īs kəšīdqaḥō¹⁵, 'āšēr nāḥanāch¹⁶ ḥajjōm*
bəjadī¹⁷, wəlō 'adībī līšlōx jadī bimšīx jahwē!
 24 *wəhinnē kə'šēr gaḏālā nāqšāch ḥajjōm ḥazē bə'enāi,*
ken-tiḡdāl nāqšī bə'enē jahwē, wajjašlénī mikkōl-šarā!“
- 25 *wajjômēr ša'ūl 'ēl-dawīd*: „*barūch 'attā, bənī dawīd*:
gəm'asō ḥā'sē, gam¹⁸ jachōl tuchāl!“ *wajjēlēch dawīd ləḏarkō,*
wəšā'ūl šāb līnqomō.

8 lies *wēb-šappāxāb hammāim* | × × ? (ergänze etwa *ḥazzōb*?) 9 so W.*: *mərə'šōbē* M 10 danach *'ēl-ha'am wə'ēl-'ābnēr bēn-ner* (+ *dibber* LXX) 11 *'ēl-* M 12 so Th.* nach LXX: *'ēb-pər'ōš 'exād* M 13 *kə'šēr jirdof* 14 so W.*: *h., hammēlēch* M, *xānīb hammēlēch* LXX 15 *'ēb-šīdqaḥō wə'ēb-'ēmunāḥō* 16 danach *jahwē* 17 so Th.* nach LXX: *bəjad* M 18 *wəgam*

XXXVIII. David bei Achis nach Sa.

I, 27.

- 1 *wajjōmēr dawīd 'ēl-lībḇō <lēmōr>¹:*
 „'attā 'essafē jōm-'exād bajād-ša'āl: 'ēn-ti-ḏḇ kī-(<'im> 'immalet²
 'ēl-'ēreṣ pōlīstīm, wənō'ās mimmēnnī ša'āl ləbaqqšēnī 'ōḏ
 (2) baḥqol-gəbūl jīśra'el, wənīmīlātī mījjādō!“ (2) *wajjāqom dawīd wajjā'ḇōr*
hū wəšēš-me'ōḇ 'iš 'āšēr-'immō 'ēl-'achīs bēn-ma'ōch mēlēch-gāḇ.
 3 *wajjēšēḇ dawīd 'im-'achīs-bəzāḇ, hū wə'našāu 'iš uḇēḇō³.*
 4 *wajjuggād ləša'āl, kī-ḇarāx-dawīd-gāḇ, wəḇ-jasāf-'ōḏ ləbaqqšō.*
 5 *wajjōmēr dawīd 'ēl-'achīs: „im-nā mašāḇi xēn bə'ēnēch,*
jittēnū-lī-maqōm bə'axāḇ 'arē haššādē, wə'ēšəḇḇāššām:
 (6) *wəlammā jēšēḇ-ḡḇdāch bə'tr hāmmamlachā 'immāch?⁴* (6) *wajjittēn-lō*
'achīs bajjōm hahū 'ēḇ-ṣiqlāz: lachēn hajəḇḇā ṣiqlāz
 (7) *ləmaḫē jəhūdā 'ad-hajjōm haṣzē. (7) wəhī mīṣpār hajjamīm*
'āšēr-jasāḇ-dawīd bīšdē fəlištīm jamīm wərba'ā xəḏāšīm.
 8 *wə'alā⁴ dawīd wə'našāu ufašəḇū⁴ 'al-ḥaggizrī⁵ wə'āl-⁵'ha' maleqī,*
kī-hēmmā <'ās> jəšəḇīm 'ēḇ-ha'arēṣ 'āšēr mītṭēlām bo'ach-šūr⁶,
 (9) *wə'qḏ-⁷'ēreṣ mīśraīm. (9) wəhikkā dawīd 'ēḇ-ha'arēṣ, wəḇ jəxajjē*
'iš wə'īššā, wəḷəqəx-šōn uḇaqār wəxmōrīm uzmāllīm uḇgādīm⁹,
 (10) *wajjāšəḇ wajjāḇō 'ēl-'achīs. (10) wajjōmēr 'achīs: „an-¹⁰ pəšəḇḇēm-hajjōm?⁸*
wajjōmēr dawīd: „al-nēḡēḇ jəhūdā, wə'al-nēḡēḇ haīrāxmō'elī,
 (11) *wə'al-¹¹nēḡēḇ haqqēnī.“ (11) wə'īs wə'īššā lō-jəxajjē dawīd*
ləḫabṭi-ḡāḇ-lēmōr: „pən-jaggīdū 'alēn lēmōr: »kō-'ašš dawīd!«⁷
wəchō mīspāṭō kōl-hajjamīm 'āšēr-jasāḇ bīšdē fəlištīm.
 12 *wajjā'mēn 'achīs bəḏawīd <mə'ōḏ>¹² lēmōr: „ḡḇḇ'ēš hīb'īs*
<dawīd> bə'ammō ḷjīśra'el, wəhajā lī lə'ēḇēḏ 'ōlām.“

XXXIX*. Der Philisterkrieg. Davids Zug gegen die Amalekiter (Sa).

I, 28.

- 1 *wəhī bajjamīm hahēm wajjīqbašū fəlištīm 'ēḇ-məxnēm lašəḇ¹*
ləhillaxēm bajīśra'el. wajjōmēr 'achīs 'ēl-dawīd: „jadō' tēḏā'
 (2) *kī-ittī tēšē ḇəmməxnē 'attā wə'našēch!“ (2) wajjōmēr dawīd²:*
„lachēn-'attā³-ḇēḏā'⁴ 'ēḇ-ḏšēr-jə'šē 'ḡḇdāch!“ wajjōmēr 'achīs
'ēl-dawīd: „lachēn šomēr ləwōšī 'āšimēch kōl-hajjamīm!“

XXXVIII. 1 so LXX 2 so Th.* nach LXX: *kī-himmalet 'immalet M* 3 danach *dawīd (wəḏ. LXX) uštē našāu 'āxino'qm hajjizro'ēliḇ wə'ḇizqūl 'ēšēḇ-nabal haḳqarməliḇ* (aus 2, 3, 2f.), gestrichen von Kl. 4 so B. nach LXX: *wajjā'qal bez. wajjīfšəḇū M* 5 'ēl- M; danach *haggəšūri wə- M*, fehlt LXX 6 so Qere: *haggizri Kethib* 7 so LXX 8 *kī hennā jəšəḇḇḇ ha'arēṣ 'āšēr me'ōlam bo'ācha šūrū M*, καὶ ἰδοὺ ἡ γῆ κατακτεῖτο ἀπὸ ἀνηκόντων ἢ ἀπὸ Γελαμφοῦ τετραγισμένων LXX; zur Emendation s. WELLS. S. 139f. etc. 9 oder lies *wəḷəqəx-šōn* | usw. ohne *uḇgādīm* am Schluß? 10 so W.*: 'al- M, 'ēl-mī LXX 11 wə'ēl- M 12 so LXX

XXXIX*. 1 so B. nach LXX: *laṣṣəḇū M* 2 danach 'ēl-'achīs 3 so LXX: 'attā M

XL. Saul bei der Hexe von Endor (S_β).

I, 28.

- [illegible]

XL. 1 so TH.* nach LXX: *uḏ'irō* M 2 danach *ša'uḷ* 3 danach *'ābaḏāu*
4 *uqqjābō'u* 5 so KOSTERS nach LXX 6 so TH.* nach LXX etc. 7 so nach einigen
LXX-Hss.: *'ēb-šamū'el* 8 danach *lēmor* M, fehlt LXX 9 so Kv.* nach LXX: *kī* M
10 *wa'egra'ē* M

- 16 wajjômêr sôm'el wəbimmā tš'abni. wəzəl wē sār me'olēch.
 17. wəqih 'im-re'āch¹¹, 17. wajjā'q-jəhucē-lāch¹² kə'sēr d-b'et bəjadī,
 wajjūpā' jəhucē 'ēb-hāmmamāchā mijjad'ch, wajjūnēh bre'āch¹³.
 18 kə'sēr lə-samā'la bəqōl jəhucē, wəb-ā'sipā xirōm-'appō¹⁴.
 'al-b'ēn bəldabār hazzē 'asā-lāch jəhucē wajjōm hazzē.
 19 wajjōtēn jəhucē gam-'ēb-jisra'el 'immāch bəjad-pəstīm.
 ummār 'attā ubanēch 'immā:
 gam 'ēb-mərnē jisra'el jittēn jəhucē bəjad pəstīm!¹⁵
 20 wajjōbāhēl¹⁶ ša'ul, wajjōpōl
 molo-qomafō 'arā, wajjūrā mō'ōd midd'bre sōm'el,
 gam-kōx lə-hāju bō,
 (21) kī lō'achəl-lēxēm kəl-hajjōm wəchəl-hallūil¹⁷. (21) wəttābo ha'issā 'ēl-šā'ul,
 wəttērē kī-nihāl-mō'ōd,
 wəttōmēr¹⁸: „hinne sāmō'ā šifxāpich bəpōlich, wə'asīm nqšī
 bəchappi, wə'ēmā' 'ēb-dəbarēch
 (22) 'asēr d-bbārtā 'elāi: '22, wə'attā sāmā'-nā gam-'attā bəqōl šifxāpich,
 wə'asīmā bəfanēch pəp-lēxēm wē'chōl,
 (23) wihēbach-lōx, kī-jelēch bəddārech!¹⁹ (23, wəima'ēn, wajjōmēr: „lō'ochāl!²⁰
 wajjōfrāxū-bō 'ābādāu,
 wəzām-ha'issā, wajjōšmā' bəqōlām, wajjōqom (<šā'ul> meha'arēx
 wajjōēb 'āl²¹ hāmmittā.
 24 wəlā'issā'ēgel mərbēq bəbbāp, wətməhēr wəttisbāzēhū,
 wəttiqqax-qēmāx wəttālōš,
 wəttōfēu məššōp, (26) wəttaggē lifnē-šā'ul wəlōfē 'ābādāu, wajjōche-lū,
 wajjōqūmu wajjōbēhū bəllāila hāhū.

XXXIX^b. Der Philisterkrieg. Davids Zug gegen die Amalekiter.

Fortsetzung (8a).

I, 29.

- 1 wajjōqəxū fəlištīm 'ēb-kəl-məxnēm 'āfēqā¹, (2) wəsqrnē fəlištīm 'ōbərīm
 (2) ləme'ōp wəbē'ufīm, wəḏawid wə'nāšāu 'ōbərīm bə'axronā 'im-'achš.
 3 wajjōmərū-sarē fəlištīm (<'ēl-'achš>): „mā ha'ibritm ha'ellē?²
 wajjōmēr 'achš 'ēl-sarē fəlištīm: „hālō-zēḏawid-'ēlēd šā'ul
 mēlēch-jisra'el, 'āšēr hājā'ittī zē-jamīm 'ō-zē šənaḥāim³,
 wəlō-məšāpī bō mō'ūmā mijjōm nqšō (<'elāi>⁴
 (4) 'ad-hajjōm hazzē?⁵ (4) wajjōqəfū'alāu sarē fəlištīm wajjōmərū⁶:

11 so Th.* nach LXX: w. 'arēcha M 12 so Th.* nach LXX: lō M 13 danach
 ləḏawid 14 danach bə'mulq 15 so W. nach 21^b: wəiməhēr 16 -hallāilā M
 17 danach 'elāu 18 'ēl- M

XXXIX^b. 1 danach wəjisra'el xonīm bə'qin 'āšēr bəjizro'ēl, gestrichen von B.
 2 so Kl.* nach LXX: šanim M 3 so Th.* nach LXX 4 danach lō sarē fəlištīm,
 nur lo LXX (das Übrige gestrichen von Th.*)

„hašél 'eḇ-ha'is, wəjašób 'el-məqômō, 'āšēr hišqād tō šām⁵,
wəlō-jahjē-llinu ləšatān bəmmāxē⁶: ubammē jībrā⁷zē 'el-'ādondu,
hālō bərāsē ha'našīm haḥēm?“

5 hālō-zē dawīd 'āšēr ja'nū-lō bəmxolōḇ lēmōr:

„hikkā ša'ūl bə'lafāu, wədawīd bərībōbāu?“¹

6 wəjjīqrā 'achīs 'el-dawīd,
wəjjōmēr 'elāu: „xai-jahwē ki-jašār 'attā, wəḏōb bə'enāi
šəḇāch ubō'āch 'ittā bəmmāxē, ki-lō-mašāḇi bāch
ra'ā mijjōm-bō'āch 'elāi 'qā-həjjōm haqzē: wə'enē ḥəsravīm

(7) lō-ḏōb 'attā: (7) wə'attā šūḇ-wələch bəšalōm, wəlō-bə'sē

(8) rā' bə'enē sərne fəlištīm!“ (8) wəjjōmēr dawīd 'el-'achīs:

„ki-mē 'ašīḇi, umā-mmašāḇa bə'qbdāch mijjōm 'āšēr-hajīḇi ləfunēch
'qā-həjjōm haqzē, ki-lō'adō wənilxāmti bə'qjōḇē 'ādonī ḥammēlēch?“

9 wəjjā'qan 'achīs wəjjōmēr 'el-dawīd: „jadā'ti ki-ḏōb 'attā

bə'enāi kəḡl'āch 'əlohīm: 'qchšarē fəlištīm 'amərū: »lō-jā'lē

(10) 'immanū bəmmilxamā!“ (10) wə'attā ḥəškēm bəbbōqer wə'qbdē 'ādonēch
'āšēr-bā'ū 'ittāch, <wəḥlāchēm 'el-ḥəmmaqōm 'āšēr-hiḡqād'ti 'eḇḥēm šām,
uḏbār bəlijjā'qal 'al-lāšēm bīlḇabāch, ki-ḏōb 'attā ləfanāi>!“

(11) wəḥiškāmtēm bəbbōqer, wə'ōr lāchēm, walechū!“ (11) wəjjāškēm dawīd,
hū wə'našāu, lələcheḇ bəbbōqer ləšūḇ 'el-'ēreḡ pəlištīm,
uflīštīm 'alū jizrō'ēl.

I, 30.

1 wəihī bəḏō-dawīd wə'našāu ḡqlāḡ

bəjjōm ḥəlišt, wə'malēq⁹ pašəṭū 'el-<han>nēḡēb¹⁰ wəjjākkū 'eḇ-ḡqlāḡ,

(2) wəjjīsrəfū'ōḇāh ba'eš, (2) wəjjīšbū 'eḇ-ḥənnāšīm <wə'eḇkōl>¹¹ 'āšēr-bāh,
miqqāṭon wə'qā-gadōl: lō-ḥemīḇū 'is, wəjjinhəḡū wəjjeləchū ləṭṭarkūm.

3 wəjjāḏō dawīd wə'našāu 'el-ha'ir, wəḥinnē sərūfā ba'eš,

(4) unšēm ubnēm ubnōḇēm nišbū. (4) wəjjīššā dawīd wəḥa'am
'āšēr-'ittō 'eḇ-qōlām wəjjīlkkū 'qā'āšēr 'en-bāḥēm kəwəllikkōḇ <'ōḏ>¹²,

5 uštē nāšē-dawīd nišbū, 'āxīnō'am ḥəjjīzrō'elīḇ,

wə'ḏīḡāil 'ešəḇ-nabāl ḥəkkərmāi.

6 wəttēḡer lədawīd mō'ōd, ki-'āmərū-ḥa'am ləsqqlō,

ki-mārā nēfēš kəl-ha'am 'is 'qā-banāu wə'qā-bənoḇāu¹³.

7 wəjjōmēr dawīd 'el-'eḇjaḇār ḥəkkohēn¹⁴: „ḥəḡḡšā-nnāli ha'ešōd!“

(8) wəjjāḡḡšē 'eḇjaḇār 'eḇ-ha'ešōd 'el-dawīd, (8) wəjjīš'āl dawīd bəjaḥwē
lēmōr: „<ḥə>'ērdōf¹⁵ 'qəḏrē ḥəḡḡḏūd- ḥəzē? ḥə'āšīḡēnnū?

5 danach wəlō jereḏ (l) 'immanū bəmmilxamā 6 so KL* nach LXX: bəmmilxamā M
7 V. 5 gestrichen von GAUPP (BUDDÉ S. 185) 8 so (Th.) KL* nach LXX 9 so W.*
nach LXX: wə'qāmaleqī M 10 so B. nach LXX; danach wə'el-ḡqlāḡ. Oder ist bəjjōm
ḥəššēliši zu streichen, und zu lesen wəihī bəḏō | dawīd wə'našāu || ḡqlāḡ, wə'malēq
pašəṭū 'el-ḥənnēḡēb, wəl-ḡqlāḡ usw.? 11 so (Th.)* N. nach LXX 12 so LXX 13 danach
wəjjīḡəzəḡ dawīd bəjaḥwē 'əlohāu 14 danach bən-'āxīmēlēch 15 so W.* nach LXX

wajjomer lō: „rəđóš, kī-həššēz təššēz wəhəqəšəl təqəšəl!“

- 9 wajjələch dawīd¹⁶ wəšēš-me'ōb'is¹⁷, wajjabō'u 'qā-nāxəl həbšōr¹⁸,
10 wajjirdōš dawīd¹⁶ wə'arəbā'-me'ōb'is, wajjā'məđū-mābāim 'is,
(11) 'dšer piğgərū me'ābōr 'ēb-hənnāxəl¹⁹. (11) wajjimə'u'is²⁰ bəššādē,
<wəhū 'əjē>, wajjiqəxū 'ōbō 'ēl-dawīd, wajjittənū-lō
lēxəm wajjōchāl, wajjəšqūhū māim,

- 12 wajjittənū-lō fēlāx dəbēlā ušnē šimmuqim,

wəttāšqō rūxō 'elāu.

wajjōchāl²¹, kī-lō-'achāl-lēxəm,

wəlo-šābū māim šəlošā jamim ušlošā lēlōb.

- 13 wajjomer-lō-dawīd: „lōmī-'attā, wē-mizzē 'attā?“ wajjomār:
„mišrī“²² 'anochī, 'ēbēd-lis 'āmāleqī, wajjā'zəbēnī 'ādonī,
(14) kī-xalībī hajjom šəlošā: (14) <wə>'nāxū²³ pəšātnū <'al>²⁴ nēzēb həkrepī,
wə'al-'dšer lihūđā, wə'al-nēzēb kalēb, wēb-šiqlēz šarāfnū bə'ēš.
15 wajjomer 'elāu dawīd: „həbšōridēnī 'ēl-həgđūđ hāzēzē?“
wajjomer: „hīššāhō'ū lli bēlohīm, 'im-təmišēnī wə'im-təqirēnī
bəjād-'ādonī, wōridēch 'ēl-həgđūđ hāzēzē!“ <wajjiššābq' lō>²⁵.
16 wajjōridēu<šāmmā>²⁶, wəhinne wətušim 'al-pənē chəl-ha'āreš 'ochošim
wəšōbim wəxəzəzīm bəchōl hāššālāl haggadōl 'dšer laqəxū
(17) me'ēreš pəlištim ume'ēreš jəhūđā. (17) <wajjabō' dlem-dawīd> wajjakēm²⁷
məhənnēšēf wə'āđ- ha'ēreš ləhəxrimām²⁸, wəlo-nimlāp-mehēm'is,
kī'im-'arəbā'-me'ōb'is 'is-nā'ār, 'dšer-rāchēdū'āl-həgəllīm
(18) wajnusūn²⁹: (18) wajjaqəšəl dawīd 'ēb-kōl- 'dšer laqəxū 'āmāleq³⁰,
19 wəlo nē'āđ- lahēm miqqatōn wə'āđ-gadōl³¹ wə'āđ-banīm ušanōb,
umiššālāl wə'āđ-kōl- 'dšer-lāqəxū lahēm: həkklōl heššō dawīd.
20 wajjiqəxū³² 'ēb-kōl-həqəšōn wəhəbbaqār wajjinhəzū³³ lifnē hāššālāl³⁴ hahū,
(21) wajjomərū: „zē-šəlāl dawīd!“ (21) wajjabō dawīd 'ēl-mābāim ha'nāšim,
'dšer-piğgərū-millēcheb 'axrē dawīd wəššēbēm³⁵ bənāxəl həbšōr,
wajješ'ū <ha'nāšim> liqrāb dawīd wəliqrāb ha'am 'dšer-'ittō,
(22) wajjiğšū³⁶ 'ēl-³⁷ ha'am, wajjiš'ālū³⁸ lahēm ləšālōm. (22) wajjā'an kōl-'is-
rā' ušlijjā'al mehā'ānāšim 'dšer hālechu 'im-dawīd,
wajjomərū: „jā'an 'dšer lō-hələchu 'immī, lō-nittēn
lahēm mehāššālāl 'dšer hiššālūnū, kī'im-'is 'ēb-'istō wēb-banāu,

16 danach hū 17 danach 'dšer 'ittō 18 danach wəhənnōbārim 'amađū, ge-
strichen von W.* 19 'ēb-nāxəl həbšōr 20 danach -mišrī, gestrichen von Kl.
21 w. steht am Schluß von 12* 22 davor nā'ar M, hənā'ar LXX 23 so Kl.* nach
LXX 24 so Th.* nach LXX 25 so Luc. 26 so Kl.* nach LXX (šam Th.) 27 so
Kl. nach LXX (nur am Schluß wajjach): wajjakēm dawīd M 28 so W.*: ləmāxrašam
29 wajjanusū M 30 danach wə'ēb-šē nāšū hiššāl (+ dawīd M), gestrichen von N.
31 min-həqəqatōn wə'āđ-həgđūđ M 32 so W.*: wajjiqəqəx (+ dawīd M) 33 so W.*:
nahəzū M, wajjinhəz LXX 34 so LXX: hāmīqəz M. Lies etwa lifnē<m'im>hāššālāl?
35 so Th.* nach LXX: wəššēbēm M 36 so W.* nach Peš.: wajjiğqəš dawīd 37 so B.
nach LXX: 'ēb- M 38 so W.* nach LXX Peš.: wajjiš'āl M

- 23) *wəjinhəzū wəjele, chū!*“ (23) *wəjjōmər dawīd*: „lū-*bə'sū chēn*, 'xai,
 †'e_h-*āšēr-naḥān* jəhwē lānū, *wəjjismōr* 'oḥanū, *wəjjittēn*
 (24) 'e_h-*həgādūḏ* ḥəbbā 'alēn *bəjadēnū!* (24) *umī jismā* lachēm
lādābār ḥəzzē? *kī-ḥəxələq* ḥəjjorēd *bəmmilxamā*, *uḥxələq* ḥəjjosēb
 (25) 'āl-*ḥəkkelīm*: *jəxdāu jəxlo, qū!*“ (25) *wəihī meḥəjjōm* ḥəhū
wəḥmā'lū, *wəisimēh* ləxōq *ulmispāt* *kəjīsrā'el* 'ad-*ḥəjjōm* ḥəzzē.
 26 *wəjjabō* dāwīd 'el-*siqlāz*, *wəisallāx* *məḥəššalāl* ləziqnē *jəhūdā*³⁹
lēmōr: „hinne lachēm *bərachā* *miššəlāl* 'oḥabē *jəhwē!*“

- 27 <*lō'arēm*>: *lq'sēr* bəḏē_h-*el*,
 (28) *wəla'sēr* *bəramāḥ*-⁴⁰*nəzēb*, *wəla'sēr* *bəjattir*, (28) *wəla'sēr* *bə'ro'ér*,
wəla'sēr *bəsiḥmōḥ*, *wəla'sēr* *bəšimō*,
 29 *wəla'sēr* *bəḥərmēl*⁴¹, *wəla'sēr* *bə'arē* ḥəirāxmā'*el*,
wəla'sēr *bə'arē* ḥəqqēnī,
 30 *wəla'sēr* *bəxərmā*, *wəla'sēr* *bəḏōr*-*ašān*, *wəla'sēr* *bə'pāch*,
wəla'sēr *bəxəbrōn*, *ulḥəl*-*ḥəmqomōḥ*
'āšēr-*ḥiḥəllēch*- *šām* *dawīd*, *hū* *wə'našāu*.

XXI. Die Gilboaschlacht und Sauls Tod (Sβ).

I, 31.

- 1 <*wəihī* ḥəbbōqer>¹, *uflistīm* *nīlxamā*² *bəjīsrā'el* <*bəḥər* ḥəggilbō>³.
wəjjanišū 'anšē⁴ *jīsrā'el*
 (2) *mippōnē* fəlistīm, *wəjjiplū* xələlīm *bəḥār*⁵. (2) *wəjjāḏbiqū*⁶ fəlistīm
*'axrē*⁷ *ša'ul* *wə'axrē*⁷ *banāu*,
*wəjjəkkū*⁸ 'e_h-*jōnaḥān* *wə'eḥ*-*ḏbinaḏāb*, *wəḥ*-*mālkī-šū* *bənē* *ša'ul*.
 3 *wəttichbād* ḥəmmilxamā 'al-⁹*ša'ul*,
wəjjimṣa'uhū ḥəmmōrīm¹⁰ *bəqqāšēḥ*, *wəjjōxəl*¹¹ *mə'ōd* *məḥəmmōrim*¹².
 4 *wəjjōmər* *ša'ul* *lənōšē* *chelāu*:
 „šəlōf-xərbāch *wəḏqqrēnī* *bāh*, *pən-jabō'u* *ḥə'relim* *ḥə'ellē*,
*uḏqarūn*¹³ *wəḥiḥ*-*ālləlū-ḏi!*“
wəḏ 'adā *nōšē* *chelāu*, *kī-jarē*¹⁴. *wəjjiqqāx* *ša'ul*
'eḥ-*ḥəxəḥḥ* *wəjjippōl* 'alēh.
 5 *wəjjār* *nōšē*- *chelāu* *kī-mēḥ* *ša'ul*, *wəjjippōl* *ḡam-hū*
*'əl-xərbō*¹⁵, *wəjjāmōḥ* 'immō¹⁶.
 6 *wəjjāmōḥ* *ša'ul* *ušlōšēḥ* *banāu*¹⁷ *bəjjōm* ḥəhū *jəxdāu*.

39 danach *ləre'ehū* M, *ulre'ehū* LXX: gehört als *lō'arēm* (so Kl.*) an den Eingang des Nachschubs 27 ff. 40 so LXX: *bəramōḥ*- M 41 so W.* nach LXX: *bərachal* M

XXI. 1 so B. 2 so W.* nach Chr. LXX: *nīlxamīm* M 3 Lücke angesetzt von B. 4 *wəjjānōs* 'š- Chr. 5 *bəḥər* ḥəggilbō' (gilbo' Chr.) 6 *wəjjāḏbiqū* M Chr. 7 so nach Chr.: 'e_h- bez. *wə'eḥ*- M (LXX) 8 danach fəlistīm 9 so Chr. LXX: 'el- M 10 danach 'anāšim MLXX, fehlt Chr., gestrichen von W.* 11 *wəjjāxəl* M Chr., *καὶ ἐταρματισθῆ* LXX 12 *mə'ōd* m. M, bloß *min-ḥəjjōrīm* Chr., *εἰς τὰ ἐποχόνδρια* LXX 13 fehlt Chr. 14 danach *mə'ōd*, fehlt Chr. 15 'al-*ḥəxəḥḥ* Chr. 16 fehlt Chr. 17 danach *wənošē chelāu* (+ *ḡam kəl*-*'ḏnašāu* M) MLXX; für den zweiten Halbvers liest Chr. *wəḥḥl-bēḥō* *jəxdau* *mēḥū*

- „nigrō nigrēḫi bahār haggilbō, wəhinnēšū'ūl miš'an 'al-xdnīḫō,
 (7) wəhinnē harēcheḫō ubā'le happarašim' hidbiqūhū. (7) wajjifēn 'axdrāu,
 (8) wajjir'ēni wajjigrā 'elāi. wa'omār: »hinnēnī!« (8) wajjōmēr lī:
 (9) »mī-'a,ttā?« wa'omār: »'āmalegī 'anochī!« (9) wajjōmēr: »'āmōd-nā' alāi,
 umōḫēni, ki'xazānī haššabās, ki-chol-'ōd nqfšī bī!«
 10 wa'ē'mōd 'alāu wə'mōḫēhū, ki-jadā'ti ki-lō jiajē
 'axrē nīfō, wa'eqqāx haṇnēzer 'āšēr 'al-rōšō, wəš'adā¹⁰
 (11) 'āšēr 'al-zəro'ō, wa'bi'ēm 'el-'ādōnī hēnnā!« (11) wajjaxsēq dawīd
 biḫgaḏāu wajjigra'ēm, wəzəm-kōl-ha'našim 'āšēr'ittō <qarə'ū 'ēḫ-biḫdēm>¹¹,
 12 wajjisrōdū wajjiḫkū, wajjašimū 'ad-ha'ārēb 'al-ša'ūl wə'ql-jōnaḫān-bənō,
 (13) wə'al-'ām jahwē¹², ki-nāšlū-bəxārēb. (13) wajjōmēr dawīd 'el-haṇnā'ar¹³:
 (14) „'emizzē 'a,ttā?« wajjōmēr: „bēn-'iš-gēr¹⁴ 'anochī!« (14) wajjōmēr-lō¹⁵ dawīd:
 „'ēch lō-jarēḫa lišlōx jadāch ləḫxēḫ 'ēḫ-məšēx jahwē?
 15 wajjigra'ēm dawīd lə'axād meḫan'arīm, wajjōmēr: „gāš pəzə'-bō!
 (16) wajjakḫēu wajjamōḫ. (16) wajjōmēr 'elāu dawīd: „damēch¹⁶ 'al-rōšāch,
 ki-š'ich 'anā-ḫāch lēmór: »'anochī moḫāttī 'ēḫ-məšēx jahwē!«
 17 wajjonēn dawīd qīnā¹⁷ 'al-ša'ūl wə'ql-jōnaḫān-bənō wajjōmār:
 „hinnē¹⁸ chəḫūbā 'al-sēfer haḫšār "ləlammēd bənē-jəhūdā.¹⁹

XLIII. Davids Klagelied über Saul und Jonathan.

II, 1.

- 19 „<'ēch> × × × šəḫī¹ jīśra'el 'al-bāmōḫē' xalāl!
 'ēch nāšlū gibborīm! 6
 3
 20 'al-taggīdū bəḫāḫ <wə>'al-'əḫāšrū bəxūšōḫ 'āqəlōn,
 pēn-tā'loznā bənōḫ pōlīštim, pēn-tā'loznā bənōḫ ha'relīm! 6
 3:3
 21 harē baggilbō, 'al-tāl wəl-matār <jerēd>' 'ālēchēm, kədē māuḫ,
 ki-šām niḡ'āl² māḡen gibbōrīm, māḡen ša'ūl balē mašūx³? 8
 8

7 lies nach *ἐπαρχαί* LXX mit B. *həssūsīm* oder mit W.* einfach *wəhəpparašim*?
 8 danach 'elāu M, fehlt LXX 9 danach 'elāi 10 wə'ēš'adū M; *wəḫəq'adā* W.* nach
 LXX (letzteres paßt aber kaum in den Vers) 11 so LXX (vgl. Th.*) 12 so M:
jəhūdā LXX; danach beide *wə'al-ḫēḫ jīśra'el*, gestrichen von W.* 13 danach *hammaggīd lō*
 14 danach 'āmalegī 15 so LXX: 'elāu M 16 so Kethib, *daməcha* Qere 17 'ēḫ-
haqqinū haḫzōḫ 18 die Umstellung nach N. 19 danach *qəšēḫ* M, fehlt LXX (nach
 Kl.* zum Liedtext zu ziehen)

XLIII. 1 nur *həssəḫī* M, *σθλωσον* LXX; das *σ* von *σθλω* und das vorhergehende
σθ 17^b (s. XLII Note 19) sind Reste des ausgefallenen Verbums (*σθλω* für ?); *σθ* wird
 verderbt sein 2 'al-bāmōḫēcha M (*ὅπερ τῶν τεθνηκότων* + *ὅπερ τὰ ὕψη σου* LXX)
 3 so LXX etc. 4 so B.* nach LXX etc. 5 *uśdē pərūmōḫ* 6 *niḡ'al* M 7 so W.*:
mašūx M, *ἐχρίσθη* LXX (oder lies *mošēx*?); danach *baššamēn*

- 22 middām xālaīm, mezeleḡ gibborīm qēṣēḡ jōnaḡān lō-našōḡ 'axōr, 8
 wezeḡeḡ ṣa'ūl loḡpašūb rēqām! 4
- 23 ṣa'ūl wejōnaḡān haḡneḡhabīm weḡan'imīm, baḡajjēm ubmōḡām lō nifraḡdū: 8
 minḡarīm qāllū, me'rajōḡḡ gabeḡrū! 4
- 24 bənōḡḡ jibra'el, 'al-'ṣa'ūl bəchēnā, hammālbisəchēn⁹ ṣanī 'im-'āḡanīm, 8
 hamma'lē 'āḡi-zaḡāb 'āl lōbūšəchēn! 4
- 25 'ēch nafəlu gibborīm bəḡōch hammilzamā! 5
 <'ēch x x ḡ> jōnaḡān 'al-bāmoḡḡ¹⁰ xalāl! 5
- 26 ḡar-lū'alḡch'axi jōnaḡān, na'āmtaḡlīmō'ód: 5
 niflō'āḡa 'aḡbāḡāch lī me'aḡbāḡḡ našīm! 5
- 27 'ēch nafəlu gibborīm, wajjōḡbədū'aklē milzamā! 3:3

XLIV. David in Hebron (8ḡ und 8a).

II, 2.

- 1 wailū 'axārē- chēn wajjūš'āl dawīd bajḡwē lēmór: 8
 „ha'ḡ'lē bə'axāḡḡ 'arē jəḡudā? 8
 wajjōḡmer jəḡwē 'elāu: „āḡē!“ wajjōḡmer¹: „ānā 'ḡ'lē?“ 8
 wajjōḡmer <jəḡwē>: „xəḡrōnā!“ 8
- 2 wajjā'āḡṣām-dawīd, weḡām² (3) 'ānašū³ ḡē'lāḡ-dawīd'is ubēḡḡ, 8
 (3) wajjəḡabū bə'arē xəḡrōn. 8
- 4 wajjāḡō'u 'anšē jəḡudā <xəḡrōnā>, wajjimṣəxū-šām 'ḡḡ-dawīd 8
 ləḡḡḡḡ 'al-bēḡ jəḡudā. 8
 wajjagḡdū ləḡ-dawīd lēmór: „anšē-jabēš gil'ād⁴ qəḡerū 'ḡḡ-ṣa'ūl.“ 8
- 5 wajjišlāx dawīd maḡ'achīm 8
 'ḡl-'anšē jabēš gil'ād, wajjōḡmer 'āḡēm: „bəruchīm 'attēm 8
 lajḡwē, 'āḡēr 'āḡiḡēm 8
 haḡḡḡḡḡḡḡḡ 'im-'āḡonēchēm, 'im-ṣa'ūl, wəttiqḡerū'ōḡḡ. 8
- 6 wə'attā jə'š<ḡ>- jəḡwē 'immachēm 8
 xēṣēḡ wē'mēḡḡ, weḡām 'anochī 'ḡ'ṣē 'ittəchēm haḡḡōbā 8
 tāxāḡḡ⁵ 'āḡēr 'āḡiḡēm 8
- (7) haḡḡabār haḡḡē. (7) wə'attā tēxəḡqān⁶ jəḡēchēm, wiḡyā lūḡnē-xāḡl, 8
 ki-mēḡḡ 'āḡonēchēm-ṣa'ūl, 8
 weḡām 'oḡi maṣəxū bēḡḡ- jəḡudā ləḡḡḡḡ 'āḡēm!“ 8

8 'ḡl- M 9 -chēm M 10 -bamōḡḡcha

XLIV. 1 danach dawīd 2 danach šē našāu 'āxino'ām haḡjizra'elīḡ weḡ'biḡqail
 'eṣēḡ nabal ḡakkəməli 3 weḡ'ānašāu M, weḡa'našīm LXX; danach 'āḡēr-'immō 4 da-
 nach 'āḡēr 5 80 W.: haḡḡōḡ 6 tēxəḡqanā M

- 8 * * * * * , wə'qdnēr bēn-nér, šqr-šabā 'āšēr laša'ūl,
laqāx 'ēb-'iš-bā'qal' bēn-ša'ūl, wəjjā'birēlū māxnāim,
9 wəjjāmlichēhū 'al-⁸ haggil'ād, wə'al-⁸ ha'ašerī⁹, wə'al-⁸ jisra'ēl,
wə'al-'ēfrāim, wə'al-bīnjāmīn, wə'al-jisra'ēl kullō,
10 bēn-'ārba'im-šanā 'iš-bā'qal bēn-ša'ūl bəmqlchō 'al-jisra'ēl,
(11) uštāim šanīm malāch¹⁰. (11) wəihī mispār hajjamīm
'āšēr-hajā-ḏawīd mēlēch bəxēbrōn 'al-bēḏ jəhūdā
šēbā' šanīm wəšiššā xōḏāšim.
10^c 'qch-ḏēḏ jəhūdā hajū 'axrē-ḏawīd.

XLV. Der Krieg zwischen Abner und Joab (Sa und Sβ).

II, 2.

- 12 wəjjēšē 'qdnēr bēn-nér
(13) wə'qdnē 'iš-bā'qal bēn-ša'ūl mimmāxnāim gib'ōnā, (13) wəjō'āb bēn-šarūjā
wə'qdnē ḏawīd jašō'ū <mexēbrōn>¹ <liqrāḏām, wəjjillaxāmū>
wəjjifgāšūm 'al-bərechāḏ gib'ōn².
wəjjēšēbū'ēllē 'al-hābrechā-mizē, wə'ēllē 'al-hābrechā mizē.
14 wəjjōmēr 'qdnēr 'ēl-jō'āb:
„jaqūmū nā ḥan'arīm wīsaxqū ləfanēn!“ wəjjōmēr jō'āb:
(15) „jaqūmū!“ (15) wəjjāqūmū <ḥan'arīm>,
wəjjā'borū bəmispār šənēm 'asār ləbīnjāmīn lə'iš-bā'qal³ bēn-ša'ūl,
ušnēm 'asār me'qdnē ḏawīd,
16 wəjjaxziqū 'iš bəḏōš re'ēu, wəxarbō bəšād re'ēu,
* * * * *⁴, wəjjippəlū-jaxdāu.
wəjjiqrā lammaqūm ḥqhū xēlqāḏ ḥqšurīm, 'āšēr bəzib'ōn.
17 <jaxdāu>⁵, wəttəhī ḥammīlcamā-qašā 'qḏ-mō'ōḏ bajjōm ḥqhū,
wəjjinnāzēf 'qdnēr wə'qnšē jisra'ēl lifnē 'qḏē ḏawīd.
18 wəjjithjū-šām šəloš-ḏbnē-šarūjā, jō'āb wə'bišāi wə'sā'ēl.
wə'sā'ēl qūl bəraglāu kə'axāḏ ḥqšbajīm 'āšēr baššādē,
19 wəjjirdōf 'āšā'ēl 'axrē 'qdnēr, wəlō-natā <'āšā'ēl>
lalēcheḏ 'al- hajjamīm wə'al- ḥqššəmōl me'axrē 'qdnēr.
20 wəjjifēn 'qdnēr 'axḏrāu wəjjōmār: „ḥq'attā z⁶, 'āšā'ēl?“
(21) wəjjōmēr: „anochī!“ (21) wəjjōmēr lō 'qdnēr: „nəḏē lāch
'al-jəmīnāch 'ō'al-šəmōlāch, wə'xozlāch 'exāḏ meḥan'arīm,
wəqax-lāch⁶ xālišaḏ!“ wəlō-'qḏā 'āšā'ēl lasūr me'axrāu.
22 wəjjōsēf 'ōḏ 'qdnēr lēmór 'ēl-'āšā'ēl: „sūr-lāch me'axrāi:
lammā 'akkekā 'āršā, wəch-ēššā fanāi 'ēl-jō'āb 'axīch?“

7 'iš-bošēḏ, und so stets im Folgenden 8 'ēl- bez. wə'ēl- M 9 so allg. nach
Targ.: ha'āšūrī M, Θασιρ LXX 10 V. 10^c s. nach 11^c

XLV. 1 so Th.* nach LXX 2 danach jaxdāu (gehört zu 17^a) 3 so allgemein
nach Peš.: ul-'iš-bošēḏ M (LXX weicht ab: bəmispār bənē bīnjāmīn šənēm 'asār lə'iš-bošēḏ)
4 ergänze wəšaxqū oder wəjjillaxāmū oder dgl. 5 s. Note 2 6 danach 'ēb- M

- 23 *wəima'ən lasúr, wajjakkeu 'əbnér 'əxorənnīḅ baḫnīḅ' 'əl-həxómēš.*
wattēšəḥəzīḅ me'əxrāu wajjippōl- šām wajjəmqəḅ taḫtāu⁸.
- 24 *wəjjirəḏəfū-jō'āḅ wə'bišāi 'əxārē 'əbnér, wəhəššēmeš bā'ā,*
wəhəmmū bā'ū 'əḏ-gīb'āḅ 'əmmā, 'əšēḥ 'əl-pənē ḥəddēreḥ⁹
- (25) *<bə>miḏbār¹⁰ gib'ōn.* (25) *wəjjīḅqəbbəšū-ḅənē- binjamin 'əxārē 'əbnér,*
wəjjihjū lə'zuddā 'əxāḅ, wəjjə'məḏū 'əḥ-rōš-gīb'ā 'əxāḅ.
- 26 *wəjjīqrā 'əbnér 'əl-jō'āḅ wəjjōmār: „ḥəlanəḥəx tōchāl <hə>xēreḅ?¹¹*
ḥəlō jadā'tā, ki-marā ḥihjē ba'əxārōnā? wə'əḏ-məḅāi
- (27) *lō-ḥōmār la'am lašūḅ me'əxrē 'əxəḥēm¹²?"* (27) *wəjjōmər jō'āḅ:*
„xəi-jəhwe¹³, ki-lulē dibbārta, ki'āz 'əḏ-ḥəbbōqər <lō->¹⁴ nə'lā¹⁵ 'iš
- (28) *me'əxrē 'əxū.¹⁶* (28) *wəjjīḅqā' jō'āḅ bəššōfār, wəjjə'məḏū kəl-ha'am,*
wəlō-jirəḏəfū'ōḏ 'əxārē jīšra'el, wəlō-jəsəfū'ōḏ ləḥillaxém.
- 29 *wə'əbnér wə'nəšāu ḥuləḥū bə'rəbā kōl ḥəllūlā ḥəḥū,*
wəjjə'ḅərū 'əḅ-ḥəjjərdén, wəjjələḥū kəl-ḥəbbīḅrōn, wəjjəḅū'ū mənəḥīm <bəḥbōqər>.
- 30 *wəjō'āḅ šāḅ me'əxrē 'əbnér, wəjjīqḅōš 'əḅ-kəl-ha'am,*
wəjjippəqəḏū me'əḅḏē ḏawīḏ tiš'ā-əšār'is wə'sū'el.
- 31 *wə'əḅḏē ḏawīḏ ḥikkū bə'ənšē¹⁶ 'əbnér šəlōš-me'ōḅ*
- (32) *wəššššš 'iš¹⁷.* (32) *wəjjīš'ū 'əḅ-āšū'el, wəjjīqḅərūḥū bəqēḅər 'əḅū,*
'əšēḥ bəḅ-ləxém, wəjjələḥū ḥəl-ḥəllūl¹⁸, wəjjə'or ləḥém bəxəḅrōn.

XLVI. Davids Kinder (8ḅ).

II, 3.

- 2 *wəjjīwəwəḏū¹ ləḏawīḏ banīm bəxəḅrōn, wəḥīḥ bəḥōrō*
'əmnōn lə'xīnō'am ḥəjjīzər'elīḅ,
- 3 *umišənēu ḥil'āḏ lə'biḡāil 'əšēḅ-nəḅāl ḥəkkārməli, wəḥəššəliš*
'əḅšəlōm ḅən-mə'ḥū bəḅ-təlmāi mēḅəḥgəšūr.
- 4 *wəḥərəḅi'ī 'əḏonijjā ḅən-xəggīḅ, wəḥəxmiš šəfatjā ḅən-'əḅitāl,*
- 5 *wəḥəšššš jīḅrə'am lə'qglā 'əšēḅ-ḏawīḏ:*
'ellē julləḏū ləḏawīḏ bəxəḅrōn. x x x x x x x

7 *bə'əxārē ḥəxənnīḅ* (nur 'əxorənnīḅ KL.*) 8 *danach wəḥīḥ kəl-ḥəbbū 'əl-ḥəmmaqōm*
'əšēḥ-nəfəl šām 'āšū'el wəjjəmqəḅ wəjjə'məḏū: Glosse aus 20, 10ff., s. KL. 9 so W.*:*
-ḡəx dēreḥ M, ḡə ḥəddēreḥ LXX 10 so W. 11 so B. nach LXX 12 so W.**
nach LXX: 'əxəḥēm M 13 so LXX: ḥə'ḡlōḥīm M 14 so B.: mēḥəbbōqər 15 da-
nach ḥə'am 16 so B.: mibbinjamin (mibbənē b. LXX) wə'ənšē 17 danach mēḅū M.
πəqə αἰτοῦ LXX, gestrichen von W. 18 ḥəllūl M; danach jō'āḅ wə'ənəšāu M.*
j. wəḥə'nəšīm 'əšēḥ 'immō LXX, gestrichen von B.

XLVI. 1 V. 1 s. zu Eingang des folgenden Abschnitts

XLVII. Abners Verrat und Tod (Sa und Sß).

II, 3.

- I x x l x x l x x l x x l, wəttəhā hammilxamā 'ārukkā
 bən-bēḥ ša'ūl ubēn¹ dawīd, wədawīd holēch wəxazēq,
 (6^b) ubēḥ ša'ūl holēchīm wəḏallīm. (6^b) wə'qbnēr² hajā miḥxazēq
 (7) bəḏēḥ ša'ūl. (7) ulša'ūl pilēzēs, ušmāh riṣṣā bəḥ-³qijā.
 <wəjjiqqaxēh'qbnēr>³, wəjjōmēr <'iš-bā'qal bēn-ša'ūl>⁴ 'ēl-'qbnēr:
 (8) „mqaddū⁵ bāḥā 'ēl-pilēzēs 'adī?“ (8) wəjjixār lə'qbnēr mə'ód
 'qal-dibrē 'iš-bā'qal, wəjjōmēr: „hārōš kēlēb 'anochī⁶ hajjōm,
 'dšēr 'ē'sē-xēšēd 'im-bēḥ ša'ūl'adich, 'ēl-'xəḏu wə'ēl-mere'ēu,
 wəlō himṣiḥēch bəjāḏ dawīd, wətti/qód'alāi'ḏwōn 'iššā⁶
 (9) hajjōm? (9) kō-jā'sē 'ēlohim lə'qbnēr wəchō jōšif lō,
 kī-kə'sēr nišbā' jahwē lədawīd, kī-chēn 'ē'sē-lō,
 10 ləhā'ḏīr hammqmlachā mišbēḥ ša'ūl ulhaqīm 'ēḥ-kissē dawīd
 'āl-jisra'ēl wə'āl-jəhūdā middān wə'qḏ-bə'ēr šāḏā'!“
 11 wəlō-jachōl'ōḏ ləhāšib 'ēḥ-⁷qbnēr dabār mijjir'apō'opō.
 12 wəjjisilāx 'qbnēr māl'achīm
 'ēl-dawīd lēmōr: „ləmī <ha>'arēš⁸? kəḥḏā bəriḥāch 'itti,
 wəhinneḥ jaḏī 'immāch
 (13) ləhāšib 'elēch 'ēḥ-kəl-jisra'ēl!“ (13) wəjjōmēr <dawīd>⁹: „tōb:
 'ānī 'əchirōḥ 'ittāch bəriḥ,
 'əch-dabār 'xəḏā 'ānī¹⁰ šo'ēl me'ittāch, lēmōr: lō-ḥir'ē 'ēḥ-panāi,
 kī'im-heḏēḥ¹¹ 'ēḥ-michāl bəḥ-ša'ūl
 bəbo'āch lir'ōḥ 'ēḥ-panāi!“
 14 wəjjisilāx dawīd māl'achīm 'ēl-'iš-bā'qal bēn-ša'ūl lēmōr: „tənā
 'ēḥ-'išṭī 'ēḥ-mīchāl, 'dšēr'erāṣṭī lē bəme'ā 'qrlōḥ polistīm!“
 15 wəjjisilāx 'qbnēr¹² wəjjiqqaxēh me'im'is<āh>¹³,
 me'im pəḥi'ēl bēn-lāiš,
 16 wəjjēlēch 'ittāh 'išāh halōch ubachō 'axdrēh 'qḏ-baxurīm.
 , wəjjōmēr 'elāu 'qbnēr:
 „lēch-šūb!“ wəjjāšōb. x x l x x l x x l x x l x x l.
 17 uḏḏār-'qbnēr-hajā 'im-siqnē jisra'ēl lēmōr: „gəm-təmōl gəm-šilšóm
 (18) hēḥ-ḥēm məḏaqšīm 'ēḥ-dawīd ləmēlēch 'dēchēm: (18) wə'attī 'āšū,
 kī-jəhwe' amār 'ēl-dawīd lēmōr: »bajāḏ dawīd 'qḏḏī
 'ōšī¹⁴ 'ēḥ-¹⁵jisra'ēl mijjāḏ polistīm umijjāḏ kəl-'əjəḏēm!“

XLVII. 1 danach bēḥ, gestrichen von W.* 2 davor als 6^a wəhi bəḥjōḥ ham-
 milxamā bən bēḥ ša'ūl ubēn bēḥ dawīd, gestrichen von B.* 3 so KL. nach Luc. 4 so
 Th.* nach LXX 5 danach 'dšēr ləhūdā M, fehlt LXX, gestrichen von B.* 6 so W.*
 nach LXX: ha'isšā M 7 davor taxtau; für lēmōr — <ha>'arēš liest LXX εἰς Θαιλὰμ οὗ
 ἦν παραχρῆμα 8 so W.; danach lēmōr, gestrichen von B. 9 so Th. nach LXX
 10 'anochī M 11 so Th.* nach LXX: kī 'im-lifnē hēḥi'ācha M 12 'iš bəḏēḥ (bez.
 Μεμφιόθε) 13 so Th.* nach LXX 14 so Hirtz¹⁰ nach LXX: hōšī M 15 da-
 nach 'ammi M, fehlt LXX

- | | | | |
|--|---|--|------------|
| 16 danach <i>baeqlrōn</i> | 17 - <i>tə'qiwōē</i> M | 18 danach <i>dawid</i> , das etwa zum Schluß | |
| des verlorenen vorhergehenden Verses gehörte | | 19 so W.* nach LXX: <i>bā</i> M | 20 so |
| LXX: <i>mē</i> M | 21 so Tr.* nach LXX: <i>halōch</i> M | 22 so Kl.* nach LXX | 23 so Tr.* |
| nach LXX: - <i>tōch</i> M | 24 danach (<i>'el</i> - LXX) <i>haxomōē</i> | 25 danach <i>bēn-ner</i> | 26 so |
| LXX: <i>wə'el</i> M | 27 d. <i>'el-jō'ab wə'el-kol-ha'am 'āšer-ittō</i> | 28 <i>'el</i> - | |

- wəraglēch lā- linxustāim hugga,šū: kinfōl²⁹ bənē-‘gulaš nafāl!“
- (35) wajjiosifū chql-ha’ām lēchōš ‘alāu. (35) wajjabō chql-ha’ām
ləhəbrōš ‘ēb-dawīd lēxēm bə’ōd hājōm, wajjiššābq’ dawīd lēmór:
„kō-gā’šē-ll’-šlohīm wəchōš josif, ‘im-³⁰ lifnē bō-həššēmš
- (36) ‘ē’qm-lēxēm ‘ō-chql-mə’ūmā!“ (36) wəchql-ha’ām hikkīru, wajjiššāb bə’ēnēm,
wəchql³¹ ‘āšēr-‘ašā hāmmēlēch bə’ēnē chql-ha’ām šōš
- 37 wajjēdā’ū³² kīlō hājōš mehqammēlēch ləhamīš ‘ēb-‘ādnēr bən-nér.
38 wajjōmēr hāmmēlēch³³ ‘ēl-‘ābādāu. „hāšō pēdā’ū kī-šār wəgādōl
(39) nafāl hājōm hāzēš bjišra’el? (39) wanochī hājōm rāch,
umaššūx mēlēch³⁴, wəhā’ānāšīm ha’ēllē, bənē šərūjā,
qāšīm mimmēnnī: jəšallēm jəhīwēš lə’ōšē hara’ā kəra’ajō!“

XLVIII. Der Tod Isbaals (Sβ).

II, 4.

- 1 wajjišmā’ <‘iš-bā’al>¹ bən-ša’ūl kī-mēš ‘ādnēr², wajjišpū jadāu,
wəchql-jisra’el nidhā,šū.
- 2 ušnē ‘ānāšīm šarē-gādūšīm hājū <‘iš-bā’al>³ bən-ša’ūl:
šēm ha’ēxād bə’nā,
wəšēm hāššēnī rechāb: bənē-rimmōn hāb’erōš mibbənē binjamīn
(kī-gām-bə’erōš tēxāšēš ‘al-binjamīn,
- 3 wajjišrāxū hāb’erōšīm gittāim⁴, wajjihjū-šām garīm ‘ad hājōm hāzēš).⁵
5 wajjēlēchū bənē- rimmōn hāb’erōšī,
rechāb ušq’nā, wajjabō’ū kəxōm hājōm ‘ēl-bēš ‘iš-bā’al,
wəhū šochēš ‘ēb-miškāš hāššōhrāim,
- 6 wəhinnē šō’ēlēš hābbāšīš soqēlēš xitīm, wəttānqom wəttišān.⁶
wərechāb ušq’nā ‘axīu nimla,šū,
- 7 wajjabō’ū hābbāšīš, wə’iš-bā’al⁷ šochēš ‘al-mittāšō bəxādār miškābō.
wajjakkūhū wəimīšūhū,
wəjjāstrū ‘ēb-rōšō, wajjiqaxū⁸ wajjēlēchū dēlēch ha’radā kol-hāllāil⁹,
- 8 wajjabō’ū ‘ēb-rōš ‘iš-bā’al
‘ēl-dawīd xēbrōn, wajjōmērū ‘ēl-hāmmēlēch: „hinnē-rōš ‘iš-bā’al bən-ša’ūl,
‘ojēbāch ‘āšēr-biqqēš ‘ēb-nāfšāch,
wajjittēn jəhīwēš lāšōnī hāmmēlēch nəqamōš hājōm hāzēš
mišša’ūl <‘ojēbāch>¹⁰ umizzar’ō!“
- 9 wajjā’qan dawīd ‘ēb-rechāb wēš-bə’nā ‘axīu¹¹, wajjōmēr lālēxēm:

29 danach lifnē 30 davor kī, gestrichen von B. 31 kəchol M, kol LXX
32 danach chql-ha’am wəchql-jisra’el bājōm hāhū 33 lies dawīd? 34 lies wəšāx
mimmēlēch mit W.?

XLVIII. 1 so W.* nach LXX (Μεμφισόθε, s. S. 63 Note 7) 2 danach bəxēbrōn
3 so Th.* nach LXX 4 gittāim M 5 V. 4 s. nach 9, 3 6 so (W.) B.* nach LXX:
wəhennā ba’ū ‘ad-tōch hābbāšīš loqaxē xitīm wajjakkūhū ‘ēl-həxomēš M 7 so LXX:
wəhū M 8 danach ‘ēb-rōšō 9 -hāllāil M 10 so LXX 11 danach bənē rimmōn
hābbə’erōšī

- wajjibēn dawīd <ha'ir mis>saḇīḇ¹³
 min-ḥammillō wabāšpā. (s. 5, 13)
- 10 wajjēlēch dawīd ḥalōch wəzadōl, wəzəḥwē¹⁴ səba'ōḇ 'immō.
 11 wajjišlāx xīrām mēlēch-sōr māl'achīm 'ēl-dawīd, wə'sē 'ārazīm,
 wəxarasē'ēs, wəxarasē 'ēbēn-qūr, wajjibnū-bāšp lədawīd.
 12 wajjēdā' dawīd, kī-ḥchīnō jəḥwē ləmēlēch 'āl-jisra'ēl,
 wəchī nīšē <jəḥwē> mamləchtō bə'būr 'ammō jisra'ēl.
 13 (s. 5, 9^c) wajjiqqāx dawīd'ōd piləzšīm wənašīm bīrūšalēm¹⁵
 'axdrē bo'ō mezebrōn,
 (14) wajjiwəcəlōdū'ōd lədawīd banīm uḇanōḇ. (14) wə'ellē šəmōḇ
 ḥajjillōdīm lō bīrūšalēm:
 (15) šammū' wəšōbāḇ, wənaḇān ušlōmō, (15) wəjibxār wə'lišū' wənēfēz,
 (16) wəjafī' (16) wə'lišamā', wəljadā' wə'lišāfē.

L. Der Philisterkrieg (Sa).

II, 5.

- 17 wajjišmā'ū fəlištīm, kī-mašəxū 'ēḇ-dawīd ləmēlēch 'āl-<kəl>'jisra'ēl,
 wajja'lū kəl-pəlištīm ləbəqqēs 'ēḇ-dawīd. wajjišmā' dawīd, wajjērēd
 (18) 'ēl-məšūḏāḇ <'ādullām>'. (18) uflīštīm bā'ū, wajjinnāṣšū-bə'émēq rəsa'īm.
 19 wajjiš'āl dawīd bəzəḥwē lēmōr: „ḥə'ē'lē 'āl-pəlištīm?
 ḥāḇitnēm bəjadī'“ wajjōmēr jəḥwē': „ālē, kī-naḇōn 'ettēn
 (20) 'ēḇ-ḥəppəlištīm bəjadāch!“ (20) wajjadō dawīd bəbā'əl-pərašīm,
 wajjəkkēm šām⁵, wajjōmēr: „parāš jəḥwē 'ēḇ'ojəbāi ləfanāi
 kəfēreš māim!“ 'əl-kén qarāšēm- ḥammaqōm-ḥəḥū-bā'əl pərašīm.
 21 wajjā'əḇū-šām <pəlištīm> 'ēḇ-ʾlōhēm⁶, wajjišša'em dawīd wə'našū.
 22 wajjōsīfū 'ōd pəlištīm lə'lōḇ, wajjinnāṣšū-bə'émēq rəsa'īm.
 23 wajjiš'āl <'ōd>' dawīd bəzəḥwē, wajjōmēr <jəḥwē>': „lō-ḇə'lē
 <līqrāḇām>⁹, ḥasēḇ 'ēl-qəzēm: uḇāḇa lahēm mimmul <ḥə>bcha'īm¹⁰,
 24 wihī kəšəm'āch¹¹ qōl sə'adā bərašē ḥəbcha'īm, 'axəzəzāš,
 kī'āz jəḥwē ləfanēch ləḥakkōḇ bəmaṣnē fəlištīm!“
 25 wajjā'əs dawīd¹² kə'sēr šiwəḥū jəḥwē, wajjāch 'ēḇ-pəlištīm
 miggiḇ'ōn¹³ 'qə-bō'əchə-zəšər.

13 so B. nach Chr. (vgl. wajjibnēgha 'ir LXX); dawīd fehlt Chr. LXX 14 danach 'ēlōhē M, fehlt Chr. LXX 15 so BERTHEAU* nach Chr.: mīrūšalēm M LXX

L. 1 so Chr. 2 'ēl-ḥammašūḏā (metrisch möglich) 3 so Chr., 'ēl- M, πρὸς LXX 4 davor lō Chr, danach 'ēl-dawīd M LXX 5 danach dawīd M Chr., fehlt LXX 6 so W.* nach Chr. LXX: -'āšəbbēḥēm M 7 so Chr. 8 so LXX 9 so Th.* nach LXX 10 so Kl.* nach Chr. (LXX) 11 so Qere und Chr: bəšəm'ācha Kethib; danach 'ēḇ- 12 danach ken M, fehlt Chr. LXX 13 so MOVERS* nach Chr. LXX: miggiḇā' M

LI. Die Einholung der Lade (8a und 8β).

II, 6.

- 1 *wajjē'ōf¹ dawid 'ēb-kpl-baxār bojira'el¹,*
 2 *wajjāqom wajjēlēch dawid wəchql-ha'am 'āšer'itō bə'lāp² jəhūdā,*
ləhā'lōp mīšām 'ēb-ārōn ha'lohīm, 'āšer-šām³ jəhwe' šəb'a'ōp
 (3) *jəšēb həkruḇīm, (3) wajjarkibū 'ēb-ārōn ha'lohīm 'ēl-āzalā xādašā⁴,*
 (4) *wə'uzzā wə'axjō bənē 'āḇinaḏāḏ nohāgīm 'ēb-ha'galā⁵, (4) <wə'uzzā*
holēch>⁷ 'im-ārōn ha'lohīm, wə'axjō holēch lifnē ha'arōn,
 5 *wəḏawid wəchql-bēp jisra'el məšəqām lifnē jəhwe' bechoḵ'ōs*
bəširīm⁸ uḇchinnorōp uḇinḏalīm uḇjuppīm, uḇimnā' nō'im uḇēlēlīm.
 6 *wajjadō'ū 'ād- x⁹, wajjišlāx 'uzzā <'ēb-jadō>¹⁰ 'ēl-ārōn ha'lohīm,*
 (7) *wajjōxex bō, ki-šaməṭū¹¹ ḥabbagār. (7) wajjixqr-āf-jəhwe' bə'uzzā,*
wajjaklēu šām ha'lohīm 'al-'āšer šalāx 'ēb-jadō 'ēl-ha'arōn¹²,
wajjāmqr šām lifnē¹³ ha'lohīm.
 8 *wajjixār ləḏawid 'al-'āšer-parāp-jəhwe' pēreš bə'uzzā,*
wajjiqrā lammaqōm-ḥəḥū pēreš 'uzzā 'ād-ḥajjōm ḥəzē.
 9 *wajjirā ḏawid 'ēb-jəhwe'*
bajjōm ḥəḥū, wajjōmqr: „ēch-jadō 'elāi 'ārōn ha'lohīm¹⁴?”
 10 *wəlō-āḇū-ḏawid ləhasir 'elāu 'ēb-ha'arōn¹⁵ 'al-'ir dawid,*
 (11) *wajjəffēu ḏawid bēp-ōḇēḏ-'ēḏōm ḥaggiti¹⁶, (11) wajjēšēb ha'arōn¹⁷*
bəbēpō¹⁸ šəlošā xḏāšīm. wəḇāreḇ jəhwe' 'ēb-ōḇēḏ-'ēḏōm
 (12) *wə'ēb-kpl-bēpō. (12) wajjuggāḏ ləḏawid¹⁹ lēmōr: „bərēch jəhwe'*
'ēb-bēp-ōḇēḏ-'ēḏōm wə'ēb-kpl-'āšer-lō bə'ḏūr 'ārōn ha'lohīm.“
wajjēlēch dawid wajjā'al 'ēb-ārōn ha'lohīm mībbēp-ōḇēḏ-'ēḏōm
 (13) *'ir-dawid bəšimxā. (13) wəḥit ki-ša'ḏū nōš'ē 'ārōn ha'lohīm²⁰*
 (14) *šiššā šə'adīm, wajjisbāx šōr umri. (14) wəḏawid məchqrēr*
bəchql-ōs lifnē jəhwe', wəḏawid xəzūr 'efōḏ bāḏ.
 15 *wəḏawid wəchql-bēp jisra'el mə'ām 'ēb-ārōn ha'lohīm²¹ biḇrū'ā*
 (16) *uḇqōl šōfār, (16) wəḥit ha'arōn²² bā-'ir dawid, umīḥāl*
bəp-ša'ūl nišqēḏ bə'ād ḥəqallōn, wəttérē 'ēb-ḥammēlēch dawid
məšəzéz umchqrēr lifnē jəhwe', wəttēḏex lō bəliḏbāḥ.
 17 *x x x x x x x x x x x x x x x x, wajjadō'ū 'ēb-ārōn jəhwe',*
wajjəšēgū 'ōpō bimqōmō,

LI. I SO DE WETTE* nach Chr. LXX: *wajjosēf* M; danach 'ōḏ M LXX, fehlt Chr. 2 danach *šəlošim* (šib'im LXX) 'alef ('ēb-kpl-jisra'el Chr.) 3 so (bez. bə'ād) W.* nach Chr.: *mībbə'ālē* M LXX 4 -*nīqrā šem šem* (šem nur einmal LXX), und am Schlusse 'alāu nach *həkruḇīm* 5 *wajjišša'uhū mībbēp 'āḇinaḏāḏ 'āšer bəggib'ā* (aus Sβ I, 7, 1), gestrichen von KOSTERS* 6 danach *xādašā — bəggib'ā* wie Note 5 M, fehlt LXX (desgl. von W.*) 7 so Th.* 8 so (bez. uḇširīm) Th.* nach Chr.: *bəchoḵ 'āšer bərōšim* M (LXX verderbt) 9 *'ād-gorēn nachōn* (nōḏāḏ LXX, kiḏōn Chr., 'Oγὰ τοῦ 'Ιεβουσαίου Luc.); lies *'ād-ḥaggōrēn*? 10 so B.* nach Chr. LXX 11 LXX vocalisiert *šəmaṭō*: lies *ki-šəmaṭūhū*? 12 so Th.* nach Chr.: *ha'ēlohīm 'al-ḥəššal* M, fehlt LXX 13 so W.* nach Chr. LXX: 'im 'ārōn M 14 *jəhwe'* 15 'ēb-ārōn (+ *bəriḇ* LXX) *jəhwe'* 16 *ārōn jəhwe'* 17 so Chr.: *bēp 'ōḇēḏ-'ēḏōm ḥaggiti* 18 *lammēlēch dawid* 19 so LXX: *wəḥajā 'ārōn jəhwe'* M

- bəḇōch ha'ohēl 'āšēr naṯā-lō dawīd, wəjjā'əl dawīd
'olōḇ ušlamīm¹⁰ lifnē jəhwe.
18 wəichāl dawīd meḥq'olōḇ ha'olā wəhəšlamīm, wəḇāreḥ 'ēḇ-ha'ām
bəšēm jəhwe ṣəda'ōḇ.
19 wəizallēq <dawīd> ləchōl-ha'ām, ləchōl-həmən jisra'el
ləme'is wə'āš-'iššā,
lə'is xalləḇ-ləxēm 'axāḇ, wə'əḇār 'axāḇ, wə'ššā 'axāḇ,
wəjjələḥ kəl-ha'ām 'is ləbēḇō.
20 wəjjāšōḇ dawīd ləbārēḥ 'ēḇ-bēḇō, wəttəšē mīchāl bəḇ-ša'ul
liqrāḇ dawīd wəttōmār:
,,mā-nnichbāḏ həjjēm mēlēḥ jisra'el, 'āšēr nizlā həjjēm
lə'ēnē 'amhōḇ 'ābaḏāu,
(21) kəhiggālōḇ nizlōḇ 'axāḏ haregīm!" (21) wəjjōmēr dawīd 'əl-mīchāl:
,,lifnē jəhwe (<'əraqqēḏ>"²¹,
'āšēr baṣar-bi me'adēḥ umikkōl- bēḇō ləṣawwōḇ 'olō
lənaṣtā 'əl-'ammō"²², 'əl-jisra'el:
(22) wəšixāqtē <wəriqqāḏtē>"²³ lifnē jəhwe, (22) unqallōḇi 'ōḏ miššōḇ,
wəhəjīḇi šaful bə'ēnāich"²⁴,
wə'imman"²⁵ 'ikkādeḏā!" x x l x x l x x l x x l x x l.
23 ulmīchāl bəḇ-ša'ul lō-hājā-ləch-jələḏ 'ad-jēm mōḇāh.

LII. Der geplante Tempelbau und Jahwes Verheißung an David (Sa).

II, 7.

- 1 [wəihē ki-jāšāḇ həmmələḥ <dawīd> bəbēḇō,
wəjəhwe hənīx- lō mišadēḇ mikkōl-'əḇdāu¹
2 wəjjōmēr həmmələḥ
'əl-naḇān hənādī: „rə'ēnā, 'anochī jōšēḇ bəbēḇ 'ārasīm,
(3) wəjəhwe² jōšēḇ bəḇōch həiri'ā!" (3) wəjjōmēr naḇān 'əl-həmmələḥ:
(4) „<ke>chōl 'āšēr bīḇadāḥ lech-'āšē!" (4) wəihē bəllāḏā hahū,
(5) wəihē-ḏəḇar-jəhwe 'əl naḇān <hənādī> lēmór: (5) „lech-wamārt 'əl-'əḇdī,
'əl-dawīd: »kō-'amār jəhwe: hə'attā tīdnē-llī ḇāḇ ləšidē?
6 kī-lō jāšāḇtī bəḇāḇ ləmījjēm hə'loḇi 'ēḇ-bənē jisra'el
mīmīṣrāim wə'ad-həjjēm hāzē: wə'ghē mīḇhəllēḥ bə'ohēl ulmīškan:
7 bəchōl- 'āšēr-hīḇhəllāḥtī³, hāḏāḇbēr⁴ dībbārē 'ēḇ-'axāḏ šofəṭ' jisra'el,
'āšēr-ṣiwōḇi lir'ōḇ 'ēḇ-'ammī⁵, lēmór: ləmmā-lō-ḇmīḇēm-ləḇāḇi⁶?

20 ušlamīm hier Chr., hinter jəhwe MLXX 21 so Th.* nach LXX 22 so B.
nach LXX: naṣtā 'əl-'am jəhwe M 23 so Böttcher* nach LXX 24 so Th.* nach
LXX: bə'enai M 25 wə'im-ha'āmahoḇ 'āšēr 'amart 'immam

LII. 1 diese Zeile fehlt Chr. 2 so B.: wə'rōn ha'lohīm 3 so Kl.* 4 da-
nach kī jəhwe 'immach 5 danach bəchōl-(+ bənē M) jisra'el 6 so B.* nach LXX:
hāḏāḇar MChr. 7 so Movers* nach Chr.: šīḇṭē MLXX 8 danach ('ēḇ- M) jisra'el
MLXX, fehlt Chr. 9 bēḇ 'ārasīm

- 8 *wə'attā kō-ḥōmār lə'qōdī lə'dawīd: kō'amār jahwē ʔəba'ōḥ:*
 'ḏnī ləqattīch minnawē¹⁰ haḡḡōn līḥyōḥ(āch lə)naḡtā¹¹ 'al-'ammī¹²,
 9 *wə'ḡḡē 'immāch bəchōl 'āšer ḥalācht, wə'achriḥ 'ēḥ-¹³ 'ojəḏēch mippanēch:*
wə'asīḥi lach ḏēm¹⁴ kəšēm haḡḡōlēm 'āšer ba'ārgə,

- 10 *wəšāmī māqōm lə'ammī jīra'el¹⁵, unḡ'āu wəšachān təxtāu,*
wəlō-jərgəz-ōḏ, wəlō-josēfū bənē-'aulā'annōḥḏ
 (11) *kə'šer bərišōnā (11) ləmin-¹⁶ haḡḡōm 'āšer-ḡiwuḥi ʔəfəḡim 'al-'ammī jīra'el.*
wəḥnīxōḥi lāch mikkōl-'ojəḏēch

- wə'ḡāddəlēkkā¹⁷,*
 (12) *uḏaiḥ 'ḡnē-llāch, wəhajā¹⁸ (12) kī-jimlā'ā jamēch, wəšachābt 'ēḥ-ḏboḥēch,*
wəḡḡimōḥi 'ēḥ-zəq-āch 'əxḏrēch 'āšer-jəḡ mimmo'ēch, wəḥchīnōḥi məmīlāchtō¹⁹,

- 13 *hā jībḡ-ḏaiḥ līšmī, wəchōnānti 'ēḥ-kis'ō²⁰ 'āḏ-'ōlām:*
 14 *'ḏnī 'ḡḡē-llō lə'āḏ, wəḥū jīḡḡ-llī ləḏēn,*
wəḥochāxtiḥū²¹ ḏəḏēḡ 'ḏnašim, uḏniz'ē bənē 'āḏām,
 15 *wəxəḡḏi lō-'asir²² mimmēnnū, × × × × × × × ×.*

- 16 *wəḡ'ḡān bēḥāch²⁴ 'āḏ-'ōlām ləfanāi²⁵, (wə)chis'āch²⁶ jīḡḡ-nachōn 'āḏ-'ōlām!"*

- 17 *kəchōl haḏḏarīm ha'ellē²⁷ ken-ḏibbēr naḥān 'ēl-(ḥammēlēch) dawīd.*

- 18 *wəḡḡabḏ ḥammēlēch dawīd wəḡḡḏḏēḏ līfḡē jahwē wəḡḡōmār:*

„mī 'ənochi, 'āḏonāi jahwē²⁸, kī ḥḏḏi'ōḥānī 'āḏ-ḥālōm?

- 19 *wəttiqṭān-ōḏ-ḏōḥ bə'ēnēch²⁹, wəḏḏabbēr ḡam-ēl-bēḥ-'āḏāch ləmeraxḏḡ!*

× × × × × × × × × ×, †wəḏḏḥ tōrāḥ ha'āḏām³⁰:

- 20 *umā-jjōsēf-dawīd-ōḏ ləḏabbēr 'elēch, wə'attā jaḏḏi't 'ēḥ-'āḏāch³¹!*

- 21 *ba'ḏār ḏəḏarāch uchlībḏāch 'asīḥ 'ēḥ-kōl-haḡḡōl³² ḥəzḏḏḥ³³:*

- 22 *'al-kēn gaḏḏit³⁴, kī-ēn kamōch, wə'ēn 'ḡlōḥim zūlāḥāch³⁵!*

10 so LXX: *min-ḥannawē me'əxər M*, *min-'əxərē Chr.* 11 so LXX 12 *danach 'al-jīra'el* ('*al*- fehlt Chr.) 13 *wə'achriḥā* (*wə'achriḥ* Chr.) '*ēḥ-kōl*-; oder ist *mippanēcha* zu tilgen? 14 *danach gaḏḏōl M*, fehlt Chr.LXX, gestrichen von W.* 15 so Chr.: *lajīra'el* MLXX 16 davor *u-* M, fehlt Chr.LXX, gestrichen von W.* 17 *wə'ḡāddēcha* N. nach dem LXX-Text der Chr.: *wəḡḡḡāḏ lach jahwē* MLXX, *wə'aggāḏ lach* Chr. 18 *kī-ḏaiḥ ja'ḡē-llāch jahwē M*, *uḏaiḥ jībḡ-llāch jahwē wəhajā* Chr., *kī ḏaiḥ jībḡ-llō wəhajā* LXX 19 davor '*ēḥ*- 20 so KL.* nach Chr.LXX: '*ēḥ-kissē məmīlāchtō M* 21 *wəḥochāxtiū M*; davor '*āšer bəḡ'woḥō MLXX* (die ganze Zeile fehlt Chr.) 22 so Th.* nach Chr.LXX: *me'āšer ḥəsiroḥi mīlfanāi* LXX, '*āšer h. mīlfanēcha* M) 24 *danach umāmīlāchtēcha* M (ähnlich auch in Chr. und LXX, welche umarbeiten), gestrichen von Barges* 25 so KL.* nach LXX: *ləfanēcha* M 26 so B. nach Chr.LXX 27 *danach uchlīb ḥəzḡzəḡḡōn ḥəzḡḡ* 28 *danach umī ḏēḥi* 29 *danach 'āḏonai* (+ *jahwē* M) 30 *danach 'āḏonai jahwē* 31 so NESTLE: *ḡḡḡḡḡḡḡ M* 32 *danach ləḡḡḡḡḡḡ* '*ēḥ-'āḏḏēcha* 33 *danach jahwē* (+ '*ḡlōḥim* M, '*āḏonai* LXX) 34 *danach kəchōl 'āšer-ḡamā'nū bə'ḡzēnū*

- 23 *umí cho'ammách*³⁵ *gōw'axēr*³⁶ *ba'árēš*, 'āšēr-halāch-hā'šlohim³⁷
lifdōp-lō'ām, *wəlašūm-lō'sēm*, *wəla'sōp lahēm gəḏōlōp*³⁸?
- mippenē 'ammách* 'āšēr-padīša *lāch* <gerāša>³⁹ *gōjim wēlohēm*⁴⁰,
- 24 *wačhōnén*⁴¹ 'ēb-'ammách *jiśra'el-lach-lō'ām*⁴², *wəhajīša*⁴³ *lahēm lēlohim!*
- 25 *wə'attā*, 'āḏonāi *jāhwē*⁴⁴, *haddadār* 'āšēr-diḇbārt 'al-'āḇdāch *wə'qī-bēpō*,
- (26) *je'amén*⁴⁵ 'āḏ-'ōlām, *wə'sē kə'sēr-diḇbārt*, (26) *wəjizāḏl šəmāch 'āḏ-'ōlām*⁴⁶!
- 27 *kī-'attā*⁴⁷ *gaṭīp*⁴⁸ 'ēb-'ōzen 'āḇdāch *lēmōr*: »bāiṣ 'ēb-nē-lāch!«
'al-kén-mašā'āḇdāch 'ēb-libḇō-lhiṣpallēl 'elēch *haṭfillā*⁴⁹ *həszōp*.
- 28 *wə'attā*, *jāhwē*⁵⁰, 'attā-hū *ha'lohim*, *uḏbarēch jūhū* 'ēmēp⁵¹:
- 29 *wə'attā hō'el* *uḏbarēch* 'ēb-bēp-'āḇdāch *liḥjōp lō'ōlām ləfanēch*:
*kī-'attā*⁵² *diḇbārt*, *umibḇirchaḥəchā jəḇorāch bēp-'āḇdāch lō'ōlām!*"]

LIII. Davids Kämpfe mit den Philistern, Moabitern und Aramäern (8β).

II, 8.

- 1 *wəhī 'axārē-* *chén waqjāch dawīd* 'ēb-polištīm *waqjāchni'ém*.
waqjiqqāḏ-dawīd 'ēb-meḇēš *ha'ammā*
- (2) *mijjād polištīm*. (2) *waqjāch* <*dawīd*>¹ 'ēb-mō'āḇ *waqimāḏēm baḡḇalīm*²,
haḡkēḇ 'ōlām 'ārā,
waqimāḏēḇ šənē- xḏḇalīm ləhamīp, *umīḇ haḡḇēl ləhaḡjōp*,
*wəttəhī mō'āḇ ləḏawīd*³.
- 3 *waqjāch dawīd* 'ēb-hāḏāḏ'ēš *bēn-rəxōḇ meḇēch-šōḇā* × × ×⁴
*ḇəlēchōḇ ləhaḡḡḇ*⁵ *jāḏō ḇənnahār*⁶.
- 4 *waqjillōḏ dawīd* *mimmēnnū* 'ēlēf-<*rēchēḇ*>⁷ *uḏḇ'-me'ōp parašīm*,
wə'sərtim'ēlēf'īš raḡlī,
waq'agqēr dawīd 'ēb-kēl-harēchēḇ, *waqjōḇér mimmēnnū me'ārāchēḇ*.
- 5 *wəttāḇō 'ārām ḏammēšeq*
*lq'sōr ləhāḏāḏ'ēšer*⁸, *waqjāch-dawīd-ḇə'rām* 'ēšrīm-uḏnāim'ēlēf'īš.

35 *danach kəjiśra'el* M, *jiśra'el* LXX 36 so W.* nach LXX: 'ḡḡad M 37 *haləchū-*
'šlohim M, *holichō ha'šlohim* LXX 38 so Th.* nach Targ. Vulg.: *lachēm haggəḏ ūllā* M,
μεγαλωσύνη LXX; *danach wənora'ōp lə'arəḡcha* M, *καὶ ἐπιφάνειαν τοῦ ἐμβαλεῖν* LXX
39 dafür *mimmīḡraim* 40 so Th.*: *wēlohāu* M, *wə'ohālāu* LXX 41 *danach lach*
M LXX, fehlt Chr. 42 *danach 'āḏ-'ōlām* 43 *wə'attā jāhwē hajīša* 44 *jāhwē*
'šlohim M, 'āḏonai LXX 45 so B. nach Chr. (vgl. *πίστωσον* LXX): *haqem* M 46 *da-*
nach lēmōr jāhwē šəḇa'ōp 'šlohim 'al-jiśra'el uḏēp 'āḇḏəcha ḏawīd jūhū nachōn ləfanēcha M
(und ähnlich Chr.), fehlt LXX, gestrichen von B. 47 auch *kī-'attā* fehlt noch in LXX;
danach jāhwē šəḇa'ōp 'šlohē jiśra'el M LXX, 'šloḥai Chr. 48 *gaṭīpā* M 49 *davor 'ēb-*
50 *davor 'āḏonai* 51 *danach wəttəḏabbēr 'ēl-'(al- Chr.) 'āḇḏəcha 'ēb-həṭṭōḇā həszōp*
52 *danach 'āḏonai jāhwē*

LIII. 1 so LXX 2 so LXX: *baḡḇēl* M 3 *danach lq'ḏāḏīm nošə'ē minxā*
(au 6^b) 4 dafür *xḏmaḥā* Chr.; darf man nach 10, 6 an *meḇēch* <'ārām>-šōḇā denken?
5 so Th.* nach Chr. LXX: *ləhaḡḇ* M 6 so БѢТОНЕР* mit dem Kethib: *ḇinḡar-pəraḡ*
Qere LXX 7 so Th.* nach Chr. LXX 8 *danach meḇēch šōḇā* (aus 3^a)

- 6 *wajjásēm dawīd nəṣībīm*
*bə'ram*⁹, *wəṭṭəḥī* 'ārām ləḏawīd lə'ḏadīm nōsə'ē minxā.
wajjōšəq' jəḥwē 'ēḇ-dawīd¹⁰.
- 7 *wajjīqəḡā dawīd* 'ēḇ-šilē ḥəssahāḏ 'ḏšər-ḥajū 'əl¹¹ 'əḏḏē ḥḏḏəḏ'əzər
 (8) *wəṣībī'ēm jərūšalēm*, (8) *umittēḏəx*¹²
umibberoḇḏi 'arē ḥḏḏəḏ'əzər laqəḡā ḥəmmēlēḥ dawīd
nəxōšēḇ ḥəḇḏē mə'ōḏ.
- 9 *wajjīšmə' to'ū*¹³ *mēlēḥ* xəməḇ, kə-ḥikkā dawīd 'ēḇ-kəl-xēl ḥḏḏəḏ'əzər,
 10 *wajjīšləx*¹⁴ 'ēḇ-ḥḏḏōrām¹⁵ bənō
'əl-ḥəmmēlēḥ dawīd līš'əl-lō ləšalōm, ulbarchō 'əl-'ḏšər nīlxām
bəḥḏəḏ'ēzər wajjākkēḥū,
*kī-'iš-məlxəḏməḇto'ū*¹⁶ ḥajā ḥḏḏəḏ'əzər, uḇjaḏḏ ḥajū kəlē-ḥēšēf,
uchlē-sahāḏ uchlē nəxōšēḇ.
- 11 *gəm-'oḇām ḥiqḏīš ḥəmmēlēḥ*¹⁷ ləjəḥwē 'im-ḥakkēšēf wə<'im>¹⁷ ḥəssahāḏ
'ḏšər-ḥiqḏīš mikkəl-ḥəggōjīm
- (12) 'ḏšər-ḥiḏḏēš (12) *mə'ārām umimmō'āl umibnē* 'əmmōn umippolištīm¹⁸,
umislāl ḥḏḏəḏ'ēzər bən-rəxōḏ mēlēḥ-ḥōḏḏā.
- 13 *wajjā'ās-dawīd-šēm*, <u>bəṣubō¹⁹ meḥəkkōḇ²⁰ 'ēḇ-ārām <hikkā 'ēḇ-'ḏḏōm>²¹
bəḡē-mēləx šəmōnā'asār'ālēf,
- 14 *wajjāsēm bē'ḏōm nəṣībīm*²², *wəḥī* ḥəl-'ḏḏōm 'ḏḏadīm ləḏawīd,
wajjōšəq' jəḥwē 'ēḇ-dawīd¹⁰.
- 15 *wajjimlōḥ dawīd* 'əl-kəl-jīšrā'ēl, *wəḥī*²³ 'ošē mišpāt
uṣḏəqḏ ləḥəl-'əmmō.
- 16 *wəjō'ḏḏ bən- sərūjā* 'əl-ḥəssəḏā, *wəjōšəfāt bən-'əxīlūḏ məskār*,
 17 *wəṣəḏḏəḡ wəḇjaḇār*²⁴ *kohānīm*,
- (18) *uḇraḇḏ*²⁵ *sōfēr*, (18) *uḇnajaḏ bən-jōjaḏā'*²⁶ 'əl-²⁷ḥəkreḇī wə<'əl>²⁸ *ḥəpleḇī*,
*uḏnē dawīd ḥajū kohānīm*²⁹.

LIV. David und Meribaal (8β).

II, 9.

- 1 *wajjōmər dawīd*: „ḥəḥī-jēš-'ḏḏ-'ḏšər nōḇār ləḇḇḇ ša'āl?
wə'ē'šē'immō-xēšēḏ bə'ḏār jōnəḇān!“
- 2 *ulḇḇḇ-ša'ūl-ḥēḏḏ*, *uṣmō ṣīḏḏ*, *wajjīqəḡ-ū-lō 'əl-dawīd*,
wajjōmər ḥəmmēlēḥ 'elāu:

9 *bə'ram dəmmēšēq* 10 danach *bəḥol 'ḏšər ḥaləḥ* 11 so TH.* nach Chr. LXX: 'əl M 12 so TH.*: *umibḇḇḇəx* M 13 so W.* nach Chr. LXX: *to'ī* M 14 danach *to'ī* bez. *to'ū* 15 so TH.* nach Chr. (LXX): *-jōram-* M 16 danach *dawīd* M Chr., fehlt LXX 17 so LXX 18 danach *ume'āmaleq* 19 so W.* nach LXX: *bəṣubō* M 20 so BUHL*: *meḥəkkōḇ* 21 so BUHL* nach LXX 22 danach *bəḥəl-'ḏḏōm* (+ *šəm nəṣībīm* M) 23 danach *dawīd* M, fehlt Chr. LXX 24 so B. nach 20, 25: *wəṣəḏḏəḡ bən-'əxīlūḏ wə'xīmēlēḥ bən-'ḇjaḇār* 25 so M: *wə'asā* LXX, *wəṣəḡsā* Chr. 26 *uḇnajaḥū bən-jəḥōjaḏā'* M 27 so allgemein nach Chr.: *wə- MLXX* 28 so nach 20, 23 29 *kohānīm ḥajū*; oder ist *hajū* zu streichen?

LV*. Der Ammoniter- und Aramäerkrieg (Sa).

II, 10.

- 1 wqihî 'axärē- chēn wqjjāmōḇ <naḫās>¹ mēlēch bənē-ammōn,
 (2) wqjjimlōch xanūn bənō taxtāu. (2) wqjjōmēr <hammēlēch> dawīd:
 „'ē'sē-xēšēd 'im-xanūn bēn-naḫās kq'sēr'asā 'abū 'immaḏī xēsēd!“
 wqjjislāx dawīd lōqxmō² 'ql-³'abū. wqjjabō'ū 'qbdē dawīd
 (3) 'ērēs bənē-ammōn, (3) wqjjōmērū'sarē bənē-ammōn 'ēl-xanūn 'ādonēm:
 „hamchabbēd dawīd 'ēḇ-'abīch bē'enēch, kī-sālāx lāch mōqxmīm?
 hālō-bq'ūr-xāqōr 'ēḇ-ha'ir ulqglāh ulhofchāh sālāx dawīd
 (4) 'ēḇ-'āḇadāu 'elēch?“ (4) wqjjiqqāx xanūn 'ēḇ-'qbdē dawīd wqizqllāx
 'ēḇ-xāšē xeqanām, wqjjichrōḇ 'ēḇ-māḏwēm baxēšē 'qḏ-šōḇbēm wqisqalxēm.
 5 wqjjaggidū lōdawīd, wqjjislāx liqrāḇām, kī-hajū⁴ nichlamīm mō'ōd.
 wqjjōmēr hammēlēch: „šōbū bīrexō 'qḏ-šammāx⁵ xeqanachēm wēšqbtēm!“
 6 wqjjir'ū-bənē-ammōn, kī-nib'āšū bōdawīd, wqjjislāxū⁶ wqjjiskerū 'ēḇ-hāḏqḏ'ēšer
 (7) bēn-raxōb mēlēch-šōbā, wē'ēḇ-mēlēch mē'chā, 'ēḇ-'is-šōb⁷. (7) wqjjismā⁸ dawīd,
 wqjjislāx 'ēḇ-jō'āb wē'ēḇ-kōl-haššabā <wē'ēḇ>haggibbōrtīm <liqrāḇām>.
 8 wqjjēšē'ū-bənē 'ammōn wqjjā'rachū milxamā <'qḏ->⁹ bēḇqax haššā'ar,
 (9) wēhāmmēlachīm 'āšēr-bā'ū¹⁰ lōqaddām baššādē. (9) wqjjār jō'āb,
 kī-hājōḇū'elū pōnē hammilxamā miḇpanīm ume'axōr, wqjjibxār
 (10) kol-baxūr bājīra'el¹⁰ wqjjā'rōch liqrāḇ 'ārām, (10) wē'ēḇ-jēḇer ha'am
 naḇān bājād 'ābīšāi¹¹ 'axū wqjjā'rōch liqrāḇ bənē-ammōn,
 11 wqjjōmēr: „im-texšāq 'ārām mimḇennē, wēhājīḇā lī līšū'ā,
 wim-bōnē 'ammōn jexxōqū mimḇēch, wēhalāchit lōhōšī¹² lāch:
 12 xēšāq wēnīḇxqšēq bō'āḏ 'ammēnū, uḏ'āḏ 'arē 'ēloḥēn,
 (13) wējāhūwē jā'sē haḏḏōb bē'enāu!“ (13) wqjjiggāš jō'āb wēha'am
 'āšēr'immō lifnē 'ārām lōmmilxamā¹³, wqjjanūsū <'ārām> miḇpanāu.
 14 uḏnē-ammōn-ora'ū, kī-nās 'ārām, wqjjanūsū miḇponē 'ābīšāi,
 wqjjabō'ū ha'ir, wqjjāšōb jō'āb me'ālēm¹⁴ wqjjabō jōrūšalēm.
 15 wqjjār 'ārām, kī-niggāš lifnē jīra'el, wqjjē'āšfū-jāxqḏ,
 16 wqjjislāxū wqjjōš'ū¹⁴ 'ēḇ-'ārām 'āšēr-me'ēḇer haḇnahār, wqjjabō'ū xēlām,
 (17) wēšōbāch šār- šōbā hāḏar'ēšer lifnēm. (17) wqjjuggāḏ lōdawīd,
 wqjjē'šōf 'ēḇ-kōl- jīra'el wqjjā'bōr 'ēḇ-hājīrdēn, wqjjabō xēlāmā.

LV*. 1 so Th.* nach Chr. 2 danach bājād 'āḇadāu MLXX, fehlt Chr. (dafür maḏ'achīm hinter dawīd), gestrichen von B. 3 so Th.* nach Chr.: 'ēl- M 4 danach ha'ānašīm 5 so LXX: 'qḏ-(+ 'āšēr Chr.)jexšammāx MChr. 6 danach bənē 'ammōn (vgl. folgende Note) 7 so B.*: die Überlieferung bietet

wqjjislāxū-bənē 'ammōn

wqjjiskerū 'ēḇ-'ārām bēḇ-raxōb wēḇ-'ārām šōbā 'ēšīm-ēlēf-rašī,
 wē'ēḇ-mēlēch mē'chā 'ēlēf'īš, wē'is-šōb šōnēm-'asār-ēlēf'īš.

- 8 so LXX 9 so Chr.: wq'ram šōbā urxōb wē'is-šōb umq'chū (wq'maleq LXX) MLXX
 10 mikkol baxūrē (baxūr Chr.) bājīra'el (jīra'el LXX) 11 so Chr. LXX: 'qḏšāi M
 12 so B. nach Chr.: lōmmilxamā bā'ram MLXX 13 me'āl bənē 'ammōn MLXX (fehlt Chr.)
 14 so BENZINGER* nach w. maḏ'achīm u. Chr.: wqjjislāx hāḏar'ēšer wqjjōšē MLXX

- wajjā' rəchū' āram liqrāp dawīd, wajjā' lāxāmū 'immō.
 18 wajjānəp 'ārām mippənē jīśra'el, wajjāhrōz dawīd me'ārām
 šəbā' me'ōp'is¹⁵, wepšəbāch šqr-šəbā'ō¹⁶ hikkā, wajjāmōp šām.
 19 wajjīr'ū chol-hāmlachīm 'əbde hāddəq'ezər, kīnəggəfū līfne jīśra'el,
 wajjāšlīmū 'im-dawīd wajjā' bəddūhū¹⁷, wəlō 'əbde¹⁸ 'ārām
 ləhōšē 'ōd 'ep-bənē 'ammōn.

II, 11.

- I wajīh līpšūbāp hāššanā
 lə'epšēp hāmlachīm, wajjāšlāx dawīd 'ep-jō'āb wəp-ābādū 'immō,
 wə'ep-kōl-jīśra'el, wajjāšxīpū 'ep-bənē 'ammōn, wajjāšūru 'əl-rəbde,
 wəddawīd jōšēb bīrūšalēm. (s. 12, 26)

LVI. David und Bathseba. Urias Tod (8β).

II, 11.

- 2 wajīh l'ep-ha'ezēb, wajjāqom <hāmmēlēch> dawīd me'əl mīškəbō,
 wajjāpšallēch'əl-gāz bēp-hāmmēlēch,
 wajjār 'iššā-roxēzēp me'əl haggāz, wəha'iššā tōbāp-məz'ēmə'ōd.
 3 wajjāšlāx dawīd wajjādrōš lə'iššā,
 wajjōmər: „hālō-zōp bəp-šēbā' bəp-ēl'ām, 'ēšēp 'urijā haxittī?“
 4 wajjāšlāx dawīd māl'achīm wajjāqqaxēh.
 wəttābō 'elāu, wajjāškəb 'immāh, wəhī-mībqəddēšēp mīttum'apāh.
 wəttāšəb <ha'iššā>¹ 'el-bēpāh,
 5 wəttāhər, wəttāšlāx wəttāggēd ləddawīd, wəttōmər: „harā 'anochī!“
 6 wajjāšlāx dawīd 'el-jō'āb
 lēmór: „šəlāx'elāi 'ep-'urijā haxittī!“ wajjāšlāx jō'āb 'ep-'urijā
 (7) 'el-dawīd, (7) wajjābō 'urijā² 'elāu,
 'wajjāš'əl-dawīd līšlōm jō'āb wəšlōm ha'am wəšlōm hāmmīlšamā,
 8 wajjōmər dawīd lə'urijā:
 „rēd ləbēpāch, urxāš rəglēch!“ wajjēšē 'urijā³ mībbēp-hāmmēlēch,
 wəttēšē 'axdrāu məš'āp hāmmēlēch.
 9 wajjāškəb 'urijā pēpāx bēp-hāmmēlēch 'ep-kōl-'əbde 'əddonāu,
 wəlō jarād 'el-bēpō.
 10 wajjāggēdū ləddawīd lēmór: „lō-jarād 'urijā <haxittī> 'el-bēpō.“
 wajjōmər dawīd 'el-'urijā:
 „hālō mīddēlēch 'attā bē? məddū' lō-jarād 'el-bēpāch?“
 11 wajjōmər 'urijā 'el-dawīd:

15 so KL*: rəchēb wə'ərba'im 'ēlēf parašim MLXX 16 lies -həššəbā mit LXX,
 oder šəbā'am? 17 so Chr.: w. 'ep-jīśra'el wajjā'əbde'um MLXX 18 so B. nach Chr.:
 wajjīrē'ū MLXX

LVI. 1 ha'iššā steht hinter wəttāhər V. 5 2 zu tilgen?

3 h. *wajisra'el wihūdā jošebim* 4 danach *xajječa wə-* (fehlen LXX) *xē nafsəča*
'im-ʿeʿšē ʿəb-haddabar hazzē 5 *ʿāšallaxkka* M 6 so B. nach LXX: *habū* M 7 da-
nach *ponē* M; oder lies *ʿel-ponē* nach *ἐξ ἐναντίας* LXX? 8 so allgemein für *jerubbēšəb* B,
ʿIepoβoδū etc. LXX 9 so Kl.* nach Luc. 10 das folgende mit B. an dieser Stelle
ergänzt nach LXX, welche die Verse nach V. 22 bietet 11 danach *ʿel-hammisra'ach* LXX

- pəlaʁrəchəb məʔəl haʁōmā,*
waʁjáməp bəpəbēʔ lammā niggaštēm ʔel-haʁōmāʔ<“> <waʁjōmər haʁmaməlʔāch¹²
ʔel-dawīd>: „gaʁm¹³ ʔəbdāch ʔurijjā
 (25) *haʁittī mēp/“* (25) *waʁjōmər dawīd ʔel-haʁmaməlʔāch: „kō-ḥōmār ʔel-jōʔāb:*
ʔʔl-jerāʔ bəʔēnēch ʔəb-haʁdabār haʁszē,
kī-chazō wəchazē tūchāl haʁārgē! haʁszēq mīlʁamāch ʔel-haʔir
wəhərsāh/ <“ waʁaʁszəqēhū¹⁴.
 26 *wattisīmāʔ ʔēšēp ʔurijjā kī-mēp ʔurijjā ʔisāh, wattispód*
 (27) *ʔal-bəʔlāh, (27) waʁjəʔbōr haʔēbəl,*
waʁjīšlāx dawīd waʁjəʔəfēh¹⁵ ʔel-bēḥō, waʁtəhī-lō ləʔisā,
wəttēlēd-lō-lōbēn: waʁjēraʔ haʁdabār
ʔšēp-ʔasū-dawīd bəʔēnē ʔəhəwē.

LVII. David und Nathan. Salomos Geburt (8β).

II, 12.

- I *waʁjīšlāx ʔəhəwē ʔəb-naḥān*
ʔel-dawīd, waʁjābō ʔelāu,
waʁjōmər lō: „šənē ʔnašīm haʁū bəʔir ʔəšāp,
ʔəšād ʔašir, wəʔəšād rāš.
 2 *ləʔašir¹ haʁū šōn ubaqār haʁbē məʔód, (3) wəlarāš*
 (3) *ʔən-kōl kīʔim-kībšāʔ-ʔəšāp*
qəʔannā ʔšēp-ʔanā, waʁaʁjēh wattizdāl ʔimmō wəʔim-banāu ʔaxdāu:
mīppittō ḥōchāl, umikkosō ḥīštē,
 (4) *uḥəqō ḥīškāb, wattəhī-lō-kəḥāp. (4) waʁjābō hēlēch ləʔašir²,*
waʁjəʁmōl laʁāʁəp mīššōnō umibqarō
ləʔšōp laʔorəx haʁbbā ʔelāu³, waʁjīqqaʁ ʔəb-kībšāp⁴ harāš,
waʁjəʔšēh laʔis haʁbbā ʔelāu.“
 5 *waʁjīʔəp-ʔəf-dawīd baʔis məʔód, waʁjōmər ʔel-naḥān: „waʁ-ʔəhəwē,*
kī-ləpən-māuḥ haʔis haʔosē zōḥ,
 6 *wəʔəb-həkkībšā ʔəšallēm šibʔaḥīm⁵/“*

ʔəqēb ʔšēp-ʔasā ʔəb-haʁdabār haʁszē, wəʔəlʔšēp-lō-xamāl.

- 7 *waʁjōmər⁶: „ʔattā haʔis!“*

- kō-amār ʔəhəwē ʔlōhē ʔisraʔel:*
ʔʔanochī məšəʔtīch ləmēlēch ʔal-ʔisraʔel, wanochī hīšəʔtīch mījjāšəʔaʔil,
 8 *wəʔttonā-lāch ʔəb-bənōḥʔ ʔāʔonēch wəb-nəšē ʔāʔonēch bəxēqāch,*
wəʔttonā-lāch ʔəb-bənōḥʔ ʔisraʔel wīhūāš, wəʔim-məʔāʔ,

12 w. h. ergänzt von B. 13 so B.: *wəgaʁm* 14 so B.: *wəʁaʁszəqēhū* 15 -*faʁ M*

LVII. 1 so KL.* nach LXX: *ləʔašir M* 2 *ləʔis haʔašir* (vgl. Note 1) 3 so LXX:
lō M 4 danach *haʔis*, fehlt LXX 5 so Th.* nach LXX: *ʔarbaʔtaim M* 6 danach
naḥān ʔel-dawīd 7 so Th.* nach Ps. etc.: *bēḥ MLXX*

- wajjadō 'elēh, wajjiskāb 'immāh, <wattāhar>²¹ wattēlēd bēn,*
wajjiqrā 'ēb-šēmō šelomō.
 (25) *wajqhwē 'āhebdō, (25) wajjiqrā²² 'ēb-šēmō jədišajā + bə'ūr qāhwē.*

LV^b. Der Ammoniterkrieg. Schluß (8α).

II, 12.

- 26 (8. 11, 1) *wajjillāxēm jō'ād bəqabbāb bənē'ammōn,*
 (27) *wajjilkōd 'ēb-'ēr hāmmāim¹ <wajjēhrēsēh>². (27) wajjislēx jō'ād māl'achēm*
'ēl-dawīd wajjōmēr: „mīlxāmī bəqabbā, gam-lachādī 'ēb-'ēr hāmmāim:
 28 *wə'attā 'ēsōf 'ēb-jēber ha'am, wəxne 'ql-'ēr <hāmlūchā>³,*
wəlēchādā, pēn-'ēlkōd 'ānī 'ēb-ha'ēr, wənigrā šēmī 'alēh!“
 29 *wajjē'sōf⁴ 'ēb-kol-ha'am, wajjēlēch qabbābū, wajjillāxēm bāh-wajjilkōdāh,*
 30 *wajjiqqāx 'ēb-'ātēreβ- mīlkōm⁵ me'āl-rōšō, umišqalāh kikkār zahād,*
wə'ēbēn jəqarā, wattēhī 'ql-rōš-dawīd, ušlāl ha'ēr hōšē
 (31) *hərbē mə'ōd, (31) wēb-ha'am 'āšer-bāh hōšē, wajjāšēm bəmzerā,*
uḇaxrišē hābbəzēl uḇmāzzerōβ hābbəzēl, wəhē'vīd⁶ 'ōpām bāmmālēn⁷.
wəchēn jə'ēlē ləchōl'arēdnē-'ammōn, wajjāšqō dawīd⁸ jərūsālem.

LVIII. Amnon und Thamar. Ammons Tod (8β).

II, 13.

- 1 *wāhī 'axārē-chen,*
u'qḇšalōm bēn-dawīd 'axōβ jəfā <mə'ōd>, ušmāh tamār,
wajjē'həbēh'ammōn bēn-dawīd.
 2 *wajjēšer lə'ammōn¹ bə'ūr tamār 'āxoβō, kiβpūlā hī,*
wajjippalēb'ēnē 'ammōn
 (3) *lə'sōβ lāh mə'ūmā. (3) u'ammōn rē, ušmō jōnadāb,*
bēn-šim'ā 'āxī dawīd.
 (4) *wəjōnadāb 'īs xachām mə'ōd, (4) wajjōmēr lō <jōnadāb>:*
„māddū' attā kachādāl, bēn-hāmmēlēch,
bəbbōqer bəbbōqer? hālō taggīd-ī?“ wajjōmēr lō 'ammōn:
„'ēb-tamār 'āxoβ- 'āḇšalōm 'axī
 (5) *'ānī 'ohēb!“ (5) wajjōmēr jōnadāb²: „šəchāb 'ql-miškadāch wəhīpāl,*
uḇā 'abīch kir'ōpāch,
wə'amārtā 'elāu: »tabō-nāpāmār 'āxoβī wəpəbrēnī lēxēm,

21 so TH.* nach LXX 22 davor *wajjislēx bəjəqā nāpān hānnabī*

LV^b. 1 so W.*: *hāmlūchā* 2 so ergänzt nach I Chr. 20, 1 3 *'ql-ha'ēr* 4 da-
 nach *dawīd* 5 so W.*: *mālkam* M, Μελχὸλ τοῦ βασιλέως αὐτῶν LXX 6 so G. HOF-
 MANN*: *wəhē'ūr* 7 so W.* nach Qere und LXX (τοῦ πλινθίου): *bāmmālken* Kethib
 8 danach *wəchōl-ha'am*

LVIII. 1 danach *ləhīpālōβ* 2 *lō jəhōnadāb*; vielleicht ist statt des *lō* der
 Name zu streichen

Abhandl. d. K. S. Gesellsch. d. Wissensch., phil.-hist. Kl. XXIII. iv.

- wə'asəpá lə'ənái 'ēb-həbbirjá,
 (6) ləmə'ənə'äšer'ér'ē wə'achälit mijjadáh!« (6) wajjiskāb 'əmnōn wajjəpəzál.
 wajjabō hammēlēch lir'ōbō,
 wajjōmer 'əmnōn: „taḏō-nə-tamār 'əxōpā, uḇlabbēb lə'ənái
 šē-ləbībōb, wə'ēbrē mijjadáh!“
 7 wajjišlāx dawīd 'əl-tamār həbbāipā ləmər: „ləchī nā
 bēp'əmnōn 'axēch, wə'si-lō həbbirjá!“
 8 wattēlēch tamār bēp'əmnōn 'axih, wəhū šochēb, wattiqqāx
 'ēb-həbbasēq wattalōš, wətlabbēb lə'ənāu,
 (9) wətləššēl 'ēb-həlbībōb, (9) wattiqqāx <wattittēn> ləməsarep, wajjiššōq⁴ ləfanāu.
 wəima'ēn <'əmnōn>⁵ lē'chōl,
 wajjōmer⁶: „həš'ū chəl-'iš me'alai!“ wajjōš'ū⁶ chəl-'iš me'alāu,
 10 wajjōmer 'əmnōn 'əl-tamār:
 „həbi'i həbbirjá haxēdər wə'ēbrē mijjadēch!“ wattiqqāx tamār
 'ēb-həlbībōb 'äšer 'asəpā,
 (11) wattabē lə'əmnōn 'axih haxāḏrā, (11) wattaggēš 'elāu lē'chōl.
 wajjəxšēq-bāh <'əmnōn>,
 (12) wajjōmer-lāh: „bō'i šichbī 'immi, 'əxōpā!“ (12) wattōmer lō:
 „əl-'axī, 'əl-tə'ənnēni,
 ki-lō-je'asē chēn bəjisra'el: 'əl-tə'sē 'ēb-hənbālā haxzōp:
 13 wə'nī 'ānā 'ōlich 'ēb-xərpəhī?
 wə'attā dabbēr- nā 'əl-həmmēlēch, ki-lō jimna'ēni mimməkkā!“
 14 wəlō 'abā lišmō' bəqōlāh,
 (15) wajjəxšāq mimmənnā wə'ənnēh. (15) wajjiskāb 'ittāh⁸, wajjisna'ēh'əmnōn
 šin'ā gəḏolā mə'ōd,
 ki-gḏolā həkšin'ā 'äšer sənə'ah me(ha)'əhbā⁹ 'äšer 'əhebaḥ.
 (16) wajjōmer-lāh¹⁰: „qūmī le, chī!“ (16) wattōmer lō: „əl-'axī,
 ki-gḏolā hara'ā¹¹ haxzōp
 məhərišōnā¹² 'äšer-'asēpā 'immi¹³!“ wəlō 'abā lišmō'lāh,
 17 wajjiqrā 'ēb-nə'rō¹⁴ wajjōmār:
 „šilxū-nā'ēb-zōp me'alai haxūšā, un'ōl haddēlēp 'axārēh!“
 18 wə'alēh kəpōnēp pəssim.
 ki-čhēn tiḇāšnā bənōp-həmmēlēch həbḇulōp me'olām¹⁵
 wajjōš 'ōpāh məšərəbō haxūš, wajjin'āl¹⁶ haddēlēp 'axārēh,
 19 wattiqqāx tamār'ēšer <wattāšəm>¹⁷ 'əl-rōšāh,
 uḇpōnēp happəssim 'äšer'alēh qara'ā, wattāšəm jadāh 'əl-rōšāh,

3 danach 'əl-həmmēlēch. Oder ist 'əmnōn zu streichen? 4 'ēb-həmməsarep wattiššōq
 5 'əmnōn steht hinter dem wajjōmer von 9° 6 so B. nach LXX: wajjəšə'ū M 7 da-
 nach wə'attā tihjē kə'axad hənəbalim bəjisra'el 8 so W.* nach LXX: 'ōpāh M
 9 so B.* nach LXX 10 danach 'əmnōn 11 so Th.* nach Luc. etc.: 'əl-'ōdōp hara'ā
 haggḏolā 12 so nach Luc.: me'axəpēp MLXX 13 danach ləšəlloxēni 14 danach
 məšərəpō: gestrichen von N. 15 so W.*: me'ilim 16 so Kl.*: wəna'al M 17 so
 Th.* nach LXX

- wattēlēch halōch wəzo'eqā*¹⁸.
- 20 *wajjōmēr 'elēh 'qḏšalōm 'axih: „hə'qmnōn*¹⁹ *'axēh-hājā' immāch?*
wə'attā, 'axōbī, haxrēš:
'axēh-hū: 'al-tašībī 'ēb-lībbēch ləddadār haxzē!“ *wattēšēb tamār*
*šomemā*²⁰ *bēb- 'qḏšalōm 'axih.*
- 21 *wəhəmmēlēch*²¹ *šamā' 'ēb-kōl-həḏbarīm ha'ellē, wajjixār-lōmō'ōd,*
 22 *wəlō-ḏibbēr 'qḏšalōm*
*'im-'qmnōn ləmerā' wə'qḏ-tōb*²² *'qḏ-dəbār 'ḏšēr-innā 'ēb-tamār 'axōbō.*
- 23 *wəšī lēšnaḥīm jamīm,*
wajjiḥjū zozeīm ləḏšalōm bəḏā'qḏ xaxōr, 'ḏšēr 'im-'əfrāim,
wajjiqrā 'qḏšalōm ləchōl-bənē-həmmēlēch.
- 24 *wajjadō 'qḏšalōm 'ēl-həmmēlēch wajjōmār: „hinne-nā zozeīm lə'qḏdāch:*
jelēch-nā-həmmēlēch wə'baḏāu 'im-'qḏdāch!“
- 25 *wajjōmēr həmmēlēch 'ēl-'qḏšalōm: „qḏ-bənī, 'qḏ-nā nelēch kullānū,*
wəlō nichbāḏ 'alēch!“
wajjifrōš-bō, wəlō-'qḏ lələcheb, wəbārāchēhū.
- 26 *wajjōmēr 'qḏšalōm: „wəlō,*
jelēch-nā-ittānū 'qmnōn 'axī!“ *wajjōmēr lō həmmēlēch:*
„lāmmā jelēch 'immāch?“
- 27 *wajjifrōš-bō 'qḏšalōm, wajjišlāx 'ittō 'ēb-'qmnōn wə'ēb-kōl-bənē-həmmēlēch.*
<wajjā'qḏ 'qḏšalōm mištē
- (28) *kəmištē həmmēlēch*²³, (28) *wəšāu 'qḏšalōm 'ēb-nə'arāu lēmōr: „rə'ū-nā*
kəlōb lēb-'qmnōn bajjāin,
wə'amārti 'ālēcēm: »hakkū 'ēb-'qmnōn!« wəhmittēm-oḥō, 'āl-tira, 'ū:
hālo kī'anochī šuwōbī 'ēb-ēlēm?
- (29) *xəzqū wihjū līdnē-xāil!*“ (29) *wajja'sū nā'rē 'qḏšalōm lə'qmnōn*
kə'sēr šuwā 'qḏšalōm.
wajjaqumū kōl- bənē həmmēlēch, wajjirkəbū'is 'qḏ-pirdō,
- (30) *wəqinustūn*²⁴, (30) *wəhī-həmmā bəddēgēch,*
wəhəšmū'ā bā'ā 'ēl-dawōd-lēmōr: „hikkā 'qḏšalōm 'ēb-kōl-bənē-həmmēlēch,
wəlō-nōḥār-mehēm'xād!“
- 31 *wajjāqumū*²⁵ *wajjiqrā' 'ēb-bəzādāu wajjiškāb 'āršā, wəchōl-'ābādāu*
*<han>nīššabīm<'alāu> qarə'ū 'ēb-biḡdēm*²⁶.
- 32 *wajjā'an jōnadāb bən-šim'ā 'ḏxi-ḏawīd, wajjōmēr: „qḏ-jōmār 'ḏdonī:*
*»'ēb-kōl-han'arīm*²⁷ *hemībū«,*
*kī-'qmnōn ləḏqaddō mēb: kī-'qḏ-pī 'qḏšalōm haxōbā šumā*²⁸
mijjōm 'annoḥō 'ēb-tamār 'axōbō.
- 33 *wə'attā 'qḏ-jašēm 'ḏdonī həmmēlēch 'ēl-lībbō dābār lēmōr:*
»kōl-bənē həmmēlēch mēbū!«

18 so B. nach LXX: *wəza'aqū* M; oder lies mit K. *wəza'ōq?* 19 so W.*: *hə'qmnōn* M 20 so LXX: *wəšomemū* M 21 danach *dawīd* 22 danach *kī-šanē* 'qḏšalōm 'ēb-'qmnōn, gestrichen von KL.* 23 so Th.* nach LXX 24 *wajjanusū* M 25 danach *həmmēlēch* 26 so Th.* nach LXX: *nīššabīm qarə'ū bəzādīm* M 27 danach *bənē-həmmēlēch* 28 so Qere, *šimā* Kethib

- (34) *kī-'im 'amnoñ ləbqaddō mēḥ*, (34) *wəjēḥər 'əxāu šalōm*²⁹!“
wəjjisšā hannā'ar hašsofē 'ēḥ-'ənāu,
wəjjār wəhinne 'am-rāḥ holəchīm <bəḏēgəch xoronāim bəmmōrād.
wəjjadō hašsofē wəjjaggēd ləmmēlēch,
*wəjjōmər: „'ānašīm ra'iḥi>*³⁰ *midlēgəch xoronāim*³¹ *miššād haḥār!*“
35 *wəjjōmər jōnadād 'əl-həmmēlēch:*
„hinne bənē- həmmēlēch bā'ū: kiḏbār 'əbdāch ken-ḥajā!“
36 *wəḥit kəchalloḥō ləḏəbbēr*,
wəhinne bənē- həmmēlēch bā'ū, wəjjis'ū <'ēḥ->qōlām wəjjibkū,
wəgām-həmmēlēch wəchōl-'āḇadū
(37^b) *bəchū bəchī ḡadōl mə'ód*. (37^b) *wəjjib'əbbēl <həmmēlēch dawid>*³²
'əl-bənō kōl-ḥəjjamīm.

LIX. Absaloms Flucht und Rückkehr (S₈ und S₇ [?]).

II, 13.

- 37^a *wə'əḇšalōm-barāx wəjjēlēch 'əl-talmāi bən-'ammihūḏ-mēlēch gəšūr*,
38^b *wəḥi-'išām šalōš šanīm*.
39 *wəttāxəl^a rūx^a ḥəmmēlēch lašēḥ 'əl-'əḇšalōm, kī-nixām 'əl-'amnoñ kī-mēḥ*.

II, 14.

- 1 *wəjjēḏā' jō'āḇ-bēn-ərujā*,
(2) *kī-lēḥ həmmēlēch <jašā> 'əl-'əḇšalōm*, (2) *wəjjisšā jō'āḇ təqō'ā*,
wəjjiqqāx miššām 'iššā xəchamā,
wəjjōmər 'elēḥ: „ḥiḥ'əbbəḥi-nā, wəliḇšit-nā-ḇiḡḏē-'ēḇēl,
wə'āl-tasūḫi šəmēn,
wəḥajēḥ kə'iššā xē jamīm rəbbīm miḥ'əbbēlēḥ 'əl-mēḥ,
3 *ubāḥ 'əl-həmmēlēch, wəḏibbārt 'elāu*
kəḏadār ḥəxē!“ *wəjjisēm jō'āḇ 'ēḥ-ḥāḏḏəḇarīm bəfih*.
4 *wəttuḇō^a ha'iššā ḥəqo'it 'əl-həmmēlēch*,
wəttippōl 'əl-'əppēḥ 'ərsā wəttištāxū, wəttōmər: „ḥōš'ā, həmmēlēch!“
5 *wəjjōmər-lāḥ həmmēlēch:*
„mā-llāch?“ wəttōmər: „āḇāl, 'iššā- 'əlmanā' a^a nē, wəjjāmōḥ 'iši.
6 *ulšifxəḇāch šənē ḇanīm*,
wəjjinnəyū-šənēm <jaḡdāu> bəššādē, wə'ēn məššēl lēnēm,
wəjjāch^a ha'ḡxād 'ēḥ-'axū,

29 so KL.*: *wəjjibḡax 'əḇšalōm* 30 so (Th.) W.* nach LXX 31 so (Th.) W.*
nach LXX: *'axārāu M* 32 so Th.* nach LXX

LIX. 1 davor 38^a *wə'əḇšalōm barāx wəjjēlēch gəšūr* aus 37^a wiederholt: die
Streichung und die Umstellung von 37^a nach B. 2 *wəttāxəl* 3 so W.* nach Luc.:
dawid 4 *'əl-* (zur Ergänzung vgl. BUDD S. 264) 5 so allgemein mit vielen Has.
und den Versionen für *wəttōmər M* 6 so Th.* nach LXX: *wəjjākkō M* 7 so W.*
nach LXX (*'ēḥ-ha'ḡxād 'ēḥ-'axū*): *'ēḥ-ha'ḡxād M*

- [illegible]

8 die Umstellung von V. 15—17 nach Cook und B. 9 danach *hammgleich* 10 so
 B.*: 'šohīm 11 danach šifxapəcha M, ha'ššā LXX 12 danach jshī 13 danach
 'el-ha'ššā M, fehlt LXX 14 so W.*: wəhəbēš M 15 so W.*: mehqrbīš Kethib,
 -āb Qere M 16 so B.: 'šohīm 17 wəxašāš M, καὶ λογίζόμενος LXX (xōšēš EWALD*)
 18 danach 'el-ha'ššā 19 so LXX 20 -šš M

- 120, 'eḇ-kôl-hqddarim ha'ellē: (20) ləḇq'ūw sabbēb 'eḇ-pənē hqddabār
'asā 'qbdāch jō'āb
'eḇ-hqddabār hazzē: wāḏonī zachām kəzəchmāḇ ma'āch ha'lohīm,
ladā' qḇ 'eḇ-kôl-'āšēr-ba'āreḡ: "21
- 21 wəjjōmēr hammēlēch 'ēl-jō'āb: „hinne-nā 'asīḇ 'eḇ-hqddabār hazzē,
wəlēch hašēb 'eḇ-hannā'ar²¹! "
- 22 wəjjippōl jō'āb 'ql²² pūwū 'ārḡḡ wəjjistāxū wəḇāreḡ 'eḇ-hammēlēch,
wəjjōmēr jō'āb: „wəjjōm
jadā' 'qbdāch, ki-masāḇi xēn bə'ēnēch, 'āḏonī hammēlēch,
'āšēr-'asā hammēlēch 'eḇ-dəḇār 'qbdāch²²! "
- 23 wəjjāqom jō'āb wəjjēlēch gəšūrā, wəjjabē 'eḇ-'qbdālōm jəwəsalēm.
24 wəjjōmēr hammēlēch <'ēl-jō'āb>:
„jiesōb 'ēl-bēḇō, ufanāi lō-jir'ē! " wəjjisōb 'qbdālōm 'ēl-bēḇō,
uḡnē hammēlēch lō-ra'ā.
- 25 uch'qbdālōm lō-hajā'īs- jafē bəjīra'el²⁴, ləḡlāl mō'ōd:
mikḡāf rəḡlō wə'āḏ qəḏqəḏō lō-hajā' lō-mūm.
- 26 uḏḡalxō 'eḇ-rōšō, wəhajā miqḡḡ jamīm ləjjamīm
'āšēr jəḡqalēx, ki-chaḇēḏ 'alāu, wəḡlaxō wəḡal
'eḇ-ko'ār rōšō māḇāim šəqalīm bə'ēḏen hammēlēch.
- 27 wəjjiwəḇlādū ləḇsālōm²⁵ šəlōšā banim uḇḡḇ-qəḏḇ,
uśmāh tamār: hī-hajāḇlū'īsā jəḡḡḇ mār'ē.
- 28 wəjjēšēḇ²⁶ bīrūšalēm šənaḇāim jamīm²⁷, (29) wəjjistāx 'qbdālōm 'ēl-jō'āb
(29) ləšlōx 'oḇō 'ēl-hammēlēch,
wəḇ 'abḏ ləḇō 'elāu. wəjjistāx 'ōḏ-šənīḇ <'elāu>²⁸,
wəḇ 'abḏ ləḇō.
- 30 wəjjōmār 'ēl-'qbaḏāu: „rə'ū xəḡqāḇ-jō'āb 'ēl-jadī, wəḇō-šām šə'orēm:
ləḡū wəḡḡḇḇūh ba'ēš! "
- (31) wəjjəḡḡḇū 'qbdē 'qbdālōm 'eḇ-həxəḡqā ba'ēš, (31) wəjjāqom jō'āb
wəjjabō 'ēl-'qbdālōm həḇḇāiḇā,
wəjjōmēr²⁹: „līmā hīḡḡḇū 'āḇadēch 'eḇ-həxəḡqā 'āšēr-lē ba'ēš? "
- 32 wəjjōmēr 'qbdālōm 'ēl-jō'āb:
„hinne šillāxti 'elēch lēmór: »bō-ḡennā wəḇlaxā 'oḇāch
'ēl-hammēlēch lēmór: lāmḡāḇḇāi miḡḡūr?
ḡḇlū'ōḏ 'ānī-šām! « wə'attā 'er'ē pənē hammēlēch,
wə'im-jēḡ-bī'awōn wəḡmīḇānī! "
- 33 wəjjabō jō'āb 'ēl-hammēlēch <ḏawīḏ>, wəjjāḡḡḡḡ-lē, wəjjīḡḡ
'ēl-'qbdālōm, wəjjabō 'ēl-hammēlēch,
wəjjistāxū lē <wəjjippōl>³⁰ 'ql-'appū 'ārḡḡ lifnē hammēlēch,
wəjjistāḡ hammēlēch ləḇsālōm.

21 danach 'eḇ-'qbdālōm: beanstandet von Kl.* 22 'ēl- M 23 so W.* mit Qere:
'qbdō Kethib und LXX 24 so Sm. nach Luc. Peš.: bəḡḡl-jīra'el. Oder ist ləḡlāl mō'ōd
zu streichen und zu lesen uch'qbdālōm lō-hajā' | 'īs jafē | bəḡḡl-jīra'el? 25 lies
wəjjiwəḇlādū usw.? 26 danach 'qbdālōm 27 danach uḡnē hammēlēch lō ra'ā (aus 24
wiederholt) 28 so LXX 29 'elāu 30 so Kl.* nach LXX

LX. Die Empörung Absaloms (8ß).

II, 15.

- 1 *wəihē me'axrēchēn, wəjjā'as lō 'qḏšalōm mērkadā wəsusīm,*
wəxmiššīm 'iš rašīm ləfanāu.
- 2 *wəhiššīm 'qḏšalōm wə'amād 'al-jad dēreḥ ḥāššā'ar, wəihē kql-'iš¹*
'dšer-jihjē-llō-rīb labō
'el-ḥammēleḥ lammīšpāt, wəjjīqrā 'qḏšalōm 'elāu wəjjōmēr <lō>²:
„ē-mizze'ir-'a, ttā?“ wəjjōmār:
- (3) *„me'axād šibṭē- jīśra'el 'qḏdāch!“* (3) *wəjjōmēr 'elāu 'qḏšalōm:*
„rə'ē dābarēḥ tōḏīm unchoxīm,
- (4) *wəšomē' 'en-lāch me'ēḥ ḥammēleḥ!“* (4) *wəjjōmēr 'qḏšalōm <la'is>:*
„mī-jəšimēnī šofēṭ ba'āreḥ,
wə'elāi' jādōchql-'iš 'dšer-jihjē-llō-rīb- umīšpāt, wəhišdāqtihā³!“
- 5 *wəḥajā biqrōb-'iš ləhištāxduwōḥ-lō,*
wəšalāx <'qḏšalōm> 'ēḥ-jadō wəḥxēṭ bō⁴ wənāšq lō.
- 6 *wəjjā'as 'qḏšalōm kəddadār ḥaxē*
ləchql-jīśra'el 'dšer-jadō⁵ lammīšpāt 'el-ḥammēleḥ, wəizqnnēb 'qḏšalōm
'ēḥ-lēb 'anšē jīśra'el.
- 7 *wəihē miqqēš 'arba' šanīm⁶, wəjjōmēr 'qḏšalōm 'el-ḥammēleḥ:*
„eləchānnā-wə'šallēm 'ēḥ-nidrī,
- (8) *'dšer-naḏārṭī ləjqhōḥ bəxēḏrōn:* (8) *kī-nēḏer naḏār 'qḏdāch*
bəšibṭī biḡšūr⁷ lēmōr:
'im-ḥašēb⁸ jəšibēnī jəḥwē jərūšalēm, wə'adāḏṭī 'ēḥ-jəḥwē <bəxēḏrōn>¹⁰!“
- 9 *wəjjōmēr-lō ḥammēleḥ:*
- (10) *„lēch bəšalōm!“ wəjjāqom wəjjēleḥ xēḏrōnā, (10) wəjjīšlāx 'qḏšalōm¹¹*
bəchql-šibṭē jīśra'el lēmōr:
„kəšōm'achēm⁹ 'ēḥ-qōl ḥāššōfār wə'mqrīēm: »malāch 'qḏšalōm bəxēḏrōn!«“
- 11 *wə'ēḥ¹² 'qḏšalōm ḥaləchū māḥqim-'iš*
mīrūšalēm¹³ qəru'īm wəḥoləchīm ləḥummām, wəlō jadō'ū kql-dadār.
- 12 *wəjjīšlāx 'qḏšalōm <wəjjīqrā> lə'xiḥōfēl¹⁴*
ḥaggilōnē-jō'ēš dawīd <xēḏrōnā, wəjjadō¹⁴ 'dxiḥōfēl> me'irō,
miggilō bəxōḏō 'ēḥ-ḥəḏaxīm.
wəihē ḥaqqēšer 'ammīš, wəḥa'ām ḥōlēch warāḏ 'ēḥ-'qḏšalōm.
- 13 *wəjjadō ḥammaggīd 'el-dawīd lēmōr:*
- (14) *„ḥajū-lēb-'anšē¹⁵ jīśra'el 'axārē 'qḏšalōm!“* (14) *wəjjōmēr dawīd*
ləchql-'ādāḏāu 'dšer-'ittō bīrūšalēm:
„qūmū wənīḏra,xā, kī-lō-ḥihjē-llānū fəlēṭā mippnē 'qḏšalōm!

LX. 1 so Sm.* nach LXX (und 4^c): -ha'is M 2 so LXX 3 so B.*: wə'alqī
 4 wəhišdāqtū M 5 so B.: lō M 6 lies ḥabba'im? 7 so allgemein nach Luc. etc.:
 'arba'im šanā MLXX 8 danach bə'ram, gestrichen von Cook 9 so Th.* nach LXX:
 jašib M 10 so Kl.* nach Luc. 11 danach məraggəlim, gestrichen von B. 12 mīrūšaleḥ
 und māḥqim 'is zu vertauschen? 13 so W.* nach Luc.: 'ēḥ-'dxiḥōfēl 14 wəjjadō
 ergänzt von (W.)B. 15 so LXX: -is M

- <wə'attā> mǝhrū lalēchēḅ,
 pēn-jəmǝhēr wəhiššig 'oḅānū¹⁶, wəhiššāx 'alēn 'ēḅ-hara'ā,
 wəhikkā ha'ir ləfi-xarēḅ!“
 15 wəjjōmərū'ābdē- ḥammēlēch 'ēl-ḥammēlēch: „kəchōl 'āšer-jīb-xār 'ādōnī
 ḥammēlēch, hinnē 'ābdēḅ!“
 16 wəjjesē ḥammēlēch wəchōl-bēḅō bəraglāu, wəjjā'sōḅ ḥammēlēch
 'ēḅ'ēšer našīm pīlagēīm
 (17) lišmōr ḥabbāiḅ, (17) wəjjesē ḥammēlēch wəchōl-'ābdāu¹⁷ bəraglāu,
 wəjjā'məḁū-bēḅ ḥammēxāq,
 18 wəchōl-ha'am¹⁸ 'ōbərīm 'al-jadō, wəchōl- ḥakreḅī wəchōl-ḥalēḅī²⁰,
 <kə>šēš-me'ōḅ'is, <wə>anšē 'ittāi
 ḥaggittī>²¹ 'āšer-bā'ū bəraglō miḡḡāḅ 'ōbərīm 'al-pənē ḥammēlēch.
 19 wəjjōmēr ḥammēlēch 'ēl-'ittāi ḥaggittī:
 „lāmmā ḅelēch ḡam-'attā 'ittānū? šūḅ wəšēḅ 'im-ḥammēlēch,
 ki-nəchrī 'attā, ḡam-²²golē
 (20) 'attā mīmḡōmāch²³: (20) tēmōl bō'āch, wəḥəjjōm 'āni'ēch 'immanū
 lalēchēḅ, wə'nī hōlēch
 'al'āšer-'āni-hōlēch! šūḅ wəḥašēḅ 'ēḅ'axēch 'immāch, <wə>ḡahwē
 jə'sē'immāch>²⁴ xēšēd wə'mēḅ!“
 21 wəjjā'an 'ittāi 'ēḅ-ḥammēlēch wəjjōmār: xē²⁵ <našāch>²⁶, 'ādōnī ḥammēlēch,
 ki²⁷ bīmḡōm 'āšer jūḅjē-šām
 'ādōnī ḥammēlēch, 'im-ləmauḅ 'im-ləxəjjīm, ki-šām jūḅjē 'ābdāch!“
 22 wəjjōmēr dawīd 'ēl-'ittāi: „lēch-wə'bōr!“
 wəjjā'bōr 'ittāi²⁸ wəchōl-'ānašāu wəchōl-ḥattāf 'āšer'ittō,
 23 wəchōl-ha'arēḡ hōchīm ḡōlḡadōl.
 wəḥammēlēch²⁹ 'omēḁ³⁰ bənāxal qidrōn, wəchōl-ha'am 'ōbərīm
 'al-pandū³¹ āḡrēch-xēḅ³² ḥammīḁbār.
 24 wəhinne ḡam-šadōḡ wəḅjaḅār³³ 'ittō noš'īm 'ēḅ'ārōn ha'lohīm³⁴,
 wəjjāššiqū³⁵ 'ēḅ'ārōn ha'lohīm³⁶
 (25) 'ad-tōm ḡol-hə'am lə'bōr min-ha'ir. (25) wəjjōmēr ḥammēlēch ləšadōḡ:
 „ḥašēḅ 'ēḅ'ārōn ha'lohīm ha'ir,
 <wə>šēḅ bīmḡōmō>³⁷, 'im-'emšā xēn bə'ēnē ḡahwē wəḥšidāni,
 wəḥir'āni 'oḅō wəḅ-nawēu:
 26 wə'im-kō jōmār: »lō-xafāšē bāch!« hinənī: jə'sē-ūī
 kə'sēr ḁōḅ bə'ēnāu!“
 27 wəjjōmēr ḥammēlēch 'ēl-šadōḡ ḥakkohēn: „rə'ū³⁸ 'attā <wəḅjaḅār>³⁹,

16 wəhiššigānū M 17 so TH.* nach LXX: -ha'am M 18 so TH.*: -'ābdāu
 20 danach wəchōl-ḥaggittīm 21 zur Ergänzung vgl. BUDDÉ S. 272 22 wəḡam- M
 23 so TH.* nach LXX: līmḡōmēcha M 24 so TH.* nach LXX 25 xai-jahwē wəxē
 26 so Luc. 27 danach 'im Kethib, fehlt Qere und LXX, gestrichen von TH.* 28 da-
 nach ḥaggittī 29 davor wəchōl-ha'am 'ōbərīm, gestrichen von Sm. 30 so W.*: 'ōbər
 31 so W.* nach Luc.: pənē 32 so EWALD* nach Luc.: 'ēḅ- M (LXX) 33 so (TH.) B.:
 wəchōl-ḥalwəjjīm 34 davor bəriḅ, gestrichen von B.* 35 wəjjāššiqū M 36 danach
 wəjjā'qal 'ēḅjaḅār, gestrichen von KL.* 37 so TH.* nach Luc. 38 so N.* nach LXX
 (lies rə'ē mit B.): harō'ē 39 so B.*

- šubā⁴⁰ ha'ir bəšalōm,
 wə'ximā'as bənāch wəjōnābān bən-'ēbjābār šənē bənēchēm 'ittachēm.
 28 rə'ū 'anochē mībmāhmēh
 bə'qbrōb hāmīdābār 'ad-bō dābār me'immachēm ləhaggāš lī!"
 29 wəjjāšēb šadōq wəbjābār
 (30) <həkkohānīm> 'ēb-'ārōn ha'lohīm jərūšalēm, wəjjēšēb⁴¹ šām⁴², (30) wədawīd
 'olē bəmā'lē hāsšēbīm,
 'olē ubōchē, wərōšō⁴³ xafūi, wəhū holēch jaxēf,
 wəchql-ha'am 'āšēr-'ittō xafū 'iš-rōšō,
 (31) wə'alū 'alō ubachō. (31) uldawīd⁴⁴ huggāš⁴⁵ lēmōr: „gām-“⁴⁶ dāxīpōfēl
 baqqōšərīm-'im-'qšalōm."
 (32) wəjjōmēr⁴⁷: „šəkkēl-nā 'ēb-'āšāb 'dāxīpōfēl, jəhwē!" (32) wəhīl-dawīd ubā
 'ad-harōš 'āšēr-jūšāxəwēšām
 lēlohīm, wəhinnē līqrābō xūšāi ha'arkē <re'ē dawīd>⁴⁸,
 qarū kuttōntō, wə'damā 'ql-rōšō.
 33 wəjjōmēr lō-dawīd: „im-'adārta 'ittī, wəhajība 'alāi ləmqšāš,
 34 wim-ha'ir tašūb, wə'amārta ləbšalōm:
 »'adār 'dāxīhəmmēlēch, wə'abīch 'axāraū: wə'nī-'ēbēd 'qđīch me'as⁴⁹,
 wə'attā 'ānī⁵⁰ 'qđdāch«,
 (35) wəhefārta lī 'ēb-'āšāb 'dāxīpōfēl: (35) wəhīl 'immāch šām
 šadōq wəbjābār həkkoḥānīm?
 wəhajā kəl-həddābār 'āšēr-tišmā' mībbēb-həmmēlēch, taggāš ləšadōq ul-'ēbjābār⁵¹:
 36 hinnē-šām 'immām šənē-bənēm,
 'dāxīmā'as ləšadōq wəjōnābān lēbjābār, ušlaxtēm bəjadām 'elāi
 kəl-dabār 'āšēr tišma'ū!"
 37 wəjjābō xūšāi re'ē-dawīd ha'ir, wəbšalōm jəbō jərūšalēm.

LXI. David mit Siba und Simei. Absalom in Jerusalem (88).

II, 16.

- I wədawīd 'adār mō'at meharōš,
 wəhinnē-šibānā'ar mərīdā'ql līqrābō, wə'immo' xəmorīm xəbūšīm,
 wə'lēm mābāim-ləxēm ume'd šimmūqīm,
 (2) ume'd qāš, wənēbēl jāin, (2) wəjjōmēr həmmēlēch 'ēl-šibā:
 „mā-'ellē lāch?" wəjjōmēr šibā:
 „həxmōrīm lōbēb-həmmēlēch lirkōb, wəhəlləxēm wəhəqqāš lē'chōl hən'arīm,

40 so B.*: šubā 41 so W.* nach LXX: wəjjēšēbū M 42 ergänze danach
 bīmqom (vgl. 25^a), so daß dawīd zur folgenden Zeile rückt? 43 so B. nach LXX:
 wərōš lō M 44 so W.* nach Luc.: wədawīd MLXX 45 so Th.* nach LXX: higgāš M
 46 so Th.* nach LXX 47 danach dawīd 48 so Th.* nach LXX 49 so im wesent-
 lichen Anschluß an Kl.: 'qđdācha 'ānī həmmēlēch 'ēhē 'ēbēd 'adīcha wə'nī me'as M,
 'abərū 'axēch wəhəmmēlēch 'axārai 'adār 'qđīch + 'ēxjē 'ēbēd 'adīch 'ānī me'as LXX
 50 so LXX: wə'nī M 51 danach həkkoḥānīm

LXI. I so Kl.*: wəšmēd

- wəhəjjāin lištōḇ ḥəjjā'ēf bəmmiḏbār.“
- 3 wəjjōmər ḥəmmēlēch: „wə'əjjē bən-'āḏonēch?“ wəjjōmər ṣīḏā 'ēl-ḥəmmēlēch:
„hinne jōšēḇ bīrūsālem,
kī'amār: »ḥəjjōm jəšṭūwīḇḇ jīra'ēl 'ēḇməmmēlēch? 'abī!«“
- 4 wəjjōmər ḥəmmēlēch ləṣīḏā:
„hinne lāch kōl 'āšēr limrīḏā'qī!“ wəjjōmər: „hištāxəwēḇḇ:
'əmṣā-xén bə'ēnēch, 'āḏonē ḥəmmēlēch!“
- 5 wəjjāḏōḇ ḥəmmēlēch dawīḏ 'āḏ-bəxūrīm, wəhinne miššām'īs jōšē
mimmišpāxəḇ bēḇ-ša'ūl, ušmō šim'ī
- (6) bən-gerā, (wəhū) jōšē jəšō umqallēl (6) wəisəkkēl ba'banīm 'ēḇ-dawīḏ
wə'ēḇ-kōl-'qōḏē ḥəmmēlēch⁶
- (7) mīmīnō umiśmōlō. (7) wəchō-'amār šim'ī bəqəlōlō: „šē-šē,
'īs ḥəddamīm wə'īs ḥəblījā'qī!
8 hešēḇ 'alēch jəḥwē kol-dəməḇ bēḇ-ša'ūl, 'āšər malāchta təxtāu,
wəjjittēn jəḥwē 'ēḇ-ḥəmlūchā
bəjəḏ'āḏšāḏmōḇnāch, wəhinne bəra'əḇāch, kī'īs damīm 'aṭṭā!“
- 9 wəjjōmər 'āḏiṣāi bən-šərujā 'ēl-ḥəmmēlēch:
„lammā jəqallēl ḥəkkēlēḇ ḥəmmēḇ ḥəzē 'ēḇ-'āḏonē ḥəmmēlēch?
'ē'ḇəra-nnāwə'asīrā 'ēḇ-rōšō!“
- 10 wəjjōmər ḥəmmēlēch: „mā-lī wəlachēm, bənē šərujā, kī-jəqallēl?
(ḥənniṣū lō wīqallēl)⁸!
kī'jəḥwē 'amər lō: »qallēl 'ēḇ-dawīḏ: umī jōmār (lō)⁸:
»məḏdū' 'asīḇā kēn?«“
- 11 wəjjōmər dawīḏ 'ēl-'āḏiṣāi wə'ēl-kōl-'āḏadū: „hinne bənī,
'āšər-jəšā mimme'āi, məḇəqqēš 'ēḇ-nəfšē:
wə'af kī-'attā bən-ḥəimīnī? ḥənniṣū lō wīqallēl,
kī'amār-lō jəḥwē:
12 'ūlāi jir'ē jəḥwē bə'ənjī, wəhešēḇ-jəḥwē lī ṭōḏā
təxəḇ-qələḇḏ ḥəjjōm ḥəzē!“
- 13 wəjjēlēch dawīḏ wə'nəšū bəddərəch, wəšim'ī ḥolēch (qī-jāḏō)¹⁰
bəqələ' ḥəhār, ḥalōch wəqallēl¹¹,
- (14) wəisəkkēl¹¹ ba'banīm miššiddō¹² wə'əppēr¹¹ bə'afār. (14) wəjjāḏō ḥəmmēlēch
wəchōl-ha'am 'āšər-'ittō
- (15) × × ×¹³ 'ājēfīm, wəjjinnəfēš-šām. (15) wəḏšāḏm wəchōl-¹⁴'īs jīra'ēl
ba'ū jərūsālem, wə'xīḇōfēl 'ittō.
- 16 wəhī kə'šər-bā xūšāi ḥə'ərki re'ēḏawīḏ'ēl-'qōḏšāḏm,
wəjjōmər xūšāi 'ēl-'qōḏšāḏm:

2 so W.*: məmləchūḇ M 3 danach ṣīḏā 4 so B.* nach LXX: wəḏā M 5 da-
nach dawīḏ wəchōl-ha'am wəchōl-həggibborīm 6 so Kl.* nach LXX 7 so B.* nach
Qere und LXX: wəchī Kethib 8 so Kl.* nach LXX 9 so Th.* nach LXX: bə'woni
Kethib, bə'ēnī Qere M 10 so N. nach LXX für lə'ummaḇō M (beides hinter dem fol-
genden bəqələ' ḥəhār MLXX) 11 so B.* nach LXX: wəqallēl wəisəkkēl bez. wə'ipper M
12 so B.* nach LXX: lə'ummaḇō M 13 Lücke angesetzt von W.* 14 danach ḥə'am M,
fehlt LXX, gestrichen von B.*

- (17) „jəxī hammeleḥ 15!“ (17) wəjjōmer 'qəḏsalōm 'el-xūšāi: „xəxəsdāch 'ēḇ-re'āch? ləmmā lō-halāchi 'ēḇ-re'āch?“
- 18 wəjjōmer xūšāi 'el-'qəḏsalōm: „lō, kī-'dšer baxār jəhuwē, wəha'am haṣṣē wəchql-'iš jīśra'el,
- (19) lō 'ēḥjē, wə'ittō 'ešēḏ: (19) wəhaṣṣenīḇ: ləmi 'dñl'ē'ḏōḏ, hāḏ līfnē ḏəḏō?
- kə'šer 'adāḏī līfnē 'adīch, kēn 'ēḥjē ləfanēch!“
- 20 wəjjōmer 'qəḏsalōm 'el-'daxīḇofel:
- (21) „həḏū-lachēm' ešā mā-nnə'šē!“ (21) wəjjōmer 'daxīḇofel 16: „bō'el-pīlagšē' adīch 'dšer-linnīx līmōr haḇbāiḇ,
- wəšamə' kql-jīśra'el, kī-nīḏ'āḥt 'ēḇ-'adīch, wəxəxəqū-jəḏē-kql-'dšer'ittāch!“
- 22 wəjjəḏū ləḏsalōm ha'ōḥel 'ql-haggāz, wəjjəḏō 'qəḏsalōm 'el-pīlagšē' adīu lə'ēnē kql-jīśra'el.
- 23 wə'qāḇ 'daxīḇofel 17 bəjjamēm haḥēm kə'šer jīš'ql-'(īš) 18 bīḏḏār ha'lohēm: kənəkql-'dšəḇ 'daxīḇofel.
- gām ləḏawīḏ, gām-ləḏsalōm.

LXII. Husai vereitelt Ahitophels Ratschläge (Sβ).

II, 17.

- 1 wəjjōmer 'daxīḇofel ləḏsalōm 1:
- „'ēḏxəḏrā-nnā' eḥf' 1' 'iš wə'aqūmā wəḏəfā 'axḏrē-ḏawīḏ haḥlāl 2,
- 2 wə'adō' alāu, wəhū jəzē,
- urfē jaḏāim, wəhaṣṣəḏī 'oḇḏ, wənās kql-ha'am 'dšer-'ittō,
- wəhikkēḇ 'ēḇ-hammeleḥ ləḏqəḏḏō,
- 3 wə'ašḏū chql- ha'am 'elēch kəšūḏ <haḥkallā 'el-'išāh:
- 'qəch-nēfēš 'iš'xəḏḏ> 4 'attā məḏqəqēš,
- (4) <wə>chql- 5 ha'am jəḥjē ḏalōm!“ (4) wəjjīšār haḏḏabār bə'ēnē 'qəḏsalōm,
- uḏ'ēnē kql-siqnē jīśra'el.
- 5 wəjjōmer 'qəḏsalōm <'el-'dḏadāu>: „qir'ū 6 nā gām ləxūšāi ha'arḫi,
- wənišmə'ā mā-bbəḏū gām-hū!“
- 6 wəjjəḏō xūšāi 'el-'qəḏsalōm. wəjjōmer 'qəḏsalōm 'elāu lēmór:
- „kəḏḏabār haṣṣē ḏibḏér 'daxīḇofel:
- (7) hānə'šē 'ēḇ-ḏəḏarō? 'im-'āin, 'attā ḏəḏbēr!“ (7) wəjjōmer xūšāi 'el-'qəḏsalōm:
- „lō-ḏōḏā ha'ešā 'dšer-ja'āš 'daxīḇofel
- (8) bəppā'am haṣṣōḇ!“ (8) wəjjōmer xūšāi: „'attā jaḏā't 'ēḇ-'adīch,
- wəḇ-'ānašāu, kī-xibḏorīm hēmḡā,
- umārē-nēfēš-hēmḡā kəḏḏō šəḥkūl bəšəḏē, wə'adīch 'iš-mīxamā,

15 danach jəxī hammeleḥ M, fehlt LXX 16 danach 'el-'qəḏsalōm 17 danach 'dšer ja'āš 18 so Qere, fehlt Kethib und LXX

LXII. 1 'el-'qəḏsalōm 2 davor šənēm-'ašar (vgl. B. 278) 3 haḥlālā M 4 so Th.* nach LXX; dafür haḥkol ha'is 'dšer M 5 so Th.* nach LXX 6 so Th.* nach LXX etc.: qərū M

- wəlō jalin 'ēb-ha'am:
 9 hinne'attā hū- neḫdā bo'axāb haḫašim, 'ōbaḫad haḫqōmōb,
 wəhajd kinfōl ba'am*
 baḫillā, wəiamā' hašimē' wə'amār: »hajd māggēd ba'am
 'āšer 'axārē 'qḏālōm*,
 10 wəhajā' ḡam-ben-xāil, 'āšer libbō-kələb ha'arjē, hīmmēs jimmās,
 ki-jodē' kpl-jisra'el, ki-ḡibbōr 'alēch,
 (11) ulnē-xāil 'āšer'ittō. (11) ki'chō ja'ōs, ja'āpti: he'asōf je'asēf
 'alēch kpl-jisra'el*,
 kaḫdōl 'āšer- 'al-hajjām larōb, ufanēch holēchīm boḡirbām⁶.
 12 ubānū 'elāu bo'axāb haḫqōmōb
 'āšer nimḡā-šām, wənāxnū 'alāu ka'ēšer-jippōl-hattāl 'al-ha'damā.
 wəlō-nōḡār-bō wəchql-ha'našim
 (13) 'āšer-ittō ḡam'exād. (13) wim-'ēl-'ēr je'asēf, wəjašimū¹¹ chql-jisra'el
 'ēl-ha'ēr haḫi xābāšim,
 wəaxādnū 'oḡāh¹² 'ad-hannāxal 'ad-'āšer- lō-nimḡā šām ḡam-ḡerōr!¹³
 14 wajjōmer 'qḏālōm wəchql-'iš jisra'el:
 „šōbā 'āḡāḡ-xūšāi ha'arḫi me'āsāb 'āḡāḡ-ēl!“ wəjaḫurē ḡurwā
 ləhašer 'ēb-'āḡāḡ 'āḡāḡ-ēl hattōbā,
 (15) ləbā' būr haḫi jaḫurē 'ēl-'qḏālōm 'ēb-hara'ā. (15) wajjōmer xūšāi
 'ēl-pādōq wēl-'ēḡjaḡār haḫkohānīm:
 „kazōḡ wəchazōḡ ja'ās 'āḡāḡ-ēl 'ēb-'qḏālōm wēl-aiqnē jisra'el,
 wəchazōḡ wəchazōḡ ja'āpti 'a,nī:
 16 wə'attā šilxā¹⁴ wəḡaggidū lədawīd lēmōr: »al-tāleḡ haḫlāl!¹⁵
 bo'qḏōḡ haḫmišbār, ḡam¹⁴ 'q' bōr tē' bōr,
 (17) pēn jədullā' laḫmēlēch ulchql-ha'am 'āšer'ittō!¹⁶ (17) wəjōnaḡān wə'xīmā'as
 'omēdīm bo'ēn-roḡēl, wəhalēchā haḫšifxā,
 wəhiggidū laḫēm, wəhēm jēlēchā wəhiggidū laḫmēlēch dawīd,
 ki-lō jūchēlū-lhera'ōḡ
 (18) laḫō ha'trā. (18) wajjār 'oḡām nā'ār, wajjaggēd laḫālōm.
 wajjēlēchū-šēnēm mēherā,
 wajjadō'ū 'ēl-bēḡ- 'iš bəḡaxurīm, wəlō bə'ēr bəḡaxerō,
 (19) wajjérādū-šām, (19) wattiḡḡāx ha'īšā
 wattiḡrōs 'ēb-hammasāch 'al-penē haḡ'ēr, wattiḡḡāx 'alāu haḡifōḡ,
 wəlō nōdā' dādār.
 20 wajjadō'ū 'qḏē 'qḏālōm 'ēl-ha'īšā haḡbāiḡā, wajjōmerū<'elēh>:
 „ajjē 'āḡimā'as wəjōnaḡān?“
 wattiōmer laḫēm¹⁶: „āḡerū¹⁶ haḫmāim!“ wəḡāḡḡū wəlō māḡā'ā,
 wajjašūḡū <ha'ḡadīm> jərūšalēm.

6 so DATHE* nach Luc.: bahēm MLXX 7 so KL.* nach Luc.: wəhū MLXX 8 so TH.* nach LXX 9 danach midḡan wə'ad-bo'er šēḡā' 10 so TH.* nach LXX: baḡḡarād M 11 so B.*: wəhīšā'ū M 12 so KL.* nach LXX: 'oḡō M 13 danach mēherā. Oder ist wə'attā zu streichen? 14 wəḡam M 15 danach ha'īšā 16 danach mīchql M (Glosse zu ha'īšā), μυχὸν LXX.

- 21 *wqihí' qxerl'leçhtám, wajja'lu mehab'ér, wajjelechú wajjagğıdú lamméleçh*¹⁷,
wajjömörú 'el-dawid: „qümú
wə'ibrú məherá 'eḥ-hammám, ki-chàchā ju'ás 'ālēçēm 'āx'bofel!"
- 22 *wajjāqom dawid wəçol-ha'am 'äçer'ittó,*
wajja'berú 'eḥ-hajjardén: 'ad-'ör hābbóçer 'ad-'axād lō ne'dār
'äçer lō-'abār 'eḥ-hajjardén.
- 23 *wə'xi'bofel ra'ā, ki-lō ne'əpā 'āçabō, wajjaçbós 'eḥ-haxmör,*
wajjāqom wajjēleçh 'el-bēḥō 'el-'irō,
wəisāu 'el-bēḥō, wajjexanāq wajjāmōḥ, wajjēqqaḇer-bəçēḇer 'abtu.
- 24 *wəḏawid bā māxnāimā,*
wəḇšalōm 'abār 'eḥ-hajjardén, hā wəçol-'is jisra'el 'immō.
- 25 *ieḥ-'āmasā šām'qḇšalōm tāçāḥ-jō'āb 'al-haṣṣabā,*
wə'masā ḇen-'is ušmō jirā hājjisrā'el¹⁸, 'äçer-bā
'el-'āḇizāl baḥ-<'isāi ḇen->¹⁹ naxāš,
- (26) *'āçōḥ ṣərūjā, 'ém jō'āb. (26) wajjēçan <ḥōl->²⁰ jisra'el*
wə'āḇšalōm'érçç hāggil'ād.
- 27 *wəihí kəḇḇ-ḏawid māxnāimā, wəḇšē ḇen-naxāš merāḇbāḥ ḇənē-'ammōn,*
umachir ḇen-'ammī'el millḏ-ḏəḇār,
- (28) *uḇaršillāi hāggil'ad merōçālm<(28) <hebi'ū 'aršōḥ>²¹ miškāḇ <uməḇqaddim>²¹*
wəçəppōḥ uchil jōçér,
wəçitīm uš'orīm, wəçēməç wəçalī, ušōl wə'ḏāšim + wəçalī,
- 29 *uḇḇāš wəçēm'ā wəçōn,*
ušfōḥ baqār higgisū ləḏawid wəla'am 'äçer-'ittō lə'chōl,
ki-'āmərū: „ha'am ra'ēḇ
wə'ajéf wəçamē ḇammidbār!"

XLIII. Die Schlacht. Absaloms Tod (Sß).

II, 18.

- 1 *wajjifqōḏ dawid 'eḥ-ha'am 'äçer'ittō,*
wajjāçēm 'ālēm šarē 'ālafim,
- (2) *wəšarē me'ōḥ, (2) wəisqālēs¹ 'eḥ-ha'am, hāšlīsḥ ḇəjāḏ-jō'āb,*
wəhāšlīsḥ ḇəjāḏ 'āḇišāi
ḇən-ṣərūjā 'āxī jō'āb, wəhāšlīsḥ ḇəjāḏ'ittāi hāggittī.
wajjōmçer hāmméleçh 'el-ha'am.
- (3) *„jašō 'eçē çam-'āni 'immachēm!" (3) wajjōmçer ha'am <'el-hāmméleçh>,*
„lō-ḇeçē, ki'im-nōš nanūs,
lō-jāšimū 'elēn lēḇ: wə'im-jamūḥū çeçjenu,
lō-jāšimū 'elēn lēḇ,

17 danach dawid 18 so TH.* nach Chr.: hājjisrā'el 19 so B. 20 so LXX

21 so (KL.)B.* nach LXX

LXIII. 1 so KL.* nach Luc.: wəisqālç M LXX; danach dawid

- ki-'attā chamōnā 'āsarā 'ālafīm, wə'attā tōb ki-bihjē-
 llānūba'ir<'ēzər>² la'zōr!"
- 4 wajjōmər 'ālēm hammeleçh: „<'eḇ>'āšər- jīṯāb ba'ēnēchēm'ē'sē!"
 wajja'mōd hammeleçh 'el-jāb haššā'ar,
- (5) wəchōl-ha'am jašə'ū ləme'ōḇ wəla'lofīm. (5) wəiqāu hammeleçh
 'ēḇ-jō'āb wəḇ-'āḇišāi wəḇ-'ittāi
 lēmōr: „lə'at-lī lānnā'ār bəḇšālōm!" wəchōl-ha'am šamə'ū
 bəqəwəwōḇ hammeleçh 'ēḇ-kōl-haššarīm
- (6) 'al-dəḇār 'āḇšālōm. (6) wajjəšə <kəl>³ ha'am haššadē liqrāḇ jīḇra'el,
 wəttahē hammiḥamā bəjā'ar 'əfrāim⁴.
- 7 wajjinnağəfū šām 'ām jīra'el lifnē 'āḇdē dawīd,
 wəttahē⁵ hammağgefā zəḇōlā
- (8) bajjōm haḥū, 'əšrīm'ēleç<'is>⁶. (8) wəttahē-šām hammiḥamā
 našəḇēḇ 'al-pənē çol-ha'āreç,
 wajjəreḇ haḥū'ar lə'chōl ba'am me'āšər 'achəlā haçreḇ
- (9) bajjōm haḥū. (9) wajjiqarē 'āḇšālōm
 lifnē'āḇdē dawīd, wəḇšālōm rocheḇ 'al-happəreḇ, wajjabō happəreḇ
 taçəḇ-šəḇəç ha'elā hağḇōlā,
 wajjəçzāq rōšō ba'elā, wajjittōl⁷ bən-haššamāim uḇēn ha'āreç,
 wəhappəreḇ 'āḇār mittaxtāu⁸.
- 10 wajjār 'is'əxād, wajjağgēd ləjō'āb, wajjōmər: „hinne ra'iḇt
 'ēḇ-āḇšālōm talūi ba'elā!"
- 11 wajjōmər jō'āb la'is hammağgēd lō: „wəhinnē ra'iḇ,
 uməḏdū lō-hikkīḇ⁹ 'ārā,
 wə'alāi laḇēḇ lāçh 'āsarā çəšəf wəçzōrā 'əxāḇ!"
- 12 wajjōmər ha'is 'el-jō'āb:
 „wəlu 'anochē šaqūl¹⁰ 'al-happāi 'ēleçkəšəf, lō-šəlāç
 <'ēḇ>jadī 'el-bēn-hammeleçh,
 kiḇ'əznēn šiwaḇ hammeleçh 'oḇāçh wəḇ-'āḇišāi wəḇ-'ittāi lēmōr:
 »šimrū-lī¹¹ bənnā'ār bəḇšālōm!«
- 13 'ō-'asīḇi bənağšō šəqər, wəçol-dəḇār lō-jikkaxəd min-hammeleçh,
 wə'attā tiḇjaçšēḇ minnəzəḇ!"
- 14 wajjōmər¹²: „lachén <'anochē> 'axəllā¹³ ləfanəçh!" wajjiqāx <jō'āb>¹⁴
 šəlošā šəlaçīm¹⁵ bəçappō,
- (15) wajjiḇqa'əmḇəlēḇ 'āḇšālōm 'ōḇənnūxāi¹⁶ (15) wajjasōbbū 'āsarā nə'arīm,
 nošə'ē kəlē jō'āb,
- (16) wajjəkkū 'ēḇ-āḇšālōm wəšimīḇuḥū. (16) wajjiḇqā' jō'āb bəšəfər,
 wajjāšəḇ ha'am mirrəḇōf

2 so B. nach LXX: nur me'ir M 3 so LXX 4 lies mit B. wajjā'ar? 5 da-
 nach šam M, fehlt LXX, gestrichen von W.* 6 so Kl.* nach LXX 7 so W.* nach
 LXX etc.: wajjuttan M 8 'āšər-taxtāu 'abar M, ὁποιῶν αὐτοῦ παρῆλθεν LXX 9 da-
 nach -šam M, fehlt LXX 10 so W.*: šəqel 11 so Th.* nach LXX etc.: -mī M
 12 danach jō'āb (vgl. Note 14) 13 so B.* nach LXX: lō-chen 'oxilū M 14 so LXX
 15 so (Th.)* nach LXX: šəḇašīm M 16 danach bəlēḇ ha'elā

- (17) 'axärē jísra'el, kī-xasāch jō'ab 'ēb-ha'am. (17) wajjiqarā 'ēb-'qəšsalōm
 wajjašlīchū 'oḇō bajjā'ar
 'ēl-happāxāb haggadōl, wajjaššēbū'alāwagāl- 'ābanīm gadōl mō'ód:
 wəchql-jísra'el nāsū 'iš lohalāu.
 18 wəbšalōm nīlqāx¹⁷, wajjaššēb-lō dawīd¹⁸ 'ēb-maššēbēb × × ×,
 'dšērbə'émegq-hammēlēch, kī'amār:
 „'en-lō¹⁹ bēn bā'lūr haškīr šəmō¹⁹!“ wajjiqrā lammaššēbā²⁰ 'al-šəmō²¹
 jād 'qəšsalōm 'ad-hajjōm hašzē.

LXIV. Die Trauerbotschaft (Sß).

II, 18.

- 19 wə'ximā'as bēn-šadōq 'amār <'ēl-jō'ab>¹: „arūšānnāwə'bašrā 'ēb-hammēlēch,
 kī-šfatō jahwē mījjād 'ojəbāu!“
 20 wajjōmēr-lō-jō'ab: „lō'is bəšorā 'attā hajjōm hašzē,
 uššārtā bājōm 'axēr:
 wəhajjōm hašzē lō bəbāššēr, kī'al-(<kén>² bēn-hammēlēch mēb!“
 21 wajjōmēr jō'ab lakkušī:
 „lech-haggēl hammēlēch 'dšēr ra'ībā!“ wajjišāxū³ ləjō'ab wajjarōš.
 22 wajjōšef 'ōd 'daximā'as bēn-šadōq
 wajjōmēr 'ēl-jō'ab: „wīhī-mā 'arušā-nnā šam-'anī 'axrē hakkušī!“
 wajjōmēr <'elāu> jō'ab:
 „lammāwzē 'attā-rāš, bənī, ulchā 'ēn-bəšorā mušēb'?“
 23 <wajjōmēr>⁴: „wīhī-mā 'arūš!“
 wajjōmēr-lō: „rūš!“ wajjārōš⁵ dēlēch hakkiškār, wajja'bōr 'ēb-hakkušī.
 24 wədawīd jōšēb bēn-šənē haš'arīm.
 wajjēlēch haššofē 'ēl-gāz haššā'ār 'ēl-haxōmā, wajjiššā 'ēb-'ēnāu,
 wajjār wəhinnē-īš rāš ləbqaddō
 (25) <lafandū>¹, (25) wajjiqrā haššofē wajjaggēd hammēlēch. wajjōmēr hammēlēch:
 „īm-ləbqaddō, bəšorā bəfīu.“
 (26) wajjēlēch halōch wəqarēb. (26) wajjār haššofē 'is-'axēr rāš,
 wajjiqrā haššofē 'al-haššā'ar⁸
 wajjōmēr: „hinnē-īš <'axēr>⁹ rāš ləbqaddō!“ wajjōmēr hammēlēch:
 (27) „gam-zē mō'aššēr!“ (27) wajjōmēr haššofē:
 „'ānī ro'ē 'ēb-mərūšāb qarīšōn kimrušāb 'daximā'as bēn-šadōq!“
 wajjōmēr hammēlēch: „is-tōb zē,
 (28) wə'ēl-bəšorā tōbā jəbō.“ (28) wajjiqrā¹⁰ 'daximā'as <'ēl-haššā'ar>

17 so B. nach LXX: laqax M 18 so (bez. 'abū) B.: bəxajja M, laβetv LXX
 19 so Kl.* nach LXX: -li bez. šəmī M 20 lammaššēbēb M 21 danach wajjiqarē
 lah M, fehlt LXX, gestrichen von Kl.*

LXIV. 1 so Kl. nach Luc. 2 so allgemein nach Qere und LXX 3 danach
 chūšī 4 so W.* nach LXX: mošēb M 5 so Th.* nach LXX 6 danach 'daximā'as
 7 so Kl. nach LXX (der aber ləbqaddō streicht) 8 so Sm.*: 'ēl-haššā'ar LXX, 'ēl-haššo'er M
 9 so Th.* nach LXX etc. 10 so W.* nach Luc.: wajjiqrā MLXX

- wajjómēr 'el-hammēlēch: „šalóm!“
 wajjútáw lammēlēch lə'əppāw 'aršā, wajjómēr: „barūch jahwē
 'ēl-hēch 'ásēr-šiggār-hajjóm
 lojadāch,“¹¹ 'ēb-ha'našīm 'ásēr-naš'ū 'ēb-jadām bādor-ī hammēlēch!“
 29 wajjómēr hammēlēch: „hā, šalóm!“¹²
 lanna'ār ləššalóm?“ wajjómēr 'áwimā'as: „ra'īš hēhamōn haggadōl
 kišlōx 'əbdāch jō'āb
 (30, 'ēb-¹³ 'əbdāch, wəlō jadā'ti mād¹⁴!“ 30 wajjómēr hammēlēch: „šōb,
 hi/jawēb kō!“ wajjōwōb wajjā'mōd,
 31 wəlōnnē hākkūšī bā. wajjómēr¹⁵: „jībbaššēr 'ādonī hammēlēch,
 ki-šafāch jahwē hajjóm
 32, wajjāš kōl- hāqamīm 'alēch!“ (32) wajjómēr hammēlēch lākkūšī¹⁶:
 „hāššalóm lanna'ār ləššalóm?“
 wajjómēr hākkūšī: „jūjūš čannā'ār 'ojəbē 'ādonī hammēlēch,
 wəchōl 'ásēr-qimū 'alēch bəra'ā!“

LXV. Davids Trauer um Absalom (Sg).

II, 19.

- 1 wajjirgāz hammēlēch, wajjā'əl 'āw- 'āwājāš hāššā'ər wajjēbēk,
 wəchō 'amār bələchō:
 „bōnī¹ bōnī 'əbdāšlóm, mī-jūtēn mūšī 'ānī təzēch,
 'əbdāšlóm bōnī bōnī!“
 3 wəttəhī hāšū'ā² lə'əbēl ləchəl-ha'ām, ki-šamā' ha'ām³ lēmōr:
 „nē'qāb hammēlēch 'əl-bōnō!“
 4 wajjī'byqannēb-ha'ām⁴ ləbō ha'ār kə'šēr jī'byqannēb ha'ām
 hānnichlamīm bənūsām bāmmilxamā.
 5 wəhammēlēch lāš⁵ 'ēb-panāu wajjīe'āq⁶ qōl-gadōl: „bōnī 'əbdāšlóm,
 'əbdāšlóm bōnī bōnī!“
 2 wajjuggāš ləjō'āb <lēmōr>⁷: „hinnē-hammēlēch bochē wimī'qəbbēl⁸ 'əl-'əbdāšlóm!“
 6 wajjabō jō'āb 'el-hammēlēch
 hābbāšū wajjómēr: „hōbāšta hajjóm 'ēb-pənē chōl-'ābāšēch
 hāmmalīm 'ēb-naššāch hajjóm,
 wə'ēb-nēššē bānēch wənošēch, wəneššē našēch wəneššē pīlāššēch,
 7 lə'qəbā 'ēb-šonā'ēch wəlōnō 'ēb-'ohāšēch:
 ki-higgāšta hajjóm, ki-ēn-lach-šarīm wə'badīm: ki-jadā'ti hajjóm,
 ki-lū 'əbdāšlóm xāi,

11 zur Ergänzung vgl. B. 12 so KL.* 13 lišlox 'ēb-'ēbēd hammēlēch jō'āb
 wə'ēb- (vgl. W.*) 14 lies mē-ššām nach LXX? 15 danach hākkūšī M, lammēlēch LXX
 16 'ēl-hākkūšī

LXV. 1 lies mit KL.* bišchošō nach Luc. etc.? 2 davor bōnī 'əbdāšlóm M, fehlt
 LXX 3 danach bajjōm hāhū (zur zweiten Stelle vgl. Sm. und B.) 4 so W.*: la'at M
 5 danach hammēlēch MLXX, fehlt Luc. etc., gestrichen von KL.* 6 so KL.* nach LXX
 7 so B. nach Targ. Peš.: wajjī'qəbbēl M (LXX)

- (8) *wəchullānū hajjōm meḥm, kī-'āz jašār bə'enēch!* (8) *wə'attā:*
qūm-qē wədaḳbēr 'al-lēb 'ādaḏēch,
kī-ḥjahwē nišbā'ti, kī-⟨'im⟩⁸ 'ēnāch-jōšē, 'im-jalīn 'iš 'ittāch
haḷlāil⁴, wəra'ā-lach-ḥōḥ
mikkōl-hara'ā 'āšer-bā'ā 'alēch min'urēch 'ad-hajjōm haḥzē¹⁰!
 9 *wajjāqom ḥammēleḥ wajjēšēb baššā'ar,*
ulchōl-ha'am-ḥiggīdū lēmōr: „hinnē ḥammēleḥ jōšēb baššā'ar!”
wajjadō chōl-ha'am līfne ḥammēleḥ.

LXVI. Davids Heimkehr nach Jerusalem (8β).

II, 19.

- 9^d *wajjāra'el-mās 'iš lohalāu,* (10) *wāhī chōl-ha'am naḏōn*
 (10) *bəchōl-šibē jīra'el*
lēmōr: „ḥammēleḥ ⟨dawiḏ⟩¹ hišsilānū mikkāf ⟨kōl⟩¹ 'ojēbēn,
wəhū millōlānū mikkāf pōlīstīm:
wə'attā barāx min-ha'ārēq ⟨u⟩me'āl ⟨māmlachto mippōnē⟩⁸ 'adšalōm,
 11 *wəbšalōm 'āšer-mašāxnu 'alēn ⟨lēmēleḥ⟩⁴,*
mēḥ bāmīlcamā: wə'attā lamā'attēm māxrišim ləhašib 'ēḥ-ḥammēleḥ?”
 12^d *uḏbār kōl-jīra'el bā 'el-ḥammēleḥ⁵,*
 12^a *wəḥammēleḥ dawīḏ šalāx 'el-šadōq wēl-'ēbjāḥār ḥakkohānīm lēmōr:*
„daḳbērū 'el-zignē jəhūḏā
lēmōr: »lāmāḏ ḥijū 'axronīm ləhašib 'ēḥ-ḥammēleḥ 'el-bēḥō?
 13 *'axā'attēm, 'ašmī uḏsarī 'attēm,*
 (14) *wəlāmā ḥijū 'axronīm ləhašib 'ēḥ-ḥammēleḥ? «* (14) *wəla'mašā ḥōmōrū:*
»hālō 'ašmī uḏsarī 'attā?
kō-jā'sē-ūl'ēlohim wəchō jōšēf, 'im-lō šar-šabā tihjē
ləfanāi chōl-hajjamīm tāxqḥ-jō'ab! «
 15 *wajjēt ləbāḏ⁶ kōl-'iš-jəhūḏā kə'is 'exād ⟨'axrē-dawīḏ⟩¹,*
wajjīšlaxū 'el-ḥammēleḥ ⟨lēmōr⟩⁵:
 (16) *„šūb 'attā wəchōl-'ādaḏēch!”* (16) *wajjāšōb ḥammēleḥ wajjadō*
'ad-hajjardēn, wihūḏā bā
ḥagsgālū lalēcheḥ liqrāḥ ḥammēleḥ, ləḥa'vār 'ēḥ-ḥammēleḥ 'ēḥ-hajjardēn.
 17 *wəmaḥēr šim'i ḥen-gerā*
bēn-ḥaimīnī, 'āšer mibbaxūrim, wajjēgēd 'im-'is jəhūḏā
liqrāḥ ḥammēleḥ dawīḏ,
 18 *wə'ēlēf 'is 'immō mibbinjamīn. wəšibā nā'ār bēḥša'ūl*
wəxmēšēḥ 'asār banāu
wə'ērim 'ādaḏāu 'ittō šalaxū⁹ hajjardēn līfne ḥammēleḥ,

8 so KL.* 9 *haḷlāilā* M 10 *'ad-'attā*

LXVI. 1 so LXX 2 so Peš. (*mikkōl- LXX*) 3 so KL.* nach LXX 4 so KL.*
 nach Luc. 5 V. 12^d in LXX hier und nochmals nach 12^c; in M folgt noch *'el-bēḥō*
 (aus 12^c), gestrichen von KL.* 6 davor *'ēḥ-*, gestrichen (nach Targ.) von Sm.* 7 so B.
 8 so KL. nach LXX 9 so W.*: *wəšalaxū*

Abhandl. d. K. S. Gesellsch. d. Wissensch., phil.-hist. Kl. XXIII. IV.

- 19 *wajjaq' bəḏā ha' bəḏā laha' bīr*¹⁰
'*ēb-bēḥ* *hammēlēch* *wəla' sōḥ* *haḥḥōḏ* *bə' ēnāu*. *wəḥim' i bēn-gerā*
naḥl *liḥnē* *hammēlēch*
- (20) *bə' gūḥ* *bajjardēn*, (20) *wajjōmēr* 'ēl-*hammēlēch*: „*q-l-jaxsōḥ-ḥ* ' *ḏḏonī* ' *awōn*,
wəl-tiskōr ' *ēb* ' *ḏēḥ* *he' wā* ' *qḏdāch*
bajjōm ' *ḏēḥ-jasā* *hammēlēch*¹¹ *mīrūšalēm*, *laḥīm* *hammēlēch* ' *ēl-lēbḏō*:
21 *kī-jadā* ' *abḏāch*, *kī* ' *ḏnī* *xaḥḥā*.
wəḥinnē <' *ḏnī*> *ḏāḥi* *hajjōm* *rīšōn* *lōchōl-bēḥ* *jōsēf*
larḥēḥ *liqrāḥ* ' *ḏḏonī* *hammēlēch*!“
- 22 *wajjaq'an* ' *ḏbīsāi*¹² *wajjōmēr*: „*ḥāḥaxāḥ* *zōḥ* *lō-jūmāḥ* *ḥim' i*,
kī-qillēl ' *ēb-məḏēx* *jəḥwē*?“
- 23 *wajjōmēr* <' *elāu*> *dawīd*: „*mā-lī* *wəlachēm*, *bənē* *ḥerūjā*,
ḥi-ḥāḥjū-lī *hajjōm* *lōḥatān*?
hajjōm *jūmāḥ* ' *is* *bəḥīra' el*? *kī-ḥāḥ* *jōḏq' tēm*¹³ *kī-hajjōm*
' *ḏnī-malāchti*¹⁴ ' *q-l-jūra' el*?
- 24 *wajjōmēr* *hammēlēch* ' *ēl-ḥim' i*: „*lō-ḥamāḥ*!“ *wajjīšāḏq' lō* *hammēlēch*.
25 *umrīḏq' al* *bēn*-< *jōnaḥān*
bēn->¹⁵ *ḥa' ḥil* *jarāḥ* *liqrāḥ* *hammēlēch*, *wəḥ*-*asā* *raḥlāu*,
wəḥ-*asā* *ḥəfāmō*,
wə' ēb-bəḥadāu *lō* *ḥibbēs* *mijōm*¹⁶ *lēḥeḥ* *hammēlēch* ' *qḏ-hajjōm*
' *ḏēḥ-bā* *ḥəḥalōm* < *jərūšalēm* >¹⁷.
- 26 *wəḥiḥi* *kī-bā*¹⁸ *liqrāḥ* *hammēlēch*, *wajjōmēr* *lō* *hammēlēch*:
„*lāmā* *lō-halāchta* ' *immi*, *mərībā' al*?“
- 27 *wajjōmēr* <' *elāu* *mərībā' al*>¹⁹: „*ḏḏonī* *hammēlēch*, ' *qḏdī* *rīmānī*,
kī-amār < *lō* >²⁰ ' *qḏdāch*:
» *xəḥḥā*-²¹ *lī-ḥaxmōr*, *wə' ḥrḥāḥ* ' *alḥi*, *wə' elēch* ' *axḥrē*²² *hammēlēch*!“
- (28) (*kī-ḥəḥēx* ' *qḏdāch*), (28) *wəḥraggēl*
bə' qḏdāch ' *ēl*-*ḏḏonī* *hammēlēch*. *wāḏonī* *hammēlēch* *kəḥal' āch* *ha' loḥīm*,
wə' sē *haḥḥōḏ* *bə' ēnēḥ*:
- 29 *kī-lō-ḥajāḥ-ḥōl* *bēḥ*-*abī* *kī*-*im*-*anšē-māuḥ* *lāḏonī* *hammēlēch*,
wəttāḥēḥ ' *ēb*-*qḏdāch* *bə' oḥalē* *ḥulxanāch*:
umā-jjēḥ-lī ' *ḏḏ* *ḥəḥaqā*, *wəḥis' oq* ' *ḏḏ* ' *ēl-hammēlēch*?“
- 30 *wajjōmēr* *lō* *hammēlēch*:
„*lāmā* *təḥḥbēr*²³ ' *ḏḏ* *dəḥarēḥ*? ' *amār**tī*: ' *attā* *wəḥḥḏ*
(31) *təḥlōqū* ' *ēb-ḥəḥḥāḥ*“ (31) *wajjōmēr* *mərībā' al*
' *ēl-hammēlēch*: „*gāḥ* ' *ēb-ḥəḥkōl* *jəḥqāx*, ' *axḥrē* ' *ḏēḥ-bā* ' *ḏḏonī*
hammēlēch *bəḥalōm* ' *ēl-bēḥō*!“

10 so (KL.) B. nach LXX: *wə' adərā ha' ḏbarā la' bīr* M 11 davor ' *ḏḏonī*-. Die Tilgungspunkte über *jasā* in M gehören vermutlich zu diesem ' *ḏḏonī* 12 danach *bēn-ḥerūjā* 13 so KL.* nach LXX: *jadā' tī* M 14 so (oder *molēch* Tr.*) LXX: *-mēlēch* M 15 so KL. nach Peš. und vielen Hss. von LXX (aber nicht Codex B) 16 so B.: *lōmīn-hajjōm* M 17 *jərūšalēm* hier Luc., nach -*bā* 26* M LXX 18 so KL. nach LXX 19 so KL.* nach LXX 20 so Tr.* nach LXX: ' *ḥəḥḥā*- M 21 ' *ēb*- 22 lies mit KL.* *təḥḥē* nach Luc.?

- 32 *uḏqarziḷlāi haqqil'adī jarāḏ merogzēm, waqqā'bōr 'ēḇ-hammēlēch haqqjardēn,*
<wəchimhām bəchorō 'ittō>²³.
- 33 *uḏqarziḷlāi saqēn-mə'ōḏ: bēn-šəmonēm šanā, wəhū-chiḷkāl*
'ēḇ-hammēlēch bəšibōḏ²⁴ bəmaḥzēm,
- (34) *kī-'iš gaḏōl hū mə'ōḏ. (34) waqqōmər hammēlēch 'ēl-bərsillāi:*
„qittā 'āḏōr 'ittī,
- (35) *wəchilkalī 'oḇāch²⁵ 'immaḏī bīrūšalēm!“ (35) waqqōmər bərsillāi 'ēl-hammēlēch:*
„kamā jəmē-šənē xajjāi, kī-'ē'lē
- (36) *'ēḇ-hammēlēch jərūšalēm? (36) bēn-šəmonēm šanā 'anochī haqqōm:*
hə'eḏā' bēn-ṭōḏ lōdā?
'im-jif'ām 'qəddāch <'ōḏ>²⁶ 'ēḇ-āšēr 'ochāl wēḇ-āšēr 'ēstē?
'im-'ēmə' 'ōḏ-bəqōl šarīm wəšarōḇ?
wəlammā jūhē 'qəddāch 'ōḏ ləmaššā 'qī-²⁷ 'āḏonī hammēlēch?
- 37 *kīm'āṭ jə'bōr 'qəddāch*
haqqjardēn²⁸ 'ēḇ-hammēlēch: wəlammā jizməlēnī hammēlēch haqqmūlā həsšōḇ?
- 38 *jašōḇ-nā' qəddāch, wə'amūḇ*
bə'irī 'im-qēḏər 'qḏī wə'immi: wəhinne 'qəddāch kīmām
jə'bōr 'im-'āḏonī hammēlēch,
- (39) *wə'sē-llō 'ēḇ-āšēr- ṭōḏ bə'enēch!“ (39) waqqōmər <lō> hammēlēch:*
„ittī jə'bōr-kīmām, wə'nā 'ē'sē-llō
'ēḇ-haṭṭōḏ bə'enēch, wəchōl 'āšēr-tiḏxār 'alāi 'ē'sē-llāch!“
- 40 *waqqā'bōr kəl-ha'am 'ēḇ-haqqjardēn,*
wəhammēlēch 'amāḏ²⁹, waqqiššāq hammēlēch ləḏqarziḷlāi wəḏārəchēhū,
- (41) *waqqāšōḇ ləmqomō. (41) waqqā'bōr hammēlēch*
haqqilgālā, wəchimhān 'abār 'immō, wəchəl-'ām jəhūḏā 'ōḇarīm³⁰
'ēḇ-hammēlēch, wəzām xāḏī-'ām jīšra'ēl.
- 42 *wəhinne kəl-'iš jīšra'ēl bə'im 'ēl-hammēlēch waqqōmərū'elāu³¹:*
„mqaddū' gənaḏūch 'qaxēn,
'iš jəhūḏā, waqqā'bōrū 'ēḇ-hammēlēch wēḇ-bēḇō 'ēḇ-haqqjardēn, wəchullānū³²
'qəšē ḏawīḏ 'immām³³?“
- 43 *waqqā'an kəl-'iš jəhūḏā 'ēl-³⁴ 'iš jīšra'ēl <waqqōmər³⁵ lahēm>:*
„kī-qarōḏ hammēlēch 'elāi:
wəlammā-³⁶ xarū-lāch 'qī-həḏḏadār həsšē? hē'achōl 'achəlīnū min-hammēlēch?
'im-niššēḇ niššā lānū?“
- 44 *waqqā'an 'iš- jīšra'ēl 'ēḇ-'iš jəhūḏā waqqōmər<ū-lahēm>:*
„ēšēr-jaḏōḇ-³⁷ ḏammēlēch,
gəm-bəchōr³⁸ 'ānə-mimmāch: umaddū' hāqilloḇānī? wəhlō-³⁹ hajā ḏəḇarī
rīšōn-⁴⁰ (mihūḏā)⁴¹ ləhaššō 'ēḇ-māḷkī?“
waqqiḡḡḡ ḏəḇār- 'iš jəhūḏā middəḏār 'iš jīšra'ēl.

23 so im Anschluß an einen Vorschlag von KL.*; dafür *ləšalləxō 'ēḇ-baqqjardēn* (-haqqj. LXX) 24 so W.* nach LXX: *bəšibəḇō* M 25 lies mit TH.* *šəḇəpāch* nach LXX? 26 so KL.* nach LXX 27 'ēl- M 28 davor 'ēḇ-, gestrichen von KL.* 29 so KL.*: 'abār 30 so W.* nach LXX: *waqqā'bōrū* Kethib, *hē'bōrū* Qere M 31 'ēl-hammēlēch 32 wəchəl- 33 'immō 34 'qī- M 35 so (oder *ləmor*) KL.* nach LXX. Lies *waqqōmərū*? 36 so TH.* nach LXX: *wəzām-bəḏawīḏ* M 37 so KL.*: *wəhlō-* 38 so KOSTERS nach LXX (vgl. BUDD 295)

LXVII. Der Abfall Schebas und Amasas Tod (S₃).

II, 20.

- 1 *wašim niqrā'is bolijā' al,*
ušmō'šēba' bēn-bichrī, 'is jəmīnā, wajjibqā' baššōfir wajjōmār:
„'ēn-lānū zēlēq bōdāwīd,
wəlō'naqlā-lānū bōbēn-jūšāi: 'is lohalāu, jīsrā'el!""
- 2 *wajjā' al kql-'is jīsrā'el*
me'axrē dāwīd 'axrē'šēba' bēn-bichrī, wə'is jəhūdā daloqū
bəmaqlām min-hajjardēn wə'ād jərūsālem.
- 3 *wajjabō dāwīd 'el-bēbō jərūsālem, wajjiqqār¹ 'ēb-'šēg² pīlagšāu³*
'āšēr-hinnūx lišmōr haḇbāiḇ,
wajjitnēn⁴ bēp-mišmēgēḇ, waichalkēl 'oḇān⁵, wə'lēn⁶ lō-bā, wəttihjēn⁷
ḇururōḇ 'ad-jōm-muḇān 'almanōḇ wajjōḇ⁸.
- 4 *wajjōmēg haḡmēlēch <dāwīd> 'el-'āmasā: „haš'ēg-ū'ēḇ-'is-jəhūdā:*
šəlōšēḇ jamīm, wə'attā fō'āmōd!""
- 5 *wajjēlēch 'āmasā ləhaš'iq 'ēḇ-jəhūdā. wajjōxēg <'āmasā> min-həmmō'ēd*
'āšēr jō'adō <dāwīd>⁹,
- 6 *wajjōmēg dāwīd 'el-'ābišāi: „attā jarē'¹⁰ lānū šēbā' bēn-bichrī*
min-'ābišālōm: wə'attā¹¹ qax-<'ittāch>¹²
'ēḇ-'ābdē 'adonēch urdōf 'axārū, pēn-jīmšā¹³ lō-'arīm bəzurōḇ
- (7) *wənišqāl lō'ēnēn¹⁴!"" (7) wajjāqom¹⁵ <'ābišāi*
wəjō'āb> 'axū¹⁶, <wə>'qnšē jō'āb wəhaḡrēḇḇi wəhāppoleḇḇi,
wəchōl-həggībōrīm, wajjēpō'ā mīrūsālem
- (8) *lirdōf 'axārē šēbā' bēn-bichrī. (8) hēm 'im-ha'ēḇēn haḡdōlā*
'āšēr bəzīb'ōn, wə'masā bā
līfnē ha'am¹⁷, wəjō'āb ləbūš middō¹⁸, wə'alāu xagūr¹⁹ axēgēḇ
məḡummēgēḇ 'al-moḇnāu bəḇa'rah.
- (9) *wəhī jašō'ā²⁰ † wəttippōl × × †. (9) wajjōmēg jō'āb lə'masā:*
„hāšālōm 'attā, 'axī?""
- (10) *wəttōxēg jəḡ-jəmīn jō'āb bizqān 'āmasā līnšōq-lō, (10) wə'masā*
lō-nišmār bəxēgēḇ 'āšēr bəjad-jō'āb,
wajjəkkēu bāh <jō'āb>²¹ 'el-həxōmēš, wajjišpōch me'āu 'āršā,
wəlō-šānūlō, wajjamōḇ.
- wəjō'āb wə'bišāi 'axū radāf 'axārē šēbā' bēn-bichrī,*
- 11 *wə'is 'amāḡ'alāu minnə'rē jō'āb,*
wajjōmēg: „mī'āšēr xafēg bəjō'āb, umī 'āšēr-lōdāwīd,

LXVII. 1 danach *haḡmēlēch* 2 danach *-našim* MLXX, fehlt Luc., gestrichen von Kl.* 3 so Kl.* nach LXX: *pīlagšim* M 4 *wajjitnem* M 5 *waichalkēlem* M 6 *wə'leḡem* M 7 *wəttihjēnā* M 8 so W.* nach LXX: *'almənuḇ wajjūḇ* M 9 so Th.* nach Luc. 10 so N.* nach LXX: *jəgə' M* 11 *'attā* M, *wə'attā 'attā* LXX 12 so Th.* nach LXX 13 so Th.*: *-mašā* M 14 so B.: *wəhišqāl 'ēnenū* 15 *wajjēpō'ū* 16 *'axārū* (das ergänzte *'ābišāi* in LXX) 17 so Kl.*: *līfnēhem* 18 *w. xagūr middō lōbūdō* 19 so Th.* nach LXX: *xəḡōr* 20 so Th.* nach LXX: *wəhū jašū* M 21 so LXX

- (12^a) 'axdrē jō'āb! (12^a) wə'masā miḡgolēl
 12^b bəddām bəḡoch ḥamsillā. (12^f) <wəihī>²² kə'šer-ṣa'ā kəl-ḥabbā 'alāu,
 12^c wə'amāḏ, (12^g) wəjjār ha'īš,
 12^d kī-'amāḏ kəl- ha'am, wəjjasēb 'ēb-'āmasā min-ḥammesillā
 12^e ḥasāadē, wəjjaslēch'alāu bēzēḏ.
 13 <wəihī>²³ kə'šer-ḥuggā²⁴ <'āmasā> min-ḥamsillā, 'abār kəl-īš 'axrē-jō'āb
 lirdōf 'axdrē šēbā' bēn-bichrī.
 14 wəjjā'ḏor bəchql- šēbē jīśra'el, <wəjjabō>²⁵ 'adēlā bēḡ²⁶ mə'chā
 wəchql-ha'<o>ḏerīm²⁷ <'immo>.
 (15) wəjjīqāḥāḏū'ānšē jō'āb wə'ḏišāi²⁸, (15) wəjjabō'ū wəjjarūšū 'alāu
 bə'adēlā bēḡ ḥammə'chā,
 wəjjīšpəchū solēlā 'ēl-ha'īr²⁹, wəchql-ha'am 'āšer 'ēb-<'āḏišāi w>ēb-jō'āb
 məxəšbīm³⁰ ləḥappil ḥəxōmā.
 16 wəttēš³¹ 'īšā xəchamā min-ha'īr <wəttə'mōḏ bəxəl³² wəttiqrā>:
 „šim'ū šim'ū, 'imrū-nā 'ēl-jō'āb:
 (17) »qərāḏ 'āḏ-ḥennā, wə'āḏbərā'elēch!« (17) wəjjīqrāḏ 'elēh <jō'āb>,
 wəttōmər ha'īšā: „ḥə'attā jō'āb?
 wəjjōmər: „a,nī'. wəttōmər lō: „šəmə' dībrē 'āmaḡāch!
 wəjjōmər: „šomē' 'anochī!
 18 wəttōmər <ha'īšā> lēmōr: „dəbbēr jəḏəbrū bərləsonā lēmōr:
 »ša'ōl jəša'āḏū bə'adēl uḏḏān³³,
 (19) ḥəḡammū (19) 'āšer-šāmū³⁴ 'əmmūnē jīśra'el: <wə>'attā³⁵ məbəqəš ləḥəšēḡ³⁶
 'īr wə'ém bəjīśra'el:
 (20) ləmmā ḡəḏallā nəxəlāḡ jəḡwē? (20) wəjjā'ān jō'āb wəjjōmər:
 „xəlīlā xəlīlā lī
 (21) 'im-'āḏallā' wim-'āšēḡ: (21) lō-ḥén ḥəḏḏāḏār, kī'īš mēḡār 'əfrāim,
 šēbā' bēn-bichrī šəmō,
 nāšā jəḏōḏ bəmmēlēch dawīd³⁷: tənū-'oḡḏ<lī>³⁸ ləḡḏḏō,
 wə'eləchā'mē'əl-ha'īr!
 wəttōmər ha'īšā 'ēl-jō'āb: „ḥinnē-ṣōšō mušlāch'elēch bə'āḏ ḥəxōmā!
 22 wəttāḏō ha'īšā <'ēl-ha'īr,
 wəttāḏbər>³⁹ 'ēl-kəl- ha'am bəxəchmaḡāḥ, wəjjīchəḡū'ēb-rōš šēbā'
 bēn-bichrī wəjjəšlēchū 'ēl-jō'āb,
 wəjjīḡqā' bəššofār, wəjjafūšū <kəl-ha'am> mē'əl-ha'īr 'īš ləḥalāu,
 wəjō'āb šāḏ jərūšalēm 'ēl-ḥammēlēch.
 23 wəjō'āb 'əl.⁴⁰ ḥəḡḡāḏā⁴¹, uḏnəjā bēn-jōjāḏā⁴¹ 'əl-ḥəkreḡī wə'əl-ḥəḡlēḡ,

22 so (einschließlich der Umstellung) Kl.* 23 so W.* 24 ḥoḡā M, ἡφθασην LXX
 25 so B.* 26 so Ewald*: uḏēḡ 27 wəchql-ḥabbērīm M, καὶ πάντες ἐν Χαρρεὶ = wəchql-
 ḥabbērīm LXX 28 wəjj. wəjjabō'ū 'əf-'axdrāu 29 danach das wəttə'mōḏ bəxəl
 von 16*: umgestellt von W.* 30 so W.* nach LXX: məšəḡīm M 31 so Kl.: wəttiqrā
 32 so W.* nach LXX: wəchen M 33 so Ewald* nach LXX: ḥəḡammū (19) wə'anochī
 šəlūmē M 34 so Kl. nach LXX 35 ləḥamīḡ 36 so LXX: bəḏawīd M 37 so LXX
 38 so Böttcher* 39 so B.: 'ēl kəl- 40 danach jīśra'el, gestrichen von W.*
 41 jəḡōjāḏā M

- 24 *wāḏonūrām*⁴² 'al-hammās,
*wajōšafāt*⁴³ bēn-'āxilād hammāskēr,
 25 *uḥwā sofer*, *wəḥadūq wəḥjaḥār kohānīm*, (26) *wəḥām-'irā hajja'irē*
 (26) *hajā chohén lādawīd*.

LXVIII. Die Hungersnot und die Hinrichtung der Sauliden (88).

II, 21.

- 1 *<wāḥlī 'axārē chēn> wāḥlī ra'ād*¹ *šalōš šanīm*,
šanā 'axārē šanā,
wāḥdāqqēš dawīd 'ēḥ-ponē jəḥwē, *wājjōmēr <lō> jəḥwē*:
 „'al-'ša'āl wə'al-'bēḥḏ damīm“,
 (2) 'al-'šēḥ-hemīḥ 'ēḥ-hāggīd'onīm!“ (2) *wājjīqrā hammēlēch <dawīd>*⁴
lāggīd'onīm wājjōmēr 'ālēn:

| |
|---|
| <i>wəhāggīd'onīm lō mibbōnē jīra'el hēmām</i> ,
<i>ki'im-mijjēḥer ha'morī</i> , <i>uḥnē jīra'el nišbo'ū lahēm</i> ,
<i>wāḥdāqqēš ša'āl ləḥakkoḥām</i> , <i>bəqān'oḥḏ-lidnē-jīra'el</i> ⁵ . |
|---|

 3 *wājjōmēr dawīd 'ēḥ-hāggīd'onīm*:
 „mā'ē'šē lachēm, *uḥammā 'āchappēr*, *uḥarchā 'ēḥ-naqlāḥ jəḥwē?*“
 4 *wājjōmērū-lō*⁶: „'ēn-lī 'akēsef wəsaḥād
 'im-ša'āl wə'im-bēḥḏ, *wə'ēn-lānū'is ləḥamīḥ bəjīra'el*“ *wājjōmēr*:
 „mā-'attēm 'omərīm, 'ē'šē lachēm!“
 5 *wājjōmērū 'ēḥ-hammēlēch*: „ha'is 'āšēḥ-killānū, *wə'šēḥ dimmā-ləḥāmīd'ēnū*⁸
mehiḥjāssēḏ-bəchqīl- gəḏūl jīra'el,
 6 *jinnāḥēn-lānū* *šid'ā 'ānašīm mibbanāu*, *wəḥōqə'nām ləjəḥwē*
*bəḥīḏ'ōn bəḥār*¹⁰ *jəḥwē*!“
 (7) *wājjōmēr hammēlēch*: „'ānī 'ettēn!“ (7) *wājjāxmōl hammēlēch <dawīd>*
'al-mərīḏā'qī bēn- jōnaḥān bēn-ša'āl,
'al-šəḏu'āḥ jəḥwē 'āšēḥ bēnoḥām, *bēn-dawīd uḥēn jōnaḥān*
 (8) *bēn-ša'āl*, (8) *wājjīqqāx hammēlēch*
'ēḥ-šənē bənē rīspā bəḥ-'ajjā, 'āšēḥ *jəḥdād ləša'āl*,
'ēḥ-'armonī wə'ēḥ-mərīḏā'qī,
*wəḥḥ-xāmēšēḥ bənē mērāḏ*¹¹ *bəḥ-ša'āl*, 'āšēḥ *jəḥdād-l'qāḏrī'el*,
bēn-bārsīllāi-ləḥām-xolāḥī,
 9 *wājjitnēm bəjāḏ hāggīd'onīm wājjōqī'ūm bahār lifnē jəḥwē*,
*wājjippəlū šəḏq'ām*¹² *jāxād*.

42 so W.* nach LXX: *wə'ḏorām* M 43 *wihōšafāt* M

LXVIII. 1 danach *bīmē dawīd*, gestrichen von B. 2 'ēḥ- bez. *wə'ēḥ-* M 3 so (Th.) W.* nach LXX: *bēḥ haddamīm* M 4 so LXX 5 danach *wihūdā*, gestrichen von W. 6 danach *hāggīd'onīm* 7 so Kethib: *-lanū* Qere und LXX 8 so EWALD* nach LXX: *-lanū nišmādnū* M 9 so KL.* mit dem Kethib: *juttān-* Qere 10 so W.*: *bəḥīḏ'āḥ ša'āl bəxīr* M, *bəḥīḏ'ōn ša'āl bəxūrē* LXX 11 so Th.* nach I, 18, 19 und Luc.: *michāl* MLXX 12 so Qere und LXX: *-qim* Kethib

- wəhēmā huməbū bīmē qəšīr <šə'orīm>¹³ harīšonīm¹⁴ x x 1¹⁵.
- 10 wəttiqqāx rišpā bəb-'ajjā
'ēb-həššāq wəttəttēu lāh 'al-¹⁶həqšār mitxillāb qəšīr <šə'orīm>¹³
'ād-nittāch-māim-'ālem min-həššamāim,
wəld-naβənā 'šf həššamāim lanlāx 'ālem jōmām,
wəb-xajjāb həššādē lāilā.
- 11 wəjjuggāā lədawīd 'ēb-'āšēr-'asəbā rišpā¹⁷ pūlēzē ša'āl,
12 wəjjīšlāx¹⁸ dawīd <jəbēš gīl'ād>¹⁹,
- wəjjīqqāx 'ēb-'əsmōb ša'āl, wəb-'əsmōb jōnaβān bənoβ
mē'ēb bə'lē jəbēš gīl'ād, 'āšēr-gānəbū-'oβām
mexəb bēb-šān, 'āšēr təlajūm šāmmā pəliššīm²⁰
bəjōm-həkkōb pəliššīm²¹ 'ēb-ša'āl <wə'ēb-jōnaβān> bəggilbō.
- 13 wəjjā'əl miššām 'ēb-'əsmōb ša'āl wəb-'əsmōb jōnaβān bənoβ,
wəjjā'əfū 'ēb-'əsmōb həmmūqā'im,
14 wəjjīqəbərū 'ēb-'əsmōb- ša'āl w<'ēb-'əsmōb>²² jōnaβān-bənoβ-bə'ērēš binjāmīn²³
bəqēdē qēš 'adū.
wəjjā'əš kol-'āšēr- šuwā həmmēlēch, wəjjē'aβēr jahwē²⁴ la'ārēš.

LXIX. Davids Gegner und Helden (Anhang zu Sa).

II, 21.

- 14^a <wəhī>¹ 'axdrē- chēn, (15) wəthi-'ōd mīlxamā lapliššīm 'ēb-jīśra'ēl,
15^b wəjjēgēd dawīd wə'bašāu 'immō, wəjjīllāxāmū'ēb-pəliššīm.
16^a wəjjēšəbū-bəzōb², (15^c) wəjjāqəm dōd³, (16^b) 'āšēr bīlādē harafā,
16^c umišqāl qēnō šəlōš-me'ōb-šēqel⁴, <wəqōb>⁵ nəxōšēb <'al-rōšō>,
wəhū axzār x x 1 x dāšā, wəjjōmēr ləhəkkōb 'ēb-dawīd.
17 wəjjā'əq-lō 'ābīšāi bēn-šerūjā, wəjjāch 'ēb-hapliššī wəimīβēu.
'as-nišbō'ū'ānšē- dawīd lō lēmōr: „lō-βēš
'ōd 'ittānū ləmmīlxamā, wəld βəchəbbē 'ēb-nēr jīśra'ēl!“
18 wəhī 'axdrē- chēn, wəthi-'ōd həmmīlxamā-bəzōb 'im-pəliššīm:
'as-hikkā sībzechāi haxūšəb'ēb-šāf, 'āšēr bīlādē harafā.
19 wəthi-'ōd həmmīlxamā bəzōb 'im-pəliššīm, wəjjāch 'ēlxanān bēn-ja'ēr⁶
bēb hāllaxmī 'ēb-gəljāb haggūtī, <'āšēr bīlādē harafā>⁷,
(20) wə'ēš xānīβō kimmōr 'orəšīm. (20) wəthi-'ōd mīlxamā bəzāb,
wəhī-<šām>⁸ 'iš-middā⁹, wə'ēbō'ōb-jāšāu wəšbō'ōb rəglāu šēb-wəšēš:

13 so B. nach LXX: qəšīr M 14 so Kl.: barīšonīm 15 dafür die Glosse
təxillāb (biβx. Qere) qəšīr šə'orīm, gestrichen von W.* 16 'ēl- M 17 danach bəb-'ajjā
18 so B.: wəjjēlēch 19 so B. 20 so Qere: talūm šam happəliššīm Kethib 21 lies
bəjōm həkkoβīm? 22 so Th.* nach LXX 23 danach bəšela': oder ist dies zum folgenden
Vers hinüberzuschieben, bez. bə'ērēš binjāmīn zu streichen? 24 'ēlohīm

LXIX. 1 so Kl.* (mit Chr. I, 20, 4) 2 so W.*: wəjjēšəbū (wəjjīšbī Qere) bənoβ
3 wəjjāqəm W.*, dōd K. (dōdō KOSTERS): wəjjā'af dawīd M, καὶ ἐπορεύθη Δαυὶδ LXX
4 so W.* nach LXX etc.: mišqāl M 5 so GESSENIUS*: bēn-ja'ēr 'orəšīm 6 zur Ergänzung
vgl. BUDDÉ S. 312 7 so B. 8 so W.*: midjan Kethib, madōn Qere

- 'šrīm wə'arba' mispār⁹ <kullām>: wəzəm-hū jullād larafā¹⁰,
 21 wəizaref 'ēh-jisra'el, wəjjakkēu jōnaḥān bēn-šim'ā¹¹ 'dax' darcid
 22 'ellē¹² jullōdū larafā¹⁰ bəzāḥ, wəjjippəlū dəjād-dawid
 udjād 'ādādū,

II, 22.

- 1 wəidabbēr <hammēlēch> dawid ləjəhwe' 'ēh-dibrē hašširā haqzōḥ
 (2) bəjōm hiqšil jəhwe' oḥō mikkaf-kəl-'ojōdū¹³, (2) wəjjōmār:
 (folgt II, 22, 2—51 = Psalm 18)

II, 23.

- 1 wə'ellē dibrē dawid ha'qronim:
 (V. 1—7 s. Metr. St. I, 425)

<wə>'ellē šemōḥ haggibborim 'dšer bədawid:

- 'išbā'əl haqachmoni¹⁴ rōš hašlōšā¹⁵: hū-orēr 'ēh-'ēš xānīḥō¹⁶
 (9) 'əl-šmonē'me'ōḥ xalāl bəfā'am 'exād. (9) wə'axrāu 'ēl'asār bēn-dodā¹⁷
 ha'xozī¹⁸ bišlōšā <haq>gibborim¹⁹: <hū-hajā>²⁰ 'im-dawid x x x x²¹:
 (10) ušlīšim²² nē'sofū- šām lammišxamā, wəjjā'el²³ 'iš-jisra'el, (10) <wə>hū²⁴ qām
 wəjjāch bəplīšim 'ad-kī-jāzō'ā-jadō, wəttidbāq jadō 'el-haxēḥēb,
 'wəha'am jāšūbū 'axdāu²⁵: 'wəjjā'as jəhwe' tōw'ā zōdōlā²⁶.
 11 wə'axrāu šammā bēn-'azē <ha>hrarī²⁷: wəjjā'asfū felištim
 ləxjā²⁸, wəttēhī- šām xelqāḥ haššadē mōle'ā 'ādāšim,
 (12) wəha'am nās mišpənē felištim: (12) wəjjā'el-jəqzē bəjōch-haxēlqā,
 wəjjāqšilēm²⁹ wəjjāch 'ēh-felištim: wəjjā'as jəhwe' tōw'ā zōdōlā.
 13 wəjjērōdā <ha>šlōšā x x x x³⁰, wəjjādō'ū 'el-haššār³¹ 'el-dawid,
 'el-məpudāḥ³² 'ādūllām, wəxəjjāḥ felištim xonā bə'emēq rəfā'im,
 14 wədawid 'ās bəməšādā, uməqšād felištim 'ās bēl-ləxēm.
 15 wəjjā'el-qawēl-dawid, wəjjōmēr: „mī-jəšqēnī mām mišbōr bēl-ləxēm
 (16) 'dšer bəššā'ār?“ (16) wəjjibqō'ā šlōšā³³ haggibborim bəməxənē felištim,
 wəjjā'el-dū-mām mišbōr bēl-ləxēm 'dšer bəššā'ār, wəjjā'el
 wəjjādō'ū 'el-dawid, wəlō 'adā lištōḥām, wəjjāqšēch 'oḥām
 (17) ləjəhwe', (17) wəjjōmēr: „xalāl lī <mi>jəhwe'³⁴ me'šōḥī šōḥ:
 'həddām ha'našim haḥoləchīm bəqəšōḥām?“ wəlō 'adā lištōḥām.

9 mispar M 10 ləharafā M 11 so Qere: šim'i Kethib 12 davor 'ēh-'arba'ēḥ
 13 danach umikkaf ša'ul 14 so W.*: jošēb bəššēḥēḥ təxəmoni M (jašōb'am ... Chr. I, 11, 11,
 'Iεβoσθe LXX, 'Iεσβαλ Luc.) 15 so W.* nach Luc.: haššeliš MLXX 16 hū 'ādāmō
 ha'ēpnō (-ni Qere), vgl. hū-'ōrer 'ēh-xānīḥō Chr. (so Th.*) 17 -dodō Qere 18 so W.*
 nach Chr.: bēn-'āxozī M 19 so allg. nach Qere und LXX 20 so Th.* nach Chr.
 21 lies bə'ēfēs (oder bəfās) dammim?: bəppas dammim Chr., bəxarəsam MLXX 22 so
 (Th.) KL.* nach Chr. wəhəppəlīštim Chr.: bəppəlīštim MLXX 23 lies wəjjānōs? 24 so KL.*
 nach Luc. 25 danach 'əch ləfāšēḥ 26 danach bəjjōm hāhū 17 so Th.* nach Chr.:
 hararī M 28 so BOCHART*: ləxəjjā 29 so B.: wəjjāqšiləha 30 wəjj. šlōšā (so Qere,
 LXX, Chr. etc.) məhaššəlōšim (+ rōš M). Lies w. h. 'im-hāššəlōšim oder bə'rōš haššəlōšim?
 31 so Th.* nach Chr.: 'el-qasir M, ελς Καδών LXX 32 so W.*: -mə'araḥ 33 šlōšēḥ M
 34 so Th.* nach Peš. etc.

- (18) 'elē 'asā šelošā³⁸ haggibborīm. (18) wq'vīšāi 'āxi-jō'āb bēn-šerūjā,
 hūw'ōš hāšlošīm³⁶, wəhū 'ōrēr 'ēb-xānīpō 'al-šelošme'ōb-xalāl,
 (19) wəlo-šēm bāšlošīm³⁷: (19) min-hāšlošīm³⁸ nichbād, wqihī lahēm lōšār,
 (20) wə'ād-hāšlošā lō-bā. (20) ušnajā³⁹ bēn-jōjadā⁴⁰ 'iš-xāil miqqābš'ēl⁴¹,
 rāb-pō'alīm: kū-hikkā 'ēb-šēnē <bōnē>⁴² 'ārī'el <mim>mō'ād⁴³,
 wəhū jarād wəhikkā 'ēb-ha'ārī⁴⁴ šbōch-habbōr bājōm hāššālēg.
 21 wəhū hikkā 'ēb-šēnē mišrē, 'āšēr × × l mār'ē,
 ušjād hāmmiṣrē xānīp × × l⁴⁵, wājjéřēd 'elū bāššābēg,
 wājjīgšōl 'ēb-hāxānīp mījjād hāmmiṣrē, wājjāhrēgēhū bāxānīpō.
 22 'elē 'asā bənajā⁴⁶ bēn-jōjadā⁴⁰, wəlo-šēm bišlošīm⁴⁷ haggibborīm:
 23 min-hāšlošīm nichbād, wēl-hāšlošā lō-bā, wqīšimēu šawīd 'ēl-mišmā'tō.

(24) 'āšū'el⁴⁸ 'āxi-jō'āb bāšlošīm. 'ēlxanan bēn-do'ō <mib>bēp laxēm. (25) šammā
 haxrodi. 'ēlqā haxrodi. (26) xēlēš happalī. 'irā bēn-'iqqēš hatqō'i. (27) 'ābī-
 'ēšer ha'ānīpō. mōbunnāi haxušaḥi. (28) šalmōn ha'xoxi. māhrāi hāntofaḥi.
 (29) xēlēb bēn-bq'nā hāntofaḥi. 'ittāi bēn-riḥāi miggib'qḥ bōnē binjamin.
 (30) bənajahū <hap>pir'aḥōnī. hiddāi minnaqlē-za'aš. (31) 'ābī-'āldōn ha'arbaḥi.
 'asmauḥ hābbārxumī. (32) 'ēljāxā bāššāq'āldōnī. bōnē jāšēn jəhōnaḥan
 (33) šammā hāhrarī. 'āxi'am bēn-šarar hārarī. (34) 'ēlīfēlē bēn-'āxasbāi
 bēn-hāmmā'chaḥi. 'ēlī'am bēn-'āxiḥōfēl haggilonī. (35) xēšrāi hākkarmāi.
 pā'rāi ha'arbi. (36) jīg'al bēn-naḥan miššōdā. dānī haggadī. (37) šēlēq
 ha'ammonī. nāxarāi hāb'eroḥi nōšē kālē jō'āb bēn-šerūjā. (38) 'irā hājjīḥri.
 gareb hājjīḥri. (39) 'ārījā haxitti. kol šelošim wəšib'ā.

LXX. Volkszählung, Pest und Altarbau (Sß).

II, 24.

- 1 wājjōsef 'āf-jāhwe
 laxrōp bājīra'el, wājjāseḥ 'ēb-dawīd bahēm lēmōr: „lech-mōnē
 'ēb-jīra'ēl-wēl-jəhūādā!“
 2 wājjōmēr hāmmēlēch 'ēl-jō'āb <wēl>šar<ē>¹ haxāil 'āšēr-'ittō: „šūfū-nā²
 bəchōl-šibē jīra'el
 middān wə'ād-bə'ēr šēbā', ufiqā' 'ēb-ha'am, <wəhabī'ū 'elāi>*,
 wəjadā'ti 'ēb-miṣpār ha'am.“
 3 wājjōmēr jō'āb 'ēl-hāmmēlēch: „wəjōšēf jāhwe 'ēl-ha'am

35 šelošēp M 36 so W.* nach Peš.: hāššōlāš Kethib, -ōšā Qere und LXX 37 so
 W.*: bāššōlōšā 38 so W.* nach LXX: hāššōlōšā M; danach hāchī M, ha'ellē LXX
 39 ušnajahū M 40 -jəhōjadā' M; danach bēn- M, fehlt Chr.LXX, gestrichen von W.*
 41 miqq. erst nach -pō'alīm 42 so Th.* nach LXX 43 so DRIVER* 44 so Qere:
 ha'arjē Kethib 45 ergänze mit Th. <ko'ēš-sullām> nach LXX? 46 bənajahū M
 47 so W.*: bišlošā 48 der Rest des Capitels stellt nur einen prosaischen Namens-
 auszug aus dem vorauszusetzenden alten Versteht dar. Von dem Versuch einer Emen-
 dation ist abgesehen worden.

LXX. 1 so Th.* nach Luc.Chr.: šar MLXX 2 so Kl.* nach Luc.: šūf-nā MLXX
 3 so Chr.

- kahém wochahém me'á fo'amém,*
wa'énē 'ādonī- hammēlēch ro'ōb: wādonī hammēlēch lāmāmā'
asfēq bqdābādār hassef?"
- 4 *wajjəxəzāq dābər-hammēlēch 'ql-^ajō'āb wə'ql-šarē hezāil, wajjəxē jō'āb*
wəšarē hezāil <mīl>lifnē^a hammēlēch
- (5) *lišqōš 'ēb-ha'am, 'ēb-jisra'el.* (5) *wajjəq'borū 'ēb-hajjərdén, wajjəxəllū me'rō'er*
umīn' ha'ir 'āšēr bəjōch-hannāxal
- (6) *haggād wəl-jə'sér,* (6) *wajjəbō'ū haggī'ādā, w<ajjə'borū>'ēl-'ēreš haxittim*
qadēšā^a, wajjəbō'ū dānā,
- (7) *umiddān sādōbū^a 'ēl-šāšōn <raqbā>¹⁰,* (7) *wajjəbō'ū mīšqər-pōr,*
wə<'ēl-¹¹>kpl-'arē haxiwōt wəhəknə'nf,
- (8) *wajjəpə'ū'ēl-nəgēd jəhūdā bə'er-šādā',* (8) *wajjəbō'ū bəchōl-ha'āreš,*
wajjəbō'ū mīqēš jīš'ā xōdāšim
- (9) *wə'əšim jōm jərūšalēm.* (9) *wajjittēn jō'āb 'ēb-mispar mīsqad-ha'am*
'ēl-hammēlēch, wəttāh jisra'el
šəmonē-me'ōb'ēl'ēf 'iš-xāil šolēš-əfēd, wə'is jəhūdā <hajā>
xāmēš-me'ōb'ēl'ēf 'is.
- 10 *wajjāch leb-dawīd 'ōbō 'axrē-chén <'ql-āšēr> asfēr 'ēb-ha'am,*
wajjōmər dawīd 'ēl-jəhūz:
„xatāpī mō'ōd 'āšēr 'asīpī: wə'attā, jəhūz, hq'əgər-nā
'ēb-āwōn 'qbdāch, kī-miskālī mō'ōd!"
- 11^b *uđbār-¹²jəhūz hajā 'ēl-gād hənādī xosē <le>dawīd¹³ šəmōr:*
 12 *„halōch wəšibbārī 'ēl-dawīd:*
»kō'amār jəhūz: šalōš 'anochī nōtē¹⁴ 'alēch: bəxər-lāch
'axāp-mehēm wə'ēg-lāch:
- 13^a *hāpādō-lach-šalōš-¹⁵ šənīm ra'āb bə'qrsāch, wīm-šalōšē¹⁶ xōdāšim*
 13^d *nusdch lifnē-šardch¹⁷,*
 13^e *wəhū rošəfāch, wīm-hējōb šalōš¹⁸ jamīm dēdər bə'qrsāch?"*
 13^a *wajjəbō-zād'ēl-dawīd wajjāggēš-lō,*
 13^b *wajjōmər lō: (13^f) „'attā-dq'ur'ē, mā-'asīd šolēš dādār!"*
 14 *wajjōmər dawīd 'ēl-gād:*
„qər-ī mō'ōd: nippelā-nnā-šəjāš- jəhūz, kī-raqbīm raxmāu,
uđjāš-'adām 'ql-'ēplā!"
- 15 *<wajjəbər-lō dawīd 'ēb-həddēdər. wəhī bīmē-qəšēr xittim,*
wəttāxəl hammāggēfū-ba'am>¹⁹.
- 11^a *wajjāqom dawīd bəbbōqer, <wajjissēd dawīd 'ēb-ēnū wajjār²⁰*
 16^a *wəhinnē> mql'āch²¹ jəhūz*

4 lies *wəlāmā 'ādonī hammēlēch?* 5 'ēl- MLXX 6 so KL.* nach Luc. etc.
 7 so W.* nach Luc.: *wajjəxənu bə'rō'er jəmīn (mīmīn LXX) MLXX* 8 so Hitzig^a bes.
 Th.* nach Luc.: 'ēl-erēš *taxtīm xōdāšī M, eis tēn Θαβασών η έσιν Ναθασαί LXX* 9 so
 W.*: *jə'qən wəšadīb M, καί Οδών καί ένύλωσαν LXX* 10 so KL.* nach Luc. 11 so B.
 nach Luc. 12 V. 11^a s. nach 15^b 13 so Luc. 14 so W.* nach Chr.: *nōtēl M*
 15 so Th.* nach Chr.: *šēdā' MLXX* 16 *šalōšā MChr.* 17 so B.*: *šarēcha M* 18 *šolōšēl*
 MChr. 19 so (Th.W.)B.* nach LXX (nur mit *wəhəjjamīm jəmē* für *wīmē LXX* statt des
 obigen *wəhī bīmē*); den Text von M s. als 15^{ad} unten nach 16^d 20 so Chr. 21 *umql'āch*

- 16^c 'omēdā²² 'im-górēn 'ornán haibusi (16^a) wəšolēx jadō ləšqetēp²⁴.
 17^a wəjjōmēr dawīd 'ēl-jəhuwē
 17^b bir'ōpō 'ēp-həmməl'āch həmməkkē bā'am: „hinne 'anochi xatāpē,
 17^d wə'ellē haššōn mē-'asū?
 17^{ae} 'anochi²⁵ hē'wēpē: (17^a) təhē-nā-jadāch bē ubbēp 'adē!
 16^b wəjjinnāxēm jəhuwē 'ēl-hara'ā,
 16^c wəjjōmēr ləmməl'āch həmməšxēp bā'am: „rəb'atēd: həpē²⁶ jadāch!
 16^d <wəjjēf həmməl'āch 'ēp-jadō>.
 15^c wəjjittēn jəhuwē bəjśra'el <'ēp-had>dēp²⁷ mehəbbōqer wə'ad-'ēp mō'ēd,
 wəjjāmōp min-ha'am²⁸ šib'im'ēlēf'is.
 18 wəjjadō-gād'ēl-dawīd bəjjōm həhū, wəjjōmēr lō: „dē
 haqēm ləjəhuwē misbēx
 (19) bəgórēn 'ornán haibusi!“ (19) wəjjā'əl dawīd kiššōr-gād,
 kə'šēf šuwā<'ōpō>²⁹ jəhuwē.
 20 wəjjəšqēf 'ornān wəjjār 'ēp-həmmēlēch wēp-'ābādāu 'ōbərēm 'aldū,
 (<wə'ornān dāš xittim>)³⁰,
 (21) wəjjəšēf 'ornān wəjjittēdāu ləmmēlēch 'əppāu 'ārēd (21) wəjjōmār³¹:
 „mədāu bā 'ādoni-
 həmmēlēch 'ēl-'ābādō? wəjjōmēr dawīd: „ləqōp me'imnāch 'ēp-həggórēn,
 lēnōp misbēx ləjəhuwē,
 (22) wəp'e'asār həmməggefē me'āl ha'am!“ (22) wəjjōmēr 'ornān 'ēl-dawīd:
 „jəqāx wəjā'āl 'ādoni həmmēlēch
 həpōd bə'enāu: rə'ē həbbaqār la'olā wəhəmmoriggēm,
 uchlē həbbaqār la'ešēm:
 23 həkōl-nəpān'ēpēd 'ādoni³² həmmēlēch ləmmēlēch!“ wəjjōmēr 'ornān³³,
 „jəhuwē 'ēlohech jirēni³⁴!“
 24 wəjjōmēr həmmēlēch 'ēl-'ornān: „lō, ki-qanō 'eqnē me'ittāch³⁵
 bimašr, wəlō 'a'lē
 ləjəhuwē 'ēlohai 'olōp xinnām!“ wəjjəqēn dawīd 'ēp-həggórēn³⁶
 bəchésef šəqalim xəmiššēm,
 25 wəjjidēn-'šām³⁷ misbēx ləjəhuwē, wəjjā'əl 'olōp ušlamēm,
 wəjjē'əpər-jəhuwē la'ārēš³⁸
 wəttē'asār həmməggefē
 me'āl jśra'el.

22 so Chr.: *hajā* M Chr. 23 so hier etc. (mit B. 334) stets nach Chr. und 'Ornā LXX: 'ārəunā M 24 *wəjjisēlax jadō həmməl'ach jərūšalem ləšqetah* 25 *wə'anochi* 26 *həref* M 27 *dēpər bəjśra'el* M, *bəjśra'el dēpər* LXX 28 danach *middan wə'ad-bə'er šēbēq'*. Ist auch das folgende *šib'im* noch zu streichen? 29 so LXX (vgl. KL.) 30 so Th.* nach Chr. 31 danach 'ārəunā 32 'ēpēd 'ādoni W.*: 'ārəunā 33 danach 'ēl-həmmēlēch 34 so W.*: *jirēcha* 35 so allgemein nach LXX: *me'ōpəcha* M 36 danach *wə'ēp-həbbaqār* 37 danach *dawīd* 38 aus 21, 14^a wiederholt

Anhang.

LXXI. Salomo wird zum König gesalbt (88).

I Reg. 1.

- 1 *wəhammēlēch dawīd saqēn, bā bəjjamīm,*
 wəqichaswihū bəbzadīm, wəlō jəxam-lō.
- 2 *wəjjōmərā-lō-ādādu: „jəbəqšū lādonī hammēlēch nq'rā bəpūlā,*
 wə'āmāšū-lifnē hammēlēch,
 uḥi-lō sochēnēḥ wəšachəbā bəxəqāch, wəxām lādonī hammēlēch.“
- 3 *wəibəqšū <'qbdē hammēlēch>*
 nq'rā jafā bəchōl-gəbūl jīsrā'ēl, wəjjimə'ū 'ēḥ-ādīšāz hāššūnammīḥ,
 wəjjabī'ū 'oḥāh 'ēl-hammēlēch¹,
- 4 ¹ *wəttəhē-lō² sochēnēḥ, wəšārəḥū: „wəhannq'rā jafā 'ad-mə'ōd,*
 'wəhammēlēch lō jədā'āh.
- 5 *wə'donijjā³ bən-xaggīḥ <'dšr jəlāḏ lammēlēch dawīd> mīḥnəššē*
 lēmōr: „ānī 'əm-lōch!“
 wəjjā'qš lō rəchēb ušarāšim, wəxmīššim⁴ 'iš-ṣaršim ləfanāu.
- 6 *wəlō-āqəbō⁵ 'abū*
 mījjamū lēmōr: „māddū⁶ 'akāchā 'qšḥ?“ wəxam-hū tōb-tō'qr mə'ōd,
 wə'oḥḥ jəlāḏ⁷ 'axrē 'qbdəlōm.
- 7 *wəjjihjā⁸ dābarāu 'im-jō'āb bən-ṣərūjā wə'im 'əḥjaḥār həkkoḥēn,*
 wəjjā'ṣərū⁹ 'axrē 'ādōnijjā.
- 8 *wəqāḏḏq həkkoḥēn uḥnəjā¹⁰ bən- jōjaḏā¹¹ wənaḥān hənnaḏī,*
 wəšim¹² 're'ē¹³ <hammēlēch>¹⁴,
 wəhəggībōrīm¹⁵ 'dšr lədawīd <wəhəkreḥ¹⁶ wəhəppoleḥ¹⁷>
 lō-ḥajū¹⁸ 'axrē¹⁹ 'ādōnijjā.
- 9 *wəjjisbāx²⁰ 'ādōnijjā ḥōn uḥəqār umrī²¹ 'im²² 'ēḥn həssoxēlēḥ,*
 'dšr-ēḥl²³ 'ēn roḡēl,
 wəjjiqrā²⁴ 'ēḥ-kəl-ḥāu²⁵ 'wə'ēḥ-kəl-²⁶ 'qndē jəhūḏā, 'qbdē hammēlēch,
- 10 *wəḥ-naḥān hənnaḏī uḥnəjā,*
 'wə'ēḥ-həggībōrīm²⁷ 'wə'ēḥ-šəlōmō²⁸ 'axū lō qarā.
- 11 *wəjjōmər nāḥin²⁹ 'ēl-bəḥ-šəḏq³⁰*
 'əm-šəlōmō lēmōr: „hāḏ-šamā³¹t, kī-malāch³² 'ādōnijjā bən-xaggīḥ,
 wədonēn dawīd lō-jadā³³?“
- 12 *'wə'attā³⁴ ləchī³⁵ 'i'əḥēch nā³⁶ 'eḥā, uməḥ³⁷ 'ēḥ-nəfšēch*
 'wə'ēḥ-nəfšē³⁸ bənēch šəlōmō³⁹:
- 13 *ləchī⁴⁰ uḥō⁴¹ 'ēl-hammēlēch dawīd <həqāḏrā>, wə'amārt⁴² 'elāu:*
 „hāḏ-attā, 'ādōnī hammēlēch,

LXXI. 1 so LXX: *lammēlēch* M 2 *lammēlēch* (in LXX hinter *sochēnēḥ*) 3 so hier und V. 7^b. 18: sonst stets *'ādōnijjahū* M 4 *uḥnəjahū* bez. *jəhōjadā'*, und so stets im Folgenden M 5 so Josephus: *ṣərē'i* M, καὶ Πρῆσι LXX 6 so LXX: *'im-* M 7 danach (in LXX erst nach *jəhūḏā*) *bənē hammēlēch* 8 so 10 Hss., sonst *ulchəl-* M

- nišbá'ta lə'maḇách lēmór kī-šlomō ḇənēch jīmloḥ 'axāṛāi,
wəhū jēšēb 'ql-kis'ī?
- (14) umqaddū' malāch 'dāoniyyā? « (14) <wə>hinne' 'ōdāch mēdaqbbēreḇ šām
'im-ḥammēleḥ, wə'nī 'adō
- (15) 'axāṛāich umilleḇi 'ēḇ-dəḇarāich! « (15) wəttabō ḇəḇ-šēḇa' 'ēl-ḥammēleḥ ḥaxāḏrā,
wəḥammēleḥ saqēn mə'ōdā,
- (16) wə'ḇiśāḡ ḥaššūnaḥmmiḇ mēšarāḇ 'ēḇ-ḥammēleḥ. (16) wəttiqqōd ḇəḇ-šēḇa' ¹⁰ lammēleḥ,
wəjjōmēr ḥammēleḥ: „mā-llāch?”
- 17 wəttōmēr ¹¹: „'dāonī, 'attā nišbā't ḇəḡahwē 'ēlohēḥ lə'maḇách,
kī-šlomō ḇənēch jīmloḥ 'axāṛāi,
- (18) wəhū jēšēb 'ql-kis'ī: (18) wə'attā hinne' 'dāoniyyā malāch,
wə'attā ¹², 'dāonī ḥammēleḥ, lō-jaḏā't!
- 19 wəjjizbāx šōr umrī-wəšōn-larōb, wəjjiqṛā ləḥqōl-ḇənēḥ ḥammēleḥ,
ul'ēḇjaḇār ḥakkohén uljo'āb šəṛ-ḥaššabā,
- (20) wəlišlomō 'qōdāch lō qarā. (20) wə'attā, 'dāonī ḥammēleḥ,
'ēnē ḥqōl-jīra'ēl 'alēḥ,
- ləḥagḡā ləḥēm, mī-jēšēb 'ql-kisē 'dāonī-ḥammēleḥ 'axāṛāu.
- 21 wəḥajā kiškāb 'dāonī-
ḥammēleḥ 'im-'āḇōḇāu, wəḥajīḇi 'dnī uḇnī šəlomō xəttā'im! “
- 22 wəhinne' 'ōdēnnā mēdaqbbēreḇ
- (23) 'im-ḥammēleḥ, wənaḇān ḥannaḇī bā. (23) wəjjaggīdū lammēleḥ lēmór:
,hinne' naḇān ḥannaḇī! “
- wəjjabō lifnē ḥammēleḥ wəjjisṭāxū lammēleḥ 'ql-'əppāu 'āršā,
- 24 wəjjōmēr naḇān <'ēl-ḥammēleḥ>:
, 'dāonī ḥammēleḥ, 'attā 'amārt: » 'dāoniyyā jīmloḥ 'axāṛāi,
wəhū jēšēb 'ql-kis'ī «:
- 25 kī-jarāḏ ḥajjōm wəjjizbāx šōr umrī-wəšōn-larōb,
wəjjiqṛā ləḥqōl-ḇənēḥ ḥammēleḥ,
- ulšarē ḥaššabā ul'ēḇjaḇār ḥakkohén, wəhinnaḥm 'ochēlm ¹³ ləfanāu,
wəjjōmēr: » jəxē ḥammēleḥ 'dāoniyyā! «
- 26 wəlē 'dnī-'qōdāch ulšadōq ḥakkohén wəliḇnaḇā ḇēn-jōjaḏā',
wəlišlomō 'qōdāch lō qarā.
- 27 'im <'umnām> me'ēḇ 'dāonī ḥammēleḥ niḥjā ḥaddabār ḥaššē,
wəlē ḥōḏā't 'ēḇ-'āḇaḏēḥ ¹⁴,
- (28) mī-jēšēb 'ql-kisē 'dāonī-ḥammēleḥ 'axāṛāu? “ (28) wəjjā'ən ¹⁵ dawīd,
wəjjōmēr: „qir'ū-lē ləḇəḇ-šāḇa'!”
- (29) wəttabō ¹⁶ wəttā'mōd lifnē ḥammēleḥ, (29) wəjjisṭāḇā' ḥammēleḥ wəjjōmār:
,xəi-jəḥwē 'āšer-paḏā 'ēḇ-nəḇē mikkōl-šarā,
- 30 kī-kə'šēr nišbā'ti lāch ḇəḡahwē 'ēlohē jīra'ēl lēmór
kī-šlomō ḇənēch jīmloḥ
'axāṛāi, wəhū jēšēb 'ql-kis'ī təxtāi, kī-kēn 'ē'sē

9 so LXX 10 danach wəttištāxū 11 danach lō M, fehlt LXX 12 so LXX:
wə'attā M 13 danach wəšōḇim 14 so Kethib: 'qōdācha Qere und LXX 15 danach
ḥammēleḥ M, fehlt LXX 16 danach lifnē ḥammēleḥ

- (31) *həjjəm həsəʕ!*“ (31) *wəttəqqəd bəʕ-šəbq*
ʾəppām ʾərs(ā), *wəttitāxū ləmmələch*, *wəttōmər*: „jəʕ ʾədonī
həmmələch dawid ləʾolām!“
- 32 *wəjjōmər həmmələch*¹⁷: „qirʾū-lī ləpādōq *həkkohén*¹⁸ *wəšəbnajā bən-jōjadā!*“
wəjjadōʾū līfne həmmələch,
- 33 *wəjjōmər həmmələch lahēm*: „qəʕī *ʾimmachēm* ʾəb-ʾəbādē ʾədonēchēm,
wəhirkəbētēm ʾəb-šəlomō *doni*
- (34) *ʾal-həppirdā ʾəšər-lī*, *wəhōrādētēm* ʾəbō ʾəl-gəʕōn, (34) *uməšəx ʾəbō-šəx*
*šəbōq həkkohén*¹⁹ *ləmələch*
ʾal-jəbraʾəl, *uḥqəʕtēm* *bəššōfār wəʾməriēm*: „jəʕ *həmmələch šəlomō!*“
- 35 *wəʾl-šəx* ʾəxərdū, *uḥā*
*wəjadāb ʾal-kis*²¹, *wəhū jīmōch təʕtāi*, *wəʾəbō šəwəššē*²⁰
*lūjōḥ nəʕtā ʾal-jəbraʾəl*²¹!“
- 36 *wəjjāʾən bənajā bən-jōjadā ʾəb-həmmələch*, *wəjjōmər*: „jəʾmən²² *jəhəʕē*
*ʾəb-dəbrē*²³ ʾədonī *həmmələch*:
- 37 *kəʾšər-həjā-jəhəʕē* ʾim-ʾədonī *həmmələch*, *kən jəhəʕē*²⁴ ʾim-šəlomō,
*uḥqəddəl ʾəb-kis*²⁵ *mikkissē ʾədonī*
- (38) *həmmələch dawid!*“ (38) *wəjjérēd šəbōq həkkohén wənaḥān hənnadī*
uḥnajā bən-jōjadā,
wəhəkreḥ wəhəpleḥ, *wəjjərkəbū ʾəb-šəlomō ʾal-pirdāḥ həmmələch dawid*,
*wəjjōlchū ʾəbō ʾəl*²⁶ *gəʕōn*.
- 39 *wəjjəqqāx šəbōq həkkohén ʾəb-qəʕən həššəqən min-həʾōḥəl wəjjimšəx*
ʾəb-šəlomō (ləmələch ʾal-jəbraʾəl),
wəjjəḥqəʕū bəššōfār, *wəjjōmərū kəl-həʾām*: „jəʕ *həmmələch šəlomō!*“
- 40 *wəjjəʾlū chəl-həʾām*
ʾəxərdū, *wəhəʾām məxəlləš məxəlləš*, *uḥməxīm šiməx šəbōlā*,
wəttibbəqəʾ-həʾərs bəqōlām.
- 41 *wəjjimšəx ʾədonijā wəchəl-həqrūʾim ʾəšər-ʾittō* (*wəhəm-kəllū-ləʾchəl*),
wəjjimšəx jōʾəb ʾəb-qəl həššōfār,
- (42) *wəjjōmər*: „məddā *həqqirjā*²⁸ *hōmā?*“ (42) *ʾōḥənnū məḥəbbēr*, *wəhinne*
jōnaḥān bən-ʾəbjaḥār həkkohén
bā, *wəjjōmər* (lō) ʾədonijā: „bō, *kī-ʾišəxəl ʾəttā*,
- (43) *wəḥōb təḥqəššēr!*“ (43) *wəjjāʾən jōnaḥān*,
*wəjjōmər*²⁷: „ʾəbāl: ʾədonēn *həmmələch*- *dawid himlēch ʾəb-šəlomō*,
- 44 *wəjjimšəx ʾittō-həmmələch*
ʾəb-šəbōq həkkohén wəḥ-naḥān hənnadī uḥnajā bən-jōjadā,
wəhəkreḥ wəhəppələḥ,
- (45) *wəjjərkəbū ʾəbō ʾal-pirdāḥ həmmələch*, (45) *wəjjimšəx ʾəbō-šəbōq həkkohén*²⁹

17 danach *dawid* 18 danach *uḥnaḥān hənnadī* 19 danach *wənaḥān hənnadī*,
gestrichen von BENZINGER 20 so M und Luc. (*wəʾnī šəwəššē* LXX); lies *kī-ʾəbō* s.?
21 danach *wəʾal-jəhūdū* 22 ʾamen *ken jōmar* M, ʾamen *jəʾmen* LXX 23 so Luc.:
ʾəlohē MLXX 24 so Qere: *jəhī Kethib* 25 ʾal- M 26 davor *qəl-* 27 danach
ləʾdonijəhū M, fehlt LXX 28 *wəjjimšəx* 29 danach *wənaḥān hənnadī*, gestrichen
von BENZINGER

- lammēlēch <'al-jisra'el> bəzixōn,
 wajja' lū miššām, <wəchql-ha'am 'axdrāu> šamezām, wəttehōm haqqirjā:
 hū-haqqōdī 'dšēr šemq' tēm.
- 46 wəzām-jasāb šəlōmō 'ql-kissē hamlūchā, (47) wəzām-bā'u 'qbdē hammēlēch
 (47) ləbarēch 'ēb-'ādonēn hammēlēch dawīd,
 lēmōr: »jēfēb <jəhwe> 'flohēch³⁰ 'ēb-šēm šəlōmō miššāmāch,
 wəzaddēl 'ēb-kis'ō mikkis'āch!«
- (48) wajjištāxū hammēlēch 'āl-hammisbēx, (48) wəzām-kāchā 'amēr hammēlēch:
 »barūch jəhwe 'flohē jisra'el,
 'dšēr-naḥḥajjōm <mišsar'ī>³¹ jošēb 'ql-kis'ī, wə'enāi ro'ōb!«
- 49 wajjəxarēdū wajjaqūmū kəl-haqrū'īm
 (50) 'dšēr lə'ādonijā, wajjələchū'is ləḏqrkō. (50) wə'ādonijā-jarē
 miḥpōnē šəlōmō, wajjaqūm³²
- (51) wajjēlēch wajjaqazēq bəqarnōḥ hammisbēx. (51) wajjuggāḏ lišlōmō lēmōr:
 „hinne 'ādonijā jarē
 'ēb-hammēlēch šəlōmō, wəhinne 'axās bəqarnōḥ hammisbēx lēmōr:
 »jiššābā'-li-hajjōm³³ šəlōmō,
- (52) 'im-jamēḥ 'ēb-'qbdō bəxarēb!« (52) wajjōmēr šəlōmō: „'im-jihjē ləḏen-xāil,
 lō-jipḥōl miššāq'raḥō 'ārēḏ,
- (53) wim-ra'ā himmaqē- bō, wamēḥ!« (53) wajjišlāx hammēlēch šəlōmō
 wajjōriḏēhū³⁴ me'āl hammisbēx.
 wajjaḏō wajjištāxū lammēlēch šəlōmō, wajjōmēr-lō³⁵: „lēch ləḏēḥāch!«

LXXII. Davids letzter Wille und Tod.

I Reg. 2.

- 1 wajjəqarēbū-jemē- dawīd lamūḥ, wəisāu] 'ēb-šəlōmō bənō
 (2) lēmōr: (2) „'ānī¹ holēch bəḏēreḥ kəl-ha'āreḥ, wəxasāqtā wəhajjā lə'is.
 3 wəšamārt 'ēb-mišmēreḥ jəhwe 'flohēch lələcheḥ biḏrachāu <wə>lišmōr
 xuqqōḥāu mišwoḥāu umišpaḥāu wə'eḏōḥāu, kəkkəḥū bəḥōrāḥ mošē,
 ləqā'an tāsēl 'ēb-kəl-'dšēr-tq'šē, wə'ēb-kəl-'dšēr-tisfē-šām,
 4 ləqā'an jaqēm jəhwe 'ēb-ḏəbarō 'dšēr-ḏəbbēr-'alāi lēmōr:
 »'im-jismērū ḏanēch 'ēb-ḏarkām lələcheḥ ləfanāi bə'mēḥ
 bəchql-ləḏabām², lō-jikkārēḥ-lāch 'is me'ql-kissē jisra'el!«
 5 wəzām 'attā-jadā't 'ēb-'dšēr-'asāḥ jō'āb bən-ḥurjā,
 'dšēr-'asā lišnē-šarē ḡḏ'ōḥ jisra'el, lə'qdnēr bən-nér wəlq'masā
 bən-jēḥēr wajjaḥrəzēm, . wajjāsēm dōmē- mišcamā bəšalōm, wajjittēn
 dōmē-xinnām³ bəxəzəpō 'dšēr bəqəḥnāu, uḏnā' lō 'dšēr bəqəzāu.
 6 wə'asēḥ kəxəchmaḥlāch wəlō-ḥōrēḏ šəḏāḥō bəšalōm šə'ōl<ā>.

30 'flohēcha Kethib, 'flohīm Qere und LXX, nur jəhwe Luc. 31 so LXX
 32 wajjaqam M 33 danach hammēlēch M, fehlt LXX 34 wajjōriḏūhū 35 danach
 šəlōmō

LXXII. 1 'anochi 2 danach uḏchql-nqšām M, fehlt LXX, und weiter lēmōr
 MLXX 3 so LXXA und Luc.: mišcamā M

mimmēnni, wəlō 'ēḏjaḅār' ḥakkohēn,
 'ād' bēn-ṣerūjā! (23) wəjjīššāḏā' ḥammēlēch šəlomō
 bəjəḥwē lēmōr: „kō-jə'šē-llō' ḡlohēm
 iōšēf, kīḏnaḡšēḏ dībbēr 'āḏoniyyā 'ēḅ-ḥəḏḏadār ḥəssē.
 wə'attā wəi-jəḥwē, 'āšēr ḥēchinānī,
 iḏēnī 'əl-kissēḏawīḏ' adī, wə'šēr'āsā-lō' ḥāiḅ kə'šēr-dībbēr,
 kīḥəjjōm jūmāḅ 'āḏoniyyā!“
 šāx ḥammēlēch šəlomō bəjāḏ bənajā bēn-jōjāḏā',
 wəjjīḡḡā'-bō, wəjjāmōḅ.
 jaḅār ḥakkohēn 'amār ḥammēlēch: „attā-lēch 'ānaḅōḅ' 'əl-šadēch,
 kī'īḥmāuḅ' aḡḡāḥəjjōm ḥəssē,
 10 'āmīḅēch, kī-nasāḅ 'ēḅ-'efōḏ¹¹ līfnē' adī¹², wəḥī ḥīḅ'ənnīḅ
 bəḥōl 'āšēr-ḥīḅ'ənnā' adī!“
 zārēš <ḥammēlēch> šəlomō 'ēḅ-ēḏjaḅār mīḥjōḅ kohēn bəjəḥwē.

məllē 'ēḅ-ḏəḏār jəḥwē 'āšēr-dībbēr 'əl-bēḅ 'elā bəšīḏ

wəḥəḡmū'ā bā'ā 'āḏ-jō' adī,

kī-jō' adī naḡā 'əxḏrē 'āḏoniyyā, wə'əxḏrē 'əḏšəlōm lō-naḡā

wəjjānōs jō' adī 'ēl-'ōḥēl jəḥwē, wəjjəxḏēq bəqərnōḅ ḥammisbēx.

wəjjuggāḏ ḥammēlēch šəlomō,

kī-nās jō' adī 'ēl-'ōḥēl jəḥwē, „wəḥinnē 'ēḡēl ḥammisbēx!“

<wəjjīšlāx šəlomō 'ēl-jō' adī

lēmōr: „mā-ḥājā- llāḥ kī-nās 'ēl-ḥammisbēx?“ wəjjōmḡr jō' adī:

„kī-jarēḅ mīppanēch, wə'anūs 'ēl-jəḥwē!“¹³

wəjjīšlāx šəlomō 'ēḅ-bənajā bēn-jōjāḏā' lēmōr: „lēch pəḡə'-bō!“

wəjjāḏō bənajā (<'ēl-jō' adī>

'ēl-'ōḥēl jəḥwē, wəjjōmḡr 'elāu: „kō-'amār ḥammēlēch: »ēē!«“

wəjjōmḡr: „lō, kī-fō 'amāḅ!“

wəjjāšēḏ bənajā 'ēḅ-ḥammēlēch ḏadār lēmōr: „kō-ḏībbēr jō' adī,

31) wəḥōḏ 'anānī!“ (31) wəjjōmḡr lō-ḥammēlēch:

„āšē kə'šēr-dībbēr, uḡḡā'-bō uḡḏarḡḏ, wəḥsīrōḅ ḏəḡḏəxinnām 'āšēr-šafāḥ¹⁴

mē'alāi ume'al bēḅ' adī,

32 wəḥēšīḏ jəḥwē 'ēḅ-ḏamō 'əl-rōšō, 'āšēr-pəḡā' bīšnē-'ānašīm

ḡḏḏiḡīm wəḡōḇīm mimmēnni,

wəjjāḥrəḡēm ḏəḡḡēḏ, wə'adī ḏawīḏ lō-jāḏā': 'ēḅ-'əḏnēr bēn-nēr

šəḡ-ḡōḏā jīšrā' el, wə'ēḅ-'āmāšā

(33) bēn-jēḅēr šəḡ-ḡōḏā jəḥwēḏā: (33) wəšāḏū ḏəḡḡēm bərōš jō' adī

uḇrōš zəḡ'ō lō'olām,

ulḏawīḏ¹⁵ ulḥis'ō jīḥjē-šəlōm 'āḏ-'olām mē'im jəḥwē!“

7 so die Versionen: ul'ēḏjaḅār bez. uljō' adī M 8 Is 9 so LXX: 'ānaḅōḅ lech M
 10 so LXX: uḏəjjōm h. lō M 11 'ēḅ-'ārōn 'āḏonai jəḥwē 12 davor dawīḏ M, fehlt
 LXX 13 so KL. nach LXX 14 danach jō' adī M, fehlt LXX 15 danach ulzəḡ'ō

- 34 *wajjā'al bənaǰā bəḡ-jōjadā'*
wajjīfǧa'-bō wəimībēhā, wajjiqqadēr bəbēpō bəmmidbār.
- 35 *wajjittēn həmmēlēch <šəlomō>*
'ēb-bənaǰā bəḡ-jōjadā' təxtāu 'al-həppadā, wēb-šadōq həkkoḥēn naḥm
həmmēlēch təxāp 'ēbjəpār.
- 36 *wajjišlāx həmmēlēch wajjiqrā ləšim'ī, wajjōmēr lō: „bənē-lāch*
bāip bīrūšalēm, wəjašādītā šām,
- (37) *wəlō-Ješē-miššām 'ənē wə'anā: (37) wəhajā bəjōm šēpāch,*
wə'adārtā 'ēb-nāqal qidrōn,
jadō' tēdā' kī-mōp tamūp: damāch jīhē bərošāch!“
<wajjāšbi'ēhā həmmēlēch
- (38) *bajjōm hāhū>¹⁶, (38) wajjōmēr šim'ī ləmmēlēch: „šōb həddadār:*
kə'šēr dibbēr 'ādōnī həmmēlēch,
ken-jə'šē 'ābdāch!“ wajjēšēb šim'ī bīrūšalēm jamīm rābbīm.
- 39 *wəihī miqqēš šalōš šanīm,*
wajjībrəxū-šənē- 'ābdātm ləšim'ī 'ēl-'achš bəḡ-mə'chā mēlēch-gāp,
wajjagǧādū ləšim'ī lēmōr:
- (40) *„hinne 'ābādēch bəǧāp!“ (40) wajjāqom šim'ī wajjəxōš 'ēb-xəmorō*
wajjēlēch ǧāpā 'ēl-'achš
ləbqǧēš 'ēb-'ābdādu, wajjēlēch šim'ī, wajjəbē 'ēb-'ābdādu miǧǧāp.
- 41 *wajjuggād lišlomō <lēmōr>¹⁷*
- (42) *kī-halāch šim'ī mīrūšalēm-gāp, wajjəšōb, (42) wajjišlāx həmmēlēch*
wajjiqrā ləšim'ī, wajjōmēr 'elāu:
„hālō hišbā'tich bəǧəhū¹⁸ lēmōr: >bəjōm šēpāch <mīrūšalēm>¹⁹
wəhalāchtā 'ənē wə'anā,
jadō' tēdā' kī-mōp tamūp!< wəttōmēr²⁰: >šōb həddadār:
- (43) *šamā't!< (43) umāddā' lō-šamārt*
'ēb-šədu'āp ǧəhūē wə'ēb-həmmiswā 'āšēr-šuwəpī 'alēch?“
- 44 *wajjōmēr həmmēlēch 'ēl-šim'ī:*
„qitā jadā't 'ēb-šəp-l-hara'ā²⁰ 'āšēr-'ašpā ləšawīd 'adī,
wəhēšēb ǧəhūē 'ēb-ra'apāch bərošāch,
- 45 *wəhəmmēlēch šəlomō barāch, wəchissē šawīd jīhē nachōn*
līfnē ǧəhūē 'qā-'ōlām!“
- 46 *wəqədu həmmēlēch <šəlomō> 'ēb-bənaǰā bəḡ-jōjadā', wajjəšē*
wajjīfǧa'-bō, wajjamōp.

16 so LXX 17 so LXX 18 danach wa'a'id becha 19 danach 'elqi. Oder
 lies wəttōmēr-'elqi: „šōb? 20 danach 'āšēr jadā' ləbadecha

Übersicht über die Quellenscheidung.¹⁾

| Inhalt: | Σα | Σα | Σβ | Auszuscheidendes |
|---|-----------------------------------|------------------------|-----------------------------|--|
| I. Samuels Geburt. | I, 1, 1-2, 11 | — | — | 2, 1-10 ('Ps. Hannas') |
| II. Die Söhne Elis. Samuels Jugend | 2, 12-26 | — | — | — |
| III. Der Gottesmann bei Eli | — | 2, 27-36 | — | — |
| IV. Samuels erstes Gesicht | 3, 1-4, 1 ^a | — | — | 3, 1 ^a . 12. 14. 20 |
| V. Der Verlust der Lade und Elis Tod | 4, 1 ^b -9 ^b | — | — | — |
| | — | — | 4, 9 ^c | — |
| | 10-13 ^b | — | — | — |
| | — | — | 13 ^c -15 | — |
| VI. Die Lade bei den Philistern | 16-22 | — | — | 4, 22 |
| | 5, 1-4 | — | — | — |
| | — | — | 5, 5 | — |
| VII. Die Lade wird nach Kirjath Jearim gebracht (vgl. LI) | 6-12 | — | — | — |
| | — | — | 6, 1-7, 1 | 6, 12 ^d . 15 ^d -18 |
| VIII. Die Niederlage der Philister. Samuels Richteramt | — | 7, 2-17 | — | — |
| IX. Israels Bitte um einen König | — | 8, 1-22 | — | 8, 18 ^b . 22 ^b |
| X. Saul bei Samuel | — | — | 9, 1-2 ^a | — |
| | 9, 2 ^b -8 | — | — | — |
| | — | — | 9 | — |
| | 10 | — | — | — |
| XI. Saul von Samuel zum König gesalbt | — | — | 11-27 | 9, 16 ^d |
| | 10, 8 | — | — | — |
| | — | — | 10, 1-7 | — |
| XII. Sauls Königswahl durchs Los | — | — | — | — |
| | — | 10, 17-27 ^b | — | 10, 25-27 ^b |
| XIII. Die Entsetzung von Jabes und Sauls Erhebung zum König | — | — | 10, 27 ^c -11, 15 | 11, 12-14 |
| XIV. Samuel legt das Richteramt nieder | — | 12, 1-25 | — | 12, 12 ^a . 13 ^b -15. 21. 22 ^b |
| XV. Vorbereitungen zur Schlacht bei Michmas | — | — | 13, 1-7 ^b | 13, 1 |
| | 13, 7 ^c -18 | — | — | — |
| | — | — | 19-22 | — |
| XVI. Die Schlacht bei Michmas | 23 | — | — | — |
| | — | — | 14, 1-14 | — |
| | 14, 15 | — | — | — |
| XVII. Der Ausgang des Kampfes nach Σα | — | — | 16-23 ^c | — |
| | 14, 23 ^d -52 | — | — | 14, 47-48. 49-51 |
| XVIII. Der Amalekiterkrieg und Sauls Verwerfung | — | — | 15, 1-23 | — |
| | 15, 24-31 | — | — | — |
| XIX. Die Salbung Davids durch Samuel | — | — | 32-35 | — |
| | — | — | 16, 1-13 | — |
| XX. David kommt zu Saul | — | — | 16, 14-23 | 16, 23 ^a |

1) Durch Sperrdruck in Spalte 1 sind die Abschnitte ausgezeichnet, die aus verschiedenen Quellen zusammengesetzt sind. — Die oben in die Fußnoten verwiesenen kleineren bez. unmetrischen Ausscheidungen sind hier in der Schlußcolumnne nicht berücksichtigt.

| Inhalt: | Sα | Sβ | Sγ | Auszuscheidendes: |
|---|------------------------|--------------------|---------------------------|-------------------|
| XXI. David und Goliath | — | 17, 1–11 | — | — |
| | 17, 12–15 | — | — | — |
| | — | 16 | — | — |
| | 17–31 | — | — | — |
| | — | 32–40 | — | — |
| | 41 | — | — | — |
| | — | 42–48 ^a | — | — |
| | — | — | 17, 48 ^b | — |
| | — | 49 | — | — |
| | — | — | 50 | — |
| | — | 51–54 | — | 17, 54 |
| XXII. Sauls Eifersucht. David und Merab | — | — | 17, 55–18, 1 ^a | — |
| | 18, 6–9 | — | — | — |
| | — | 18, 10–19 | — | — |
| | — | — | — | — |
| XXIII. David und Michal | — | — | 18, 20–21 | — |
| | 18, 22–25 ^b | — | — | — |
| | — | — | 25 ^c | — |
| | 26 ^a | — | — | — |
| | — | — | 26 ^b –27 | — |
| | 28–29 ^a | — | — | — |
| XXIV. Jonathans Fürsprache für David | — | — | 29 ^b | — |
| | — | 18, 30–19, 7 | — | — |

| Inhalt: | Sα | Sβ | Auszuscheidendes: |
|---|-------------------------|---------------------------|-------------------|
| XXV. Davids Flucht | — | 19, 8–17 | — |
| XXVI. David auf der Flucht bei Samuel | 19, 18–24 | — | — |
| XXVII. David und Jonathan | — | 20, 1–3 | — |
| | 20, 4–10 | — | — |
| | — | 11 | — |
| | 12–17 | — | — |
| XXVIII. David in Nob (vgl. XXX) | — | 20, 18–21, 1 ^b | — |
| XXIX. David bei Achis in Gath (vgl. XXXVIII.) | — | 21, 1 ^c –10 | — |
| XXX. David in Adullam. Der Untergang der Priester von Nob (vgl. XXVIII) | — | 21, 11–16 | — |
| | 22, 1–4 | — | — |
| | — | 22, 5 | — |
| | 6–18 | — | — |
| XXXI. David in Qeila | — | 19–23 | — |
| XXXII. David in der Steppe Ziph nach Sα (vgl. XXXIII) | — | 23, 1–14 ^a | — |
| XXXIII. David in der Steppe Ziph und Maon nach Sβ (vgl. XXXII) | 23, 14 ^b –18 | — | — |
| XXXIV. David in Engedi. Das Mantelabenteuer (vgl. XXXVII) | — | 23, 19–24, 1 | — |
| XXXV. Samuels Tod | — | 24, 2–23 | 24, 14 |
| XXXVI. David und Abigail | 25, 1 | — | — |
| XXXVII. David in Sauls Lager (vgl. XXXIV) | — | 25, 2–44 | — |
| XXXVIII. David bei Achis (vgl. XXIX) | 26, 1–25 | — | — |
| | 27, 1–12 | — | — |

| Inhalt: | Sα | Sβ | Auszuscheidendes: |
|--|--|---|--|
| XXXIX ^a . Der Philisterkrieg. Davids Zug gegen die Amalekiter | 28, 1—2 | — | — |
| XL. Saul bei der Hexe von Endor | — | 28, 3—24 | 28, 16 ^b —19 ^a |
| XXXIX ^b . Fortsetzung von XXXIX ^a . | 29, 1—30, 30 | — | 29, 5. 30, 5. 6 ^a . 12 ^{acd} . 27 ff. |
| XLI. Die Gilboaschlacht und Sauls Tod (vgl. XLII) | — | 31, 1—13 | — |
| XLII. Die Todesbotschaft (vgl. XLI) | II, 1, 1—17 | — | 1, 17 ^b |
| XLIII. Davids Klagelied über Saul und Jonathan | (1, 19—27) | — | — |
| XLIV. David in Hebron | —
2, 8—11 | 2, 1—7
— | —
2, 10 ^{ab} . 11 |
| XLV. Der Krieg zwischen Abner und Joab | 2, 12—13 ^b
—
17—32 | —
2, 13 ^c —16
— | —
—
— |
| XLVI. Davids Kinder | — | 3, 2—5 | — |
| XLVII. Abners Verrat und Tod | 3, 1. 6—11
—
14
—
17—21 ^c
—
27 ^d —39 | —
3, 12—13
—
15—16
—
21 ^d —27 ^c
— | —
—
—
—
—
3, 30. 36 ^b |
| XLVIII. Der Tod Isbaals | — | 4, 1—12 | — |
| XLIX. David König in Jerusalem | —
5, 3—9 ^a
—
10—12
— | 5, 1—2
—
9 ^{bc}
—
13—16 | —
5, 4. 5. 8 ^c
—
—
— |
| L. Der Philisterkrieg (vgl. LIII. LV ^{ab}) | 5, 17—25 | — | — |
| LI. Die Einholung der Lade (vgl. VII) | 6, 1—16
— | —
6, 17—23 | 6, 8
6, 23 |
| LII. [Der geplante Tempelbau und Jahwes Verheißung an David] | [7, 1—29] | — | [7, 1 ^b . 10—11. 13—15] |
| LIII. Davids Kämpfe mit den Philistern, Moabitern und Aramäern (vgl. L. LV ^{ab}) | — | 8, 1—18 | — |
| LIV. David und Meribaal | — | 9, 1—13 | — |
| LV ^a . Der Ammoniter- und Moabiterkrieg (vgl. L. LIII) | 10, 1—11, 1 | — | — |
| LVI. David und Bathseba. Urias Tod | — | 11, 2—27 | — |
| LVII. David und Nathan. Salomos Geburt | — | 12, 1—25 | 12, 6 ^b . 7 ^b —15 |
| LV ^b . Schluß von LV ^a | 12, 26—31 | — | — |
| LVIII. Amnon und Thamar. Ammons Tod | — | 13, 1—37 ^b | 13, 15 ^c . 18 ^b |
| LIX. Absaloms Flucht und Rückkehr | — | 13, 37 ^a . 38 ^b
—14, 33 | 13, 38 ^a . 14, 7 ^c .
14, 25—27 (zu Sy?) |
| LX. Die Empörung Absaloms | — | 15, 1—37 | — |
| LXI. David mit Siba und Simei. Absalom in Jerusalem | — | 16, 1—23 | 16, 23 ^c |

| Inhalt: | S α | S β | Anzuzuscheidendes: |
|---|-------------------------------|------------------------|--|
| LXII. Husai vereitelt Ahitophels Ratschläge | — | 17, 1–29 | — |
| LXIII. Die Schlacht. Absaloms Tod | — | 18, 1–18 | — |
| LXIV. Die Trauerbotschaft | — | 18, 19–32 | — |
| LXV. Davids Trauer um Absalom | — | 19, 1–9 ^e | — |
| LXVI. Davids Heimkehr nach Jerusalem | — | 19, 9 ^d –44 | — |
| LXVII. Der Abfall Schebas und Amasas Tod | — | 20, 1–26 | 20, 24 ^a |
| LXVIII. Die Hungernot und die Hinrichtung der Sauliden | — | 21, 1–14 ^c | 21, 2 ^c –3 ^a . 12 ^{bede} |
| LXIX. (Davids Gegner und Helden: Anhang zu S α) | (21, 14 ^d –23, 38) | — | 22, 1–51 (= Ps. 18)
23, 1–7 (= Davids
letzte Worte)
[24–38] |
| LXX. Die Volkszählung, Pest und Altarbau | — | 24, 1–25 | 24, 25 ^b |
| LXXI. Salomon wird zum König gesalbt | — | I R. 1, 1–53 | — |
| LXXII. Davids letzter Wille und Tod | — | — | I R. 2, 1–12 [11] |
| LXXIII. Der Tod Adonias, Joabs und Simeis | — | 2, 13–46 | 2, 27 ^b . 28 ^b |





This book should be returned to
the Library on or before the last date
stamped below.

A fine of five cents a day is incurred
by retaining it beyond the specified
time.

Please return promptly.

~~AUG 22 1934~~

~~DEC 1 1934~~

~~DEC 1 1934~~



3 2044 092 883 511